

مِنْجَبْرِي أَدَارْسْ أَنْجَوْلِي



مترجم: ر.س

نویسنده: هیونج بک

به نام خدا

اول از همه از شما خواننده عزیز بابت انتخاب این کتاب تشکر میکنم. کتاب " ۲۶۹ بازی سکسی فوق العاده" نوشته شده توسط "هیو دی بیر" برای افرادی که از زندگی سکسی شون راضی نیستن و زرق و برق و هیجان روزهای یا حتی سال های اول رابطه شون رو از دست دادن طراحی شده. البته این کتاب سطح سنی خاصی رو در نظر نداره ، ولی بیشتر در زوج هایی که مدتی از زندگی شون باهم میگذرد فواید خودش رو نشون میده ولی همچنان افرادی هم که رابطه جدیدی رو شروع کردن میتونن از این کتاب استفاده کنن تا زندگی مشترکشون رو با خاطرات هیجان انگیز و فراموش نشدنی شروع کنن.

با مشاهده و بررسی زندگی سکسی افراد داخل ایران متوجه شدم که گرمای سکس و هیجان اون بین زوج ها مخصوصا بعد از چند سال ازدواج به شدت کاهش پیدا میکنه و عموما به خاطر اینکه از زندگی سکسی خودشون خسته شدن دچار مشکل هایی از جمله بداخلانی ، افسردگی ، از دست دادن احترام و عشق متقابل و ... میشن یا حتی کلا دیگه سکس رو پس میزنند. و همینطور متاسفانه بعضی ها تو آغوش دیگری به دنیال اون هیجان و حرارات میگردند.

برای همین وجود همچین کتاب راهنمایی رو برای هموطنان عزیزم ضروری دونستم و اقدام به ترجمه این کتاب کردم. تو طول کتاب سعی کردم که از زبان عامیانه استفاده کنم و کلمات کتابی و بزرگی به کار نبرم تا هم برای همه دوستان خواننده قابل درک باشه و هم خواننده با مطالب کتاب احساس صمیمیت و راحتی برقرار کنه. و همچنین هرجایی که اشاره به بازی یا عملی شده که توی فرهنگ کشورمون ناشناخته هست ، با یک توضیح کوتاه سعی کردم که مطلب رو قابل درک کنم. برای ترجمه و ویراستاری این کتاب ماهها تلاش شده و الان به صورت **رایگان** در خدمت شما قرار گرفته. همینطور که من سعی کردم که این کتاب رو تو روز ولنتاین تomore کنم و به تمامی دوستانم هدیه بدم، از شما هم خواهش میکنم که تا اونجایی که میتوانید این کتاب رو به آشناها و عزیزانتون بدید تا مشکلات بین زوج های کشورمون حداقل از یک زاویه کمتر و کمتر بشه.

از هرگونه نظر ، پیشنهاد یا انتقاد شما خواننده عزیز بسیار خوشحال میشم. برای ارتباط با من میتوانید با این ایمیل تماس بگیرید :

Seks.Ed.Books@gmail.com

فهرست

بخش اول - خوراکی ها و نوشیدنی ها ۱
بخش دوم - بازی های فعالیتی ۹
بخش سوم - کازینو در خانه ۱۹
بخش چهارم - هنر تحریک کردن ۲۹
بخش پنجم - نور ، دوربین ، حرکت ۳۷
بخش ششم - بازی با کلمات ۴۲
بخش هفتم - فراتر از اتفاق خواب ۵۲
بخش هشتم - زمان سکوت ۵۷
بخش نهم - دنیای تخیلات ۶۹
بخش دهم - بازی های قدیمی با کمی تغییر ۷۶

بخش اول - خوراکی ها و نوشیدنی ها

۱- دفعه بعد که برای شام سیرون رفتید ، روی دستمال های سر میز پیشنهاد های سُلیمانی بتویید و به حمدیله رُدَنید.

۲- هر دفعه که سُلیمان داشتید ، هزار تومان تویه گل بذارید. وقتی که پول به میزان زیادی رسید ، روی یه شب روماتیک خرچش کنید

۳- وقتی به رستورانی رفتید که پارچه های رومیزی خیلی بلند داشت ، سعی کنید ب پاها توان پارسیون رو به ارگام برسونید و حتی وقتی گارسون او مر توقف کنید

۴- وانمود کنید که تو دوران ۵۰۰۰ علی توان حسید. (اصلاح نیاز نیست که ازدواج کرد و باشد یا نمزر باشد) وانمود کنید که نمیتوانید از حمدیله سیر بشید ، از درست حمدیله غذا بخورید. حمدیله رو نز کنید و ببینید (الله حواسیون به مکان های عمومی باش) الله یعنی که دور و برتول هتل روقانع کنید شاید واسطون در مجانی آوردن!

۵- قبل از اینکه از خونه برای شام می‌شون برد، روی یه تیله کاغذ یه پیغام خلی داغ و سکن از طرف یه شخص نشان بنوید و ترجیحه تو یه پاکت کوچک بذارید. وقتی به رستوران رسیدید، یواشکن پاکت رو به گرسن بردید و همراه غذا پارسیتوں برآشید یا هر. وقتی که کاغذ رو میخونه علش العملش رو بسند و بپرسید چج نوشته عزیزم؟ از این به بعدش با خودتونه

۶- چشمها پارسیتوں رو با چشم بند بینید و یه غذای که خوتون درست کردید رو بھتر بردید. آنکه تونت درست حدس بزنده که چه غذای هست. یه ماشر کامل برنده میشما

۷- به شکل گرسن های مردو زدن بس بپوشید و سعی کنید که تو سرو کدردن غذا تو خونه مخ همراه باشید و بزنید

۸- پارسی شما چشماتوں رو با چشم بند میشید و یه مقدار خوارآئی رو بدن لخته شما میزاره. آنکه شما تونتید حدس بزنید که چج هست. شما برنده میشید و اول باید اول خوارآئی رو کامل بخوره. آنکه تونتید حدس بزنید، اول یه آزو میکنید و از شما میخوارد که اجرایش کنید

۹- یه بیت ۱۰ تایی از پذیرایی نه یه سکس عالی رو میگذران تمهین کنید

۱۰- یه منو شهوت درست کنید! پیش غذاها میتوونه از پرینز کشیدن تلفن
گذاشتند یه آهنهای سکس و لخت رقصیدن و سط اتفاق پذیرایی باشه غدای
اصلی میتوونه شامل یه بطری شراب خوب یا یه نوشیدنی دیگه آله اهل مصرف
نمیکنند و روغن ماساژ باشه. در حم میتوونه شکلات و حرفهای شیرین داشته
باشه نوش جان!!

۱۱- ب بدن لخت سر غذا دعوا کنید ت بعد بتونید با دهن وزیوتول حمدیله رو تمیز

کنید

۱۲- یه توت خرنگی رسیده و تازه رو بردارید و خیلی آروم دور لب های پارتنرتوں
بکشید. آخر توت خرنگی رو پشت لب های خودتوں بذارید و یه گز کوچولو بزنید و با
لب هاتوں بذاریدش تو دهن پارتنرتوں).

۱۳- میوه یا میوه های لخواهتوں رو تمهین کنید و با سلیقه و حسن روی بدن
لخت پارتنرتوں بچینید. بعد حم رو آروم نوش جان کنید!!!

۱۴- نوبات به نوبات یک پرتفال یا مانگو لرم و آب دار و رسیده رو (قطع پوتے کنده) روی کل بدن پارتنرتوں بلشید و ت اونجا یعنی که میتویند حمتو بلید و تمیزش کنید. اون کسی که بعتر بتونه تمیز کنه یه چایزه کسی به انتخاب خودش میبرد.

۱۵- راجع به یه گر کسی که دوست دارید با یه میوه یا یه نوع سبزیجات بلند صحبت کنید، به خروجیه برید و امکانات رو بنجد

۱۶- یه مجموعه از آب میوه ها تهیه کنید. - توت خرگلی، پرتفال، مانگو، حلو، زرد آلو، توت سیاه و... بعد چشمها کی پارتنرتوں رو بیندید. لب هاشون رو با آب میوه پوشوند و با زیوتتوں تمیزش کنید!! انواع مزه ها رو امتحان کنید و از پارتنرتوں بخواید که میوه ها رو حداقت بزن

۱۷- یه قابه کوچیک یخ رو از دهان به دهان رو کنید. اولین کسی که یخ رو بندازه بید یه حرارت کسی به انتخاب بزنده انجام بدده

۱۸- نمی پور تاک روی بدنه پارسیل یه قلب توجیه بخ دزدید تو
هستون و ب قلب بخ رو بنشن یه طرح رسم کنید. ب ماطع شدن گرم و سرد
حسر خلیخ خوبی بخش درست میده.

۱۹- برای پارسیل یه مقدار تکرار به همراه یک جمله کسی بفرستید

۲۰- برای پارسیل یه سندویچ درست کنید و یه عسل لخت از خودتون رو
کاغذ یا فویل بیچ سندویچ بدارید.

۲۱- وقت نهار به پارسیل زنگ بزنید و بخش بگیر که دوست دارید آلان
کهای بنشن رو بخورد

۲۲- یه صفحه از مجله کسی یا کتابچه سر زیر بگذارد و توی چیز پارسیل
بدارید (مطمئن بشید که این کتابچه اخراج شدنشون نمیشه)

۲۳- یه موی یا مانگو توی جعبه نهارشون بدارید و ب یه نوشته توجیه بخش
پیشنهاد کنید که چهارمی ازش لذت ببرد.

۲۴- بـ گـچ از آلت پـارـتـنـرـتوـن یـه قـالـب بـازـیـد و بـعـد رـیـقـن شـکـلـات دـاـخـلـش و خـارـج کـرـدـن وـحـنـیـه کـه سـفـتـه شـد . مـجـمـهـهـای شـکـلـاتـی بـازـیـد و اوـن روـحـلـه ، در حـین ، یـه بـعـد اـزـسـکـن نـوـشـتـه جـانـکـنـیدـا

۲۵- روـکـ آـلت یـه سـینـه پـارـتـنـرـتوـن بـ اـسـفـادـه اـزـ خـامـهـ و سـنـ شـکـلـات بـتـنـی درـستـه کـنـیدـوـ بـ تـیـلهـهـای بـارـومـ و اـسـمـارـتـیـزـ تـرـیـشـ کـنـیدـ، یـه دـنـوـنـه توـتـ خـرـنـگـیـهـ هـمـ روـشـ صـارـبـدـیدـ. حـاـلـ شـروعـ کـنـیدـ!!!

۲۶- یـه نـوـعـ نـوـشـیدـنـ بـ / بـدـونـ اـهـلـ اـخـسـاعـ کـنـیدـ و اـسـمـ پـارـتـنـرـتوـن روـبـهـنـ اـخـصـاصـ بـدـیدـ

۲۷- یـه زـیرـاـنـدـازـ حـدـیـمـ روـکـ زـمـینـ بـهـنـ کـنـیدـ و پـارـتـنـرـتوـن روـ روـشـ بـخـواـبـونـیدـ. شـمـیـمـینـ مـوـرـدـ عـلـاـجـهـ تـوـنـ روـ دـاـخـلـ نـافـ و بـلاـعـهـ شـدـمـ پـارـتـنـرـتوـن بـرـیـزـیدـ و سـعـیـ کـنـیدـکـهـ هـمـشـوـصـلـ اـزـ اـیـنـهـ روـکـ زـیرـاـنـدـازـ بـرـیـزـهـ نـوـشـ جـانـ کـنـیدـ

۲۸- نَفْلُ حَائِيْ آبِ پَشْ تَوْجُولُو رو بِردارِد و بِ شَراب پِرْشُونْ كَنِيد و بِهِ حَمْ
شَلِيك كَنِيد ، بَعْد بِ زَبُولْ حَاتُولْ حَمْدَيْلَه رو تَميْز كَنِيدا

۲۹- یہ پارسی لختے دو تقریب برگزار کنید و از قسمت های مختلف بدن برای نگهداشتن نوشیدنی ها استفادہ کنید

۳- از مردم توکل بخواید از آتش براک هم زدن نوشیدنی شما استفاده کنند و بعدش توکل دهن شما بذاره تا به قدره هم ازین نرم!

ساريو فانز

٣١ - توي بار شنه بورم و داشتم حس ميلردم که يك گها ميلنه.
همينجا مردم رو بمن اعتما چرخوندم . يه هيكل جذاب گها به خودش جذب
کرد. کس که به ايش حرار داشتم نيم ساعت دير کرده بود و من داشتم بمن حوصله
من شدم . به هر حال مختارم خراموش تردم . اول غريبه خوشحال بضم گها کرد
و يه چشمک زد و بباش باز پيونش خيس کرد . غريبه يه ليوان شاميدين بالا برد و به

سلامت من نوشيد

چهار نهم؟ بيد واسه حرارم صبر نهم؟ بلند شم برم خورم و معرفت نهم؟ يه صبر نهم
تا خودش ييار جلو؟

منوں باري نوشيدني ديله بضم داد...

بخش دوم - بازی های فعالیتی

٣٢- قبل از سکس حمایله رو در حال انجام حرکات کثیف با بدنه لخته ی خیلی کم پوشیده تماس نماید

٣٣- سعی نماید روک توبی های ورزشی (توبی های بزرگی که معمولاً خاکستری صدن و برای ورزش تو خونه استفاده میشون) سکس را شنیده باشد

٣٤- بس ها و وسایل ورزش مورد علاقه یون رو تو سکس بعد یعنی وارد نماید

٣٥- خوتبال آمرکایی لەسی رو لختے بازى کىنەد

(يە توضیح راجع بە بازى خوتبال آمرکایی لەسی : خوتبال آمرکایی رو خەر مىنەم
ھەم باھاش آشى باشى نە يكىن توب رو بىرىدارە و مىلۇو آخر زەمىن و حەريف بادىر
بېرە و بازىلەن رو بەزەمىن بىزىنە و توب و ارش بلىرىھ ، توايدىن بازى بارى اينىھ
توب دىتە حەريف يېقەن فقط لەسی كازىم سەتە و نەيز نىتە نە بازىلەن بەزەمىن
كۈسىدە بىشى . يە چىزى مىڭ تەرىپىي از بازى ھاى تەركىم بە حەوا و زو ، ولۇ بى
توب و البتە لختە !)

٣٦- يە قەطۇھ بىزىڭ پلاستىك كەف زەمىن يەھىن كىنەد . بىلەن خەردوول و
پارتنەرلەن ئەنگ آغىتە كىنەد و يە مابقە كەنىخ داشتە باشىدا

٣٧- بىلەن خەردوول ئەنگ و آغىتە بە روغلۇن ، پىشتە بە پىشتە ھەم روئى زەمىن
بىشىندە ، دەنھاتوول رو از آرىنچ بە ھەمدەلەنە خەلاب كىنەد و سەرى كىنەد نە باھىم بلەن شىدا

٣٨- بىلەن ھاى مەخصوص كەنىخ سومو ، روئى تەتە كەنىخ بلىرىد

٣٩- سکس یه بازی ورزشی تیمی دو نفرسته. یک استراتژی برپایید که هر دو نفر بنده باشند.

٤٠- شما به ۲ عدد سبد نیاز دارید. هر کدام ۱۰۰٪ به سبد رفوبه یه درست کامل پرس های دیگری بر می‌آیند (پرس زیر، پرس اصل، شلوار و...). و بازی را رو رکمال نهاده شروع می‌کنید. بازی وقتی شروع می‌شود که همه چراغ ها خاموش باشند تا تاریکی مطلقاً خراهم بشود. متابقه شروع می‌شود و هر کس که بتونه زودتر تو تاریکی به درست کامل پرس پیوشه بشه. وقتی یکی از شما قدر می‌آیند که کامل پرس پوشتیده باید چراغ رو روشن کنید. و بازنده پرس های شخص بزنده رو آروم آرووم (در میانه).

٤١- ۳ ماه آینده صحیح وقتی یه نوع سکس رو ۲ بار تکرار نننید!! هر یار مکان ها، پوزیشن ها، سرعت، میزان نور، مؤیّد و بازی های قبل از سکس رو عرض ننید

٤٢ - بىنيد چه ميزان زمانى طول مىشه که پارتنرتوں رو فقط ب دهان و
زندانتلوں ڪامل رخته کنید . بعد از پارتنرتوں بخوايد که اينکار رو بنئه . هرڪي که
سريعترڪار رو انجام دار ، يه حرڪات سڪن به انتخاب خودش بزنده ميش

٤٣ - تـتـ کـنـيد و بـىـنـيد تو مـدـتـ زـمـانـ ٥ دـقـيقـهـ تو چـنـدـ ٦ پـوزـيـشـ مختلفـ مـيـتوـنـيدـ
سـڪـنـ دـاشـتـهـ باـشـيدـ

٤٤ - آمار و شـبـتـ کـنـيد و بـىـنـيد کـهـ تـوـيـ یـكـ هـفـتـهـ . یـكـ مـاهـ و یـكـ سـالـ چـنـدـ بـرـ
ھـمـزـھـاـلـ اـرـضـاـ مـيـشـيدـ

٤٥ - تو مـدـتـ زـمـانـ ٣ دـقـيقـهـ هـرـجـعـ مـيـتوـنـيدـ نقاطـ مـيـشـتـ تـلـنـيـڪـ هـايـ سـڪـنـ
پـارـتـنـرـتوـنـ روـ بـنـوـيـدـ ، وـقـعـىـ زـمـانـ تـمـومـ شـدـ . لـيـتـ هـاـ روـ بـعـضـ نـشـوـنـ بـدـيـدـ وـ رـاجـعـ
بـعـشوـنـ بـحـثـهـ کـنـيدـ

٤٦ - تو پـوزـيـشـ ٦٩ ڪـارـبـيرـيدـ وـ حـمـدـيـلـهـ روـ بـلـوـنـ لـمـ حـاـلـ هـاـلـونـ ماـشـ بـدـيـدـ

۴۷- پارتنرتوں رو بخوابونید و با استفاده از یک ویدئو کل بدن پارتنرتوں رو تحریک کنید. با احتیاط نزدیک آلت و نوک سینه ها بشید ولی با هاشون بخورد نداشته باشید! وقتی که پارتنرتوں کاملا داره از حیچان و شهوت ریونه میشه و دیگه نمیتوانه ثابت بخوابه شما برندہ شدید!!

۴۸- یه گندوم رو از جلاش دریارد و از حدرت تخلیتوں استفاده کنید و با هاش چندتا بازی درست کنید. روحیه شیطنت و خوش گذرونس رو حفظ کنید. آلهه قراره که بعد از بازی از گندوم استفاده کنید، حواستوں باشه که زیاد بعثت فشار نیارید. آلهه تو خدّر بدن پارتنرتوں به تخت اوسم ب چندتا گندوم هستید، حواستوں به سکن داشتن امن باشه و براک خودتوں از یه گندوم جدید استفاده کنید.

۴۹- میتوانید گندوم رو بکشید تا کشیده و با هاش به بدن پارتنرتوں برندید. گندوم های بار شده رو به معج درست و پاهای حمله یا بیندید. تو این بازی میتوانید سعی کنید که گندوم های حمله یا رو بکشید! کسی که زودتر گندوم ها رو بکشید، برندہ یک حرکت سکن به انتخاب خودش هست.

-٥٠ رو به روی پارسیتوں واپسید و یه گاندوم بارشده روین شتم هاتوں
بدارید. بدون استفاده از دست سعی کنید

-اطراف خونه ی آتوق حرمت کنید
-گاندوم رو ت چوتتوں بالا بیارید
-بچه خیر ت گاندوم بین کمرهاتوں باش
-وچی گاندوم بین کمرهاتوں حتی روی زمین بشیند

٥١ - یه گاندوم رو بار کنید و بزری های زیر و بزری کنید:
-تنی
-واسیل
-هائی

۵۲- به تعدادی که میتوانید زیر رو تکنیک تون (ملاوه یا ...) تبله های نرم
بزارید و به های روتکنیک روز زیر خود تک صرار بردید تا تبله ها پایین نیفتد ، حالا
روی تخته سک داشته باشید !!

این بازی روب این ها هم انجام بردید :

- توب پینگ پینگ

- توب گلف

- گندوم بار شده

۵۳- پسته به پارتنرتوں ، نفت ، روی زمین بشنید و سعی کنید که یک پارچه دو را تو خودت کنید . این بازی برای صورت کردن عضلات بدن خیلی خوب است

۵۴- حضیران ب اینله پارتنرتوں حرفا و مطلب سخن رو بلندر میله یا صیخونه (کتاب ، داستان ، ...) پاھاش رو ماساژ بگیر

۵۵- فحالت های سخن بزرگ که بتوانید داخلش از اینها استفاده کنید : ۸ عدد
کش پلاستیک ، صابون ، و پمپ بار رو چرخه

٥٦- باھم سَى داشتە باشىد ، مەلھ اينلەھەر دەتونھەفتار سالتوونھەست . بعدهز اول باھم سَى داشتە باشىد جەرىكى كە انچەرەر دەتونھەفەدە سالتوونھەست !!

٥٧- تو برف سَى داشتە باشىد . البتە ئىد بخوايد كە خەلەھاتوون رو سەرتون نگەدارىدا

ساريو فانز

-۵۸- به هم باقه حرفه ای خوبیال میری و از دوستات جدا میشی. وقتی گاهت داره تو استادیوم چرخ میزنه تا بتویی برگردی به جایگاه صندلی ها . به صورت تصادفی میینی که تو یکی از آنها های رختلش هستی. به نظر خالی میاد ، به جز یک حیکل خوف العاده جذاب که روی یکی از نیمیت ها دراز کشیده ، واسه اینکه یه گاه بعتر بینیش میری جلوبر...

بخش سوم – کازینو در خانه

۵۹- روی ھر چیزی شرط بندید ، برای مُلْك ندوم یکی از موچھھا زودتر به خط پایان میرسی ، برنده یه عذر از ۱ تا ۲۶۹ برای انتخاب یکی از بازی های این کسب رو انتخاب میکنی

۶۰- پس ھای که برای مقاصد سکون پوشیدید رو به حراج بذارید!! (منظور در آوردن پس ھا با قیمت پایین تر از معمول است ، مثل یه بوسه ، یه ماساژ یا ھر چیزی که رفواهتوں است.)

۶۱- به ازای انجام دارن چارھای خونه ، حرمت های سکون رو به حراج دریافت کنیدا

۶۲- برای اینله تو سکون کی تو موقعیت ملط بش ، ب سکه شیری خط بندارید

۶۳- چند تا کارت از ۴ شق و مخفوق های معروف درست شدند . (شیرین و خرگار ، لیلی و مجنوں ، ملوان زبان و الیو ، آوتونس و کلوپاترا ، سویر ملن و لویس لین ،) . کارت ها رو توک یه کله بذارید و به صورت تصادفی یکیشون رو بردارید . خدا میلند اون زوج جبوری کس داشتن ؟ شما هم حمون کار رو میلند!

۶۴- هنگام کس کله های مختلف سرتون بذارید

کارهای سکسی رومانتیک رو روی چندتا تیکه کاغذ بنویسید و توی یه کلاه بذارید . هر روز یه تیکه کاغذ رو بردارید و اون کار رو انجام بدید . وقتی یکی از کارها رو انجام دادید ، کاغذ رو به در یخچال بچسبو نید!

۶۵- توک یه ماضر خونه یه آن ق بُلیرید و یه سبد پیک نیک و یه بطری شراب یه نوشیدنی مورد علاقتوں رو با خودتون ببرید . علامت لطف مزاحم نشوید رو هم روک درب بیرونی بذارید و بذارید مردم خدا شنند !!

٦٦- به محل ڪارپارتنرتوں بريدي و یه مکان امن رو برائي یه سَن خيلي
سرع پيدا ڪند

٦٧ - يَك چيز سَن برائي پارتنرتوں بخريدي و یه تاريخ برائي لذت بردن
از شِخص مخصوص ڪند

٦٨ - برائي پارتنرتوں گھاڻي مورد علاقڻ رو ٻ یه ڀارداشت سَن و
شيطونچ روشن بفرستند

٦٩- وقتني ٿئ پارتنرتوں خوابه، برائش سَن دھانچ انجم بديدا!

٧٠- برنامه " ڀه روز ڪامل برائي سَن " رو طراحى ڪند

٧١- وقتني ڪامل ٻس ٻو شديد بھم سَن راشنه بٺيدا!

جواب این سؤال ها رو روی تیکه های کاغذ بنویسید و همه کاغذ ها رو توی یه کلاه بذارید و یکی رو انتخاب کنید، بلند بخونیدش و چیزی که تو کاغذ نوشته رو انجام بدید:

۷۲- دعوت کسی مورد علاقه؟ (از طرف چه کسی باشه یا دعوت به چه کاری باشه و....)

۷۳- پوزیشن کسی مورد علاقه؟

۷۴- حرفهای کسی و شیطونی مورد علاقه؟

۷۵- تئنیک کسی مورد علاقه؟

٧٦- شش مکان متفاوت و جدید نه میتواند توشن سکن داشته باشد رو انتخاب کنید. به هر مکان یه شماره از ۱ تا ۶ اختصاص بددید ، و برای انتخاب تاس بندارید!! این مکان ها باید مکان هایی باشند که قبل توشن سکن نداشته باشند روی ماشین یا شویچ یا زیر تخته.

٧٧- شش زمان مختلف رو توک طول روز آن میتواند ب چه سه سکن داشته باشد انتخاب کنید. به هر کدام از زمان هایی عدد از ۱ تا ۶ اختصاص بددید و برای انتخاب ماجراجویی بعدیتول تاس بندارید!

٧٨- بزرگان ها به نوبت یه جفت تاس میندازن ، برای سیستم زیر هر شماره روی تاس به یه سه اختصاص دارد میشه که باید درآورده بشه. کسی که بتونه همه سه های پرترش در پیاره بزنده هست.

۱: کراوات یا روسری

۲: جوارب ، جوارب شلواری

۳: شرت

۴: پیراهن یا تپ

۵: شلوار

٦: گپتھ ياكت

٧: دامن يار شوارز زفونه

٨: سوتھ يازيربرھنھ

٩: گمند

١٠: ساعت يار ستبند

١١: گلدنبد يازنجیم

٧٩- هر شماره روی تاس اول به یه قمت از بدن اختصاص داره میشه و هر شماره روی تاس اون یعنی تاس عملی که باید روی اون قمت از بدن انجام بشه رو تعیین میکنه. همینطور معنی نیست که از تاس استفاده کنید تا بازی های مخصوص خودتون رو بازید.

١: لبھ

٢: سینه

٣: گردن

٤: آلتھاتون

٥: بدن

۱: لیمیدن

۲: ملیمیدن

۳: گزگزگفتن (گزهای توجیه)

۴: نوازش کردن

۵: بوسیدن

۶: ماساژ دارن

۷۰-۷۱ بندارید، کس که بیشترین عدد روپیه شروع میکند، هر شماره روی
تاس به یکی از ساریووهای زیر تعلق دارد. ساریوای که ب شماره تاس خواهد
طبقه داره رو با صدای بلند بخونید و اجرای کنید:

۱: من صحیح انتخاب نداشتم جزا اینکه بخوابم و از اول رستهای گرم که بدم رو
نوازش میکنم لذت ببرم ...

۲: من هیچ وقت تو نکش ۳ تقره شرکت نموده بودم و نمی‌دانم که این
موقعیت از دست بره

۳: سیرون از آپارتمانم متضرر نکش بودم ، نمی‌توانم خودم و کشل ننم که صحنه
نکش به زوج رو از سیرون پنهان شون ننم ...

۴: نصف شب با قطار به سوی خونه فرمیدم ، متوجه تنها کس که او بج بود
شدم ، یک غریب جذاب ، اول راشت متعقیم به من نگاه می‌کرد ...

۵: من روی لخت روی لخت با بدنش کشیده و دست و پای بته شده به
لخت خواسته بودم . در باز شد و پارسرا سلطه جوی من اومد در حالی که چیزی
لنش نبود جز ...

۶: اولین باری که نکش راشم موقعیت بود که ...

از ایده های ساده فورپلی (حرکت های سکسی ابتدای سکس مثل بوسیدن ، لیسیدن و ...) یک دسته کارت برای خودتون بسازید. این یه کمک خیلی خوب برای موقعی موافقی که خلاقیت ندارید هست. همه کارت ها رو به یه سایز (5 در 7 سانت پیشهاد میشه) ببرید و ایده های مورد علاقه تون رو روشنون بنویسید. شما میتوانید هر کدام کارت ها رو بر بزنید و یکی از ایده ها رو انجام بدید یا بازی های مخصوص خودتون رو بسازید.

شما همچنین باید کارت های تصویری هم داشته باشید و برای هم عمل مدت زمان هم تعیین کنید.
برای بازیکن های تازه کار چند تا ایده میذاریم:

۸۱- چرگ‌رختن پشت بدن (گزهای توجیه و آروم)

۸۲- لیبلن سننهای

۸۳- مادرداران انگشتان پ

۸۴- بدن چشم های پارتنر

۸۵- بدن چشم های خودتون

۸۶- اجرای استریپ تیز (درآوردن حمه‌بیس‌ها با ناز و عشوی ، به صورت ندو

ترجیحیہ بے صدای سی یہ اھنگ)

۸۷- نوازش درست ھے

۸۸- سُن و شیطونی حرف زدن

۸۹- ملیدن انگشتان درست

۹۰- ایتارن

۹۱- لخت رحمیدن

۹۲- توصیف کردن آلات ھائی ھمدیلہ

۹۳- مسٹر دارن صورت

۹۴- درآوردن بس ھائی پرنس

ساريو فانز

۹۵- وارد ڪريونو ميشي در حالى که سَكى تَرَيدَن بَسْ تو جمع رو پوشيدى، زِيَادَتَرَيدَن بَسْ هَائِى قَابِلَ تَصُور. تو وارد ميشى حمَم سرها ميچرخى تو تورو بىندى. آخر سالن يه ھِيَكل خوئىگل رو مىسىنى که انجار متعاهىم از خيلام جيمز بازد يسرون اومند و منتظرته. در حالى که شما دونا تو بازى رولت بىتَ سر حمم بىزنده ميشيد، کشش سَكى يسرون ايچاره ميشى و شما سالن داغ و پور نور رو تَرك مىكىند و به سمت بالدى پرستاره و حواى خىلش مىبريد...

بخش چهارم - هنر تحریک کردن

۹۶- ب استفاده از آبرنگ، دور سینه پارتنرتوں طرح بَشید. شاید بخوايد بعد از اثر هنریتouن یک عکس بگیرید! وقتی که کارتouن تمام شد، رنگ ها رو ب آب گرم و حوله نرم بشورید و پاک کنید.

۹۷- یکم زمان صرف کنید و خلدر کنید که چه طرحی رو دوست دارید روی بدن پارتنرتوں اجرا کنید. شاید شما بخوايد نه فقط بالا تنه، یا پائین تنه، یا فقط جلو یا پشت رو رنگ کنید... وقتی که تصمیم گرفتید شاهکار هنری تون صراره چی باشد، هردو توں ب هم لخت بشید و همزمان روی بدن حمدیله طرح بَشید! برای بوم انسانی تون توجه و زمان بذارید! وقتی که هردو کارتouن تمام شد و از ش راضی بودید، یه عکس باهم بگیرید، یادتوں نزه که عکستouن رو امضا کنید!

۹۸- تیله های بزرگ کاغذ فیلم کف آنقدر بچن کنید. چند رنگ مختلف آگریلیک روی بدن لختتوں بپاشید و روی کاغذ ها غلت بزنید. (میتوانید حمدیله رو بخل کنید یا تردیک هم بشید یا ...) بعدها نهایت به درست او مده رو قاب کنید و تو آنها تون نگاهش دارید!

۹۹- یاربگیرید که از قسمت های مختلف بدن پارتنرتوں طالب های تُپی درست کنید. سعی کنید که تو انتها به یه مدل کامل از پارتنرتوں با سایز واقعی برسید!

۱۰۰- یک بوم نقاشی، چندتار حلموک نرم و رنگهای مخصوص بدن رو تهیی کنید و کل بدن یا قسمت هایی از بدن پارتنرتوں رو که خیلی دوست دارید نقاشی کنید. مثل درست، بی یا گونه. نقاشی به پایان رسیده رو طالب کنید و تو آنوق خواباتول آوینروش کنید

۱۰۱- یک آهنگ جاز خیلی خوب بذارید. به پارتنرتوں تردیک بشید و بعد بدنشون رو با آهنگ تکون بدید. به این خدرا کنید که بدنشون با این حرکات چه شکلی میشه.

۱۰۲- توک یه مضمونی یا پارتی، یکم رقص کسی راشته بشید!! برآتون محمم نباش که بقیه چن خدرا میلند...

۱۰۳- سی دی آهنگ سَنْ مخصوص خودتون رو بزید! هر آهنگ رو برای یک مود مختلف تعیین نماید. مثلای آهنگ رَأْسْ سَنَّیْنِ برای یه سَنْ پر سروصد او جنگ! . یه آهنگ خاریک برای یه بعد از ظهر رومانتیک و سینده سَنْ.

۱۰۴- این بازی میتوانه ب انتخاب تصویر فن آهنگ از رادیو یا دستگاه پخش سی دی تون انجام بشه. برای این کارها کدام آهنگ رو تعیین میکنید:

فورپلی (پیش غذا) :

سَنْ (غذای اصلی) :

اخترپلی (در) :

۱۰۵- یه آلبوم سَنْ از لحظات خصوصی خودتون تعیین نماید. آلهه کازم بود، میتوانید یه صحنه رو چند برا اجرا کنید یا تغییرات تو ش انجام بدید تا به چیزی که دقیقاً میخوايد برسید.

۱۰۶- وقتی پارتنرتوں داره بس هاشو در میاره، چند تا علّس از مجله‌های مختلف بگیرید و علّس‌های پشت سر هم صرار گرفته رو خوب نشید (این خوب میتواند به جایی باشد که همه نیستش).

۱۰۷- از مجله‌های علّس‌های توجیه بگیرید تا برای پارتنرتوں یه کوکاکولا درست نشید. میتوانید یه "سیر عشق" مقوایی درست نشید و تو شر رابطه‌توں رو به بختیون نحو توصیف نشید.

۱۰۸- یه پازل سُلی تھیه نشید و به پارتنرتوں درست نشید.

۱۰۹- یه علّس از خودتوں و یه علّس از پارتنرتوں بگیرید. علّها رو به شکل پازل‌های که خیلی سخت قابل حل باشند بگیرید و بعد تیله‌های هردو علّس رو به هم قاطع نشید که کار سخت تر بشد. برندہ کیه که بتونه هردو پازل رو تو زمان کمتری درست نماید.

۱۱۰- یه یاداشت سُلی ساره بنویید و به حالت پازل بگردید. تیله‌ها رو اتوبوس یک پالات نامه بدارید و برای پارتنرتوں بفرستید

به جای اینکه فقط از مسافرت‌ها و مهمونی‌های تولد آلبوم عکس داشته باشد، یه آلبوم بزرگ بزرگ یا جدول "بهترین سکس" درست کنید! هر وقت نیاز بود به روز رسانی رو انجام بدید. این یه راه عالی برای یادآوری لحظاتی خصوصی که باهم به اشتراک گذاشته‌اند هست.

۱۱۱- مکالمه

بھترین موضع تو تخته خواب:

بھترین موضع تو ماشین:

بھترین موضع تو محیط بیرون:

بھترین موضع توی چاک غیر معمول:

۱۱۲- سلامت و تناسب اندام

دفعه‌ای که بیشترین حرکات ورزشی رو داشت:

وختن ترین دفعه:

رومانتیک ترین دفعه:

جالب ترین پوزیشن:

۱۱۳- به یار موندنی ها

اویس (فعہ باب حم) :

به یار موندنی ترین (فعہ) :

خنده دار ترین (فعہ) :

اللہر :

۱۱۴- تکنیک ها

عجیب و غریب ترین :

بھترین پوزیشن :

عاشقانه ترین :

پرانژریک ترین :

۱۱۵- سرگرمی ها

بھترین ویدئو :

سُئی ترین مطلبی که با ہم خوندیں :

بھترین لوگوں بدلن :

بھترین اسیب بزی سُئی :

۱۱۶- لیت آرزو ها

برای آنقدر خواب :

آبیب بازی ها :

حدیه ها :

چیزی ای دیله :

۱۱۷- پوزیرشن

پیشترین سلطه جویی :

پیشترین مطیعی :

حقیقت ترین ارجحیت :

ریلکس ترین :

۱۱۸- رکوردها

به سلیقه خودتون پر نشید.

ساريو فانتر

۱۱۹- داري توپري زندگى ميلنى ولۇزندىسىت سخت شدە . مجبور شدى نە
شخل يە مدل سخت براي خارس هنرى رو قبول كنى . كەر خيلى سختى
ھتە . سخت تېرىن كەرتى اينە نە باید بىدون اينىڭ شھوتى شىدنت پىدا بىتە بى
مدل ھاي سخت جىس مخالفاتى بىلدۈرى . يە روز ، وقتو نە خارس دارە تەموم
مېشە و داشت آموزا دارىن و سايلى شۇن رو جمع مىلىنىن . يە دىست رو روپى
بازوت حى مىلىنى .

بخش پنجم - نور، دوربین، حرکت!

۱۲۰- یه صفحه راغ و سَخْتَ از یه فیلم که شما رو شهوتی میلنه رو اجرا کنید. آنها سه شما جواب میده، خدمای پارتنریون رو هم شهوتی میلنه.

۱۲۱- خودتون فیلم پورنو خودتون رو بھم بازید.

۱۲۲- برنامه ریزی کنید و یک تبلیغ ۳۰ ثانیه ای برای خروش وسیل سَخْتَ تون برای پخش تو ماحواره یا اینترنت بازید!

۱۲۳- برای حمله بس های نقش های خانگی پوشید. نقش های مثل: پرستار، سرپاز، فاخته، مردی که برای پول سَخْتَ میلنه، زرد دریاب، بازیگر و ... رو بازی کنید.

۱۲۴- برای پارتنریون مراهم اهدا جایزه سَخْتَ برگزار کنید. حقیقت مثل مراهم اهدا امکان

۱۲۵- از خودتول و پارتنرتوں در حال صحبت کردن ، بوسیدن حمدیله و لب گرفتن ، رقصیدن ، شدن ظرف ها ، بزرگ کردن ، بغل کردن و تماشی تلویزیون فیلم بلیرید. فیلمها رو بینید و زبان بدنه شحرآ (خچ چسخ رچپتوں و طرز لستوں رو بینید. چیزایی که دوسته دارید و چیزایی که دوسته ندارید رو بضم دیله بلیرید.

۱۲۶- رویه روی یک آینه لخت بشنید و آلت هاتول رو طراحی کنید. قمته هایی که به لمس حس می‌کند بعد به عنوان برگه راهنمای مخصوص خودتول به پارتنرتوں بفرمودید.

۱۲۷- یه آینه رو طوری تزیینتوں صرار بدمید که پارتنرتوں بتونه تو ش نوازنده و بوسه های شما رو روی آلتین بینه.

۱۲۸- یه "شب ترس" داشته باشید و بشنید ب هم یه فیلم ترسناک بینید. تو قمته های ترسناک بفرمودید روی حمدیله

۱۲۹- یه ویدئو "آموزش سکس از پایه" ب هم بینید و فیلم نامه رو ب استفاده از تجربیات شخص خودتول از اولین باری که سکس داشتید ویرایش کنید.

۱۳۰- اهم شش عذر خیم کسی را روک تنه های خاند بنوید. چه ماتون رو بیندید و تصمیم بگیرید که کدام خیم خیم رو امثب بینید.

نقش بازی کردن یه راه سرگرم کننده برای ماجراجویی و گسترش دادن مرزها هست.

۱۳۱- نقش متخصص سئ و سمار (متبر) : برای اینله بینید که نقش متخصص و کسی نقش سمار و خواهد داشت ، بیه کله شیر و خط بندارید. متخصص باید به یه جای خصوصی بده تا بتوانه راحت حرف بزنی. سمار به متخصص زنگ مینزه و از ش درخواست میکنه که چیکار کنم تا پارسهم رو ارض کنم ؟ متخصص هم بی جزئیات کامل واسه سمار توضیح میده .

۱۳۲- نقش ارباب و برد : برای اینله بینید که نقش ارباب و کسی نقش برد رو خواهد داشت ، بیه کله شیر و خط بندارید. وقتی که نقش ها متخصص شدن ، برد باید هر چیزی که ارباب بحث بگله بدون سوال کردن انجام بده .

۱۳۳- نقش معتبر (کس که اعتراف می‌کند) و پدر یا مادر روحانی: برای اینکه بسند کس نقش معتبر و کس نقش پدر یا مادر روحانی را خواهد داشت، یا به سه شیوه خط بندارید. ۲ عدد صندلی با یه پرچه یا پرده بینشون آماده کنید. معتبر میله: "منو بیخت، چون یه لاه مرتب شدم" پدر یا مادر روحانی از شخص معتبر سوال می‌رسد و از اول تا آخر قضیه را می‌شنوه. وقتی که معتبر به لاهش اعتراف کرد. پدر یا مادر روحانی میله: "برای بخشش اید لنه است، باید اینها را رو بلنی..."

۱۳۴- این یه بازی نقش هاست که شما یه شخصیت رو خلا از دنیا واقعی یا تخیلی انتخاب من کنید (بازیگر، سیاستمدار، یا...) به حمدالله نگیر که خراره چه کس باشد، پارتیزان رو بزنید اینو حدس بزنی. وقتی که هر دوں یه شخصیت رو انتخاب کردید، طبق اول شخصیت های بازی رو شروع من کنید. خلا شما ه دسته خرست دارید که مخ پارتیزان رو بزنید! مخ زنی باید بعد از این انجام بش که هر دوں بفهیم که کس هستید و البته زمان هم تموم شده باش. آنها باینطور شد، باید با شخصیت های دیگر بازی کنید.

ساريو فانتر

۱۳۵- تو همیشه آرزوی **يه بازيلر مشهور شدن رو داشتی و ب عجله و هیجان زیاد از اشفار به مت جله ته بازيلر میدویم. هکل رو پیدا میکنی و آرايدن تعجب میکنی که چرا بید ۳ طبقه بالا بری که بتونی به استودیو برس. در توطیه مرد خد بلند سیاه پوست که خودشو گارگرداش معرفی میکنه بازمیشه. تو آنوقت صحیح نیست. جز یه دوربین. یه سطل و تووش یه بطری شامپاین خشک. و یه تخت خواب که توطیه ۲۰ زن خوشحال اشغال شده. یکس بلوند و یکس آسیایی...**

بخش ششم - بازی با کلمات

۱۳۶- بِ کلمات : "عَقْ، نوازَتْ، سَنْ، مُوزِيَّكَ، كَلَّا" يه بازی راه بندارید. طریقه بازی اینجوریه که اول شما برای هر کدام از کلمات به کلمه انتخاب میکنید و بعده اضافه میکنید که معنی داشته باشد، بعد میرید سراغ کلمه بعدی. بعد نوبت پارتнерتون است که همین کار رو با همین کلمه ها بکنه. بازی که جلوتر بره راغ تر و حیجان آغاز شد و قطعاً سخت تر میشه.

۱۳۷- يه جدول کلمات منقطع (مثل جدول های تو روزنامه ها) از احاسیس که شما نسبت به پارتnerتون دارید بازید ، آن اونچایی که میخواید میتوانید کلمات سَنْ به کار ببرید و جدول رو به پارتnerتون بدید آن حلقه کنه

۱۳۸- ورژن سَنْ بازی استریل (کلمه سازی) رو بازی کنید. و برای هر حرف ۱ امتیاز در نظر بگیرید. مثل کلمه "سَنْ" ۳ امتیاز داره ولی کلمه "مَسِيلَه" ۲ امتیاز. يه توضیح هم راجع به این بازی : منطق اصلی بازی ساخت کلمات معنادار مختلف ب استفاده از حروفی است که به طور رندوم و اتفاقی در اختیار شما خواهد بود. میتوانید ب جستجو بیشتر در مورد این بازی خودتون این بازی رو بازید یا خریداری کنید.

۱۳۹- همه حروف افبا رو روک یه کاغذ از بلا به پایین بنویسید و برای هر حرف جیزی بنویسید که پارسیل تولن ب اول شما رو داغ میکند مثل : س : عشق اول سینه های خشکشم!

۱۴۰- یکی از غریبات شکسپیر و حفظ کنید و در حین سخن بخونید.

۱۴۱- صحنه ای که جویست روک بالدن واپرده و رومتو مید زیر بالدن و بازی کنید! (میتوانید بازی تدریج و اینجا تموم نکنید!) .

۱۴۲- وقت خواب برای پارسیل تولن یه قصه خواب کسی تعریف کنید.

۱۴۳- شعرهای که پارسیل تولن برآورده تو سالارهای پیش خستاده رو بخونید. سعی کنید تو روزایی بارونی به جیزی که شعرها بخش اثره میکند عمل کنید!

۱۴۴ - ۲ تا تاب یه مجله کس بخیرید (ی دانلود کنید و پرینت بشیرید) وزیر چیزایی که توجه شما رو به خودش جلب میکنه خط بخیرید. مجله ها رو عوض کنید و سعی کنید بضمیر که چرا پارتنتول از اول چیزا خوشن اومده. وقتی که هر دو تول تموص کردید ، راجع به انتخاب هاتول بحث کنید.

۱۴۵ - خاطره اولین باری که بهم کس داشتید روزنده کنید و تمام داستان رو به علاوه تمام احسان که اول دفعه واقع داشتید رو برای پارتنتول تعریف کنید.

۱۴۶ - یه داستان ماجراجویی کس ب پارتنتول درست کنید. شما ب ساختن اولین جمله شروع میکنید. پارتنتول ب جمله بعدی ادامه میده. همینجاوری ادامه بدید که داستان تخیلیتول به یه بیان خوشن رسانیده باشه. بعد داستان رو ب همه جزئیات بزرگ کنید و تغییرات رو تبدیل به واقعیت کنید!

۱۴۷ - یک از فانتزی های کس تول رو برای پارتنتول تعریف کنید. بعد از این بخواید که داستان رو با تمام جزئیات برآتون تعریف کنید.

۱۴۸- راجع به پرداخت ترین ارگانم که داشتید روی یک سلسله کاغذ بنویسید.
زمان روز، مکان و کس که با هاشم بودید را در آشنا نماید. چن اول ارگانم را
خیلی خاص کرد؟ دوباره متنویند اول شرایط را ایجاد کنید؟ آنها اول ارگانم را با
پارسی فحیلیون بدست آورید. کاغذ بیهوده تشریف برآش بفرستید.

۱۴۹- از سکس هاتون یک رفترخاطرات نگه دارید و شب ها با پارسیون
بخونیدش.

۱۵۰- درباره هیجان انگیز ترین سکس که داشتید بنویسید و برای یه مجله
بفرستید. شاید چاپ شد!

۱۵۱- رهای سکس: شما به یه سلسله کاغذ و یه مداد نیاز دارید. از سوال های زیر
اویشن سوال را بخونید و جواب را بنویسید. بعد قسمت بالای کاغذ روتا کنید تا
جواباتون مخفی بشوند. کاغذ را به پارسیون بدرید تا جواب را بنویسید. دوباره کاغذ روتا
کنید و ادامه بدرید تا همه سوال ها جواب داره بشوند. حالا کاغذ را باز کنید و
راستهاتون را بخونید! حالا سعی کنید سوال های خاص خودتون را طرح کنید تا
یه راسته ای ریشه بگزید.

- ۱- ب استفاده از **یک** یا دو صفت پارتنرتوں رو توصیف کنید
- ۲- اهم یہ زیر روئے برائی احترام میلندرو بنویسید
- ۳- کلمہ "رسیدم" رو به علاوه یک صفت توصیف کنده اولین کسی کہ بھ راستید بنویسید
- ۴- اهم یہ مادر روئے بھائی شناختی میشید رو بنویسید
- ۵- کلمہ "در" رو به علاوه یہ مکان کہ در اول احساس آرامش میلندرو بنویسید
- ۶- جملہ رو ب " وقوع کہ ... نمیتونم بلغم نہ " تموح کنید
- ۷- در ادامہ " یہ ... بازی کیسیم " رو بنویسید
- ۸- ترجیح میدید کہ تنہ باشد یا توک جمع؟
- ۹- تو کس چہ چیزی برای شما ماجراجوی حست؟
- ۱۰- تو چہ زمانی از روز دوست دارین کس داشته باشد؟
- ۱۱- ترجیح میدید کہ کمالاً س پوشیده باشد . فقط کمی س س یا کمال لخت باشد؟
- ۱۲- چجوری از پارتنرتوں تھاٹھی کس میلندی؟

از این بازی ها برای داشتن یه رابطه مخفیانه با پارتنتون استفاده کنید. درباره نامه ها با هم صحبت نکنید، مگر تو جواب نامه ها. فقط چیزهای مثبت بنویسید:

۱۵۲- محضر مخصوص خودتون رو بخرید و عطر خودتون رو بعثت اسپری کنید

۱۵۳- یه نامه یک صفحه ای بنویسید و برآک پارتنرتون بفرستید. نامه ها رو تایپ نلئید، آلهه دست نویس باشند، خیلی شخصی تر میشن. کلمات رو تا اونجا بین که مملکت هست صحیح و بنویسید و قبل از خریداران کامل رجایت کنید.

۱۵۴- نامه رو با پست بفرستید، خودتون تحويل ندید.

۱۵۵- برای خودتون قانون بذارید که باید حداقل تو طول چند روز بعد از دریافت نامه، جوابش رو بفرستید.

۱۵۶- از نامه هاتون برای تصور کردن استفاده کنید. آنچه خجالتی هستید، خودتول رو یه شخص خیلی اجتماعی تعریف کنید. آنچه پس های رنگ روشن میتوشد، بُلَدِ پس های ساره پوشیدید و ...

۱۵۷- بعد از چندماه نامه نویس، مملانه شما بخواید که حمدیله رو "بینید". یه جوری برنامه برپزید مثل اینکه فقط دو دوسته هستید که ب نامه با حمدیله ارتباط برقرار میکنید و برای اویین بار ضراره که حمدیله رو بینید. حتماً نظر مملانه شما بخواید سالها نامه نویس رو بدون دیدار ادامه بدیر!

۱۵۸- ب پرترنرتوں بثینید و وقت بذارید و دقیقاً حمدونظر که یه برنامه کاری یه سرمایه گذاری رو طراحی میکنید. یه برنامه کسی ماجراجویانه و احتقان طراحی کنید.

۱۵۹- یه برنامه کسی دو روزه طراحی کنید که بتونید آخر هفتنه ها خوش بگذرانید.

۱۶۰- فقط برای سرگرمی، یه ضرردار کسی بستون بنویید و امضا کنید که جنتول راضی باشید.

۱۶۱- یه لیت از ۱۰ آخوندک سکن که همیشه باید رعایت بشه درست کنید و به موارد زمان لیت رو به روز کنید.

۱۶۲- از خودتون و پارتنتتون عکس های سکن بگیرید و یه تقویم سکن درست کنید. تو تاریخ های مورد نظرتون ، ایده ها و خانه هایی که دارید رو بنویسید و وقتی بحثون رسیدید انجامشون بدید.

۱۶۳- تو تقویم دور روزهایی که باید سکن راشته باشد و صحیح بھانه ای صبول نیست دایره بگذیر.

۱۶۴- تو تقویم دور روزهایی که تو آنوق های مختلف خونه سکن خواهد داشت دایره بگذید و آنوق وزمان و مکان آنوق و روش سکن رو بنویسید.

۱۶۵- تو تقویم دور روزهایی که بدون سکن کامل پارتنتتون رو ارض میگذرد دایره بگذیر.

۱۶۶- تو تقویم دور روزهایی که تو پوزیشن های مختلف سکن خواهد داشت رو دایره بگذیر

۱۶۷- تو تقویم دور روزهای که فقط نوازش و مانش های قبل از کس رو
انجام میدید رایره بگذیر.

۱۶۸- دور روزهای خاص رومانتیک رایره بگذیر.

ساريو فانتر

۱۶۹- به عنوان يه استاد نويزندگي خلاق، تو از يه رابطه دوستانه و تعاريف كشته زهنج با داشت آموزات لذت ميسري. در حال حاضر تو کارست رو يا هفتھتند که به طور مشخص باهوش، قابل اعتماد و جذاب هستند. و يه مدتها که تو باهاشون به طور تدریجي روی يه پژوهه گردید، يه شب، در وقت دارک تنها تو دفترت گر میلني که داشت آموزات ب چيزی که به نظر ميرسي يه سيد و پتو براي پيلنيات باشه ميرسان و قد بلنده ميله: " م ميخواستيم بحث نشون بديم که چقدر ازت ممنونيم" و راه ميغتو و مياد سمت و خودش رو به ميزت ميرسونه ...

بخش هفتم - فراتر از آفاق خواب

۱۷۰- به مکان گاری پارکتیوں برد و یه جای مناسب برای به کس سرچ
بیدائید. آنها یک دفتر دارید که میتوانید در شرک رو قفل کنید، این عمل حفظ حرم
جرئت میخواهد، ولی با احتمال ضرر کمتری همراه است. ریک این که میتوان
رو بگیرد، هواک ماجراجویانه اکی به کس اضافه میکند. از تغیل‌های استفاده
کنید. آن دوست دارید، یه تاس بندارید و طبق دستور زیر عمل کنید:

۱- آنوق جلت

۲- آبدارخانه

۳- راه رو خلوت

۴- دفتر رئیس

۵- آنوق گارمندان

۶- آنوق مستخدم یا کمد طرح

۱۷۱- وقتی که رو صندلی عقب یه تاکسی هستی، همایلیه رو با دستاتون تحریک
کنید

۱۷۲ - به یه سینمایی فخیم باز (آله در منطقه شما موجوده) برد و رو صندلی عقب ماشینوں بثیند . تو طول خیام اول همدلیه رو بغل کنید و ببود . تو طول خیام دوم کس راشه باشد .

۱۷۳ - ب اس های گرد و بدون اس زیر به یک کنترل یا کرباب شلوغ برد ، به صورت واپرده و مخفی تو حمول جمعیت کس راشه باشد .

۱۷۴ - به کتاب خوش تزیین محتفون مراجعه کنید و چند کتاب کسی پیدا کنید (یا از اینترنت دانلود کنید . پرینت کنید و به کتابخونه ببرید !) بعد از یه مدت خوندن تو کتابخونه ، هر دو توان راغ میشید . ۶۸ و طفه ها کروم و سات کس راشه باشد !

۱۷۵ - ۶۳ بیت درست کنید : تئاتر های کس ، جاهای غیر محمل برای کس راشه ، وزمان های مختلف روز . از هر کدام از بیت هاییه مورد رو انتخاب کنید و با برنامه جلو برد .

۱۷۶ - سعی کنید توانیه به چادر ۲ نفره کس راشه باشد .

۱۷۷- روی صندلی اداری ، روی سرمهایش بس شویی یا کف کاشی
حکی سرد آشپزخونه تو صحیح می‌گیرد داشته باشد.

۱۷۸- میز آشپزخونه رو تمیز و خلوت نماید و تو پیچال و گایسته ها رنگل مری و کله و
اینجور خوارانی ها بگذرید ، بقیه با شما ...

۱۷۹- یار بگیرین که وقتی تو استخر رو آب متعلق هستین می‌گیرد داشته
باشید. تمرنیزی که برای انجام این کار لازمه می‌توانه شما رو به هم تدریجی تدریجی
کنید.

۱۸۰- توی تاب بازی بچه ها تویک پارک می‌گیرد داشته باشد. بعده شب
در وقتی باش کسی از اون اطراف ردنم.

۱۸۱- وقتی که بپارتنر توان سوار روید کوست ، کشی وایلینٹها یا هر چیزی که شیوه به
این حسید ، اونو به ارگام برسونید!

۱۸۲- یه سربه ساحل یا پارک محلی توان بزندید و یه چیزی که بتونید تو
هوای آزاد می‌گیرد داشته باشد!

۱۸۳ - پارتنرتوں رو درحال کے دارہ آروم و بانز حموم میلنه تھا ت کنید. وانمود کنید کہ تمہارے دل میں اسے میں نہیں کوئی توجہ کافی بھٹک نہیں، گوش زد کنید.

۱۸۴ - یک وان حمام گرم و پرکب برائی پارتنرتوں آمدہ کنید تا خیس بخورہ و بردہ پارتنرتوں بثید و تک تک ہوس ھٹت رو بے اجرا دریکارید.

۱۸۵ - وانمود کنید کہ پارتنرتوں از حموم برگٹھے. از صورت شروع کنید و کل بدنش رو بے یک حولہ نرم، آروم آروم خشک کنید. حمینجوری کے میرید جلو میکروں رو بیو سید و ادامہ بدرید.

۱۸۶ - دستھات پارتنرتوں رو بے روسکھاں ابریشمی یا حولہ دستے به سر دوٹھ بیندید. اول اجزہ ندارہ صحیح حرضی بنی۔ کل بدنش رو چابوں بنزید. تک تک ٹھفھاتھاں بدنش رو بے کف و چابوں ماٹر بدرید. و بعد بے آب بثورید (ترجیھا بے یک دوٹھ جدا شوندہ). و بعد بے روغن یا مرطوب کنندہ تھام بدنشوں رو ہالٹھ بدرید..

سناریو فانز

۱۸۷- تونک یه هتل با کیفیت جهانی هست. این روز هم یه روز خیلی طولانی و سخت بوده، پس یه حموم حبیب برای خودت راه میداری و انواع موارد گرون، خدمات حموم رو ته وال میریزی. تو همینطور ب هتل یه ضرار ماساژ هم هست کردی. شیر آب رو میندی و شروع میکنی به درآوردن بس هات که یکی در میزنه...

بخش هشتم - زمان سکوت

۱۸۸- تو یه موقعیت کمال راحت رو به پارتنرتوں بثیند. دستهای حمدلیله رو بگیرید. یه موضوع شخص و خصوصی رو انتخاب کنید و شروع به صحبت کنید. پارتنرتوں یک کلمه میله و شما کلمه بعدی. حمینجور نوبت ها عوض میشه و اینقدر ادامه بیدا میکنید و هنر که ریله تو اول موضع ریله بخش نمونه باش. این تبدیل به یه تمرين برای خودان ذهن حمدلیله و ارتباط یستول میشه.

۱۸۹- پسته پارتنرتوں بثیند. هر کدام از پاها توان رو به یه طرفش دراز کنید و آروم در حالی که پارتنرتوں به عقب تکه داره، در آغاز بگیرید. تو این موقعیت برای چند دقیقه آرام بگویند. ب یه فشار آروم از پسته گردان پارتنرتوں تا پاسخ کمتر رو بگشته هاتون نوارش کنید.

۱۹۰- روک زمین رو به روک پارتنرتوں چهار زانو بثیند و دست هاتون رو تو دست های پارتنرتوں ضرار بگیرید. چشمها توان رو بینید و با حمدلیله نفس های آروم و عمیق بگذارد. سعی کنید که با ریتم و حالت نفس کشدن حمدلیله هماهنگ باشید. حمدلیله رو نوارش نگیند و حس انجام کاری بیشتر از این رو نداشته باشید. بگویند تا چه مدت میتوانید تو این موقعیت باشد حبل از اینکه مجبور باشد پارتنرتوں رو نوارش کنید.

۱۹۱- با زیست‌تول، حرف به حرف کلمه‌های حرکت‌های سَنِی رُو روی
کسر پارسیتول هجی کنید (اچلیس یا خارس). آله درست حدس زد، باید
اول حرکت رُو انجام بدرید.

۱۹۲- با ضربات آنگشت، ریتم یک آهنگ رُو روی بدنش پارسیتول بزنید و
از پارسیتول بخواید که آهنگ رُو حدس بزنه. نویت‌ها رُو تعویض کنید، اولین
کس که ۱۰ آهنگ رُو درست بگله یه حرکت سَنِی مورد علاقه بزندگ میش.

۱۹۳- با استفاده از روغن محطر، روی کسر پارسیتول پیام‌های ۶۷۷۷۷۷ بنوید
و بسیند که آیی میتوانه پیام رُو بفهمی نهای میتویند از تکلّف هم هم استفاده کنید.

۱۹۴- موارد مختلف از اشیی جمع کنید. میتویند اول ها رُو توک یه کیه زیبی یه سبد
نگه داری کنید. چشم‌های پارسیتول رو بینید و از شش بخواید حدس بزنه که با چه
شی ای دارید بدش رُو لمس میکنید. فشر و سرعت نوازش رُو تغییر بدرید.
روی تمام نقاط بدنش کار کنید، نه فقط نقاط خیلی حساس. میتویند این وسائل
رو امتحان کنید:

روزهای های ابریشمی، خزر، پر، انواع برس‌های آرایش، انواع نسی‌ها،
زنجیرهای طلا و ...

آروم بیرون دادن نفس روی بعضی قسمت های بدن میتوانه خیلی تحریک کننده باشد ، قسمت هایی که پارتنر شما تو این تحریک ملایم بهشون علاقه داره رو پیدا کنید.

۱۹۵- بعض از موارد زیر رو امتحان کنید ، بعد بعض از نقاط حس بدن خودتون رو پیدا کنید

- لامگوش

- پشت گردن

- کف دست

- نوک سینه ها

- داخل آریج ها

- پشت زانوها

- داخل ران ها

- ناف

۱۹۶- همه نقاط حس بدن پارتنرتون رو نم کنید و با یه شوار بھث بارخان
بزنید

اولین مورد رو بخویند و از پارتنتون نظرش رو پرسید ، اگه پارتنت شما نمیخواهد راجع به یک موضوع مشخص صحبت کنه ، میتونه از اون سوال بگذرد و از شما بخواهد که نظرتون رو راجع بهش بگید. هیچ جواب صحیح و غلطی وجود نداره. هدف اینه که درباره دیدگاه های سکسی تون با همدیگه بحث کنید.

۱۹۷- ب دیدن یک بدنش لخته صیبح آنفاسی برای من نمیپنه

۱۹۸- سکن داشتم بدون عشق ، و اسه من لذت بخشم نیست

۱۹۹- برای این که من از نظر سکن هیجان زده بشم ، خیلی تلاش کازم.

۲۰۰- من در روز چندبار به سکن خدر میلنم

۲۰۱- خدر یک سکن هم نظره من رو شخصیتی میلنم

۲۰۲- من بعض اوچات بعد از سکن عذاب و جدان میلیم

۲۰۳- من دوست دارم حروفتَ یک امکان برای نزَت دیدم ، به سراغش
• ۳۶

۲۰۴- من چند تجربه کنیم بد را شتم.

۲۰۵- دیدن فیلم های کسی من رو شهوتی می‌لذم.

جواب هایی که بیشتر با شما هماهنگ هستن رو انتخاب کنید و بعد راجع به نتایج با پارتнерتون بحث کنید.

۲۰۶- یقیناً اخراج شما در زمانه کسی شما رو چجور خردی می‌دوند؟
الف) باید ب یک چوب یافتم به جوشنون
ب) نباید خوب ، امیدوارم
ج) هیچکس تا ۷۵٪ تکایت ندارد
ر) کسی اهمیت نماید؟

۲۰۷ - آپ مھم کہ پارٹنرتوں رو ارخ کسید؟

(الف) پارٹنر مدن حمیتہ ارضی میثہ

(ب) خیلی

(ج) مھم ترین چیز نیت

(د) چرا؟ ملے مھم ارضی نمیشن؟

۲۰۸ - دوستے داریدروی چہ طبع مکن داشتہ باشید؟

(الف) بدن پارٹنر

(ب) تک

(ج) علف ھاک نرم و سبز

(د) ھرجائیں، تا وقتن کہ خوش بگزروں یہم

۲۰۹ - مھم ترین چیز براۓ کیے عنق خوف العادہ چیہ؟

(الف) توانیں جمع

(ب) قادر تخيّل

(ج) بدن خوف العادہ

(د) کیے ذہن حوشمند

۲۱- آیا این تست روان‌سنجاری دوستی می‌باشد؟

الف) بله

ب) این یه سوال ضریعه؟

ج) نه و حقیقت امتیازم رو بینم

د) فقط به شرطی که قول بدی ارزش رو داره

امتیاز‌بندی:

سوال ۲۰۶: الف) ۲ ب) ۴ ج) ۳ ر) ۱

سوال ۲۰۷: الف) ۳ ب) ۴ ج) ۲ ر) ۱

سوال ۲۰۸: الف) ۳ ب) ۴ ج) ۲ ر) ۱

سوال ۲۰۹: الف) ۳ ب) ۴ ج) ۱ ر) ۳

سوال ۲۱۰: الف) ۳ ب) ۴ ج) ۱ ر) ۳

امتیاز ۱۵ تا ۲۰: آگه شما این امتیاز رو بدست آورید، یه ماشین سکس وحشی
حسید! شما میزان زیادی رو به خلدری درباره سکس و سکس داشتن می‌گذرانید و
شما برای نیازهای خود پارسیه‌ای مختلف‌گونه خافی هستید.

امتیاز ۱۰ تا ۱۵: شما تو بالآخر نقطعه و بختیرین نیستید. ولی حداقل شما سعی
می‌کنید. روی این ایده که شما باید تا اندازه‌ای که می‌توانید خوب بشید خلدر کنید.

امتیاز ۵-۱۰ : لطف یه لطف به خودتون و پارتنتون بینید و این کتاب رو چند بار
کامل بخونید تا مکالمه حل بشے.

امتیاز ۰-۵ : "تجربه" معنای این کلمه رو پیدا کنید و آنرا آخر عمرتون رو شن تمرین
کنید.

این تست میتوانه یه چشم باز کن حسابی باشه ، شما ممکنه خودتون رو به عنوان یه همسر تمام عیار
بینید. پس حواب ها رو مقایسه کنید و بینید

- ۲۱۱-آیا پارتنت ها تو سه ۶۴ سالگی هنوز هم حیجان اثیز خواهد بود؟
- الف) دوست دارم بفحصم
 - ب) من نمیتونم خوابیدم ب یه آدم چروک دار و تصور کنم!
 - ج) زوج هایه اول موقع سکن ندارم ، دارم؟
 - د) آیش عقدها رو تا اول موقع هم روشن نگه میداریم

۲۱۲- آی میتوانید با پرترنرتوں راجع به حمه چیز صحبت کنید؟

الف) بله، و حمیت‌هم نیزی نیست که خرخموں منطقی باشے

ب) نه، بعض از موضوعات منوع هست

ج) سروچت مناسب

ح) حمیت

۲۱۳- آی پرترنر شما را تو حمه چیزی درست میلیه؟

الف) آگه بوس‌هم گیرم یار خوش شدم

ب) مردم حاضر برای زبان پرترنر من بول ھای زیادی خرج نسخ!

ج) وقتی که از شخص بخواهم

د) معمولاً "من مال تو رو میلیم، آگه تو مال منو بیس" هست!

۲۱۴- آی پرترنر شما اصلاح‌چیزهایی کسی جدید رو امتحان میکنیه؟

الف) بله، حمیت کنم میکنم که تندی عتمدوں باقی بمونه

ب) بله، من موندهم ایده ایده ها رو از کجا میاره!

ج) خرخموں چیزهایی جدید معرفی میکنیم

د) حمیت‌یه چیزه

۲۱۵- آیا پارتner شما بعد از این حجم مدت هنوز شما رو راغع می‌کنند؟

الف) شعله کم کم داره ضعیف میشه

ب) به بیشیوه خوب تر و بالغ تر

ج) جذایست خیزیکی تبدیل به جذایست روحی شده

د) تو صبح هانها

۲۱۶- آیا پارتner شما توجهاتی عمومی به شما ابراز علاقه می‌کنند؟

الف) تو طبیعتش هست

ب) ما فقط درست همدیله رو می‌لیریم

ج) رابطه اونجوری کار نمی‌کنه

د) تو اول رابطه آره، ولی الان ریگه نه

: امتیازبندی

سوال ۲۱۱: الف) ۴ ب) ۳ ج) ۲ ر) ۱

سوال ۲۱۲: الف) ۳ ب) ۴ ج) ۱ ر) ۲

سوال ۲۱۳: الف) ۱ ب) ۴ ج) ۳ ر) ۲

سوال ۲۱۴: الف) ۳ ب) ۲ ج) ۴ ر) ۱

سوال ۲۱۵: الف) ۱ ب) ۴ ج) ۳ ر) ۲

سوال ۲۱۶: الف) ۴ ب) ۳ ج) ۲ ر) ۱

امتیاز ۱۸ ۵ ۲۴ : واو! پارتنر شما اولن نوع حست که مردم راجع بهش خیال پردازی میکنند!

امتیاز ۱۸ ۶ ۱۸ : سَكْ و عَشَقْ ییشون داره خیلی خوب بیش میره. نذارید شرایط از دستون دربره و تا ھمیشه پاراداشت رو میسیند.

امتیاز ۶ ۵ ۶ ۱۲ : به نظر میدار پارتنر شما چند تا گندوم تا یه بته گامل خاصله داره ، ولی تسلیم نمیده به همدیله بیش تهاره های مشتبه و سَكْ بیشتری بدید و تو زندگی از شون استفاده نمیدارد. ھیچ وقت نمیدونید مملنه چی بیش بیار.

امتیاز ۰ ۵ ۷ ۰ : وَسِيلَوْنَ رو جمع کنید و حمین الان برد. با در نظر گرفتن حمه آرمای توی دنیا . ھر دو یون یا چتھت جیزاکی بھتر رو دارید.

سناریو فانتزی

۲۱۷- یه شب لرمه و شرجیه. تو لخته رو تخته خوایدی. همه چراغ‌ها خاموشان و نور ماه از پنجه به داخل آتک من تابه. تو احساس داغ و شهوتی بوردن میلئنی. دونه دونه‌های عرق روی بدنت شکل میلیرن. پنجه‌های تراس باز هستن و یه بار خشک آروم میاد و پرده رو کسر میزنه. یه حیله تمیز او بخواهد...

بخش نهم - دنیای تخیلات

۲۱۸- یه تئنیک یه پژویشنه کسی نه تهلا در موردش چیزی نشیدید طراحی کنید و اهم خودتون رو بعنوان اختصاص بدید.

۲۱۹- یه تئنیک اختراع کنید . یه داستان بزرگد یه بعد از ظهر کسی خشن راه اندازی کنید که پارتнерتون رو بدونن لمس به ارضه برسونید.

۲۲۰- از ایده های کسی یه لیست درست کنید و خیلی آروم در گوش پارتنتون بگیرید. از شش بخواید که به ایده ها از ۱۰ تا ۱۵ نمره بده.

۲۲۱- درباره تئنیک ها و رسمات کس در فرهنگ ها و اریان مختلف تحقیق کنید.

۲۲۲- یکی از اعضا بدن پارتنتون رو به عنوان یک مانلو یا هلوکوب دار تصور کنید . زمان کافی رو بدارید و صورتش بدید!

راجع به جواب هاتون به سوالهای زیر با پارتنتون صحبت کنید و هر چندتا رو که دوست دارید اجرا کنید (حتی به صورت تقریبی) . میتوانید به عنوان پایه برای نقش بازی کردن تو سکس ازشون استفاده کنید.

۲۲۳- آله میتوانستید توک یه وان عمیق و پر از مایع مورد علاجه تول حمام کنید ، چه مایع را انتخاب میکردید؟

۲۲۴- آله میتوانستید یه مادر خود اعده بگیرد ، دوست داشتین چیزی باشی؟

۲۲۵- آله میتوانستید هرچیز تودنی که بخواید زندگی کنید ، کجا من رضنید؟

۲۲۶- آله میتوانستید تو هر دوره زمانی که میخواستید زندگی کنید ، چه دوره را انتخاب میکردید؟ دوست داشتید کی باشد؟

۲۲۷- آله میتوانستید یک پارتner از هر نوع شزاده و ملیت که بخواید انتخاب کنید ، اول چیزی که میبورد؟

۲۲۸- آله میتوانند ب یک بثنه ظاهرتون رو عوض کنید . دوست داشتند چه شغلی بثند؟

۲۲۹- آله میتوانند راجع به هر موضوع صحبت کنند ، محم نیت چهار منوعه ، چه رو انتخاب میکنند؟

۲۳۰- آله میتوانند توک به خلیم پور بزرگ کنند ، چه نقش رو دوست داشتند بزرگ کنند ، چه حرف هایی میکنند؟

۲۳۱- آله میتوانند به پارتнерتون چیزی که میخوايد بدمد ، چه چیزی رو انتخاب میکنند؟

تصور کنید که تعدادی از اعضای بدنیون میتوانستن صحبت کنن ، بهتون بگن که چی میخوان ، بگن چه حسی دارن ، علاقه مندی ها و ناراحتی هاشون رو ابراز کنن ، چه چیزهایی میگفتن؟

۲۳۲- آگر واژه شما میتوانست صحبت کنه ، میگفت الان چه احساس داره؟

۲۳۳- آگر کسی شما میتوانست صحبت کنه ، الان دوست داشته کجا باشه؟

۲۳۴- آگر سینه‌های شما میتوانند حرف بزنند ، چه درخواستی داشتن؟

۲۳۵- آگر دسته‌های شما میتوانند حرف بزنند ، دوست داشتن چه کاری
انجام بدل؟

۲۳۶- آیا به عضو خراموش شده هست که توجه یشتری بخوار؟

۲۳۷- یه معجون یا طلم عشق درست کنید که با هاشم پارتنتول رو با میل
روونه کنید ، بعد محتویات طلم رو با پارتنتول به اشتراک بذارید.

۲۳۸- این طلم رو که از یک داستان محلی استرالیا گرفته شده امتحان کنید:
یک رعوانه‌کسی روی یک تنه گوزن زیبا بنویسد و از رو ط پاره کنید ، یک نیمه رو
جلوی درب خونه‌تون بذارید ، (یا آله خیلی احساس خوش) خنس میکنید ،
پشت در آنقدر خوابتوں !) نیمه دوم رو روی یک سیتوں بلیسرید . و آله به کسی که
واچه دوستش دارید مثبت خواهد کنید ، با آغاز نیمه شب ، عشقتوں پشت درخونه حاضر
میشیا

٢٣٩ - دستے پارتنرتوون رو بىرىد و آروم نوازىش كىندر. كە داشت رو بخونىد،
ولى بى يك تىبىھ مىست!

٢٤٠ - ب اندازه يك انگىتە عل يك خىدرى روى بىرتوون بىشىد، و از
پارتنرتوون بخوايد كە فقط ب استفادە از زېنىش پىداشى كىندا

٢٤١ - ب استفادە از زېنىتوون، كەن بىرلىك پارتنرتوون رو بىرسى كىندر و مىخىص
كىندر كە جەقىمت ھايىخ شىرىدىن، تلخ، شور و تىرىش كەنلىد.

٢٤٢ - يەم سى شىرىدىن روى نوڭ سىنەچىپ، و يەم سى تىند روى نوڭ
سىنە راست خودتوون بىرىزىد، و ب شىرى يە خط كەردىن سىندر كە پارتنرتوون بىد اول
كەدوم سى رو بىلەتىما

٢٤٣ - ب استفادە از خود كەرھايى كە جوھىرىشون ياك مىشە روى بىرلىك
پارتنرتوون، يە حىمىلىئە نقىھە ئىنجى بىشىد و بعد نقىھە رو دىبەل كىنيد تا بە ئىنجى بىرىد!

٢٤٤ - ب پارتنرتوون ياك جىبىھ كەمەت ھايى اولىھە مىخصوص درستە كىندر بىراي
كە تۈرى ياك جىزىرىھ متىۋەلە ئىراختارىد و آخر حفته رو وانمۇر كىندر كە ئىراختارىدا

درباره سوال‌های زیر با پارتнерتون بحث کنید. سکسی ترین فانتزی رو که میتوانید با هم خلق کنید رو با جزئیات زیاد تعریف کنید.

۲۴۵- دوستے دارید تو جه مکان عجیب و غریب را شنید؟

۲۴۶- اگر شما توی یه جزیره دور افتاده گی افتاده بودید، دوستے داشتید چه کسی (به جزیره پر تردد) اونجا پیشتوخ باشید؟

۲۴۷- دوستے داشتید چه کتاب یه راستانی رو همراهانوی را شنید؟

سناریو فانز

من لخته توی یه جزیره متوله از خواب بیدار شدم . تنها چیزی که میتوانم بینم ، احیانوس ، تعداد زیادی درخت نخل و چند تا روباه توی شن ها بود . آیا این روباه های مریوط به بومی های دشمن من بودند ؟ باید میان درخت های نخل پنهان میگرفتم یا دنبال روباه های میگرفتم ؟ تصمیم گرفتم که به دنبال روباه بروم . در عرض چند دقیقه ، روباه من رو به یک کله با سقف پوشان رسوند . خیلی آرزومند به سمت کله رفتم و تو نور کمن که تو کله بود .

ریدمش ...

بخش دهم - بازی های قدیمی با کمی تغییر

۲۴۹- بازی چرخنده بطری رو با پارسنتون بازی کند و به جای بوسیدن، نوارش و ماتش های نکس رو بحث اضافه کند. (یه توضیح راجع به این بازی: معمولاً این بازی چند نفره انجام میشه. چند نفر دور حکم دایره وار میشنند. یک بطری میذارن و سط جمع و میچرخوند. وقتی که بطری وايد رو نظری که بطری بخوان اثره میلنه، باید حمله کرده و بیومن).

۲۵۰- ورزن نکس بازی حقیقت یا جرئت رو با پارسنتون بازی کند. (یه توضیح راجع به این بازی: از پارسنتون بپرسید که جرئت یا حقیقت؟ آله جرئت رو انتخاب کرد باید یه کاری بحث بگند و بدون سوال انجامش بده، آله حقیقت رو انتخاب ندارد. باید یک سوال از شرکت بپرسید و حرجیزی که بود جواب راست رو بگویی).

۲۵۱- بازی تویتر رو لخته بازی کنید:

۲۵۲- ۶ نکس ترین پسر زیر هاتون یعنی پنجم بازی کند. یکم راه رفتن تو این شرایط حکم صبولها

۲۵۳- بازی تاس لخت رو با پارتیشن‌های بازی کنید. به نوبت تاس بندارید و کس که کمترین عدد رو دارد، باید به صورت تحریک آمیزیه دونه از تاس هاشود در ۵/۵.

۲۵۴- یک مسابقه دوچرخه با هم برگزار کنید. پاها توکل رو با چب بچش یا طناب بهم حمله بندید و سعی کنید که سکس داشته باشد.

۲۵۵- بازی پوکر لخت رو بازی کنید. ولی از درآوردن بس زیر شروع کنید!

۲۵۶- بازی مجامعتی لخت رو بازی کنید. بینید که میتوانه بیشتر ثابت بمونه

۲۵۷- رو به روی حمله لخت واپسید و همه حرکات حمله رو کنید، مثل یا آینه

۲۵۸- بازی با غوخر رو بازی کنید. وانمود کنید که حیوان مورد علاقه‌تون است و حضور که اول حیوان سکس میکنه، سکس داشته باشد! میتوانید هر اندازه که خواستید ختن، خوب آلو، گیج و ... باشید!

۲۵۹- بازی زیردریایی روبازی کنید. اینجوری که تو یه وان بر از آب برای پارتنرتوں سکن دهانی اجرائید!

۲۶۰- سعی کنید قبل از سکن بس های حمایله رو پاره کنید. مخصوصاً برای این مواقع بس های تنه بپوشید.

۲۶۱- سکن های حمایله رو فقط با استفاده از پاچهاتون دریارد.

۲۶۲- چشمها کی حمایله رو بینید. بعد بس های حمایله رو آروم و بایس دریارد و هر قسمی از بدنه که راهش به دستان شما باز شد رو نوارش کنید.

۲۶۳- به آهنه منابع برای لخت شدن بذارید و بدنتوں رو با ریتم آهنه بچرخونید. وقتی هر کدام از بس هایتون رو درمیارید، اونو به طرف پارتنرتوں پرست کنید. بهتره که برای این بازی بس های مخصوص و سکن تجهیز کنید. وقتی که کمالاً لخت شدید سریع بپرید رو پارتنرتوں!

۲۶۴- یک آهنگ رقص عربی یا رقص شام بذارید و همراه با حرکات تحریک آمیز پس چالون رو دربارید.

کتاب کاماسوترا (قدیمی ترین کتاب معرفی تکنیک ها و پوزیشن های سکس) هم راهی رو برای داشتن سکس با توجه و ذهن باز نشون میده، هم یه کاتالوگ از پوزیشن های سکس هست که بعضیهاشون واقعا هیجان انگیز و حتی عجیب هستند. جست و جو در کاماسوترا بهتون کمک میکنه که راه هایی برای داشتن آزادی و شیطنت بیشتر در سکس پیدا کنید.

۲۶۵- بزرگ منج یا دبل نیک کاماسوترا یعنی بزرگ نیست. بزرگ پوزیشن رو انتخاب میکنی.

۲۶۶- آلبوم عکس کاماسوترا کی خودتون رو ب عکس های شماره گذاری شده درست کنید. یک شماره انتخاب کنید، یا چشم چالون رو بیندید و به یک صفحه اثره کنید تا بینید باید توجه پوزیشنی کس راشه باشد.

۲۶۷- ب استفاده از مقوا یک تاس بزرگ درست کنید و روی یک طرف عکس یکی از پوزیشن های مورد علاقه کاماسوترا تول رو بچبوئید. تاس رو بندارید و بینید توجه پوزیشنی باید کس راشه باشد، چند دقیقه تو اون پوزیشن بموئید و بعد دوباره تاس بندارید و ادامه بدارید.

۲۶۸- از عَسْ حَای خودتول تُو پُوریش حَای مختلف کَم سوترا ڪارت
بَزِی درستَ نَنِد. بِ اول ڪارت حَای بَزِی نَنِد (ھربازی کَه دوستَ دارپید،
حَلَم ی ... از خلاصتول استفاده نَنِد). و بُرندہ بَزِی یہ سَکن تُو پُوریش
مورد علاقَش بُرندہ میثا!

ساريو فانز

٢٦٩ - تو آخر حفته رو توک يك استراحته زيبا تو مناطق لوهستانى ميلزرونى.
پارتنر تو بخطه آخر گفت نيمونه ييار و تو اول تخته بزرگ تو قصره با سايي بال و
شومينه رو واسه خودت تنه داري. در حالى که داري تو درياچه شه ميلنى ، متوجه
بدن لا غزو بيرنره يك محمول ديله ميش که به نظر تنه ميار. بعد ، محمول غريبه تو
رو توک اسطبل توک يه گوش تنه گير مياره ...