

این یا آن؟

این یا آن؟



شورش یوسفی

۱۳۹۰ - مهاباد

این یا آن؟

دزد یا راهزن

دزد و راهزن با هم فرق دارند؛

دزد، انسانهایِ در راه را می‌زند

ولی راهزن، راه انسانها را!

دست یا بال

"دست" یعنی به دست آوردن،

اما "بال" یعنی از دست دادن!

تفاوت پرواز کردن و نکردن نیز همین است

زیرا تا نتوان از دست داد،

نمی‌توان پرواز کرد.

قمار یا بازی

"قمار" یعنی اینکه

انسانها زندگی را از همدیگر بپزند

یعنی اینکه

خود را به هم بیازند.

اما "بازی" یعنی اینکه

انسانها با همدیگر از زندگی بپزند!

آری، زندگی یک قمار است!

اما بیایید آنرا نه از همدیگر

بلکه با همدیگر از زندگی بپزیم!

این یا آن؟

آزادی یا رهایی

آزادی یعنی

نجات یافتن از یک زندان

اما رهایی یعنی

حتی نجات دادنِ آن زندان هم از خودش!

توبه یا پشیمانی

توبه به خاطر

ترس از مجازاتِ بعد از گناه است

اما پشیمانی به خاطر

ترس از خودِ گناه .

مانع یا سد

مانع، جلوی راه را می‌گیرد

تا دیگر ادامه نداشته باشد

اما «سد» هم جلوی راه را می‌گیرد

ولی نه برای اینکه دیگر ادامه نداشته باشد

بلکه به این خاطر تا اینبار

جور دیگری ادامه داشته باشد.

نامه یا ایمیل

نامه ، فاصله‌ها را طی می‌کند
اما ایمیل (اینترنت و تکنولوژی نوین و...)
فاصله‌ها را از بین می‌برد
و این یعنی نفی استقلال !

جیبِ پُر یا شکمِ سیر

اقتصاد یعنی جیبِ پُر!

و این با شکمِ سیر فرق دارد.

حتی مارکس هم

این تفاوت را نادیده گرفت.

فیلسوف یا انسان

فیلسوف همه چیزش را می‌بازد
ولی یک چیزِ فیلسوف هرگز باختنی نیست
و آن «خودش» است؛
ولی انسان همیشه سعی می‌کند
هیچ چیزش را نبازد
حتی به بهای باختنِ «خودش» هم که شده!

تکبر یا غرور

تکبر یعنی خوار کردن دیگری

با بزرگ جلوه دادن خود!

اما غرور یعنی آتقدر بزرگ باشی

که حتی با بخشیدن همهٔ بزرگی ات به دیگری

باز هم خوار نشوی .

این یا آن؟

قشنگی یا زیبایی

قشنگی

نقابی پوشاننده

بر روی زشتی‌های درون است

ولی زیبایی

تجلی درون است

بی هیچ نقاب و سانسوری!

این یا آن؟

مقاومت یا مبارزه

مقاومت یعنی

نگذاری مجبور به « آری » گفتنت کنند !

اما مبارزه یعنی

در برابر آری اجباری دیگری ،

به او « نه » بگویی !

فداکاری یا ایثار

فداکاری

نمایش لذت انگیز

جان دادن خویش بر صلیب است

اما ایثار یعنی

درگذشتن از لذت این نمایش

برای رهایی خود و صلیب .

مالکیت یا داشتن

مالکیت یعنی

دور آن چیزی که می‌خواهی،

حصار کشیدن و زندانیش کردن،

اما داشتن یعنی

به آنچه می‌خواهی داشته باشی،

آزادی هدیه کنی

اگر حتی با آن به تو «نه!» بگوید!

علم یا فلسفه

علم به ازای حل یک مسئله در خود،
دهها مسئلهٔ دیگر خارج از خود ساخته است؛

اما فلسفه

به ازای حل یک مسئله در خارج از خود،

دهها مسئله و گره و بن بست

در خودش ساخته است.

این یا آن؟

گریز یا فرار

گریز

دور شدن از معناست

ولی فرار،

دور شدن به معناست؛

(دور شدن از بی معنایی بسوی معنا)

برگزیدن یا انتخاب

برگزیدن یعنی

تعیین تکلیف خود

بر حسب آنچه سرنوشت فرمان میراند!

اما انتخاب یعنی

تعیین تکلیف خودِ سرنوشت!

ساختن یا آفریدن

ساختن یعنی بر تاریکی،

خورشیدی مخالف آنرا را میخکوب کردن؛

اما آفریدن یعنی

از خود سیاهی و تاریکی، خورشیدی ساختن

و خودت، نور و روشنی آن شدن.

ساختن یعنی بر تاریکی غلبه کردن،

با تاریکی جنگیدن،

اما آفریدن یعنی

تاریکی را با روشنی از دلتنگی بیرون آوردن،

با تاریکی دوست شدن.

راه خاکی یا جاده آسفalte

یک راه خاکی از میان طبیعت می گذرد

درست مثل یک رود زندگی بخش،

ولی یک جاده آسفalte

از روی طبیعت می گذرد

و بدینسان آنرا نابود می کند.

این یا آن؟

حمایت از نویسندگان

را فراموش نکنید!

این یا آن؟

کتاب های دیگر من :

سروده هایی از یک ناشر (۱۳۸۲)

مسافر کوچولو ۲ (۱۳۸۴)

نمایشگاه طرحهایی فلسفی در نروژ (۱۳۸۵)

پُل (۱۳۸۶)

رؤیای کودکی بیست و چندساله (۱۳۸۷)

نقاشیهای کودکی که فیلسوف شد (۱۳۸۷)

منطق متأبندی بینهایت « کتاب اول » (۱۳۸۸) eBook

کتاب الکترونیکی فیلسوفان: بخش اول (۱۳۹۰) eBook

کتاب کلمه ها و ترکیبهای تازه (۱۳۹۰)

رساله فلسفه نه چیست؟ (۱۳۹۰)

راه دریا از این طرف است (۱۳۹۰)

ایمیل : sh.baloot@yahoo.com

shoresh.usefy@yahoo.com

وبلاگ : <http://phalsapheh.blogfa.com>

موبایل : ۰۹۳۹۲۷۰۳۲۱۵ - ۰۹۱۴۸۲۵۲۶۷۴