

از قزوین تا تهران

آنها را تعقیب کرده بعد از یک بار بوصال رسیدن سیر می شود ... بطوری که از بیوی غذا بدش می آید .. بیچاره زنها .

خلاصه دومین شبی که فلانزاده نزد پری خوابید و پری خیال می کرد از فلانزاده استفاده ها خواهد برد ... چیزی که بین آنها صحبت نشد چیز های بود که فلانزاده پری و عده داده بود ، یعنی آتشب فلانزاده یک کلمه در باره فردا و زندگی آنیه خود با پری حرف نزد . صحیح هم که از پری جدا شد باز حرفی نزد . حتی مانند و وز قبل با پری و عده ملاقات هم نداد . بطوری که وقتی پری می خواست از فلانزاده جدا شود ، دست دست کرد و چون دیده فلانزاده هر فی نمیز سد بخود فشار آورد گفت کی شمار امی بینم - فلانزاده گفت انشاء الله فردا خدمت شما خواهم رسید .

از مردای آن روز فلانزاده آب شد و هزارین فرو رفت . . . از مردای آن روز دیگر پری فلانزاده را نمی دید - چند روز خیال کرد بلکه گرفتاری ای پرایش پیش آمد کرده ... ولی بعد از چند روز که بالآخر او را دید در همان لحظه اول از طرف رفتار - از خونسردی - از اینکه فلانزاده خودش را گرفته بود و مثل این بود که پری را نمی شناسد - پری دانست که فلانزاده سیر شده ، پری دانست که فلانزاده طرفدار پری چون که رسیدی گلی بچین و پری می باشد پری دانست که بسیاری از مرها تا وقتی بوصال معشوقة نرسیده اند صر و جان آن ها ری مقدار است و همین که آبی با آتش شهوتشان رسید . خاموش می شوند و شتر دیدی نمیدی خواهد شد . پری دانست که فلانزاده از آن مردها است و چون بوصال پری رسید دیگر باوکاری ندارد .

راستی هم فلانزاده بکلی هوض شده بود . آن و عده ها - خانم خریدنها . اثابیه خریدنها و سایر قول و قرارها « با دوشب خوابیدن نزد پری » از بین رهت و دیگر فلانزاده حاضر نشد حتی با پری بکاهه ای پرود و حرف های پری را بشنود ... بیچاره زنها که نمیتوانند خود را حفظ کنند ... و نمیتوانند از خودداری خود استفاده نمایند .

اجازه بدهید بیش از این دو باره فلانزاده صحبت نکنم یعنی صحبت هم باقی نماند ، اساس مطلب این بود که مردی از زنی خوش آمد و برای اینکه بوصال آن زن برسد بکار و زندگی پشت پا زد تا قزوین دنبال آن زن رفت . آجاهزار بجهو پشت هم اندازی کرد تا شوهر بیچاره آن زن را بزندان انداخت . و بعد همین که بوصال آن زن رسید ، گوسفتند اما رضار آتاباچاشت

بله دفتر درسی

نیز آن و پس از دو شب آنون را ترک کرد - مثل این که چنین زنی وجود داشته .. این است و سه و دو شش بسیاری از عشق شهوت .

پایان دفتر درسی

البته قصد من از ذکر داستان فلازراوه این نبود که فلازراوه را معرفی کرده باشم - منظورم این بود که دنیا الیری بر رویم و از نزدیک بینیم که یک زن بعد از یک اشتباه کوچک و بعد از یک لغزش کارش بکجا ها میگشند و در اجتماع ماچه روزگارها می بینند .. بنابراین اینجا داستان فلازراوه تمام میشود ولی مبارزه پری برای طلاق گرفتن از حسین مل شروع میگردد .

چون میدام از خواندن داستان پری خسته شده ام در باب مقدمات طلاق گرفتن پری و در باب آشنایی پری با آواشی . و اینکه آقای آواشی چگونه با پری آشنا شد چیزی نیکویم زیرا مطلبی ندارد ، آشنایشدن با یک زن هرجایی مقدمه لازم ندارد همینقدر هر چیز میکنم آقای آواشی در خواجه یکی از دوستانش پری را دید - با پری آشنا شد و چون خودش را مطلع از امر و کالت و امود استنادی معرفی کرد - پری از باب مشورت چند دقیقه با او حرف زد تا مگر از او اطلاعات قانونی در باب طلاق و امود مربوطه بطلاق کسب نماید . و همین مقدمه کاوی بود که دنیان آقای آواشی هم برای پری تیز شود .

بیچاره زنهای جوان و خوشگل ، برای هر کار و هر گرفتاری بهر کس رجوع کنند قبل از هر چیز «بادو» تسوی داش میگردید بدلی نیست چنگی بدل میزند . و بامیده چنگ بدل ردن ، حاضر است همه جود بآن خاص خدمت کند - اگر پیر مردی از جوانی آدرس کوچه یا خیابانی را پرسد احیاناً جوابش منفی است ولی اگر خانم زیبا و قشنگی از آن جوان تعاضدی باز پری هم بگزند صدی نود امروز مطاع است .

مفهوم این است که آقای آواشی . در همان حلقه داش رفت و بعد از آنکه دانست پری ذمی است که مخواهد از شوهرش طلاق بگیرد پس از ذکر یک مقدمه ، طوری خود را مقدار و توانا «برای اینکار» معرفی کرد که صریحاً پری گفت : شوهرت هر کس باشد و از پیویج قیمت راضی بخلاف دادن تو نباشد در مدت کوتاهی طلاق تو را خواهم گرفت .

آقای آواشی . مرد چاف و می دله و بویزی بود که پری حرف او را

پنجمین دفتر درسی

سرسری بگیرد ولی در عین حال ادعای او هم خیلی بزرگ بمنظور میرسید و لذا بری مثل دھری که ترازه از مدرسه میروان آمده و از اجتماع و دغل کاریهای اجتماع بی اطلاع باشد بازهایت تعجب گفت : آقای آواشی . « ادعای شما خیلی بزرگ است اگر مردی نخواهد زنش را طلاق پنهاد شما چگونه و با چه وسیله میتوانید آن مرد را مجبور کنید . مگر اینکه بگوئیم شما با اشخاص خاص خاص نمود را بخطه دارید و غیر مستقیم یعنی بزور و با حبس و تبعید آن مرد ، طلاق زنش را میگیرید . »

آقای آواشی . صحبت پرشی را قطع کرده مثل کسی که از مهارت میخواهد صحبت کند گفت اشتباه میفرمایید ، حبس و تبعید در کار نیست - زوری در کار نیست - بدون حبس - بدون تبعید - بدون زور - بدون هیچ ذممت طلاق شما را از شوهر تان خواهم گرفت و ..

بری که از تعجب دهاش و امانته بود صحبت آواشی . را قطع کرده گفت اگر جماعت نباشد یا باید بگویم فرمایش چنان بالای صوفا ادعای است یا قبول کنم که آن معجز میکنید . و در غیر این دو صورت هیچ طور نمیتوانم باور کنم که شما طلاق مرد را از شوهرم بگیرید .

آقای آواشی . مثل مرد ازرگی که در اطراف پنجمین موضوع خیلی کوچک حرف میزد با تهایت خونسردی و در عین حال خیلی فرص و متعکم گفت معلوم میشود خانم اهل دنیا نیستند - معلوم میشود اهبل این مملکت نیستند . و خلاصه اینکه معلوم میشود : نمیدانید در اجتماع چه خبر است و بلا فاصله با آهنگی آمراء و متنین گفت : خیر خانم پرشی خانم ! به دروغ میگویم و نه معجز میکنم . بلکه همانطور که عرض کردم طلاق شما را از شوهر تان خواهم گرفت . و اگر شما معلمین باشید که شوهر تان بهیچ قیمت حاضر نیست شما را طلاق پنهاد آن وقت شما عرض میکنم که در این صورت خیلی زودتر و خیلی بی ذممت تر طلاق شما را میگیرم .

« همانطور که روزی که من این داستان را شنیدم حرفهای آواشی . را ابتدای امر باور نکردم و همانطور که شاید شما هم باور نکنید که چنین چیزی ممکن است .. » همانطور هم پرشی بیچاره هات و متغیر هاند بود و نه میتوانست با آواشی . بگوید که تو دروغ میگویی - نه میتوانست باور کند که حسین مل طلاق او را خواهد داد . نه میتوانست حرفهای آواشی را شنیده بگیرد . و خلاصه اینکه مرد و متغیر هاند بود و نمیدانست چه کند . البته از خدا میخواست از حسین مل طلاق بگیرد ولی فکر نمیکرد

پاک دفتر دسمی

میادا آواشی . منظور خاصی داشته باشد و تمام این حروفها و قول و وعدها برای این باشد که او هم بتویه خود کام دلی از پری بگیرد . در عین حال فیکر میگرد افسانه سخن باین دراری نمیشود - لکن میگرد بعد نیست آواشی راست بگویید ، و چون آواشی . هم ، فکر پری را میخواهد بعد از ذکر یک مقدمه باو ثابت کرد که آنچه میگوییم راست است و در ظرف منتها یک هفته طلاق شما را از حسین مل خواهم گرفت .

«امیدوارم عرايض من باعث هصبيت و کلای صالح داد گستری نشود و اطمینان هم دارم که آنها از عرايض من نمیرنجند زیرا خود آنها بهتر از هر کس میدانند که چه اشخاصی و باچه و سایلی چواز و کالت بندست آورده و چه کارها میکنند . و همچنین امیدوارم بعضی آقایان سر دفترها از من نمیرنجند زیرا خود آنها بهتر میدانند که چه کسانی و از چه طرقی و باچه و سایلی بمقام مقدس سر دفتری رسیده اند . وحالا که باينوسيله از و کلای صالح داد گستری و سر دفتر آن با کدام من نیست کل معتبر خواسته شد میر ویم سر داستان پری تا بینیم آقای «آواشی» در باره طلاق پری چه کرد .»

پری نصور میگرد پادر میانی آقای «آواشی» فقط پرای خاطر چشم او بروهای پری است ولی در جلسه دوم که آقای «آواشی» در منزل مادر پری خدمت پری رسید باو ثابت کرد که هیچ گریه برای خاطر خدا موش نیگیرد و بول میخواهد ..

آقای «آواشی» صریحانه پری گفت که این کارها خرج دارد و اگر شما بخواهید در ظرف یک هفته طلاق خود را از حسین مل بگیرید باید بول خرج کنید . و بلا فاصله اضافه کرد که اگر چه من بشما پیشنهاد خرج میکنم ولی این را نیز بدانید که راه دخلش را هم خودم نشان میدهم . و سپس دو باره مهریه پری و اسباب و انانه خانه حسین مل سوالاتی نمود و تیجه گرفت که اگر حسین مل پول پله داشته باشد مهریه را تمام و کمال از او خواهم گرفت و برای اسباب انانه هم ولو متعلق باو باشد ترتیب کار را طوری خواهم داد که از آنها هم سهی نصیب ما بشود .

پری که از ابتدای آشنازی با «آواشی» از صحبت آقای آواشی چیزی سر در نمی آورد و در عین این که سخنان او را باور کرده بود و موضوع خیلی عجیب بنتظرش چشم و میگرد گفت من خیال میگرم ما بخشیدن مهریه ام طلاقم را خواهید گرفت . وحال آنکه شما صحبت از گرفتن مهریه هم میگنید . بنابراین تقاضا دارم لااقل گوشه ای از تقشه ای که برای اینکار

یک دفتر رسمی

کشیده اید بعن نشان بدهید تا بینم شما چطور و چگونه خواهید توانست طلاق مرا از شوهرم بگیرید . و حال آنکه کرادا بشما گفته ام که حسین بهج قبست حاضر بطلاق من نخواهد شد .

اینجا دیگر «آواشی» صحبت پری را قطع کرده ، ضمن یک مقدمه عالیجتنا با نه «اگر نگوئید مقدمه عالیجتنا با نه یعنی چه » پری حالی کرد که آنچه گفته ام خواهی خیال نبوده و مطمئناً طلاق شما را از شوهرتان خواهم گرفت ولاینکه او راضی نباشد .. یا اینکه از در دیگر وارد شود .. پری که صحبت تازه شنیده بود «یکه» خورده گفت «در» دیگر یعنی چه - این چه دری است که تا کنون صحبت از آن بیان نبود و شما تا این ساعت هرچه بعن گفته همه قول قطعی و وعده مسلم بود ، پس خواهش میکنم توضیح بدهید بینم آن «در» دیگر کدام در است که اگر صلاح بود اصلاً وارد گفتگوی طلاق نشوم ...

آقای «آواشی» مانند سایر وکلای مثل خودش با تهابت و فاخت گفت آن در دیگر هم اختیارش بدست شما و بار شدن و بسته شدنش هم در اختیار شماست .. یعنی من اقرار میکنم که اگر حین طلاق گرفتن حتی دو مرحل آخرب ، اگر حسین مل بین رجوع کند وزیر سپilm دا چوب نماید بعید نیست که خری را که بالا برده ام باشیم بیاورم . بنابراین بحکم مثل معروف چنک اول بـه از صلح آخر است باید در اطراف این قسمت نیز با شما قول و قرار بگذاریم که حق مرا تمام و کمال پردازید .. و بعبارت دیگر هر نوع عایداتی که در این راه از دو طرف نصیب من نخواهد شد باید شما قبل تمامی طلاق دیگر را کان لم یکن و فرض کنم .

برای اینکه مختصر گفته باشم عرض میکنم مدتی هم در اطراف این موضوع صحبت شد .. تاریخ بآنجا که پری برسید بالآخره بطور «خشکه» و یک کاسه چقدر باید بدهم که شما درین راه با طرف من هم نسازید و طلاق مرا هم بگیرید .

آواشی برای پری حساب کرد و گفت شما که میخواهید از حسین طلاق بگیرید قطعاً برای مهریه چیز ندوخته اید . و بنابراین آنچه از بابت مهریه شما وصول کنم من بوضیع خود من است ..

پری که واقعاً بمهریه چشم ندوخته بود و حاضر بود با پخشش مهریه

یك دفتر رسمی

طلاق خود را پسگیرد گفت : من به بیرون چشمداشت ندارم بشما سند عیندهم که هر چه باخت مهریه وصول کردید تمام متعلق بشما باشد .

بعد از فضیه مهریه صحبت سر انانه شد . . اینجا هم چون پری اسباب مخصوصی بخانه حسین نبرده بود گفت در باره انانه هم موافقت دارد که آنچه از انانه خودم یا انانه خود او بنام من بگیرید همه مال شما بوده باشد و من حتی بیکه قاشق چای خوری هم از آن انانه توقعی نخواهم داشت .

حساب مهریه و انانه که تفصیه شد پری خیال کرد کار تمام است ولی «آواشی» گفت ایتها که بشمار بوط نبود . حالا شما بفرمایید بیینم اگر طلاق شما را بدون ذممت بگیرم یعنی چه خواهد داد .

پری قدری فکر کرده میدید حق بجانب آواشی است و خود او باید حق الوکاله آواشی را بدهد .. ولذا گفت در باره حق الوکاله شما هر طور که دسم و قانون عدلیه باشد تقدیم خواهم کرد ولی شما .

آواشی صحبت پری را قطع کرده مادر سمعی که بمرداری نگاه میکند خیره خیره پری را نگاه کرده گفت : خواهش میکنم رای من از قانون و عدلیه صحبت نکنید . اگر عدلیه و قانون در کار بود بند که سهل است و ستم هم نمیتوانست طلاق شما را بگیرد . . شایرا این یعنی منو شما صحبت قانون نیست و صحبت در صفات طرفین است .

اینجا هم مدتی در اطراف حق الوکاله و این که بعضی از حق الوکاله ها روی حساب نیست و روی احتیاج طرفین دعواست صحبت شد و دست آخر باین نتیجه رسید که پری گفت من که این چیزها را میدانم - خود شما دفعین کنید بینم چقدر باید تقدیم کنم .. ولی این نکته را در نظر نداشت باشد که من ذن بیچاره ای هستم که بدام مرد بدنامی مانته حسین افتاده ام و برای غر از بدنامی میخواهم طلاق سگیرم .

آقای «آواشی» مثل که کسی برای کسی دلسوژی میکند . گفت چون تشخیص داده ام که شما غیر بیرون افتاده اید کار شما را قبول کردم و الامن کسی نیستم که دست و وحدان خود را بپول بخوشم ! و نایرا این اگر ذن نسکنی بودی . که ترا از ده هزار تومن از شما برای اینکار نمیگردم ولی اکنون هر چه کسی بعد این سه نمیگذرم ولی این را بیز باید بدانید که اینکار رج دارد . و من ناید از تهات اداره نسبت گرفته تا الا بالاها بعضی ها را بینم تا تو این طلاق شما را از دو هرگز نان بگیرم . والله محتاج بوضیع

یك دفتر رسی

نیست که بعضی از آقایان حکم فاطمه مرده شوردا دارند و برای يك مرد دو مرده دست بالا نمی‌کنند . حق هم با آنهاست زیرا کسی که حاضر می‌شود بخلاف مقررات و از راه غیر مشروع کاری را انجام دهد باید حقوق حساب خوبی دریافت کند والا هیچ عاقل بشق عمر و برای يك عباسی بول نمی‌ورد ته چاه هار بگیرد .

وقتی پری صحبت خلاف مقررات و راه غیرمشروع را شنید مثل آنی که روی آتش میریزد «و آ» رفت و مثل يك آدم مایوس با صدای فرموده لایم گفت : خلاف مقررات و غیر مشروع !! اگر اینطور است من جرئت نمی‌کنم واذاین کارها میترسم .

آقان «آواشی» که شکار خود را درحال «رم» دید با چند توضیح و یکی دو مشال و مقدمه بالآخره بپری حالی کرد که موضوع اهمیت ندارد . و بفرض هم کسی معصر باشد متوجه نخواهیم بود - زیرا ما دزدی می‌کنیم و شوه نمی‌کنیم - فقط ماحلاق می‌کنیم و طلاق گرفتن هم - چه در عرف و چه در شرع مجاز است .

«یغشید - خیلی حرف زدم ، شاید شما این دیره کاری ها را بسند نکنید و منتظر شنیدن عاقبت کار باشید . . . بنا بر این من هم در این باب صحبت نمی‌کنم » و حال آنکه صحبت در اطراف این ریزه کارها را مفید میدانم و معتقدم این جزئیات را باید خوانندگان بدانند . . . تا بشانتند چطور يك زنفر کم کم زیرهار کاری نمی‌رود که روزاول نمیرفته »

بس حالا که قرار شد در باب جزویات صحبت نکنم ، عرض می‌کنم : بالاخره برای حق الوكاله . . . توافق نظر بین پری و آواشی پیدا شد و اسناد لازم ردویدن گردید و قرار شد از فردا شروع بکار کنند و ضمناً «آواشی» از پری قول گرفت که هر دستوری میدهد باید صد درصد اجرا شود . *

دو اینجا پری قدری کوناه آمد و گفت بلکه شما انجام کار خلافی از من بخواهید و بذا براین نمی‌توانم چنین قولی بدهم . . . و سر این موضوع هم قدری بگویم کو کردند . . . تا اینکه پری گفت اصل طلاق نمی‌خواهم و از طلاق گرفتن منصرف هستم . . . ولی ما يك «توب» آواشی از جا در رفت . . . زیرا آواشی گفت دیگه اختیار بدهست شما نیست . . . و ما و کلا و قتنی وارد کاری بشویم دست بردار نیستیم . . . و بفرض شما حسره نظر کنید . . . فردا صبح من بشهود شما مراجعت خواهیم کرد و با او مذاکرات لازمه خواهیم نمود .

بعضی عطالب هست که بقدر يك کتاب بگویم گویدارد ولی خوشبختانه

یك دفتر رسی

موضوع ما طوری است که یك کتاب را در چند سطر می‌شود گفت: از جمله تهدیدی است که آواشی .. در باره رام کردن پری نمود یعنی پری حالی کرد که هیتوانم بروم و با شوهر تو همانستان شوم و او را تحریک کنم که داستان طلاق را عقب بیان نمایم.

بیارت دیگر اگر بخواهم حریفهای آواشی .. را که بقدر یك کتاب بود در چند سطر خلاصه کنم باید بگویم: آواشی .. پری حالی کرد که بیرون علیه تو با شوهرت می‌سازم .. و این موضوع را بقدری خوب و بقدری جدی بیان نمود که پری «جا» زد و تسليم شد. تسليم معنای آنکه هر دستور آواشی بدهد اطاعت کند.

در دست توان تیدهم - قریب نیمساعمت این دونفر نا می‌کند بگو صحبت کردند. تا بالاخره توهم و تهدیدهای آواشی کار خود را کرد و قرار شد از فردا پری طبق دستور آواشی رفتار کند تا در ظرف نک هفته عمل طلاق خاتمه باید. مبلغ ده هزار ریال هم یعنوان پیش قسط برسم علی الحساب تقدیم آواشی گردید و قرار شد فردا صبح آواشی پری را ملاقات کند و برای برداشتن او این قدم بطرف طلاق با تفاق بگذارد یکی از دفاتر رسمی بروند.

برای وکلای مثل آواشی که نکاشته دور می‌کنند وقتی از موکل مبلغی یعنوان پیش قسط حق الوکاله می‌گیرند خود بمنزله اعتبار نامحدودی است که نزد موکل پیدا می‌کنند. چه که بعد از گرفتن پیش قسط، گرفتن پولهای بعدی از موکل کار ساده‌ای می‌شود. زیرا متساهمه‌انه با خوشبختانه عنایین مختلفی برای گرفتن پول موجود است. کما اینکه آفای آواشی چهار ساعت بعد از گرفتن یعنانه مجدداً خدمت پری رسمیه و بنام مخارج عمرنی محال و تمیز هر ضمحل و سایر مخارج مقدماتی مبلغ دو بست تو مان دیگر از پری گرفت. و محتاج به توضیح نیست که این قبیل و کلا هر وقت از موکل خود محظایه پول می‌کند دو مطلب را مستقیم و غیرمستقیم سرخ مرکل خود می‌کشند. یعنی اول غیرمستقیم بهو کل خود حالی می‌کنند که این آخرین پولی است که میدهی. و سه بحضور مستقیم و با عباراتی قرص و محکم بهو کل و عدد می‌دهند که ندادن این پول بر و بخواب تا حکم محکومیت طرفت را بآوردم . و آفای آواشی . هم وقتی دو بست تو مان را از پری گرفت همین دو عمل را انجام داد - یعنی اول بازبان بی زبانی پری حالی کرد که دیگر پولی نباید بدهد . و بند در تأیید وعده‌های قبلی و عده داد که پس از هفت و نیم طلاقنامه‌ات را بدست خواهم داد .

یك دفتر رسمی

شما خیال میکنید مخارج تمیز هر ضممال کمتر از دویست تومان بوده و آواشی . مبلغی در این میانه زیادی گرفته است و حال آنکه موضوع طلاق پری « با تقاضای که آواشی . در نظر داشت عرض حال لازم نداشت چه درست باشکه پول تمیز بخواهد بنا بر این تمام پولی که آواشی . بنام عرضمال و پول تمیز از پری گرفت همه بنفع حبوب بود .. و شاید شما خیال کنید که آقای آواشی ، آنروز یا فردای آنروز یا پس غردايش بداد گستری رفت و حال آنکه اینطور نیست و آقای آواشی . تا دو ساعت قبل از آنکه طلاق نامه پری را بدست پری داد حتی یك قدم دستی هم برنداشت و یك سطر هم چیز ننوشت . محتاج هم نبود زیرا این قبیل و کلا برای بعضی کنایتکاریها که دارد . در بعضی از محاکم و دفترها ودادگاهها کسانی امثال خود را دارند که بوسیله آنها کارها را انعام میدهند . و البته ملاقات آنها هم در خارج انجام میشود به در محل های کار که اینکه آواشی هم آقای . « بقراع » را در خارج یعنی در یکی از مساجد دید .

آقای . بقراع سر دفتری « مثل سر دفتر هایی که کارهای شمس جلالی . و حاجی ربانی را انعام میدادند » بود و یکی از « باطوق » هایش مسجد + بود یعنی برای تجدید و ضم و احیاناً نمازو نشستن بای هنر مسجد میرفت و آواشی . ها را در مسجد ملاقات مینمود بنا بر این ۰۰۰

آواشی تنها قدمی که برای طلاق پری برداشت این بود که برای ملاقات بقراع بمسجد + رفت و آنجا در مسجد با آقای بقراع اطلاع داد که شکار تازه پیدا شده که میشود سیصد تومان برای شما فراهم کرد . اجازه بدهید اینجا چند کلمه در باره منطق آقای بقراع و سایر بقراعها بعرضتان بر سازم .

بعضی از « آقایان محترم و باشرفها » هستند که بخیانتها و دزدی های خود لباس حق بجانب می پوشند یعنی خیانتها و دزدی های خود را مشروع می کنند ۰۰۰ و البته چون این باشرفها سه که دین بسیمه هیزند باید هم برای کنایتکاریها خود کلام شرعی بسازند .

یکی از کلام شرطیها که این قبیل « باشرفها » میسازند این است که می گویند لزومی ندارد که ما از اطلاعات خصوصی خود در کارهای مر بوطه اسنفاده کنیم . می گویند اگر ما عینکی داشته باشیم که میکروپ را در آب ببینیم لازم نیست که همیشه و در تمام کارها آن عینک را استعمال کنیم و بنا بر این هر وقت نخواستیم میتوانیم آن عینک را استعمال نکنیم و بدون عینک

یک دفتر دسمی

باب نگاه کنیم تا میکروب نبینیم مثلا مردی میباشد و زمین مملکت خود را پرورد
دیگری میفرمود و شدو چون ما نمیدانیم زمین کجاست همین قدر که طبق مقررات
عمل کردیم میتوانیم معامله آن دونفر را انجام دهیم . اینجا اگر ما بدانیم
که فلاں زمین فلاں عیب را دارد . و مقررات هم در این باب سکوت کرده
باشد ، دلیل ندارد ما اطلاع خودمان را در کاردخلات دهیم و معامله آن دو
نفر را بهم بزیم .

با درنظر گرفتن این مقدمه حالا میتوانید بداید که آقای ... بقراط
برای طلاق پری چه کلام شرعی ساخت و چه جور عینک خود را کنار گذاشت .
یعنی حالا میتوانید بداید که برای چه چور طلاق گرفت بدون اینکه شوهرش
حسین مل خیر ، راشته باشد .

شما میدانید که وقتی مردی میخواهد در یکی از معاشر رسمی معامله ای
کند و سردفتر او را نشناشد کافی است که دو نفر را باسیجی بپرورد خدمت آقای
سردفتر و آن دونفر معرف او باشند .

همینطور هم وقتی مردی میخواهد ذنش را طلاق بدهد بپرورد خدمت
آقای سردفتر سجل خودش را تقدیم میکند ، ذنش هم سجلش را میدهد و
نفر معرف ذن را معرفی میکند .. دونفر هم شوهر را . و بعد مقداری صیحت
و اگر تصایع «آقای» نایده نکرد طلاق جاری میشود .. گاهی هم عمکن است
دونفر معرف برای طرفین کافی باشد یعنی جناب آقای سردفتر با دونفر معرف
طلاق را اجرا کند . پنا براین :

اگر سین مل ... واقعاً میخواست پری را طلاق بدهد کافی بود یک
تحضر بپرورد و تعاضای طلاق کند .. و معرف ها هم سجل های خود را ارائه
بدهند ... پس حالا که این موضوع را دانستند گمان میکنم میدانید که آقای
آواشی برای طلاق گرفتن پری لازم بود اینکه مراجعت کند . بلکه :
نقشه آواشی این بود که حسین مل ... دا با پری یعنی هر دور را بپرورد خدمت
آقای سردفتر و پس از ارائه سجل معرف ها عمل طلاق را انجام دهد . و
نه بھی است که اگر حسین مل ... در تهران نباشد یا نخواهد اورا پوره .
کافی است سجل اورایک آقای دیگر همراه داشته باشد و خودش را حسین مل
معزمه کند .

البتہ جناب آقای سردفتر وقتی نخواهد عینک میکروب بین خودش را
بگذارد دلیلی ندارد که بیش از اندازه و بیش از آنچه مقررات گفته است
در کارها موشکافی کند زیرا در مقررات موشکافی تبادله ...

یکه دفتر رسمی

اگر بشر ذبان نداشت و بكمک زبان و تلفیق کلمات طرف را تمعت ناندز بیامات خود نمیگرفت مسلماً روزگار بشر غیر از «حال» بود . و پری تمعت تأثر بیامات آقای آواشی .. و آقای آواشی .. با ذکر مثالها و مطالبی چند ، چنان بموضع طلاق پسری لباس عمل پوشید که برای پری کوچکترین تردیدی باقی نماند که در طرف چند روز مسلم‌آکار طلاقش خاتمه پیدا خواهد کرد و راحت خواهد شد .

آقای آواشی .. پرای اینکه پری حالی کند یعنی پری را مطمئن سازد که طلاقش را خواهد گرفت قصد داشت نفسه خود را در میان گذارد . و پری حالی کند که چگونه و با چه وسیله طلاقش را خواهد گرفت .. ولی : تصویر مکنید آواشی . از کسانی بود که هفت و مسلم هشت پیجدهاش را باز کند ، خیر ، او بعد از آنکه مبلغی از پری پول گرفت و بعد از آن که در چند ملاقات تقریباً پری را مطمئن کرده بود . بعد از چند شب معلم بق قرار قبلي ساعت هشت عصر به منزل پسری رفت .. و قبل اگفته بود که میخواهم در این ملاقات نقشه خود را توضیح بدهم . و پری که خواه ناخواه باش بحاله «و کیل» گیر کرده بود . آقای آواشی را «در ساعت مقرر» بخانه خود پذیرفت . و آقای آواشی که هاند سایر و کلای مثل خود غالباً آش را با چاش میگیرند ضمن اینکه تصمیم داشت نقشه خود را پری بگوید تا بسا کمک پری امر طلاق را خاتمه دهد . و ضمن اینکه تصمیم داشت در این ملاقات باز هم مبلغی از پری بگیرد . یکه نظر دیگر هم در این ملاقات داشت و آن این بود که در این میانه بگذارد هفت بیازد .. بقول خودش نیخواست بگذارد پسری هفت از چنگش پیرون روید .. یعنی نیخواست آش را با چاش بگیرد .. یعنی تصمیم گرفته بود کام دلی هم از پری حاصل کند .

بیچاره بعضی زنها که دچار این قبیل و کلا میشوند . درست مصدقاق مثل معروف . بدء کالا بدء دوغاز و نیم بالا بدء واقع میگردد . و آقای آواشی . که در همان جلسه اول پری را شناخته بود . این قسمت را هدف خود ساخته و کمر قتل پری را بسته بود .. منتها در جلسات اولیه در این باب کوچکترین تضاهیری نکرده بود . زیرا میدانست اگر اظهار تمایلی نماید ناحار خواهد شد صعبت پول و مخارج تمیز هر ضحکای نکند . آقای آواشی درس خود را از برداشت او کرا آمتعان کرده بود که اگر ابتدای امر بموکله «مهملوم الحال» اظهار نمائیم کند نماید دم از پول بزنند و لذادر

پاک دفتر رسمی

جلسات اولیه . خودش را گرفته بود واز این راه نیز اطمینانی در دل پری ایجاد کرده بود ولی حالا یعنی شبی که برای طرح نقشه بمنزل پری رفت چون مبلغی از پری گرفته بود و چون قصد داشت بعد از توضیح نقشه، مبلغی نیز از پری بگیرد حساب و اطوری نگاه داشته بود که بعد از گرفتن پول وارد خصوصیات شود واز در درستی درآید . بهمین واسطه هم وقتی وارد منزل پری شد در حدود یک ساعت طوری رفتار کرد که کوچکترین سوء ظنی در دل پری ایجاد نشد - باور کنید اگر عرض کنم که انتدای امر حنی توی چشم پری هم نگاه نمیکرد . وهنگام صحبت طوری خودش را گرفته بود که تصویر میکردی پدری با دخترش صحبت میکند .

بقدرتی آواشی - همین و هوقوانه با پری صحبت کرده بود که وقتی او را در منزل پذیرفت صر بر هنر جلو نیامد . بلکه پیاده تمازی از والسرمهای بسرداشت - بعبارت دیگر طوری آواشی . خودش را ملاذ الانام جلوه داده بود که پری شرم میکرد صر بر هنر جلو او بیاورد .. امان - امان امان از دست آواشی هایی که ظاهرآ خود را غافل جلوه میدهند و در باطن کاری میکنند که این آقای آواشی امش در صدد آن برآمده بود .

گفتم طبق قرار قبلی قرار بود ساعت هشت عصر آواشی . بمنزل پری برود . ساعت هشت و پنج دقیقه بود که آواشی و پری در اطاق رو بروی بکدیگر نشته و صحبت حلاق در میانه بود .

از زبانبازیها و مقدماتی که آواشی چند عرف نمیزتم - نمیتوانم هم بزنم زیرا آن قبیل زبانبازیها را نمیشود نوشت . بفرض هم بعضی از گفته ها و را بتوانم روی کاغذ بیاورم آن دست و سر حرکت دادهها . آن انسواع و اقسام نگاهها . آن تندو کند مطلب ادا کردهها . و آن آهنگ های زیر و بسی که بتناسب هر چمله از دهان سرد و گرم بیرون می آید قابل مشق نیست بعضی نمیشود نوشت . و بهمین دلیل هم نانهایت تأسف از نوشتن این موضوع صرف نظر کرده عرض میکنم :

بعد از ذکر مقدمات . و بعد از آوردن چند منال . و پس از تهدیدهای مستهوم و غیر مستهوم بالاخره موضوع نقشه و اجرای نقشه بینان آمد و آواشی . بعد از آن که از پری قول شرف گرفت که مطلب باید محترمانه بوده باشد پس از ذکر یک مقدمه کوچک چندین گفت :

دونفر که شما را بشناسند ولی شوهر شما را نشناشند باید بینند و آنها را راضی کنید که برای معرفی شما به قدرخانه بیایند . باید با آنها حالتی کنید

یك دفتر رسمي

که آنها هیچگرمه مسئولیتی ندارند . فقط باید بینا بند آن حاوی چون شمارا میشناستند بسر دفتر بگویند که بری خانم را میشناسیم آنوقت :

یك نفر دیگر والارم داریم که باید «ول» حسین مل . شوهر شما را بازی کنند . این آدم باید بگوید من حسین مل . هستم و چون شما قبل اگفته باید که شناسنامه حسین مل . نزد شماست کارما (حست ندارد زیرا همان شناسنامه را میدهیم با آدم و او با اراده آن شناسنامه خودش را شوهر شما و حسین مل معرفی میکنند ، و چون یقین دارم چنین کسی را شما ندارید انتخاب این آدم بهمده خود من است ولی .

چون این قبیل اشخاص که اعمال خلاف قانون مرتكب میشوند باید عملیاتی بر اصلی و غرضی بوده باشد لذا باید در حدود میصده چهارصد تومان با آن آدم پنهانیم . والبته برای ما که میخواهیم از شر حسین مل خلاص شویم دادن این قبیل پولها و هزاران بیشتر از آن اهمیت ندارد و قابل نیست . و برای اینکه خیال شما راحت باشد عرض میکنیم که یك چنین آدمی را من دیده ام و با او مذاکره کرده ام «که اگر خود شما کسی را نداشته باشید » سار مراجعت کنیم و او چون کارش از این قبیل کارهای سلمان از عهده وظیفه ای که با او مخلول میشود بخوبی برخراهد آمد .

یك کار دیگر ما انتخاب دو معرف دیگر است که آن دونفر مانند دو معرفی که شما برای خودتان میآورید باید بینند و معرفت شوهر شما حسین مل . شوند و البته این دونفر چون در خلاف واقع باید معرفی کنند و میشود از اشخاص عادی باشند و باید کسانی را پیدا کرد که اینکاره باشند . دو مباب انتخابی این دونفر نیز سکران نباید بود - زیرا اگر خود شما کسی را برای اینکار نداشته باشید همان کسی که «ول» حسین مل . را بازی خواهد کرد خودش دونفر معرف برای خودش تهیه خواهد نمود که بهر یك از اینها باید مبالغی خیلی جزئی در حدود دو بست سیصد تومان داد . اینکه گفتم خیلی جزئی راست گفتم زیرا این قبیل کارها مسئولیت شدید دارد و اگر در اروپا باشد چون مردم از مجازات و مسئولیت پیترست خیلی پول میخواهند ولی اینجا چون هیچ کس از مسئولیت نمیترسد - حاضر میشوند همه جور کارهای را انجام دهد

بعد از این کار یك کار دیگر مسا باقی میماند که نسبت بسایر کارها قدری مهم است و آن دین آقای «بقراع» سردفتر است . زیرا طبق قانون معرف باید سوردا آشنازی سردفتر بوده باشد و اگر سردفتری معرفی را

بله دفتر رسمی

نشناخت و شناخته قبول کرد مسلمان باید در مقابل منافع با منظوری بوده باشد . و چون آقای بقراط سر دفتری که باید شمارا طلاق پدهد معرفه‌های ما را نمی‌شناسد . بیمارت دیگر چون او میداند سخن ما چیست و میداند ما چه میخواهیم بگنیم باید حق السکوتی بگیرد .. و دیشب با او صحبت کرده‌ام از پنج هزار ده هزار تومان حرف صیزد . تا بالآخره او را راضی کرده‌ام که هزار تومان بگیرد و بدون مطلعی و درد سر طلاق پدهد . بنابراین و با در نظر گرفتن این نقشه خیال می‌کنم دیگر جای نگرانی باقی نباشد .. و خیال می‌کنم اگر خاتم اجازه پدهند از فردا دنبال این کار برویم بلکه تا عصر و منتها تا پس فردا قبل از ظهر عمل طلاق را تمام کنیم اینکه گفتم پس فردا برای این عرض کردم که مبادا بول حاضر نداشته باشید والا اگر بول حاضر باشد و امشب پدهید . صبح اول وقت یکایلک آنها را خواهم دید و حق هر کدام را خواهم پسرداخت .. و ساعت بازده صبح با تفاوت شما بدفتر خانه خواهیم رفت و همانجا کار تمام می‌شود .

وقتی آقای آواشی صحبت از رفتن به حضر و نقشه طلاق می‌کرد بروی مستند و حف العیش نصف العیش کل از گلش شگفتہ می‌شد . بساعته که ورقه طلاق خود را گرفته از محضر بیرون می‌آمد فکر می‌کرد .. توی دل باخود شرط می‌مود که دیگر خود را اسیر مردی نکند و بقیه عمر را در آزادی و مطلق العنانی بگذراند .

وای، که زندگی چه معنای عجیب و غریب است . هسین بروی یک هفته قبل از اینکه بعقد حسین مل در آید روز شماری و ساعت شماری می‌کرد : حالاهم بروای طلاق گرفتن دقیقه شماری می‌کند . آنوقت برای این که بعقد حسین در آید از هر نوع اشکالتراشی خودداری می‌مود و سخت نمی‌گرفت ، حالاهم برای اینکه از عقد حسین خارج شود از هیچ نوع فداکاری و حتی جرم و خیانت خودداری نمی‌کند . خلاصه

چون آواشی نقشه را خوب تنظیم کرده بود و چون اعتماد بروی را بعرفه‌های خود جلب نموده بود . و چون برای بروی یقین حاصل شده بود که اگر دوهزار تومان را پدهد از شر حسین مل خلاص خواهد شد . و چون بول در نظر بروی قدر رقیمتی نداشت . یعنی چون در حاده‌ای افتاده بود که تحصیل بول برایش آسان بود . لذاذیش را بدر بازد و بدون اینکه اندک تردیدی از خود نشان پدهد رفت سر جهان و بیست عدد اسکناس صفت‌توهانی «نو و تاشده» آورد . و بقدیم آواشی نمود .

باور کنید که اگر من بچای آواشی بودم از مشاهده اسکناسهای تو

یکه دفتر دسی

آب از دهنم راه میافتداد . ولی آواشی که در ماه چندین بار از این قبیل اسکناسها و این قبیل بولها بدست میآورد . و مخصوصاً آواشی که خوب میدانست چه جور خود را « نصویری که لازم است » نشان بدهد . از دیدن اسکناسها تغیری نیافت . و حتی بعد از آنکه آنها گرفت چندان اعتنای نکرد . و با نهایت خونسردی اسکناسها را در چیز گذاشت .

بعد از آنکه اسکناسها روی قلب آواشی جای گرفت آنوقت قلب آواشی بوسیله ناگرفت فوری دستوری از مفرگرفت که حالا نوبت کار عشق را زی و شهوترانی است .

اگر فراموش نکرده باشد قبل گفتم که آواشی دندانش را برای بری تیز کرده بود . منتها نقشه اش این بود که بعد از گرفتن بول و پس از این که کار از رسیدت افتاد داخل خصوصیت شود و آواشی این کار را ازرنود خیراندیش یاد گرفته بود . یعنی او دانسته بود که اگر خصوصیت را با کارهای دسمی توأم کند ذیان خواهد کرد . حالا اگر متوجه این درس را بدلند باشیم یا بلند باشیم و بکار نیندیم امری است علیحده ،

آواشی بولها را گرفت و همانطور که لوطی غلامحسین حقه باز بازیک صلوة توجه اهل معز که را حلب میکرد . او هم بازیک جمله مختصر و کوتاه رسیده بله را بهم زد و حالت و قر و متنانت خود را بحال بک شخص خودمانی تبدیل نمود . یعنی بعد از آنکه بولها را در چیز گذاشت صورت سرد و عبوشی را بصورتی مترسم و مستخره درآورد . یعنی در حالیکه میخندید گفت : خوب خانوم ! حالا عرض شیرینی پاشود و تا گیلاس عرق بیار بخوردیم سرمون گرم شه .

پری که با چادر نمازهم خجالت میکشید جلو آواشی بیاید . پری که آواشی را بجای معلم و پدر خود فرض کرده بود . پری که خال کرده بود چون آواشی و کیل است ناحدار مرد یاله و مقدسی است وقتی شنید که آواشی تقاضای دو گیلاس عرق میکند .. میکدر تبه دلش فرو بخت و خیال کرد با حقه بازی مانند سایر حقه بازهای متظاهر سر و کار بیدا کرده و خیال کرد بولهای راهم که داده منت بانه است . اما آواشی بعد از تقاضای عرق حرفی زد که تا حدی خیال پری را راحت ساخت . یعنی گفت خیال نکنو شیرینی من همین دو گیلاس عرق است .. شیرینی مرا فردا شب با بایدهی شیرینی مرا وقتی بایددهی که طلاقنامهات را بدست میدهم و از شر حسین خلاص شده ای .

راستی که انسان چه ساخته ای عجیب دارد .. همان طور که گفته اند بازیک

پاک دفتر رسمی

کشمش گرمیش می‌کند و از پاک غوره سردیش . با پاک حرف چنان فریاده می‌شود که از خود بی‌اراده می‌گردد . و با پاک حرف چنان چووش می‌شود که قرنیگها راه را در پاک لحظه می‌پساید و فرار می‌کند .

پری که از عرق خواستن آواشی خود را گرفتار حقه بازی در غکو تصور کرده بود . با جمله بعدی آواشی خیالش راحت شد و آسايش خیالش بوسیله پاک نیز غیر ارادی از میان دولتش بیرون آمد .

پری خندهید . و این خنده پری هم مانند چند خنده دیگرش . دری شد که بروی وفاخت آواشی باز گردید . واقعاً هم هر وقت پری دچار مردی گردید . تا وقتی خنده نکرده بود از دستبرد مصون بود اینجا هم تا وقتی تنهنده بود آواشی دو فکر چاره بود . اما همین که دندانهای سفید پری برا اثر لبخند پیدا شد . آواشی از موقع استفاده کرده با پاک حرکت ، دستش را انداخت گردن پری . و بوسه‌ای از کنجابش برداشت . وای تنهنده . و صدروای بخنده زنها آنهم در مقابل مردهای ناشناس با تازه آشنا که چا عواقب دخیلی پیدا می‌کند .

بنظر من اگر دختران ضردو زیان لبخندهای خود را حتی لبخندهای بی‌اراده خود را بدانند . بقدری از لبخندهای اجتناب می‌کنند که تا عمر دارند نمی‌خنندند . اما افسوس که نمیدانند و اگر هم با آنها بگویند . توجه نمی‌کنند تا وقتی ضرورش را به بینند و بشیمانی سودی نداشته باشند .

پری خندهید و متعاقب خنده یک دوسره داد . و اینجا یک موضوع عجیب پیش آمد . موضوعی که برای بسیاری از زنان و دختران پیش می‌آید و آنها می‌کشند . یعنی بعد از آنکه آواشی کنج قلب پری را بوسید پری «اخم» نکرد . تحاشی نکرد . تغیر نکرد . اعتراض نکرد . نه تنها اعتراض نکر بلکه باز هم خندهید .

اعتراض نکرد زیرا ریشه گیر آواشی بود . زیرا می‌ترسید اگر اعتراض کند آواشی بروجع و برود و کار طلاقش خراب شود . و بولهای که داده از بین برود .

بسیاری از زنان و دختران که برای پیش آنها دچار چنین وضع می‌شوند . آنهاهم بتصور اینکه مبادا طرف برآجد . مبادا فلان موضوع فود شود .. مبادا خوب نباشد .. مبادا سروصدایی نلند شود .. اعتراض نمی‌کن تغیر نمی‌کند .. هر از نمی‌کنند .. و در نتیجه خود را هیزانند .

پری هم از ترس اینکه اگر اعتراض کند نمی‌کن است آواشی بروجع

یاک دفتر رسمی

اعتراض نکرد . و برای اینکه پرده‌ای هم روی اعتراض درویش «که از صورتی پیدا بود» بکشد . ناچار بخنده متول شد و خندهید پری خندهید . و خنده دوم او برای آواشی بهترین اجازه دخول بود آواشی خنده دوم پری را حمل بر رحمایت پری نمود و پمین واسطه‌مندلی را چلوتر کشید و مجدداً بوسه‌ای ارکنج لب پری برداشت .

البته پری زن عفیغی نبود که از آواشی «رم» کند و اعتراض نماید . ولی هنوزهم آنقدر هرجائی تشدیه بود که در مقابل هر تقاضا و هر تقاضا کنندم تسلیم شود و سکوت نماید . او زن پاکی نبود اما مانند سایر زنهای ممل خودش گندم نما و جو فروش بود .. او هم مانند بسیاری از زنهای معی میکرد همیشه خودش را عفیف و پاک شان دهد .. و برای اینکار ناچار بود از تسلیم آنهم تسلیم بدون قيد و شرط . بعضی تسلیم بدون مقدمه خودداری نماید و آبروی ظاهری خود را حفظ کند .

پری نیخواست خود را زود تسلیم باشد که آواشی اورایک زن هرجائی بشناسد . او هم مانند زنهای ممثل خود ، هیل داشت با سختگیریها .. و دین تسلیم شدن خود را پیکرن نجیب دست نخورد .. با لااقل ذنی که غیر از شوهر یاک معموق بیشتر نمی‌داند معرفی نماید . اما :

آواشی بقدری تند و سریع و استادانه شروع کرد که مجال سختگیری و تعاصی پری نداده بود . اینهم خود روشی است که مردهای حقه بازدارند و مجال تفکر بیان بیچاره نمی‌دهند .

میگویند انسان عاقل از یک سوراخ دو بار نماید گزیده شود و نمی‌شود . اما پری با اینکه در این کار عاقل بود یعنی تقریباً کهنه کار شده بود مغذلک از یک سوراخ دو بار گزیده شده یعنی :

آواشی او را بوسید و تا پری رفت فکر کند که چه عکس العملی نشان بدهد . دست آواشی بسته پری رفته بود .. و تا رفت فکر کند که چه چور از دست او چلو گیری نماید که با هم برخورد ، دست آواشی پائین تر رفته بود .. بالاخره با اینکه پری بکبار دچار همین وضعیت شده بود مغذلک نتوانست خود را حفظ کند .

مثلی است معروف که میگویند چلو ضرر را از هر کجا بگیری نفع است - و با اینکه زنها عموماً این مثل را شنیده‌اند با اینحال نمیتوانند آنرا بکار بندند . مردها هم در این زمینه کمتر از زنها نیستند و نمیتوانند از دانستنیهای خود به موقع استفاده کنند .. پری هم با اینکه این مثل را میدانست - و با ایسکه میتوانست جلو دست آواشی را «با اینکه خیلی چاهرا رفته بود »

پاک دفتر رسمی

بگیرد معذلك از این قدر استفاده نکرد .. و ما نمایند بسیاری از مردم که «از روی نفهمی در موقع لزوم» از قدرتی که دارند استفاده نمی‌کنند نه تنها علاوه‌الحدادست آواشی را نگرفت بلکه پچای عمل، پحرف متول شد و با گفتن جمله: آقا! توره بخدا نکنیم .. من نجیب هستم خواستم جلو دست درازی آواشی را بگیرد .. ولی:

مگر وقفي تنور گرم است و شاطران را هم بینه تنور چسبانده می‌کن است از آتش و حرارت خواهش کرد که نان را نپز و فرم می‌کن! خیر - نه تنها مسکن نیست بلکه با کوچکترین غفلت مرحله یغتنم بسوختن می‌رسد .. و پری با گفتن جمله.. آقا توره بخدا نکن می‌خواست از آتش تقاضا کند که سوزاند .. و حال آنکه آتش هفقط آب می‌خواهد و بس ..

بی‌غشید اگر بنان که بر کت خداد است مثال زده .. پری هم تا وقتی نجیب بود بر کت و آست خدا بود .. شاید حالا هم بر کت باشد .. اما بر کشی است که حرکات ذشت دارد و منفور جامعه شناخته شده ..

شما که باداشتهای باشرفها را از آنها خواهید اید و از اول دنیا پری بوده‌اید، بخوبی میدانید که پری شناخت اجتماعی خود را از دست داده و با سقوط در در طه‌ی عقایی منفور جامعه می‌باشد .. مشتمل از آنجا که اعمال و افعال «خوب یا بد» همچنان کس در پیشانیش نوشته می‌شود .. و از آنجا که نوع بشرخاشه زنها .. روی غربه یا اخلاق و عادات .. دیوار حاشا شان از تمام دیوارهای آنها بلندتر است .. و از آنجا که همچنانکس خاصه زنها نمی‌گویند دوغ من ترش است .. و مخصوصاً:

از آنجا که زنای فاسد و غرائب بیش از زنای پاک و هفیف سنک عصمت و تقوی سینه میزند و مخصوصاً از آنجا که «زنای تک - بران» برای اینکه پرده ووی اعمال نگین خود بگشند همیشه و همه جا و نزد هر کس «جانماز» آب می‌کشند و از جایت و پاکی خود حرف میزند .. پری در مقابل آواشی می‌خواست خود را بگیرد و می‌خواست باستکنیری و خودداری .. خودش را زنی نجیب و عیف «جا» بزند .. و در مقابل آواشی که او را آخوندی مکلا تصور کرده بود می‌خواست نام خدا و دین خدا از دست دراری او جلو گیری کند ..

اگر آواشی آخوندی بوده که کلاهی گشته ... بنابران دو کاره شده یعنی هم جمعه‌های آخوندی و کلاه شرعی سازی آخوندی را ناد دارد و هم قواعد فرنگی مآبه و بی بند و باری آنها را .. بهین راسته هم در مقابل

یك دفتر درسي

ساختگير يهای بری ، مثل معلمی که سر کلاس برای شاگردان درس میگوید
شروع بسنون کرده گفت :

خیلی خوشوقتم که با بلکه خانم درس خوانده و همین طرف هستم شما
 بخوبی میدانید که اساس ازدواج رضایت طرفین است والاخواندن چند کلمه
 عربی يالاتینی یا هندی ، زن و مرد را بیوند آسانی نمیدهد .

اساساً شما میدانید که أمر ازدواج برای جلوگیری از هرج و مرج و
 جلوگیری از بیماریهای آمیزشی درست شده . یعنی اگر بنا بود . عقلاً معامله
 زن و مرد را روی قواعدی بنام ازدواج و آئین ازدواج نمیآورند هرج و مرج
 تولید میشند زیرا ممکن بود درین آن چند نفر مرد خواهان هستند کی زنی
 یا بالعکس باشدند والیته بین آنها نراع درمیگرفت . . و بهمین واسطه هم
 معلوم نیست که از چند هزار سال قبل با پنطوف یکنفر عاقل یا مصلح پیدا
 شده و برای جلوگیری از هرج و مرج آئینی توشه و مرد وزن را بقول
 آن آئین مجبور ساخته .. وسلم است که وقته وقتی پیشرايان و پیغمبرانی که
 برای اصلاح قوم خود یا جامعه آمده‌اند در میان هزاران قواعد و آئینی که
 آورده‌اند در باب ازدواج و جلوگیری از هرج و مرج نیز دستورهایی داده‌اند
 که از هزاران سال قبل با پنطوف کلامیک و کامل شده تا بصوت فعلی
 در آمده .. با اینحال چنان‌که امروز هم ملاحظه میفرماید در هر قوم و
 هر ملت و هر مذهب آئین ازدواج صورت و قواعد خاص دارد . . یعنی
 اگر دو نزد ما مسلمانان خطبه و صیغه عقد جاری میشود . . دو نزد
 مسیحیان خطبه و عقد حبودت دعا و نسبت اسمی دارد و در سایر مذاهب صورت
 دیگر .. بنا براین :

چند کلمه عربی یا فارسی یا لاتینی یا هندی اساس ازدواج را تشکیل
 نمیدهند بلکه اساس ازدواج همان رضایت طرفین است . بهمین دلیل هم
 هست که من راضی شده‌ام طلاق شما را از حسین مل بصورتی که اطلاع
 دارید بسکریم . . یعنی چون می‌پنم شما بازدواج با او راضی بستید اخلاقی او
 وجودانی شما را زن او میدانم .. و همینطور است در مورد کسی که شما او
 را بخواهید و او هم شما را بخواهند یعنی از نظر شخصی شما احتیاج
 بعقد و صیغه عقد ندارید ولی از نظر حفظ نظام جامعه باید همین ازدواج
 عمل کنید .

بنابر آنچه عرض کردم چون شما زن حسین بستید بنا براین
 آزاد هستید و چون من طالب معاشرت با شما هستم . . اگر شما هم

یك دفتر درسي

ما نند من طالب باشید همین رضایت طرفین برای اینکه معاشرت ما را مجاز کنند کافی است . آنوقت یك چیز باقی نیماند و آن حفظ نظام جامعه است .. و از این حیث هم دلابلی دارد که نیتوانم شما را قانع کنم و از جمله اینکه : اگر یك زنمرد بخواهند بنام زن شوهر در جامعه زندگی کنند باید .. و لازم است با آین ازدواج احترام بگذارند ولی وقتی منو شما بخواهیم باین نام معروفی شویم یعنی بخواهیم بنام یك زن شوهر باهم زندگی کنیم بنابراین حفظ قواعد و آئین ازدواج برای منو شما الزام آور نیست .. زیرا منو شما یکساعت میبخواهیم از وجود یکدیگر تمتع ببریم و بعد هیچ ..

خلاصه - سرتان را درد نمیآوردم - همین قدر عرض میکنم که قریب نیمساعت آقای آواشی و راجی کرد و من خرف گفت .. و از مجموع من خرف باقی که گفت این تبعیجه را اگرفت که نه شرعاً و نه عرفان مقصر بیستیم و باید از فرصت خداداد استفاده کنیم .

وقتی آقای آواشی برای پری فلسه میباشد آه سردی از دل بدر درد پری بیرون آمد . بساعاتی مکرر کرد که خسرو و بعد از خسرو آقای گاف از این قبيل حرفاها منتسب به صورتی دیگر برای او زده بودند . مکرر میکرد این شروع مخصوصاً مردها چه معجونی هستند که هر وقت منافشان ایجاد کند از سلمان فارسی هم خدا پرست تر و متدين ترمیشوند .. و هر وقت لازم بدانند و منافع آنها بی دینی و بی بند و باری را ایجاد نمایند آنوقت از هر بی دین و از هر طبیعی مسلکی بی دین تر و طبیعی ترمیشوند و با فلسفه و سلطه زیر هر پایه ای میزند و بتیان هر اساسی را سرنگون میکنند .

* اجازه بدهید معطلتان نکنم .. اجازه بدهید خرف آخر را بزنم . درست است که پری میخواست سخت شکر بگیرد و درست است که میخواست خودش را نجیب معرفی کند ولی از آنجا که کوزه هر چه خوب ساخته شده باشد بار آنچه در داخل بخارج «نم» پس میانهد .. زنها ای که باطنشان خراب شده و خلل و فرج زیاد بپیدا کرده اند .. هرچه هم بخواهند خودداری کنند عذر نیافرط نیافرط یك ذن باك دست بخورد نمیتوانند از خود دفاع کنند .. بهمین واسطه هم خانم پری خانم مانند همیشه بالاخره شواست استقامه کند و قضیه را اشل گرفت ولی

در عین اینکه شل گرده بود معلمکارل یك ذن نجیب را میخواست باری کند «واگر منو شما پشت دو بودیم از خنده رویه پرمیشدیم . و در عین حال