

انتقال باهوار

یعنی هم مینتوانست جلوگیری نماید وهم برهنگ که از دستش در میرفت خوشبختانه باچند دکتر آشنا شده بود و میداشت بهر کدام رجوع کنده‌هیین که پول بدهد کار تمام است و بچه را میاندازد.

پری داخل زندگی جدیدی شد. باچند تفریحات و دلایل آشنا گردید راهور سه تک پرانی را بادگرفت ولی در عین حال یک حس معجهولی بری را با جتناب از بدنامی و بدنام شدن و امیدا شت، شاید این حس حسادت پری بود، او میخواست چلو چشم دخترانی که با او هم مدرسه بوده و سالم مانده‌اید افلاطونی خود را حفظ کند او میخواست درسا نیمه طاهر ساری و احیان نجاعت در روایت دختران عقیف باشد و با آنها معاشرت نماید؛ همین حس، باعث شده بود که پری در تک پرانی حبلی ملاحظه میکرد اولی طولی نکشید که حس فریب دادن مردم جای حس حسادت پری را گرفت، یعنی دیگر متظاهر بعثت تبود تا مادر خود را عقیف همپالگی باشد بلکه بعثت و پاکدامنی نظاهر میکرد تا قیمت خود را بالا بردارد و مردمها اور ادھری هر زه و علومی نشانند، پری این رل راحب بازی میکرد؛ با اینکه دختر با کرمه در آموز مردمی میافتاد و پول خوبی هم میگرفت؛ دلاله ری که مکنی دوبار اور این نظر و آن نظر فرده بود بنام اینکه دختر مدرسه است و دختر مکری است و باشد فقط بکارت اور امتحان شمرد از پولدارها پول خوبی میگرفت - اولین مرتبه که پری را نمی‌دانست این اسم در حیا پان خانقه منزل آقای - برو کن - برو کن - بود - بود سیصد تومن گرفته بود .. نادیوم هم منزل آقای امیری که اگر شرکتی ماید داشت و از صاحب تسبیان و زارت دارایی است بوده بود و سیصد و مان کرفته بود .

« این آقای امیر اگر میل داشته باشد من مینتوانم داستان عنیز خانم آن دختر مدرسه ای را که چند سال قبل بنام اینکه اورا خواهد گرفت بخانه برد و بعد از آنکه سرمهایه اش را زائل کرد تو کش نمود» پرشته تحریر در آورم و یک قضیه کهنه را با نام و نشانی و باستد مثبت آهتا ری کنم .

انتقال باهوار

« با موافقت شما خانم پری خانم را در خیابان پاکی میران و سنجال سب نشستی و ها عیکم و چند کلمه از مراد پری خانم حرکت میزیم ، همانطور که پنهان آش نمی‌نمایی لارم دارد و سبزی در لاب د

انتقال باهواظ

نحو خود فزوین و لوبیایی دماؤنده و لیه تبریز و آرد زنجان و هیزم شهریار باشد
فر اهم گردد تا آشی پخته شود، همان نظود هم دروز از تغذیه ها تغییر و تبدیل
ریک مأمور گاهی با خراب و آبادشدن خا تواده ها و نقل و انتقال چندین مأمور
دیگر صورت پذیر میگردد.

اگر فراموش نشده باشد گفته بودیم آقای رئیس تأمینات از رئیس
کار گزینی خواسته بود که برادر پری را باهواظ منتقل نماید.

آقای رئیس کار گزینی مجبور بود امر رئیس تأمینات را اجرا کند
برای انتقال آقای صاد. از تهران بمعارف خوزستان باید یک پست
خالی در اداره فرهنگ خوزستان دست وبا داشد.

اولین قدمی که در راه برداشته سد صدور تلکرافی بشرح ذیر چنان
آقای سید الف الف باهواظ بود:

اهواز معارف؛ آقای سید الف الف؛ بموجب این حکم به مدیریت
مدرسه... تهران منصوب میشود لازم است پست خود را با آقای صاد...
تحویل داده پس گزینی نماید. از طرف وزیر محل امضاء

رونوشت با آقای صاد ابلاغ میشود که هر چه زودتر بسحل مأموریت
حرکت نماید و تاریخ حرکت را اطلاع دهد.

رونوشت به معارف خوزستان ابلاغ میگردد.

« داستان ایشکه آقای الف الف. که احلا اهل شوستر بوده و بهیج
وجه حاضر نبود تهران بباید و برای هاندن خوزستان چه اقدامات و چه کاغذ
پر اینها و چه تلکرافها پس گزینمود خود موضوع جدا گذاشت ایست که در خور
بحث ما نیست آنچه باید گفته شود اینست که آقای الف الف حکم مرکز را
اجرا کرد و تهران نیامد و لی مدرسه را تحویل آقای صاد داد. »

« برای روشن شدن مطلب توضیح میدهد که آقای وزیر از این قبیل
نقل و انتقالات مخصوصاً نقل و انتقال آقایان الف الف و صاد بی اطلاع بود
و باید دانست غیر از مواردی که وزرا در نقل و انتقال رؤسا و اعضاء درجه
اول بموجیه این و آن مستقیماً دخالت میکنند بیشتر از نقل و انتقالات بوسیله
در خواستهای شخصی رؤسا یا خود اعضای بندو بستهای دیگر انجام میشود
چنانکه در فرسایدن آقای صاد باهواظ و انتقال آقای الف الف تهران آقای
وزیر بی اطلاع بوده و احکام انتقال آمان را هم آقای معاون هنای پیشنهاد
اداره کار گزینی امضا نموده بوده است. »

اسی دندهون طلائی

آقای صاد مدرسه را تحویل گرفت و بعد از چند روز تلگراف ناخواه
ومادرخود را باهوای خواست. مادر برای رفتن باهوای حاضر بود ولی پری
نمیتوانست از تهران و خوشبیهای تهران دست ببرد اورد، پسی میل داشت
تهران بماند ولی مادر و برادرش اصرار داشتند باهوای زبرود بالاخره بشرطی
که پستی در معارف اهوار داشته باشد قبول کرد.

«برای يك مرد صاحب عائله و برای اشخاصیک» کسی را ندارد،
پیدا کردن يك پست در ادارات و وزارت‌ها اگر غیر ممکن نباشد فوق العاده
مشکل است وای برای دختری ریسا و دار با مثل پری که مقابله هر میزی برود
و هر درخواستی داشته باشد فوراً ارجان و دله امرش را مجرای کشند گرفتن
يک پست کوتفتی چه اهمیت دارد خاصه اینکه پری و امثال پری آنقدر نفوذ
دارد که اشخاص بیکاره را هم همه کاره کنند و بمقام مدیر کلی و بالاتر
بر ساختند.

برای اینکه يك پست معلمی برای پری خانم در معارف اهواز باز
شود چندین تلفن بکار افتاد و در طرف سه روز حکم انتساب پری خانم بعلمی
ریاضیات کلاس ششم مدرسه اهواز با مضای وزیر و سید.

پری را اسی شد برود اهواز و خیال می‌کرد با رفتن باهوای از شر
خواستگارها و سرنس ناچیل «از اینکه چرا شوهر می‌کند» آسوده خواهد
شد، پری فکر کرد برود باهوای وحکم «اراین ستون بآن ستون فرج
است» يك در اهواز راه حلی برای زندگی آنیاش پیدا شود.

اسی دندهون طلائی

«پری عازم اهواز بود، تمام وسائل حرکتش فراهم شده خواه ناخواه
باید باهوای میرفت ولی قبل از رفتن مجبور بود تکلیف دل خود را بیز در
نهان معلوم نماید دل پری گرو عشق بود.

دل پری در گرو محبت تازه جوانی شیک و خوشگل رسمی بود، این
جوان که پری او را آهای اسمعیل م... و یکی از اشراف زادگان میشناخت
با اینکه پس از پیغمده سال داشت و قاتمهای آن میباشد دله دختری مثل بری
را بیز خواهی خودش را در دل پری بجا کرده بود.

با اینکه پسرهای جوان همیشه طرف علاقه خانهای جا افتاده و دختر

های جوان طرف محبت مردهای کامل قرار میگیرد با اینحال و برخلاف این قاعده نه تنها پری اسمهول را دوست میداشت بلکه اسمعیل هم از عشق پری سر از پا نمیشناخت . با اینکه مدت آستانی پری و اسمعیل بده دوزن سیده بود ولی در همین مدت کم اسمعیل بیش از پیچه زاد توهان اشیاء قیمتی از قبیل الگشتر بر لیان و ساعت وغیره پری تعارف کرده بود .

اسمعیل هر چیز خوبی که مبدید برای پری میخورد و خیال میکرد از این راه بهتر میتواند اورا رام کند ولی جوان بیچاره این سکنه را نمیدانست که مه موعدها وقتی عاسق را رای بواسن دوست داشته باشد دیگر برای خودش دوست نخواهد داشت با اینحال چون اول آستانی آها بود پری هم اسمعیل را دوست میداشت وهم حرج کردش را .

پری باید با هوارحرکت میکرد ولی قبل از حرکت لازم بود تکلیف خود را با اسمعیل روت سن نماید زیرا میتواند اسمعیل دنیالش با هواز برود و آنجا اسمای ذممت فراهم شود و آبرویش بروید .

« برای اینکه اسمعیل را بشناسیم و برای اینکه متبع عابدات او را بدانیم و برای اینکه بدانیم چه پیش آمدی کرد که پری توانست از چنین اسمعیل خلاص شود اجازه پذیرید اوراق مؤثر پرونده عجیبی را که مدت‌های زیادی اوقات گرانبهای رؤسای درجه اول اداره شهر با نی را مشغول کرده بود از نظرش بگذرانم ، ولی چون صفحات کوچک این یادداشتها گنجایش درج هیچ آن اوراق را ندارد باموافقت ضمی شما آن پرونده قطور را در یك حکایت کوچک خلاصه میکنم و بعرض شما میرسانم »

« آفای غین مع ... که برای اجرای مکردن دسورات مختلف قانون مخدناری منتظر خدمت و مدت‌ها خانه نشین بود برایست اداره آگاهی انتظام میشود یکروز که آقای غین در پست مز اداره بعملیات رؤسای سابق اداره و بعضی از اعضای نیجام گسیخته آن مکر میکرد یکی از اعضا « از پیل اعضا » که برای خود شیوه‌ی نزد رؤسای مجدد، میروند و از اداره و اعضای اداره مطالبه میگویند نزد آقای غین میروند و بطور خلاصه پنین میگویند :

در خیابان .. خانه ایست دارای چند اطاق که هر اطاق با بهترین و گرانترین اثاثیه مبله است ، هر اطاق دارای یک تنه‌نوائب بر نزد هر تنه‌خواب بدختری زیبا که ارشیکترین خانهای تهران است تعلق دارد ، صاحبان خانه حسنه خان کافه .. مردیست که دوستان غریر خود را با این خانه دعویه

اسی دندون طلاسمی

مبکنده و بدون آینکه از آنها توقعی داشته باشد هفته‌ها از آنها پنهان را ای مینماید. خوب فکر کنید بینید چه میگویم حسینخان دوستانش را باین خانه میآورد و یکی از اطاقها را با دخترخانه‌شی باختیار می‌مان عزیز میگذرد بدون آینکه بعنوان مخارج حتی بنام هزینه شام و ناهار چیزی از آنها مطالبه کند. آقای حسینخان مرد مشخصی است که اغلب با کلانتر و رؤسای شعب اداره آگاهی دوستی دارد و گاهی بر آنها حکومت می‌کند، همچیک از مأمورین صدقیق و صحیح العمل اداره شهر بازی «که داستان حسینخان باقر... را میداند» توانسته‌اند عملیات حسینخان را بازرسی نمایند و اگر احیاناً مأمور صادر بی‌اطلامی بسراغ حسین خان رفته است قبل از آینکه بتواند علیه حسینخان پرونده‌ای تنظیم نماید فوراً حکم انتظار خدمت یا تغییر مأموریتش صادر گردیده و خانه نشین شده است.

اگر میخواهید بدانید حسینخان چکاره است صریحاً بشما میگویم که حسینخان شخصاً سکار است و همه کس او را مردی الوطی صفت و با شرف می‌شناسد، خواهید گفت هزینه حسینخان ودم و دستگاهش از چه محلی قامیں میشود و خواهید گفت دوستان حسینخان که در خانه حسینخان آن صورت یابد و خواهید عجیب که از چند سال قبل رویهم خواهد مراجه فرماید ولی نه پرونده‌ای بلکه پرونده‌هایی که سارقین یا شرمنشی بوسائل مختلف و غناوین گوایگوی فوراً مخصوص شده‌اند، اگر با آن پرونده‌ها مراجعت فرماید معلوم خواهد شد که متوجه آن پرونده‌ها همه دوستان حسینخان را تشکیل میدهند، بعیارت ساده‌تر حسین خان با جوانهای صاحب فریحه باهوش آشنا میشود و آنها را بخانه خود می‌برد و بعد از دهیست شب پنهان را کامل و پس از آنکه هر یک از آنها را فریخته یکی از این دخترانیکه در اختیار دارد می‌نماید راه و رسم دزدی را آنها آموخته و آنها را برای دزدی شهانه‌های مردم معرفتند و بسیاری از پرونده‌های موجوده ساده‌ان مدعاست، بدینهای است هر یک از این‌دزدها انسان مسی وقه را کلارخزا تحویل آنکه حسینخان میدهند و در آزاده خدمت، خدمتی در خانه می‌نمایند و نه در کان کهف می‌کنند، حسینخان نیز را اینکه اشیاء مسروقه را بر درد سری زده است بفرس و رس ساده بوسیله یکی از دام آمودان... هواری که از همدستان اویست اشیاء مسروقه را سوئ بخیار می‌کند.

بعد از آنکه گزارس بالا را دیگر شنیده داده می‌شود آنکه در این

اسی دندون طلائی

«که پر خلاف بعضی از همقطاران گذشته خود از حسینخان و دوستانش نمی ترسیده» بدون ترس از پایپوش سازی حسین خان و دوستان حسینخان ش و روز زحمت می کشد تا دلالتی پر علیه حسینخان جمع آوری و توقیف ش نماید و این موضوع صدای عجیبی می کند.

چندروز بعد مأموریکی از شعبه ها خدمت آقای رئیس میر سده می گوید طبق اطلاعی که پیدا کردند این مقداری اشیاء مسروقه بجوانکی «که فعلاً داش آموز، هوائی است و سال دیگر باید بدرجۀ افسری نائل شود» فروخته شده و اشیاء من بور فعلاً درخانه اöst.

ای مأمور از آقای رئیس اجازه می خواهد پرای تفتش خانه مزبور برود و ضمناً تقاضا می کند یکی از ماشینهای اداره با اختیار او گذاشته شود. دور و ز بعد دخترک ذیما و قشنگی خدمت آقای رئیس رسیده ولیدی الودود گریه را سرمدیده و پس از یک رشته مذاکرات چنین می گوید:

من دختری بودم که بام کلفتی بغاۀ مردی حسینخان نام بردۀ شدم حسینخان بعد از یک‌هفته نیمه شب پر ختنهواب من آمدۀ و بعد از آزاله بکارت من باز بان چرب و نرم و وعیده و عیده های چندی از من نگاهداری کرد تا رفته رفته با خوبی بهترین لباسها و زیست آلات هرا با اعمال ناشایستی مجبور و راضی ساخت.

دخترک داستان وضعیت حسینخان با فر... را به صورتی که قبل نوشته ایم پرای آقای رئیس حکایت می کند تا آنجا که می گوید: یکی از شاگرد های حسینخان جوانکی بود بنام محمد علی خان که تازه دزدی رفتن را یاد گرفته بود و تازه با من آشنا گردیده بود.

دخترک در حالی که اش گزار چشمهاش می بارید بگفتۀ خود اضافه کود که چون من و محمد علی یکدیگر را دوست میداشیم و چون او از دزدی و من از کار خود ناراضی بودیم هر دو تصمیم گرفتیم از جنک حسینخان فرار کنیم و بعد از عقد، یک زندگانی آبرومندی پرای خود قریب بدهیم. دخترک گریه کنان می گفت: در دلایله... بعد محمد علی در آمدۀ... تا همه دل که غفلتا حسینخان هرا دید و هم خورد که او... شوهرم و بعد هرا بزمان بین ازد و علا شوهرم را از بدان انداده است.

دخترک میل ابر مهار گریه می کرد و می گفت: آقای رئیس! امروز اینجا هر دا در صحرای محشر، امن شمارا خواهم کرد. امروز خن، روز آمست که شوهرم را بدون جهت اینجا آورده و در دان انداده است. آدمای

اسی دندون طلائی

رئیس ! من برای شما قسم میخورم که محمد علی بی تقصیر است و پیش از یک ماه است دزدی نرفته ولی مأمورین شما بدستور حسین خان باقرا ... او را توقیف کرده اند و فعلاً هم در توقيفگاه بسرمهی برد .

«روز بعد عظیمی نامی ملغنا بر رئیس اداره آگاهی اطلاع میدهد که در غیبت من دزد بدفتر کارمن «واقع در خیابان منوچهری» میورد و من دم او را دستگیر نموده تلفن این اطلاع میدهد ، آقای عظیمی اضافه میکند که وقتی مدفتر خود مراجعت کردم با اینکه دزد در حین ارتکاب سرقت دستگیر شده و مالی ارمن حیف و میل شده بود بحکم وظیفه خواستم دزد را به کلاته بکشام ، درین راه توی در شکه دزد می بوریم اینکه اردست گیری و کلاته بی وعوابق امر ترسی داشته باشد با کمال بی اعذانی با من حرف می زد و با نهایت صراحت و شجاعت هرا تهدید بقتل نموده و گفتہ است شما شکم گندها ، ما بدینهارا بددی و امیدارید و من دیر با زود انتقام خود را از تو و امثال تو خواهم گرفت .

آقای عظیمی میگفت جان من در خطر است و ناین سارق عجیب مرخص نشده بداد من برسید و من از سر او خلاص کنید .

بعد از رسیدن تلفن ، آقای رئیس بکلاته رفته و پس از بازجویی های مقدماتی سادق را باداره آگاهی می آورد .

سارق من و داده اورا «اسی دندون طلائی» میباشد هر دای آن شب دندهای ملاقات آقای رئیس اداره آگاهی را می نماید .

اسی دندون طلائی وقتی خدمت آقای رئیس میسد طوری متین و ملطفی نآقای رئیس صحبت می کند که از یکه دزد بی سروپاگی خوبی بعید بوده بحدیکه آهای رئیس را متاثر می سازد و از جمله چنین میگوید :

آقای رئیس ! شما تصویر میغیرم امید اینقدر بی شعور هستم که ذشت و زیبا را از هم فرق نمی گذازم .

آقای رئیس ! من خلبان خوب میدارم که علاوه بر آنکه دزدی کارپز زحمت و خطر ناکی است دزدان در جامعه آنرو بدارند و قانون نه آنها را محکوم بخواهند است ساید سما باور گردید که من را هم می کردم و ای من تمام سرهنگی را که هر تک سعدی ام برای سه سکایه من کنم دادم اید من درین ایسکه دزد هستم خواهی را سکویی نمایم .

دو راه قابل وقتی نسبتی دارد از گردن حیره و بدی مساداره حیره میگیرند و در این راه همچنین میگردند که این کنمک در دیگری

اسی دندون طلائی

از افراد باشرف ! و صاحب حیثیت آن اداره بود ، این آقا بادرئیس من قرار گذاشته بود مالی را که من با حون دل بدست میآورم باهم تقسیم کنند .

آقا رئیس : نمیدانم چقدر از شب گذشته بود که یک گوئی مملو از کوپنهای قیمتی را بدش گرفته از آنبار بالا برده و از طبقه چهارم عمارت بکوچه بختیاریها انداختم ، قرار بود وقتی من گوئی کوین را پایین میاندازم باعلامت سوت رفیق همادست خود را که در کوچه منتظر استاده بود مطلع گردام و او کوپنهای را بخواهه حسین باقر کاف ببرد .

بعد از زدن علامت و انداختن گوئی ناچار باید خودم هم از اداره بیرون میآمدم و چون ادریخر و جی که زاندارها حفاظات میگردند غیر ممکن بود ناچار خود را از طبقه چهارم بزیر افکنند و بطرف خانه رفتم بظوری که وقتی بخانه رسیدم متوجه شدم که استخوان پایم اگر نشکته باشد بشدت ضرب دیده و ممکن است تامد تی خانه نشینم نماید .

آقا رئیس ! فرار بود و فیق من گوئی کوین را بخانه ببرد ولی وقتی متزل رسیدم معلوم شدم موفق برویدن گوئی نشده و گوئی کوین بدون اینکه دست بخورد بدست مأمورین چیزه بندی بازاندازم میافتند . بعد از یک‌چهارم شنبیدم میگفتند دزدی شبانه یک گوئی کوین دزدیده و چون در حین ارتکاب مأمورین اوراد دیده اند پیش از بجهزاد کوین از گوئی برد اشته و فرار کرد در صورتی که خدا میداند دست بگوئی بزدیم بودیم :

آقا رئیس ! من افراد میکنم که دزدم ، من اعتراف میکنم که برای دزدیدن کوپنهای باداره جیره بندی رفتم ، من افراد میکنم که گوئی کوین را از آنبار بکوچه انداختم ولی بخدا وید سوگند یاد میکنم که حتی یکی از آن کوپنهای را برداشتیم . آقا رئیس ! در میان آن آقا باینکه خود را باشرف میتابند و مثل نایلمنون پندت میزها می‌شینند و بر زمین و آسمان تکبر می‌فروشند ، در میان همان پشت میز شیشهای در میان همان را شرفها ! کسانی هستند که از من بیشتر فشر و دزد تر بوده اند و بعد از هن بجهزاد کوین را بنام من سرق کرده و دزد بدبختی چون مرا بدنم ساخته اند .

آقا رئیس محترم ! اگر شما هم مثل اسلاف خود بودید کار با پنجا هشتاد هن این حریه را نسازید ولی چون می‌باشم شما هر دن باشر فی هستید و فربدب دشوه رئیس مرا بخوردید این حوالو را بشما می‌گویم .

اسی دندون طلاعی

آقای رئیس ! من در شهری زندگی میکنم که در میان مأموران جیره بندیش
دزدانی بدتر از من یافت میشوند ، من در شهری زندگی میکنم که دزدانی
در لباس ما شرکهای مأموریتی بنام من بیچاره دزدی میکنند ، من در شهری
زندگی میکنم که در میان مأمورین پلیس و آگاهیش کسانی هستند که از
دست نفع من و امثال من استفاده میبرند ، شاید شما قبول نکنید ولی من برای
شما قسم یاد میکنم و حاضردم ثابت نمایم که سال گذشته شب هیجده ، رئیس
من حسینخان باقر ... یک حلقه اسکنتر برایان و پیش از بفتحه هزار تومان
پول نقد بعضی اعضاء همین اداره عیدی داد . آقای رئیس ! قبل از تصمی
شما باین اداره اگر من یا یکی از شاگردان حسینخان در حین ارتکاب جرم
هم دستگیر میشدم علاوه بر آنکه بیش از چند ساعت توقيفمان نمی گرددند
وقتی وارد شعبه میشدم بعضیها جلوهای ما تواضع مینمودند . آقای رئیس !
من جوانی هستم که بیش از ۱۸ سال ندارم ، تا کلاس چهارم متوسطه هم
درس خوانده ام ، بله ، من جوانم آرزوها دارم ولی وقتی میبینم در شهری
زندگی میکنم که از مأموران جیره بندی گرفته تا مأمورین تعقیب اغلب دزدی
میکنند و به دستی دزدی چون من صاحب حیثیت و شرافت میتوانند از من چه
تفویع دارید . در مملکت شاکدام مؤسسه است که ما جوانها را از سقوط
حفظ نماید : کدام مؤسسه است که بوای اعیان من و جوان های پدر مرده و
بی باعث و بانی کارتیه نماید .

آقای رئیس محترم ! من دزدمو بذری های خوداعتراف میکنم ولی
آیا دزدهایی که مرا نین رو زده اند و در لباس را ترقیها و در میان هیئت
حاکمه دارای شخصیت هستند بدزدی خود افراد اداره ؟ بله ، من دزدمویی
دزدی گاهه دزدی بیچاره ، دزدی بی تقصیر ، من دزدمویی دزدستی پروردۀ
قواین غلط وهیئت حاکمه نادان و مفترض ، من جوانم و دارای احساسات ،
اجتماع شما مرا بدتر است کرده . آقای حسینخان باقر ... که بالین اجتماع
همقدم است لزاحساسات و نفهمی من سوی اسماهه کرده مهربان چیزی که
میتواند سریک حوان را از راه دور برداشته باشد من از اینکه ،
یعنی پول داده و مرا بذری روانه کرده .

آقای رئیس ! زمامداران مملکت ، من و اعیان مرا میان فعدان کار
و افراد مجازات نگاهداشت و بامن چشمی انداخته اند >
« رئیس اداره آگاهی تحقیق امور خارجی سازمان آزادی اسلامی دندان
طلاعی خواس خود را نمی غمیزد و در عین حال ام در از ود اعیانی که بظالم

امی دلسون طلائی

کرده و بادلایلی که تهیه نموده بتواند حسینخان را دستگیر و مجازات نماید، بیانات امی، آقای رئیس را متوجه داسان محمدعلی و قضیه احوال مسروقه خانه داش آموز .. هواتی ساخت .

هر دای آرزوی مأموری که پرونده احوال مسروقه را تعقیب میکرد از آقای رئیس استدعا نمود که چون بداش آموز .. هواتی قول داده ام اجازه فرمایید نامش را در پرونده ذکر نکنم و بگرفتن احوال مسروقه اکتفا شود آقای رئیس علاوه بر آنکه موافقت نمیکند بسأمور مزبور ظنین شده عضو ارشد دیگری را محروم نمایم میکند که مراقب بجزیان پرونده بساشد و نگذارد سوءاستفاده ای بشود .

روز بعد هر آن رئیس آمد همانی آقای رئیس بسأمور او شده هم ظنین میشود و دیگری را مأمور مرآبیت عملیات آن دو فرمی سازد . مأمور سومی بعد از یکروز با آقای رئیس که در خانه افتاده و مریض بوده اطلاع میدهد که مأمور دومی از داش آموز .. هواتی دوست و پنجاه تو مان گرفته و فرار است چهار صد و پنجاه تو مان دیگرهم بگیرد تادر عوض طوری گزارش نهاد که نامش واارد پرونده نگردد .

روز بعد مأمور سوم با آقای رئیس اطلاع میدهد که مأمور دومی از ترس آنکه بدادا گرفتن دوست و پنجاه تو مان آنایی شود قرار گذاشته عصر امروز در قلان کافه دوست و پنجاه تو مان را بدانش آموز پس بدهد .

رعیس بیچاره از ترس آنکه اگر مأموری بکافه نفرستد بدادا بادیگری بسازد . باداورد دادستانی تلفن میکند و یکی از دادیاران را بکمک میطلبند تا بسأمور یعنی بفرستند .

دادا بار دادستانی دستور رئیس آگاهی بکافه مزبور میرود و در حنی که مأمور خاطی میخواسته بول را بس بدهد معج داش دامیگرد و صورت مجلس تهیه می نماید .

رئیس آگاهی بعد از توقف دانس آموز و س از تو ویف، مأمور زاوی و دومی و بعد از تهیه دلایل سیار پر علیه حسینخان باعث .. تهر و خوار آمی بحر ج میدهد و آزاده ها هر ارتومان بول که مستقر اسیده اند باونده هند صر عصطر میکند و حسینخان ناقر ، را لو قیف می نماید . بعد از دویف حسینخان واکارهای عجیب و غریب او و همی حسین شان دلام می را امی که بر علیه اش هی شده میبینند تبل از همه چیز اغتراب میکند که همچنان ملی بی عصبر بوده ب نکمات

اسی دندون طلائی

مامورین اورا بزندان انداخته و پرایش پرونده تنظیم کرده اند و معلوم میشود شکایت دخترانه حقیقت داشته است.

حسینخان یکی دو فقره موضوع دیگر را هم اعتراف کرده ولی رابطه خودش را با رئیس شعبه... انکار نمود. اگرچه اسی دندون طلائی شرح مفہومی از رابطه حسین باقر... و آقای سید خان... رئیس شعبه... با آقای رئیس گشته بود ولی آقای رئیس میتواست از حسین خان بین اعتراف بگیرد و جون حسین خان حاضر نمیشود اعتراف بنایه آقای رئیس تصمیم گرفت او را باید اسی دندون طلائی رو برو کند.

اداره تعطیلی شده بود و مستنطق به استور آفای رئیس در حضور عین خان از اسی سوالات میکرد و اسی بدون ترس جواب میداد و بهمه چیز اعتراف نمینمود و چای خالی بافی نگذاشت.

«دادستان ای سکنه چیزگونه حسینخان را رئیس شعبه آشنا شده در اصل پرونده بیش از بجهه ورق است که خمن آن یک موضوع عجیب دیگری بیزفایش شده است و من خلاصه آن را برای شما مینویسم.»

«اسی دندون طلائی بعد از ذکریک مفهوم، که مادرش بس از مرد پدرش چیزگونه ساخته شده و کارش اسکلتونی کیده، میگویند:»

«هادرم درخواست یکی از افسوس‌های قدیمی که سالها ارتقاون اخراج شده بود خدمت میکرد و مردهم مدرسه «پرسه» داشتم. این آقای سرهنگ بی پاگوره که بـ: اورا آقای سرهنگ میامیم یک دختر سیار خوشگل داشت و برای سرهنگ بون دوی خوبی شده بود زیرا رهقای سرهنگ بهوای دخترش بخواهنا میآمد و اغلب آنها هم دست خالی نمیآمدند.

بین کسانی که بخواه سرهنگ میآمدند سرهنگ دیگری بود که در عین می‌سوادی هنوز سرکار بود و هر روز بعد از ظهر برای کشیدن بر پاک بخواه مامیآمد و گوشة چشمی هم بدختر آقای سرهنگ داشت.

من از دختر باشتم چیزی مدیده بودم ولی از خبر رسانیده که در داد و صورت جناب سرهنگ معلوم بود که اینسان یک حسایی هست

بعد از دو سال دختر سوهر کرد و بخواه بزرگی هم فیلم درست. آقای سرهنگ، حساب سرهنگ را آنها میداد آنها اگر روز آمد و در وقت جناب سرهنگ هرجه ارخاء داکم سرمهد درسته آقای مر قی دریاد تر میگردید و چاپا بدرا کرده بود

اسی دندون طلائی

آقای مو.، قی با جناب سرهنگ گرم بودند و کمتر روزی بود که آقاها باخانم بگردش نمیرفتند.

بعد از مدتی از گوش و کنار ذرمه هائی بگوش آقای مو.، قی میرسید که جناب سرهنگ بازنش را بشه دارد. در کاغذی بدون امضا نوشته بودند که جناب سرهنگ از زمان دختری باخانم گرم بوده.

من چندی بود مدرسه را ترک کرده و آزاد شده بودم، گاهی درخانه آقای سرهنگ نزد مادرم و گاهی درخانه آقای مو.، قی گاهی هم در شهر تو برای تفریح و کیف آمد و رفت می‌کردم.

یک روز آقای مو.، قی مرا در خلوت گیر آورده و بعد از چندین بـلـک مقدمه مفصل و نشان دادن چند کاغذ که باست شهری برایش رسیده بـسـود گفت: حالاً که این کاغذها را خواندی و حالاً که فهمیدی من می‌دانم جناب سرهنگ از قدم باخانم دوست بوده است از تو خواهش می‌کنم سر، دوستی آنها را برای من حکایت کنی، ضمیمه ده تو مسان هم کف دست من گذاشته گفت من از امروز با تو دوست هستم و تو باید با من دو کشف قضیه که اکنی گفتم من از آنها چیزی باچشم نمیدهام ولی یعنی دارم حسابی بیشان هست و گویای کدیگر را دوست نمیدارند.

وقتی آقای مو.، قی دید که من واست گفتم مرا مأمور کرد زانع سیاه زنس را چوب بزنم و قرارشده هفته‌ای چند قومان بمن بدهد.

در همین روزها بود که من با حسینخان باقر.، آشنا شده و درخانه اش آمد و رفت پیدا کردم بهترین زندگی من همین چند روز بود که از طرفی درخانه سرهنگ پیدیدن مادرم میرفتم، از طرفی درخانه آقای مو.، قی سرو گوشی آپ میدادم و از طرفی هم درخانه حسینخان باعشرت نامی دوست شده و روی هم ریخته بودیم

یک روزه راه امین حضور جناب سرهنگ را با خاص مو.، قی دیدم که بظرف حضرت عبدالعظیم میرفتد. با آینکه من هم باعشرت می‌خواستم بحضرت عبدالعظیم برویم معاذالک خودم را بتلفوی رسانده و ناآرامی مو..، قی قضیه را پورت دادم.

خلاصه کلام اینکه آقای مو.، قی بالآخره معهدت زنس را با جناب سرهنگ گرفت و کارشان بکلاسی نمی‌کرد. کشید «پرونده امر در کلاسی هشتم موجود است و ساخته دارد.»

یک ماه بعد بگردید که بخانه آقای سرهنگ برای دیدن «ادرم رده بودم خانم را آنجا دیدم و مادرم اصلاح داد که خانم طلاق گرفته، اما

آسی دندون طلاوی

فردای آن روز فهمیدم که آقای مو.. قی خانم را کتک مفصلی زده و طلاق داده است و از خانه پیرون کرده .

خانم طلاق گرفت و باز منزل آقای سرهنگ مثل دو باوهای قدیم شلوغ بود، باز جناب سرهنگ همه روزه پیهانه کشیدن تریاک می‌آمد، باز آقای سرهنگ چند نفر دوست جدید پیدا کرد و باز ، نان سرهنگ دوروغن افتاد و باز بازار آقای سرهنگ گرم شد .

آقای سرهنگ هم میداشت رفقا بهوای دخترش می‌آیند ولی بیچاره چون خودش را مردم اشاره نمی‌دانست بروی بزرگواری خودش نمی‌ورد و بدلکه کردن عشق دخترش قناعت می‌کرد .

درین اشخاصی که بخانه آقای سرهنگ می‌آمدند یکی هم آقای سید .. خان رئیس شعبه .. بود که گلوبش پهلوی خاتم ساخت گیر کرده بود . او لین روزی که من آقای سید .. خان را درخانه سرهنگ دیدم و دانستم رئیس شعبه .. است بحسین خان باقر کاف ... اطلاع دادم و او گفت باید هر طوری شده ترا آجنا تبیند . در صورتیکه من دلم می‌خواست ما آقای سید .. خان از مردم آشنا شوم تا اگر در یکی از سرتها کی که میر فتم بتهه اهدادم از آسماگی او اسماهه کنم ، بهمن و نظور و روی همن نظریک روز در خیابان ، خودم را ناما رسانده و چسته گریخته از خانه حرقه‌ای زدم تا جائی که قرار سد من را بورتعی او باشم و اگر خانم را با کسی بینم با اطلاع ندهم . حنله روز زیبای استم چه کنم والی .

چون درسم را حاضر بودم ایندفعه دیگر اشتباه نکرده بخاتم اطلاع دادم که چنین مأموریتی از طرف آقای سید .. خان پیدا کردم . خانم هم از آن هفت جوشها بودو گاهی دستوراتی بمن میداد و من دستورات خان را بصورت راپورت باهای سید .. خان اطلاع میدادم . خانم با بعضی دستورات حسن حسابت سید بیچاره را محربک می‌کرد و ضمناً تمایل خود را بمن می‌سید می‌رساند و کم کم گرم می‌شدند .

طرولی سکید که سید .. خان و خانم رزبهج ریتمدند و سید .. خان رسمی از خانم خواستگاری کردو قرار او شد عروسی کند .

جناب سرهنگ می‌آمد و عیورت و از خریانه بی اطلاع اسود و نی حرفی نمی‌زد ، زیرا او خوب بول خرج نمی‌کرد و خردس را سرمههار خانم میدانست و هیچ کس هم مانع نبود .

اسی دندون طلائی

یك روز بخانه آقای سرهنگ دیدم برویای مفصلی است و فردا
عقد کسان دارند .. عقد و عروسی پنک شب بود .

عروی مفصلی هم گرفته شد و خاتم بخانه آقای سید .. خان وقت
من رفت و آمدم را از خانه آقای سرهنگ بریدم زیرا مادرم مردم شد ولی
گاهی بخانه آقای سید .. خان میزدم .

اتفاقاً دو ماه بعد از عروسی سید .. خان در بکی از سرتهاش شبانه در
چین سرفت دستگیر شدم و بعد از دور و زمان ایام بتأمینات و خدمت آقای سید .. خان
برداشت .

وقتی چشم آقای سید .. خان بمن افتد از تعجب دهانش بازماند ولی بدون
ایشکه بمن اطهار آشناش نماید پرونده مرا خواست . نمیدانم چه کرد که
دو روز بعد مرخص شدم ؛ و قی میخواستم از شعبه بیرون بروم گفت اگر دفعه
دیگر اینجا بیاورندت میدهم تیربار است کنند .

من از زندان یکسره بخانه حسینخان رفتم و حسینخان که چشممش
بمن افتد از تعجب دیوانه شد زیرا او کهنه کار بود و مدانست من نباشد
باین ذودیها مرخص نمیشدم ، یعنی خیال نمیکرد آقای سید .. خان مرا «با
ایشکه میشناسد و ساقه دارد» مرخص کند ولی همینکه دید مرخص کرد
گفت : اسی ! معلوم بشود روسکی سید .. خان بومیدهد و بايد زنش کردا
لذتش کرد اصطلاح مخصوص حسین خان بود که بهر کس رشوه می داد
میگفت فلاانی را امروز زن خودم کردم .

فردای آنروز با صد تومن بمن داد و گفت یك یا کت از عطار میخری
و این اسکناسها را میگذری تو ش و میبری خانه سید و میدهی باو .

وقتی پاپده تومن را بسید .. خان دادم از رو و خوشحالی مرا بغل
کرد و بوسید ، گفت اگر موافق دیگر آورده بودی همیگردم ولی حالا همون
تازه عروسی کردہ ام و خرجم را داد شده قبول نمکنم .

بعد از پاپده تومن در عرض یك کمتره دو بار دیگر یك بازدید تومن
و بیکهارهم هزار و سیصد دومن از عطارها حسین خان برآمد بادو بعراد
شما در دان حسین خان که تو قیف بودند بروند و میان اصلاح شد «آینه هر آر
و سیصد تومن چک در وجه حاصل بامضای حسین خان بود ولی سند نمکنست
و من خودم از یا کت گرفتم و باشان دادم» .

اسی سگمه خود را شاهه کرد که بعد از این مهنت نهاده هم بتسویه حسین خان

بسوی آهواز

واجازه سید ... خان اسیاب آشنازی آنها را فراهم ساخته و آنها را با هم روپروردیم . از آن پس بعد حسینخان شخصاً یاقای سید ... خان مراجعت می کرد و تا جایی که مقدور بود سید مراعات پروردگاری مربوطبا گردان حسینخان را هم نمود و زیر سبیل در میگرد ».

«خلاصه : حسین خان باقر کاف ... بعد از آنکه دید نسبتواند منکر شود ، قضیه را اعتراض نمود و اعتراض نمود که در حدود سی هزار تومان بسید داده است .

« داستان توفیق حسین خان و سفارشها ای که برای آزادی او گردید داستان جداگانه است که ربطی به موضوع مانندارد »

« حسینخان ضمن اعتراضات چندی اقرار میکند که اسی دندون طلائی را مأمور بدام اند اختن دفتر کی زیبا نموده و در این راه یعنی از پنجم میزان تومان یاسی بولداده است »

« حالا که این داستان را خواندید مسلماً آقای اسمعیل م ... که پری او را یکی از اشراف زادگان میدانست شناختید و دانستید که این اسمعیل م ... همان اسی دندون طلائی شاگرد حسین خان باقر کاف ... بوده و روزی که پری صدمیم سیگیرد تکلیف خود را نامسمیل دوشن سازد اورا سپیند زیرا اسمعیل همه پرونده عظیمی در دندان بوده ، بنابراین بعد از یکی دور و دور که از دیدار اسمعیل همیوس سیودخانه چه میزان خود را بست که همه عارم آهواز میگردد » .

پسوندی آهواز

« اتفاقاً مسافت قطعه جنوب کم بود و در کوپهای که پری و مادرش نشسته بودند بیش از یک سرخ وجود نداشت . معمولاً برای کوههای درجه اول چهار پلیط فروخته میشود ولی برای کوپه پری سه پلیط فروخته شده بود . بنز حر کت کرد و بعد از چند دقیقه مادر پری شمش را بینه اضافی تکیه داده چوت میزد و شاید خوابیده بود .

هر د مو قریبی و هفت هشت ساعه ای همکویی پری تزدیک پنجه و پروی پری نشسته گاهی منظره داخلی کوپه « یعنی قیافه » زیبایی پری و صورت پرچین مادر پری و گاهی منظره زیبا باشد را نهاندا میگرد ».

سوي اهواز



سوی اهواز

همیشه پنج شش کیلو متر از تهران دور شده برقی بحوالهای کتابی مشغول شد این کتاب از عشمازیهای اویی باشد هم و معشوقه اش دو شس دوباری گفتگو میکرد

برقی از حوالهای شرح حال دو شس دوباری و ایسکه چگو به این هر چهاری و از طبقه پست در بازار را سه را قصه کرده و باعهود در بادشاهه، مرکز مدرت شده بود و شک میدید و آزو رو میگرد کاش موقعیت اورا میدارد بلک وقت برقی متوجه شد که « کتاب را بلند میخواهد » صدای سکوش مرد موفر میباشد. بهمین واسطه کتاب را است وار مرد موفر معدود خواست.

مرد مسادر برای ایسکه نا مذاکره را اراد کند بالعن مؤذن و شیر سی گفت عکس من از شما حیلی هم مخصوص، عمل شما علاوه بر آنکه من سرگرم میگرد حاضر حوالهای را برای رام تجدید بخود دیرا در حوالهای کتابهای رمان سیار حوالهای و مخصوصاً داستان معاشر دو سی و ری را بالوئی پا بردهم خود گفت دو سی دوباری همراز شما میگردید و مانع بود، اوئی پا بردهم این را در تئاتر روزانه صرف نداد، بحث و اشارا ادگان اگر تمیزی از شاه داشته بدو سی دو ری خلیج رساند

سفرای دولت خود - رزا نا خدا خیز رساند: نادستگانی و شاهزادگان در راه اول رونمایی داشتند از اینها را تازه دو سی دوباری میفرستادند، بر رکن سیار و دو حمام را دوست دست دو شس برگردان گفت: سمعت میگشید، تمام خوبیه سنتی در احسان او بود و در روزهای که زیر راه اطاعت نمیگردید و ملکه در احسان او میگفتند سا بلک اسراره معرفول میگشیدند این اسرار، عشالت شاهها، صوری رفتار میگرد که هر چیز مملکه حفظیه میگردش میگشید، حلache ایسکه ماج نامه ای سلطان فرانسه روانی هوهای قشیک و خدماتی ریک دو سی دوباری میگرد حسین

« وقتی صحبت مرد موفر نامحا رسید آشی کشیده گفت له، خاص مادهوارن ا در بازار را سه در رمان لوئی پا بردهم و ساری از سازهی خراسانه ایمطور بوده، عدهه من سه در بازار را سه حوالهای عیش بوده بلکه اعلان از دربارها بر روسگاه عیشی و سهوب ورده است مسکن و مختار و مقصی همیشه از دربارها و خانهای در ماری مخصوصاً عالیه و از آنها شهر و خواهد

یک باشرف میلیوون

سرایت نموده، تاریخ شان میدهد که در بارهای عقیق و اخلاقی رجال صاحب فضیلت پرورش داده و کاخهای عیش و شهوت، شهر بلکه مملکتی را بینک و فضیحت کشانده و باعث خرا بی ملک و هملتی گردیده...»

«پری بچند دلیل تشنۀ شنیدن سخنان همسفر جدید خود بود، یکن اینکه از تاریخ میگفت و تاریخ نکات شیرین دارد، دیگر آنکه در میان آنهمه مسائل کوچک و بزرگ تاریخی در باب عشق و شهوت صحبت میکرد و با این دلیل پری با غبیت خاصی بحر فهای مرد موخر گوش میداد.»

«صدای خود را بفهاده پری بلند شده بود و حرج کت لبها میخیم پیرزن و قنی که با خود، تو میرفت و یا پف بیرون میامد پری را ناراحت کرده بود، از یک‌طرف میخواست مادرش را بیدار کنند تا منظره بدشکل چرت مادر را از بین ببرد، از طرفی میل داشت مادرش بیدار نشود تا او بتواند بادون سرخ از بیانات شهوت انگیز مرد مسافر استفاده نماید؛

یک با شرف میلیوون

قصار در سر ازینی و سر بالائیها مثل ازدهانی که دوی بر فه حرکت میکند میخزید و مسافرین ما، گرم صحبت بودند، مرد مسافر بیانی سر گردی خود و پرف از هر باب سخنی میگفت، اردو ره ناصر الدین شاه و عصمت پرستی شاه و اینکه چگونه خواجههای حر سر ارا با وسائل ممکن که مراقب کوچکترین حرکات خانهای حرم بودند و نسبت بآنها سخنگیری میکردند حر فهارزد، مرد مسافرچون پری را مستعد یافته بود پرای اینکه پری را بخنداند سخنگیها کرد و از حکایتهای کوچک خندهدار که از ازو بازیها «آنکدوت» مینامند چیزها گفت... از آنچمه مکایت زیرا راهم نقل کرد:»

«یکی از میلیوونهای آنور در بیان که از بیانش نمی‌نماید بود پس از مراجعت با اطبای درجه اول شهر تصمیم میگیرد با آن مسافر را کند و با مراجعت پروفسور «زار بروخ» جراح مروف مرجوبات آبستن شدن حاصل نمی‌فرآهم سازد.»

این مرد با شرف میلیوون با تفاوت خانم خود بیانی میروند پس از مراجعت پروفسور ذار بروخ و مهاینه خانم، پروفسور میگویند خانم حالت است و استعداد بهج آوردن دارد بنا بر این عیب دو خود آفاست.

یکه با شرف میلیو نر

آنای میلیو لر پس از مایوس شدن از پرورش از بروخ بقاوه های درجه اول مردمه میگذرد و هم با تفاوت گفته پرورش از بروخ را ناییدعیشاند، یکی از ماماهای گفته بود خانم بقدرتی مساعده حامله شدن است که اگر مرد سالمند با او هم بحق شود بلا فاصله آبستن خواهد شد.

بعد از آنکه آقای میلیو بر ازمه جامایوس میشود بعزم مردمت بلذدن میروند که از آنجا عازم شهر خویش کردند.

تون سریع السیر برلن - پاریس ساعتی ۲۰ کیلومتر بطرف پاریس میرفت و آقای میلیو نر با خانم خود تنها در یک کوبه پیشتری لم داده با یکدیگر در باره بچه و بیچه داشتن صحبت میکردند:

- ینکل ا دیله ی عیب در تو بود و گردن من میانداختی.

- حالا اینقدر بمن سر کو غفت نده، یا عیب در من یاد رتو، هر چه هست برای ما این مصیبت را بار آورده که مالین سرما به هنگفت بلا عقب باشیم ووارث نداشته باشیم.

- چه اهمیت دارد، بعد از مرگ مادر بنا چه در بنا، چه سراب، از هر چیز هم بچه ای داشته باشیم بعد از مرگ بچه کارها میخورد.

- این چه سرمی است اگر هیچ داینه ای نداشته باشد، بچه یک سرگرمی خیلی خوبیست، همان کن بین اگر من قدریک بچه میداشتم چقدر سرمان گرم میشد و چقدر خوب میشد.

- اینکه مابعد تدارد منکن است از پرورشگاه یک بچه بی صاحب بگیریم و بزرگ کسیم و بیام خودمان بیامیم.

- این کار یک عیب دارد، مردم میدانند که آن بچه مال ما نیست آن وقت برای اینکه بما نملق بگویند خیلی قربان صدقه بچه نخواهند رفت.

- چه باید کرد، خدا این مطلع رخواسته، حالا ما نیا بد زندگی را بر خودمان تلغی کنیم اگر اینکار چاره داشت حق بجانب توبود.

- این کار یک چاوه دارد، اگر تو حاضر باشی، من حاضرم قول بدهم که بلا فاصله شخصاً از تو یک بچه داشته باشیم و برای همیشه خوش باشیم.

- نمیفهمم چه میگویی، چرا حاضر نیستم بچه داشته باشم!

- مگر دکتر نگفت تو استعداد بچه آوردن داری و در انواعی فرصت آبستن خواهی شد.

یلک باشرف میباشد

- چرا ولی همان دکتر گفت که تو عظیم هستی بنا بر این این کار فیر مسکن است و من بچه نخواهیم آورد.
- هیچ غیره مسکن نیست، در اینکه توانی بچه بیاوری تردیدی نیست بنا بر این اگر... بچای من دیگری.
- اگرچه؟ دیگری چی...؟
- حرف همینه چاست میتوانم بگویم.
- بگوییم چه میخواهی بگوئی، زود باش بگو، مرد من بگو.
- تو قول بده مخالفت نکنی تا بگویم.
- نمیدانم چه میخواهی بگوئی، ناگول بدهم، بگونا قول بدهم.
- من که بدم تو و خودم را نمیخواهم تو قول بده اطاعت کنی تا بگویم.
- خیلی خوب قول میدهم بگو.
- مه باید قول شرف بدهی که اطاعت کنی.
- قول شرف میدهم که هرچه بگویی اطاعت کنم.
- اینظور نمیشود، باید قسم بخوری.
- باشرف و ناموس قسم که هرچه تو بگوئی امرت را اطاعت میکنم.
- حالا که قسم خوردی و حالا که من و نوتنها هستیم پیشنهاد مردگوش کن، تو قبول داری که اینجا در ترن هیچکس من و ترا نمیشناسد.
- بله قبول دارم اینجا کسی هارا نمیشناسد.
- و تو قبول داری که اگر من و تو اینجا جنایتی هم مرتکب شویم و فتی بوطن خود بگردیم هیچکس نمیفهمد.
- بله قبول دارم، مخصوصات چیست؟
- مو قبول داری که اگر عیب در بود و بر سورد اد بر و خ ترا مخالفه میکرد از من آپستن میشندی.
- بله قبول دارم ولی عیب در تو است
- و تو قبول داری که اگر عیب در تو بود و مخالفه هستی و بعد از جنده ماه باشکم پر بخانه خود عیشگشیم مردم بین و تو بیرون میگذرند؟
- بله قبول دارم اخسنه ام کردی حرف آخر را نزن، چه میخواهی بگوئی؟ حالا که عیب در من نیست
- میخواهم بگویم با در نظر گرفتن تمام این معاملات اگر در نی کیم پیشنهاد نزن یا یک مسافر غریب باشد اینجا را بخ دفعه از کویه سروی