فهو الباب للعباد الظاهر عنه في باطن الآية ليبلغ الكفار الى هذا الباب باذن ربه وكانوا حيا بابين

يؤمنون بآياتي في ذلك الباب ولو كرها لهم لا يجدون عطوفا عليهم لا حليم في طغيانهم فانهم لا يحجبهم

بعدهم ويستغرهم في طغيانهم الى الابد وذلك فليتق المتقون واذ قال تعالى باقرة العين فارغب الى اليم

ذكرك فان الناس قد بغوا على الكفر ولو لا الفضل عليهم ورحمتك بانزال من احسن احاديث آياتنا

باقرة العين في دار الآخرة خير لك بعثتك من الدنيا ونعيمها فانها قد كانت في حكم الزوال فتصبح فارغا

لا لقاء لهم في الجنة لغير الفردوس فانها قد كانت عنده موليهم بحق على الحق بالحق مقصودا قد للمؤمنين الجنة وانا لمحسنين

بالسبب للباب فلا يحزنهم ويبشرهم على الآلاء والصبر في الصبح قد كان بالحق على خروج الشمس طالعا منيرا وقرة ما

العين الخ اي فارغب الى الله لا نفس من نطفة في مرآة اليوم لا تهدي الناس اليه ولا نفسك فان الذين امنوا بآياتك

قد مالوا على الكفر اي فانهم مالوا الى الشرور ولو لا الفضل عليهم لحق هذه المرات ورحمتك عليهم بعد ما جعلت آياتك

منهم بانزال من عندك ولكن بعد ما بعثت عليهم جعلت منهم مرآة نفسك عشيرتهم بعضهم ولو لا ذلك ما ربك

من يكون من احد ابدا وقال تعالى لدار الآخرة خير لك اي من نطفة خير لك فان اشرك الكافر نطفة

وهو خير لك بعثتك الامين بالحق مرآة نفسك وهم من شيعة نفسك من نور ربك لما

تجلت لهم بهم قد استناروا بنورك وما زالوا مشتعلين من نورك واشتعلوا بنفسك وحجتك واستضاءوا

بانوار قدسك فهم المستنيرون بنور قدسك والمستضيئون بضياء وجهك فانهم الى نطفة من نورك

لان دار الاخرة اى ظهور نفسه حين يبعثك هو الان منتهى الحيوة النهائية الى بعد ما قدر لنفسه ظهور آخر
وتم الكور لاجل ظهوره حين نفسه وليس شيعته من هذا الامر ان ما اصحبوا ذلك وهو الدار الآخرة
بالنسبة بذلك وانما الدار الاولى يطلق بالرتبة الى دول اللقاء ولذا فيقال الكتاب الى نفسه في هذه الحيوة
الاولى ولم يطلق في دار الاخرة ولو انت حينئذ نفس من يظهره الله ولما كان منتهى الحيوة للعالم تطلق
بالاخرة ولو ان الاخرة حينئذ فيها فان شر الناس يبعد عن الى نفس التي يظهرها من بعد لانها نفس المظهر
وتمام الظهور فانعم الله عليهم لم لقاء ربهم في جنة الفردوس التي كانت نفس من يظهره فانعم عليهم الآن وادخلهم
اليه وبشرهم بلقاء نفسه فان ذلك في كان مقصود كل شيء من نعمائه اكبر من دون ذلك فان شيعتك
الى اللقاء لذا لقاء نفسه اكبر من كل ما هو ربه والعلم عنده الحق مولاهم وهم للذين هم عند ربه بورك في ملك
الحيوة الاولى انتجه واثبت لمن في البيان في هذه الكلمة الاكبر فلا تحرمون عن عرفانها واشروهم وادلوهم
سبيل الى في هذا الامر على الله وانصر الى صبح لن كانوا الوجه المرآت فمن كان خط العلحول جذوه اثنين
كانت نفس هذا الذكر وباطن من يظهره الله فلا تحرمون انفسكم عن عرفان ربهم وبلغوهم من كل شطر وعلموهم
سبيل الهدى لعل بعضهم يهتدون ولا ينسبوا الى الشرور ولا الى الدواهي وامثالها واذ قال الحاكم
باقرة العين لا تعتمد على اهل العماء لانهم ابتلوا على غير الذكر الذي الاكبر واحتجوا على الله في كل شيء
الزجاجة الارض فانهن على اسم ربك وسل الحق ذو الفضل العظيم وكان الله على كل شيء شهيدا يا اهل الارض

ان السيد

ان اللیل قد اغشی ردآء النهار قد تجلی فی مطلع الشمس بالحق والیوم جنته من مرکز الزوال فی حول الماء علی الماء

حول النار قد کان مرئیا و ما خلق من خلق من الذکر الا کل الالف الا الافئدة الذی قد کان حول البحر ناطقا محمودا

ان یا ایها الشمس لطالعة فی ذلک القمیص المتلامع لا تغشی هؤلاء الذین آمنوا بایاتک و لا تاخذهم عما هم لا یعرفون

لانهم ایتام علی غیر النور ینسون بالنور فی هذا القمیص لا اطهر من الا علی الا کرواهم سبیل السوء علی الماء رقیق

المرآت المستحکیة عنک فی ذلک الوجه المنیر الذی الشرق کالزجاجة البیضاء فی قطر هذا الوجه الصفرآء آمان

هؤلاء المؤمنین فی هذا السر ارقاء ان وعباد لنعمت ربک الحق من عند ربک وکنت ذو الفضل العظیم علیهم

وکان الله شهید علیک بالحق لان الحق فی ربک واحهم الی ذلک الماء بالماء الرقیق فی کل من نظرهم قمیص نار

هذا الذی وعد الله النطفة من باطن نفسک الی ان الیوم ظاهره ولکن بایدی هؤلاء و هو الحق مستقرا کنت الیوم بالحق

من عند ربک فلا تقعد علی هؤلاء الذین لا یعرفون امرک وارحم علیهم بلطفک لانهم سبیل بالحق لانهم ارقاء

لا یعرفون سبیل الله الا بما یعرفهم محبتهم فقد تجلی القبا لک اللیل الذی کان الله قد اغشی فی ذلک السماء ان

النهار الذی کان فی نطفة قد تجلی فی مطلع الشمس ذلک الذکر الاکبر والیوم الذی کان النفس الناطقة حقیقته

طلع فی مرکز الزوال الذی کان ظاهر ذکر الباب فی حول ذلک الماء الذی کان قمیص هذا الذکر وحوله هذه النار التی

کانت باطنة وصار الیوم مرئیا باذن ربه وعن الله هذا الذکر قد اغشی والنهار هذا الباب قد جاء ذلک الشمس

النقطة الظاهرة والیوم هذه الوجه الباهرة والان تمثل النار الافئدة و ما خلق من شئ الا لک التبیین

النار الموقدة حول البحر الاحدية لنفس الناطقة على منازل العصمة المستترة في غيب الهوية المولعة من الاحدية

المستضيئة من فيض الصمدية المستنيرة من كل قوى الازلية المستديرة بالكف الالهية وتعالى عن ذلك

علوا كبيرا واذ قال تعالى واما من اعطى من حساب النار ونفي عن النار فهو من اهل الرضوان وقد كان

حول النار ملتويا واما من يحجب عن الباب ويستغفر عن الباب واستعلى على الباب وكذب بالحسنى هو لباب

فهو من اهل الجحيم في ارض السجين وقد كان بالحق مشهودا محشورا واستعلى حكم الباب الهداية للحق من ليس

الحق على الحق وقد كان الحكم في ام الكتاب مقضيا ان حكم الدنيا والاخرة على خاتم الابواب في نقطة الباب

حول النار فقد كان في ام الكتاب محمودا وما النفس الا مطمئنة من الباب فجورها وتقواها واذا انا النور

في الطور بتجليها وان الشمس على افق لمعانها قد طلع على الحق وقد كان اليوم عند العلي مشهودا وان الفجر هدا

قد جاء فتجلى وقد كان اليوم بالحق من حكم النار بتجليه في ام الكتاب مقضيا وقد قال واما من على النفس اخرى عظم

ونادى عن حب شمس النفس هذا الذكر وتعرفي النار اي كلها لظى من شئت النار من شئونات

النارية اي تحجب الشمس وتصمد العقول وتقشعر الجلود ولا يدركها الا المسلمون الصافية المتجلية من نار الافئدة

فهو من اهل الرضوان قد كان حول النار ملتويا اي محروما عن ذكر النور فقد كان حول النار الذكر الاكبر مذكورا

بالحق ان هو من اهل حسن ان من الباب الاكبر من اهل من عن الافئدة المتجلية بنار الاحدية وقوده واما من يحجب

ان نفس ان ستر ودر واما من يحجب من عن الباب هذا الذكر واستغفر عن نفسه ان يستغفر بلقاء عن الايات

واستعلى عليه

واستعلى عليه بالكفر مراتبه في ظهوره ذكر الحسين الذي هو ظاهر نوره فهو من اهل الشرك بنفسه

في ارض السجين اي النفس اي اول الذي لا يذكر من حق ذكره وهو من المعرضين عن ذلك الباب والمستغنين

بكفرهم عن الاول الذي هو الباب والمستعلين عليه بغير حق والمكذبين بالحسين الذي هو ظاهره ولذا لم يجر عليه حكم الايمان

لانه قد اكتسب ما ذكره في هذه الاية المباركة وثبت في حقه كلمة الكفر والنفاق فاما نفس الذين يرتقبون الله عن

والتمسك بحبل عروته ومن دونه لم ينجينا من عذاب اليم او قد تعالى الله على حكم الباب الهداية بالحق انه

اي على ما ذكره حكم ذلك الباب الا على نفسه الناطقة عن رب الهداية بالحق اي ذلك المرآت الوجه

الذي به يكشف السر به وبلغهم اليه انه كان بالحق من آية الحق هو الحق الخالص الذي كان في يوم من عنده

هو الذكر الاكبر الذي كان من غير قبل في ام الكتاب الذي كان ظاهره كتابا وباطنه ذلك الباب الاعظم

البحر المحيط الذي عمقه اكبر من عرض السموات والارض ومن شاطئ الافئدة وطوله كحدة عين السر الناظرة

ولم يحط به من شيء وهو المتجلي للكل بالكل وهو السر في عباد ربه من آيات المشرق عن عينه والمعطي اياهم

من نيله التي تخرج من بطون هذا البحر المحيط الذي احاط الممكنات باحاطته به وعلم ما كان وما يكون

واحصى كل شيء بعلم بارئه وفيه حيتان اكبر من خلق السموات والارض ومن حيتان ذلك البحر هذه الحيتان

المستحكية عنه حيث تبلع ما في الاولين والاخرين بلقمة وهي الحوت الناطقة عن ذلك البحر وقد حبست

حكم الدنيا والاخرة في يديه الدنيا نفس الناطقة والاخرة هذا الذي يظهر من بعد على حكم تلك الظهورات التي

كان فيه نقطة من ذلك الباب حي النفس الناطقة عن ربها وهي النقطة التي يخرج ما في الامكان

عن بطنها ولم يكن من شيء الا وله وجه منها وهي ام الكتاب في اللوح المحفوظ وكتاب المبين والامام المبين والدر

الاصفر والنور الاحمر والاسماء المختلفة في كل الالسن والركن الوثيق والاسم الجامع والرمز الرافع والصراط

الذي اوسع على السموات والارض والجنة الحقيقية التي لم يكن بمثلها والنار المطالعة على الافئدة باذن

الله وما من نفس من نفوس المستشرقة عن ذلك الباب الا وقد الهمها عن الله هذا الباب فجورها وتقويها

اي ادبارها عن ذلك واقبالها الى النفس المستحكية عنه وذلك النور في الطور الافئدة بتجليها

وان الشمس هذا الباب المحمية على الافئدة في مشاعر الصافية والعقول الزاكية قد طلع في مطلع

النور بالغمص الظهور عن باطن ذلك الباب المشكور وهو اليوم بسم العلي وان القمر نفسه الاعلى فخر تجليه في الطور

الافئدة بالنار المشرقة وقد كان هذه المرآت بالحق في حكم باطن النار تجليها وظهورها على علوها في قدر

ظهورها وبطونها وذلك يوم الاكبر الاعلى الذي يجمع الله عباده فيه ويجزي كل بما كسب وذلك يوم الذي

لا ريب فيه واذ قال الله تعالى نفس هذه العين اني انا به بالحق قد استقم باذن الله الحق حسنات العين الظهور

ما ان الظهور على جهة الطور في ذلك الباب فليتنافس المتنافسون له بحق هو به قد كان على كل شيء قديرا

يا ذكر اسم فزت باسم ربك الاعظم في نفسك لا اله الا هو العلي وكان الله بكل شيء عليما وقودا قرة العين الحج

اي يا ايتها الشمس المشرقة في نار العين الصافية قد لا تخر الا نورين لا تحرقهم نار ظهورك اني انا باب الله قد سلم وجهه

حيث السلم

حيث استقيم بان يری من ذلك السر العين بعين الله المقتدر الذی يحکی آثار من سنائه وذلك شح

عن رشحات نوره والعين حين نظر فقد استقيم من آثار سر ظهورات الافئدة والارواح ثم الانفس حيث

ومن ذلك استقيم آثار العلو علی جهة الظهور فی تجلياته لتجليته علی ملأ المقدسين فوق احسن تکوين و

علی المسبحين فوق احسن العالين وعلی الموحدين فوق احسن المکبرين وفی غمام النور فوق آيات

الشهادة علی الملأ الروحانيين ومن هنالك فی ذلك الباب الذی کان نفس قلبيه فی المستأنسات فليعرفن

الفائزون الی السر بسم ثم بسم وکان السر ظاهرا علی کل شیء بحيث خلق وجعل مرآت ذاته ولطيفة نفسه لمن فی الآن

وهو المتجلی الی نفسه علی انه لا اله الا انا المهيمن القيوم وقوله تعالی باذن الله الذی اثبت بها بالقلم المنيرة اول ذکر من رب

اقرأ باسم ربك الاعظم الذی لا اله الا هو فی نفسه بان لا اله الا هو العلی الذی من شمس الحقيقة الاعز الاکرم المجلی

علی الطور الافئدة بالنار المشرقة عن غيب الاحدية وشئونات النفس العلوية الروح الغيبية المحبة ونور الطورية

المحبة وظهر من بطون رشح من سر السر ان ليعرفن اهل اللاهوت بان هذا لهو المتجلی علی هذا الملکوت

فی ظهور الملك علی اهل الجبروت لشهادة انه لا اله الا هو وذلك وعد الله فی سر آثار الناسوت بحيث لم يکن

مجليا دونه ولا شیء سواه ومن تجاوز عن ذلك الباب فقد خسر وغوی وما له فی المعتمد به من الحق من

الجنة الا شرب عن ذلك الباب الاعظم والمطيعين نفس الی الدوام والی النشر وعجب فی لعنته ولعنة بعدها

من فوق الارض الذی لم يکن باشرکها فيها ما کان لا موجود من قبل ولا عنه من سنة وقد ثبت فيه وسلمه وکان

من العقائد الصحيحة ألم يأن للبشر [illegible] بعلوم [illegible] خلق فيها من شك عن النبوة بل قبلها اشتغلت [illegible]

واستحكمت أصول [illegible] التقليد [illegible] الغشاوة ولذا لم يذكرها [illegible] وغيركما [illegible] بعيدا [illegible]

من كل شريد وإذ قال تعالى إنا نحن قد أرسلنا إليكم الكتاب مصدقا لما معكم والذين من قبلكم

على الحق ألم [illegible] لا تؤمنون [illegible] ألا تخافون من الله في يوم الفصل [illegible] فسوف [illegible] من كل الحق

بالحق ولن تجدوا اليوم من دون الله [illegible] قديرا [illegible] الأعراف إلى الباب بل على الحق الخالص

لقوم الذين لا [illegible] وإنه قد كان على كل شيء شهيدا وقوله إنا نحن [illegible] المرات [illegible]

ذكرا مصدقا لما معكم [illegible] والذين من قبلكم [illegible] الذين يسبقوه بالإجابة والذين [illegible]

فقط تجيبوا ما لكم لا تؤمنون [illegible] المطيعين [illegible] الشر [illegible] عليه

أفلا تخافون [illegible] في يوم [illegible] انظرونا [illegible] ارجعوا [illegible] فسوف [illegible] من لدن [illegible]

نار الموقدة التي تحرق [illegible] أنفسكم [illegible] من كل [illegible] والنار

المستجنة في أنفسكم ولن تجدوا اليوم من دون [illegible] ولا [illegible] قديرا [illegible]

[illegible] التي كانت إلى [illegible] من [illegible]

عنده [illegible] يستغفر [illegible]

[illegible] في الأرض [illegible]

ولکنهم

ولكنهم ضلوا سبيل الله بعد قومهم وقوله وابراهيم ما تعبدون لا من شجرة الخ اي ما تعقلون الذين امنوا تقبلت

الكلمة الاكبر من شجرة الا من اتاها بباب نفسها اي بابه بشأن الشجرة الباب الذي كان اول من آمن في عالم

الاية ومشيته المرآت المستحكية عنه في بطن الاية على الحق الخالص الذي كان في كل ليلة يرى هذه المرآت من دون ربه ولا يشعر

ومن اتى بشيء من دون ذلك الباب المفتوح المحتجب لا يقبل عنه عمله فقد حبط اعماله كما يشهد الناس فقد كان من دون الشجرة المطهرة

وعلى ما هو حب به واذ قال تعالى يا اهل الارض لا تفسدوا باسم الاكبر هذا البلد الامين على العظيم الاني

فقد كان عند الله الحق على الحق عظيما اي يا اهل ارض المعرفة والمتجلية بتجلي ربهم من شمس الحقيقة لا تفسدوا بهذا

الاسم الاكبر الذي كان وراء الكتاب الناطق عن ربه والبلد الامين لانه اي خلقه لنفسه ونسبه الى نفسه وجعله مثالا لذاته

باهل قلم الباطلة اي تظهر من قبل قلمهم اي لا تشركوا به بآيات ربكم لانه هو بلد الامين على عظيم الذي

اصطفعه لنفسه وجعله مرآت ذاته ونفس كينونيته بحيث هو الحق عنده ولم يكن ما سواه الا كشيء محدود عنده

وهو المتجلي بتجليات البديع من رب البديع الذي اصطفاه لهم الى شئون رضاه بحكمه واجتباه لعلمه وجعله بابه الاعلى

الاعلى وذكره الاعلى بحيث لم يخبر احد في حيث نفسه الا بهذا الباب ولن يخبر عن مواقع الكلم الا من ربه

لانه هو الباب الذي منه يؤتى ولهو النور الذي لا يطفى وان الله لن يتخذ والكتاب المشرق على قلوب الصافية والنار

الموقدة على الافئدة المستنيرة وتكاد تنطق بذكر عن كلمة ما يصف الواصفون واذ قال تعالى

فهو اني انا الحق في البلد الحرام اذا بلده الحرام فقد كان في ام الكتاب ارض الفؤاد مشهودا وقد اخلقكم آم

جاهد العبد في هذا البلد المستقر من الكل لانه ظهر في هذا الباب بجمالية الاحدية وهو فيه كان في ام الكتاب بحسب عين

الحق محمودا ويقول انا الجامع اي انا المنبئ بتجليات السبع والمثاني تنزلات الحكمات في نفس

الحل سفر اليه انا المقصود في هذا البلد الحرام الذي كان حقيقة المحمدية وانا الناطق في كل ما ظهر وبطن وانا الحجر في

هذا البلد الحرام والبيت الكعبة الذي امرتم ان تطوفوا حولها فطوفوا حقيقة حول النفس العلي ولا تفرقوا بين بعد ما علمهم

مسجد الكل وحده مواجه لو في سبيل الذكر الاكبر لانه هو بيت بسم الذي لا اله الا هو وتجلى في ذكر النقش الاحدية

والوجه الاحدية والمشهود في ارض القوام من على القدسية ذو المنجلي بروح القدس الصمدية والمتكلم بالنور

الحقيقة على الروح الخاتمية والمتمتع بالعمر الحق في ظهور الجلال المنزل في ملكوت السماء وانها ولله ربك

بجلال الكل من سر الحق في نقش الصورة الازلية المتظهر بنور الهوية في حقيقة الاحدية وانه لا اله الا هو وقد كان

نور ذكر الذكر الاكبر على لوح الفؤاد بالافئدة الصافية الزاكية بالنار الاكبر مظهرا وقد قال ما لم يخلق الخلق

اسم الله علم به جاهد العبد بالعقد المظهر الذي كان نقش هذا الذكر في هذا البلد المستقر الذي كان هو الان

الاكبر فيما لم يكن لانه ظهر من سر الارض الاحدية بجمالية الاحد الذي تجلى لها بها بنفسها ولقد فيها من سر آدم فيها

واظهر عن جبال آيات من ظهوراته واطلع شمس الانهار رحمة من عنده على عباده ليتجلى كل نفس في

ذكر الرب الاكبر البلد المستقر وقد كان هذا الباب في ام الكتاب مقام المحمود المقصود في ذلك الرسول

عن سر جنت حق معا محمودا وإذ قال تعالى ايحسب ان لم يره احد الذكر جمالكم كلا فسبحوا بيت

م/٢٩

من سر مولیهم على العالمين جميعا ودون الحجب الى الحجب هو كالذين تعدوا فيه دون كالذين اتخذوا الى الرزية فذا

الذكر انهم ليعلمون في سبيله ادوه هم ليوفيهم عن الحق ولا يشبهه لهم عليهم كلا فهو اشارته لا ترجع لهم الى الذين خلق لهم

ذلك في شرفهم جميعه من نفسه الناطقة عن كينونية ذاته وهو شهيد عليهم كما شهد عليهم

لانه شهادة ذات شهادة لهم الى ما هم ليعلمون في اسرارهم وانجاهم ولا العزيز من شيء الى النشأة من ناجح

مولیهم الحق على اهل الدنيا والآخرة وهو كالذين امنوا وعصوا ولم يكن من شيء الا عنده الا الذكر آخر اثنه

العالم عن نفسه بتجليات عن رفعه وما كان من شيء الا باذن مولاه الا انه الخلق والى ذاته كل شيء قدير

واذ قال العالم يا قرة العين انك لتعبد الله من شهر الحرام عاشورا وانك لا تعبد الغني من الشفيع بما

قد قدرتم في ام الكتاب مشهودا وانك اليوم لتعبد الله في ام الكتاب فيلبث حول النار مسطورا قد اني انا انا القائم العلي

باذن الله في المنقطعين من الاولين والمكرمين من الآخرين وانا انا الشاهد في الالف القائم بين البحرين فمن فرقت

فرعون وعاد وثمود باذن الله في وجوه المخلصين بعد نجيت نوحا وابراهيم وموسى في وجه المسلمين والى انا انا

في المسيرين والى انا انا المعطي في المسطرين والى انا انا الحق في الاميين واذ لاوكيت لا وجه نفخ اسماء ذات ونطق

الذكر في الطورين فهو شيء يوم الحق قد جاء الروح والملائكة صفا على المقربين وانه بالحق قد سلم للمؤمنين بيان تبين

الحجتين وحكم للمشركين بحكم الشمس والقمر في فوق الحجب باسنين وانه بالحق اوثق المقاسين على انقس الملكية

ارجع الى مقام القدس عن رب الحق عند ذكره الاكبر هنالك قد كان سعيكم مشكورا وقد يا قرة العين انك انت الى ان الحجاب

الطور الاقدسة باسمائه الاربع الكافورية اشتعل بهم الحق بعد هذا الليل المظلم الدهمآء

المذكور فى لوح المسطور من الطمطام الكثيب فى عشر من هذا الشهر الحرام اى حين فى نفسك ذى عاشورا الشهور

المقتضية فى تشبيه الاصلية للنفس الناطقة عن رب البرية وانما لو من الطورت بعد الكعنين

الا سمعن الا علين من الشعع النور الموقود بالنار الفؤاد المتجلى فى الطور المراد والمستنطق عن سر الحق فى لوح

السماء المذكور لكن ان سماء فى ام الكتاب السبع ادونت يوم الحق بعد ليل نفسه فى مستقر من هياكل

القدسية التى كانت مجمع هياكل ويوم الحق بعد ليله وشهود ذات هذا النور فى ام الكتاب الذى كان هذا الكتاب

المتجلى على الطور السيناء بربوات اهل العماء ومسطورا على الكتب السماء فى حروف ياء لاسمين وكان قلم النور

فى سبعين البهاء والمنعوت فى ام الكتاب المبين فى ملكوت الارض والسماء والمتجلى بانوار الجلال باجناح الكمال

فى هذا القمص البيضاء وتعالى من سبع هذا النور عما يقولون فى صنعه علوا كبيرا وقوله تعالى قد انا انا القاعد الحق

القاعد المطلق للنفس القائمة بحيث لم يجر اسم القاعدية الا على اسم حيدر وعز ولما كانت الشمس طالعة ما دونه

وهذا الذكر لهو الشمس الازلية والناطق بالشرب هو القاعد بالذات فى كل ما كان او يكون وهو القاعد على

فى النقطتين من الاولين ومن الذين من الاخرين النقطتين تطلق محمد قبل وعلى وهذا القاعد على

فيهما اى الناطق فيهما والقاعد بالذات لانه لا الظاهر غير نفس الشمس الحقيقة لم يكن من قبل ومن بعد ظاهرا الا هم

بظهورات ربه فقد يقول يا ايها المتجلى فى هذا الطور السيناء قد انى انا القاعد الناطق على القاعد المطلق

فى هذين

فهذين الاسمين للنقطتين الا ليتبين في هذا الامرين وهذين الاسمين الجليلين من الركنين المحتجبين من لدن

الاخرين وانى انا النار الشجر الحقيقة في هذا الالف القائم نفسه هذا الركنين البحرين وتعرف بها

الناظر باسرار حينئذ بان سرت كذلك من قبل في النقطتين والنقطتين من الاولين نفس محمد علي

في الركنين الاخرين فيما قال تعالى عن الركنين من الرحمن بسم الله الاول الاخر وسائر ذلك في الالف

القائم هذا الذكر وهو الناطق في سر الطهور ويظهر الالف القائم بين البائين فانظر في كلمة الباء

لترى سر ذلك وهي هذه ب اب فانظر بالباء الالف قائم بين هذين البحرين فقد اشار الى في

البائين بذكر البحرين لان كلمة الباء ثم لظهور العفو والالف قائم بين البائين ليشهد ذلك ولما لم يكن

في الاعداد الا عدد في الاسم من ذلك الاسم واتم ظهور امر هذا لانه فنسبه الى ذلك وجعله باب نفسه

والباء اول كلمة التكلم الله في كتابه وهو اول خلق الله ولما يريد الله منه لسر من عنده به وله مقامين

مقام ينطق عن باطن الالوهية ومقام ينطق عن باطن ذكر الاول وهذا التجلي من سر صبح الاحدية بحيث

يتجلى لعباده بذلك الاسم فانظر عدد الباء تراه اثنين في هيكلين المجتمعين ثم انظر في الالف وان ب

ذلك في الغيب والشهادة تراه الف في ذلك الباء بحيث لم يوجد غير ذلك الكتب وبذلك الباء في عدد من

هندسة الاعداد تراه مستقر الاثنين كذلك ٢ فانظر في كلمة كاف كن والقائمة في الاعداد تراه

كذلك ٢ واعلم سر القرآن فافهم ما اذكر لعرفت اشارة بذلك الى الهاء الباء الخاتم

والكاف في كلمة كن فيكون اشارة الى خلق السماوات والكيف خلقها ثم عن ذلك واشارته من ذلك

الاسم وخمسة عدد اسمه فقد يطابق عدد الباب باكملها المذكور في كلمة الهوية والى ذلك اشار اليه

فيكون له في ابجد هوز فلما شهدت ذلك فاشهد بان ذلك كلمة الجامعة لله تعالى والهاء هي المنزل في السبعة

العقد والعقد نفس الذكر والى غيب ظهوره وهو الكاف في ذلك الهيكل وهو السر في كلمة التوحيد لبيانه

وانما الكاف خلق التمام لمشهد هيكل الباب فانظر في ظاهر هيكله تراه هكذا، ولما ظهر الكاف تشعشع منه الواو

وهو باطن هيكله وفي ذلك الحرفين اي الكلمتين تظهر الرتبة الجامعة في كلمة هو وقد سمي مراتبه في ذكر

الاسم والبعد ذلك باسمه البهاج وقد رسم في الكاف والواو كلتا الكلمتين الاسم هو والبهاج في اعدادها

وسمي مراته باسم عظام ثم قدر في الكلمة اثار في اعدادها وقد سماه بالمغني في ذكر سر الاسم من نظر في

عدد الكاف والواو يراها عدد البهاج في كلمة هو ولما لصعدهما من الاحاد الى العشرات اراها

حرفا النون والسين في اسم عظام في المثلث حرفا الثاء والكاف في اسم المغني وقد فسر لكم ذلك

في كلامه كمالاته شاهدت ذلك ورايت ما نزل في ذلك وبلغ لتعلموا هو الان من حجاب الباب المشرود

بانما الكاف مقام الكثرات في الحروف وما عرفوا ذلك ومن بين الناس يعرف ذلك بنظرة فيما قد رسم

من كلمات مراتبه بلسان منظره فخر ليستغفر لعباده عن حدود الاشارات ولكنها انما الموكلات

فقد يعرف الناظر بان كلمة الكاف اذا تنزل في اعدادها تصير كلمة الهو، واذا تنزل من عشراتها

بعد كلمة الهاء والهاء كلمة الجامعة في نفس ذلك الباب والباب فيه كلمتين الى معنيين المذكورين

والالف القائم بين الحرفين قائم منهما وتلك الكلمة كلمة جامعة لا يحتاج احد ان يفسرها فمن كان

من فطن الدهر وادرك الى الزمان يعرف كل ذلك لا يحتاج من ان يشير ذكرها ولما لم يعرف الناس تلك الكلمة

قد اشرت بتلويح كان يعرفوا هؤلاء سر ارادتهم في ذلك ولا يقولوا بما تلك الكلمة وقفة في مقام الكلمات

وتعالى الله عن شبههما عما يقولون علوا كبيرا وقد فسرنا في كلما الف القائم بين البحرين بين اللذين

وعلمك ان سر الالف في ذلك وقال قد غرقت الحج اي غرقت الالف تلك السفن باذن ربك في وجه

من البحرين البحرين اللذين تظهر اللئالي منهما ويفجر عنهما الانهار في البحرين وكذلك الحجة احرف الايات

تلقاء ذلك في وجه من البحرين فانظر في حروف لا اله الا الله فاعرف كل ذلك من تلك الكلمات لعل الباب

حيث ذكر قوم هود عاد وثمود في كلمة لا اله كذلك وقد ذكر نوحا وابرهيم وموسى في كلمة الا الله ذلك

وقد قال اغرقتهم وانجيتهم الغرق في نار والنجاة في نار والنار يطلق بكلمتين الى معنيين في الاسفلين

والاعليين حيث ذكرت هذا فانظر في كلمة لا فانتبه في سر قوله بحيث يخرج كل منهما الى مقام من تلك

الكلمة وهذه كلمة جامعة فاعلم بان هذا الذكر معروف هؤلاء في وجه من العليين ومحجوب لاهل الحجب في وجه من البحرين

والهواء في السرين الاسفلين ولهم لا عليين في طور السينين وهو الساطر في سطر من الاطهرين

في ظهور الخمسين وهو الحق في ذي البحرين الاسفلين الانور بالنورين الاطهرين اي معين القائمين لعقبى

اذا دكت الارض اى ارض النفس والحب وقد زالت الاسماء وانفتح السماء اى سماء الافئدة
والارواح فى باطن سر الامر ونطق هذا الذكر بلسان محبته مما تجلى له به بنفسه فى الطورين اى فى
هذين الاسمين فهو يومئذ يوم الحق واليوم القيمة قد جاء الروح والملائكة حول هذا الذكر صفا على العرض ويحكم
بالحق للذين امنوا وصدقوا بما جاء به بهاتين الجنتين اى مرآتى هذين النورين الازليين الاسمين الاعليين
وللذين اشركوا واتبعوا احرف النفى والى الشرور وابواب النفس يحكم بالشيئين القريبين اى حرفين ايين للنفيين
فى قعر نار الحسبانين اى الى الشرور والى الغرور وينشأ لهما عجل لهم فى نغمتهما ونغمة هؤلاء وان هذا الذكر
لهو القائم بالحق فى المقامين المقام الاول الذى ينطق فيه انه لا اله الا انا وما دونى خلقى فقراء لى خلقى اياى
فاعبدون وفى المقام الاخرى الذى ينطق فيه انى انا اول ما خلقه الله وجعلنى بنفسه ومظهر ذاته للعالمين بحيث
هو القائم فى هذين المقامين على النفس المطمئنة الواقفة المتجلية بتجليات نفسه لدى الباب بين ايدى المرآت
المتجلية عنه الواقفة فى تلقائه لدى الاسمين الاعليين ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى مقام القدس من ربك
الحق اى ايتها المرآت المتجلية المعلقة فى ذلك البحر الاحدية والمغوصة فى يم الهوية السابحة باسباح القدسية
ارجعى الى هذا الباب بمقام القدس من ربك الحق لا ذلك مقام الاب ومقام القرب المقعد وذلك
مسجد الاقصى الذى لا غاية لعلوه ولا منتهى لدنوه اى اذكر لهم الاكبر هذا الباب ارجعى الى جوهرته
النقطة الواقفة فى عرش ربها الناطقة بثناء بارئها اى معه فى ظهورات مبدعها الظاهرة فى بطونها

كمثلها

منشورها وضمنها قد كان عجباً مكتوباً وبرزت الطلعة العظيمة في الرقعة العذبية فدان من مرج افريقا حول

نفسه وهي الحجاب الحقيقة في المطلب الغويصة فما بعد من بعده وجود ذاته وهو الاسرار المستترة بالظهورات الكلية الجامعة

بين ايدي ربه يعرف في الملك الى ارض المعرفة ومن ظاهر الاحرف فيات بحجابات فاعلم بان ذكر

في ذلك المقام كلمة السماء بالشمس والجبال باسم القمر والاشجار باسم الكواكب بحيث ان الشمس والقمر والنجوم

كل مسخرات بامره اي كلها مطالع الظهورات التي سمعت طالعات في سماء الكلمة الجامعة وهذه الكلمة الجامعة

كل الظهورات بحيث لم يشذ شيء الا من عند الكلمة وهي ام الكتاب وكل ذلك من ظهورات اربعة فيها

بحيث لم يوجد فيها من شيء ودونها والشعراء لما نظروا منها من ثبت اربعة بحيث هي التي المتفننة متغنيات

بديعة والمتجلية بتجليات عزة فاستعر يا ايها الناظر شعر والانفس في حق هذه الكلمة من حضرت الشمس بديعة

او امثال ذلك ثم استغفر لهم عما ذكرت وتب اليهم فان الذين منقلبين ومتوجهين بانبساط بما حضر

وهو الذي تجلت عليك وعلى امثالك النفس انما سند الكلمة الجامعة متغنية في بطون الافئدة في الابد

مجليها بما لعقول اللطائف التي في صفحها او يجري الذاكرون في ذكرها او يقول الكاتب فيما اراد بهم لا حجاب ونعاليها

عن ذلك تعالوا النظرات لشدة ظهورها واستغفرت الاشياء عن ظهورها والمكت الحجاب عن نعوتها وشعرت

الحلوم عن رقمها وصححت الالسن عن نعوتها وكافحت الافئدة عن فنونها وقاربت الارواح عن البحور

عنصرها فانها كلمة جامعة مستحكية لكلها عن شأنها وناطقة بالسر في لسانها مستتر بذكرها تالله

الا هو العلي الكبير اية وهو الذي جعل الله امنه ولعل اليه بحيث يبدأ ليس كل شيء من ذلك الاسم الاكبر الذي

به بدء الخلق ويعيده ويعود كل شيء اليه كما بدء وهو المبدئ المعيد ليس من حد وعد وهو القائم على كل نفس بما كسبت

وليس فقط من شأن يعرف بالمشهد او الاشارة وما لها الا اياه وهو الحق القديم واذ

قال تعالى هل اتيك حديث الغاشية من لدى الباب حول الذي ربك محمودا يومئذ

وجوه المؤمنين خاشعة لدى الذكر الاكبر وترهقهم الذلة للوقوف ولكن الله كان بالمؤمنين رحيما

يومئذ وجوه المشركين في حجب من النفس كانوا حول النار مستورا وما قدر لهم طعاما الا من عين

الانية لا يسمن ولا يغني لانفسهم شيئا واعد لهم عذابا بالعدل على الحق اليما قوله هل اتيك الحج

القائمة من شعر الاخرة لمن استمع لشعر الحق حيث قال هل اتيك في ذكر نقطة من بعد من طلع الحق

هذا الباب الناطق عن ربه النفس الناطقة النار الموقدة وهو الغاشية المغشية واسعة

الاتية فيومئذ وجوه الذين آمنوا بآياته خاشعة لامره لدى الذكر الاكبر هذا الذي طلع عنه قبر

ظهوره وترهقهم الذلة للوقوف فان الله كان بهم رحيم رحم عليهم رحمته لا يجعلهم من نار جهنم ويومئذ

وجوه المشركين اى وجوه هولاء المعرضين عن هذا الذكر والمشركين بالله لاجل شركهم بمظهر نفسه

في حجب من النار التي كانت نفس الى الشر في سبيل الى الدوام وهي مستورة بواطنهم حول النار

التي كانت تغلي للذكر لا لسترة بواطنهم وليس لهم لعطو فيه من بعده خبائث ذواتهم وشئونهم

مع قرائه

مع مرآته الناطقة عنده وما قدر لهم ادكارا رزقا حسنا من عنده الا ما يخرج من عين الانية الى نفس الشرور

ولا يستنطقون ما يرد لا يغني انفسهم من شيء واعد لهم ادكارا في بطنه عذابا اليما وما قدر لهم من شفيع الا بعد ان

يذكروا ويؤمنوا وما هم مؤمنين الا بعد ان يروا العذاب الاليم الذي يغشيهم في انفسهم حتى الفناء ويهلكهم حينئذ

يرجعون الى الله ولكن لا ينفعهم ما اكتسبوا وان هذا الذكر لهو الحق في سماء العرش وارض الكرسي المتجلي بقميص شمس

الحقيقة المتجلي بوجه مرآت الازلية وهو القائم لمن كفروا وراء باب السر في نفس اخرى وكان مشهودا

السر افتكلم ذكر الله الاعظم بنطق نفسهم كيما نقعن على غير الحق بيد انجوان في السموات والارض

لهن هذا الذكر كبيت العنكبوت ولا تعبدوا الا ايام الله انتم الا الله اسمع وستون كما الحكمة الاكبر العزيز علي وعمار في الارض صبروا

وما في سماء الافئدة والارض المقدسة والجبال المرصدة والبحور المسجرة ذلك بحكم ذي رب علوا كبيرا واذ

قال تعالى ان لهذا السماء قرآن الكتاب على حكم الله بروجا وان لهذا اليوم عند المؤمنين محمودا

وان للعذاب الشديد من عنده بالحق في كل الالواح حول النار بالحق مشهودا قوله ان لهذا السماء الخ الى العذاب

الذكر الاكبر المستسر في قطب الافئدة بالسكينة المهيمنة الذي كان في السماء بالطهر في الارض بالطور في ام الكتاب

الذي كان نفسه على نفس رسول الله احرف في الكاف والدال كلمة محبة فيه لهذا اليوم الذي كان نفسه الناطقة

محمودا ومنها ما خلق له عهد من كل شيء وما ارسل من رسول وما بعث من نبي الا بهذا العهد وخلق من خلق

الا قد جعل في ايامه ذكرهم ليعرف لكل سبيل العبودية لهذا النور الطالع اللامع في سماء الاحدية وقد قدر لهم الهدى

من عنده في كل لوح والالواح التي نزلت من عنده حول تفسير الكرسي الى الموفرة مشهورا الى شهادة الآيات

ومنهم ذلك المرآت لا يشبه بشبه ما دونه بنفسه وهو لبث بذاته وهو البرج بحقيقة من تلك الروح

وهو العهد الازلية من تلك النعمة وهو الذي ... لا يشهد وهو الذات الموفرة من تلك الذات المعرفة بحيث

لا ينطق الا كما فينطق ولا يحكي الا بما حكى ولا يتجلى الا بتجليه ولا يستعكس الا بما ينعكس وان هذا المرآت المجلية بتجليه والحكى

تحكي مولاه وان المستعكس ينعكس عنه فتعالى الله الذي خلق مثل هذه المرآت المدلة على آية ربها بحيث لا يزال الا على اسم

ولا تزد سواه. واذ قال تعالى افمن يهدي الى الحق احق ان يتبع امن لا يهدي الا ان يهدى فما لكم كيف

لا تؤمنون بآياتنا الحق على الحق البديع قليلا يا ايها المؤمنون ما لكم كيف تعبدون اصغاركم من

من كان في هذا الباب من بينكم بعد ما قد جائكم على الحق من عندنا بالحق القوي تنزيلا تالله الحق ما كنتم به

عليكم من ربكم بعد هذه آياتنا ان كنتم بآياتنا بالحق على الحق امينا وقوله افمن يهدي الى الحق اي ذلك

المرآت افمن يهدي الى ذكره الاكبر مثل ذلك المرآت احق ان يتبع امن لا يهدي الا ان يهدى كمثل الى

الشرور فما لكم ايها الجاهلاء لا تؤمنون بآياتنا عند ذلك النور وتكفرون بما آتاكم من لدنا فتؤمنون بالشيء الى الشرور

وهو الذي بين يديكم ان تشعروا بعد ما قد جائكم الحق وانتم بسلطان كتاب عظيم ولا تؤمنون الا قليلا قوله

يا ايها المؤمنون ان هؤلاء الذين تعبدون من دون الله ما لكم كيف تعبدون اصغاركم من سبيل كتاب هذا الباب

الاكبر منزلكم المتجلي بتجليه في ظهور الافئدة المتحكي بحكاية القديمة المنعكس بتعكسات الغيبة المسلسلة من تلك الروح

٢ د ... الكفر

في ذلك القميص المشرقة عن غيب الربوبية بعد ما قد جائكم الحق على الحق من عند الله بالحق لعلكم تعدلون

وذلك المرآت الناطق عن الكتاب بعده تنكرون وتسعون بالشرور ولا ترحمون الموحدين ولا ما نزل

السمع ولا ما جائكم ثم ربكم الذي لا اله الا هو ما كتب الله عليكم من ورائكم هذا العلام ذلك هذا الذكر في الكتب

تؤمنون بآياته وتوفون بعهده وهو الشجرة المباركة التي باركناها وما حولها والقينا فيها من كل شيء

ومنه الفلك نوحينا امرها ونقص عليكم من قصصها وهذا الذكر الاكبر نفس الفلك المباركة وهو البيت

العتيق الذي امرتم بالطوف وانتم تأتون من كل فج عميق لتحوموا حوله وتتموا الحج والعمرة في ذلك اليوم الحج

الاكبر الذي واعدناكم ولتتلون اليه ربنا وهذا الذكر قميص ظاهره وباطنه ولا نريد سواه ولا نشرك به شيئا

واذ قال تعالى فنحن نجزي النفوس من نفس قد عرض عن ذكري الا وقد نحشره يوم القيمة ولن يجد في ذلك اليوم

من دون الله العلي ظهيرا القائم بين في تفسير هذا الذكر حيث يقول فمن نفس قد عرض عن ذكري اي الحجة

الشرور الا وقد نحشره يوم القيمة اي يوم من يظهره ولن يجد في ذلك اليوم ظهيرا النفس من دون الله

الذكر النور المباركة الحجة الذي كتب ذكره في كل الكتب السماوية المنزلة من رب البرية ومنقوش حبه

في كل قلوب الصافية الزاكية ولم يكن سواه حق وهو الحق الذي ليس كمثله شيء وهو الظاهر بظهوره والباطن

ببطونه سواه ولا فتعالى مجده وذكره عما انتم تذكرون واذ قال تعالى يا ايها المؤمنون لا تستبقوا الباب باب السر

ربكم فانكم عنده تحضرون مقدرين اقفاص معيشتكم من خلفكم وانكم لا تشعرون بعهده الله العلي عما الحق بالحق بعضا من حروف قبلها

ای یا ایها المؤمنون بایته فی ذلک الباب والمتقون فی امر الله لا تسبقوا ذلک الباب بالنطق عن ربی العظیم

الذی کان متجلیا بتجلیاته فانکم حین حضوره بین یدیه مقعدین انفسکم فی قلیل کمتعدین قمیص ولا بد ذلک

الذکر الاکبر وهو کان المهیمن علیه ودونه الملائکة الملاء الاعلی علیهم عجزوا ولا تسبقوا ذلک الباب وکنتم معرضین

عن آیة معرفته ومقعدین فی قمص اعینکم من خلاف دعوی الحق لتصدیق به کلا تعد نفوسکم ولا فی ارحامکم

ولا تبدلوا بالذلة عزکم ولا تقعدوا بقمیص المعرفة فیکم وکنتم بحیاته عن ذلک تعبا فمن بین ایدیکم بسبب ذلک فی کتابه

من قبل وعلمکم نهج التقوی واودع فیکم آیة معرفته لتعرفوه به ولا تعرفوه بغیره ولذا آیة معرفة نفسه من عرف

یدل علیه والمتجلی لها بتجلیه حین تجلیه بها کما یکون ذلک امر المتقین قمیصه بما کان جزائه الا ان یسجن فی نار الجحیم

ونفسه الی الشرور لیمسه من عذاب الیم من نار فیه جزاء لا فافهم ان کنت تفهم   واذ قال تعالی[٢٧]

یا اهل الفردوس اسمعوا ندائی من ورقات غصن الکافور حول هذه الشجرة الطوریة انا الله الذی لا اله الا هو قد

اقصد الذکر لنفسه بالحق فما من شیء قد اعتصم فی ذلک الباب بالحق الطالع من حرم الاول وفقد عصمته عن النبی

وانه عند ربکم الحق بالحق وهو الله کان علی کل شیء شهیدا   وقوله یا اهل الفردوس الخ ای یا اهل دین الله الاکبر

المستظلین فی ظل نفسه والساکنین فی حصون امره والمجاورین فی الفردوس الالهی من نفس ظهوره اسمعوا

ندائی من ورقات غصن الکافور حول هذه الشجرة الطوریة   فافهم بان الطور باطن هذا الذکر والشجرة ظاهره

والکافور صفة هذه الشجرة والغصن آل الذی ینبت علیه والاوراق المؤمنون خالصا مخلصا من دون الاشیاء المشتبهین

اى اسمعوا نغمات ربكم من فنن الورقات المستغنيات من غصنات الشجرة الساذجية الكافورية فى جو ال

نغمات العالية الرفيعة بانه انا ربكم الرحمن الذى لا اله الا هو قد ثبت هذا الذكر المقدس وجعلنه مظهر ذاته لكان نفسه انا الحق

هو الحق وعن سنن فى ما من شئ قد اعتصم فى ذلك الباب اى زهده و من نوره وما جاء بالحق للطالع من امر

اى ذلك المرآت الناطق باذن الطالع نوره الا وقد عصمته عن اللذة اى عصمته عن الاماكن بالحق المشرق ودون

وعد ربكم سبحانه الحق اى ناسبكم من لطفه وهو سبحانه كان على كل شئ شهيدا اى شهيدا على كل شئ بعلمه وكان بشأنه على كل شئ

وقادرا على كل شئ ومحيطا على كل شئ بحيث لا يعجزه من شئ وكان الله وعده ماتيا **واذ قال العلى** انه قد

اراد ان يخلق نغمة فى الورقة التى قد خرجت باذنه فى راحة الفردوس لتسمع الناس على الخط الصفراء المتحركة

فى المقامين حول الذكر الاكبر وانه سبحانه قد كان على كل شئ شهيدا يا قرة العين فاذن لها بسر الحروف الى

السبعين فانها قد كانت لسر الباب باب الاول موقوف وانها نغمة من الحرف المستسرة من السر الى فى

حول العماء وانه قد كان على كل شئ شهيدا واذا انت هذه على الذكر بالذكر فى يوم الذى قد خرجت اى الشمس فى الازل

النقطتين قائمة من بين اليد منطقة باسم ربك الاولى فى الدين وانه لسطر الاخرى فى الدين

وانه لشمس سماء من العرش فى الدين وانه لخط الاستواء من الحق فى الكون وما يسمك الا بالحق فى المنظر

الا وانها للمقدم بالحزن الحرف المستن فوق السطر السطرين وانه سبحانه لا اله الا هو قد كان بالعالمين شهيدا

وقد نطقه قد اراد ان يخلق الخلق بحرف من تسع نغمة من نغمات عزه فى الرقعة التى قد خرجت باذنه

فی جنة الفردوس ای قرارا لهم وبیت الحق نعمة من نعمائه فی الورقة المضیئة ای لتلک المرآت المستحجبة

عنه لا تعرف بعنوانه فی ملأ الفردوس بأن شبهها ومن عرفها بأن قد حجب بأنه فی جنة الفردوس التی قد کانت

نفس من الباب الاکبر الاعلی لیشهد الکل ای الذی لا الذین یعرفون اسمه ویذکر علیهم اسم الانسیة

فی الخط العمودی المتحرکة فی المقامین ای فی مشعر الفؤاد المتحرکة من مستوی الاحدیة المجهولة نقا

المقامین ای مشعر العقل بکلها ولنفس النور الموقدة بالنار بکینونیتها فوری حق الذکر الاکبر علی ابنه

الشجرة المبارکة القدسیة والاصل المتطاهرة الکریمة والورقة المتطاهرة المنیعة والثمرة المتنابتة

الجنیة وان الله قد کان علی کل شیء شهیدا ای کان الله لکل شیء رقیبا وشهیدا ولیشهد یوم القیمة علی من لیشهد

ذلک من وراقبه اولاه واخراه ورفرفه یا قرة العین فاذن لنا الخ ای یا ایها المجلی علی طور الفؤاد

والمتلألئ بالنور المراد والمتشعشع بانوار السداد فی الالواح السداد بالملأ العباد فاذن لنا لتلک المرآت

المستحجبة والنغمة المستنبئة بسر الحروف فی السبعین لا تبدل اعطاها من بعده و[illegible]

واحدا من سبعین الحجبات النور وسبحات الجلال فان تبیان المآت المستنبئة والنغمة الفردوسیة

قد کانت باذن الله بحیث ذکر الباب الاعظم الشجرة الحقیقیة الباب العصمة القدسیة موقوفة باذن

مولیها الا باذن الله لها بالدخول علیه وانها نغمة من نغمات عزه ومستسر فی الحجب المستحجبة

بحجبات الاحدیة من الساکنین تفسیر هذا الذکر لا تعرف باذنه فی حق ذکر العلی الاعلی لمن کان ناطقا

غیب الا

عن البلاء الذی کان طالعا من قمیص نوره فی دار آدم الموّاج خلف القاف الجبل الیباح الاحد المحیط

فی بطن ذلک البحر الاعظم الذی احاط الاخرون فی ما السموات بما ذخیة ربه فی ما الکون والامکان

بث مخیة من لا ذلک هو الح فتعود الشمس الورقة المغنیة المتغنیة بتغنیات الغیبیة الازلیة

تلقاء ذلک القمیص الموجه بان ذلک هو معا الذکر بالذکر الاکبر الذی ذکر فی حقه فی العالم الذرة الاولی

فی یوم الذی قد خرجت الشمس فی زوال النقطتین ای سجین الاعلیین فانه هو الشمس ای باطن ذلک الذکر الرابع

الشمس یحکی عن نقطا ظاهر بهیت من الله مستنبطة عن ریح صحابة بالاسماء الاولین فی الدورین ای باطن

الظهورین الاولین فی الاسمین الاعلیین فی الدورین الاسمین الاطهرین ونشأت الاخرین فی الدورین ای

کتابین الاخرین ای جعفر فی نفس الخمسین فی الدورین هذین النورین الانورین ونشأت الشمس ای من العرش

فی الدورین الشمس ظاهر جسده والعرش باطن سره واسما نفسه القائمة علی کل نفس فی الدورین ای

فی ظهورات اولیت واخران فی الحیوة الاولی ظهرت فیهما والاخری التی تظهر فیهما ونشأت الاسمآء

من الحق فی الدورین ای ظهوره الجامعة الظهور لن یتصوروا فی الدورین ای شئونات ظهورات وما یکن

لشئ بالحق فی العالمین و ما یری الظهورات ما ظهرت فی الحیوة الاولی والاخری الا ونشأت المغمم بالحرفین

الحرف المستتر فوق السطر بالسطرین ای ما یری الظهورات من قبل فی شئ الا ونشأت المغمم علی کلمتین بالحرفین

ای کلمة التی بین الکتاب المستتر فوق السطر بالسطرین ونشأت الالف القائم بین الحرفین ونشأت الکتاب

الیه وقبل الفناء لکم فی نفس السیر بین وذلک الثبات الحکم بعد الفناء لا فی نفس الحکمین لان سقط المعرفة عن علی من ظهر

من قبل وکل ما ظهر قبله بعنوین مختلفین ان السلم ربه لهم الا الا هو قد کان بالعیان شهیدا وشهادة

لم تظهر الا بعین هذا الذکر ولعله اقرب فالاقرب ومن دون ما ذکرت لیس شعور فوق ذلک

فاعرف ان کنت تعرف **واذ قال تعالی** وقرئنا اذا الارض لا تجعلوا مع الله الها آخر فاقعد

الباب من ان لک لهم الا کرفه کان علی ان وجه مشهودا اف للذین تقولون فی الذکر الا کلمته قولا عظیما

قل لو کان معه ما کما تقولون اذا لابتغیتم الی البقیة لهم الولی علی الحق بالحق سبیلا قوله وقرئنا

الارض الخ ای بادراک المعرفة لا تجعلوا مع الله الها آخر ای لا تدعوا مع الذکر بابا فاقعد

ای ذلک التعمق المتجلیة علی الطور الاقدمیة من لک الله الاکبر الذی خلقه قد کان علی ان وجه مشهودا

ای بالوجه منطوقا لانه لفظ عنه فی کل الصفات والشئونات والاطوار ومن ذرات وقوله

اف للذین ای الآکار الذین یتبعون بالشرور ویقولون فی حق ذلک الذکر الاکبر کلمة لهم الا اعظم قولا عظیما

یخرج من افواههم بظنون انفسهم کما یذکرون بانه هو مجرد الشجعة وامثال ذلک یقولون الیه الشرور

من دون قل لو کان معه ای لو کان معه شئ علی الله ای سواه ظهورا جامعا کما تقولون ای کما تزعمونه دون شئ

وتجعلون معه شئ ب اذا لابتغیتم لم یبقیه لهم الولی سبیلا ای الی ذی العرش الذی کان ظاهر فی

الباب سبیلا من دون ان تطلعه شیئا فسبحانه عن ذلک من ان یجعل معه شیئا دونه من ظهور او سوا

[illegible]

من حق اوليائه لعفيرا اذا وهذا الذكر في نفسه من شجرة ربي تعالى على كل شيء قد كان عليا كبيرا وسبحان الله عن حسبهم ذلك

تسبيحا عظيما   **واذ قال تعالى** يا اهل الارض تعوذوا في ذلك الورقة المنبتة من الشجرة الاحدية هيهنا

فانه بالحق لحق كما هو له واولياؤه على الحق بالحق وان الله قد كان على كل شيء شهيدا   يا اهل الجبروت الكلمة الاكبر المكنونة

على الامر قد كان حول النار باذن الله الحق وهو لله كان عليا كبيرا   وانا نحن فيه قضينا السموات والارض باسمك الحق

ثم قد استقرتها على الخط الذي من السطرين في هذا الباب باذن الله الحميد القديم لولا الامر وهو الله قد كان

على كل شيء شهيدا   يا قرة العين عرف ملا الانوار حق الله في نفس الحق بآية المستسر من نطاح على الحق لم يزل قد كان

عندهم حول النار المعروف مشهودا   وان الله ربه هو الحق وما اراني الله شيئا الا وقد رايت الله وحده لا اله الا هو

ولا معه الامر ذلك حق الله الاكبر في نفسي على الحق القائم بالحق للاكبر وان الله قد كان على كل شيء شهيدا   فوربي اهل الارض حينئذ

اي يا اهل الارض الا فانه المتجلبون بتجليات شمس الحقيقة تعوذوا الى ربكم في ذلك الورقة المنبتة من الشجرة الاحدية

هذا اي ظاهر ذلك الذكر الاكبر المستظهر من باطنه الذي هو شجرة الاحدية فانه بالحق لحق اي ذلك الورقة بالحق

القديم لحق اي المحقق كل حق كما هو له واولياؤه على الحق لحق اي الكائن له وبسببه المعطون من قبل الحق على الحق

فى ما ظهر عن نفسه ووجده ولم يظهر في كل ما يحيط به الاوهام وما لا يحيط وان الله قد كان على كل شيء شهيدا

الشيء الحقيق هذا الذكر الاكبر من دونه اشباحا محسوسة ما خلق الله فيها روحا حقيقيا الا لعله معرفة ذلك

النور ولما عرفه لحق وامنوا به وعرفوه تجلى الله لهم بهم بافئدتهم واودع فيهم آيات السارية واللاهوتية

والمائية والترابية لا تشبه فهو مجليهم هذا الذكر الاعلى والحق له معان مختلفة وقوله انا اسم الحق اي انا اسم

الحق وهو الاسم الذي لم يطلع عنه من سوى ولا غفل ولا من صفات المحسوسة او المعقولة وانا من دون عدل

وهو الصادق في وعده والموفي بعهده من دون دونه ذلك من جميع خلقه في قبضته وهو محقق كل حق و

خالق كل خلق من دونه خلقه في تعيين قدرته وتعالى اسمه كل ما ذكر عليه اسم حق علوا جليلا وقوله

اتقوهم الخ اي اتقوا الله ربكم من ان تقولوا في حق مثلي الكلمة المنبعثة من شجرة الاحدية على ارض

المعرفة دون ما يستحق به لانها ظاهرة بغير معاونة طرفة مقدارها زمانها لم يوجد بمثلها قط وهو تفضل حصرا عين سر الحق

في كل الظهورات والمنسلة في كل الشؤونات لم يكن سواه حق وهو الحق بحقه هو الاسم الذي اولياء على الحق

والحق لا يظهر فعله الا بتجلي على امر دون ريب ولم يكن معه شيء باطل ولا دون حق وكل ما يظهر عنه حق او صدق

وثابت وعده ولا باطل معه ولا شبهة عنده وقوله يا اهل الجواهر الخ اي يا اهل جوهر المعرفة وسماء الارادة وارض

المشيئة هذه الكلمة للمقهورة على الامر اي الظاهرة على الامر وقد كان حول النار اي حول الفاظ ظاهرة باذن ربها

وهو الله كان عليا كبيرا في نفس ذلك الباب الظاهر عنه والمتجلي بتجليه والمتقلد للظهورات وقوله يا اثمار الحجر اقيمتها

السموات الخ اي الاقرب فيما سموات المعرفة وارض الافئدة الظهورات الطالعة عن شمس ربك باسم الحق

اي اظهرنا الظهورات باسم شيء فاسكنهما على الحق على الخط الذي من السموات اسم محمد والارض اسم علي

اي اقيمتهما باسمك واسكنهما على الخط الذي من السطرين في هذا الباب على الالف القائم بين

الحرفين

الحروفین ای فی کلمة الباب من اسمک باذن ربه الحجة الذی اظهرک بحق وجعلت مطلع غیبه وقوله قرة

العین عرفانک ای اعنا ابصار المحتجبین عن الظهور الاخفیة بالمشاعر المحتجبة تعرف من الانوار هو ان المستنیرین بنوره

حق لهم فی نفسه الحجة اراد فهم به ما یتبار المستتر الذی اسره عن الظل بن ان الساطعین کانوا نعلمهم من کلمة

سید الطاهر انجمله من شئ فاظهر حق له فی نفسه عن الظلمه علی الحق لمن کان عندهم طور الناس ای فی ربهم قولا معروفا

واظهر سید الاکمال کافرا به من ظهورات الظاهریة ای مذکورة عندهم ولا نعلم من دون ذلک فیقول

اسرارها بما الا فی غمرات الالهیة مشهودة حینئذ اولا العلم بالتمسک الکلمة الاکبر ما مورة انسا الظهر شینا الا من سبب الظاهر

معروفا فی القول کما فی ایدیهم فی ایات لم یکن معروفا الا کما تعلمون من ظهورات المعروفة بینهم

اشارات التی تصدق ان ظاهرها مرتبة حقیقة الامر ولما کشف سر الکلام حینئذ فاشعر کل ما اراد فی ایاته

ولا نفسی بما تهوی النفس بل بما اراد له وجد فی کلامه ثم اعلم انک تعلم وقوله تعالی

وانه ربه ای القائم هذا الذکر کما لقی بنوره فی سره وقوله وانه ربه هو الحق ولم یکن سواه من حق

بل کل حق تبدوت عنه قوله تعالی اذا عرفت ربه وما اراک له شیئا فی سماء الافئدة والمعرفة الا هو

برایة له وحده وما اراک له من ظهور فی قبیل الا وقد رایت هذا الذکر وحده اذ هو المتجلی الکل لکل ذی الطالع فی

الشمس الطالعة وما اراک رب شیئا فی جمیع الانهایة الی ذی الانهایة الا وقد رایت له وحده لا اله الا هو ولا هو الا هو

علامات لم یکن سواه بل کل ظهر للظهورات الا به نوره وکل ظهورات من تجلیات هذا الذکر الاکبر المتجلی باسم

على الطور الافئدة وانجبال المعرفة والبحور الاحدية وان حق بسم الله الاكبر في نفسه على الحق القائم بالحق الا انه لما ظهر

لكم من شئونات ذلك الذكر الاكبر في ايات تجليه ذلك حق بسم الله الاكبر في نفسه لا اعين لكم ما قال لي وذلك

حقه الاكبر في سره على الحق القائم انفسه هذا الذكر بالقائمية بين الحرفين وهو بسم الله الذي كان شهيدا على كل شئ

بالشهيد هذا الذكر ومن دون ذلك ما تعدوت في الملك ولا يوجد ومن بعد من دون ذلك فقد خسر وبعد

عن صراط الله ولم يجد عليه حكم انه حسب سبيل الحق المجيد وان هذا الذكر المنيع في لوح حميد الا انه المشعر

ذلك فليعرف العارفون سر الاكبر لمسه بسم وينجي الناجون عن الاحجاب في حقهم وتعالى ربنا عن كل ذلك علوا عظيما

[illegible]
٢٨

واذ قال تعالى الحمد لله الذي قد كلم مع عبدنا بالحق على احرف الاحدية فوق السطر الذي قد كان على مطلع

الظهور مشهودا وان هذا الكتاب قد نزل في السر المستسر على السر المقنع بالسر الاكبر في الخط القائم في مطلع النهار

على لسنه الاسرار تنزيلا وقوله الحمد لله الذي الخ القائم بباطن هذا الذكر اي الحمد لله ربنا الذي قد نطق مع عبدنا

ذلك الباب الاكبر بالحق على احرف الاحدية اي ظهورات بسم فوق السطور اي حروف البسملة لان جميع

الحروف مظاهر تلك الاحرف الاحدية حيث قد كلم معه لكن تلك الظهورات لما هو كان على مطالع

المرات والظهورات والشئونات وتلك الحروف قد تشعبت من ايات البسملة وهو الباء الذي قد ظهر في اول

البسملة وجزا اسمه والقائمية المذكورة وقعت بين حرفي الباء والسين وهو الباء في ظهوره والسين في ختم

بطونه والالف القائم بينهما الذي في بينهما ذلك اي لا تعلم بكيفية ظهورات ولا بطون بكيفية السطور بدوا ونهاية

بين الف

من ذلك لان لا تسعك النفوس البعيدة و تمنعك عن الصراط ربك الذي هو في الغيب و ان انطق

بالحق و قوله فوق السطور الذي قد كان على مطلع الظهور مشهودا فلا ينظر الناظر الى ان من بين سطر

البسملة ليعرف كل ما اشير في كل شئ الظهورات و يستغفر في القول عن كل ذكر العلم بان ذلك الهو الا المقصود

فيما ظهر و اضاء من قميص المعبود طلع و لاح من وجه المحمدية و بكما هو لا يدركه الصدور و هو المنظر الاكبر لخلق كل شئ بقدر

لعل الشهر هذا لا انه هو ذات السلم و المرء المستقر و قد ظهر الا في ذلك الباب في حكم مستتر ليعرف الحصر

فيه حكم قد اقتربت الساعة و انشق القمر لان هنالك قد عرفت الساعة و هو الطامة الاكبر و اذ قال

حروف البيان هذه آيات فيه ذكر الله اى هذا الذكر الاكبر ثم فيه نزل من باطن ظهوره الذي كان مشعر الفؤاد الكلي

الذي ظهر من ظهوره عنصر الكلي الذي هو روح القدس و الصادر الاول و المشية الاولية و ا مثاله

ذلك اى قد نزل هذا الذكر من محمد في المستتر الذي كان ظاهره على اسم المقنع ان باطن

نفسه باسم الاكبر اي بالبسملة الظهورين في الخط القائم اي الالف القائم بين الحرفين في مطلع النهار

اي ظهور نوره الذي طلعت الشمس منه كما ذلك قميص جمال الله اي اشرقت السموات و الارض بنوره على كينونة الاسرار

اي على كينونة الظهورات تنزيلا لان هذا لانه كل ظهور لم يكن سواه من شئ و كل ما ظهر فيه تجلى من تجليه

هو الظاهر بظهورات ربه من الاهاية الى الاهاية و الباطن ببطونه من الازل الى الابد و هو الناطق

في ملكوت العماء لجبروت الادنى و ما من شئ قد علم الا يحصيه الا الله و هو سر الكتاب المنزل من بين

علی السر المستسر الذی کان هو السر علی السر المقنع بالسر بان لا الا السر الذی کان تجلی من تجلیات ظهوره فی

الخفاء القائم فی نفسه القائمة علی کل نفس فی مطلع النهار الذی کان نوره حجة علی کنه الاسرار الذی

کان باطن سره فی ظاهر امره تزین من سر الحق لیعرف الناظر بان ذلک البیع المقنع من قبل و من بعد

و ما سر الاسرار رب العالمین واذ قال تعالی و ان الذین ینظرون الی قمر الطور فوق مستطفة الکرسی

علی الحق بالحق مستورا ای انت حول سر السر القدیم باذن ما یرون النور قبل الطور فی مطلع الظهور الذی

قد کان عند الباب مشهودا و ان الذین یرون الورقة الذهبیة المحمرة بالسر المحجوبة مع الشجرة المشکوة

حول الناس من صنع الحکیم الاکبر او انت حول امر الاسم الثانی من حرف اسم محمد العربی فهم کانوا علی الحق

فی ام الکتاب مسطورا قوله و ان الذین الخ ای یا هولاء الباب القمر الذین یعرفون ذکر اسم الاکبر

و ینظرون الیه بالعین منهم قبل ان یظهر لهم سره فی طور نفسه قبل ظهور امره فوق مستطفة الجنة

ای فوق ما یزعمون من ظهورات التی کانت عندهم ای فوق ما هم فائزون للشجرة الاولیة ای کانت

نفس المحمدیة للظهور الفرقانیة او انت حول سر الرقیم الذی کان ظاهر حجة عنده اسم امره

باذن ما یرون نوره الذکر الاکبر الاعلی العظیم قبل ظهور نفسه الظاهر ای قبل ان یعرفهم نفسه فی مطلع الظهور

الذی فهم کان مشهودا حینئذ بعد ما عرفهم ان خاتم سره باسم البهیة او الذکریة و قوله و ان الذین

یرون الورقة الخ ای یا هولاء الذین یرون الورقة الذهبیة المحمرة بالنار الحجریة اسم سنة الاعجم المجلی

علی الاشیاء

على الافئدة بالنار الموقدة في حبه الظاهر ان المستسرة من كينونية الاحدية في طلعة الطالعة

الشجرة المشكوة ان اسم الله الا هو اول لها اي ذكر الله ذكر الاكبر من جهة الحكمة الاكبر اسم ربي يوحى على الفؤاد اولئك

حول ذكر اسم من شأن من حرف اسم محمد العربي اي حول اسم الله احمد المحمد الاحمد فهو كان على الحق في ام الكتاب

الذي كان نفس هذا الذكر المسطور بالعربية ولا يحجبهم من شيء ولا فرع الا الذي من امر الله عظيم وذلك مقرر به كلمات

ذكر نبأ العربي ليعرف الناظر بين في ذلك الكتاب تفصيل كل شيء وما شاء الله وقد نزل به فيه تفصيله بالعدد اوضح

كان ربك بسم الله بديع السموات والارض كان به قد احاط بكل شيء علما **واذ قال العلي** بآية العين فآت ذا القربى

من اهل العماء حظهن على السر المستسر المقنع بالسر حول النار مسطورا واعط المسكين ابن الحجة على الحق

الاكبر قطرة من الماء المرشحة من كأس الذهب الطرية باذن الله على سر الحكمة ولا تبذر تبذيرا فقد كان على كل شيء شهيدا

واعط بالحق على الحق في ارض السر بين السموات والارض وما بينهما على قدر كل مقامهم في تحت الحجبات

العرضية الحمراء باذن الله ربك الحق وانه قد كان بالحق على الحق لكل شيء على بعض من السر محيطا وقوله بآية العين الى

ان يا ايها الملا تجليات ربك في طور السيناء والمتعمر نعمة في ارض البقعة والمتطر باحتجابه في شجرة الطوبى

في قطب فردوس الاعلى فآت ذا القربى من اهل العماء حظهن اي فآت اسم الله الاول من اهل العهد الذي كان

اول من خلق حظه واوقع من جنان الباكورة في جنانك وجعله اول من ثبت على السر المستسر المقنع

بالسر في طور المطهرة من تجليات حول النار اي حول العرش وقوله فآت ذا القربى من اهل جهة العماء

حظهن اى فاتت من آل الله الغيبين الذين اجابوك حين الامر من جهة القضاء اى من نفسك حظهن من فائهم جعلهم

من حروف نفسك الا ليستدلوا عليك دون حظهم عندك وقوله وحط المسلمين لحاء الحجة اى

اسم الله الاعظم مسكين اى لحجة المحبة من الذكر الاكبر فطرة من الملك المرتفعة اى ركنها من ظهورنا العظمة من كان

الذهب البطرية اى باطن سر الكلمة العلية المتجلية بتجليات الحقيقة باذن الله الحكيم على سبيل الحكمة من

الحقيقة والله قد كان على كل شيء شهيدا اى شهيدا لكلهم وعليا ما اعطيت اسم الله الاول من على سبيل العليم

على سبيل الحقيقة الاولية وجعلتها اولا لنفسك بالنور الاخرية وقوله وحطا بالحق على الحق اى وحطا بالحق

الخالص الذى كان فى حبك على الحق فى ان اسبغ اسبلت فى السموات والارض بما بينهما اى فى مرايا المستدلة

عليك من الذات المتجلية عنك اى كانت مرآت لم يكن فى السموات والارض وما بينهما على ما عطا على

كل مرآت حاذت لعينك ولم تنتج عنك وتتجلى بتجليك وتنعكس بمعكسك وتحت الحجاب العرضية الخضراء

اى تحت ظهورات العرضية من ظاهر حركتها التى تحدث منها دلالة الكلية العامة لا التى المثبتة

مستحكمة منك متجلية بنورك وقائمة تحت امرك فى ظاهر حركتها ولو لم تتجل لعين لا يقدر شيء على ان

ولا يستطيع ان يحدث ذكرا الا بحرف حدك لانك المحل لكل الفعل واذ قال تعالى يا قرة العين

لا تحزن من مسيطر على الامر لان الناس فى سكر من سر الله وان تلك الكرة بعد هذه لمرورة بالحق الا الاكبر

هنالك فاظهر من سر الله سرا على قدر سم من الابرة فى الطور الاكبر ليموتن الطوريون فى سيناء عند مطلع شمس

من ذلك

من ذلك النور المهيمن الحمرآء باذن ربه الحكيم وهو الذي قد كان عليه علي الحق بحق حفيظا الذي انا ابا المهيمن علي ما اسبا

والمتلئلئة بالنور البيضآء قبل الصفرآء وبالنور الخضرآء قبل الحمرآء لا تعدون مستظهرا علي الله الي ان يظهر ظهوره

ظاهرا بالكلمة لكل الناس في سبيل الله اخرة الذين يستفون بالله وفيهم من آمن بالله آيته

ا دونهم لا شئ بحت واولئك هم الغر سلطان من الله في غفلة من ذلك انهم سكاري الا القدر ان

ان يعرفون كما انت انت الا بما تجلي لهم وان يسئلك الملائكة بعد هذه البدرة بحق الله الظهورات

لعدم الظهور الاعظم الاكبر بحق الاكبر الذي كان فيه ثبت ثم بعد ظهورات العظمة من لطيف

بعد ان سبرا علي قدر اسم الابد اي الظهور الابعد ذلك علي قدر اسم الابد لمن بعد الظهور وفي اسمائي الذي يمون

عند مطلع ذكر ذلك الآن عند مطلع اول ظهور ذلك الظهور الذي كان في ذلك النور مطلع رشح من

رشحات انوار ظهور ذلك الاسم الاعظم الذي يظهر بعد ذلك هنالك يومئذ لا ولا الا اولية مرنا مخففا

الذي بعده لقاء تجلي من تجليات عند مطلع رشح من ذلك النور المهيمن الحمرآء الذي كان رشحي من ظهورات

ذلك الاسم الموعود والاسم المحمود الذي يظهر نور ربه باذن ربه الحكيم الذي كان ظهوره نفس من يظهره الا يوالا

ان تعرفون اليوم في سبيل من ظهوره لما تري الانوار والادوار الي يوم من يظهره آية العظمة ليسعوهم

بقدرة الله لن يرتون من بعث الحق لا احد في ظهوره حب الله حبهم بانه يتجلي بتجليات وتجلي عن مالهم

وعليهم به لن يعلمن الكلمة وصفتهم والسنتهم وافئدتهم وظاهرهم وباطنهم الي يظهر لهم حينئذ افعا من

الابرة فسالهم الحق ليموتن موت المجاز من دون الحقيق ولم يبق لهم الا امر الشي ولو كان هذه المرآت آية عليه بيّنة

او دونها لانهم خلقوا من الضعيف لا يقدرون امرا الا بعد اذنك وانت المتجلي لهم بهم المستعلي عليهم بانوار الكاف رب

هنالك يا ربي من ان لا تبسط من يدك الا مرك لا يموتوا من سلطان غضبك **واذ قال الحق**

يا اهل الارض ان اسمعوا قولي واعوا لا يحتمله نفس علم الحق الخالص الا بعد نظرته لها بسره والى قدرته القديمة على كل شيء

علم الحق الاكبر الذي قد كان من عند الباب على مطلع الفؤاد مشهودا هنالك يا ذكر اسم البديع قد رقيت براقع

الانقطاع عن صور الغفلة في قدس اسم اعمال السبيل فحينئذ قد بدت هو لعبه جمال الحق بما قدره السر

الذي قد مسه الابرة في الكتاب سبيل الاكبر وانه قد كان على كل شيء شهيدا وقد يا اهل ارض الحق ان ادخلوا هدى

ارض المعرفة والتجلي بتجليات شمس الحقيقة ان اسرعوا الى ذلك الذكر الاكبر من عند مستور عن الحجاب

كريم حسن في الكتاب لا يحتمله نفس علم الحق الخالص الذي لا يعرفه احد على حق ما كان عليه الا بعد نظرته الى اسم بنظرة

التوحيد التي خص بها نفسه ووصف به ذاته والى قدرته القديمة على كل شيء علم الحق الاكبر الذي قد كان من عنده

الباب على مطلع الفؤاد مشهودا اي لا يعرفه احد الا بعد نظرته بوجهه من دون اشارة او كيف او اين بنظرة

التي جعلها في كل شيء اي نظرا الافئدة في مشعر الكلية المتجلية بتجليات من عند ربه عرفانه ومن قراره

بقدرته القديمة التي كانت في نفس من يشاء ان يظهره على الحق الاكبر الذي كان هذا المراة الناطق عنه من عند الباب

هذا الذكر الاكبر اي شمس الحقيقة بالتجلي الاظهر والنور الانور اي لا يحتجب من هذا الذكر الاكبر ولا يعرفه احد

الا بعد ان ينظر

الا لعبد ای ینظر الی وجه بشیء ما ینظر الی اسم ربه و ینظر الی قدرته القدیمة بما انه کان مقتدرا ان ینظر ذلک

و بنسبه الی النفسه و بجهة مشیئة ذاته و اسماء کینونیته و صفات انیته او ینظر الیه بعین آیته ای بنفی عنه

کل اسمه و صفات لان هنالک کل الاسماء مقطوعة و کل الصفات ممنوعة و لم یمکن الا التجلی

العرف فسبحان من عرفه بالتجرید فاعرف ایها الناظر بان عرفان ذلک اول اقراره لم یمکن الا للعبد

نظرت الیه و عرفه بما اراه ای تنقطع الاشارات عنه جل و عز و تنفی عنه کل نعت و تحیط لان کل

ما انت تعرف ذلک بما تجلی الله علیک بظهوراته و لو لم تجلی علیک فمن این تعرف سبحانه او تبلغ الی عرفان

ذلک او الشعر ما قال فی حقه ربه القدیم فی ای الطور بالله فاعلم بان اسمه و نعته و ذکر الالباب لا علو و سمو

مستور جواد کریم لا یعرف الا آیة و شبح من آیاته لان الغیب عن ذلک الاسم مثل ما یعجز عن ادراکه کل الاشارات

و الشئونات و الظهورات و الاسماء و الصفات فقد عرفت ذلک   و قوله تعالی هنالک بابا ذا اراد الخ

ای بعد ما نظر ذلک الناظر الیه بعین الافئدة المجردة الصافیة من دون ذکر الغیر و الحکایة عنه بکلمة و عرفه

بمثل ما فسرناه و شرحنا فی الآیة الاولی و لو ان کل ذلک عنه لم یبین الا کما عرفت انه لنعمة ربها و تجلی بها

هنالک بابا ذا شرع البدیع ای بابا ذا من نظم نه قد رفعت براقع الالفات عن صور الغلمان ای قد رفعت براقع

الالفات عن صور هولاء المؤمنین الموقنین بما تجلی الله لهم بهم اذ صارت ابصارهم بکمال الحدة و شغف الله بهم عن عطائهم

و رفعت براقع ابصارهم عن صورهم فی قدس السماء ای قد امر ذلک لما ذکر الا لکبریاء من نوره اسمه الاول الحسنی لکتابه ان استبدا

ای من فضل اسمه الاعظم فی جنته قد شاء لعبده جمال الرحمن ای بعد کل شیء و نصفه عبده وحده بعد رفع

البراقع عن بقعات سلطانه کله قد شاء بهاء الذی کان حجاب الرحمن الذی تجلی بظاهر جسده من باطن نفسه الذکر الاکبر

بما فیه قد لبسه لنفس من سم الابرة ای افق من ظهوره فی ظاهر جسده فی تجلیات الاکبر الذی کان فی نفس من بطونه

و لکان فی ظهوره ظاهر جسده کذلک فی سجن عشرون لذلک سجیا علیا   **واذ قال العلی**

یا اهل القدس لا تغلوا بالاشارة دون الباب اعظم فان الامر لدی الله البدیع قد کان فی ام الکتاب علیا

وانا نحن قد ارسلناک شاهدا من اهلها بانه شهد ان کان قمیصه قد من قبل فصدقت وهو من الکاذبین حقا

الباب الاکبر قد کان فی ام الکتاب مشهودا   وان کان قمیصه قد من دبر فکذبت وهو من الصادقین عند ربه علی الحق

بالحق قد کان علی الحکم فی ام الکتاب مسطورا   قوله یا اهل القدس الخ ای یا اهل ذلک الذکر الاکبر فی الحق الذی ظهر

فی اسمه الاعظم لا تغلوا بالاشارة دون هذا الذکر الاکبر انفسکم ای دون سبیل محبته ای لا تغلوا فی اسمه الاعظم

فوق نفسه فان الامر لدی البدیع قد کان فی ام الکتاب علیا   ای انه حکم به الحق الذی هو الذکر الاکبر

قد کان علیا فی ام الکتاب الذی کان نفسه الناطقة عن ربه لان تسمعوا قوله و تعرفوا ما اراد فی ذلک و قوله

وانا نحن قد ارسلناک شاهدا ای فی ذلک المرات من اهلها ای من بین اهل الارض بانه شهد بالحق علی العصر

ان کان قمیص هذا الذکر الاکبر ای سبیل معرفته قد قد من قبل ای قمیص ذلک القمیص من اسمه الاول فصدقت ای

صدقوا امره لا و هو من الکاذبین فی حکم علما وان کان قمیصه قد من دبر ای ان کان قمیص معرفته فی اسمه الاخر

فکذبت

فكذبت الى يوما وهو من الصادقين ان نفس من الذكر الاكبر عند الله على الحق بالحق قد كان على الحكم في ام الكتاب معروفا

فلما رأى قميصه قد من دبر الى الباب الاكبر الذكر الثالث رأى قميصه قد من دبر الى قد قميص معرفته من سبيل الاول

انه من كيدكن اي ذلك من كيدكن على سيد الاول الذي كيدكن على ذكر الله الاسم عظيم في ام الكتاب

هذا الكتاب الذي كان نفس من الذكر فاعرف ايها الناظر لما بلغت ذكر المقام في ستر الذي من دون

لاحظة شيء وانه جرى القضاء والخطاء فاعف عني ما كتب لاني ما علم ولا ادري ما اراد الله في ذكره ولما بلغت

سوره ۲۹

هذا المقام بحر ايها في ستر ما استطعت نسكت الله اليوم للناظرين من شرف وإذ قال الحجة يا اهل

العرش اسمعوا ندائي من هذا الذكر الطلسم العربي الذي قد حصره الله من حول العرش في مشعر الفؤاد

وهو يجلس بالحق على تراب الارض باذن ربه ليعلم الناس اسرار ما سبقهم حتى قد شهد لكل باب بانهم الحق

هو الله الذي لا اله الا هو وانه قد كان عبده وباب حجته على العالمين جميعا قل يا اهل العرش انظروا الى بابه هو

المتجلين بتجليات هذا الذكر الحي المستوى فوق نار الافئدة التي طلعت فوق كرة عصر التجلي الذي خلقه الله

وجعله مشعر رسله اسمعوا ما انادكم من شجرة هذا الذكر الطلسم النوري الغيبي الذي كان ظل سبا في

اسطر القاء وعينين لقطب حول برج الثناء القائم بين الحرفين الذي جعله الله ان الذي

خلقت من كينونيته بالحق من حول العرش الذي كان نحو النفس في مشعر الفؤاد الذي تجلى بتجلي من

تجليات عزه واستجلى في نفس هذا الذكر الاكبر وهو يجلس بالحق على تراب الارض ينطق في جانب جسده

ذكر التراب الذي يتعلق بذكر الكبير باطن العرش لشأن بيت الكعبة باذن الله الحق انه لهو العليم العارف

اسرار صبغتهم الى ظهور سر صبغتهم حتى قد شهد الكعبة لشهادة هذا الباب الاكبر بانهم هو الحق

الذي لا اله الا هو فقد ارسلنا هذا الذكر من عندنا ليتجلى عليهم تجليات انوار النفس التي خلق بها فوق العرش

ظاهر حسب هذا الذكر انه قد كان عبد ربه ابدا بذاته لما خلق الخلق وقد جعله بانفسه حجة على العالمين جميعا

وإذ قال تعالى بقرة العين فأذن على حورية الفردوس بلبس الحسن والقناع بحجب الاعز ثم اذن

بخروجها من قصرها على هيئة الحوراء في الارض وحده واسمعها نغمات   نغمات قد سبق على

سر ما العرش والافلاك لعل اهل الآرام اهل الارض تنبهوا من ركن الفضل من ايادي الشجرة ذات النار

فقد حسبتي في حلف سدرة وانه قد كان لكفى عليها   يا اهل الارض بانه الحق ان الحورية قد ولدت ان السهاد

فقصر من قطعة الياقوت الرطبة المتحركة والى بابه رايات تسبيحا في دخل الجنة الاكبر الا وقد نطقت

عن الذكر في وصف هذا الغلام الفتى العربي وانكم ارحم لا اله الا هو فعظموا قدره باذن الله فانه في قطب

جنة الفردوس لمن وقف على هيئة التسبيح في هيكل التهليل ثم اسمع صوته عن الحجاب القديم ومن عند الله العظيم

اذا كبر بالتكبير قد شهقت الفردوس شوقا الى لقائه واذا سبح بالتسبيح قد سكنت الفردوس كالثلج في قصب البرد

كانه قد رأيته منيرا كالعلم الخط الاستواء في كل الجبال حبابه في كل السماء سماته وكل الارض ومن فيها

لحلقه في ايدي عبيد قد سبحانه بامره في العرش القديم فما هو الا عبده واحد بقية من لديكم الحق فاعبدوا

له الجهاد

الى الجهاد في سبيله على الحق القيم فاني من في الفردوس ما لحق الا المشتاقة على نفس قد قتلت في سبيله وان الله

قد كان بما تعملون بصيرا يا قرة العين فاذن لها لتخلع ثيابها الحسنة ولبس قميصها في بيتها وان اليها السارقة شهقت

من شعرها المطرفة في تحت لقائها واليهم فقد كان بالعباد والمؤمنين على الحق رحيما ارجعي الى الحجاب القدس

في قصرك وان اجرك على في هذا الكتاب في حرف من الالف فكان بابي في حول النار مكتوبا فيقولوا انت حج

الا لا يعلم ما قصد في تلك الآيات اني ما اعلم الا بما يعرفه ولو اني كنت اميا ولكن في استنباط الآيات الحجب

الحورية الجليلة ليعرف الناظرون باني كنت عبدا اليه ربي وما انه تعرف تلك الكلمات الا البحر المؤمنين

من الظلمة الى النور ولا امرهم تبارك وتعالى اوضح كالشمس الطالعة في وسط السماء وما بجناح بنفسه محمد مبارك

مثلي ولكن لما لم يعرف كلامهم احد والصمد اعني السبيل لذا قد ذكرت كل ذلك في سورة شتى من تلك الآيات

الباهرات بحكم امر ربي ولو اني اسئلكم بان تعرفوا حجتي لاني كنت لعمر الله وما قرات العلم

وما انا رجل فصيح الكلام او دون ذلك ولكن اذكر لكم لبعض ما اراده ربي في اياته التي هو سبل السلام ولتعرضوا عن الذين

يفسدون في الارض بعد اصلاحها ويدعون الى الشر من دون حق ويريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم

فابى الله الا ان يتم نوره ولو كره المشركون **قوله تعالى** يا قرة العين فاذن على حورية الفردوس الخ اعلم ايها

المجلى على الطور الافئدة والمستدل بنور الحقيقة فاذن على حورية الفردوس للنفس المطمئنة التي كانت موقوفة

في وسط الفردوس الى نار الافئدة الموقدة ولتعرف من شبهة الاولية بالجسم الذي يظهر منه من اول العرش

والشعاع من كل ذي جمال الذي يظهر منه ذكر حمرا العرش وقد ذكر بعض السبح المفسرين ان يعلم قوله اذن

تحت حجاب من قصدها اي على ظهورها من اجنتها علامة بينة الحمراء في الاكوار وهذه اي علامة بينة الشمس لطلعة في آخر من

الظهور اي اول ظهور نفسها واحدة واسعها حقيقة نعمات نفوس في رسمت من تجلي التي قد قدرها ايام في ظاهر

حسب كينونتها في اعمالها في ظاهر ابنيته على سرير العرش اي على صدر مشية الالهية والارادة الحكمية

والافلاك اي على الملائكة حيث لعمل البشر آمن اهل الارض اي اهل آياتها فجعلهم اسرارا في ذكر اياته

من اهل الالهية والنفسانية بتبيينهم من كل البشرية قوله الحق افضل من راس الشجرة التي قد حصل في خلقه

شعرها اي في من رشح ظهوراتها التي قد قدرها في شعرها لا تجلين عليهم لتحجبن ما قدر لهم فيها ولو تجلين عليهم

انه واحدة من شعرها لصعق الامر بحيث لما ذكرت تنفطر من خشية ربها وتعالى من تجليها في ذكر الاسم

قد كانت لمحترقين عليها اي كان في على جميع شئ شهيدا وقوله تعالى يا اهل الارض انظروا اي يا اهل ارض المعرفة ثم ما لحق من الاله

الاهل الى الحورية في سبيل النفس المطمئنة المتجلية بتجليات شمس الحقيقة قد وليت اليها المشية الالهية والصادر الاول

في قدرها قطعة اي ياقوت الرطبة المتحركة في نفس الارادة الاولية الازلية التي تظهر منها اركان العرش في قطعات

الياقوت من جبل امر الحمراء الفردوس المتمسكة بانوار الرب في رتبتها ثم اسم الحق الذي لا اله الا هو لتقييم التي كان

الآن موجودا بابت في سما الجنة الكبرى التي كانت نفس مشية الالهية وشمس الحقيقة الجنة التي عرضها كعرض

السموات والارض اعرض منهما من شئ اي من ظهورات الاول تعلقت بالحق المحض عن كل ذكر وصف والاعلام لنفس

العرفاء

العربي الذكر الاول الذي تجلى عليكم واسمه الرحمن لا اله الا هو فعظموا قدره باذن الله وكبروا شأنه واعزوا

نوره فانه في قطب جنة الفردوس لموقوفا في كينونية نقطة الشمس الاحدية لموقوف على هيئة التسبيح في ركن الاول

البيضاء الذي نظهر منه آية انني انا الله لا اله الا انا كذلك حين اولى خلق قدرتك يا خلقي اياي فاعبدون في مقعد التهليل ليسكن

التوحيد الذي نسبه الى نفسه وحدانيته وصمدانيته ودوام ما ظهر منه احدية مرة اسمع صوته عن ارض الحكم القدم

الذي لا اله الا هو في هيئة الاولى المشية من آية التي فيها نصمد الشمس والبدور والنجوم ومن كل ذي مرة شئ عن جنب

اسمه العظيم الذي نظهر منه آية اخرى المقام الخلق الاول الذي جعله في نفسه من شيع الافئدة في مقعد

الذي كان بيت الاحدية وباب الصمدية اذا كبر يا تكبير في ظهوره جسمه من حاء ما قدر به فيه قد شعشعت الفردوس

اي كينونية نقطة المشية في ركن الاول الذي شوقا الى لقائه واذا فسبح يا تسبيح من كينونية حبه بالتسبيح في ركن

الاخر الحقيقة التي قدر ربه فيه قد سكنت الفردوس اي نفس المشية كالثلج في قطب حبه اي كل شئ الجعل

حين اراد ان نفسه من المرات لطالعة كان في ذريته متحركا على الخط الاستواء في شبهة آية فانما من

الحرف بين الخط الاستواء الذي نظهر منه الف البابية الالف القائم بين الباء من في كل الجنان سبحانه اي كل

الظهورات رشح من ظهوراته وفي كل السماء سمائه اي وفي كل البطونات تجلى من تجليات آياته وكل الارض

ومن فيها اي ظهورات المختلفة والشئونات الممتنعة من ركن الاول المشية وركن الاخر الارادة وركن الثالث القدر

وركن الباطن القضاء وكل ما يطلق عليه اسم شئ من ظهورات الحقيقة او الشجية المحلقة في لدى عبده اي من عبد افئدة

فسبح باسم ربك ذي العرش العظيم اي فقدس باسم مسبح ذات الذكر والظهورات العينية عن كل ما ذكر

من كمالات ربك فما هو الا عبد باسمه وذكره لا الكبر الذي انا كم وهاب بقية اسمه وتسليمه اي ثبات ظاهر اسمه الذي

كان بقية اسمه على خلقه ونفسه ونقشه بين عباده فارجعوا اليه الجهاد في سبيله اي فارجعوا ان تعرفوه كما هو

يستحق به وان تجاهدوا في سبيله وتشهدوا امرين به وتنظروا اليه ما الحق القيم الذي كان في مشهد [illegible] والمراد

ان طلعة عنه فلا [illegible] في الفردوس اي و في نفس من المشيئة الا و فيه ظهورات التي قربه [illegible] بالحق

الا الكبر الذي كان نفسه الذكر الا الكبر المشتاقة [illegible] فقد في سبيله المشتاقون [illegible] نفسه شهدت

بين يديه [illegible] في سبيله ظهورات اي [illegible] بالحق الطالع الذي في [illegible] قد كان [illegible]

بصيرا الذي كان [illegible] تعلون [illegible] نصحتم [illegible] من كل ما تعملون من خير [illegible] وما انتم [illegible]

ونظروا من ظاهر حساب دم وما انتم تخفون في [illegible] وما كان [illegible] بعيد من شيء وتعالى علم [illegible] على

دوران [illegible] يا قرة العين فاذا [illegible] اي [illegible] المجلي [illegible] الاخضر والاثار العقول الكاملة والاسرار

النفوس الصافية والتراب الاجساد الزاكية فاذا [illegible] تخلع ثيابها الخشنة اي قام [illegible] النفس المطمئنة

تخلع ثيابها الحقيقية من كسوتها الباطنة و [illegible] في بيت نفسها الصافية فان الاسرار [illegible] شغفت

قد شغفت من شعرها الملفوفة تحت نقابها اي فان [illegible] المنشية [illegible] تجليات [illegible] الحقيقة [illegible]

ذو [illegible] تغنى من تغنيها في ظاهر [illegible] من [illegible] المكنونة في [illegible] وقد [illegible] كسوتها

هشام الكعبة

ث عن الكلمة من رشح تجلى من تجليات التي ظهرت من تمثال الحورية الجليلة الواقفة في قطب سماء انا زره

الناطقة بذكر ذكر ربها العلي ولو فصلت في حق هؤلاء الذين انفسهم والعدت ذواتهم من تعين بما الطهر

المنغمس في غمص الطور بالحقيقة من ذكر ربك فلم الحقيقة الاحدية تأمن الحق لو تطلب تمثال الحورية باجنحة الجلال

لمحة عين لانفطرت السموات كلهن والسقف الارضين كلهن وازلفت الجنة كلها وسعرت دركات الجحيم بما فيها وعليها

وتجزي كل نفس بما كسبت دقائق الغيبة في نفسها فان لها في خلع ظهورها عن نفسها ولبس لباس القطبية

في ظاهرها لان يوم رجعها الى الله قد قرب وان الله قد كان لعباده المؤمنين على الحق رحيما ان رجعها عليهم لان ينجيهم

من نار بعدهم ويدينهم بنفس المطمئنة الناطقة عن العليم تنفيهم من مرارة ربهم ويوقنون به وكان الله بالعباد

المخلصين عطوفا وقوله تعالى ارجعي الى محل القدس الخ اي يا ايتها المتجلية بتجليات ربك في نفس النفس المطمئنة

ارجعي الى محل القدس في قصر جنة التي قد قدر لك في باطن كتاب راضية عن هذا الذكر الاكبر ومرضية

عند ربه وان اجرك حقا في هذا الكتاب الذي كان نفس هذا الذكر وفيه تفصيل كل شيء من لدن العلي القديم انه لتجليات عليك بنفس

وجعلت نفس مطمئنة في حروف من الالف الذي كان مطلع ظهور مظهر رب الحقيقة المستوفرة من انوار الكينونية

المستعلية بتجليات القدسية ودلت عليه كان بابه في حول الذي رجع الى نفس هذا الذكر انا بالحق مكتوبا

في لوح مرات التي تنطق عن ربنا انه لا اله الا هو العزيز المحبوب وذلك تجلى من تجليات ربه جل جلال الحجب لعوف

الناظر بالحق بان ما كان ظهور نفس من نفوس المطمئنة من ذكر الباب الاعظم الا كذلك تفصيل ما اشرنا به في اجمال

اذ هذا كيف كانت ظهورات العلية من هذا الذكر الاكبر في كينونيات المرفوعة من نار الحقيقة وذاتيات النجاة العصمة

من هواء الازلية ونفسانيات الزاكية من ماء الاحدية وانيات المسبحة في تراب ارض الهوية فسبحان من تجلى هذا

النور الاعظم على كل ما ذكر او يذكر لاعدات لم لن يسجد بربه بمثل تجلى من تجليات الحقيقة في عبد رق مملوك لهذا

النور الاحدية وتعالى اسمه شأنه ثم تعالى اسمه مسبحه ثم تعالى اسم خالقه ثم تعالى اسم عبده لن يريد لله الا هو ولن نعرفه احد

الا هو ولن يعرفه احد الا هو ولن يحبه احد الا هو ولن يسبح اسم ربه الا هو ولن يعرف سلطان مولاه الا هو ولن يوحد اسم بارئه

الا هو ولن يعرف اسم عزته الا هو لانه هو المتجلي بالكل للكل وتعالى اسمه عما يقول الظالمون في شأن ذكره علوا كبيرا واذ

قال تعالى وما جعلنا الرؤيا التي اريناك الا فتنة للناس والشجرة الملعونة قد انقضت شيء في القرآن فما يزيدهم

للمشركين الا الا طغيانا كبيرا يا اهل الارض ان الشجرة لما احب ان الذكر فقد كان على الحق محمودا وان الملعون

ليشارك بنفسه في القسم وهو الكم فاتقوا الله وتوكلوا عليه فان الله يجزي المتوكلين قد كان بالحق على الحق منه وردا

قوله وما جعلنا الرؤيا التي اراك ربك الا فتنة للذين آمنوا الا في رؤياك الا فتنة للذين آمنوا ان ميزهم كذب

من ... صدقهم الا فتنة لهم الا في ذلك الا وجعلنا ... في امتك ... الى الشرور الا فتنة لهم والشجرة

الملعونة قد انقضت في القرآن الشجرة الخبيثة ابا الشرور ومن له قد انقضت في الكتاب عن القرآن

فما يزيدهم للمشركين ان ما يزيدهم لنورك نور جنبوه الا لساحرا الا الى الشرور طغيانا كبيرا وهو النار

المسجنة في انفسهم الى الطاغي على من دون الحق ولذا قال الا الا الطغيانا كبيرا الخبيث من حقيقة الا العالم المشتهر

والحكم لله

واخبر النقطة بان هذه الشجرة الملعونة التي ارتفعت عن سر الكتاب وهي الشجرة [illegible] عن الحق التي اجتثت وهو الذي

ذكره [illegible] والسلام [illegible] ونحن [illegible] انه لا القوا بها وادخلوا [illegible] الشمس

والفرقة وهو اول من امن [illegible] اسس الظلم في ال البيان وهو اول من تعدى واول من اعرض وادبر واول من عادى

واخر واول من قام مرات ليقطع في البيان من عاداهم وارتضاه وكم وحده [illegible] وارسله واصطفاه وهو

النفر الاولي الذي نقضت قميص النقطة حرف النفر فعوذ بالله عن ذلك وبه نعتصم وعليه توكلوا بانه [illegible] قوله

يا اهل الارض [illegible] ارض المعرفة [illegible] ذلك الذكر الاكبر الاخر الطلعة ان الشيطان لمن [illegible]

الى الشرور لما اتى واعرض عن ذلك وعن الحق باتباع نفسه من دون هذا الذكر الاكبر فقد كان عنده الحق محمود لا

الى من دونه ملعونا وهو الذي لا كفر هذا الذكر الاكبر بعد ما في العبودية وكان من قبل احد من المؤمنين ولما صعد عن

[illegible] قدما كره وحده آية الرحمن باعراضه عن شجرة الالهية ويوم [illegible] فيصعد نقطة البيان وعن ذلك في [illegible] لا تغفر له

دعوكم باتباع الهوى في نفس الواحد اي محمد [illegible] في نفسه وحده [illegible] لا يغفر له ابدا وذريته [illegible] في ذلك اره

حتى لا يجزى ابد الدهر ولم تنجس الذي به ولا ينجس هذا الذي ليطهر الطاهر الذي واتوا به كذا المؤمنين فاقول

ان شئت في ذلك المقام كان في ظاهر الاية وفي باطنها اي لما اعرض الى الشجرة عن نفسه لي المرآت المستحكمة

عن ربها لذا جعله ملعونا وهو الذي ارتفع عن سر الكتاب لمرآت الذين في قلوبهم ريب وليعتبر المرآت

كل الملة ونعم ما قال الشاعر في حقه من ملك بودم و فردوس برين جايم بود آدم آورد در اين دير

من آباء آدم   ولو ان ابليس كان من قبل ملكا بل خلقه من نار الا انه اكثر من المؤمنين

من قبل ولما عرض له حب ذلك المرات على امرت هذا وقصد مولاه لذا اكرمت فعصى ربه وآخر عن عما كنت فيه

من مواقع الاستاذ، والاشكال انه ما كان من الا ستار والاشكال لما جرى لكملا في ذلك اشرت به كره وقوله

وان الملعون لبث ركن الخ الكرا الى الشرور لبث ركن بنفسه في نعم لم وهو اللهم الذين اطعموه في ساعه واتبعوه فاتبعوا

ثم في هذا الباب الاكبر فمراتبه في بعض المرات الحجبه عنده وتوكلوا عليه من بعد النور فان سبيل الجبار الشرار

الشيطان الطاغي ونفس المعزوة والغرور فكان نفسا المتوكلين عليه في ذلك الباب ودوا باتخاذ الذي كان ظاهرا

منهم وانهم تحركتهم من شر وهم المعصوم بعصمة التي هي من تلك المرات المله على انه بها انه تابع ذلك

النور لم يطهر قلبه من ريب يتبع الى الشرور وودوا الى الردى ولكن لما عرضوا عن نقض الاحد وامراتهم

واستمسكوا باهوائهم انفسهم وسخر الشيطان الى الشرور لذا اهلكوا انفسهم وصدوا عن سبيل الحق باتباعهم

فنحن السبيل المتوجه لمن يعصم عن سبيل الشيطان فعودوا انفسكم يا ايها الناس الا فتنة ينبغي الكفار الا الجماعة

ان يحفظكم الله بحفظه ولا يبعدكم عن الحق من شيء بل تسيرنكم في مقاعدكم عن الذل والريب والضلالة والطغيان

والا لا ينفعكم ما كسبتم وكنتم احد المشركين الا تعودوا بالحق وتسعى على الله وكلما دعا عليه فليتوكل عباده المؤمنون

وإذ قال تعالى الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب يختص لفظ الانس بعمه على العالمين لمن بعده

الذي شرها باقرة العين فانه لبس قد خرجت من افواههم كلمة الكفر وكلمة كذب عندهم بالحق الا ان يقولوا

لبشرى من الخط

بشر من الوسائط بين الحق والخلق فان يكم الرحمن خلق عن العالمين جميعا وقوله الحمد لله الخ القائم بالحق هذا

الذكر والحمد حمد الذي حمد به نفسه لا ما حمده من دونه بحمد الناس والعبد نفس الذكر وكذلك ثبت المراتب

التي قدرت لمن عليه نقطة البيان اي التي كانت نفس الذكرية لكن ثبتت المراتب المستدلة على ان الذكر كان

التصديق بما جاء به نقطة البيان مع العاشر بعد نفسه شيئا والحكم المطلق باشياء مختلفة منها التصديق

بما جاء به ومنها الاقرار بما حصل منهم من ادلائه اي بين هؤلاء الناس ومنها الايقان بمرات المدلة عليه

ومنها الانتظار لمن يظهره الله فهو اعظم الاحكام واكبرها ومنها الاعراض عن هؤلاء الذين ينسبون

انفسهم اليه من دون حق لا يأخذوا عن الناس اموالهم ويعرفون انفسهم من دون اذن الله ما حرم الله عليهم ومنها الصبر

لان نصره في بعد اشاعة ما يصيبهم الى هؤلاء اي الى الشرور الذي اراد تخريب بيت الحقيقة بما يتلون في نفسه

الى الذي هو والي نفسه ما امر بان ينصر في حق هؤلاء لكن لما كان الامر مشتبها بعد النقطة الاولى وفي نفسه

الايام مرات بباطنه لا ينبغي لنا ان نفحص دليل اذ نهاية عدالته استيفاء حقه وبه يرفع كلمته ويرفع شر در

هؤلاء وهو خير ناصر ودليل وقوله يا قرة العين الخ اي يا ايها المتجلي على الطور بانوار الجلال والمبدع ذو الطوبى

باجنحة الكمال والمغترس على غصن الكافور بالشجرة الا فراز الزوال فانذر هؤلاء الذين اتخذوا الى الشرور قبلك

يتبعوا لما خرجت من افواههم ساء كلمة الكفر والالحاد في حق تلك المرات المستخلية عنك وعن كلمة كذب عنه بسم الحق

ومنها مرات مستغنية عن شمس وجهك ومتجلية عن قمر نورك ودلته عليك على رب وجه يتبع من بعدك نطوعه

اخذ حيث قيل لهؤلاء الا تتولوا الشيء من الربط بين الحق والخلق اى الشيء من الربط والنسبة بين هذا الذكر الاكبر

والى البشر وخلق نارية محجبة بحجبة فمردوت من شجرة نارية نفسية لا شبهية الى هذا الذكر الاكبر

حلوا عن العالمين جميعا وما قدر لهم الى شيء ولا اضره ولا نزوتحاكم بارية عما تقولون فى صنعه علوا كبيرا

واذ قال تعالى ولا تطيعوا من اغفلنا قلبه عن حكم الباب ولا تتبعوا اهواءهم فانهم قد كانوا فى امر الكتاب من

اصحاب الغرط مكنونا قد جاء الحق من عند الله بالجوالى الخالص فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر له وسوى ان عن الحق

فانه لم قد كان غنيا عن العالمين عنيا يا قرة العين فانذر المشركين نار الجحيم الرجس المهين من الشراب

للمرضين ونسلس ان يقعدهم على التابوت محسوره وقد قرر ولا تطيعوا يا ايها المؤمنون من اغفلنا قلبه عن

حكم الباب اى لا تطيعوا ولا تتبعوا الى البشر ولا ما اغفلنا قلبه عن حكم فى الباب الاكبر انه كلمة فى حق نبى

الذات المنزلة عليه بحيث جعلها تا نفسه وانا قد اغفلنا قلب الى البشر وعن ذلك بحيث اكرحق لهم ولو جاء به

هذا الذكر ولا تتبعوا اهواءهم اى فلا تتبعوا الى الدواعى منزعة الا فى ذلك المقام اهواء نفس الا الكفرة

المشبعين لا الى البشر ولو كان الرجم الى الدواعى مطيعة ثم ملائمة ولكن شرح كل كلمة فى معناها

فانهم قد كانوا فى امر الكتاب من اصحاب الغرط مكنونا اى كانوا الذين تبعوا اهواء الله واهواء انفسهم الى

من المشرك بالله تعالى ولا انك ربوبيته فى حق فى الكتاب الاكبر والا دنا عن حكمه فى حق نبى الكلمة

المنزلة لانهم قد كانوا فى امر الكتاب الذى كان لوح محفوظا مسطورا وهو الكتاب المشتمعة لكلمات محمدية فى كلمة

الباب