

تاشتاشتاش

آقای فلان مشغول صحبت بود و ذیرچشمی قیافه حسین مل را ورنداز میکرد بینند اثر کلماتش چگونه است . و بهمین واسطه در صحبت خیلی‌ی مراقب بود که بنعل وبیخ بزنه ، گاهی تند و آمرانه حرف میزد و تهدید مینمود . ذماني هم سست میگرفت و نرم میشد .

حسین مل هم که در مقابل جاه و مقام آقای ملان شخصیت خودش را باخته بود سراپا گوش بود و جز بله قربان . بله قربان . یا چه عرض کنم چه عرض کنم ، حرف دیگری نمیزد .

آقای فلان چنان اش گرم شده بود و فصل کوچکی از زندگی ذو حیاتین و اینکه برای خاطر زنش چقدر ترقی کرد و چقدر کارش بالا گرفت گفت و گفت تا وسید بآنجا که گفت : ذو حیاتین را من ترقی دادم . من اسباب پیشرفتی را فراهم ساختم . ذو حیاتین بد مردی نیست . مرد فهمیده‌ای است . مثل بعضی ها اعمق نیست . همینقدر که فهمیده من بخانمش نظردارم ، مثل کسی که قوطی سیگارش مورد پسند رفیقش واقع شده و می بخشد تقریباً خانمش را بمن بخشد . یعنی در مقابل من و خانمش صفر بود . . کراراً اتفاق افتاد که وارد خانه‌اش شد . و داشت که من و خانمش در اطاقی خلوت کرده‌ایم . . چون مرد فهمیده و اهل حساب بود بروی خودش نماؤرد وارد خانه پیرون میرفت . بله ، آقای ذو حیاتین اهل حساب بود و حساب میکرد که دوستی من برای او خیلی قیمت دارد کما اینکه دشمنی من برایش فوق العاده گران تمام میشد . بله ، ذو حیاتین اهل حساب بود و نمیدانم تو اهل حساب هستی یا نه . نمیدانم آنقدر شعور داری که مصلحت خودت را تشخیص بدهی یا خیر . اصلاً نمیدانم مرا میشناسی و شناخت‌ای یا هموز شناخته‌ای ؟

— قربان ! چطور ممکن است حضرت عالی را شناخته باشم ؟ ! کیست که حضرت اشرف را نشناشد ؟

— پس تو که للامی بلدی چرا خواست نمیرد ، تو که نمیدانی هر کس مورد توجه من باشد ترقی خواهد کرد پس چه هر ض کنم یعنی چه ؟ ! ولا بد اگر مرا شناخته باشی این را هم نمیدانی . همانطور که من ترقی میدهم ، همانطور هم وای حال آن احتمی که در مقابل اراده من بخواهد فضولی کند و مانع کار من بشود .

— بله قربان ! همیشه طور است که بیغماید .

— بله قربان را بگذار کذار . من و تو حالا دو دوست هستیم ، تو دیگر یعنی بله قربان باید بگوئی . من و تو و فیق هستیم ... بین الاحباب سقط

ناهنجاشنایش

الاداب . تو بیجای بله قربان گفتن باید موجبات رضایت مرا فراهم سازی . باید مراقب باشی خر کنی از تو سر نزند که باعث رنجش و کدورت من بشود . آقای حسین مل ۱ . . من بی پسرده بشما خرف میز نم . . حقیقت امر را بشما میگویم . خوب گوشستان را باز کنید بینیندچه میگویم . حیات و میان شما بسته بدهست من است . اگر از تو راضی باشم ترقی خواهی کرد و کارت بالا خواهد گرفت . از کجا معلوم که اگر من از تو راضی باشم بوکالت مجلس نرسی ؟ اگر من از تو راضی باشم نامت در دو غن خواهد بود . اصلا وقتی رؤسا و حتی وزراء بیستند که من نسبت به اظهار علاقه میکنم همه آنها بتوتعظیم خواهند کرد . بی اجازه تو آب نخواهند خورد . قول میدهم اغلب آنهاست بدامان تو بشوند و بوسیله تو از من تقاضاها داشته باشند . و بدیهی است اگر من از تو رضایت داشته باشم و سلطنت را قبول خواهم کرد و آنوقت کارت بالا خواهد گرفت . ولی وای بوقتی که حماقت دامنگیرت بشود و بخواهی در مقابل من اظهار وجود نمای . آنوقت است که روزت چون شب تار خواهد شد . و آنوقت است که پاسبانهای زندان قصر هم باید تعظیم کنی . حالا خودت میدونی ، هم راه جلوی بای تو است و هم چاه . هر کدام را بخواهی میتوانی انتخاب کنی ولی مراقب باش توی چاه نیفتد که بیرون آمدست «از چاه غصب من » محال خواهد بود .

در این وقت باز آقای فلان قوطی سیگار خود را بیرون آورده بک سیگار تعارف حسین مل کرد و بلا فاصله گفت : خوب فکر کن و تصمیم بگیر ولی مراقب باش اشتباه نکنی .

حسین مل میدانست آقای فلان از اوچه میخواهد . او میدانست که تمام دعواها سر لحاف ملانصر الدین است ، او میدانست که تمام اخبار النفات های شخصی مانند چنان آقای فلان فقط برای خاطر خاص نصرة الملوك است

حسین مل آنها را میدانست و اصولا با اصل معامله ابرادی نداشت بلکه گوش او از قرمساق پر بود و برای او استفاده کردن آقای فلان از نصرة الملوك تکلیف شاقی بود و چنان که میدانیم او اینکاره بود ولی : چون تصمیم گرفته بود مرد نجیب باش رفی بشود و از طرف دیگر چون قیدانست نصرة الملوك زی نیست زیر بار این حرفها بروند باراحت شده بود . لکن میگرد اگر نتواند نصرة الملوك را راضی کند آنوقت

تاشناشتاش

موردنخسب آقای فلان واقع خواهد شد و آنوقت پاش آن و رآب خواهد افتاد و آنوقت بیچاره میشود.

حین مل در فکر راضی کردن نصرة الملوك بود و آقای فلان در فکر جدا شدن از حسین مل.

خلاصه کلام اینکه پیش از ربیع ساعت مصاحبه این دونفر طول کشید و شاید این اویین مرتبه بود که آقای فلان برای خاطر زنی آنقدر وقت تلف کرده بود.

مقام و موقعیت آقای فلان کافی بود که با یک اشاره هرازداه میکند انجام شود ولی : در مورد نصرة الملوك چون تهود و بی اعتمانی او را نسبت بخود دیده بود ، لازم دانسته بود چند دقیقه با حسین مل صرف وقت کند تا بدست شوهر موجبات رضایت و احلاحت زن را فراهم نماید.

آقای فلان یک ربیع از وقت شریف و گراینهای خود را صرف حسین مل کرد .. و هنگامی که میخواست از او جدا شود با یک حرف و یک دست دادن ، حسین مل را کاملاً بخود مشغول ساخت.

حرف آقای فلان این بود که گفت . فعلاً از شما خدا حافظی میکنم و منتظرم وسائل آشناشی ما را با خانم شخصاً فراهم نمایی . و در ضمن اینکه آخرین جمله را ادا کرد دست خود را برای دست دادن و خدا حافظی بطرف حسین مل دراز نمود . و حسین مل در حالیکه سرش را تاکم برای تعظیم خم کرده بود دودستی دست حضرت اشرف را تحویل گرفت . و البته این جور دست تحویل گرفتن ها گواه صادقی بر اظهار حقارت و فروتنی تحویل . گیرنده است . و چه بسا اشخاص که در اویین ملاقات بسا این جور دست تحویل گرفتن ها درجه حقارت و میزان بستی با کوچکی خود را ثابت مینمایند .

آقای فلان که از مذاکره با حسین مل خشنود بسورد و قتی از حسین جدا شد داخل جمیعت گردید خوشبودتر شد زیرا : آقایان در جمال . و نایندگان محترم . و خانمهای شوخو شنک دورش را گرفتند و با تعلق و کرانش موجبات مسرت خاطرش را پیش از پیش فراهم ساختند .

وای بمردمی که برای یول و مقام همه چیز خود حتی ناموس خود را فدا میکنند و شرم هم ندارند .

مسرت خاطر آقای فلان مانند همیشه در اهم شده بود زیرا عده زیادی از خانمهای شیک و فشنک دورش را گرفته بودند و هر یک بوسیله ای موجبات مسرت خاطرش را فراهم میساختند . ولی موردها مانند همیشه چند قدم دورتر

تائشناش

بعال خبردار و مذوب اطراف آقای فلان طواف میدادند که اگر احضار شوند در شرفا بی تأخیر روی ندهد.

عده‌ای طواف میدادند و منتظر فرصت بودند که حضور حضرت اشرف رسیده تقاضای خود را بعرض آقای فلان بر سانند. لیکن : تقاضاهای مشکل و تسوقات بی حد و حصر بعضی از آنها بوسیله خانمهاشان بعرض میرسد زیرا آقای فلان طوری وقتار کرده بود و طوری آنها را عادت داده بود که آنها بخوبی میدانستند که تقاضاهایی که بوسیله خانمها بشود زودتر و بهتر مورد قبول حضرت اشرف واقع میگردد. و این هم سیاست خاص آقای فلان بود که عادت داده را عادت داده بود که تقاضاهای خود را بوسیله زنهاشان بعرض بر سانند.

مردم عادت‌باش دل دارند و اگر آنرا بزنی دادند تا مدنی بس اغز دیگری نمیروند ولی :

آقای فلان دلی داشت زیبا و مانند عهدی که رقم آخرش صفر باشد و نه نه طرح شود بسیاری از اعداد قابل قسمت بود. یعنی دلی داشت وسیع که در هر گوشش رختخواب خام زیبایی را بهن میکردو بیک ما بنج یاد نفر با بالاتر قناعت نداشت. کراراً اتفاق افتاده بود که در ظرف یکی دو ساعت در گلوب «الف» با چهار پنج نفر از خانمها «بفاصله‌های کوتاه» خلوت کرده بود. و بهمین واسطه با اینکه امشب قسمت اعظم خیالش متوجه نصرة الملوله بود مدعای از چشم چرانی ولاسیدن و گفتoshود با خانمها مخصوصاً آنها که تازه بودند خودداری نمیکرد.

یکی دو نفر از دلاله و دلالهای محبت تیز در جوار آقای فلان سر خدمت حاضر بودند که هر وقت امری بود فوراً انجام دهند. و همین هر اهم بودن اسبابهای کار باعث بود که تمیان حضرت اشرف همیشه با سرع وقت انجام میشده کما اینکه :

دلاله

وقتی آقای فلان از مندا کره با حسین مل فراغت حاصل نمود یکی از دلالهای را بحضور طلبیده دربار نصرة الملوله دستوری داد.

دیگر راجع بجهش و خصوصیات دیگر آقای فلان و خانمها جزوی ندارم زیرا اساس مطلب من، نصرة الملوله مل ... بود که :

دلاله

فردا صبح اول وقت، تلفن منزل آقای مل بصدای دو آمد. خانم نصرة الملوك گوشی را برداشت و: صدای نا آشنا زنی بسکالبه پرداخت.
- آلو! آنجا منزل آقای مل است؟

- بله، اینجا مل. چه فرمایشی است؟
- باخانم مل عرض داشتم.

خانم نصرة الملوك در حالی که گوشی تلفن را بادست گرفته بود که صدایش را اطرب نشود. حسین را مخاطب ساخته گفت: زن ناشناسی است که میگوید با نصرة الملوك مل... کارم دارم تکلیف چیست گوشی را بگذارم روی تلفن بانه.

حسین گفت چه فایده دارد. مجدداً زنک میزند. حرفش را گوش پنهان کیست و چه میگوید ولذا خانم در جواب آن زن که گفت با شخص خانم مل عرض دارم گفت:

- من خودم هستم - چه فرمایشی داشتید؟

- شما خودتان خانم مل هستید؟

بله - من خودم هستم - چکاردارید؟

- میخواستم دو باره، یک شخص بسیار مهمی چند کلمه باشما صحبت کنم - میخواستم بیهم چه وقت منزل تشریف داوید که خدمتتان شرفیاب شوم و در باره آن شخص بسیار بزرگ با شما صحبت کنم.
- آن شخص کیست و چکاردارید.

- پیغامی دارم که باید بشما عرض کنم.

- چه پیغامی؟ همین جا با تلفن بگویید.

- پیغامی است که با تلفن تمیشود گفت. باید خدمتتان برسم و حضوراً - عرض کنم. پیغام، خیلی محترمانه است باید من باشم و شما.

- خیلی خوب حالا من هستم و شما هر پیغامی دارید بگویید. اصلاً اسم این شخص را بگویید بیهم کیست.

- این شخص بقدرتی بزرگ است که اگر اسمشان را بشنوید خودتان تصدیق خواهید کرد. ذهنگی و مرک منو شما بدست اوست. و شما ایشان را دیده‌اید و مسلمان او را میشناسید.

خیلی خوب. پس اسمش را بگویید.

- اسمش لازم نیست. همان کی است که دیشب دو چشم، شما باور معرفی شدید. همان کسی که شما را به «بار» دعوت کرد و بیهانه‌ای دعوتش را رد کردید. خانم شما! عجب جرئتی دارید، هیچ خانمی تاکنون دعوت

دلاله

حضرت اشرف را رد نکرده است . خوب حالا که او را شناختید . پس بدآمیزد که از طرف او پیغامی دارم و باید بشخص شما بگویم . پیغام محترمانه است . خیلی هم بنفع شما و شوهرتان است .

بسیار خوب حالا که میگویند وزیاد اصرار میکنید امروز پنج بعد از ظهر بیانید پیشنهام چه پیغامی دارد . سر ساعت پنج من خانه هستم . به خیلی متشرکرم سروقت خدمتتان خواهم درست ولی باید خانه را خلوت کنید و کسی هم در خانه نباشد و .

- خیلی خوب . کافی است . شما ساعت پنج بیانید کسی مانع شما نخواهد بود و میتوانید حرفتان را بزنید .

بالاخره مکانه زن ناشناس و نصرا . الملوك تمام شد و گوشی را زمین گذاشت . حسین مل خودش عده زده بود که این تلفن در اینوقت صحیح باید از طرف حضرت اشرف باشد . و نصرا . الملوك هم تمام گفت و شنود خود را برای حسین مل تعریف کرد و کسب تکلیف نمود .

حسین مل مثل کسی که قضیه‌ای را نمیداند بفکر فرورفت بعنی در واقع طوری کرد که نصرا . الملوك عجال کند که بفکر فرورفت است .

حسین متظاهر بتفکر بود و کم کم صورت خودش را گرفته نشان میداد . گاهی آه میکشید و زمانی دست بدهست میسازید .

در فاصله‌ای که حسین داشت ولیک حیرت زده بی راه و چاره را بازی میکرد ، خانم نصرا . الملوك با توجه بقیاده و حرکات دست و صورت حسین ناراحت شده گفت :

- چه ؟ چرا آنقدر فکر میکنی ؟ حرف بزن .

- چه بگویم ؟ چه حرفی بزنم ؟ این رشته سر دراز دارد . حضرت اشرف شخصیت بزرگی است . او با من و تو چکار دارد .

- با تو کاری ندارد . آن زنی که یا تلفن میگفت سا من کار دارد . و از طرف او پیغام مخصوصی رای من دارد . میگفت این موضوع خیلی محترمانه است و هیچکس نباید بداند .

- چه فرق میکنند یا با تو کار داشته باشد یا با من در هر حال یا بدینه بطرف ما دارد میاید یا خوشبختی . اگر چه ، باید اسمش را بدینه گذاشت بدینه بعنی چه ؟ ! حضرت اشرف جوهر خوشبختی است . چه بسیار و جال و اعیان این شهر و چه پسما خانمهای دوچه اول . همه آزو دارند حضرت اشرف جواب مسلمانان را بگیرد بنابراین گفت باید خوشبختی

دلاله

بطرف ما روی آورده . ولی : اگر خدای نخواسته حضرت اشرف نسبت بتو سوء نیستی داشته باشد آنوقت باید گفت بد بختی بطرف ما رو آور شده .

ـ چرا در پرده حرف میز نی ؟ تو که حضرت اشرف را میشناسی . تو که میدانی او با توان امثال توکاری ندارد . تو که میدانی حضرت اشرف جز لکه دار کردن دامن زنها کاری ندارد . بنابراین معلوم است که راوی او با من چیکار دارد . من که حضرت اشرف شناس نبودم . تو دیشب من را بعضی بردۀ ای و آنها اومرا دیدم و خیال کرده مثل سایر زنها میتواند نسبت بمن فضولی کند . همان دیشب وقتی مرا بیار دعوت کرد و من دعوتش را داد کردم از تکاهش معلوم بود چه خیال دارد . مگر فراموش کردن که دیشب من از چنین اوفرار کردم .

ـ من بآنها که میگوئی توجه نداشتم . ممکن هم هست این ها که تو میگوئی همه درست باشد و درست فهمیده باشی ممکن هم هست اشتباه کرده باشی نصرت جان ؟ این حضرت اشرف که من میشناسم آنقدر سمن دارد که بآسم در میانش گم است . دخترهای خیلی زیبا ، خانم های در پنهان اول هم آرزوی آشنا شده با اورا دارند . او بیک زن نجیب مانته توجیکار دارد . بیخواهم بگویم تو ذشت هستی . بعکس خیلی هم خوشگل هستی ولی باید بدانی که .

کرم از خود در خواست است . تاز نهاد خودشان ادا و اصول نیایند حضرت اشرف بآنها کار ندارد . بنابراین وقتی توجیب باشی و برای حضرت اشرف ادا و اصول نیای او بتوکار نخواهد داشت .

ـ حسین ! چرا مثل بچه ها حرف میزنی ؟ مگر بچه هستی ؟ چطور حضرت اشرف با من کار ندارد ؟ همان دیشب که مرا بشام دعوت کرد اگر تسلیم شده بودم کارم را میساخت . شنیده ام او در این قبیل موضع در هر کجا باشد کسانی دارد که فوراً امباب کار را برایش چور میکنند ، بنابراین اگر من دیشب تسلیم میشدم همانجا مرا ییکی از اطلاعهای میبرد . متنهی من از چنگش فرار کردم و باز هم باید فراز کنم والا دچار مش خواهم شد آنوقت نه راه پس خواهم داشت نه راه پیش . پس اذ حالا هر مکری داریم باید بکنیم .

ـ چه فکری بکنیم ؟ فکر کردن ندارد . همت تیر من هفت فشنه دارد بکیش را برای اینکه هفت تیر را امتحان کنم خالی خواهم کرد چهار تا از شیش تای بقیه را اوقف قلب و سینه و مغز حضرت اشرف خواهم کرد دونابش

دلله

واهم بعد از آنکه اورا کشتم وقف مفتر خودم خواهم نمود . او جرئت دارد پنچپ نگاه کند ، مگر من مرده‌ام . او فقط از روی نعش من پطرف تو میتواند بیاید که آنهم فیر مسکن است ذیرا تا من اورا نکشم نخواهم مرد بنابراین خیال توجیح باشد ولی در عین حاله باید تند نرمیم . پیش از آخونه نباید گریه کرد . باید با متناسب و برد باری مراقب پیشامد بود و نگداشت کلاه سرمان برود والا اگر بخواهیم خل خلی کنیم بلمان آنطرف آب خواهد افتاد . اگر بخواهیم تند بر ویم و قصاص قبیل از جنایت کنیم باعث پدیده خواهد شد .

— حسین ! این حرفها را برای کی میگوئی ؟ تو که آدم کش نیستی بفرض هم آدم کش باشی حضرت اشرف کسی نیست که توبتوانی اورا بکشی . مگر حضرت اشرف شیش است که نو او را بکشی ؟ باید فکر عاقلانه‌ای کرد و راه چاره را پیدا کرد .

ای سلمیم آب ز سرچشمه بیند که چو پر شد نتوان بستن جوی منو تو باید آب را از سرچشمه بیندیم . باید کاری میکردیم که در خط سیر نگاه حضرت اشرف واقع بیشدم وحالا که او بمن نظر پیدا کرده باید به روی سیله هسکن است از او فرار کنم و الا اگر کوتاه بیانیم در مقابل عمل انجام یافته قرار خواهیم گرفت . اصلاً مثل این است که تو اورا نپیشنهادی وحال آنکه در تهران کسی نیست او را نهاده . چه بسا ذنهای نجیب که مثل من مورد پسند او واقع شده‌اند وچه بسا شوهران خواسته‌اند برسپیل مدارا با او و فشار کنند وکار از کار گذشته است . کدام زن است که در این سوییتها آمد و داشت باشد و مورد پسند و نظر او واقع شده باشد و تو انته باید از چنگالش فرار کند . من اینجا حرف آخر را بتو میزنم آب پا کنی را روی دسته میریزم . من بتو اعلام میکنم که از حالا . از همین الساعه باید چلوکار را بگیریم والا اگر بخواهیم صیر کنیم بلمان آنطرف آب خواهد افتاد و .

— یعنی تو میگوئی چکار کنیم .

— اگر از من میپرسی همین حالا پاشو هرجه داریم و نداریم بفروش و از تهران بیرون بروم برویم بجهانی که او نداند و نتواند ما را پیدا کند والا اگر در تهران بمانیم این حضرت اشرفی که من وصفش را شنیده‌ام ول کن معامله نیست وبالاخره من را خواهد برد ولی :

من از حالا بتو میگویم که اگر کارمن با آجهاها بکشدا آنوقت باهمان

دلالة

هفت تبری که گفتی او و خودم را خلاص خواهم کرد . . نمیدانم تو میرا شناخته‌ای یا نه ؟ من بیک عمر بعفت و نجابت زندگی کرده‌ام و ممکن نیست بگذارم دامن بتنک آوده گردد پس :

پیا هرچه می‌گوییم بشنو . و پیا از تهران برویم و الا کار بجهاتی باریک می‌کشد . و آبرویمان هم ریخته خواهد شد .

ـ معلوم می‌شود خیلی چشمت از حضرت اشرف ترسیده . اینطورها هم که تو خیال می‌کنی نیست . من بتو قول میدهم که حضرت اشرف بیک نکاه چپ هم شواند بتوبکند . نصرت چنان اذن خودش بسایه نجیب باشد . اذن اگر نجیب شد مورد هر که باشد هیچ غلطی از دستش بر نمی‌آید ولی :

انسان عاقل کسی است که از پیشامدها حد اکثر استفاده را بنماید منو تو چی‌چیسان از دیگران کم نر است . چرا ما باید بیک خانه شخصی در خیابان شاهرضا و بیک اتومبیل بیوک داشته باشیم چرا .

ـ البته خانه و اتومبیل خیلی خوب است . بیک باع هم در شهران داشته باشیم بمراتب بهتر است ولی پول اینها را باید از راه مشروع بدست آورد و الا با دزدی وارثاء و ناموس فروشی خانه و اتومبیل بکار نمی‌خورد .

ـ عزیزم ! من با تو هم عقیده هستم ولی غرق من با تو این است که من می‌گوییم باید از پیش آمدها استفاده کرد . باید مردم احمق و بی‌پاک را که نسبت را آدم سواعنت دارند دوشیده و پدرشان را هم در آورد . تو که حضرت اشرف را خوب می‌شناسی . تو که میدانی آشنازی او برای ما خیلی قیمت دارد . اگر تو در این میانه بتوانی هوش بخراج بدھی و خلاصه اینکه اگر بر طبق دستور من عمل کنی بتو قول میدهم دویست سیصد هزار تو مان از این مرتبه استفاده کنیم بدون اینکه بتواند نکاه چپ بتوبکند والا اگر غیر از این باشد یعنی اگر حضرت اشرف را سرفوز بیاندازیم ما را با خالک یکسان خواهد کرد و دست آخر هم از کجا معلوم که دامن تورالکه دار نکند و آبرویمان را نریزد .

ـ اگر داستش را بخواهی من بکار خودم در مانده‌ام و آنوقت که پای تلفن از تو کسب تکلیف کردم حقش این بود که آن اذن چراپ سر بالا بدهم ولی حالا که اشتاء کرده‌ایم و بآن اذن وقت داده‌ام باید صیر کشم تا او باید بیویم چه پیغامی دارد . بلکه انشاع الله تمام این خیالها بیهوده باشد و آن اذن پیغام دیگری داشته باشد . در هر حال باید تا آمدن آن

دلله

زن صبر کنیم و در عین حال باید مراقب باشیم که در مذاکره با آن زن پاک اشتباه دیگر نکنیم والا اشتباه بعد از اشتباه کارمن و تو را زار خواهد کرد.

- آفرین . من هم همین را میخواستم بگویم . باید صبر کرد تا آن زن بسایده و بیینیم چه پیغامی دارد . ولی : انصوت جان : مراقب باش با آن زن طوری حرف نوئی که رشته پاره شود . اگر بینام بدی داشت سرش را پیچان و اطلاع بهم تابگویم چکار باید کرد .

زن خان گلساز

زن خان - ذی است در حدود چهل و چهار و پنج - شوهرش گل ساز بوده که برای سرمهوس گلهای مصنوعی درست میکرده و بخان گل ساز معروف بوده است .

وقتی پرتیوا بایران میآید و گلهای طبیعی بیازار میفرستد کارو بادر خان گلساز کساد میشود و مخصوصاً چون گلهای مصنوعی بسیار عالی هم از خارجه میآمد و دیگر کسی بگلهای کارخان گل ساز اعتنای نداشته خان گل ساز بیکار میشود و ناچار دستگاه گلسازی را بمسکتب خانه سرمحله تبدیل میکند .

مسکتب خانه خان گل ساز در خانه خودش بود و بعد از یک سال مکتب داری کارخان گل ساز بجایی سیرمه و ناچار زن خان هم برای اطوطذنی باین خانه و آن خانه میروند ولی .

از آنجا که شاس زن خان بلنده بوده بجای اینکه در خانه طبقه دوم و سوم آمد و رفت پیدا کند ، در اواین بار نصادفاً بغانمی از خانهای طبقه اول بر میخورد و در خانه آن خانم آمد و رفت پیدا میکند . تا اینکه کم کم با خانهای دیگر که از دوستان آن خانم بودند آشنا میشود و بخانه آنها هم آمد و رفت پیدا میکند .

اینچاست که میگویند یک قدم کج و راست ممکن است فرد کی فرد یا عالمه با جمیعت یا مملکتی را کج و راست کرده تاریخ را عوض کند .

اگر زن خان مثل سایر وقت شورها بخانه کسبه و مردم عادی قدم گذاشته بود شاید امروز اسمش اینجا برده نمیشد ولی زن خان در خانه اعیان و اشراف شهر آمد و رفت پیدا کرد و کم کم کارش بالا گرفت . کم کم

زن خان گلساز

بعنوان هاحسن خدمت نشان داد. کم کم اعتماد آنها را جایگزین کرد و کم کم مهرم اسرار باش قهای مملکت شد!

زن خان در بسیاری از خانه‌ها آمد و وقت داشت و همه جا زن خان اطوکش معروف بود و لی رفته کاری که زن خان نیکردد اطوکشی بود. کار زن خان از صبح تا شب این بود که از فلان خانم بفلان آقا و از فلان آقا بفلان خانم پیغام ببرد. و بقدری مورد اعتماد شده بود که همه میگفتند زن خان خوب زنیه — دهنش خیلی قرصه — دهن زن خان فرع بود و کم کم مخزن الاسرار شده بود. زن خان برای خانه‌ها و آنها دلال محبت بود و در آن میانه خمس و دو کوہ محبت میگرفت.

اگر تمام دلایلها و دلایلی محبت تومنی یک قران و دو قران دلایی میگرفتند، دلایی زن خان روی «پور سانتاز» بود بلکه هر یک از خوش خدمتی‌های خان قیمتی داشت — مثلاً میگویند آنکه لباسش «دیبا» بوده برای اینکه انگشت «فیروزه» خوبی داولو برای یک شب صاحب شود زن خان گفت بوده اگر فلان انگشت فیروزه را بتوانی یک شب برای من بیاوری و صبح هم بصاحبیش برساند تو هزار تومن انتام عواهی داشت.

مقصود این است که بعد از مردن خان گل ساز کار و باز زن خان بالا گرفت بعدهی که در هیچ یک از دلایلها بش کمتر از پانصد و هزار تومن «بقول خودش» گوله تمیزد.

این اصطلاح خود زن خان است که وقتی از کاری بر میگشتند: امری هزار تومن گوله زدم. این زن خان هنوز هم زن خان است و هنوز هم هزار تومن هزار تومن گوله میزند و چندین خانه و مستغل دارد. با اینکه در شاهزاده خانه‌ای دارد که دو حدود دویست هزار تومن ارزش دارد معدله هنوز در همان خانه قدبی خود که مرحوم خان، گل سازی و مکتب داری میگردندگی میکنند و معتقد است که آن خانه برایش قدم دارد. یا اینکه چون اشخاصی که اورا میشناسند در آن خانه شناخته‌اند خیال میگنند اگر خانه‌اش را عوض کند کار و کسبیش از رویق میافتد و ممکن است بازارش کساد شود.

تنها زن خان این طور نیست، بسیاری از اشخاص هستند که باداشتن چندین خانه در خیابان‌های بزرگ، معدله که در همان خانه محققر او لیه خود رندگی میگفتند — اگر خانم ملو. ضرا. مدش میآمد میگفتند که این خانم

زن خان گلساز

هم چندین خانه تحویل دارد و باز از خانه پشت مروری قدمی خود دست برداشت .

خلاصاً ، سرتانرا زیاد دردآوردم - حالا که زن خان را شناختید عرض میکنم که همین زن خان ساه است پنج عصر پشت در خانه نصرة . الملوک مل بود و در میزد . نصرة . الملوک هم که قبل از خودش را آماده پذیرایی کرده بود بکلفتش گفت : برو بیین دم در کیه اگر ذنی بود که با من کاد داشت بیارش تو .

زن خان وارد خانه نصرة . الملوک شد و از دم در تا توی اطاق پذیرایی همهجا را بایک نظر و رانداز کرد . اینهم رسماً عادت زن خان بود که بهر خانه میرفت حتی جغرافی آن خانه را با دقت زیر نظر میگرفت و چه بسا اوقات که دانستن همین جغرافی منزل اشخاص باو خدمات های ذیقیمت کرده است و در کارها بسیار بدردش خورد .

آقای حسین مل بخانمش سیرده بود که صندلی «راوی» یعنی زن خان وا طوری بگذارد که پشتیش با اطاق ناها رخوردی باشد و فراز بود خود حسین مل در اطاق ناها رخوردی پشت سالون پذیرایی عقب در لامنشیند و حرفه ای زن خان را با نصرت بشنود .

وقتی زن خان روی صندلی نشست . و بعد از آنکه با یک نگاه و ضمیت اطاق را زیر نظر گرفت . قبل از آنکه در باره پیغام حرف بزند یلا مقدمه نصرة . الملوک گفت : الهی قربون اون چشمهای خمارت برم . ماشاء الله ماشاء الله چشم کف بات ، نف تف تف . مرکشمن تو رو خدا به خورده استند برای خودت تو آنیش بریز ، من که ذن هستم یک نگاه سیر نمیتوتم توی صورت تو بکنم وای بمندها . ماشاء الله ماشاء الله نف تف تف . حتی برای خودت یه خورده اسفند دود کن .

خانم نصرة . الملوک در همین اینکه میدانست زن خان تملقش را میگوید در عین حال چون خودش خودش را خوشگل میداشت ، تحقیق تأثیر این خوش آمدگوئی ، متبسم شد و درحالی که میخندید از زن خان پاسروزبان تشکر نمود .

نصره . الملوک در حال خنده داشت تشکر میکرد که زن خان دندان های سفید نصره . الملوک را هدف کرده بنا کرد بتعربی و توصیف دندان به به . پنهانهای قشنگی - پدرست صاحب مثل صدف میمونه - انگار میکنی زد گر باشی یک مشت مرواری پهلوی هم چیده - ماشاء الله باین دندون . هزار ماشاء الله آدم دلش مینعاد تو با این دندانها گازش بگیری حیف نیست

زن خان گلزار

خانم باین خوبی و قشنگی از خودش باغ و اتومبیل نداشته باشد - راسی راسی تو باید سرت رو هر شب پهلوی سرباک وزیر بنداری و وزیر چیزی - تو لا یق بادشاه ها هستی . راسی که گفتن که انگور خوب نصیب شنال م بشه و .

نصرة الملوك با اینکه از خوش آمد گویهای زن خان راضی بود و مثل تمام خانهای از این خوش آمد گویها لدت میبرد معلمک حرف زن خان را قطع کرده ضمن تعارف پاک سیگار بزن خان گفت :

- خود شما بودید صبح یعنی تلفن کردید ؟

- بله عزیز جون ! خودم بودم ، گمیزت ، من بودم .

- شما مرا کجا دیده اید و از کجا میتناختید .

- قربون اون پشمای گیر ندت برم ، خورشید که در میاد عالمگیر ما اگه آدم کورهم باشد و نور شو نیمه از حرارت ش گرم میشه ، عرق میگنه - عزیز جون ! ماه که زیرا بر نیمه و نه - تو ماشاء الله ما شاء الله باین خوشگلی میخای زیرا بربونی - تو خودت هم خوب میدونی که از هرجا عبور کنی هزار نا عاشق دلباخته بیدامیگنی . من که زنم باد و اح خان خوشم میاد توی حورت تو نگاه کنم و ای بمردهای بیچاره .

- از حسن ظن شما متشکرم و خیلی ممنون خواهم شد اگر بفرمان اید از طرف چه شخصی آمده اید و چه بیانمی دارید .

- خانم باین قشنگی نباید آنقدر عجول باشد . مگر هفت ماهه بدنیا آمدی جونم . صبر کن عرقم خوش شه تا همه چیز هار و براث بگم - قول میدهم علاوه بر آنکه اسمشو بگم خودشوم بینی . اگرچه به دفعه دیدی . دیگه چرا از من میپرسی - خودت که ما شاء الله ما شاء الله صاحب کمالی . تو خودت میدونی دیشب توی جشن اذکری دل برداری . امانه - حق بعجانب تو است دیشب توی جشن دل هزار نفر برای تو رفت - تو حق داری . توچه میدونی توی اون هزار نفر کی من فرستاده .

- خیلی خوب شما بفرمان اید کی شما را فرستاده .

- خانم جون ! منو زن خان میگن - دهن من مثل بولاد میمونه ، من حالا اجازه ندارم اسمشو بتو بگم . اما همین قدر میخام بپشت بگم که شتر خوشبختی ، دو خونت خوااید ، حالا اختیار دست توست ، هم میتوانی سوار این شتر بشی ، هم میتوانی لفت بپشت خود بزندی . این کسی که برای تو پیغام داده از این سنگهای نیم منه نیست - خیلی آدم بزرگی اگه از شاه بالاتر نباشد با این شر نیست . کاری هم با تو نداره ، تمام خانم های خوشگل

زن خان گلساز

این شهر جو شون برای اون در میره . بول بخای پهلوی او نه مقام بخای
دست او نه ، هر چی بخای از اون مبتوی بخای . بخت زده که دشپ از تو
خوش آمده . بمن کفته ماشین بفرسنه تو بقدر یک ساعت بری پهلوش . حالا
خودت میدونی . اگه بی حرف من بری واقع بخت خودت نزندی ، هم اون
خودت توی روغنی ، هم اونه شورت . لابد تو اسم حضرت اشرف شنیدی
لابد میدوی اگه از کسی خوش بیاد چقدر بالاش میره . بخدا خانهای
خوشکل تو از تو آرزو دارند که .

— زن خان ! این حرفها را بعن نزندی من ذلی هستم شوهردار —
من از آن زتها که تو خیال میکنی نیستم — دامن من با که و آلوده نشده —
من جز شوهرم در دنیا مرد نمیبینم و .

— خانم چون این حرفها را بدار کنم — لقت بخت خودت نزد —
اسباب درد سر برای خودت و شوهر سیگارت درست نکن ، حضرت اشرف
باتوکار نداره ، هوس کسرده نیم ساعت تورو بینه . عسل که نیستی — کسی
هم که بادر و بکسی کاری نداره — بادواح خان ، من برای خودت میگم قرار
بدار پا همین امشب با فردا نیم ساعت بیا پهلوش ، خودت با خودش حرف
بزن — بلکه باتوکار دیگه داشته باشه .

— اون بامن کاری نداره ، اون بامن چیکار داره .

— خانم چون ! من چه میدونم با تو پیکار داره — حضرت اشرف که
یقنتی بقالی نیست . او یک تلفن بر میس « ظمیه » آیرم « بکنه پدر جد منو
توراهم پهلوی خودش میکشه . اصلاً میدونی چیه خانم ! من مر بوطیسته
من راوی هستم هر چی تو سگی من عین او نویش میگم — کاری هم باین کارها
نداوم — خودت میدونی — تو که بچه نیستی — باید با شاخ گاب دعوا کنی —
اگه دلت راه نمیده استخاره کن — من خودم هم از مرحوم خان استخاره رو
بادگرفتم . ولی نه خانم چون ، این کارها استخاره لازم نداره دلت را بزن
بدریا ، همین امشب بیا با خودم بیرمت پهلوش تا وقتی بر میگردی از دور
خوشحالی روی پاهات بند نشی .

— خبلی از محبت شما ممنونم — واژاین که برای من مصلحت اندیشی
میکنید مشکرم ولی هر چه فکر میکنم می بینم من با حضرت اشرف کاری
نداوم و نمیتوانم خدمتشان برسم . ولی .

از قول من رایشان سلام برسانید و بگویند فلاانی عرض کرده دورم را
خط بکشید . اصلاً ، زن خان ! یک انعام خوب خودم شما میدهم شرطی
این کار را بصورتی تمام کنید که اسباب و نجاش حضرت اشرف هم نشود من

زن خان گلساز

حاضرم پنجه‌اه تو مان هم بشما تقدیم کنم که یکه جو روی مرا از شر این کار خلاص کنید.

— اختیار داری خانم جون؛ بول برخ من می‌کشی — من پول نمایدنه نیستم — حالا که حرف پول زدی من حاضرم از جیب خودم دو بست تو من سیصد تو من بلکه با نصد تو من هم بخود شما تقدیم کنم که روی منو ذمین تندازی. اصلاً اگر شما اهل پول باشی بمن بگو تا از همینجا تلفن کنم. هرچه بول لازم داشته باشی. و او ده هزار تو من که بخاطری یا چلت بانک یا اسکناس بیارن. عزیز جون! بول چیه — اگه حضرت اشرف از تو خوشش بیاد و تو بتونی دلشو بدست بیاری ده هزار تو من ده هزار تو من گیرت می‌باد طلا بس و باهات می‌دیزه.

خلاصه، نصرة. الملوكه مل وزن خان گلساز مدتی باهم مذاکره کردند و مذاکرات آنها در اطراف چند موضوع دور می‌زد. زن خان گلساز خلاصه صحیحتش این بود که: حضرت اشرف از تو خوشش آمد. تو باشد بیانی من بیرونی ہمیلوی حضرت اشرف. هرچه بول بخواهی با تلفن برایت حاضر می‌کنم. و اگر بخواهی نیایی، حضرت اشرف بوسیله شهرمانی، هم خودت وهم شوهرت را بروز سیاه خواهد نشاند. و خلاصه صحیحت نصرة. الملوكه هم این بود که من زنی هستم تجیب و از جاده عفاف ابدآ منحرف نشده‌ام عصیتم را هم بپول نمی‌فروشم. اگر می‌شود تو که زن خان هستی بمن محبت کن و برای رضای خدا طوری کن که حضرت اشرف از من حرف نظر کند والا. من آدمی نیستم عفت و عصیتم را بکسی نمی‌فرشم. و حضرت اشرف هر کاری از دستش بر می‌آید کوتاهی نکند.

ی مجری که جمله آخرین از دهان نصرة. الملوك درآمد بعنی وقوع که جمله آخر پیانات نصرة. الملوك بگوش شوهرش آقای حسین مل که پشت در مذاکرات نصرت و زن خان گوش میداد رسید. دید اگر اند کی غفلت کنند ممکن است زن خان عصی شود و از ده حضرت اشرف آشی بسازد که چندین وجب روند داشته باشد. زیرا: حسین مل میدانست که او کران و چیره خواران و کسانی که دودور حضرت اشرفها به قریان می‌کنند غایلیاً با افلا هنگام فرصت با عرض بعضی خبرهای راست و دروغ میتوانند برای خاطر دستمال قیصریه‌ای را آتش بزنند. حسین مل میدانست که چیره خواران خوان نعمت حضرت اشرفها متناسب است و حضرت اشرفها در موقع

زن خان گلساز

لزوم بک کلاع را چهل کلاع و گاهی صد کلاع میکنند و از هر کلاعی بنفع خود وزیان دیگران نتیجه میگیرند.

بله، حسین مل اینها و سیاری از این چیزها را میدانست و بهمین دلیل وقتی از بست در، شنید که مخانهش بزن خان یعنی بر اوی حضرت اشرف جواب منفی داد و با صلح آب پا کی روی دست زن خان ریخت از ترس اینکه مبادا زن خان رنجیده خاطر شود. و مبادا عصی گردد لذا: توقف پشت در را چایز ندانسته و ناچار برای اینکه میانه را بگیرد ددر را باز کرده، داخل اطاق گردید.

درست است که زن خان ازورود ناگهانی شخصی که نزد او ناشناس بود جا خورد و قدری ناراحت شد ولی:

چون زن خان از آن زنهای کهنه کار و استاد بود و اصلاً چون حامی و متکی بزرگی مانند حضرت اشرف کسی داشت فوراً در خرف چند لحظه خودش را جمع کرد و بدون اینکه بگذارد نصرة، الملوک و حسین مل اضطراب موقنی او را بهمند. و خلاصه بدون اینکه خودش را بیازد نیم خیز در مقابل حسین مل تواضع کرده ابتدا بساکن بحسین گفت:

- گمان میکنم آقا شوهر خانم نصرة، الملوک باشند « و بلا فاصله زد زیر شوخی و گفت » پس چرا « يا الله » نگفته وارد شدید « مگه نمیدانستید سرخانمتوں بازه و چادر سرش نیست .

حسین که از شوخی زن خان خیالش راحت شد و دانست که فرستاده حضرت اشرف « برخلاف تصوراو » عصی نیست و او قاتش تلغی شده لذا با نهابت ادب ولی بشوخی گفت .

- حق بجانب شما است، این روزها زنها باید از شوهرشان رو بگیرندتا بتوانند بهلوی غریبه هاروشان را باز کنند، حسین مل مثل سیاری از مردم که شوخ میکنند و مرافق معنی و مفهوم شوخی خود نیستند بارن خان بطور شوخی این حرف را زد ولی:

زن خان که از آن زنهای هفت جوش بود، از شوخی حسین مل در تعجبه خاطر شده گفت :

- لازم نیست کنایه بزنید. من کسی نیستم که حرف کسی را بخانه ببرم ناکنون هیچکس از این حرفاها بمن نزدی و .

حسین مل که دید شوخی بی جایش دارد اسباب دود سر میشود، مانند کسانی که با لبخند و تواضع مهدرت میخواهند، نیشش را کمی باز گرده دو حالی که سرو گردنش را برای تواضع خم عینمود گفت :

ذن خان گلساز

— خانم بکلی اشتباه فرمودند . بند جمارتی نکردم . خدا شاهد است شوخی کردم و چر شوخی هم قصد دیگری نداشتم ، والابنده شارا بخوبی میشناسم . واژچا کران و بند گان حضرت اشرف هم هستم . و برای صدق عرايضم است که اينجا آمدام ذير آن اطاق خوايده بودم و صحبت های شمارا با نصرت ميشنيدم . تارسيه بآنجا که درهم نصرت فضولي کرد و گفت حضرت اشرف هر کاري از دستش پر ميابد کوتاهی نکند .

چون من از چا کران حضرت اشرف هستم و دانستم که نصرت اين حرف را از روی تفهمی ميزند لذا اينجا آمدم تاعوض نصرت از شما معدور بخواهم و تفاضا کنم حرف اورا نشيند بگيريد .

— اي آقا من گرلک بارون ديده هستم ، من ميدونم که نصرت خانم جورو به و تجربه نداره . من ميدونم که نصرت خانم اين حرف را نيازيده زده . نه آقا ، من بچه نیستم . من دو بهمن نیستم . من اگر میخواستم این قبيل حروفها را که ميشنوم بدست صاحب عله برسانم ، روزی چنانچون راه میافتاد . من ميدونم که نصرت خانم اين حرف را ازته دلش نزد . و بفرض هم که زده باشه تفهميده و بعد پشيمون ميشه .

اينجا دیگر نصرت خانم که تا حالا سکوت کرده بود طاقت نياورده خطاب بشوهرش نموده بمندي گفت .

— من هنوز نموده ام . از قول مرده حرف ميزند من هنوز زنده هستم . انسان يك بار بيشتر نمييرد . من از مردن قرس ندارم . و بهمن دليل آنچه گفته ام از روی کمال عقل و شعور گفته ام . سنجیده گفته ام پشيمان هم نیستم . اگر نون هم باز تکرار ميکنم . من عمت و عصمت دا بهيج چيز نميپرورشم . حضرت اشرف نباشد شاه باشد . هیچ شاهی نميتواند بعضی حق ندارد بنهضه بدبزن مردم نگاه کند . من از اين حیث اختیارم دست کسی بیست . اختیارم دست خودم است . اگر بند از بندم جدا کنند امکان ندارد بگذارم دست کسی بدستم بخورد . اگر شوهر من از ذن حضرت اشرف خوش بيماید ، مگر حضرت اشرف اجازه ميدهد که ذنش بيماید نزد شوهر من . اين چه توقعی است از من داريد . حضرت اشرف خودش حافظ ناموس مردم است آنوقت چطور ميشود که بناموس مردم دست دراري کند . خير ، خير ، من از همچوکس نميترسم . برويد بحضرت اشرف بگوئيد . برويد بگوئيد بگذاري من بدار بزند . سنگسار کنند . شوهرم را بزندان بيماهازد . من اهل اين کارها نیستم .

زن خان گلمساز

«خانم نصرة، الملوك عصی شده بود و هرجه بدنهش میآمد میگفت و تکش پریده بود و مثل بید میلرزید.

آقای حسین مل از عصیت نصرت جا خورد - ماستها را کبته کرد میخواست زن خان را از خانه بیرون کند ولی فوراً متوجه شد که رفتن زن خان با برگشتن بخش ارتباط مستقیم دارد . متوجه شد که با رفتن زن خان عنوان و شخص - مقام و پول ، همه از دستش میرود ابداً فکر نکرد که با رفتن زن خان بد بخت میشود و بکنج زندان میافتد - اگر اینطور فکر کرده بود شاید معذور بود او اینطور فکر نکرد بلکه فکرش درست مقابله این فکر بود .

حسین مل فکر کرده بود که در سایه علاقه حضرت اشرف بنصرت بحضور اشرف نزدیک میشود . بواسطه نزدیک بودن با حضرت اشرف صاحب مقام و عنوان میگردد . فکر کرده بود بواسطه نزدیک بودن بحضور اشرف بمستگاه های بزرگ نزدیک میشود و از گردش پرخهای ثروت بار مملکت صاحب مال و ثروت میگردد . فکر کرده بود در فاصله کوتاهی صاحب صدعا هزار تومان پول نقد میشود . و بهادری از این پولها مقام و شخصیت و حتی حیثیت و شرافت هم خریداری خواهد کرد و آنوقت برای خودش و حتی برای مردم آدمی خواهد شد .

بله حسین مل اینطور فکر کرده بود و حالا می دید با وقتار خاتم احمقش تمام رشته هایش پنه خواهد شد و تمام خیالاتش نقش برآب خواهد گردید ولذا :

تحت تأثیر یک حرارت عجیب باطنی که از پاس و حرمان در درون او شعله میگشید . و شاید برای نشان دادن بزن خان ووساندن بگوش حضرت اشرف که نسبت بحضرت اشرف از جان و مال و ناموس در بین ندارد یک مرتبه مثل اسفند تر کیده از چا پرید و مثل ترقه صدا کرده گفت :

- نصرت ! نصرت ! حرف دهنت را بفهم . این هنر خوفها چیست که میگویی . مگر حضرت اشرف را نمیشنامی - حضرت اشرف و اینهمت و آقای ما است . بوزت و گوشت و استخوان ما بحضرت اشرف تعلق دارد چرا نسنجیده خرقاپیز نی . من اذاین خانم مخصوصاً استدعا میکنم خوفها تو را نشنیده بگیرد . و بتوهم امر میکنم که دیگر این قبیل فضولیها را کنار بگذاری . نصرت ! من چقدر با تو بعرف زدم . این بود تهجه خوفهای من و انصاپی که بتو کرده بودم .

زن خان گلساز

در این وقت، زن خان سکوت را شکسته برای بدام آنداختن شکار،
بکمل حسین مل برخاسته گفت:

- خاصم! من خیال مبکردم خاتمی مانند شما، چون فهم و مال اندیش
نمی‌باشد. هیچ باور نمی‌کردم شما حرف حسابی هم بضریجان نمود. خوب است
مانشاء الله شما خانم فهمیده ای هستید. آمدن ترد حضرت اشرف و نشستن
پهلوی حضرت اشرف این حرفها را ندارد - شما توی اتو بوس پهلوی مردم
می‌شنینید، پس پهلوی کسی نشستن که نانجیبی نیست. شما دیشب پس از
حضرت اشرف دست داده اید و او دست شما را بوسیده و با شما حرف
زده، پس حرف زدن با مردانه هم که دلیل پر نانجیبی نیست. از اینها
گذشت اگر حضرت اشرف در باره خیال بد داشت شوهر شما که از
صورتش پیدا است چقدر غیرتی است شکم حضرت اشرف را باره می‌کرد -
بس وقتی شوهر شما هم برای ملاقات شما با حضرت اشرف حرف نداشته
باشد دلیل براین است که حضرت اشرف بشما سوء نظری ندارد اصلاشها
چرا قصیه را آنقدر بزرگ می‌کنید - یک قضیه ساده که اینهمه بگو می‌گوند.
حضرت اشرف که یقنتی بقال نیست او آنقدر ممتن دارد که یاسمن تو ش
که. حضرت اشرف که بزور با کسی کاری نداره، از یک خانم فهمیده
و نریبت شده مثل شما، خیلی بعید است. من اگر بجهای شما بودم، با نهایت
افتخار دعوت حضرت اشرف را استقبال می‌کردم. میرفتم بیوئم چه می‌گوید.
خانم! شما که عسل نیستید که بشما دست بزنند شما تشریف بیاورید پهلوی
حضرت اشرف تا بینید که حضرت اشرف از اون آدمها که شما خیال می‌کنید
نیست. شما بیا بینید پهلوی حضرت اشراف - تقریبید او شما را نتواهد
خورد. اگر راستش را بخواهید حضرت اشرف صورت پرسست است.
شاید شما را دیده و از صورت شما خوش آمد. شاید هم اینطور نباشد
و واقعاً با شما کار دیگری داشته باشد. پس اگر من بجای شما بودم این داد
و پیداد هارا راه نمی‌انداختم و دعوت حضرت اشرف را قبول می‌کردم بیوئم
برای چیست.

حسین مل که دید حرفهای زن خان ماروموش را هم از سوراخ پرون
می‌کشد از فرصت استفاده کرده گفت:

- منهم همین را می‌گویم. حضرت اشرف که کم شخصی نیست. او
آدمی نیست که بزور زن مردم را تصاحب کند. منهم عقیده دارم نصرت
برود خدمت حضرت اشرف بیوئد حضرت اشرف چه غرما پیشی دارند. البته

زن خان گلزار

اگر خدای تحواسته سوه نیست داشتند آنوقت نه ماستی ریخته و نه مغاری شکسته . اگر خدای تحواسته و بفرض محال حضرت اشرف تحواست دست بطرف تو دراز کند آنوقت حق داری هر چه میخواهی بگوئی و هر کار میخواهی بگن .

« مثلی است معروف که میگویند : تا تنور گرم است باید نان را چسباند ، حسین مل هم وقتی با خانش صحبت کرد و تنور رضایت خانمش را گرم نمود ، بیهانه رفتن بدست شوئی ، نصرت را با زن خان تهمها گداشت و بالشاره چشم بزن خان حالی کرد که در غیاب من نانی را که بتنور چسبانده ایم پژوانی مرائب باش نسوزد . »

حسین مل از اطاق بیرون رفت و زن خسان بنام ایشکه میخواهد از غیبت حسین مل استفاده تمايد آهنگ صدرا را مثل کسی که میخواهد هجوی گند ، آرام و آهسته گفت . کاشکی من یک شوهر عاقل نظیر شوهر تو میداشتم . راستی که آقای حسین خان مل پسیار مرد فرمیده دوراند بشی است . دیدی چطور قضايا را حل جی میکرد . دیدی چطور خوب حرف میزد . هیچ شوهر هرچه هم بی غیرت باشد راضی نمیشود زنش را بحریف بفرستد . پس لاید شوهر شما میداند که حضرت اشرف از اون آدمها نیست ، او میداند که حضرت اشرف را باید دست کم گرفت . حضرت اشرف اگر بزرگی برای کاری نظر داشته باشد محتاج پیغام نیست . او یک تلفن آمرانه بگنده ، هر زن که از آن خوشگلتر نباشه ولو دختر امام شنبه و یک شنبه هم باشد برایش حاضر نمیشود . پس ایشکه بوسیله من برای شما بیقام فرستاده یقین بدان که خواسته بشما احترام بگذارد . بنا براین . بیین خاصم جون ! باشو از خر شیتون بیا پائیں . یه دستی تو خودت بیبر - تلفن گنم هاشین بیارن . با هم بریم خدمت حضرت اشرف . اگه انشاء الله حضرت اشرف ازت خوش آمد ، هم دنیا داری هم آخرت وهم نون شوهرت توی روغنده .

- زن خان ! من زن نجیبی هستم . بخدا بکار خودم درم مانده ام . نمیدانم چه خاکی بسر او بزم . از یک طرف شما مرا لای منگنه و فشار گذاشته اید . از یک طرف میدانم که حضرت اشرف با من و امثال من کاری بجز ایشکه دامنمان را لکه دار کند مدارد .

زن خان ! تو که حضرت اشرف را بهتر از همه کس میشناسی . از قراری که شنیده ام او دستور دسته احمدی نگذاشت . مگر قضیه دختر وطنان را فراموش کرده ای .