

دانشگاه تهران

دانشکده ادبیات

سازمان نشر نامه

لُغت نامه

تألیف



و حذا

(۱۲۵۸-۱۳۴۴ هجری شمسی)

ریو طغر

دکتر محمد معین

اسفار دانشکده ادبیات

(دانشگاه تهران)

شماره مسلسل : ۶۰

شاره حرف «ج» ۲

جامه جبل آباد

تهران. اردیبهشت ۱۳۴۰ هجری شمسی

چاپخانه دانشگاه تهران

نامه های احتمالی

نامه های احتمالی
(ج) = نام حاصل علم
مرک = نام مرک
مسن = نام مصدر
ج = جمع (پیش از انت بس)
ج = جمع (پیش از اند)
ج = جمله (بیان از عذر)
حدهم = حاصل مصدر
حعله = حعله السر
رس = دهنده عده
د = دهنده آنکه علیه
س = سطر
س = معنی (پیش از عذر)
من = صفت (نوع کلمه)
س هم = حلی الله عليه وآلہ وسلم (سنس از نام دولت از مردم)
مرک = مصدر مرک
ظ = ظاهر
ع = عروی
د = ده
م = محسن ، ملاحتی
من = مصدر
من ل = مصدر لازم
من هم = مصدر مهذبی
من مرک = مصدر مرک
ن ب = نسب بدب سفلی (من به بدب)
ب = مؤثر
ن ب = صفت فاعلی (اسم فاعل) و مروع آن
ن ل = سمعه فعل
ن ب = صفت مفعولی (ام مفعول) و مروع آن

راهنمای مجلدات سوال شده تغییر نامه			
ردیف	ردیف	ردیف	ردیف
ردیف	ردیف	ردیف	ردیف
۴۲۷	۱	—	ستمه
۴۸۰۰	۱۰	اصفهان	الف
۴۰۰	۴	مادو	د
۸۱۰	۵	بی اوری (کامل)	س
۳۰۰	۶	تعلله	ت
۵۲	۱	رس (کامل)	ث
۲۰۰	۲	حame	ح
۲۰۰	۴	چشم زخم	ج
۵۰۰	۶	حریف	ح
۱۰۰	۱	جالنس - لیمان	ح
۲۷	۱	دموسوس (کامل)	د
۱۰۰	۱	رانده	ر
۵۹	۱	زهادوا (کامل)	ز
۱۰۰	۱	سارمان ممل	س
۱۰۰	۴	صهور (کامل)	ص
۹۷	۱	سم (کامل)	ض
۴۶	۴	طهوخ (کامل)	ط
۹۴	۱	طبق (کامل)	ظ
۲۰	۲	عر	ه
۱	۱	قاطعه در باس	ق
۲	۲	نمایم آزاد	ک
۴۰	۱	مکرر	گ
۴۱۲	۱	لاده (کامل)	ل
۸۲	۶	طایران مردانه	معجم
۸۲	۶	معجم	معجم

حواله های فاصل

نهاده های تغییر نامه در جمله و مطالعه مطالعه مجلدات تغییر نامه
داورید، مستحبه مدد و سارمان نامه نامه ارسال هر ماهه، در صورت
جهت نیاز خود آنها در دلیل نهاده این طبق سوابق رشد

شانی سارمان داسکنده ادبیات ساخته ایان شماره ۲ سارمان نهاده دهد

فهرست مجلدات جایب سده تغییر نامه دهد

ردیف	عنوان	مترجم	سال	ردیف	عنوان	ردیف	شماره	ردیف	حروف الفبا	ردیف	عنوان
۱۲۰	۱۳۲۵	—	۵۰۲	اوسمد	۲	اوسمد	۱	الف	۱	الف	الف
۱۲۰	۱۳۲۶	—	۵۰	اسات	۱۰	اوسمد	۲	الف	۲	الف	الف
۱۷	۱۳۲۶	—	۵	اخبار	۱	اوسمد	۳	الف	۳	الف	الف
۰	۱۳۲۶	—	۴۲	(کامل)	۲	اوسمد	۴	الف	۴	الف	الف
۲۰	۱۳۲۶	—	۵۴	طبقی (کامل)	۳	اوسمد	۵	طب	۵	طب	طب
۱۲۰	۱۳۲۸	—	۵۰	ازدها	۴	اخبار	۴	الف	۶	الف	الف
۱۴	۱۳۲۸	—	۴۰۲	بله	۵	اخبار	۵	د	۷	د	د
۱۳۰	۱۳۲۹	—	۲۰۶	دموسوس (کامل)	۶	د	۶	د	۸	د	د
۲۰	۱۳۲۹	—	۹۳	سم (کامل)	۷	د	۷	ض	۹	ض	ض
۱۲۰	۱۳۳۰	—	۴۰۲	اسغان	۸	آزدها	۸	الف	۱۰	الف	الف

حاجمه هر چهار کندن

بوسد کلدویی (سفل از ارungan آصی) حاجمه فریه [ای د س] (ترکیب و صی) حاجمه که هندهای آن بولک پرولک مثل پوست شیر و سربود (آسدراج) یارچه مطبق ش پوست پاکشکنی بر (مالخ الاطبله)، حاجمه لوحشیدن. [س د] (من مر ک) حاجمه عطا کردن + سرفشن دادن + اینها + حائزه، دوستان را حاجمه بحرید من صند مداد شاه من جشد سعاصان حاجمه بوده بسوا حاش اصمیهای (سفل اورungan آصی) حاجمه ندل سگون. [س د ک] (من مر ک) تغیر شکل کردن و اوردنگی مر گنی مر آمند (آسدراج) نعم لاس دادن (ناظم الاطبله) مراد ماز اگر حاجمه را نعل ساره سخوردم رلنسی زود گاره مر سالک بر دی (سفل آسدراج) حاجمه بددان گهر گهن. [س د ک] (من مر ک) درت [من مر ک]، اکنه از گریخت ناشد (برغان) چار هعم) (سفل ارungan آصی) گرم کردن (آسدراج) مراد کردن (ناظم الاطبله) حاجمه غریب دوختن. [س د س] (من مر ک) حاجمه بر دن کسی دوختن، حاجمه را ناداره ند کسی دوختن بهار حضم (سفل اورungan آصی) حاجمه نرین قوهله کردن. [س د م] (من مر ک) مفعن حاجمه ناداره هفتم و سقط کردن (آسدراج) حاجمه نرین کسی درندل. [س د م] (من مر ک) حاجمه نر خد دوختن. [س د م] (من مر ک) حاجمه ناداره هفتم او دوختن بهار حضم (سفل اورungan آصی) حاجمه نر خد دوختن. [س د م] (من مر ک) حاجمه ناداره هفتم معالوا آفر دن، ند آوردن حلی کردن عاجن در ناس نکر و حاجمه بروند هنک که درون حاجمه هرا صحنی (سفل آسدراج) حاجمه برق دیگ آمدلی. [س د] (من مر ک) ب د م د] (من مر ک) او حسم و مصب مر آمانسی (ناظم الاطبله) حاجمه برق کسیدن [س د ک] (من مر ک) مر گنی حاجمه ازین گندن اس دا اد بن بروند آوردن حاجمه تن از من حان رکشم حاجمه دهن بجهان در کشم عالم کشی (سفل اورungan آصی) حاجمه برم هر گندل [س د ک] (من مر ک)

(آسدراج) وقت که در مام بوشد (ناظم الاطبله) حاجمه الر مصحح هوشیدن. [س د] (من مر ک) خود را بشکفت سطر مرد مصالح سودی و صی سس سس خوردن بوده اند این حطامت هنکه هن من مس مصحح خوردن اس بهار حضم (سفل اورungan آصی) دور خلط هم کس وها طور از آن دلبر نکرد حاجمه از جده بند مس بوشد و کس باز در نکرد نادر (سفل اورungan آصی) حاجمه افکیدن. [س د ک] (من مر ک) درسین حاجمه و مسل (ناظم الاطبله) حاجمه آو غر. [س د م] (من مر ک) خوب زج آن چوی که ناس آن ساپرند حاجمه ابد احتقش. [س د] (من مر ک) حاجمه را به نالای کسی یا حسنی بربیش ازین آزادش حال دست از باب وها حاجمه درد بر ابرد حان اندامه کمال اصمیهای (سفل اورungan آصی) حاجمه آهله داره [س د م] (من مر ک) و صی حاجمهای که آهار خورده باشند بروح ع و آهار خوده حاجمه داره. [س د م] (من مر ک) اندیزه است (المعجم) (داده انت مؤلم) حاجمه داره [س د م] (س د) (ترک) از بیان متهیه شاره داران. (سفل اورungan آصی) مارندان (أسوس ۱۱۷) حاجمه دافه. [س د م] (من مر ک) آنکه حاجمه ناداره همراه مانده ساح حولمه می مکار حاجمه نام هست با نارهارها بهر من هر لحظه سدا میگند سی کارها صعنی (سفل آسدراج) حاجمه ناف. [س د] (نام او سده مسد و شمار سپ ارسادات منهود هم بندوستان رده هون رهانی سلارم سرود طلب من رهانی صورت ماء و دی مال ۹۷۲ در گذشت از اوت در دروغ دهن اگر شاط آمده بان دهان اهل فریضت خرم هلال حون دانه کم هست دهان مان از احوال بر آمدید و رسید بحال (ارهابوس الاعلام) حاجمه نافی. [س د م] (من مر ک) نارهه نافی، عالی مانی حاجمه نافی. [س د م] (سامس) عمل حاجمه ناف، ساجه (مهی الارب) حاجمه بالیدل. [س د] (من مر ک) بالدن ابر اه از حوس (بهار حضم سفل از اورungan آصی) سون سمع هر که سوچه داع ساربو بالده حاجمه حاجمه بسود از گندار بو

لذت بیون عاریت پر کنده از سرش سعاد کهن حاجمه در در ش سلی کهن حاجمه بوشش پر اساسه از حاجمه عاریت خواست سعدی (ا) بظیف حاجمه، حاجمه، امر مه مراهی بدر، ناس پاکرد لطف خود و حاجمه هرس غاه و شکلی طف خامه و صی مدین صورت و خوبی سلطی (حاجمه) هم پسر، هم جهوار، آن که ناکسی در یکه غر اش خواهد، سگاه گر عست مرد و در چو خسطه گردد خود حاجمه کی بظاهر رجوع مدخل هنکه از این برگایت شود مثل آدمی را حاجمه بشامد حاجمه ما هزاره طاف خوس اس خاجمه بددان گرفتی حاجمه ها کردن حاجمه نهادن بک حاجمه بندان گردد خود حاجمه کی بظاهر رجوع آن ب دیگر خودت مهادی کر کنده حاجمه مش حاجمه آپ. [س د م] (من مر ک) آپ حاجمه رجه شس آن ب دیگر هر روزی بو خاجمه آپ دیگر خودت مهادی ور جو ور جو آپ حاجمه شود حاجمه آپی. [ای د] (بر کس و صی) هر دیگر که شوح ساده و آنرا بهد صوصه اه گویند از اهل راه سلطی موسه (آسدراج) سامه و دیگر (ناظم الاطبله) حاجمه احرام، [ای د] (بر کس اصمی) ساده که ب احرام بوشد (آسدراج) ناسی اه حاجمه هنکام رسیدن سقط مردی اسحاق سالم حجت می بوسد مطمئن پارچه سعد بلدویه که ماده لکه هدید کشید و دیگری ب زاما بسوله بدوش اندارد کی است آمدن و زدن سکر و حاج شکوهه حاجمه احرام او من دارد صاحب (سفل آسدراج) مکانه در طواص حاجمه ایرام مسواهد نامشکا، دهای دند مسومه سامی را خرس اصمیهای (سفل اورungan آصی) آه کاین مرده دلان حاجمه احرامی سمع رس خوس دعطلب که ساجه اند صائب (سفل آسدراج) درجع اسرا شود حاجمه آحراب، [ای د] (من مر ک) اصمی) کس (ناظم الاطبله) حاجمه آسمانی. [س د م] (من مر ک) و صی (حاجمه ملکگون، اه در حاجمه بوشد

حکمت بو شایپورید . (سهلی چلپ چاهن مس
۴۶۹)

روایهان هشدار آگه بر تعلقند سلطنتی های علم و
هذا فرمود . « ملر کت که اد سه الله بجهات سهانه
بسایه زده نامهار کن کیو شنید آمد (اینکن)
اما چون خوش گفت درمان است از جاهه سهانه
خاس بر تکه (کله و دمه)

می سهانه طبعت در جاهه سهانه هیبت
هر او سله بر آواره معتقد عاقل الولان .

سدیل :

حاجمه خواه . [م نام . ی ها] (ترکیب
اصفان) و [م نای حا] (بعنه انسانه)
لهماعن و عطیم اصفاف و رحتمه اوس (آسرار
ستر ، رحتمه اوس (ناطق الاحسان) فراش ،
و تک سخن معجزه لعاف و روشکه و متکلوبالش
و هبته :

حدفا کفر دهن پرسنگ زرف یان

دیش فریطا ه شف حاجمه خواه
(بوسفت و در لحاظه سوپ برق و سوسی)

و علی من این طالبد افر مود (پسله رهله السلام)
که بعد حاممه موادی رسید (محلن التزلیج)
و علاماش در حاجمه خواه او را مکشید
(محلن الملاجی)

گوردکان فر سان ازاو در حاجمه خواه
مرد و زن دآزاد او اند عدان
مولوی

حاجمه خواه دو گسران
لهم احسن که سر من سد گل

مولوی

حاجمه خواه آورده و گستره آن صور
گم امکان ی و ماطن من رسمور

مولوی

وسامه خواه ، سکلف هر مثنه (فراراب
کرمان من و)

چه عس ازمه ی ایک ساخته ترمه زور ایدا
آتش از هم مردا بود نویمه سوانش
ناظه ای (هرها آندر ای)

حشم فردهن و عصب خوس و سدها ه دوزره
سیهوا حاجمه خواه دل انس شف از
عقلان هاری

در حاجمه خواه بضم د گهه هاری بوش

که دامن عظامی ده اند گل

عقلان هاری

ت گردید رازمه هم در دردون (۲۰) خواه

د ، پادید مالی دا بحراری دردهن
عقلان هاری

ت گهه عس در سامه د و اس هر بهم ملوا شد

س کوئ عس ای هالمم بر ما دند

ملکوی برقی (هفل آندر ای)

حشك ای ای از ای ای ایه مه دهی هرس

مل کم ده در مطلبی داده سوانش اند

کمال ای ای ای (هفل آندر ای)

گرندارد هامیا مان این دل مرد گل
لوچه دلرد خانه سود که اسلام قلع
باشد ساخت (ستل آسدراج)
حلمه پوشیده [زی د] (برکسوسنی)
حلمه ملوس (جهار چهر) که ای پوشیده خانه
لماشی که درنی رفته باشد خانه مستعمل.
دوستان را خانه تعریف می ساختند خدا
شاه می ساختند حمامیان خانه بوهشند را
می ساخت اینها و
حلمه فو [زی د] (را مرگ)
خانه ن خانه که تن را بیوهد
ساح مسم که صاهده مکرمن
الاربار بیوهد خانه بین بده
حاطی
خانه حلکاری [زی د] (برک)
و مسی خانه که از ملایی بطور برآن شن
کرده باشد [آ] نراخ (جهار چهر)
دکار عذر گرفته و ای بیوهد کرد
کسی که در گز و حاده های حلکاری است
مول (هل آسدراج)
خانه خانه [زی د] (زمگ)
خانه ای باشد که روحوت بوشیدی ده
بوشهیدی و درجه و ما دوسته در آن بهد
(رهان) درخت برهشیدی و هر بوشیدی از
دوسته و ما دوسته در آن سکا هزاره
(اسدراج) روحت خانه مطامد و ای (باظم الاطا)
پس همانون آن دود (هر و مسی) خانه خانه ها
عرض کردن حولست و لر آن هر آزاده ام اطلس
هدیه دملکی و طسبه دمیع و مرج و میر اصی
واکسون هم بیستند (سهام عماله بمن از
خانه مردانه صصح د کبر [عده])
هر مادر خانه خانه کرم او
گروپ صورت بسته دارد خیرها
ابوری (ستل آسدراج)
بیست بوس خانه سالوس ای سوخت
او خانه خانه کرم ب شخصی مادر
کمال حسد (ستل آسدراج)
اگرچه سرو ده سر آزو داری
رحمه خانه دست سک های سار
حاب (هل آسدراج)
آنکه سورسان در وحشی خانه خانه اوره
نام خمسگی خواروهم موسوم کرده
(جوسی)
ساقی آن خانه خانه بود
اطلس و خردوری آرورس
صورت دی
هشت او خانه خانه ملکیتی
خانه کرم آنها و از همان
صورت
علی داده را بخانه خانه بردند و خانه - آن
سالاری بوسند (میهنی م ۷۳۴) آن مر مردم
ماحد را سکر زا خانه خانه بردند و

دیگر بی خردی می شوند
در اینجا مکنده
لذتی حاده هم سر کشند
بردوس (عقل نویان آسمی)
حالمه بیان [آب د] (مرکز)
حالمه مرقد کشی مردن، خلاصه بو نظر
کردن و طامله نهادن نوحش (پارهم)
(سل ارمان آسمی)
حالمه بروگیه، [آب د] (اح) ده
است جرم، دعستان تکانات عرض برگزید
شهرستان مرد و زن دو مراد گزید باخت
مرد و زن هزار گزید متوجه مرد و خود
را قلع شده است حلگه و سردمه است د
۲۱۰ مسکه دارد آن آن از زواده
و مخصوصیت دو گرچه امت شعل اهالی
بر راه و گله داری و دله آن مالرواست
(در رضگه سرای ایران ۴)
حالمه بروگیه، [م-نام ب ری]
(ای) نهاد از دل آغازی کوه گلخونه
(حرا ای ساسی کوهان من ۸۸)
حالمه بروگیه، [م-نام ب ری]
(ای) طاله از طوا افتخارش (حرا ای
اسی کوهان من ۸۴) مکن لای طواند اهل
نشان ایران و مرکز او ۶۰ مساحه
است که در این افراد مسکون است
حالمه بنداندی، [عید ب تی ی] :-
مسیوس (حالمه که از سداد آورده باشند)
باشد آن بوسیحه که آشته (حنا آن
حالمه سی ایگش باشد، (آبدراج)
(چار بعم)
حالمه له بیل فروی و دن، [آب د]
(من مرک) لاس رسک کردن، پهلوان
را رسکی رسک و سل فروبردن لا کاه
از لاس هام بوسدن هزار بعم (ستل
او همان آسمی)
ناسکن و همه مل خاصی
ماهور، بر حالمه بوعی، مل
حاطط
حالمه بوشیدن، [م-د] (من
مرک) لاس بوسیدن، خامه مری کردن
بوشید مرای ریب مردم حالمه
ماهور دریدن کسر سل موسوم
حدر راهای (سل ارمان آسمی)
حالمه بقیه، [عید ت] (لوگ-اصایی)
لاس ملسا می، سراغن بر هر گزایی،
حصلت بقیه و در هر کاری
ناسکن و همه مل خاصی
ماهور و حاشه بوعی به سی
حاطط
حالمه قلچ، [عید ب] (ر-رسی)
حالمه، لیگون که در ما همیوت د (آبدراج)

حاجمه فروشن

حریر صکوت و حاجمه هول
بزیده حر ناید ام سردو کش
سردو دهلوی
کوئی مرده نه لذت گاهی چو من
که او حادثه هوی سله کش
امید حسرو (مثل آسوداج)
سر که ماند و کهر حوش او
حاجمه هوکست در بیوس او
امید حسرو (مثل آسوداج)
|| حوى آپ (رهان) || شر [سَمَّ]
هدیه (رهان)
حاجمه فلخه . [مَّ بَّ] (بر کش
اسما) کنایه از اینها مام (ار بهار عجم
و آسوداج)
حاجمه مانجه کهک میوش اندارد
گر، بد روس سرو جراهمان را
صلت (دقیل بنارهم)
حاجمه فابوس . [مَّ بَّ] (بر کش
اسما) پوشش فابوس (بهار عجم)
(آسوداج)، پارسه موم اندود که دور
دیون می کشید تا ناد آرا خالموس
نکد
گاه در حاجمه ماوس هم آس گرد
عجی سب اگر شنید رضه باسورد
کلم (مثل بهار عجم و آسوداج)
حاجمه هفع . [مَّ بَّ] (بر کش
اسما) حاجمه که د دور سک دم دوه
بوسد و آما مل «اما بحنا» و مه آن
در آن بوسه مانعه ناسد، از اهل زمان
سچق سومه (بهار عجم) (آسوداج)
اگر بارد مردم بر آس مردمی عجم
که، این حاجمه همچو رعن بور ادام
سات (مثل آسوداج)
لرسی حاصلان دمت سوادت گو، اس
حاجمه هفع است سرو اع دا آزادگی
صا - (مثل آسوداج)
حاجمه هفع است ارس کوب داع دلم
واو گوئی هدم سکون دارد سه بوش هرا
ظال آمان (مثل بهار عجم و آسوداج)
حاجمه هرموده . [مَّ بَّ] (بر کش
وصن) مامه ای دارا که هر مانت رسود مطلع
نماید، اع در ولات اکر حاجمه های
دوشده در بار از برو و سه رو د (بهار عجم)
بحربان بیهی وادی موده من است
- سه بر د (آ) حاجمه هرموده من است
سو د بخاری (مثل اوصان آدمی)
حاجمه فروش . [مَّ بَّ] (بر کش
و حم) و سد لام و دم (ناظم
الاعما) کمکه لام و اهن عجم و مده
براهن و روشن، لام دروس، بوا

تو آن من که چو بدور حاجمه اوصانی است
که من دنیاول ادار منه د مام
حاجمه حمال الدین مسلمان (مثل بهار عجم و
آسوداج)
و دنیه هان دبل کهدا مسلی آرد هسلی یارچه
ورونی باشد که بیوهان معهث امثلا بر دوش
حاجمه هود دورده و مهش حاجمه ای دا گویید
که مخصوص کران اس و ریگی دا در
گویید که ست رعنان هند و گران هنای
ریگ، حاجمه پوسته (رهان) پس برموده
(منو ایل هاسی) مانع دمت را هزار چمه
و همان دارند بیوهو تو رسا (محصل انتواریع
والقصص من ۲۶۱ سفل از حاشیه رهان مصمع
د کتر بیس) و روحونه مصلی هود
حاجمه هیله، [مَّ بَّ] (ترکت اصلی)
حاجمه که د رور عد یوشد (بهار عجم)
(آسوداج) حاجمه بور در
بهاد آمده بارف بده رهان اند کشم
مسه، حاجمه هدم فای هر بایست
نام (مثل آسوداج)
براهن ارگ که بر دنیان
حاجمه هند، بکعبان
سعدن (آ) (مثل آسوداج)
دیون، حاجمه بور در شود || (بر کش)
کایله فارحام و دهای سرح ماند (رهان)
|| کلما و مکوحا های بیار را، بر گویید
(رهان) در آسوداج حاجمه عدی د دو
معنی اعده؟ سنه دیونه - ما هنس
سود
حاجمه عدی . [مَّ بَّ] (بر کش
وصن) کماه ارگلها و شکوه های بیاری -
(بهار عجم) (آسوداج) || در اصطلاحات
حاجمه سرح (بهار عجم) (آسوداج)
حاجمه سرح (بر کش) بند گان
سند گون از از ریف سهه ای بار
حال آملی (مثل بهار عجم و آسوداج)
حاجمه عوکی . [مَّ بَّ] (بر کش)
هری اند سر شه، هار سه که در روی
آت بهم برسد (رهان) کنای اس
سر که در آن روندو آرا بحرو از بور د
سر ناید (سر ناید تیری) سری اند
نه، سه و آیا هرین طبقه و هنی کاو
خواست (آسوداج) سری اس حجی
سم، لام آنها که بند سود بور
وزرالا حل ورن، بحر ناره، بحر لاره،
حره، هر من [مَّ بَّ]، هنچه [ع بَّ]
کارا، غر که حا، رمه
جسم حجی حاجمه سوار آپ کریه دمه سال
لبع حجی موره حجاجه حس، هن کر
محک

صلایح دستی رهان هالجه حاسم و گلهم های
اس (از گریگرک حجر امامی خلد) مژلف
مر آن المدای آرد نکی نه درای هنتر
اسهده آن دلکه است مشترک آن دلکه سا یویست
حاجمه دارد بواسطه تمالك و لات سائی
گردسان گه از اس اولدای بوده او اغلب
میله و هواوس دیوانی ساف او وه بالغی سر
هوار من آن کمتر اس در ره مر بور از آن
جشنی که بعروق و هجنه سهده است میزوس
مشهود حاجمه هوران او حلزون شانی با گروس
واوست شرق ناهدان و از هاعب عرب و
حربی اکرستان هم حاک است (مر آن المدای
ح، ۱۴۷۲) (۱۴۷۲)

حاجمه هوی . [مَّ بَّ] (رد مرسم)
گاور (آسوداج) ده هوی (ناظم
الاطاه) قصار (ناظم الاطاه) هنال [ع بَّ]
س سا] (مهی الارب) لام شوشه
حاجمه هواسطه، آنکه حاجمه کسان سود
سوند آنکه بمرد حاجمه کسان سود
حاجمه هوی حاجمه . [مَّ بَّ] (رد مرسم)
[را می کش] ده هوی حاجمه،
حاجمه در آن لام سوند، کام سکدامهای
حول ده آن سنه شود

حاجمه شهرت . [مَّ بَّ] (رد مرسم)
(من مر آپ) حاجمه با لام و مله باری هوار
دادن، اولتاین ما حاجمه برای هر ب مردم ها
شهرت اسعاذه که دل
که کسی داشت مشی در کلام هرفت
حاجمه شهرت مبارزه حرمه پسنه را
سلیم طهرانی (مثل از محل آصفی)
حاجمه سیره . [مَّ بَّ] (بر کش احادی)
حاجمه آنکه ماسه بیوس سه ماند سامه که
کلها کی ماسه حالهای بیوس شرور آن ماند
هیا ماسه سامه ده

در ماره اس مرا هس و اس دل و مه
حاجمه بورده ام از شوق بود، حاجمه شر
بر حس دهلوی (مثل آسوداج)
حاجمه ضد فریگ . [مَّ بَّ] (رد مرسم)
(ر اس احادی) آه از ده سی که
مرگ که گلهادر آن ماند (بهار عجم)
ناد حرم گل و گه اج ازو
حاجمه ضد، که بید ساح ازو
سر سرو (مثل بهار عجم)
حاجمه صورت . [مَّ بَّ] (بر کش
اسما) حاجمه که صورت ده آن نامه با
نقش کرده ناسد (آسوداج)، حاجمه که
صورت حمواله ما اما ده آن نهش کرده
اشد

رامس س رو د آنکه داد گردن
که حاجمهای صورت دهان، بارگردن
حای (مثل آسوداج)
حاجمه عسلی [مَّ بَّ] (بر کش
وصن) حاجمه اس مخصوص گه ای (بهار
عجم) (آسوداج)

(۱) این سه مدین صورت در گفتگوی صدیع مر حروم فروشن و لی دو گلس حاجمه ب دفعه شده

ویا کاه پیش رو چهارین راز جامه (و هرگز ناصر
حضرت) پومن (۱) یعنی مالپین، لازمان
ما معمول است .

بعد از این چون فلم سر کوشم
حاجمه کاخدن هرو دوظم
فلیم حاجمه حمله قصه داد
و بین او گرفه صفحه یاد
اوخطی (مثل امثال و حکم دهداد)
کاخدن حاجمه چو طایا مشیم آه هنگفت
رهنگیم سوی فلم داد سکرد
حاجیع (مثل امثال و حکم دهداد)
و گویا من ای این مقیده گاهی سی ملائی
محضیوس سر « نک » دهان
سکه های کجع یلاسی گرد چرخ مدلایس
دوش چشم را ایس دادیعو ای شدای ایس
شامی سکلو (مثل نژاده ای و حکم دهداد)
و گاهی من درام دم ، اهن ، بیزه ، حوب
من آویجه اند .

کل درهن در مده سور آسود
او هم درج و سر جوب ای
و دهانی در برای مغلقی دادیعو ای وی
در دهانی م مالده اند .

سماون از گرمه اسماز در دل ایندر خون
که گرسو اهم مرسم خادم و اهان بر سر دن هالم
تحلی لاهی (از امثال و حکم دهداد)
ار آن کدی (۲) که بر آید خطبو گرد هدار
سآکان که سوچه حاجمه کاخدن گردید
منهور (مثل بیهار سه)

بعد از این چون فلم ای اوشم
حاجمه کاخدن هرو بوس
اوهدن (مثل آدره)
حاجمه کمود . [م نا چیر گن] (۳) ای
اساری (ای اسلی) ساچمه بیمود سوی ای (۴)
نه حاجمه کمود نه بی دهار
ه اند ، ه اند ، ه اند و حطای
ه اند ، ه اند و
حاجمه کردن . [ه نای ۵] داد
[من مر ۶] داد دهار ، ه دن باد
دهم (مثل ار هان اعم) دهوج و
حاجمه ده ، آدن سود
حاجمه گن . [آنام ۷] [زام ۸]
آهای ای ای ای داد آن ایاں سک داد
و د (اطم الامات) ساده ای ، هام
[ای ایرا] سر ، داد ، آی ده جمه
سر ، ایجا ، [آهه ایون] ده ، آه گرده
معارا علارت (۹) داد

ه شاه فر داد دیده ای
خو هم حاجمه داد دسد ای کی
حاجمه

دایرہ هوس حامه فروپخت علی خانیان
دو حامه سی گیجم الازین حامه که در از
سنه (ستل پاره سهم)
حامه دوچله کردن . [م- ط- ت-]
د-] (من مرک) کنایه از چاه کردن
حامه باشد (برهان) (آسدراج)
حامه قبا . [م- ق-] (من مرک)
حامه چاه
محروم حافظ بعرامات روم سلمه عا
موکادر بر آشید آن دلسربوحاسه ام
حافظه
درخونه ماده دهل خود
حامه نما کردن . [م- م- ن- ک-]
د-] (من مرک) کنایه از همان کردن
حامه باشد (آسدراج) .
حامه همه سوکش داکمه عو علام
که جان حواسه که سلطان دری و در آمد
حافظی
محروم حافظ بعرامات روم حامه فنا
مو-، در بر آشید آن دلسربوحاسه ام
حافظ
حامه هطران . [م- ب- ف-] (تر- ک-
اسام) حامه ساهی دا گواد که دو
هاشورها و سرسها بو شد (برهان) (بهار
سهم) (آسدراج) حامه ساه (شرهامه
سوسی)
حامه فلمی . [م- ب- ق- ل-] (ار-
مرک) حامه آه آشید آن مانعه طم
بود و اس از اهل و بار تحقیق بوسه
(راد سهم)
مسکه ردم بکه روی حمه
شد همی حامه هر نام
صلعن کاش (سعل بهار عجم)
حامه کاران . [م- م- ب-] (ا- ح) از رهاب
وراهن ا- (مرآت اللذان ح ۴)
(۱۲۷)
حامه کاعدهی کردن [م- ع-
کن- د-] (من مرک) زیمه او مراد
کردن وداد حواسن (همل عجم)
من حامه تهدید کشم ازو مک کاعدهی
کارا مو- که گئی عطف ر- کی .
بر- و (ستل بهار عجم)
حامه کاعدهی . [م-] (- ک-
وصی) حامه ایکه از کاعده از ده مر سهده ده
در له ای و حکم آورده باد
حامه از اسعار دهل بر میانه کو ای شده
حامه کاعدهی دبوستن موضوع داده سه ای
مر آن سه ای اسماه و هلم بسر در اوان
رسمی بوبه حامه کسره و کل- اندودن

جامعی . (اسسوب) مسوب است .
علم که نسبتی است در بواحی شتابود
(اسباب سعایی)
جامعی . (ایج) احمد بن ابولحسن
محدث حرس خداشی لیکن حرس
شیخ الاسلام در جو عناحد من ایال الحسن
من محدثین هریر شود
جامعی . (ایج) ملاه داشت ملک به
هائی رجوع هائی شود
جامعی . (ایج) بود الدین عبدالرسن
بن احمد بن محمد دهقان از ائمه
سلیمان طبلو و شر فارسی ند فرن چم
حضری است رضی الدین عبدالعزیز
که از حواس تاگردان اوست ند عرض
حوال وی آرد ولادت حضرت اشان
در مرید حمام بوده است وقت الشهاده ثالث
والعشرين من شهر غسانه سبع عشره
شان ماه (که) بست وسوم ماه شعبان مال
۸۱۷) لغ اصلی اشان صاد الدین وقت
مشهور بود الدین استوار اسم ایشان عبدالحس
ودد مان حلی خود برموده اند
مولدم حام و رفیعه قلم
حرمه حام شیخ الاسلام است
لارم در حرم شاهزاد
بلو عینی بعلصم یافی ام
وی مسؤول خود حام و سرمهی لراذنی که
شیخ الاسلام احمد جامی (متوفی ۶۳۶هـ)
داشته هائی تخلص کرده است اور در
بسیار که متصوی از احوال خود را بعلم
آزاده کوید
سال هشتاد و هفتاد و هشتاد و هشت
که در دوسته ایشان بیرون از ادب سلال
راوح هله پروار گاه هر و قنم
ادین حسن هوان است گردید این بروان
مدری احمد بن محمد شیخ زاده اصفهان
بوده وحد احمد بن حصر امام محمد سامی و ا
در عهد خود داشته و احمد بعد ایشان ایشان
مولده شده است و از آنها حضرت حام
و هشاده و هنی در آنها بدهی آمده و
اختار موطن اصلی خود ایشان هائی ه
دشی مسکره و سدها سهی که دارند
هائی بعلس کرد مؤلف و سهار
در راه بحث ایشان وی کوید چون ایشان
در حصر من هزار والد سرتی خود را
آیده اند در مدرسه طلبانه ایامی دیده اند
و بدین حین اصولی که در ده ده ماه
بوده در آنده اند و مطلع بر این مدرس
اسنان نمک کردند و سی از آن مدرس
بولا ناچاری علی سرمهی آنهاز بروگان
لامه مرسد شرف حرمی وده در

جامه ندانوی . [مَرْيَ] (مرکب)
برکت و معنی) کرباس ناشیه که در هد
کوره حداده (هزار هم) (آسراخ)
آزاده || حادثه کن، حامه کن، حامه ناشیه و
ار دخت هنرا حامه اعمال نش
حامه مقصت ماست که باشی نهاده
شایور (مغل بغار هم و آسراخ)
حامه نجحوانی . [مَرْيَ رَأْخَ] (مرکب و معنی)
(ریاله که شکل هلال داشته باشد (آسراخ)
و دل سام (۱) هلالی هزار ریشه هم
۲) مغل آندرام سکدر سوهر صاف
ساق (مغل آسراخ)
جامه هر چی . [مَرْيَ مَّ] (مرکب
اصابع) کن (هزار هم) (آسراخ)
تاریکی گزده شتر و ساده دسره
حصدا این دره شده حامه هر چه هطر
نامر (مغل بغار هم و آسراخ)
حامه هنجهف هو سیندن . [مَرْيَ مَّ] (مرکب
می رأخ) (من مرکب) بوزدا طبر مردم
مشکله صالح مودن سه هم که از دنای
بر آمد و در معاشر احلاق فهم مسکداده
گردید اگر حامه می بینیت بیوشد بازده
ست و بمعنی سهی هم می بینیت خوردن
و خداهند و این بخطاب ملکه بسی می
معنیت خوردن است (بهار هم)
(آسراخ)،
سور خط هم کن و ما باور از آن دلبر نگرد
حامه لزم معمول در برشند کن باور نگرد
محض نامر (مغل بغار هم و آسراخ)
هـ سـ مـ سـ اـ اـ کـ کـ کـ کـ کـ کـ کـ
دانی می بینیت اگر بدهم اه از کند کن
های سکلو (مغل بغار هم و آسراخ)
حامه هو چین . [مَرْيَ] (مرکب)
حامه هاوس که سوم گذاشت حرب ساده
و سهوده همراه دارد (بهار هم)
(آسراخ)،
نار بیانی حسودان حرب بزمی می کنم
حامه مومن بود آس ساران رهایان
اشرف (مغل بغار هم و آسراخ)
حامه همیوی . [مَرْيَ] (مرکب اصابع)
حامه مومنه که هامه که هامه نام کرکل
سارند چون حامه که ایس و سخاب و
قائم و بور و بوس روانه گردید و هر آن
سارند چونه را که حامه موی را نهاده
گردید و بشارند و بسر که ساده
و خلی کند (دخته حوار مصادری)
حامه نادوی . [مَرْيَ رَبَّ] (۱)
مرکب بر کم و معنی) کرباس اد کهن
حامه نادویه بوسنه هم روز نام
هر کسی گورا گرف از هدیت بخوبی
فرمی

برورانه گئیه هد گیج سع
رسانیده تکمیل نهادن را به پیچ
چو خسرو مائی سع هم پیچه ملند
و ن آنکه طریق نگریش والحمد
و شهادت از مولانا حلیل الدین روس بیر
ماحتراهم یاد کرده و بطور کلی در متوات
از اسلامی ماسنده عربوسی، حمامی، امروزی،
حضری، خلیفه خارجی، کمال اصهایی،
سعیدی، دادخواست، کمال حضدی، و سعی
دیگر از شرعاً فاضرام هام سرمه است.
هفدهم حامی - در باره همایند دینی حامی
مان گند کرده بوسیان احلاف است دسته
فرشیان گوشیده اند که ناسیان بعیی
اشمار او را شیوه مخصوص دارند و اشاری داد
که در مسجد جامع اسرار و دینه میدانند گروهی
دیگر از آنکه بوسیان نه او را سی منصب
متصرف و عالم اور از نعمتوله گفته و دسته
سداده از دست و دست آشوم مقدمه دارد که روی از
صفحه خلوی بوده و از مطالعه آن مدرس حس
بده که وفادت گفتمانی او در دلخواه طنزی
از انسون متنی بر اصول عقاید مکالم
اسفاره و درم ویع مذهب شاعری بوده است،
اما در علم ماطلی سولک مسلک که علیق
در عان و سوق بوده و سلسله از اواب قشیده
ماوراء الیه زائر گردن «آن داشته است
+ حس مردمی در زمانه ای اکنون در زمان کتاب
- عین اعلم اکلیتی مکتب جاذب معتبری
از دهد نه ماسنده آن + بن امیره که چه ا
- ده آن اهدیه که لایحه هام سعیه هصل
و داشت حامی است برای او هنوز سنته و
دسته طالی او دشمن و شناسنی که مقدمة
۱۵ ادلاد حامی شعر ۱ ورگاهه ملزی
رای ای + حس در میان این ادامه این داد
که ده اس ۱ و میان مصالحه و مصالع
بود حدس + ده ۸ مل میتد آن ایا -
۸ ماهه مطالعه ایه دسته طالی و مذهب
داشته ن لازمه آن دله از همه بوده ایان
مذهب و ماسنده ایه دسته مصالعه و
+ مطالعه ایل از مذهب بوده بلطفه ای
+ مذهب بوده و از مذهب هناره خواه بوده ای
۱۰ ده ای مذهب داده و ناید مکتفع در
هر جهلا مخصوصاً بمعنی ایل ایه ای ادی
ادی ای ای طالع داشته و بی بوده اید
از مشاهد بجهه دار و نایل ای ایه ایه
در نایل ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه
مشاهد «نایل سویه سده ماسنده سند
سده لشکر ایلیه ایه سعیه هام الدین
از دستیلی و بجهه ایل ایه بوده داری ایل
ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه ایه
مشاهد «نایل سویه سده ماسنده سند
سده لشکر ایلیه ایه سعیه هام الدین

آمده و سیس مدرس مولانا شهاب الدین
محمد سالیر عی کله دو سلسله^۱ تبلیغ پاکیزه
الدین تھارانگی معرفت در آمده و معلوم است
حریف برادر محضر امامت مد نکرو لرا گرفته
و پس نو آنکه سفر نکرد آمد بدلوس تاصلی
رکده که از معلماتان حضر مودت در آمده
پهلو و سعوم اشتغال پیدا کرد و سرمه^۲ از
فضل و سه که هنریت وی هندجا را هرا
گرفت و در مدنون ادبی و علوم طلبی و نظری
و معارف پلیسی ماهر گردید^۳ و سود وی
در قصیده ساقی الدکر گوید:

دو آدمیم پس لر آن در مقام آنکه حکوم
مدارس مقرر را دستاورد و دستیل
و علوم پردازی که سچل آن پرداخته جمی
مان گردد صوی و صرف و مطلع و حکمت
مشائی و حکمت اثراهی و حکمت طلبی
و حکمت ریاضی و علم واسطه و اصول علم و علوم
حدیث و علم فرائیت فر آن و تفسیر آن
آنکه من اهل سر و سلوک خود را تکایل
شرح داده پس از آن مد نکر ساهری موش
و ازد شد و گوید:

رطوط طور گذشتم ولی شد هر گز
دقیق سفر مشد حاصلم فراغت مال
خراد ملار از این شعل تویه کردم لیک
او آن مود گریم چو سایر اشتغال
وی در مدنون طرحت سرو سلسله هشیمه
و طوف مریدان سید الدین محمد کاشمری
حلیمه شمع پهله الدین عمر طبی (موفی
۷۴۹ هجری) مؤسس امداد سلسله هشیمه
بویه و شرف دامادی وی احتجان داده
اس و سه و اربعه حصت سواحه بر و گز
جهله الدین معروف^۴ نقشیده ببرند و
اشان سب باز حضرت مولا دهان الدین
حاموس داشه اند و حججت ایشان سب
تو سواحه علاج الجی والدین المشیر سلطان
گزنه امداد و حواحد علاج الدین من مسحوا احتران و آن
بوده اند حاضر ما متابع هم سوی علاوه ایها^۵
داشته اند که ارجحه آن سواحه مقصود مارسا
و دنکر مولا اخیر الدین لورستانی و دهند
سواحه دهان الدین اوسن زارما و دهند
حواله دنکر مولا محمد کوسوی و دنکر
مولانا حلیل الدین بورایی و دنکر مولا ناما
سن الدین محمد اسد و آنکه ما آرغم
رسه اراده او را بر گزنه داشت حواجه
ناصر الدین عده ملائکه معروف سواحه اخراج
موده اسب حواجه اخراج الدین کرم شد طاعه
مشیده در حرم اسان و معاورا^۶ ۱۰ و مصادر
حلیم بوده و حاضری مطلب و حلیل اوهیه حا
او هان گرده و او را انداد و مخدوم خود
حواجه است

ناتنه ماسد آچه من بوي زده است مر
خلابر دان له کاف تمهیه چنان و پنهان تو
ذاده وروان از هر دلله استکه راهنم هو باشد
پست اتر از روزالت پسی دفع جیوان ،
گردیم درون وحدت بر جان او نکهان
هو اده اگر دش اندگ گردان بودار گداون
(نده ق)

و مردمها از گرد آمدن سه هر آفریده پیکر
تن گذاور انتشاری طی وحدت خواهند گردی
جان که اودا روح خواهد و سیوم روان که
اورا سب حواسه ، (ارزاسه آغوشی سینا)
هی کشت ای موافر «هرمان
مراموشت ارهوش بخان وروان
(رسود لیعامسوب بردوسی)

که ارمشق بوسی بخان گشتم
که به جوان حلی دروان گشتم
(رسود لیعامسوب بردوسی)

مردانه ۱ روان مسکن
دانی که هم گرد دروش تقص
طبری صدره
هرمرا از عل حربیش ایشه بودند مکن
که هدای دل تو هادم احیان وروان .

رسی

از جان وروان حوس دنگت گردم
مارا زلای سویم ریگی نکر
آنسوسه بروسی (بلک اور همکنایانی)
که دام سه کریم دو جان نام
سم را جان وحابم را دروان ام
(رسی دام)

ملک اور راه اطفه جان را داد
ماگور ازت ب روای داد
به داده (روهی باروان نک)

جان را داد که هم ودهی من ای
و بخان که نه خواره هم . به دروان
مان وروان نکی اس ، دیگر مانعه
دو داده دو راه نام دو آن دروان و جان
اموسکود

جهد ، مانکن بودن ام که نام داد
مکون است مخصوصی که ام ای وروان
جی

دران آدمی + خودان روح ایلی
(اده ای ای هاسا ای) دوی (هدی)
الاده) دوی (هدی) (اده) (اده)
(هدی) (اده) (اده) (اده)
+ (هدی) (اده) (اده) (اده)

عوا اند وو غاران دا همانی رید
به ای و ای و ای و ای و ای و ای

ای نه بخان من را بخون
من بخان ای و ای و ای و ای

پنده ای که نهاده خان گلخانه بولان
+ ای ای بخون فعل ایس و نهاده
اهم مهد کهیں بخیل .

|| پند بیریان بخاسه آدم ایروالپراست
او این والخیم خان مثل ساخته و محظان
(اراج الفرس) پند بیریان (رسی)
|| مهلاً + بوهی او هن احلاق هود
(آسراخ)

|| مارسلنی که دندگان سرمه گشته
دارد و کم آبران است در شکاف بیوار و
حابهها حامگرد (اراج الفرس و ایز
الموارد و منهی الارب) ح جوان (قاح
الفرس) مارجرد (تر جان هلامه تحریمی)
|| فرشتگان (ارمتهی الارب) بوص
بوشه که از آتش آفریده عده
و این گروه فرشتگان که از آش آفریده
شده اند این گروه را جان گردید (صم
الایهاد)

جان . (۱) قول هوشیان از ۵۶
ساقکریت دنام (۲) (فکر کردن) اس .
و طول مولو و موسی (۳) (ردگی کردن) ایزیک
لوستالی که (۴) (ردگی کردن) ایزیک
و چند است ولی هوشیان آرآ صبح
سینهاید دو بیلوی کیان (۵) سکل هدست
و جان (۶) هشکل مارمه تعلق موسی هری ایز
سر گشته ۸۷-۸۸ و ده کردن ، الموجی
واصافی (حمل) جان (۷) آنده اند . «اسن
۴۲ (و) اشتفاق هم راه بودن . (۸)
هونهیان ۴۱۳ او دامنی کیان (۹)
اک اور امام ۱۴۲ کلکوین (۱۰)
این ای ای را اس . عس ماد که ای
دیگر (از ایوانه سکم) آن بود ای
حال مسی پرها هارا آنگاهی دهد تا جان
ما صوره ، من سامنی . که ای جانی
بود داشتمه ۶۸ » و بز ای ای
فارسی ، ای دو دروان (دو) ای ای) هم
آمد

اک هوری صحن کو خود که مو بروان دارد
من آن بود ای کوئی کوئی ای موم که ای دلداد
دهیں بخانی

(اک جان ، جان ، دو) (۱۱) (۱۲)

دوخ جوانی ماهد (رها ، ایلوا)
باظم الاطما) دوچ ، هن ، سهی (باظم
الاطما) دوچ خوانی چانکه دروان هم
ماطله اس ، و این هم مدهی ای ای ای
و مصی ای ای ای ای ای داره بودند
است دروانه و می خورند (لوا ، بواخ)
جهد که نهاده خان ای دروان دو ای ای
جهد خدما - من ای اطفه و ما داده
برخلاف دروان آی ، م دی ای ای ای
بله وف ، خال دروان ای - دی ای ای
من ناصی دروان دی دروان دو ای ای

1) (ب)
سکله سیل ، دلخانی بمعنی (لار در هنگام
خرابیانی خلد) .
چلمویهان ، (۱) (ج) دهن ای ای ای ای ای
کلیانی بمعنی سفر و کلیانی هنرستان
کر بخاهان است خد ، ۲ هنر ای کری خنوب
باختی ملک و هزار کری باخت شرمه
سخن کر مانشاه و ایم هد است و دامنه و
مردم است سکله آن - ۲۹ تی ایست
آب از روی دهانه ایم سخنده و مهصول آن
ملک ، سریان ، بوتوی است هنل اهلی
وراه ، خالیجه ، حاصل بیان ماعی و راه
آن مارو استه (ار هنگام راسانی
خلد)

حاج یاک صیه ، لیعی آی (۱) (۲)
رطیل گران (بهار هم) حاسی که مک
سر گران عد کنجد (۳) (آسراخ)
دد ده ساد حاتم علی حام یاکی
نامه ساد بدلان گیم طی
حاجیلیون . (۴) (۵) نابوع (دری) ح
۱ م ۱۱۸ (۶) صیعی حاجیلیون
جامی مصری . (۷) (۸) (۹) (۱۰)
اور است ، برخه روحیه الشهداء موسیم
سعادت نامه و ایل کتاب مادری است هنریم
دو برخه خود از اصل کتاب سروی کرده
و در حسن حکایات آیات و احادیث الارب
راسخه آورده و آی ای درده مادر ، بداده
اس . (کسب الطیون چاهیج ۱ م ۹۲۲)
جان . (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴)
رب (بوسانه ، باریک آیل) (ام) (ام)
|| سان ، (ارب الموارد) || حسی س
[حرید] (ام) (ام) (ام) (ام)
چانکه حامل وامر لم بطیشی ایم ، لیهم
ولا جان (آی) (رسوره دفع) (از هاج
البرون) معادی ایس

|| بران (ارمهی الارب)
جان دامنی ، بده ، ماء و رس بادا هدام
انتاری هدب ایسل آدم و جان ربی
سویی

هر آیا نکی خاری هدب کاره
حوالت متوکر مرا من و جان ۱
نامه ۲

من لوح دسته نامش ایام
خر مایوی ایمن و جان بده دام
حافیس

صورت نکه که صورت داد
دو گوهر ایس ، جان ۱ م
بطاطی

محض الدین که ملکان صفت ایس و حسن
دو و ایس و ملکه جان نه ایان نامه
حاج

جان

من ارجان بده سلطانی نویسم
اگر چه نادش ارجا کر شاهد
حافظ
|| ارجان اندواز و دن ، مرا من ، گفت
سر کشی خوبید این جمل
که این روزه مل اندزا آردیان
فردوسی
|| اد حای سو آمن ای پیش زندگان
حوالی (مؤذن العلامه آملی)
سرشن از دیدگی (مامن الاطاف)
|| ارجان گذشت حان آمده
اد حان گذشتگرا مدد احتیاج دست
[الرجان گذشتگی] کیم است عقل فرمان گذشت
|| آشای حان [بی] (ترکت اصلی)
آنکه یا آچه حان با او اس دارند حضر
مورد پسند + حل مدر
می بود تو کاشای حان است
ربنگی دعات حان مسلم
حافظ
|| ای حان پدر [ب پر د] ای مردم
هر یار من + بو درج و روای من هستی
(مامن الاطاف)
ترکان
آخت حان || راحتحان || تصر علی
کل حان و کارد نامتعوان زدن
کارد او گوشت گذشت ، هامه لمع السل
الری ، ابع السکن المعلم ، حلد العرام
الظیق از هاس المور غصیب آمنی ،
سماه ایندیر سن (اد اصل و حکم
نعمدا)
|| ملحای گوشی در ماکمال جه از مسم
فلس
+ شش توپهای مکوشم بحکم
حو یا به رهانی روندان سکه
فردوسی
|| حان از سیم عل ، حالجه حالها
معلمی ، او صنم دل ،
دیای خرد پوش جان رانکه ترماهان
هر گز متود ای سر او دیا رهان
ناصر حسرو
دور دور عیسی است ایند حان
شومد احرار کش او حان
مولوی
سالهای زی متصود حان گردید
بوست در حانه و مکر دیهان گردید
سعیدی
دعی کن که سر میگردم
سقفتی رکه بیان مسون
سعیدی
ریبد بیان و بر محدث
سعیدی
شان و اندی اس کهی رسید سراد
که چند سال بیان خدمت شه بگند
حافظ

هر دبور نای گردیدن حان مصروف دامت
(کله و دمه) حایها و معهای ها دمای
ملک است (کله و دمه)
من حاکم نوام بیان ایم
بو حان می سای آی
حافظی
چون صد حان ریکنلی + دل جرم
دل فروشان را دیگان در مسنه +
حافظی
دل داده را چنانکه بوثی
حان سکم دید آن میان گه وثی
حافظی
حای او سوهرست و دیگر ماست
کس بداده که حای او بکھاست
سطانی
دشمن داما که هم حان بود
بهتر او آن دوست که بدارد بود
سطانی
قدر دل و پایه حای باقی
خر جناس سوان یادن
سطانی
می پنداری که حان جوانی دین
اسر فرهنجه همچنان توای دین
خطار
در آنکه حان آنچهین خو حان بود
علم حوان همچو علم دان سود
سطانی
حان سلم می بوا ناشد
مرع بیچه نه برهوا ناشد
سطانی
حان می باش نکس بداد سدای
زانگه ایان معاذه حان بوجانی
سطانی
حانا هزار آنین بر حاتم از سر کافدم
حای حداچی کن بسود آورد بیون از خدم
سطانی
ای سا ناورده استها بگفت
حای او بیان اصیاص حف
مولوی
هر که او آنکه بر مانان بر ای
مولوی
گفت حان بدر بوس ایگر حدی + او
آن که در بیوتی حلق افتی (گلسان)
حای دهد سده بخون دهی مالی
حای گرامی بود مر صناس
توحدی
هر دو حان مقتد اما این کجا و آن کجا
طهیلی
حای سجن شد می بجهوان گر حان
رید کن العد وهم حمال و تصرف بن
ادب
بر کتاب
|| ارجان از صنم طلب

حان تر بحمد و شکه دلم
گونی فرهم هی فرو گلم
زود کنی
بوشه حان خود او او بر دار
بسش آن بده مر گهی بای آگش
رود کنی
پدام حداود حان و سبزه
گریز مر ، امده شه بر نگردید
فردوسی
ستم ماد مر حان او ماه و سال
که شد بر تی و مان شه سکال
م دوسی
من مر بخشای اورا سهر
که اول حان تو شاد مادا سیهر
فردوسی
رورده مر حان است آدمگه
موارمه او دور و شجیون پهگه
او شکو
کر مر امسدار سوشن کد
حمد او کیم بیان و س
مرسی
سدکان سان و دروان ناسند
ما رکان حنگل و مسخار
سوچهی
کومند که حوان را سان ناید در دل
آبر سعنوان و دل و حاست و روان است
سوچهی
ای بلهه بمهان هیچ حان خوشی
حیم ها و طهه حان و حان بورنده شی
سوچهی
جد آن اضطراب لکنی مدد بیان ، سینه
وی رسند و از راححه نار مردید و سارسین
فرمان یافت و حان بعلی عالی داد
(سینه س ۲۴۴) اگر فرموده آید
نامالاد و پیش رو نام آنحتمت من رم
و حان وقی و موریان و مردم در بیع بدارم
(سینه) و سبل و لمسکن آستکه
مراین فرمان کار کند اگر حاش مکار است
(سینه س ۱۱۸)
برون گندمی در آمد حسم گشتمان
رقص بیصر وار حوان خوش حارا
ماصر حسرو
حاب را مادر و بدر گشته
من و عمل شر ب حاویدان
ماصر حسرو
سون حات بعلم شد در آن میعنی
سرما د بودور مادر و هم گرما
ماصر حسرو
تکلوا می و ندوی سب حارا
حوارا سب چون باشسر ابرا
(رس و زامن)
خر دند صد رسن و جهی گند که در او
حضر حان باشد (کله و دمه) صاف

من خانه‌روی گلکن که ملین تو گرفت
که خانان مرسم کا فرد کار حامم .
سعده

کس خارام خان ما مرسد
که که اول خان رسید کوش
سعده .

|| خان کوشدن ، سیاهه با جام کاری
کوشدن ، لایای خان دلکاری سی کردن .
جهد مردن آمدن از من تعب از خد .
نا جهد بود خان سکونم
دانگه پسر و زن از اس کوش
سعده .

نگفت از بیرون ناس اندمان
چو خاران نکدل سکونم خان
سعده .

نکوشند در عالم همه خان
سعده .

عده خان ام تجمع دول خانان گردن
بوم اس اه ندر این خان سکونم .
خان

|| خان کسی گردن بودن ، اختلال حطری
که بسوی خان اسی اس . گران شد .
بیو بدره او را یکی خوبی
نهاشیه اد بیه . گران بیه
و ، هر خدا انس بیان بیه
، دوسی ،

|| خان گرینه ، از من خان عزاد
گردن ،

، خداره اهل عده نگر بریه سان
ما از ازان ، مشته خدنا اید
سعده .

|| خان کهنه سیاهه کهنه ، مالکون ره
کهنه ، نوره کهنه
خان کهنه ، ناده بیه ، بیه
نهشکر من ، نادره اه . و سی
سعده .

|| خان بهادن ، بیه بیه ، بیه ، بیه ، بیه
پیه ، اه بیه ، دن ،
بیه ای
دوی وای ، ای ای ای ای ای ای ای ای
دوی ،

|| بیه ، بیه ، بیه ، بیه ، بیه ، بیه ، بیه
هه ، سی خان لر خان شدی
و دن آن ای ده بیه ، خان بیه
و دن .

|| خان شدن بیه
و سلطان سوتی او باند در او
دی سید از اس . دن مبار
نم دوسی

اح ۱۱۵ م ای ده ، ای ای ای ای
ج ۱۱۶ م ای ده ، ای ده ، ای ده
نام ده
اهم ده . ای ده ، ای ده ، ای ده ، ای ده
اهم ده .

و همیره من بیهان ایهانه تهه .
اهم ده . دیگن هد مه مه ، خوان گلنه .
عطایی ،

|| خان بیه کار کار خان بیه . کار
سخت مومن بیه لمری دهراز گرگانه شدی .
سیدیان بود شان شکن مه .

بیهون کلار بود خان بیگن سست
اهم سرده .

کاره ده از هم رهی درست خاست
کاچه شود حققت که کار در آست
اویزی

|| خان بیهستن ، سیاهه بیهی را عالم
گردن .

خر کن که خان آدری دصل بیوهاده
دھواره بر آید که معقر من است آن
سعده .

|| خان دادن ، بیه را در خرس خان دادن ،
کرمی خان دھنی سطل که من دانا
د آن خانه خوش خان خراجمانه
سعده .

|| خان دستن ، بیلا ات ره بیکشدن ،
نا جهد مردن آمدن ،

دو همی سکن دکان مه دو همی مدینم
خان رسیدم از آن ناچندش مر سیدم
سعده .

بیو عالم بیهود از بیاروس بیکش
سیاهه خان دسد و سگاه و خوش
بیه .

مش خوبی و سگاه . ام دل نزدیه سالی
خان احمد بود و بیلی هراج از دست سگی
خان رسید .
|| درد خان ده دن ، بیلا ات برد سک
میش

خوس ایست ناس خر ران درس . سعدی
اگر چه درد خان هم خد ام ده درس .
سعده .

عاد ددد دل خان مر سید
اش ، کل ات ماسه ای برس ده
سیاهی

|| دل خان ده دن ، بیهار ره دن ماجد
مردن آمدن .

در ده درج و خالص خان ره دل دل
سچی دیو من ، ناو آن ، سیاه اندار
حاط

|| دل خان ره بیه سان دل دستن ،
رها له سان سک اذ .

خان دسیده بکار و لاب رسیدم خان
سوزی

من آن سه اه دل از بیه دوی ده ، دارم
و که در عصمه دستن خان ده دل دارم
سعده .

و بدار که نا طرد نه ده ده اه او ایست
و بدار که نا طرد نه ده ده اه اه . بیه

|| بیهانه آمدن ، سست ستره آمدن .
علیم بیهود لیهون بیهسته آمدن .
تینه سهت تسب بیهون ، خلن طب رسیدن .
نهایت بیهعنی با بیهه یا اهلهه و بیهون .
سست ستره هلن ، سند اهل ستره هلن .
کلهه ، امثهان رسیدن .

کشم (خواهه بیه) من دواین سانه بده
کارم بیهول سند است . دل آری خان
آمدام . (میهی س ۱۶۶)

خان آمیش آمدیم که هراس
مدور جهه خوش کردیم بیهاس
طایی .

و بدل دارا خان آمد
دل آرود کی در سان آمد
طایی .

چو کارش دلشی بیان آمد
دلگاه داد خهان آمد .

مطری بودست من خان آمد
که مر ا طاقت شیوه پست
سعده .

سادا گه خان آمد و بلعی هم
تگوی از آن لشترین حکایتی شمریں
سعده .

طب از من خان آمد که سعدی تنه کوچک
که در دست را سفیدم مردن از صریحه
سعده .

اردمه طلاق خان آمد موندوار جلن هراج
و دست سکن خان (گستان)
بوسی که از جلتوں او بیان آمد و دید
(گستان)

عصر بر آنکه عرب هم از بیهود ، طوطی
خان آمد میمود (گل آن)
سنه ملامه دزدص امداده مهیه
دل رهایی بیان آمد خدار اهمه من
ساخت

ای ناویه خوانی داد ایسم های
خلی بیه خان آمد و دست آمال آن
ساخت

مالو ای هس ده روز سلطان آمدام
و ای د حسر د دنایی هر ایمه .
سات

|| خاره ای خان آمدن خان سیر دن .
|| بیلا اکت و دلشیس ، سر که برد مکشدن ،
خان آمد و خاش لاریکار هد
دم خان سیور دن یه دهار شد
طایی .

بوره و آمده هم من و خان
بود طاکی و می در آتمی نو
صفد ن صمود سکتگن
|| خان آمد و و آمد ، آنکه خاش طب
رس نه

حجان

هر گاه که دلم هم مردم حنان کرده
غای شود امیر او و سلطان گردید
خطاب

پس و این گند در هنرن مردن
نهانی حنان خان حسن نامه سیردل
طامی

گر ایندل حنون بو حنانی را بعواده
دلی ناشد که او حنان را بعواده
طامی

هو در اب مدت سنت آزاد کرده
ردول اما بو حنانی حمام گردید
طامی

جهتی خود ندارد سردر کارهای
کامن شردار او ماشید در حسنه نامه امان
سندی

حنان مدارد هر که ساما میست
سکته میست آنکه ساما میست سب
سندی

سهول اندشه ایو گئ حنان گفتش
بر کیه حنان سبی وان گفتش
سندی

ارسان بروی نیامده حنانی از روی سب
ریبار نایره و ایام از آزوی سب
سندی

فرط مودت داشد نادسته حنان حل از هم
حنان و مگر هنچ (کستان) حکمی سر ارا
سده هم داد که حنان پدر هر آموده
(کستان)

هر عرق گز روی سود آفسان حنان فطره ردد
راله شد بورس دند ناب شد و سیار خد
امیر حسر و نهلوی
هر جای تر که حنان مدعا میشد
امیر حسر و

لی می روی حنان گز بهشت اس
جسم عاشق مستاق رص اس
حامي

گز دلی از عمره دادار باری برد
وزم ای حنان و ایان هاجر ای زند و
حافظ

دلب اد حلیخ دهارم آکام من بر آنده
احان و مده حنان ناچان وسی بر آند
حافظ

حلوه چت تولد می برد ارسله و کدا
حشم نه دور که هم جایی هم حمامی
حافظ

اردل و جای ترف صحب حنان عرصه اس
ع من اس سب و کر دل و حان اس همه سب
حافظ

لاس همیز روح حنانی و هم حنان همه هات
عاسی آن رسپ که حانی برا لود مدارس
عناد (عمل صاف)

و اهل ای حاما مود سمعی ای حنان مده
بوی حنان بد آنی افرودند ارایی ۴۰-۳
صور حنانی شد (از آندراج)

جس مطالوب ممشوه، ممحو، هر رز
شنانی بزی د ایکاه رس و مرسود
امیر حوس و اردول حنان

مرسی

ای روح رختان حنان دیر آن دلک هن
لایا سبل حطایی یا مه هنر طان

هنری

کویر مسوی حنانی هن مکناد
ساوب نامه ور برس ایند
سوجه هری

هنان کامن مطلع عالی بندیم
وها کردم مسوی حنانی گزیر

سوجه هری

کماها در کم مردان سالد
حو حنان عاشق فرهنگ ای حنانی

ناصر حسر و

گل سرخ حنون روی خومان مخطب
سعده حنون راهی هنادان هندر
ناصر حسر و

انکه اوصاف دری دایی حمال او می
کی مود هاسنی مدار آن حنانی بزی

سندی

لاغتی حنون مرو سبان اس حنانی مرا
مس ارفاع چو سرو موستان ای طاره هری

سندی

کیون گز حنان و ای حنان موله
چ حواهم دند و بی دیو که دند

دنس و رامه

سو بردل سبزه گز ده هنر حنان
ه ای اردویی ملشده حن دهان
دنس و رامه

سکی دند و مکی درمان سند
نکی دصل و نکی هنر ای سند

من ای درمان دود دود و دهان دهان
پس دم آنده دا حنان سند

نااطاهر

بر سر باوار عسی آزاد سوان آمن
نهاده حاند بودن و ده ده حنان آمنی
حافای

حافای ای سو آنی حانی گز، دند
اوی کاه، ن حسنه حنان حکمی ماسد

حافای

آن چه که سبی هودج حنان کی سار
آن حنان که و مسنه هنر ای سوده ای

حافای

هر که ماسد عاسی حنان، بردارد حنان
هر که ماسد طالل گوهر، بد مسند آن

عده الواسع چلی

پنکی گنج عشید مر هر کسی
حنان آمرین گرد پور شناسی
مردوسی

پشت ه بروی حنان آمرین
نکوشید سار نادرد و کسی
مردوسی

جنو گفت مردان حنان آمرین
ترا ایند آسود از ایران دمن
مردوسی

هدتر قها بود هر چا و سوگان حفت حق
ما همه سدهم و هر داس ایند حنان آمین
سوچه هری

که آن حنان آمرین داسد وار
نمزارد در حدایی هج ای ای
امیر مده و

وصال حضرت حنان آمرین عاد کاد
که دیر و زوده ای ای و عذر ای ای ای ای
سدی

حنان آمرین حنان هنرین سند
سدی

نام حداوده حنان آی ای ای
حکم سعن دند دنیان آی ای
سدی

تعلی بر ایند ارجوی هن آمرین
ناد هر داد آی ای بی بر مور حنان آمرین
سلمان

برگی ای

|| حنان حنان آمرین سلم گزید مر دن
حنان آقا، (ای) دهن اس از دهان
آمرلو هنری می کری شهر ای مر ایه
در ۲۱ هر از گزی سال حاوری شوشه شاهی
در هان دن آن دن واع ای ای ای ای ای
کوهه سای و مدلل و ماله زیان و ۷۹ م
سکه دارد مده آمان شه و دره ایشان
مر کی اس آن ای ای ای ای ای ای ای ای
علاء، حنون بزرگ، و میانع دسی حانی
اهی و زراه ماله و اس

(از جه گه هنر ای ای ای ای ای ای ای)

حنان آنکاه، (من در که) آن کاهه
حنان، دار کاهه حنان

حجانان، (ای) میر که اد حنان وان
هلاحت دست اس محسو، ه بند

حوب (حاشه) رهان مصحح دکم عین

روی، روا، دلکن، ناد، مسنو،

مدوب، شاهد (ناظم الاطبا) مؤلف

آندراج آرد سعن حنان و والد و بون
در آمر را دهان و محسن در حاویدان و در

مؤبد بوشه که حنان ه بوب را گزید

جهان کر په سکون سخن آورد
و مسکن که سر درجهان آورد
علمی
جهان آفیزه (رسپ مرسم) سخن آورده
آپه سخرا متصارع،
از بی خلیهای مل آور
آخران طشی سورینگ آمر
سالی
سخن آهیج . [۱] (۱۰) سخن
ا، ۴ سخن، سخن گشته، گشته سخن، رون
گشته سخن،
آ، سخه ه دهان بر و سخ را
سته آهه دفع سخ آهیجرا
دود آهی
ای خر، ۵ دوازدرو جهانی
گشته دهه سخ آهه سخانی
+ جوی
آخر شد ۱۰۰ سخ آهیج
+ سهار آهیج ، + مداری دفع
علمی،
دمو ، ۱۰۰ آهیج شود
سخان آهیگ [۱] (۱۰) سخونی
حال اسخار، ۱۰۰ که د خان، سخ،
۱۰۰ سخان، ۱۰۰ که د خان، سخ،
سخان، ۱۰۰ دخان، ۱۰۰ گه، د خان
علمی
سخان آهیس . [۱] (۱۰) سخ و سخون
(۱۰) سخان، ۱۰۰ اور و سخ و سخ، سخان
و دلاور اشته ۱۰۰ سخان، ۱۰۰ سخان،
وار،
سخ فسای گ، سخ اه، اه، سخ اه،
۱۰۰ سخ سخان گون اسخ، ام دد، سخ
+ سخ اهیج (۱۰۰) سخان
سخان [۱] (۱۰) سخه، سخه، سخ
نه ها ده سخان، سخان، سخ، سخ،
د د اور و سخان (۱۰۰) سخان، داده گه، اور،
حال اول سخان، ۱۰۰ اور، سخان
سخان، سخان، سخان، سخان، سخان
سخان احمد، [۱] (۱۰) سخ اه ده اه
از همان، سخ، سخان، شی سخان، ۱۰۰ داده گه
د د ۹۲، اور گهی د و سخاوردی (۱۰۰) سخونی
ایوه سلیو و سخانی، سخونی و ایوه سخونی و ایوه سخونی
۱۰۰ سخان، اه، در و اه، اور داده و سخان، آه
۱۰۰ سخان اسخ، د اهی اهی اهی اهی، اه، اه
ای اور دهات، سخان، سخون، سخون، سخون،
عصول اهی اهی و سخان، سخون، در و اهی
و مالنداری و دهات اهی اهی اهی اهی اهی
۱۰۰ سخان، اهی اهی اهی اهی اهی اهی اهی

۱۰ مریده مادر فرازگاهه بخواهان ،
خانان ، (اصطلاح) و دعوه به بحث قریبی
را گویند که نام ملأ مرسودات ناوست .
خانان ، (۱) در اصطلاح علماء سعوم ،
مرح طالع را گوشید که مرح اول را نهادست .
مذکون گله شماری پس آرد ، مثلا در
کتاب انتساب رویه المبعض (سمعه)
بوده بر عطای شنان (Add23,508)
مرح گوت ، دیوار سیان در معنی طالع را
خانان خوانند و در معنی هشم را مرگان ،
ظاهرآ بحای حکم هنتم صحیح است .
(ارجاعش کله ، شماری من ۳۵۰)
خانان ، (۲) ام ملسوی از بواسی
اصطهان در تعلیمات اصبهان پس آمد ،
در مستان دلخ طسوخ خانان دو اوهستان
دنه آمده گرفتی هسب مانند خدا ، هم من
کوچکتر بر از مکس گند هد شد (ارمک
زدود ماهه بجز این روض از هش او ایر و بجه
بیکردد و دستکه او زدود برگشته صافوس
من آند و لطف بلوسی ای خامور گکی دا
راهه میخوابند
(از بر سر معاس اصبهان من ۴۶)
خانان دوست ، (۱) (س) معنی مخصوص ،
دو مسکن مخصوص
من که خان دوسم ه ساخته دوست
ناو از حد برگشتم ، و بـ ،
عطای
خانان هلب ، [ما-ز] (ن فـ اـ)
مرحیم خواندار مشتری هلب گذشت دوست ،
خلف دیمه ، خان در سه
خانان طلب از خان ر د
طلب
خانانلو ، (۱) (ن) اـ - اـ در سه ان
- خوان پس خدا آمـ ن مـ - لـ اـ
در آهرازگری بیوب خدا آمـ ن دـ ۲۵
هراد گزی شوست اـ ، کـ هـ اـ دـ دـ
صلی اـ کـ هـ آـ وـ دـ لـ وـ مـ لـ زـ مـ
وـ ۲۸۴ نـ سـ کـ دـ زـ دـ هـ هـ آـ نـ هـ
ورمان آـها ، اـ اـ سـ آـ اـ اـ اـ
از سـ هـ وـ مـ خـ سـ آـ هـ لـ وـ سـ اـ اـ اـ سـ
سـ عـ لـ هـ اـ لـ دـ رـ اـ دـ گـ اـ دـ اـ
دـ سـ تـ اـ دـ لـ دـ رـ اـ دـ آـ هـ مـ لـ سـ رـ وـ اـ سـ
(از فرهنگ عرب افغانی ۱ ، آن ج ۴)
خانانه ، [ن] (۱) ، کـ اـ خـ خـ اـ
(۲) سـ وـ سـ سـ وـ رـ اـ (خـ اـ بـ رـ هـ اـ)
مـ هـ جـ دـ کـ رـ هـ نـ) سـ سـ بـ خـ اـ کـ بـ اـ
اـ زـ مـ شـ وـ مـ طـ لـ بـ شـ (بـ هـ)
کـ اـ هـ اـ سـ کـ خـ اـ لـ زـ وـ نـ اـ سـ
مـ اـ سـ (اـ سـ لـ اـ سـ ، لـ لـ اـ آـ)
مـ سـ دـ وـ رـ اـ (بـ اـ مـ اـ) اـ وـ سـ کـ اـ
لـ لـ لـ حـ سـ وـ مـ سـ وـ هـ) مـ

ا) اعتماده سان و پرسته سان، خان بس
بی تهاشان کاه سایها طرف لالسان بو
مطلع سود شپور بر راف جان اعتماد بو
حافای
جان افشا مدن، [۱۴] (من مر کسل)
مردن (پار هم) خان دادن
اهن ایسی که خان اعتمادی
دامن او اهل جوان اعتمادی
حافای
مهجو شمع پک بس ناقشت بی دندار بو
جهنم سما دلبر اتا خان بر اعتماد حوش شمع
سلطه
و زجوع به خان اعتمادی شود
جان افشا مدن، [۱۵] (جامن) خل خان
اعتمادی خلدادن
سدنا هر که بدارد سر خان اعتمادی
مردان دست که بوجلمه عشق آشید
سندی
هموگل ارضی از ده مفتان دامن
را نکه دریای و دارم سرخان اعتمادی
حافای
و زجوع به خان اعتمادی شود
جان اعتماد، [۱۶] (ن ف مر کسل) خل با سر
رسانید، خانه دهدده بطن، خان دامن
دهده کشیده
بیون ۳ بار و سف خان اسما دد «لا کد
پیش او صد همیمه باده همچو سف دوالرین
سوری
به شخصی که بود خان اعتماد
مل سکنی که بود ح ر آمع
سوری
برود برم بود آیا که گوهر اد
برور درد بود ارد های خان اعتماد
صعنو
خود دم دادن که برآور سنه بو شده
ترجه دد ای و زهی مع جل اعتماد
رسی الدین دادن
جان او نار، [۱۷] (ن ف مر کسل) مرخم
جان او لوبن خان ده و ریله لمع آده
جان
حوار او سار، [۱۸] (ن ف) (۱) نامه ای
او آن که اگر اسواران او ده و عده آمان
ده هر دارن و دند که در همه مانه ای
ها ده داره همچو ساران سکانی دندیده و
دو ده سعادت دی ماکی از مر کسل سام
جان او نار (جان سار) خواهند سهاده
(۱) ایران در و مان ساسانی دجه دند
ناسوس ۴۲۴

جان او علان، [۱۹] (رج) سر مر داسه هر
جان او علان، (رج) سر مر داسه هر

خل خافای همای روی خان افروز نست
گرمه حشم اوست خانه ملود خان خل بو
حافای
هبور آن هر سر درج رسم خان
که خان افروز گوهر کشت خدا
حافای
با سس حاضر و تو رسید خاقان
مردار مکنیم از روح سود ای تقای
اسری (سقی همار هم)
خر لعای روی خان افروز دوست
زود ما راست درمان ای طب
اسری لاهی (سل همار هم)
و زجوع خان افروخت سود
جان افزا، [۲۰] (ن ف مر کسل) آچه
مدح حاتم بود هابد آب سمات و اعمال
آن (فرخانه مسری) خان افرازی، خان
مرا (خل همار هم) آچه غاز اغراز
آنکه نا آنچه ناکه هر وی خان شود
افراسه خان
سوزنها ناک و خان افرا و بوسن
ح بوسنهای هر و حوب و زیگس
(رس و زامن)
ماهه مسکم که گر سدم کمی دروده خبار
سوی خان بر وار خوده طب خان اخراجی
حافای
خل او گزو خامرا بند اوس سرسنی
که خانه ادروی حوش از اعل خان افرازی دوست
حافای
هر کس دلیل زنده از دنار خان افرازی دوست
آخهار دل دنار اهر گروهانی هبست
نامه ای
و زجوع به خان افرا و خان برا سود
آز رد صویمه هزار گوهد که ساکن از
آن صنعت ای اندی گزند و هناده بدو
راه بود

جان افرازی، [۲۱] (ن ف مر کسل)
جان او افسد خان ده افرا ای خان افرا
حافای
رس عجور ده می ناد ریش
ناده چون وصال حن او رای
اسری سمر عینی
آیه استکندر ملک کرد و ملادی و در مکان
حرجه بود از دل خان افرا و خان
حافای
و زجوع خان افرا و خان در آشود
جان او سار، [۲۲] (ن ف مر کسل) خان
هذا آن نم، آنکه خامرا در راه کسی ای
خری سعد

جان سگانه ساره ملکت المولوی ریز
ریز حاجب و دهانی خان افسارا
سینی

جان احمد، [۲۳] (رج) نهی از دستان صله
کنی سعن سعن کلهای شهرستان
کو ما شاهان است در هزار گری خاور سفر
و ۴ هزار گری شاهان مادران گلار نامع
شده است محلی است کو هستانی و سر صدر
سکنه آن ۸۰۰ سه آن طبق از چشنه نامن
مشهود ده معمور آن علات و دربات دسی
اس و شعل اهالی در راهت، والجهه و حاسم
نامی و زمام آن هار دامن (از سر اهالی فرهنگ
ایران چنده)

جان احمد قلیخان، [۲۴] (رج)
نکی از سرداران که هنگام معاصره ملیع
ار طرف محمد خان شهانی در آن طبقه
و در راهه هنگاهه بومط او و چند دیگر از
سرداران مسط شد (از حدت السر
طبی بهران حر، سمع ح ۲۹۲ من ۲۹۲)

جان احمدی، [۲۵] (رج) ده
کو حکمی دست از دهستان ملابو مس
سروان شهرستان هوجان در ۵۵ هزار
کنی سبوس ناصری، من سروان و افغان
شده و محلی است کوهنگی و مستقل
سکنه آن ۴۸ ن و ۴۰ کیمی (از سی
سی گوهد آن آنها از زرده سانه نامن
مشهود و معمول آن علات و شعل اهالی
در راهت و راه آن مازو اس از (فرهنگی
خر اهالی ایران ح ۹)

جان احمدی، [۲۶] (رج) مر رعای است
از مرادع مریه حار کند بلوک سرخان
(من آن اللدان ح ۴ من ۴)

جان او کون در رهی، [۲۷] (آذوق)
(من مر کسل) مرین (ناظم الاطاله)
ظاهر ۱ هنگامی مکار مرود که خواهد
مردن کسی را بر شنی و بعتر ماد کند
جان افروضن، [۲۸] (آن) (من مر کسل)
خان روس آن دن، خان را هر روش
دادن

خر لعای دوی خان افروز دوست
درد هاره سب درهان ای طب
اسری لاهی (عل از میان آمی)
و زجوع خان افروز سود

جان افروز، [۲۹] (دوف مر کسل)
جان افروز بدهه مرور دشمن، ماره کشیده
جان روس کشیده خان، شاد کشیده
بعض خاودان آبرون دم
که آن ده سار خان ای در رسم
(رس و دادن)

درکه ناچال حوس را دیدم
ارج دلگسای خان افروز
او دی
که نگو ای اهد خان او ور
که ش سره و ده ای دوز
دان

(رسانه اندیشهان لازمه هم و مداد اوان
کنایه حالت سخاچه قرار استگردد.
کلیم . (سفل آننداد)
|| حاس کرد، کمایه باز حیات کمیه، نهاد
کشید (از بیار عینه آسوداج) .
ماگل روی و دهی سکون خور شد
مرهار فوجون سکد و اف بوجه کرامت
کلام (مثل بیار عین) .
|| حس انداد، گذاشت، گناه از جهات
امداد، اعانت (بهار عین، آسوداج) .
سیدامن چه افتخار است... تاچ چشم سعادت
بن وارد، سکد و حاب دشی، گهواره،
ناید (فل آن، بیار) .
اگر حاس جن مداری رکاه
گی نسب در ساده هم از انداده
صلتی
آخر حاس ما بدارد، گله
ما، بدهم، بیسوی انداده
ملائی
(مل آن بده) .
حاجان فاختش، [آن] (من، که)
حاجان را فردید، دادن، حا، ادر راه کسی
ما چهاری مدا فردن، مان دادن، مردن،
حدن، حاجان ما شش، حی باز، وان نهان
سپاه، مانشد، سراب زندگی حاجان باخشن
سائب (اهل بیار عین) .
درین عاده گله سه، انداد،
ه ای، چه، بارهای راه د
عطای
حاجان فاختن اساه، بادر عذر بدلی
این لاثه همی، ه م، م ۱۴۱
هدی
حاجان راه، نکلو، در اور وی درو،
داه، هام و ایلی خوب، وادن ای،
بسن
اکناران ها، بی راسه حاده، نه
در، باما، هی، دایا و داین راه،
بهدی
ما بدهی خو یهاد، نه م
حاب، بدها، نه ام
مولی
حاجانیار، (ای ف، ه م) مان بارده
این کله ای ای خود ازی انداد، آن داد
سرن، ها، انداده (ماملهم الام)
های بادنا، بادنا، مل طاره، بهدی،
درین عیش، هی بادنا، ناین داس انداده
نهاش
در راه میان، ای ای ای ای ای ای ای ای ای
خو یهاد، شدای، بی، هم، ه م، ه م
های
سرهای س انداده در ای، ه ای،
درسته، باده اون، بدلی، ه او، و
باده

[[جاپ کسون اذلیوی، شکنخ او و اهل الماس قله
بر حسن حاتم باریشان بدست آورد در پیغمبر یعنی مصطفی
میشانکه نو مرگ کرمت (ترجمه پرسی)
[[خلماں رقص، سولت، و هزین حاتم
اولویلریم بر امساف مردمانی معاشران
(ستنداد مادمه) هم از همین استخراج حاتم ملکان
وهم از همین هرازد فعل وظفعم او (ترجمه
پرسی) [[استخراج مردم
پیش مدرس شکنخ سود عهد و روزه زاده
الله الله تو در اموش میکن حاتم ملکان
سخنی
[[ناعرمان (اقرایل موادر) (م بهی الارب)
(ناطم الاعلام) ح حاتم [[ح دن] (ام اس
الموازد، مهی الارب) [[۲۰۰۰
(ستبهی الارب) او ناعوچوار از مردم و اس
(ناطم الاعلام) [[اس هاتم آ ده شده
(ستبهی الارب) [[سکانه هریت (م بهی
الارب) (آمداد اس، همراه هم) [[اس، گمانه
زا (اقرایل موادر) (ستبهی الارب) ۶ نار،
س آنس دهن ادبی (اقرایل موادر)
[[آنایه از حیات و امداد و اها ده جویی
حاسدار و حاس گه و حاتم آ داشن،
سکانه انش، سکون و دار و گذاش و دها
کردن (ناعرمهم، آسداخ) [[ده
اصلاح هم دسان اثر او طرد، و کی ام
اسلام، م حلل اطلای شود
(آنایه احمدلاحدا الله و ر)

مر ۱ از
[[حاتم الاسد تو هلوی ای
(ناطم الاعلام) [[ای، نادی، فیه -
۱ - ۵ ه شهروی بجود خطاب گردید،
بر برده بسود (ناطم الاعلام) من، و وعیان
اسهانه و رسید و علیم، میزهود ام -
[[حق دناسن آ دی که هودرا دادی
م دادهند [[علیط المیاپ، در شمشیوی
ومن ادب (ناطم الاعلام) ظا لبی -
العاب، طرف، نهاد، لک نهاد
(ناطم الاعلام) [[خانه اسر، طه دادهند
کردن، سکانه میزهوده ای، آ دن
حاتم حوده دار، و نادی گذاش

۴ - ۱ دهند سایه ای
طهوری (علی آمداد راه)
[[حاتم کسی گرهی ای، ای، فرجهانه -
امداد ایهان (علی عیش، آسراخ)

چالپا ۳ میلادی) بنا شد.
جالب، [ب] (لک پنجه، گرمه حسوس) مسمی الارب طرفه گنلو (پنهانیم) مسوی، هفت، سلح، نامه، کباره، سنت، سو، گران، سر، دل، سور، خطر، نامت، وز، زمکن، و مکدار، صدف [ق]. همه صدف [ق] عطر [ش]. (متهم الارب) صالح [ح] صوب، هرس [ع] لوت [ل] صالح [ح] صالح [ح] (سمی الارب) عطاب [غ] صوب [ش] صبح، سرب [ش] سبب [ح] اکبر [ک] اور [یک] کعب [کلت] حد [تعز] صن [ع] کی سرمه لک [کرت] مرد [م] دوده [د] دفعه مصال [م] خلف [خطاب]، و آوح ازد ما آسبهروان و از آن حاب هیرام جرس مرو آمد (وارسانه ابن الحی س ۱۰۰) و اشکر هر دو هاب بر من شده و چالش می شکرده (وارسانه ابن الملکی س ۹۸) و عدال الرحمن ابن امی سکراورا (او سکرا) بخطه، ر مطلع سلطی اتفاقه، والا ایند شد و هر آردید (ظریح مستان) و اسرائی عاصمه خطاب امویکر او را (هر را) عتمان من عمان و عدها شر او دهن کردید (اڑیح مستان) مکوهه همام آردید و سب، یکو داسیو حاب داشمود آمد (نهوی من ۳۷۵) او سکه طرد و درخت سماو و دیگر حاب دورها دور لشکر آن جیگت اسپا حواندید شد (نهوی من ۳۶۶) یکھاپ او در دوازدهمین مردم آوردید (نهوی من ۲۴۳)
راشد او را حاب صرمان از دردهمین شروع او مدار آن
مولوی
سه سو هر آن طیان را مدد
با یقه حاب صبید اند
مولوی
و هر خرد و راح است، ه مصلحتی آسی داده و ساس حریم اهم محفل بکدارد (گلخور ده) او آن حاب آه بر بندید این او در فکاف چوب او حبه شد (نامه و نه) مادل هردو حاس آسکر محکم ایند (نامه و نه) در دعاپ حا اس معنی هرچه راه امر آریه شود (گلستان)
کرب ماری گیر ناسد طل هراس ما از
مسدایم آدم باشد خرای حوب از دلواه
سدی
|| مسوی سو (ند سب) دود دودمان
دیگر رور مارداد و هزارون از رسید یسر
حواله راه را که از راه اهل بود او حاب
هادر (جهتی حاب هر دیدم اد س م (۳۶

سچان

والجان بختان شاید کسی مسامت کلمه
نامم و «اسم العصمة استعمال عدد کامل این
کلمه (بیشتر) باشد بعدها خفته دارو های منته
زمان مهلة در آخر ما (بختان) ما در
بعض این ماعل از فعل مثالی و دستانی
اما قاسم در کمپلایح بوسی به معنی بخش
مرادف نقسم و جزیره گردید + ملکه سیمی
مرادف پهره و خط و حرف است که از آن
نه بخش صدر می سوده و شاید کلمه بسب ما
بخش معنی خط و پهره از بیک رمه باشد
اما لطف (او) که ملحن مکلامات مشوره
کلامی این ماعل است از مصدر آوردن که
تصدف هنلت اسم فاعلی ما کلمه دیگر
بر کیم ملده و کلامی مساوی است که خود
سهمی می مسلح شدارد ملکه دارای
معنی جزیره است معنی افاهه می ندد +
سکند عجیون هنله سرمهجهها و در این
صورت غالباً معنی اسم مصدر و کلامی می
نماید می بخشد + و بحسب فواید اشیاعی
هنله ملحن مکلامی مشوره که همان معنی
عماقی دارد مانند گفخار و گردار و دندار
کلامی ملحن نام و صعب مشوره مانند
(دوسلار) اگر امثال دال و ماء که هر دو -
السرخ اند و تصرف باشد (رسکار) اگر
کلمه اصلاً سیط نام که از بریک و آر
اسم ماعل از آوردن باشد (خانه) العجم
من ۴۶۰) عاصم الروح، واسی الحفاء حان -
بختان، خان بختان در نوع بطنی بختان و
بختان بیشتر شود

جان سختاں ۔ [س] (اصطلاح سویں)
 خاںم الروح رخوم ہے جان صداشوہد
 جان سخت ۔ [س] (ن فدر ک مرجم)
 مجشندہ جان (شریعہ مسمی) (ناظم الائچا)
 حات دھنہ رنہ کر دے جان مجشندہ جان
 تھنہ (دریورد پروردگار و مختار) دربارہ
 دینگ اور

نگهنه لشکر که ای بهلوان
برداشی خانی هم و هر جزوی
فرندوسی
خان نیمس امیرا طغر شاه سلطان که هر دم
ا عهد او را پیمانی خواهی
خانی
شاه خانی هم است و همار شاه خان گردی سار
آب هر و دن بدرها بر ساد مس آواران
خانی
خانی هم و خان سان ملکی ملدرا مالک
آن بود که همایند خانی هم و خان سانی
خانی هم و خان سانی بدمب بود سدهای
بو سانه حدایی داشتی هم این و آن
سروری

سچان سپس جھوڑاں دیکھ ملت
این سچان ہر بڑھ مل ملت
دھاتاں

اگر رعنی نہ آئی تو سروسم ادام
بظارہ کل کھلمسی گستاخاناری
سندھی

رآمکه رک کار حیوان ملری بود
او کی در خورد حما، ملری بود
مولفونی

حل گشتهش که حاده ازی کنم
هم گرد آدم و اهاری کنم
مولوی :

حاسه‌سازی کردن . [آنکه د] (من
مرآپ) رسمیع به حاسه‌سازی سود
حاسه . [ب] ت [(با) مؤذن حاسه درجوع

۱- حاصل شود
حاصل بمحاب آفرین تسلیم کردد .
[ب- آف- ت- تک- ت] (من مرکز)
مرد، موسر کردن، در گیلس از دعا .
صادر مدنی

جان بحایان سپرشن. [یہ سُب تے
من مرکب] جان سردن، صردن۔

حال را سعاد آفرین سلام از دن
حال صحابه کسی نگردد. [سید ک
ک ت] (من مر کم) می بیان نکسی
کمک کردن حال حاضر هلاکتی کسی نار
کنایه ندار است گاه مر ابداره ملوب نگرفتی باز اهمیتی
و کمک کسی نار ، کودنی ، هلاکت ،

جان پھللو ریسیلز، [بچ ۷۵] (مس مرکز) جان سیمنز، دمند،
جان احسان افتادن، [بچ] جان شند، سائی
کلکتیوں

مکان دل بر سیدم و میان سحلق رسید
و گر کام رسید همان روز ای عصی

سندی ڈگر طالبی راہ درود ریح بر
پار سند سان حلقوں پار مدد دل مکام
محمدی

جان پھنسنے، [ب] (اس علاج صورتی) اند
اسکام سومن میاں طالع حاضر رہ جائے۔
پھنسنے کو بد صاحب دعویٰ ہے، آرڈ و
لے کر بارہ کیلے کی کارہ تھیں۔

جهون المخصوصین ماهر و مهی لہ ناسہ د انجائی
داسہ آمد کچا سر زندگی محدود آن
خترا آجھی «اسم حواسہ و مارسی حان
لے (نامہ) چار ٹکڑا ۱۹۵۶ء

۵۴۶) مصحح کتاب موجود در دليل امن
که مس آور امن کلید مسحا که گارنه
در این کتاب و دیگر کتب تصور مسحه های

او، و کجهه دندام یعنی صور- امساعی
 (جان بخار) ، ای وحـا لـ مـعـاـهـ وـ نـاـ مـلـهـ
 عـوـادـهـ دـالـکـ وـرـاـ بـیـ مـعـلـهـ درـآـرـ اـمـارـ

مماضي العلوم - جهاز مصر من ١٤٤
(جهاز عالي) ما فوق آخر بوصيه اس - كالعلم
جهاز عاليه عاليه كالروح وذلك ان درجه -
الطالع سرالي السعور والمعروض عبايج
العد الدي ولله الباري مسي - باسم العلام

عاشقی مرحوم پس حسون پلے گردھویست
گردا مرحومہ اشیعی حاں باز حسون پردا نہیں

مام و سگک و دل و دس گر رو دام مختار
بست مادر بطر علیشی میان نار آند

حاجی و ساده دولی مسووده حدا ارای سب
حدری او مر آن سلو هزار مزار
حاجمه

برصر «ازار حساداران هنایی» حسکند
شومدای ساگمان کوئیده بسو مود
حاط

|| ای ماں دلبر (ناظم الاعظاء) || دسان
مار (ناظم الاعظاء) || سوداگر است
(ناظم الاعظاء) || بوہی سر جد مداوی
منور حسائی و اصل کتابہ حصارہ عمر بی ھوئی
کلک است (مش مولف)

حاجات ره (ام) نهی مارده، ای سوی سان
حرم آناد است که در ۶۰ هزار کری شهابی
حاوری کوه دش و ۶ هزار کری شهاب
ماحتی راه شوسته حرم آناد + کوه دشت
و این شهاب است محلی است محلکه و متعمل و
مالار باشی و ۹۰ سکنه دارد رمان آناد
لری لکی مارسی و آب آتش از خانه تامن
مشود بمحصول آن هلات و اسلات و شعل
آهان در راهت و گلداری است صدای دسی
رمان، - اه چادر طافی ایس راه آجها و من
رویم - و اهالی از طائمه گراویده و در ساد
چادر سکوت دارند (اگر هر چیز)

سازمان امنی امور ایام (۶)

حالپاره محله، [مَّتَعَ لِلَّهِ] (أَحَدُهُ)
اسْتَغْرِيَ دَهْسَانَ سَادَ سَانَ حَسْنَ دَوْدَسَ
شَهْ سَانَ لَاهْجَانَ، وَلَاهْ جَهْلَانَ كَعَ

پر میگن و این سه زیر بودند:
جیوس طاور دودسر و هشتر از گری سوس
شومه رودسر و سهمهوار واقع شده و محلی
حلکه و مرحلوب است و صدیق مسکنه دارد
آب آزیز پلرود و معمصون آن عرض و شعل
اهالی رواح و راه آخما مازروم نمید (از
مرهیگ خبراء ای ایران ح ۲)

حاسوسی، (جامعن) دارسی، عرداستن
 (ماظلم‌الاطا) # عمل آنکه حالت مارد بود
 کاری خود را بعتر جای اندامن و باصل کرد
 صیحته های ساده خانه ای را کرد

تحسب ما هو مطلب ماري اندر آندream
حو دل بداند ان دردهم سعادتی

کارکرد مادرسون احوال اس- خواهی جمهور
امم (آنهم ۴۲۹)؛
رسانید که مادر دلخواهی کن آنها را ازی کشید
آنها گن باز را آنکه وجود هی داده هنگام
این میان

چنان پروردن

بو ادمی همان پس که لرستان طلبدی و داشت
رشکل و دنگ که گل مده دویشم مردمانها
نامه سخنرو
مرا تا خلی بود دلبر بوناشه
دیوان سکدر که میان بیرون بوناشه
سطمی
شدن سخنای خان برودت
سخاوند بود شدم چاکر
سطمی
دادستوکاپی می خان بیرون است
دزه مدعاش که باز شکر است
بلطف
سخنای آن می که حل بروراست
س د که حل هر را در بحور است
سطمی
ب ادھر حسن مایه برورد نگل
طری بر هر ران خان برور اهکی
حاجانی
در آن دفع بود صوری کرو
سد هر لب صور بخان برور آن به
حاجانی
و منهود است موافع خان بیرون و مهاده
مته حات دلخواه (بوجه عماش اینجهان
ص ۴۲)
دولت خان برورست صحن، آمور گلار
حلوت بی مذهبی سفره ب اسطوار
سخنی
در سبب الای خان بروزی
و اد دعوه بیرون برس
سخنی
گرستن گره از سرصدی و سور
که ای ناز خان برور بیرون
سخنی
خان بیرون است فضه از باب معرف
روزی برو درس وحدتی ساگرو
حاجط
ا) سهم خان برور اد ملاسی که روزان را
بناط و شادان صند و خون بخان بیرون
سود
خان بیرون . [پ ت د] (س)
مر که) خان را مارمه کرد دوح را
ساده کردن روح و روایان برور سده ای
کجا دوب ای بوجاه آن دس
که میان برور دخان برو سوس
سطمی
آش ولطف سچه نعلم در آس مهد
گردیگری خان مده ده سنه تو دان سروی
سخنی
بعد ا دنده گهیداشن از سود بوب
+ حیات که دلدار و خان برور دن
سخنی
خاستار ا که می سده حاق
سووار سخنی که خان برور یه آن
سخنی

السی که در حاسن حاصل است مشغول
سوی (مردانه) اسباب قراحتی
حسن مؤکد است (رجاً می س
۱۰۳) از حاسن در آی معابر مت حد
لشی سوده (تو سه نسی ص ۱۸)
خلفی مسار از حاسن بخان رسنه (مرحة
نسی ص ۱۱۶) در ماب موافقت حاسن
می ابع سوده (جست درج ۲ ص
۱۲۹) در سعی ساده شد
خان فیض، (من مرک مرجم) آنکه
خان را سد، مظلوماً واعظ می، حققت
دین روی را مدد خان بن ناده
(من کمعاره چشم بخان من ای
حاجط
خان [پ] (ز) (۱) ملوکی است
در بلوحسان واقع در کوستان میان
لایابی سکران مستدل است مکمله هرما
(۱) مردانه ایلدار ح ۴ من ۱۲۷)
خان فلک، (ز) (ف مرجم) خان بادیجه
ملف کشته خان، خان شاوش کشته
مالهاشد ماذل خان اورق موسی
مسکف وار امداد آبراف سه داد وطن
حاجط
خان فاک [پ] (ر کس و صمی)
روح خالق و ما آنکه، روان که نکاهات
مادی، ایونه ایشاده و ریگت هی وعظ م
عی اسد نافی را هائی و دام دار دل
برو خان و خان باش را هایی بن می
داشی (کله و دمه)
ا) روح القدس سه الا و الا و دوح
القدس الله واحد = دام پاک و پسر + خان
نایه تکی خدا (او آثار رئیس دماسارون)
خان فلک [پ] (ز) (ف مرجم)
مدر مده خان، آنکه ن آنکه خان در آن
خانگری میواد بیه می
ذکر، او رهبر دهدی و سکر-ادبیدر
که عال حست د سکر-ادبیدر
سطمی
خان فلک [پ] (حاصن) عمل خان
یدبر، پدری خان، هنول کردن خان
دل در اندار و خان بدری کی
تکی رهاسنگاه که بی کی
خطاب
خان فلک [پ] (ف) برو سه دهان
(ماطم الاطا) روح برور آنکه خان را
برور سده، آنکه آنکه ماعنی ایار
خان سود
هر بیکر و بیه سام
خون آش بخان بخان برور
اعلمیری (علیه عارف)

سکه دلخشن
تو هردوی و مرا خان و دل جاپ است
ولی ه سود که ساد تکه بیداری
سخنی
خان دلها مکاه دار که سلطان
ملکه همکده اگر سیاه هزار
حاجط
خان بونه، [ر] (۱) کن آن عار
گویه است، کوهها و بیهالها و ماهی
سنت سرد که کلداری هادیلی یه برد
(ناخ امروس سهل می)
حاج مولاط، (ز) ملک اهرب
سیمین مملوک از مالک خواکه است
که در بصر حکومت کردید او سال
۶۰ پادشاهی و سد ولی پس از هشت ماه
حلح کردید و عای او ملک عادل طعامی
شست (او خاموس الاعلام بر کی)
در جمیع دلائل شود
حاج مولاط را که [د] (ز) در
رمان سلطان احمد خان اول والی سد بود
و در لشکری که سوی ایران فرمانده سد
شرکت کرد ولی سریار همار لشکر خون
وی به کیان سد اورا کش (۱۱)
برادران او طی مک و حضر مک
لشکری که هیاه ایشان بود سهان بر
حاج سد (او خاموس الاعلام بر کی)
خان نهان، (ز) دهن اسحیه
قصان مهر امروز بعض میان آزاد
شهر سان، در، واقع در هضه هزار گری
شمال سان آزاد و دو هزار کری سویه
قدم از دل رهیلی طلگاه و سرد سر
اسد و شمشو جلد و بیخ من سکه دارد
آب آن از چشم تا عین میود و محصول
آن علات سب زمی، بوصه درخت
سرمی و سهل اهالی روان و گله داری و
و راه ره کنیه مالرو اس (او همکه
حرابه ای ایران ح ۴)
حاجی [پ] (ا) مسوب حام
سی طرمی و کناری (ماطم الاطا) بعلوی
حاجی بیان [پ] (د) (من مرک)
بر سد دامس، مکروه داشن، اسد
کرد (ماطم الاطا)
حاج بیرون شدن [س] (د) (من
مرک) سان دد رون، مردن
حمسود آثار آنکه که خان سه بروی شد
حومه هنی ماکار اهد ایلی در مان آمد
سخنی
حاجی [پ] (ا) طامن
(آ دراج، ماطم الاطا) ده حام
در مان می و حری، بو طرف،
دوهاب بعض خاج داد سی آی
و اسماه طاهر و اسماه ایلی در مان داد

سکفای شادی در ترسی
ای سانجهان آستین خی
کامروز شادی فراز پید
تاج شهر اسوانه در ترسی.
پوش
|| روانی خالق، روح خیان، آنکه بتوانم
شهر مدویمه است
مطهر لطف اول دوشهی جشم اهل
حاسی هلم وصل خارجهان هله عطا
حافظ
خالق سان و نیشانه شهنشاه بزاد
آنکه بوده، اگرچنان سهنه حیانی
حافظ
حاجیج، [ب] [ع] [ج] (عن ب) ناه ب حاجیج
|| (ا) بکی از مستحبونهای بعلو و زدک
ساده و هی ما لو القدر فالسلو ع هوی ما لی
العلیه (او رسیه الارض) ح حواسع (سته)
الارض) مهد حواج ۱۴- هواهاتی بیکو
دیکه سه ناشد (علماء الاعظاء) اند چوان
ب بعلو (مهد الا ماء) بعلو (عماد)
که چوان د ب اور طرف - ۴ (س) اس
سیار که اصلاح ازه، (اور حواج)
حال حیوانی، ا رتیج ی [ا]، کسب
اصناف) د بن موله خوار، کامه او
ز، و مامه برومن (کوه)، (شید وصل
ناشد (، خان) داه از جومن دشنه و
ها و کوس، شید و ماد آن (بهار
حسم، ا بذر)
حاجیجی، (ا) نار، ا ۱۶۰ و ماده
ز، و که ملکه ماده که ماده ایه
بر، ا ۱۷۰ و ماده که ماده
حاجیجی، [ا] [ج] (ن بده م)
حا نه لی ایه ایه ایه ایه ایه
سیار از از
حال حراصی | [ا] [ا]، [ا] [ا] [ا]
لار، ایه دهان، ایه روحی ایه ایه
حاجیجی، [ا] [ا] [ا] [ا] [ا] [ا]
لار، ا ۱۷۰
یه ه ایه ایه ایه ایه ایه ایه
[ا] [ا] [ا] [ا] [ا] [ا] [ا] [ا]
در حمل، (دا ایه ایه ایه)
ور و حمل و ایه مود
حال حواج، [ا] [ج] (ک) [ک] [ک] [ک]
خان ایه ایه ایه ایه ایه ایه
که بده - ای

مُؤلفِ ذهنی کیوں مددو لا ہیں سا ہم کتابیہ (۲) و
و پڑا نہ خارجِ دل ایں ماسنگھ (۳) و
از وسیہ سلطان طقوس میں باشد و میری
خانو قصہ شدہ امیت، (ار ہذی رج ۱ س
(۱۹۸)

جان جان، [ند] (مرکب اسمیں)
کنایہ اور درج فاعل اس (برہان)
(اسراج، نعلم الاطلاق) || جان جانها
(اسراج):

علم جان جان کس ای ہوشیار
کر ہوئی جان جان را درج ہو رہا۔
ماصر حسرو
مکان علم فرہانت و جان جان یو علم۔
ارسی جان نوم تکمیل بھان اول بردم
ناہر جے ۱
عین دو نسل کہ اور سلطان بھا۔
حمد در عشق ہے اکو جان جان
سلطانی
|| داد سی سالام (برہان) (۱۹۸)

(علم الاطلاق)
من د جان جان ٹھکان، کام
ہر اسٹم شاکر، ٹھکان، مکام
دواؤں
|| خرطیں آپ دیکھ چکے ہے مانند
(علم الاطلاق)، جان (T ۱۹۸)
|| یومی اربان آپہ ڈھونا شد (۱۹۸)
|| آشی سرد، اکھٹکے جان سی سر
جن اڑاں مودہ اس۔ (اسراج)
و ۱۹۸ اس رب رسول (س) من مانند
کو سے جاء اس اک دام سے وائے
اوے مانند ہو دو، اسی جان
دور جان اکہ ٹھی من تو،
دور اسی جان دد ان شیں المد
مواء،

عین سب ام عطا ۱۹۸ اسی تو،
جان جان ٹھانی، اسی تو،
دواؤں
جان جانی ایں (۱۹۸) اسی جان جان، داد
اوایوا ہے، داد، ۱۹۸ کام کی دارد
اوے سود، ۱۹۸ داد، ۱۹۸ داد
۱۹۸ کھان، ۱۹۸ کھان،
چلچھ (کلت)، ۱۹۸ داد، ۱۹۸ داد
(۱۹۸) داد، داد، داد، داد، داد، داد
(اوے یعنی ملا کہہ داد، ۱۹۸)

جان جوئی، (۱۹۸) لڑ، اربع ددم، داد
طسر ریلاس کہہ اس، (۱۹۸) داد، داد، داد
سی ۱۹۸

جان جھیل، ایں (۱۹۸) (مرکب اسمیں)
خطا، سب مہشوہ
سماں کوں جوں ۱۹۸ - سماں جوں
آں جوی مودہ اس، اسی جان جان
۱۹۸

حاجان پر ورقه، [نـد] [حاسن مر گفتگو] هتل
آشکی با آنچه میگذرد را میپرسون آنقدر دوچیزه داشته
دولت پروردیه
دوین شود سه هایی پر الکتود
که از حاجان پروردی نامهان در آمده
ظاهر
فکر دست مطرد بر امشکری
کمر سب ساتی حاب پروردی
ظاهر
گرا او شاه عالم شد لوسیلوری
سم عاله حومان حمل پروردی
ظاهر
در سرچ شهاب پروردی پسند
حاجان پروردیه، [نـد] [آ] شراب
(صیغه مزادفات من ۲۴) (آ) شراب
حاجان پروردیه، [نـد] [آ] (آ) کهایه از شراب
(نهاد همچم آمدراج) در سرچ عاله حاجان
پروردی شود
حاجان پروردیه، [نـد] [آ] (آ) کهایه از
شراب انگوری ماهش (برهان) کهایه لر
شراب (بهار همچم آسدراج)
مسکنده حاجان بی ماند را چون
دل غرای حاجان آرد، ذرت همچوں (۱)
(مثل هنلر همچم آسدراج)
او سکر گلاو آرد در کالمه روح
حلل و مان آن بن همچه باب رهانی
حادی
حاجان همه، [آ] (مر اب) (مر اب)
له حاجان، هجاده حاجان، آنها حاجان را
نگاهدارد
کهنه عن آکوی جه، جواهی جواه
کهنه هر ماما بلو دا آن - آن ماما
دو ایوی
له، مس نه دیر اعن
حاجان ساعی ر حلمه باری
ده، ده
|| در اسلاملاخ سان آکودا ل آن سه
روانه ای در ره ر آرد، از اس ب گلاو آرد
نهش همچوں باره
حاجان هوس، [نـد] [آ] (مر اب) (مر اب)
دو سارب اس استبداد حله ا نهش
انه گاه اسب آن ده آن ده آن ده اه و
سچلرین البرهان گفشد لازحان داشتی،
سی او او مر سان و ماسان هدن را ده
ا آمده می شوید گدو رو ده جهلا مر بده و
حاجان یوسها و دناظتها ام از ده و آن زام
اسن کردا د (بلوچ حاج سان)
حاجان هم، [آ] (آ) (مر اب) (۱) مکی هردا، ده دار
آه هستی از اصول حله هم را انگلنس
بر جهه آرد اس و آن، بال ۱۶ م مطلع
رسد (از معدی بالحاجی بی ۳۲۹ ۳۲۹)
حاجان قسطه، [آ] (مر اب) (آ) کاهی اس

حائیلار

بیش سهه رید افتاده
چون کسی رسم حور دهد حاده
بلام
حاده بخود در آن ره افتاده
چون کسی سهه ملکه حاده
بلام
حائیلار، (ن ف) معروف است که
اسه و حوانی ریده باشد (مرهان)
تی دوح، دارای دوان، دوان (باهم،
الاطاه) || قادر، بوانا (باهم الاطا)
|| مرگب ارجان (سلاح) ودار (دارند)
سرپ، دار حائیلار (حاشیه برهاي بصبع
دکرمه) سلاح دار (مرهان) (بهاد
صمم) (آسراخ) متصور ملحدار،
سلح دار و صورت دار (آمد)
و حمع آن حائیلاره و داده است و در
هر تارهان سومنین «ول بوده امس
(ددی ح ۱)

شاهی است جهورهات که دو حائیلار طهان او
چشم کلن کسنه و رله زده و دامت
دوخ لای (ستل پاره هم آسراخ)
حور هم مع ماده بحیک و از طهه
جه فرق هر و مده رزستم حائیلار
مولوی سهل (آسراخ)
|| صهاعلت کسنه نگاهان (مرهان)
نگاه آن (جاده هم) نگاه آن خان سلاطین
که بسته نام سیر در سمعت سلطان حاضر
وسویه اس (آسراخ) حاجط (آسراخ)
بلطم الاطاه)
گارد مخصوص شاه، یاسان شرطه ح
حایله
کشان ور در ملیکه کاه مردن
مردیگان و حائیلار سردیس
و من و راهی
و سانی حائیلاری خان حوس را، منه
مرساد سجکو (اسراز الیویلنس ۴۱)
نکی رادو اموردان دلم و دک، حاضر
سلطان بود نام او سهور دار
(از بچه طرسان)
و اند ساهنف [سروار] مرتبه و حلا بعده
الصادره و هم السرطانی الحاکم و دهه طله
چونه (ار طوطا) و شسرودار بود در
دوان اورا ساءدار کندی (نهی سی
۱۲۱) سبی د [حسرو مرور] فرهادیو
وسر کری بوده و معم بوزن و حاص
او بوس بود و گیبور حور شد و بوس
ارداد و سری بود حائیلار و دس و طبه
ماهوری حر راد (محفل التواریخ والضمون) ما
ناگاه حامو ساراز ها، اور امث این چندی
سسر دیده و داد و اشان حائیلار سلس
بودند (محفل التواریخ ایضا)

پیش او در وقت ساخت هر امر
خان ندادی گر بتوکتی که مر
مولوی
گردها مدهار جمه سان گرد
هم همه حاصل نهاده مان گرد
مولوی
خان بنهه در زمان دشوش بده علماقان
گر سکته و مدلار آن رسکشته بگیری
مدهی
د محوره شی به شود هر اوی ناد
وزرفشی اس خان ندهد هر سام بدمست
سعدهی
معواهم زمی ارده، امکر در بای دموارس
که نادر و دت خان دادن سرم بر آستنی بالهند
سعدهی
نوخوش می اس بلخاعظمه و گو حسم خان میده
حو گرمی از بومی، سم خانکار حصم دهم زم
حافظ
س دحلت هم از ستر روم تا هصر حوره هد
اگر در و دت خان دکن بولاشی صبح ناله
حافظ
بسداری که خان را وانگان داد
برویه روی خانی دیده خان داد
مولوی حامی (ستل از عصان آصفی)
محسود را نمی که تا هر ده ده عمر
بسداد خان بر اری و مگفای او من
کاسی
|| خان نداد، سان داد، هر دن خامه
بس از بع و دمی ماسکه و خداوی خون
کار مرلو بمح کس سیم حرا مالی هاد
کامنوس یوسف هر بگوی که عدایه
خان نداد (دهن)
|| خان حشیل، دنه کردن اخا فر
لغات اسد داده
آن دلک می سه دعام در آس می بود
کرد، گری آن، دفعه دنی، و خان بروزی
سعدهی
|| رانه سدن خار دگس، ددور سهن،
کر حش
مصور هول انس ا خان دهد
هر آنکس که دیگان دهد، خان دهد
سعدهی
|| خان دادن بای خری سجع، مرای
آن خور ماس و دن، می بهاب در محور آن
مودن سجع بای آن بر ارا و مر او اور بون
آن از جه رای خزاره مسای خان مدهده
آن خیمه رای آنکس مر او خان دیده
او سخن های بوس برای و مسیان خان مدهده
|| سجع سه، و هاشق، ری بودن
خان داده، [د] (ن می) مرده، خان
سرده، کسی که خان، فر سه دیز و رجه
است

تیع ماصواد توهر را ایل را گوید بحیک
کانی اسی حائی مثاونه مرا خان د گر
مولوی
خان حواه نوس هنگرف باز است
خان دادن تو هعلمی از است
بطامی
رسوح خان حواست شود || (ا) اس
مدهوب (آسراخ)
خان خلوی سلن، [می ت] (من
مر ک) خون شدن دل، کنایه از هدعت
اصطرب، ای هرازه شد می باشند
گفت پنه، مه سواهی استون
گفت خان از هر افت گشت خون
مولوی
خان دادن، [د] (من مر ک) مر دن
(بهار حجم) قص روح شدن، خان سر دن
سنه [س] (منهی الارب) خود (مهی)
الارب (مالک و بون) [ر] (منهی الارب)
بغط [ت که یمی] (مهی الارب)
من [ف] (منهی الارب)
خان حوى د خان شریعه داد
و دارجهان دلش بکر و دهاد
مر دوس
در دخ را بروی پر رهاد
سکم بر دویه د رش - آن داد
فردوسي
امیر لک شهیر رد چانکه بر امو افاد
و خان داد (نهی)
لشکر سهانکه کو، م کار د کید و در است
خان دهد اگر سواهی (مهی مر ۱۷۱)
هر که د خو بود گه رادن
همز آن حوس سو و خان دادن
بطامی
سلیح خان داد آن و مادار
کاه شرس رانکر دار حواب سدار
بطامی
دنس از آد گل که عسوی خوان داد
رس د آز خوده سه و سان داد
بطامی
خان همی دادم ما اسایی بر ایه سکف هی
آن بوهه سه که پیدا نی که ما و ای مدهده
کمال اسلامی
چون اساریه اس را بر خان بھی
در و مای آن افراط خان دهی
مولوی

مثل:	قدن کسی کردن، محل در پایی کسی ناختن (از عالم آمده) و برع سطح دد پایی کسی ناختن همود
جان در سر دل کشی، یعنی حاره را درین دل بر ماده‌هی و صایع ساری (آسوداج)	جان در نای کسی ناختن [د یز نک د] (من مرکب) جان هدای کسی کردن، جان در پایی کسی افت دن (از عالم آمده) و برع جان ماضی و سان دردی کسی افشانس همود
جان در سر موها کردن، [د ت] ید نک د] (من مرکب) جان را هوای من او دست زادن، جان را در همایله این ناختن، حاره را صاطر خوبی هدا کردن	جان در نای کسی و برصو [د ی که ن] (من مرکب) کاهه ارجان سود هدای جان لو کردن (بهار حجم) رسان گر که، بخار گی از حدیث کاش
گوشه مکن سطحی جان در سر این سود گر جان بروند شابد من زده بخایم صدی	بر من دار که در نای بورم جانرا سعده (مثل بهار حجم) گر جان بزمی دندلی دری اشد دوستار ناره مان جان مارس ماند سعده
جان در سر گذار کسی کردن، [د س نک د] (من مرکب) حاره صاطر کسی هدا کردن در راه کی ارجان گسترش مرا کس بگوید نکو بیکشی که جان در سر کار او سکسی سعده	صلدر کیان که جان شرس دد ای بورارد (۱) اولامن سعده
روحیه ه ماده هند شود جان در سر کسی کردن، [د ت] نک د] (من مرکب) ما خردی کردن مانرا هدای کسی کردن نکنند آخوند دهان بر کشم که با جان شد من دلسر کشم سعده	جان در نای کسی گسیدن، [د یز نک د] (من مرکب) کماه ار جان سود هدای حل او کردن (جهاد حجم) بوس آنکه، هل سارم لجهای می برسیں خانی کشم ماسش خامی کشم و دنس وزالدمی ضهوری (مثل بهار حجم) جان در بی کسی کردن، [د ت] نک د] (من مرکب) کاهه از دوه کار دادن (بهار حجم) (آسوداج) ، نکد جان در بن اندعل اند بوس روی آسان چون بزمی آزاد بوس ساز (مثل بهار حجم)
غایی سوچه، سر و مامان دلم کنیه ای بار مکن درم و نکوت حاده ا سعده	جان در جان کسی کردن، [د ل نک د] (من مرکب) کماه او ان جود هدای جان او گرفت از (از پار حجم) بمن از بند، اند نکن زنی برد هم آدم آدم مکرر زمانی بخوبی در حاشی سد حسن عربون (بن بار حجم) جان در حضر اولد احی، [د ت] نک د] (من مرکب) جود را نهاده که اذ اذان، سان جود و اذ ده برس لطف بخایی دست تکار هم از دن دوری گه م کس خو اره و در سحر اذ اند سعده
روحیه ه حان در دلم رصدی سود جان در قدم کردن، [د ت] ت] (من مرکب) جلد ده دم دستی جان اذ اذان کسی کردن جان در ده دم کشم والکن رسم اهن بو ناری مرس سعده	جان در سر دل کردن، [د ت] نک د] (من مرکب) حاره اذ ای دل را ناد دادن و صاحب ساختی (از آسوداج)
روحیه ه حان در دلم رصدی سود جان در عیان، [د ت] (من مرکب) ا، از ای ای از جان معاشره و دوسته ای که نامی معاشره هزار داره (حاره حجم) (آسوداج) و نا لمع دامی و بخاند ر، - میل ای ای هذا کباری جان سود مرکی دیگری (ناطم الاما)	جان در (دل) (د مرجم) [سلاد (ناطم الاما) در دهه جان ماقن کشند] [حاده ای هی روح (ناطم الاما)

جان در، [د] (د مرجم) [سلاد (ناطم الاما) در دهه جان ماقن کشند] [حاده ای هی روح (ناطم الاما)	جان درازی، [د] (حاصن) هر دلداری (آسوداج) دلداری عمر (ناطم الاما) طول عمر او بی حاده ای شه سرت کردم آفاق دا مشادی عرق خطای
	ر بھر جان در از من ام مهانه د هی نمسی در اوی گرد کوهان خطای
	جان درداری و مادا که من دادم در آن ناوله گران بیوی خوبی داد داده
	هی ماحصه هارا جان درازی همس سرمه را دو سرمه ای کاس
	بر ای سرو ناع سر بر ای حکوم خردی جان درداری کای
	جان در آسیه داشن، [د] (من مرکب) مهیله ساه لری بودن جان نادری گردند نشق حرام باده ای نادر سرو ولا بر دامی گه ماهه بود آسیه ای اهد برجهی
	جان در اند احی، [د] (من مرکب) جان دا لود دادن، در اسما، سکاری جان ره گردند پل جان گئس کس مارج جو، ناسی عصی نادن حوباده دو، نادن سعده
	ن بعلی حاده ای آن مقداره ای بگویم و چون دار دم سر ای ای ای او ای و ای سازله حواهم (نظامه مارن س ۱۴۶) جان در فردن، [د ت] (من مرکب) بعلت ناسی او مهله که جان ین جان بند بر دهن جان در ایهی رسپلدن، [د ت] (من مرکب) ناسی بگ و سوه آن دار دید کلای (بهار حجم) (آسوداج) بعلت مرگ کسی حال مرگ که دو ای ای ا تو ای ای سب لطف در ای جان مردم دست در ای بر حیر و مطلع (مثل ملزم) [[عاج و مطلع سدن (مسوعه ای ای) جان در نای کسی ای ای ای [د ت] (د ت] (من مرکب) جان

<p>گرساییهایی را افکه نظیرهاست بیرون چهل علاقه اصلی را در خارج ای سوزنی</p> <p>جان بر قایی، [ز] (خانم مرکب) عمل حلی، رنا، حان گردی جان کوشش کشته مردین؛</p> <p>هر زور سهان بطن رنگ است اصفاف دهایی به بولایت، نمایی</p> <p>جان بر بایی، [ز] (رف مردم) خوارا رسو، هام ناشود جان ریبووه، [ز] ده [د] (نیز) جان ند رو، حان از دست داده، ناو، نه ب، سالوسان دوده، و آمدود دی شای خاب سویه و مکاره ای حافایی</p> <p>جان بر قی، [ز] (من مرکل) علاوه شنی، مردن، ماله اند دل از ب ناومتام وردهم باز خودهایم مهدی جان ده، و بی شانه هارا سوهای ۱ بن شانه هارا شارود طهران (هل ارمن اصی) حایه ودهای (۱) ده، ۲) کل، او ده، آن ۳) کار، ۴) تمه، شن، شان سده، این در ۵) ده، ۶) کار، شمال، ناه، بر، داده، ۷) بله، ۸) ناه، ۹) واه، داده ۱۰) سکا، ای، (ارزه که اینه ای ام ای، ۱۱) ای، جان ریخارنس، (۱) (۲) او ۱۲) ۱۳) اشاره، ۱۴) راه، ۱۵) ای، ۱۶) ۱۷) ای، ۱۸) ای، ۱۹) ۲۰) ای او، ده (اویه، ۲۱) ای، ۲۲) ای جان، [ز] (رف) ۱، ۲، ۳ مان، (۱) (۲) [۳] (۴) (۵) داده و اهم ۶) ده، (اویه، ۷) جان ریمار دروا، [ز] ده، [ز] (۱) (۲) ۸) او، ۹) ای، داده آن داده داده، اده ده، ۱۰) ای، ۱۱) داده، ۱۲) داده ۱۳) ای، ۱۴) ای، داده ای، ۱۵) داده ۱۶) داده، ۱۷) داده، ۱۸) داده، ۱۹) داده داده (ار، ۲۰) ده، ۲۱) داده، ۲۲) داده ۲۳) داده، ۲۴) داده، ۲۵) داده، ۲۶) داده جان ریمس، [ز] ده [۱] (۱) او ۲۹) داده، ۳۰) (هان) (۱) (۲) (اصن ای) جان ریله کن، [ز] ده، [۱] (۱) ب ب، [۲] دید، ۳۱) بان، ده، ۳۲) بان، نه دهه</p>	<p>اما رای او پنجه رای سمت جن او حانه و جهود آرایی است فرندی</p> <p>جان آفریس که دار نهاده است جان، حان ده و جان بر آریه داده نمایی</p> <p> تاره کسدیهان، هرچه، اوست دورم و درم نامه نام جان ده، جان، جان شنی و جان نمایی،</p> <p>جان بله هی، [ز] (ز) (خانم) حمل جان دادر جان هدا گردی، لا مطالعه، معاون، (باطن الاطباء) (اش نیکان)</p> <p> بدهه صوره و مرگان (باطن الاطباء) (اش نیکان)</p> <p>جان بپاس، [ز] (مس مرکب) جان، بله هی، بدهه غلس، شن، لدک که مرد، هم از ب، سار، مدد مک آن بسی جوون بود، بجا و مه، (۱) بدهد های سه ای، (۲) قتل ادمان آصی) جان را لدک، [ز] ده [۲] (من مرکب) و دن بعابر بحاب جان، بشه، برعای و رعایی او مرکب</p> <p>۱۰) ده آمد، [اعماله رین]، ۱۱) از ده من که به از ب، ده، بدر ده مدد، بارکا روحیان در، من ته ای، گرم بند و جاند، بدهد (۱) بدهی چاپ، مرسوم ادب، من ۱۸۸ ده دیو، هه، ده، ۱) او شانه شود جان ریاهه سعدن، [ز] ده [۳] (من مرکب) و اعلی، جان، بدهی، باطن بمعنی جان بدک</p> <p>سرام، ده، ده، آن، که آورده حواله، جان، بدهی، کووسه، ۱۴) ده دیم ۱۵) دهی آریه لامس، ۱۶) داده، ۱۷) که داده ۱۸) داده، ۱۹) داده، ۲۰) داده، ۲۱) داده روجوع ای، ۲۲) ده، سود جان ریه را، [ز] ده، [۱] (۱) ده، [۲] دان، داده، جان، کرمه، آن، بصری، ۲۳)، ۲۴)، ۲۵)، ۲۶)، ۲۷)، ۲۸)، ۲۹)، ۳۰) و ماد، دان از، ده، سود، ۳۱) س، بایه، ۳۲) ده، مان، ریای در دویی مان، ده، آن در سرمه ک، جان، ده، داده سرشکنی، جان، ریاده، آن، ده، آن، ۳۲) ۳۳) ک</p> <p>صول، ۳۴) ده، آن ده، داده کوی دوا، زده، آن، ملوان ملای</p>	<p>آنکه نتوان اصل معنی پیره دفعه نکند این علمت راههات خلطی مذکون است پ، ش دهان، جو تیغه هندی، جان، بذریه کل اسماعیل</p> <p>این چاهیت ایس که ماهر گاهی همان سمم خام شود از، سی مردم باشد کمال اسماعیل (سفل بیارهیم)</p> <p>لئه ما چه سیزی غر مار، دفعه ۴ که ماس برام جان در مان است نایی (شقق بیارهیم) (آسنایی) جان، دهه، [۱] (۱) (راج) دهی ایت او دهه، گورگ سر دهت، سعن سر دهت شهر سان، بهانه ده، در ۴۴ هزار، فری شان سر دهت، ول هزار، گی شهان، طاهری شوی سر دهت، بیهاده ده ای، سه، گلی، آنی و هولی آی، متدل و مالم ای، و ۲۱ قن، سگ، دارد و آب آن از رو دهانه سر دهت، نام سته و مهیه ای، آن علاسه، بروان، سههه و شعل اعلی، براهم و گلهه داری و ماس دویی آی، خاص بایه، و راهه هندگه هار و ایت (از هر هنگ خرا، ایه ای، ایه ای، ۴)</p> <p>جان ده، پاک، فلایه، [ز] ده، تا، ل، (بر، کسوسی) آنها، از ایاه، هه، تا، واختان که نا، بادر، سکان کی که ده در هر قب مکان د بوقاب کوست لیکن، مه، شهد آن، ناه شده، (بیارهیم) (۱) مدر، ۲)، غاسی پاک، (باطن الاطباء) دهه، مه، دهه، دهه حالی، مطمئن یش بود و ساس ب، نکه، آن جویی درهه، ۱) ای همشانی آیه، ما، هم، جان، ده، بایه، مان مسن، ۲) ای، (هل بیارهیم) (آسنایی) رس، ر، ملری، ۳) ماسه رسم او، بیان کی سی دهه، چوی، بیارهیم، جان، در، سکان است جهیز ناه، (هل بیارهیم)، آسنایی جان، دهه، دهه، [۱] (۲) (من مرکب) جان، دهه، دهه، دهه، دهه، دهه جند، او، جان، بیهان، درهه، دهه رس، ای، دهه، بایه، رسه مولوی، ساری جان دویس، (من مرکب) جان، آن، که، جان، جو، دهه، دهه سکه، جان، دویس، «احمال دویس نا، بیهاده، دهه، دهه، دهه، دهه</p> <p>جان دویسی، (نمایی) مان، ده، آن در سرمه ک، جان، ده، داده سرشکنی، جان، ریاده، آن، ده، آن، ۳۲) ۳۳) ک</p> <p>صول، ۳۴) ده، آن ده، داده کوی دوا، زده، آن، ملوان ملای</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(۱) در ایه ای آصی، های رهان
مان، ده، آن در سرمه ک، جان، ده، داده
سرشکنی، جان، ریاده، آن، ده، آن، ۳۲)
۳۳) ک

(۲) معنی می، ایه ای آصی، های رهان
مان، ده، آن در سرمه ک، جان، ده، داده
سرشکنی، جان، ریاده، آن، ده، آن، ۳۲)
۳۳) ک

چنانستن

امین آرا در این سخن‌السان بر حمۀ کرده
سیور کارگمی است که کارهارا باین اندار و ناپای
کرد) (فرهنگ شاهنامه ۹۹)
جان سیار . [یس] (نف مرجم)
جان سیار . [یس] (نف مرجم)
جان سیار شاهنامه ازوح سخن‌السانه کشیده، آنکه
با آنچه سان متناده، قاتل، قاتل، قاتل روح،
دنس جنون و رغه خان میان
زمین همچو آسمان طوبیان
گرفتار ماده
نمکت این و بر کرد کوه گران
هدیگر اندرون سرمه جان سیار ،
فردوسی
سیه‌دار رستم پل میم هنگی
اما خاستان تیغ دشمن هنگی
فردوسی
نکنید سو دره خان سان
پیکر رامکویو پیکر راسان
آمدی
بعد او ملکی که خان میاناد
سیسی سو خان سان دیگر
سودی
دل بدده خان میان امام
دن دهنه خاستان مراس
حافای
عصر تو حست صلته امام حاستان
سیستن مرن کم‌خطیه سک در گذشته اس
حافای
جسم شد در هم سکته حون کرد
کان گند حاستان آمد بزم
حافای
در گند حاستان درد صبح
حافای
ود بر آن حوا گاه طارم پیوی دی
همیو اهل قدر و هم‌جوار اهل خاستان
حافای
سرمه ربرسان اشنازد کمی امعان
کان ۸۰ در دری بحر حاستان اشنازد
حافای
نکت خطیگه اورت کس آن شصتة دیوان مشق
برد هتل از ام عرج حاستان آورده ام
حافای
بست اندیشه ازرق سعادت و مردمی
جهوج ازدق و سایلکت هصر کارهار حاستان
کان سعنه‌خان - ان خور بر
آنی حدست دا آسی در
ظای
بر وصل سند گرد هیوان
و لحوص کن و حاسنام است
ظای

جان سر . [یس ت] (نف) خان
سیار روحیه خان سیار شود
جان سردهان . [یس پاد] (من مر ک)
مردن - موب (مجموعه رادفات من
۲۰) مردن، جان سردهان (بهار حم)
حسن بود رأی جان آمری
که او خان سیار متولد از دو من
فردوسی
جو سردم من اینه شنگی خان
اد اینه شهان تقطیره ناران
و اس و راهی
ای خانه اینه که مردمی هست
و آنکه که خان سیار دی هست
ظای
آمد بگوس من در خان سردهان
خانه دواه گوش بروی خندان خس
حافای
مردمیس لیک احساس سرد
ماهی داوی سرگش او خان سردهان سرد
مولوی
نکی مشه می گفت خان می سپرد
حله سکه هنی که در آن مرد
سدی
نارهلا که من مکن الا هست او
با وقت خان سردهان اند بطری بود
سدی داخ
من مشه خان سردهان آنکه چه موده دارد
آب اند در چشم دادن بر خان من گواها
سدی
مرن مردن - آنکه گرسکی خان سردهان
سدی
بوهخو صحنی من شمع حلوت سحرم
تسنی کی و خان من که حون هی سرم
حافظ
جان سیوز . [یس] (نف مر ک)
مهل سخن خان
خودس دادشان اند کی خان سرور
خان دان ما گلباره دوری بود
فردوسی
مؤلف فرهنگیه شاهنامه آرد و لغه در ام
ساهنامه بمعنی هول بمعنی خان می کرده
(سوچن را فرهنگها بمعنی خلابدی و
داخل کردن و بهم دوچن گمه و برآوردن
هم بوجه اند در بهنوي سعی دور گردن
و دفع کردن است که دیان ارسی هم اد آن
گمه و بمعنی آنچه زاده ای امساعان هی
کند پس بهنوم مهله ای امسراست از این
لحاظ س بردوسی گند
خان رخیگاهش هر و دو خند
بله و همه درد مسوچه
بهتر نهاده مسند باز آنچه فرهنگ

این نامه سام پادشاهی
خان رده کمی خردیه ای
ظای
خان رده کمی که از مصی
شد میز ای ده نم مسی
ظای
حاجی دلگه . [ر] (اح) (۲) نام یکی
از ملوكه اوس دو بوس اول سار آنده در
هش بران - آمده است (از تحقیق
مالکه‌سیان ۱۹)
جان سیار . [یس] (نف مرجم)
خان سیار شده ، خان نعمتیه عدالتی
ای حسری کملک را حاسیار گشت
و در دفع گشت حاسد بو حاسیار تبع
مسعود مسجد
رعب فر مو جو ناسار شود
او مرای تی حاسیار سود
سا
من حاسیار مدح بمصوب مکارهای و
ما آنکه کار مدح و الماعن ایکار آمده
حافای
و در همی سندخرا بود دلم
شندگان و حاسار و حسیار
مولوی
حوخوس اندسی در نای ازی
مالخان و اراده خان سلیمان
معلوی
دو آسود یکه حسیار شه و خان دادن چون خود دم
حویشش سنداداری دعم بر خان مارک و داده
حافظ
سایی دولت آرزوی سرف
سری کش بن راه حاسیار است
جان سیار . [یس آ] (من مر ک)
خان سیزدهن ، مردن ، هلا آنچه شن
هر غمی حاسیار سرفهم
صد هزاران مسی بر خان بهم
مولوی
ورسوع باطار سیزدهن شود
خان سیاری . [یس] (سایی من مر ک) هی خان
سیار داده خان همی ، خان دادن ، داد کاری
ما اسواری اوری شهر کو هشش و کار و دار و
حاسیاریهای سعف کرده (سکر ناده
فردوسی ۱۹ - ۱)
ما از می بر خان ساری
ما حضم چویس خر اس باری
ظای
هر گن مصاف در سواری
میخونی سخاب خان ساری
ظای
بود خلی ش خان ساری
در ساری هر سوار داری
ظای

هولتند خاویه وایدا کر جان
جاه بوخالیمود اهدما درندام،
خانهای
تو با تریاک و من ملهر حاصروز
تر آآرور و آنکه من مدین دود
عطای،
ولوئیسر و ماوک، اسوزیگر موئیملوی مار،
سیهر (ترجمه معادن انسیان ص ۱۴۲)
که شد این ره حاسور که هریاد تکرد
حافت
کراکویم (ه) ماین دود حاسور
عیسی و مهدی جان مایان کرد
حافت
سوم فهر حاسورش جان گذار ازمات بی
و جان
(حدب السحره، ۴ اوح ۳ ص ۲۲۲)
جان سوزی، (حلمن مر گ) عمل حاسوره
دای او نکن بوری خارد سر حاسوری
چون سه است روری هم رأی بواولی بر
جاهای
در نوع بطن سوزشود
جهان سر، (س مر ک) آنکه هر که
جواده، آنکه او حاب سه آمده است
معارا ای، (کلودلاور در جهان ایرانی)
اد دای آرمون می آزمهود
دانگه من مرداده و جان - مود
مولوی
جایس، [س] [د] [د] (د) (۱) اکی اد
داشدن سوزی است اه از دهه آنچه اعلی
شوری آروم و سوی مشماره ام
در نوع (ه) (هاری) (۱) دواه - نالب
د از عزی الله - وی (۱) ۱۷۴ سوده
جایس، [د] (ع) (۱) ای از ده کی
(میر الارض، آسدا)
جان شصی، [س] (۱) (میز مر ۱)
معطر از ده جهان ای، ماهان ره داده ای از ده
و شه - پهپه «احمد»
حاجرا سالم سوی (۱) م جان ای
علمایی، «(ای) ماهون ای،
عاص - هم و
دره او (ه) طواب داده، (۱)
ان، وی از اندی سهان
اصل - د
جان سیکلار، [ن] (س مر ۱) ده ای
ا بد، جان آنکه بخت جان جان شکر
(ده نک سما)، دلیس که د داده و
هزه اس طاوی جان سهار
(سداد راهه ای ۲۴۲)
|| عرایان (ج) (م عکس صما)
سود سکم، از عله الموسیوانس
او، کاه - سون ملناالبور جان سهار
ای (ا هل فره که صما)

جان سیکلار، [س] (س مر ۱) (س)
مر که) جان را آنکه هن، کشتن، غص
روح کردیه، بیان مثابه، چنانکه هر که
که هر ا غریب سعی کامرون هان
سای او را تو بهدوشان سهان
مولوی
چون مادر می بهستان هدم
و بخش آسما و خاش مقدم،
مولوی،
جان سکاه، متابه مملک الموت عز جر
در جهان سود عاشق جان امشان را
سندی،
کو سلام من آی نا خدیدی و بخورد
ور می، بدل سان جان سهان سلام
سندی
جان سحب، [س] (س مر ک) در بوده
آنکه سعدی جان دهد، آنکه هر که
و هدای و در دهها در مرد
جان سخنی، [د] (حاصن مر ۱) ده
مری در نوع جان بخت شود
جان سخنستگوی، [س] (س ت) (بر ت)
و می) جان سعن گرسنه، جان کوهان، دوان
سعن کوه، بعض ماطله،
بعض جان سه گوی جسی
۴) از نوع اندیس داده ام رفته
پاک سرو
جان سخنستگوی، [س] (س ت) (۱)، ف
مر ک) سه اخطه
(داده ام علایی س ۱۹۲)
جان سعدی تکوی و زی و عصاین، کوی تود
جان سهش، [س] (س ت) (میز مر ۱) (س)
جان را سوداچ آردن، با اندی زیج داده
جان آزاد بر دن جان
گر دله ای ام، جان سه می
چون و ایم جان، ای ای
عظامی
جان سوچن، [س] (میز مر ۱)
آس آر، ای جان، و سعی ای جان،
آردن جان
اده ای بورا سون سویه - جان
چون، الیم، سو ای جان جهان
مولوی
|| (س م) آردن جان
مرضم من سر عان می - ای عکس
سود جان می و آه عاشنا عکس
های سعادتی (، مل از علی آسی)
جان سول، (۱) (ف مرجم) جان
سوراشه، دوان سوراذه، آسده ما آنکه
حاجرا سوراذه آنکه نا آنکه حاجرا آرده
سازه

لطف اوره سیم جانشان و
لطف ای، (لهم از هنده هر جان، لطف ای،
آنکه بیگنی جان مثابه
در جهان سهان در استهوار است
بطافی
آن سان جان سان اواد سهرا در بیامنه
(سیده دامنه س ۱) چون سان در هم که در
سهن که بقال سوک سان جاستان مکدیگر
را ادیمانه دین، (محفل الدوایع گلستان
س ۲۰)
عابد پله جاستان آمد
ناگهان عبار الامان آمد
سندی
حو آمد رسن دسم بخارستان
سند احل وای اس دوان
سندی
شما و از سور ای جاستان سیکلار
مرعام (کلله و دمه) رجوع معان
ستانده شود
[[سعف مرداه، عرضه ایکجا زد دان
رامگرد
اندر عجم در جان سان کر جو بومی
جان سند و از جان بوسن مداده
روز ای
بعد از ملکی که جان سانده
ششم و جان سان دیگر
سودی
جان دیمالان، [س] (س ت) (س
مر ک) کشی، سه دوح کرده روح
را آنکه دن،
نه کوس بکسر عرمان به ده
اگر جان سان داگر جان دهد
مردوسی
عشت آسنه و از مام کرفه اس
جان می اند اون و سرمنده می ای
شغفی اصمیان (، مل از جان آسی)
جان سیانده، [س] (س ت) (س مر ک)
جان سان، روح گه، آسنه و نوع
جان سان شود
جان سیافی، [س] (حاصن مر ۱) جان
گری، دوان گری، اهل آنکه نا آنکه
جان دا می ساند
سندی و هم اسما کی
که جانه ازی و جان سانی کی
مردوسی
پس از مر گنیس مهره ای کند
ر دسم بکی جان سان کند
مردادسی
مرا آگر دل دهی در جان سانی
هادب لارمس و مده ملردم
سندی

حاجعلی

الملک خود
حاجعلیین الملک شاه، [بن ت م ل] (مرکب اسامی) درجع «حافظین الملک خود»
حاج عالم، [بن ل] (مرکب اسامی) درجع «حافظین الملک خود»
حضرت رمالت پیام محمد مصطفیٰ صلی الله علیه و آله و سلم (آبدراخ) درجع «مذکوره میرادفات من ۱۲۴» شود
حاج عزیز، [بن ت م] (مرکب اسامی)
اسم حاج عزیز (بهار حجم)
ما در عربی که بوده باشد ادعا
حاج عزیز که بوده باشد ادعا
حلای طاطا (ستل بهار حجم)
حاج عزیز، [تع] (ایح) دهن است از دهستان ملته در مسی بعض جومهای شهرستان ماکو در هشت هزار کری خوب ماکو و هفت هزار و پانصد گری خوب باصری طوسی ماکو بمقابل دام واقع واقع سده است محلی اس کوه بسانی و قدم آب و هوای آن به تبل (مالار مای) امس ۱۹۳ بن سکه دارد آب مشروب آن از چشنه امن مسروط مخصوص آن علات و سر اهالی برآورده و گله داری اس صنایع دسی آغاز خاصم نافی و راه مال و انس

(از مرکب حراج ای ارجاع ۴)

حاجعلی، [تع] (ایح) مام محلی در کنار حادثه مردم و درست که در این سر اوان و غصان در ۴۱۶۰ گری تهران واقع است

حاجعلی، [تع] (ایح) این از دهستان ما در مسی حاس شهرستان راهداری واقع در لا هزار گری مسال باصری طوسی کماد سویه حاس «راهداری محلی این اس خلگه گرسنگر مدل و سکه آن ۱۵ اس است در این ملوحتی آب آن از عالات درون ایمان و سود و مخصوص آن علات درون ایمان و چهل آفتابی رزاغه، گله داری و راه آن شویه است مردم آن از طبقه بزرگی هسته (از مرکب حراج ای ارجاع ۴)

حاجعلی، (ایح) دهن است از دهستان کامی حسن سر و کلائی شهرستان کرم اشاهان واقع اس دره ۴ هزار گری مسال سفر و ۲ هزار گری آلام من محلی اس کوهستانی و مودسر و سکه آن ۷۸ اس آب آن از حننه مامین مشود مخصوص آن علاج حموی و بوی اس و شل اهالی دراغ و فالمجه و حاصم و نیلاس بازی افسوره مال رو دارد

(از مرکب حراج ای ارجاع ۴)

حاجعلی، [تع] (ایح) ساول از مردادی سلطان حسن میر رامانغا (از حسن اسری چار حامی ۴ م ۱۱۶) درجع «جهان کتاب مسود

(از مرکب حراج ای ارجاع ۴)

جان سپران، [بن] (مرکب اسامی) حان هدیه، دیدگاهی (ناظم الاطباء) درجع «جان شیرین شود»
جان شیرین، [بن] (مرکب اسامی) حان شیرین شود
گر سکی درن حوار شد غالب حان سرس مر آید از غالب
مغلی (مقابل آبدراخ)
درجع «جان شیرین شود»
حاجیانی، [بن] (ایح) ناشیان (بهار حجم)
آبدراخ کسکه به سای از دیگری که دن اعظم دهستانی و کمی موسی، ولی مام ناشیان حلیمه ولی، مدل حوس، حقیقی (قیچی)
(مسنی الارب)
برناده دل رسید جهان و می سشود
کل حاجتیان مرد می سشود
کلام (مغل آبدراخ)
محاج دل و مسوی مل دور مسکم
آن گر در درون احباب ای اعاده ای
حاس (مغل بهار حجم، آبدراخ)
[ناس البسطه، و ایمهده]
والی سکرمان حاشیان قیفار سکرمان آن او حاب امر اخترد درون آن کامه ما گرد و مسی صرف شود
حاجیانی گردی، [بن ت د] (مس
مرکب) عالم مقام گرد (۱) دل گرد
حاجیانی، [بن] (حاس مرکب) خلاصه، ولاس حیه، و را - (۲) (ناظم الاطباء)
قبل حاجتیان درجع «جان شیرین شود»
حاجیانی گردی، [بن ت د] (مس
مرکب) خلاصه کردن (ناظم الاطباء)
جان طلب، [تمک] (حمر ک) از ایمهده ایمهده مسح (آبدراخ)
حاجیان، [بن] (۲) حسدا درجع «جهان سود»
حاجیان، (ایح) ما حاجیان نام کسی بوده آنها ایمهده ایمهده ایمهده درجع «حافظین امنک مود

حافظین امنک مود، [بن ت م] (مرکب اسامی) حافظین امنک همچنان که کسی حرجی را ایکسی سلارد و سعادتمند نماید که ای را میگواد و میخاطب کن (آبدراخ) حان سرمن من ایمهده ایمهده سر شما می سلارم حان خود حان من و حان شما سلطان ماوی (مغل آبدراخ)
ای حان من میای حان همانند ای من می ایم ای حکم کرم ای ماس (میر صاعده مسی)
حان سورود، (ایح) ده کوچکی است ای ساهکل می سانگل دلیان شهر سان لاصیان ده شهر ای گری واقع است و ۲۰ سکه دارد و راه آن مازرس

بررسی «جانشکر شود»
جان شکر، [ش ک] (ن ف مرح)
شکار گستاخان (خره مام تسبی) (مرهان)
جهان صورت و می بیسک حان شکر ایس بو نا بیسک کنی صه ای ای چه در نامد ایه هم الدین دلشاه (مغل ای صلاح العرش)
تکه هات کام صراحی چو دم مادره ده
روضه علک حان شکر آمده ده
ساده ای

حون دست اهل حان شکر آید هم ده
حون یای هما دندند آید هم ده
ماج الدین ماجر دی
گهی جویی مدل دلم دومای بیشکن درید
گهی حواه دهان حشم ای ای حان شکر ایس
عدا الواسح جمل
رام گفت می اندشم که خود را از ملای
این طالب (مار) حان شکر بر هایم
(کله و دمه)
[[عزیز ایل (مرهان، بهار حجم، آبدراخ)
چشکر سی سی شکر ایس (مرهان) فام
از راح ریشه که حیل سان همه ای
[[ماد حوان و می (ناظم الاطباء)
[[مسحی، مطری (مرهان) (آبدراخ)
حایه، دلار، معموب [[سکلم ای روی
صیغ و برس (ناظم الاطباء)
جان سکر دن، [رس ت د] (مس
مرکب) حان شکش، کس هلاک کردن
حان شکار گردن حان شکر دن درجع
نه حیل سکر دن و حان شکار و حان شکر
سود

جان شکری، [ش ک] (مرکب)
ملگاه، مقلد (ناظم الاطباء)
جان شکر دلیل، [رس ت د] (مس
مرکب) حان شکش، حان شکار کردن
کس هلاک گردن حان شکر دن درجع
شکر دن و حان سکار و حان شکر سود
جان صفا، [بن س] (مرکب اسامی)
می موگند بجان سما (سر مامه مهی)
این د اوی در حای ای ای ای کس که کسی
حرجی را ایکسی سلارد و سعادتمند نماید که
ای را میگواد و میخاطب کن (آبدراخ)
حان سرمن من ایمهده ایمهده سر شما
می سلارم حان خود حان من و حان شما
سلطان ماوی (مغل آبدراخ)
ای حان من میای حان همانند ای من می ایم ای حکم کرم ای ماس
(میر صاعده مسی)
حان سورود، (ایح) ده کوچکی

است ای ساهکل می سانگل دلیان
شهر سان لاصیان ده شهر ای گری واقع است
و ۲۰ سکه دارد و راه آن مازرس

<p>عوگو آن خستگان شاجی مر است روح مارا قوت و قدر حاضر است، جدا آن شرعاً و شادان آنرا آن حرای دلدار جان هرا مولوی چنان حاضر آمد جهان شد دلکش و روا باخ رواح کیتر دست هوش اطیس و دینا (آسنواح)</p>	<p>حال فرج می خودد، [ف] (من مرگ) جهان را مانوری کردن، روان را حسنه ساختن، عقل داده که پر زبان بودند هر که از هر حال جا هرسوده کمال اصبهانی (ستل از مدان آصفی) (رجوع به معاشرها و حاضر مدنی هود) جان فروختن، [ف] (من مرگ) در تداول هر سارا هوش رسانیدند روان مستقی با لطفتی دشگو</p>	<p>حالعلی، [ف] (اح) مرد حواس جمله پایی که اینست سعد بن عائمه شیخ اهل ذوق و میراث بغل رسید (از حیث السید) مانی که از مردانه حاضر همای دوره زده بود و هد ه سکان ما محبت بعضی حواسگاه را کی رشد که نرم مرگوی سلطان از دامان حواه را دست سود آرینه از طرف خارج شده بود و از زند واورا بغل رسید</p>
<p>آ درست و سوم از ماهیات یزدی می (ناطم الاعلام) مام رود است و سوم از ماه های ملکی (پرهان، آسنواح) و آر حاضرای هم گویند (پرهان، آسنواح) جان فرزای، [ف] (ن و مردم) جان فراسد نشاط آورده، جهان مانکرای ایست و آن حاضرای جهان کم گشته است او رهایی (گرهاش اند)</p>	<p>هردم مردم حان برای سویه سایم در بنا دوهایم داشد هرای ماحود سی نازارهای مولوی حاضر، (ستل از مدان آصفی) جان فروله، [ف] (ن، ف مرسم) آن رود آنده حان، مشاط آورده روان (ناطم الاعلام) حتی امداد رجوع به حان امداد شروع،</p>	<p>(اردیل محل الواریع گفتار ۱۰۷) حالله، [ن، ف] (ن، ف) کسی که میل کند از حق درست (مستهن الادب) (او رس السوارد) مامل از حق جان فایلک، (راح) بمعظمه عربی دوان اند، (۱) نکی از هاشان اسا، ولی است (ارحلال الداء) ح ۱۰۷ (رسویه دان، آنکه هود</p>
<p>جهان دار یزدان گوای مم که دادار بو حاضرای میست فردویی شدر من و هلم می برهان اس اس</p>	<p>ماحسن حان فرور و مید هاشان بردار آنکه از روح خود این عایها اسهی لام می (ستل از مدان آصفی) که دادار و مشکر بر دوش طبع و روزه های حان مرود و دلگشا و هر داولهون سوچهی</p>	<p>حاجهدها (فایلک)، (راح) دی بود که در زمان سلطان عراد حان الک آنکه دادار مردم را بود و عذر و اهدی سام داشت (از حاموس الاعلام برگی) جان فرها، [ف] (ن، ف مرسم)</p>
<p>دد آسوی گوه مر هم است اد سی های حاضرای ص و ح ه اندلی است بیرون چون دلخیز بودیون پنهان می برم آنون مانع حاضرای بو حافای ندو حنم و آن از جان ازی ساند اما و ده معاشر ای ازی مر مه مارا حذای</p>	<p>آش را در آرده سودان آب آنکه کهنه از حالم و دان حاطی جان فرونه، [ف] (راح) نم ردار اشکری آن باخ بهرام حواس اود تکی مه اکتا بام او جان مرور که ره شامر گردی رزرو فردویی</p>	<p>آه حاضر ما اگر قدرست شکنی مر اسکان حاضر مرسودم از آه امسان هرسودمی حاطی اگرچه رفع عرب حاضر ما است آما معراج بلدان و میانه هر ای جهان راه است ام ام بود (کماله و دعه) رجوع، حاضر ما و حاضر سوده شود</p>
<p>گفت ای هن بوجان در ایم ادمه تو ایه گندیم علایم و آرامدی به های و رایی بهای دل مرود حاضرای علایم</p>	<p>جان فرونه، [ف] (ساده من مر آن) عمل جان و در رجوع همان هروز شود جان فرونسی، [ف] (حاص من مر آن) عمل جان هوش، عمل آنکه جان سود را ه پایی حری دهد، من مانو بکارهان دروسی</p>	<p>حالفلسی، [ف] (ن، ف مرسم) بسی آنست مصاده کشیده هر بود (شیوه سری) از ای ایه حاضر ای ایه آزاد و ساند مویی (ناطم الاعلام)، مارها او هرسوس طاهری رس ب در حاضر می دی آهدای سی</p>
<p>س صافی آی س ب حاضر ای سی ده آن دارم هم آنکه ای علایم در هوای آماست آی آند سواب و آرای سانه ای که علایم</p>	<p>کاردو همه دیان بروسی نکه ای ایه هری ند اد تکف از رعنه از ای ایه هم علایم</p>	<p> عرب ای گردید (ناطم الاعلام) موضع در دنک (ناطم الاعلام) و رجوع همانه حاضر می خاصه سود حاضر سانی، [ف] (حاص من مرگ) عمل جان مر مانده، جان آهی، جان آرایی</p>
<p>هی آن دیده گری سیه ای ای و ز مراتب سانه ای سانه است مواوی ملک سواهر ای سیه ای ای صدر چون صدر حضری و دارای و دچر و سودی</p>	<p>حون سان بواه جان هروضی ه کرسکم دیان دروسی علایم حال فرا، [ف] (ن، ف مرگ) سرچ، مرچ (ناطم الاعلام) مشاط آورده، جان خواهده، جان فرای رجوع ه جان فرای سود</p>	<p>حاجهله، [ف] (اح) مرد حواس جمله پایی که اینست سعد بن عائمه شیخ اهل ذوق و میراث بغل رسید (از حیث السید) مانی که از مردانه حاضر همای دوره زده بود و هد ه سکان ما محبت بعضی حواسگاه را کی رشد که نرم مرگوی سلطان از دامان حواه را دست سود آرینه از طرف خارج شده بود و از زند واورا بغل رسید</p>

مان کن ای کوڈو ہنگر سو روشن پیکو گوئی
مونہ د روہے چہ کر دیدہ دو این لٹالی
سو روہی
ویر مان ھنھس آمدتی وھان می تکھلکھلی
وھیج ہوا سستی کر جت (اسکندر یامہ
صمعہ نیس) اڑا لیٹ تا وقت میمع جان
پیکد والکھ غرست ہیں یا هت (اسکندر یامہ
سٹافس)

جهود ذیس هزار سال اهل دلی مأوده
اینده سلطان چهارم گشاده در پر این آستان
حاجا مسیح

ما گوشت میں کان گندم را
نہ کان گندم سرخان گندم را
بطامی

طلبات اه همال و ملکی همی خون حوره
و همال آنکه همال و حاصله هست آورده و ملک کرد
- او معنی آورد تا در بسیاری از روش سواحه
اسما علیه السلام یک کور های رگاه یاد
(ند کرمه الاوا) || حان گندی اوسکان
جهنم درین سمت پس ادھر و هر دیگر
مسیه در شکنجه دوزگار مودن د احوال
میرب گندش در حوزه و سراوارد ام -
بعاد عیمه: آسنا (۲)

حاتکی - (۱) خانی دماغی همان‌ها،
حاتکی - (۲) خانی دماغی همان‌ها،

شود
حاجاتگی، [د] (ایران) نام یکی از استانهای
جمهوری اسلامی ایران است، شهر مرکز این است و
در سی و سه شهریار داشتمد و حدود
و مشتملات آن شرخ در راه است،
از شمال، کوه آب سام و آو، از ماند و
آو، دلگیر آه (جعایا)، اس آنها - تقطیر
این دهستان نام دارد بان اشکوه، سارکوه
(مشتی) آر، و ب روستاها در آن، از جزو
کوه ریگکوه آو، او آلاه (خطالار) اس
آنها - تقطیر این دهستان نام دارد
نمایند و هزار و هشتاد هشت) از استر بکوه هاک
آب و بادام با وجود اسد و سع طبیعی،
آن دهستان حلقه ایست به او اطراف
مده و از مفاصل، همان مسائد و ممه و
کوه های این دهستان

- آنچه این نظرخواهی است
- آنچه در پیشنهاد داده شده بود خاوری این ده سالار امتداد را دارد آن ۴۴۷ میلاد
- آنچه ادعا می‌کند در این رده قدر است
- آنچه احتمال دارد بسیف دستیابی
- آنچه این نظرخواهی در حق کمتر از گوهرهای

جان گناہ [ک] (مید مرکب) فرعیان
جان گناہ، فرعیان احتمال

بدر سریانی حاصل گشته اند کردم و مطلع هم
با اسری پذیرده اند چون سرویای آسمان
حالفان

هر جان کے دُشمن سندھنیتہ
دراعلیہ جان گمان ہر روحمنت
حلاقانیں

متح مدهان دیتاش خان گهان
لو می دیدهان مدهه دیدهان گهان

و دیجیتال هایان کیلش شود
جیان کیلدان، [کـد] [من مر لـس]
هـان دـلـفـ، مـصـبـرـ مـوـدنـ، دـوـخـالـ مـکـرانـ
مـوـدنـ، هـان دـلـفـ مـیدـنـهـ مـکـرانـ، سـوقـ
[کـسـ] [مـتـهـیـ الـاـرـ] سـیـانـ [یـهـ]ـ

(سینه اوز) مرع | ۵۱ |
میل کویر کان لاشتران
گشت و مسکن سنه حامی
رشید و علو اط
ظلمهار گوهر آه کای آند
هیدلور آند حامی آند
ظام

حصہ درخواستیں آمد ہوں جرام
دان ہوا قش دد دھان آمد مردم
جاہاں

سند من کران ای پیشان اینکی عالم را
تاریخ ملکت حسنی ولادار ییدید آمد
حالا نمی

جوان سعیدی کتب مال ۲ دن ندارو
لار، چو در صحیح ای سام طوار
مولوی

دست رانده هر گلها هم می خواهد
مولوی
شد طراوی گوید: «ششم که، چهارم
که خود درد آیند، ششم حمل اینان
مولوی
در ازمه دنیا نگران نباشند، رایه و از دشمن
حمل، حمل، حمل، حمل، حمل، حمل
(کشان)

اولوں میں دینے والے ملکوں میں وہ ایسا
ہے جو اپنے اور خارجہ کی وجہ پر اسی
ممالی دھماکہ کی وجہ سے اپنے مالی
املاک کو اپنے ایسا سیاست کرتے ہیں
کہ اپنے مالی ایسا سیاست کرتے ہیں

نهاده و مکانیزم امکانی ناگای داشته است.

آورد و مت آدم را حرامی
گزندخواه دا جان ټوپی

جهان‌گشایی، آن‌ت [لر] (جهان‌گشایی) دهستان
جهان‌گشایی کوچمنهای شهرستان رشت است
که در هر از گروه‌های کوچمنهای وطن‌بین
خواسته کوچمنهای مدنی اینجا نباشند و اینها معمولی
است جلدی و معمولی و مرطوب و ۲۰۰ تا
سکونتگاهی دارند آنان شیوه‌وراثاتان گلکی
دارند. آن‌ها از هر دو دین مسیحی و دین
مخصوص آن ربع ایران و میانی داشتند
نهایی در رامت و سکاری است

(اور مسک حر اعلیٰ ایرانج ۲)
جان کرات . [ا (اع) سفر
پیکی او سلماًن میددا صالح شرای وی
منکام بحیل درام گلسان چه سیر مان
کرات لاتن و انگلیس و علوم علمی دا
لار گرداند

(ارسک شناسی ح ۴ ج ۲۴) (عده که از پنجه میگیرد)

هان مەند
حائىكش [ك] (نۇرىك)
سەرەو، سەگىخو، سەئىن، كەردەكش
(ناتەم الاملا)
حەلەن كەلىدەن [ك د] (مسىھى)
سىزد (ھار جىھەن آيدىدا)

صلدار حان کشیدن از آن به کمیش حلی
مکار گل خوب درین ملها آشنا
بردا طاهر وحدت (علی بهادر عجم)
حسن آشکه فعل سا مللهای می پرسش
مامی آشم مایشی هامی آدم و دشش
طهوری و شری (ستل اویان آسمی)
جانکشیت و (۱) اصطلاحی در حقوق
دموان فظمه در حدان و ماد و در مسط
آشند لراموال و موسیهای دخوی دموان
محمدیع آنها دائم در می آمران و مانکس
من شده (از مرحیه ملائی امیران

حائل . (۱) مکی از حوالہ
ساکن سیال ہد (اور حسن اللہ عزیز)

جانکنو، [ک] (ن ف مرسن) کورنل
دوع و حان (ناظم الامان) || درسال بر ع
آنکه حان دهد مصبه، لا مختار، سفر
دریج بر سلواد روح و سفید او، نده
جاد لعل او مرداد خان کن
کسله آور اسحاق مرد کان آن
بطام

مکانیکی عوامی دستیار
سازمانی داماد رسمی و حاصل
بنت احمد

پاچا تکر و (هر و امثال آن)، (هر هفته سه بروی)
نمود کنند و روح را بر جان برای کشته،
میت، حاگل،
سواد دهان از پوش سویرای
می تاخت با نبره سانگرای
مردوسی
جهان سانگرای اس و او حامی
جهان کم کشد اس و او حامی
(کر خاس طمه)
مسعد مار غلک و نا آ درای
که این همراه است و آن حاگرای
(کر خاس طمه)
شاهامون هالم، اردست معن است
دست گیر قاتمه معن هاگرای
سردی
خون سود او ناز صوت هر ده خوارو سر دم
خون بعله از روی هفت مدگو او زوارگرای
حافایر
از حاس و هلم ری چه احساس بدیده ام
و پیام برآب و گاه سانگرای دیدی
«دانه»
در وهم سانگرای داشت دلم مسح
ملوه خواهم از همین سد همان
«دانه»
از حاص رعایت نمودند و می
آن بخش بارگ ایم، ارسن نامه ام
«دانه»
نامه ای ای «دانه» حاگم ای
پس نه بده دم ای «دانه»
پس ای «دانه» دم ای «دانه»
طلسم
از نورهار ای «دانه»
خدا، اس دم ای «دانه»
ظام
دارند از همار ای «دانه»
و دوی «دانه» مود
جان سانگرای داشت دم ای «دانه»
عمل حاگرای دنیا و ای «دانه»
و دوی «دانه» او مادگرای سود
جان سانگرای داشت دم ای «دانه»
که داشت از هر دهلا داشت آن (آن هر ده)
هلال آن دنیا (داری هم عمل داشت
آمن)
ه آنکه دم ای «دانه» کرم
نه ای ای دم کالی دم ای «دانه»
اطلسی (یعنی آن هر ده)
جان سانگرای داشت دم ای «دانه»
جهان ای ای ای ای «دانه» دم دم دم
بر صحیح داشت
ما ده - آنی ای ای ای «دانه»
نه که حاگه دو همان داشت

ترسم که این را لوحان سکونی گفت
من مادر آدمی نی فهد علی
خاطر (نقل آسوداج) [۱]
حاج سهرهش . [سکون] (س
مر کش) وند کنی پادن ، (بهار صعم)
قوت یافتن پس از صعب و ساری ، موی
شدن پس از صعب ،
از العقی آب رویان حان گرفت
راه سر پنهان حیوان گرفت
ظاهر و مهد (نقل آسوداج)
او وصال ماه حصر آخر رلعا حاج گرفت
دستی خود بوسیده کن دامن باکان گرفت
صلات (نقل آسوداج)
|| حیان شنس ، از اصره گئی ، مار
اصره در آتاب ، حاج گرفت
|| بخط یافتن ، حاج هر دن
ور آروی حسر و امان گرفت
موی از مد دشمنی حاوی گردید
و دوستی
س اگاه داد ، امان گردید
سر ارعا که دوستیان گردید
فر دوستی
|| حاج سنتس ، حیان که عزاداری اد آصره ،
ملحن حاج ، مرادی ، حاج لر من ۹۰۰
لرده ، برخ دفع ، فض دفع این نه
از استاد امیر || حاج کسی را کرد
آنس و مهول (دن
حاج تکرا ، [که] (د ف ، سه)
نایان گرانی ، آنست حاج کاهنده سعاد
بود ، بیرون دره ، و مار آن (سه مامه
میز) بعده و آنست رسالت حاج را
کوسد (برهان ، معلم الاعلل) در صا
عای معامل و سعد حامرا (آ ، بدر)
این آنرا ، اصری)
الوادعای آسه کاشتیور تمهی ماسکاراند ،
س ا جمال مدهی خ دو هدوان امتد
حاج افای
که این درور و سب دایم ، آنست
از اس آنی حاج را ، بد و م
حاج افای
ماه دردهان رسول آم نسی حق
سینه و اند ، بود ازدهان ، حاج را
سعلیشی
در م ، م ۶۰۰ ، م ۳۰۰ هجری داشت
مامم گردید ماروب ، اسکرای درجه
هدان ، (حل آسوداج) روز ، غیره مامکرای
و
|| ای سوانی (برهان ، معلم الاعلل)
دو اطب مودی و مه مودی باند اوس ایج
و هام (برهان ، معلم الاعلل) || ده
مامل (برهان ، معلم الاعلل)
برخوج ، حاضر ای سود
حاج تکرا ، [که] (د ف سرجم)

﴿ حاں من خدای حاں شا ساد داس
ساع است لوله رههاب الدین حکم کرمائی
(هر چهارمین) (عات اللات) ﴾ حاجی
که سمعت اتفاد و صفت ماده، گرسنه حاں
من و حاں شا، پیچی حاں من و حاں هما
یکنک است

حاجان بلت، (لح) (۱) یکنک ارهاشندانی
است که پارت از اهله از احاطه را، انگلی
برخی کرده است وی در سال ۱۲۸۲ م
متولد شده است (از سعدی تا حاجی ص

حاجان شاه، [ب] (من مرک) کسی که
حاں را خدای دیگری کند، غلوی، سده
(اطم الاطم) ﴾ چاکر، این سده
حاجان شاهی، [ب] (حاجی مرک)
هدایتی، عمل آنکه حاں را خدای دیگری
کند، گارحان شاه

حاجان شکار، [ب] (نف مرک) سکارمه
حاں، حس کنده، حاں، آمر سده، حاں،
پادشاه پادشاهان حاں نکار اس و حاں
آنکه مامش بر زبان لذآ حموان جو هر است
در چایی (مقبل بهار حم و از محل آسمی)
حاجان شکاسی، [ب] (من مرک)
حاجان اقس دهد، حاجر اتصور کردن آفریس
حاں و رجوع به حاں نکار شود

حاجان دمای، [ب] (نف مرک کسر حم)
حاں شان نعمه، روشن تامک،
کوهی حاں سای و بالک جو حاں
گوهی بیر د گوهی الون
مسود

هر سالود رحم حان بن
چو سای تو خود آنها بی هر
امد حسره
درست کند رمی می سال حابوران
ما حبوریم خوب ند نا بر سد پا بوری
حابرانی
کریون کش کش سر در استهوان به
سایه دنه از من بر حرم هیچ ساور
حاقی
آوردو را دمه ره آمد است
و محل آمد و هیچ حابور است
حابرانی
من بالاش از هادی و گر شد
و گمی مرده بود و اموزده
(و من و زادیم)
هیچ اند نموده اینج حابور
مکر و لخچ بر حان بواز
(رس زاده)
در این دال هو احکم حابور گردید
اگر و نکن هلم سودتی کشید کار
له هدالهنس خادی (ملل بهار عجم)
دهم اگر ساموران جهان
نمی ساسمه او سامور
سوزی
جان داد و حابور حیان داد
رس شش خرسوی بوان داد
بطامی
حون نکارند ای رهم سکاشت
ه ای ای دند حابور پنهانی
وه امی
دهم آمد آجهه بذوی گشته هن
اهمه و حابور آمد ایه
مواده
قریبیم بلکه خردان ما حرم
او درم ایه دارم ایه دارم
مواوی
ه - ایس - ه - حابوری آهد - من -
گهه م لایی - هه، بعادرانه، ایه
سالمان سبوی
از ویدا خش ساوهان ایه او عویم
(ذله و ده) در ایه دش آهد
ه دند - ایه دان ایه ایه مردا دوی
او (ایه و ده) و هم حابوری نادر
کشادها اهیل ماید ایه ایه - هه
ایه ده (ایه و ده)
هدان م مهه بر حان ایه ایه دارد
ه ایه حوان و دند
هدانی
ایه دروی مادر گویا گوی
هد ایگان دند ده هه
سندی

پیکر بادر تکه بیر شنکه و میش
تکه هشکه بیهوده هرچیز لجهوش
(کر هاش باده)
هی تا شورد سایر و شتر
به ایس سگرد و کم بطنی
(کر هاش باده)
سان کهی حابور تر پوی
جو کوهی سر دشمن و دم هوی
(کر هاش باده)
هر که با هشیز تراوس هشکه اند شود
حابوری و نی ساید که هر از شیخان بود
هصیری
سک و بیم ازه حابور ناهید
چون بوس سگب دلی و سه مان ایه
هصیری
پیچگاه بادم همه آر و مقام (۲)
از آنکه حان پیر از اسپهول حابور ایه
په ایه
او چه ببر سد بنت هر حابور
فریهان ده بیرون سکر و بعن
اهم حسره
هش س حابور همه مردم
به رین ه دهان امام زمان
ناصر حسره
حابور گردد هی از رامی
چوی ده آمر ده لایع باشد
ناصر حسره
سم هر ده ایه ایه من و ده برم
حابور ده ده طایپه هر گرد سهان بدر
لهم حسره
حابور بدهی هنکی شده هن پره
گه هامش ایه کاهن گویا سو حابور
س محمود سعد
آیه حابور بود ایه قوی
حوار، بشد اینهون، ده زام
ه - هه - سعد
قراءه ایه ایه دوی پهور او هعل
ه - آور و دهور دهی ایه
ه - هه - سعد
حابوری ایه که همه ده ایه هم ده ده
دهالهه - و سمعه از شدیدی او ده
در حابور ایه ده دهی ده مه میان
صیری
رها ایه - هه - حابور را - هه
آن بزدهه و بزدهه ده ایه ده
لهم
سوده ایه ده ایه ایه وی
سیم سایر و مهای ایه مادر که
تمال ایه
موده ایه ده ایه ایه
هدانی

بر همین جان هزار تکه هون بود
آنکه مهه های عدگدایی
بطامی
هان لا هیو بارش را سیم
تمال حان بوازش دا سم
بطامی
مسی هدان هر ره حان نوار
بر آنکه ها ماهه مو سار
بطامی
تر کشات، هلا حان بواره آوار حوش
از ایمه محبوب (آسراخ) سشوی
ماع بر هود ای آن حوش آواری
حان بواران دو و بعده باری
بطامی
شاد آن حان بوار دلداده
شب اشیب سیمه دم راه
بطامی
حان او ایه، [د] [د] (دامن من آن)
روح بواری، روان بواری، عمل هان بواره
حون اوام حان بواری آن
من دیوگی دست باری آنده
بطامی
حون آف د روی حان بواری
ما جمله را کهها سازی
بطامی
الی صوح حان بواری
محبون ساعه عربه ساری
بطامی
واها محله در برد ه ملی
بوارش میهن ده هان بواری
بطامی
حابور، [د] [د] (د) مرکب ایهان و
سوبه ایهاف ده در بیانی هابور (۴)
حوان بنهه مان ۲۷۷ - وان حابور
گویا، وان باطن داده امده هس
ه) (حاشه هر هان مدهیج ده ه مه)
بطامی - وان (بهار حرم، ایه ده)
برخطه هی، دهان، داران حان، ملحن، حان آور،
(هره لمهه هی) حابور، دو دار،
س اه س بده ایه دهی) د
دل ایش حابور دهی) د
ده، گونه ایه مرغه ایه طلاقه
سوزش گردواورد ملک بیطامی،
+ دویه
رایه هر مرکب ده حابور
اگر و دحوه هی هم من مهور
هدان ده مکی حابور ده ساده
هدان بوجو مردازه اور ساده
در دویه
هدان ده مکی حابور ده ساده
هدان بوجو مردازه اور ساده
در دویه

جاوران

حامدلوی هادار تو بحال دینه یافتاد
و سود مرده از آن آب جاورد مکشته
سندی

نه هر چه جاورد آدمتی دارد
من آدمی کند آفی هن دناده
سندی

[[کتابه، سات]]
آگراییدون که مکشته میر بظیر بسر آن (انگور)
آب خوردش و قبر باشد این جاوردان
موجهری
جاورد پرسته (۱) حیوان پرسته
[[جاورد پرسته (۲) ستایش حیوانات]]
[[جاورد سوار (۳) آنکه جاورد سواره آنکه
عذایش از حیوانات باشد
[[جاورد حواوی (۴) عین آنکه جاورد خورد و
روحی جاورد حوار شود
چلوران . [نـ ۷] (۵) اخ جاورد
حامداران، صاحبان خان، دیر و حمل،
و آنمارا یهشی و مت حومی از دیگر
جاوردان پسر کردامد (کله و قم)
ای ملکه جاوردان رایی برو
وی گهر جاوردان یای و
طامی

[[جاورد آری، (۶) حیوانات جری
و آمی (فرمیگان ایران)]]
[[جاوردان حاکمی (۷) حیوانات و می
(فرمیگان ایران) حامداران که بودی
مالک رید گی مکشید

[[جاوردان حرد، حشرات
[[جاوردان ندویده، حیوانات دویده، دد
[[جاوردان دوچیات (۷)، حوانا مکندر آب
و مکشکی هر دو متوالد دست کرد
جاوردان دورستی
[[جاوردان رمانگار، حیوانات مودی
[[جاوردان شکاری، حیوانات حیواناتی
که سکار مکشید

[[جاوردان گیاهی، حامداران که نه میر بها
رید گی مکشید در اصطلاح جاورد ساسی
جاوردان که واتنا امت بود و بدشان در
اطراف مهوری فرازدارد، جاوردان گاهی
یار و مه (۸) گوشد (او جاورد ساسی
صومی (۱ در ۷۲) و روحی به جاورد
سامی شود

[[جاوردان وحشی، جاوردانی که از احتیاط
آدمی گز مرسد و در صحراء و میان زندگی
مکشید میان جاوردان اهلی، او اهل
[[جاوردان سدادار (۹) در اصطلاح جاورد -
شامی هسته از حیوانات که بدشان از
ضمای خلیق که در ده الله یکدیگر فرار
دازد و همگی سرت سلطیخی قرمه هند
ساخته شده، گفته شود (او جاورد ساسی

دینه آن جاورد که راید مشکه
نامش آهو او همه هر آسته
حافایی

شکل معلمی که حال است
جاورد از سعر محل است
طامی

گوییده بر جمله جاوردان هد است و کتری
حوانات حر (گلستان)
ساده جاورد از وحش و طیرو ماهی و مور
که بر علک مشهده از سر برادری اهانت
سندی

[[حیوان مودیه
جه کوه از سره پر آوار کفت
مرسد ر آن جاورد [ازدها] مارگشت
مردوسی

اندو بر میل جاوردان
مردمدار اهل علم سور
ناصر حسرو

[[اسان جاورد سمجھگوی، حیوان ماعلن
ار آن من بن جاورد حلقه راست
سمجھگوی آن معلم پاک راست
مردوسی

سر و استوت گار من آناد جاورد
اد سر و میگدل بود و سر بر مر
نصری

من من جاورد آنده سپس سبل و حل
نم اند اش سعن و سعاده من فر جاورد است
موالی

کتم که جاورد دمهان خود به است
که تا پم و است بهایت د جاورد
ناصر حسرو

مر ترا بر آسان ناپسند در احمدی
من معاونت حر بر از دیگر حیش از جاورد
ناصر حسرو

گشگان کر که آسان باز جاورد گشته اند
ماهی حصر بد گویی آب حیوان دشنهاند
حافایی

آن ملک حرمیل بیوت
خرد اش است جاورد ارا
حافایی

به سکر همچو ماه جاورد بود
ولیکن ناکله و ناکم و د
(وسی و زامن)

سختاییں جاورد کی سیع
من جاورد در میشای همچ
طامی

اشر شر حرب در جالیب و طرب
گردیون مستتر آگر طبع جاوردی
سندی

جاورد او بعله مکشید هنگرازی
بر گکه تراز جو بخششکه و چشم بر جارا
سندی

سکان هری هنده جاورد
هیچوی هر من از خود جو هر
در و ش دله (معن بیان عدم)
و چون آنرا مکفاید ناصاداد که هر جاورد
که باشد از امساف می آدم نا اروع هایم
سامت دا مکشید (حوسی) طلاقان را
قهر آ و همرا نگشاده و از جاورد در و همچ
بگشاده (حوسی)
[[دوان گوچک و خرد (ناظم الاطار)
[[حیوان، سور، بهمه، طیور معامل اسان
دد و دام و هر جاورد کش می شد
در گشته مردیک او آسوده
مردوسی

پر از سر و آسوده از ور
من اهد و مردم و جاورد
مردوسی

در دیا هن اس که پندن گهر
صله همی دله جاورد
مردوسی

اگر جاورد ران هر راست رما
که مساله بیست هزار از حیوان
بلصر حسرو،

بر طبع سات د جاورد پاک
ای پور ترا که کرد مهتر
ناصر حسرو

جه قدر دارد بر دعا می آدم
چه بدر آرد بر دادر من جاورد
ناصر حسرو

هاما که بدهت مردی مانند
ما جاورد می خود دهند مانند
مکشید

چون گرسه شود، اند و مردم را و هر
جاورد که ساده بورد. (حدود السالم)
و هر جاورد که دارم از اس ملی و امتر
دها کر دهند است ده دهه جدا (سینه)
من (۲۱۸) شاه جاوردان گوشت جاوردان
است (بورور یاده)

میدان جاورد سی تر و حیانی آن اس
گویا و حا و د شده هم اسدهم موارد
حافایی

گر میدن بوجاوردان نا بند آنکه
خرسدر آهش در دهه هم گرسه
حافایی

هم آنکه سور را بر دار و حم ثغص
میدان خدا را کام شهان جاورد
حافایی

(۱) Zoalstro

(۲) Zoolâtre

(۳) Zoophago

(۴) Zoophagie

(۵) Animaux marins

(۶) Animaux terrestres

(۷) Les amphibiens

(۸) Zoophytes

(۹) Amétamères

درست نقدم و شاهدهای دیر تقسیم میشوند
۱- ملکه ها ۲- دریوودها ۳- اسپیفرها
۴- آنور دارهای مزکدار + دادیواله ها
۵- آسیورو روترا ها ۶- کیپوسیوریدهای
ولی ملادوش ها ریمکس از خدمت میادریاند
ستول شکل میشود و به هشت شاخه دیر
 تقسیم میشوند

۱- سلام روحها (کسے ساں) ۲- اندھہا
 ۳- خاری بستان ۴- اُرمها
 ۵- نرم سان ۶- مدد پامان
 ۷- مهر جادوگان حمد من (اور کشکش حابور
 ۸- شناسی ہوسی دکھنر صعلیٰ والعلیٰ ح ۱
 ص ۴۵۶-۴۵۷).
 جالتوں کٹھن . [۱۵] د اندھا (بیج مرسم)

جائزہ حاصلوں
حاں وہا حاں
آئے نکل دار اے وادھاں راحمان
حاں و سی

حوان ماطق (دانشمند علاقتی من و سه)
اسان آدم؛
خردر (اولی) و مسود داریس (پس و دسم آنکه)
سان و گونه گون حوانید آ، گه سایر و گو ما
ماصرع سرو

حاتوره، (۱-۲) کی اس بارہہ مان
سرشودہ بھٹکیں ہے اسی میں سمجھ
دد ۷۰ هر آنگ کریں اور در سامہ ود و ۱۶
هر آنگ کریں علیم واقعیت اسی و ۵ من سکا کے
دارد (لرم ج سکدم اداہی ابرانی)
حاتورہ، (۱-۲) از دہ مان اور در
(تاریخ قوم ۱۴۱)

خانواده (ل ۲) مام سوسن بوده
میباشد، ملازم دارای این داراء و او
اوایی مساعده در این کارهای درجه داشت
برک و شفاهه ها آورده و نگذرد اورا
در دادگستری داد (هل ۱)

نمودن از داروهای خامه ای از اینها می باشد (از همان)

مکانیزم این مبتدا از تغییرات در سطح آب و همچنین از تغییرات در دامنه می‌باشد.

عنه سهر و راح) فهم دهور
وره دارا (اما ماهها ده
دهی) (اصل اس طبق (۱۰۰)
ایوس اواس زدن دارو هماد مسیحی است
که اما آدم (۹۹) دام

نامه در این رده شفیع جلی معاویات‌سکه
سایرها و جوادیانه و صلا از من و فتح‌مداده و
علوم می‌شود . از بررسی تاریخ علوم علمی
جهت همچله می‌شود که روش رده سندی غا
اوامر سندی خانزدهم علایق عالی دوچش
قدیمی از طلوبوده است و از آن تاریخ بعده
که داشتیدان سامي در علوم طبی تعلق

گردد این در وظای های نازه در و ده مدتی حاکم از
پیدا شده است کس (۳) اول کس است که
که سعادت و کنایه را از دوی بایه و اصول
صحیح ریه سی کرده است - کوچه (۴)
حاکم از راه چهار عاصمه از گذشتگان (۵)
و سد سدیان (۶) و سه سان (۷) و مهره
داران (۸) شیخ از ده شهوان (۹) دد
سله (۱۰) ساده همان ملوفی حاکم از راه
کوچه (۱۱) و گز (۱۲) ایشان

در زده سی و هشتاد و آرده بیست و هشت
دسته مرگنده کیا به (ناکسلوی) ورن ۶۰-۱۰
(ناخواهی) ظسم کرد این دو هم در هم
متداول است از ورود مرگنده داخلی این دو دسته مرگ نگاه
بر مذکور ۴۰ شاهد شده من دارم که ورود مرگ

روزه ، بدی حاموردان از علمی ماند ناند
شناختی ، نادت شناسی ، دین شناسی ،
سوسنی و پالتو-پرتوی این های منشود در
صالح ۱۹۴۰ گروهی از دارشمندان، محل
محلب اونکلیسی، ام بیکاری، روسی، آلمانی
عوه آلمانی میام، و سایر مکانیں (۱۹۴۰) شر
کردند و در این اثبات در اصل مذاقول روزه، عی
لیکن در این اثبات در کتابهای اخیر

وقد سعى موجودان، زنده از دشنهای خدیده
دوایی ماند. با این شناسی، او لوتوی،
رامک و اوپری، این اماده شود ما
زده بود. این اتفاق مطلعه شور ورد است.
لطفاً بخوبی بخواهید

کل دنیا مسیحی دنیا سیاست را از زبان خود
زبانشده م اندوی اهل هزار دارد.^{۱۰} (رد
محلی صد اول) ^{۱۱} مادی و مادی و مادی
برینه مخالعه و احمدی میانه اند.^{۱۲} (اد
کتاب طالعه ایشان) مادی کل المهدی^{۱۳}

سپاهیل ادریم خ (۱۴۵-۱۴۶) رئیس این
ساده و ضریبی آموز، شم ۹ ب نان، حورود
متعدد ناین طرفی نسبت به اول نیز امروز
رسانید و موضع آرده و متوجه سوچوکات گامیلیزی
نمود در این زده بندی ۱۵ بگلا ۱
جهات و هر چهار چهاری ملکی اینها هم معاشران
شدارند، اما ادا محاکمه ای را او ملکی
روزبور و پسرها و اخوازها، ممکن نمود
بروزبور و پسرها در ششان هستند از مادر ملکی

عمری (ج ۱۰ من ۷۲) و قمیح ۹ جانور د-

[[جاپوران پستامنداره رسمیه ۴۰ ساله از این عکس
حال پورنگاره .] آن ده [نصف مردم)
دارند همان پورنگاره صاحب حاچور آنکه دهاری
لر لشتر .

سکون خود
و هر مود باشد باشندان حامی و دار داده
(موسی)

چالوره‌ای، [د] و [سامن مر] (ع)
عمل آنکه حبوران تکاهد اورد، خیل
حبوردار، تکاهد ایری حبوران،
بوفت اسپهلاس ماوره‌الجهر و هراسان نام
یشوری و حبور داری جماعی را بعثت
دان، حدود را می‌نمود (رسوی)

جاپورشنس - (۱) [نَدْشِ] (۱)
مد) حوان شناس آنکه در مژده حامد وان

حقوق و سیاست دارد و در مورد امور اسلامی مسود است
حاج پور شناسی . [۱] و [۲] (حاج پور شناسی)
طبق آنکه مسنه در زاده شهر و ساده‌گذران طبع
حاج پوران می‌پردازد و علاوه بر آن بعد گذشت

او جهاد می تعب دستار قدر کارهای خالق از این راه
حقیقی گرد و بنا نهاده ای این مفاهیمی
رسانگری نمایند ممکن شود ، « مثلاً اگر از افسوسها
خن موجود بیمه سازند ، « زیستلزی »
و اگر ساختار افسوسها بسی را سازند

شروع، و اگر سوپردی هر روز در واحد اکادمی
مورد دید هر آزاده دوستان شناسی
و اگر ساختن تشریحی مدن حواط
صلب را ملهم مقامه کند، طبود شناسی
معانسه و اگر از اخلاقی و طرفه ازدست آنی
آنها در هر اتفاق گو ناگوی به نگهداری
ابولوری، و اگر وصیت ارشاد را محدود نداشت
و اگر مادر عکس را بیند، و اگر جهاد اسلامی

بردهمک هم بسودب گروههای آگوچک و
مردگانه دسته سدی کند «مسنونه سک
نامه و حاکم ارشادی نظور هموم سائلن تمام
رسانهای مددکور در حال است

در حامیان ساسی از جهات مختلف فردا
صدنهای مسلمانی در ناره حامیان محل
آمده اسلامیه آن شریعه برداشت از مصطفی
اول کسی است که برده ملی های و ران اعدام
کرد و اس و حامیان وال محل دستگیری و

مواد بعده آنها و مطابق با رده های (رده
و در کلیساهای موسوم «تاریخ حاکمیت ایران») (۲)
حدبین مسیحی مسیحی دارند که تاریخ مسیحی
دار و ملیت دارد. سه را و نعم گذارد. رور
نه و سه نه. اهلی و وحشی. و اهل

(1) zoologic zoological
 (2) Rodent (3) 4
 (4) The new systematics

(x) Histone immunodominant
(x) Melusine
(x) Chitalud

(iii) Kannur

(+) Curves
(+) Schw

چالی استرالینی + [الف-تی] درج
به حساب سرواری همراه .
چاقی + (راح) پعلوی او خبرای
هزس ریاست مؤلمه صح گلش آرد
کار مستعدان رود گار صاحب هربوقا ز و در
کامل بدر گاه همایون یادشاه او امریان
دی احتزار بود . علام مملک معرامش او دا
صعوم ساخت که مادرش در سه حس و
کمال و مسائب(۹۸) حان شهری نامت
اد است :

دوش ماہ هند بر هنگل مصلل آشکار
گر ایجاد ووره بود آئسٹه هل داعار
آئی معبو بود یا سود ارسیف مدن
اسچووان یهلو لب شیگان ووره دار
خود پنیر ایرسیلک حمام بومیسو آهدلک
زان آمای حلله آوردنا اس از پهلو گدار
ظکه بملکت سهوریک و سکپر بر سروده
مرود اور روم ما آرد سر اروسگبار
(ارسیج گلکش س ۱۰)

جنابی، (احمدوده‌سازی مولانا) مذهب
سالان ای عائمه آرده،
ار دلاده دور سان که در اویینه‌ای معلم
حاکم و سلطان مولوی شاعر اعلیٰ حمای و امیر
شد، نکند و عیّن تاریخی معلم از اوست بـ
ماحلوه ۲۵ خط ولایت سر و سرچ
ماش علم رید لورل آف طار سرزویس
(ادرس سایه‌ها)، (الطباطبائی م ۷۷)

ویکی‌فایل دن اور
جورخاں میں وہیوں ایک در دماغ او
عسیت، جسی فراہمی سلاسل و سطح جس
موہمند، (اور حدائقِ العالیہ نس ۲۱۲ و
۲۴۲ و در سے ۹۰۹)

ووکاف آنکه آرده ایم مولانا محمد
اگر این آنچه را او را ایا وار
و شاهد این ایام است از همه کس اور این عمارتی
بیوکهانند بدین معنی از همه کس در مدد
و امداد میباشد بلطفی کنم که این بود
که درین اوردیدن مطلع آمیخته

حاجی، (آی) شهزادی، دا - ای ندو
پند - کو، بـ دـ اـ و هـ مـ اـ در اـ دـ سـ
اـ شـ وـ هـ مـ شـ اـ لـ دـ هـ مـ هـ مـ اـ دـ
سـ بـ وـ هـ اـ دـ بـ هـ مـ جـ دـ هـ اـ اـ

سال اسلامی	سال هجری	سال میلادی
۱۵۹۹	۹۰۷	۱۴۹۹
۱۶۰۰	۹۰۸	۱۵۰۰
۱۶۰۸	۹۱۲	۱۵۰۸
(شخصی ایندر در ۹۰۶ در گذشت)		
۱۶۶۷	۱۰۴۷	۱۵۶۷
۱۶۶۰	۱۰۴۰	۱۵۶۰
(این امر سال ۱۰۲۱ م در گذشت)		
۱۶۸۰	۱۰۹۱	۱۵۸۰
۱۷۰۴	۱۱۱۴	۱۶۰۴
۱۷۰۰	۱۱۱۷	۱۵۰۰
۱۷۶۳	۱۱۷۵	۱۶۶۳
۱۷۵۸	۱۱۷۱	۱۵۵۸
(از طرف ماری سلاطین اسلام من ۲۴۶ م در گذشت)		
حلول امیر ای خانی ومه که بصورت شدید است		
حاتمی، (اح) مؤلف آشکنده آن در هزاره		
دی حسن آردی		
علی بلغان لکنی در نگرمه جود این سر		
را نام ناوشته است		
کم مادرمن ادم من ای دیها مر ساد		
دیها کنم اه حداش سلطان ساد		
(از طرف ار اشکنده آدرس ۱۱)		

امرازی حماقی و سکر

سچان روہ احالم سے ہائی

امانی حس

عمر آن سر همین درواست دو مسجد و بیه
حاجی پیک سلطان، [ت س] (ایج) ۱۹۹۰۶۸۸۰۱۸۷۰۱۸۶۰۱۸۵ شود
هر ماروای لیالی هدایت کرم و دفعه از امرای ارشد
وزیری ایشان میباشد (از حسب السیر حاجی حامی ح ۱۹ ص ۴۰)
در سمع مکتاب حقوق مصطفی ۰۵۲۵ - ۰۵۲۸
۰۴۲ - ۰۴۹ - ۰۴۵ دود
حالی پیک گلای اول، [ت ک] بری
اول (ایج) مسیحیان از همان قرن (کرمه) که اند
که اند ۸۸۲۱ - ۸۸۸۲ حکومت مکرر
از ترجمة طبقات ملاطین اسلام نه بول
من ۲۰۶ - ۲۰۷
حالی پیک گلای نایی، [ت ب] گ
ی (ایج) این مارک از سلسله حاجیان مردم
وی از ۱۹۰۴ - ۱۹۱۰ م حکومت مکرر
او را ایال ۱۰۳۲م برویں اند گردید
(از حسب الاصابع ۳۶۲ و در حمه طبقات
صلاطی نه بول من ۲۰۷ - ۲۱)

حالی پیک گلای نایی، [ت ب] گ
(ایج) بود و بسیار آرد
آنکاه صاحب فران حفظه (امر) بود
گورگان (سما دیهای سکه گرسی
گورستان) شاه، حاجی سکه از
حوف خان انتظامیان دولت آشان بود
(از حسب السیر حاجی حامی ح ۴ ص ۴۰)
حالی پیکلو - [ت ک] بخی خان
پسنان دیگله جن هوران شهرستان
اهر است که در ۲۶۵۰ گرسی مسحورانه
و ۲۰۰۰ گرسی که شوسم اهل کلر رایع
اس بگوشتی و مسیل است سکه آن ۱
بن استدیان برگن و آن از حشنه و مصروف آن
علات و شعلهای بزرگ و گلداری براهمان و
اس (از مر گلای حرف اهانی ایران ح ۴)
حالی چیا، [ت] نهی است از حسن مان
کشی شهرستان براکل در ۱۹۰۶ هر اکبری
بوبنده و معمدو ایعده سکه آن ۲۲۹
بن دان آمان هارسی، بوس اس آثار و دعاوه
هر سده آن مشود مصروف علاقه پهله اند
سعل رزاغه گلداری بیگنی براهمان و اس
(از مر گلای حرف اهانی ایران ح ۴)

حالی کاه، (ایج) نکی از جهاد سعادی
است که ولای طربون را تشکل مدد
و در طرف مغرب هرا در دارد ماضی ولای
سواس و ساحل دریای ساه از شرق برب
امداد باه است ارسال بدرهای ساه، اور
مشی خود سمعان طربون و از حبوبه
روفاد و آمسه رایع در ایال سواں و
از حرب سمعانه بیوب درویلان مستطیوی
محدود اس بترمی ماضی اس لجه اس و
معادی گوانگون دارد
(از نامون اعلام برگی)
سرالوله گورد مام محلی که در است
مرفی یست در حالی (۱) رایع موده است
(از ایران ناسان ح ۳ ص ۶۰۷)

عمر آن سر همین درواست دو مسجد و بیه
سیان دراین بلوک هفت و اکثر سکه آن
مکاری ماهشه ایضا مصلحت مثلاً ایال
نشدای است و آن از چشم و هسوات ممکن
ستود و او سلطان گرد است
(از مر آن الطبلان ح ۴ ص ۱۳۱)

دهی از دستان هر ایشان بعنوان گردی
شهر اشاره دی در کی اس که در کتاب
دانشنیان آذربایجان سویه های از شهر او
آمد و مد طولانی در هریل گوئی داشته است
(از الدریسه ح ۶ ص ۱۹۰)

حالی، (ایج) هرچند این اکاحان
که در هر سرده همیزی میریه است
مشهور اشاره دی در کی اس که در کتاب
دانشنیان آذربایجان سویه های از شهر او
آمد و مد طولانی در هریل گوئی داشته است
(از الدریسه ح ۶ ص ۱۹۰)

حالی، (ایج) هرچند این اکاحان
که در هر سرده همیزی میریه است
شهر ای هدایت متوجه سمع العواص
آرد، از هدایت است و حاجی تعالی مسکن
شخصی مساو همیز و حلقو اسود در هریل
هائیقی بطری دارد اقسام خط را سوب
سوییه مسائب و طبع خوبی هم دارد و
این ایان ادا و اس،

سویی مسکن هر گرسن خراب فرم
که همچو ششمی ندرهم شراب بود
هان اهل مدت شان من گم ناد
که خام هر سهد بوسما برده
شده رسموای ما شهر برو طرمه که ما
بهشت آسود ملاحی مدن رسوانی
کشیدم با سامان چون دود آفریده عشق
ششم بزمین دوری کرسوای سهان گشتم
(از برجه مجمع العواص ح ۲۷۴)

وی از سرای معاکوس و مصالی در ردا
کتاب فوق مدنی هاریده هر جمال او آرده
آن مساهم که نام ادهم گفته بخشیده اند
صف کشید از هر قل من هم دند و هم
تعدد آهن کس اس از سه هر جمال دعلم
(از برجه مجمع العواص ح ۲۷۴)

حالی، (ایج) ملا الله روحیه
علا الدین حاجی شود

حالی، بخی اوریس سب آن سهیان
را دل اس بعلی اس سلطان گرم و مسیل
سکه آن - ۳ م در بار آن هارسی
بلوچس، آن از رودخانه هر مسیل و مصروف
آی، ملات، اسیاب اس و شعل اهالی
ریاض و گله داری و رام آن هر چه

(از مر گلای حرف اهانی ایران ح ۴)

حالی آناد، (ایج) هر اس است از هر ا
ملوک حوس (حواله) و مدهی از بلوک اس
هارس و افع در سلطان، و از سال حوس طیون
آن جهاد هر سیم اس و هر سیم آن سر
مه مقدرات است رویه ای که مدعی اس اس
لوکیس، پس از آنکه در راه اس اس اس
مشروط مسارد رویه بیوب بیور آناد و
ارهان طرف بروجاهه درستگاه در ملحق
میسود (از مر آن الطبلان ح ۴ ص ۱۳۱)

حالی آناد، (ایج) هر اس اس اس اس اس
ارلوک بر اسیه اس در فراس طولی سلطان
هر اشند از حرب هیچ میشاند هر سیم و

نه بستکوئی بسته کن گرتوان
که بر گرسن مانعهای حاوادان مردوسی
هو گشناست می خورد بر پایی حاست
پس گمیت کای شام مداد و راست
شناخی بسته تو مردنه ناد
عنان حاوادان مام مورده ناد مردوسی
که هائمهای حاوادان رینه مان
که مانار گشتم پیرو و شاد مردوسی
بر احادیح احادیح ماد دل
رد و دزم گفته آراد دل مردوسی
شادی ریاد و رجر او کس ناد
جهان داسمهای دار ۱ حاوادان بوسی
بیو تا خارهای و تا پمیر ماری ناد آهد
ملته مه و در اشادی بیوهای حاوادان باشد
بوسی (سفل آشراح)
در این مایی اگر سکی گریمی
از آین مایی مر آمد خواردات
اصرخ رو
سخکوی حان حاوادان بودی است
و گد تاهی هر مردوسی امانت
اسدی
مدص آود اد آس حیوان نشان
بعود روسی شادری حاوادان
اسدی
نادجیوی حان حاوادان هرچیز کمی
حان مر از هم حاوادان خواهیم هشاد
حطاوی
اطراز مللتر نام اس بامش بادمه می
مرطوار ملکه قش حاوادان اسگیمه
حطاوی
خد بودم هستم سدار از د
ابرو نام بی حاوادان واهم گردید
بادانی
س بدم ایم نادی در میون د
زو بدم ایمبلع دهاد دهاد حاوادان
حاماں
د دند سوی سوی کمی
- نام و مادهای نام
حاماں
نارود حاوادان طالع گوی ۲۰
ناد ای دام در نادی نوی
ناد
بودم ایم نادی دهاد دهاد
من ادماهی ۱۰ به ۱۱ دهاد دهاد
ناماںی
ناد ای دهاد دهاد دهاد ۱۰
بر آمنه هم بون دهاد دهاد ۱۰ را
کم داشت ایادی طمعه دهاد
مع داد شده دهاد دهاد ۱۰ را
سلار
در ایادی ۱۰ و ۱۰ آمد حاوادان
گیه مویی ماده دهاد دهاد ناده دهاد
و بی مرادی

جلس است فراسقات مشروی میشود سکنه
بدارد، (از مرآت الماءان ح ۶۹ من ۱۳۹)
چاوان، (ایچ) اختهاد السلطه آرد،
مریا است از بو ایچ حی ایمهای (مرآت
الماءان ح ۶۹ من ۱۳۹)
چاوان، (ایچ) دهی از دهستان ماریه
جشن است ملهم ملایم ایمهای است که در ۷
هر از گری چیز طاری سده ۱۹ هزار گری داده
شوش اصفهان ایران واسع شده و محلی
حلیگه و مصلی است سکنه آن است
د هارسی میعنی گویید آزار زاده داده
م شود و مصقول آن علات، آسا کو، میعنی په ۱۰
مروجات و تحمل اهالی دولت و گلداری
است راه ماهیه بیرون در حدوده است کار خاره
(از هر هشت چهارمینی ایران ح ۶۹)
چاوانی، (ایچ) مصلی هنی خواهی
هزاری مکنی هاموسه بروانش در سال ۴۸
واسع شده است وی کتاب « العمال العام »
دان از استادان عرب الی دوسته گردید و ۱۰
« مقامات » بی بی داش مولع آن
کتاب سواد و بر آن شرح بوش دهانه
با زیغ فامیوی بر دهادی و طاعر آهدا را
واسع شد است (از عرب الی « امهه من ۲۵۳ »)
حلو ایلهان، [۵] (من مر ۱۳) سدا
گرد بردگان و سیلان آنها در ده
بوس (ناظم الاعلام) || (هیل) داشی
بود (ناظم الاعلام) || (سیل) نب
الدادرن (ناظم الاعلام)
چاوافیه، [۱] (ایچ) اهم طائفه از
ملوکت ۵۰ د (فرمادیع از دهادی پاس
س ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۱) رسمی مکتاب حقوق
و احصار القدراء الشامله من ۱۳۱ و دیویع
یهاران شد
حلو فاره، (ایچ) معانی اسدار بور روم
و از آنها ایم ابوهدالله سوی، همانی
چاوخرد، (ایچ) ایم اسدار
من لاذرد (ایچ ح ۱۱۰)
چاوچو، [۱] (ایچ) ایم اس
دهانی
چاود، [۱] (د)، مفعه ایم دهانی
سرمه، دهانم شاد (دهانی) هم ۱۰
هداره، دهانی، دهانی، دهاد (آهرا) حاوادان
(ناظم الاعلام) - ایادی حاوادانه حاوادانه، ای دهان
(نظری) دهاد دهاد دهاد دهاد
چاوداره، (ای) نوع که مدهوش حاوادان
دیویع « حاودار دره دهاد دهاد سود
چاودادان، [۱] (د)، ایم دهاد دهاد دهاد
اس (دهانی) هم دهاد دهاد دهاد دهاد
آهرا، (دهاد) هم دهاد دهاد دهاد دهاد
چاو دهاد، (دهاد) (آیه دهاد دهاد دهاد)
ریویع تھمات دهی سود دهاد دهاد دهاد
اسدی، دهاد دهاد دهاد دهاد دهاد دهاد (دهاد)

چاونی کاچالی، (دهی) میز احبابی کاچالی
در ۱۳۶۸ آن قبری مقتل رضمه آهست او میلکی
کتاب معروف (لطفه الکاف) ددهرج اسوال
سد طبیعت و اصحاب و ائماع ایوهاد
آن دور قدر آهوس ده تاریخ هر چهارها، به آهد
وی از تعارف کاچالی و از قدمایی گردید کان
های پاپ بیو و موتی که سعکم خاطری میداد آسی
ناس را تخته احبتلر ایمهای که در آن بطریس
یکمال بعده ایمهای سوچیر سان معتقد الدینه
گریمی حاکم ایمهای دست موده بود
قلمه بجهر علی آدرا، ایطان ببر دند چون
سعوالی کاچالی رسیده حاصلی میرزا حامی
مردوش در نسی مسحاطن نات هر لذتوطن
در بلند داد دار او جواهش سود که نات را
پاک شد هر کانی دزمیل اویگاه دارید و
او نبول کرد نات را حمامه وی آورد و
حاجی میرزا حامی ماسد ایمهای خدام سام
شیخ را دست سه مصقول حفظت که از دی بود
دو سال مه از حقیل نات در تبریز بحیی از
ایم او در بیرا بقصد اسقام چون او
بوطه چند میدهند هر دهاد دهاد شد
سر راه ناصر الدین شاه خسید کش ایشانه
درویش هیو و چهارمیه یکی دیون او اشتران جه
بر طیاچه بست ایحالی گردید و سامه شاه
اد کی معروج شد و در سمعه این سر ۱۰
حکومت بیران را کیکال عیف و شد مای
سخت نات و بوقت بوطه ایم کامرا
گداره و ۱۰ و هشت سر او مداره
آنرا در ملیع دی المعدة سه ۱۳۶۸ میری
باشه ایواح عدای از دهیل شمع آحسن
آهان ایشان و محمد لک از هموکات آخوند
و از حمله آن است و هشت هر یکی
میم میرزا حامی صاحب مرحده بود
(وصال معاصرین به هام بر جو پهنه دهاد)
بسیشار کار سال سوم سفاره بیارام)
حابیوی، (ای) حانه اسرائیل (هترجان)
(برخه الایسا و الایسا در المأیه ح ۲
(س ۱۰۶) ایم ایم دهاد دهاد دهاد سود
چاو، (ای) دهاد دهاد دهاد دهاد
چاوه، (ای) ای ای ای ای ای ای
ساده ای ساری ملاح (میده الایسا)
آیه چاو، سایه که ایز ایز آیه - آیه
عاید (ناظم الاعلام)
[ای] ای سی دهیک ای او، سایه ده
(آشراح) (ای) ای ای ای ای
مؤست ایوی سی دهاد دهاد میری ۱۰ زیک
آیه ایم ده (ناظم الاعلام)
چاوادانه، (ای) دهاد دهاد دهاد دهاد
الایسا (دهاد) دهاد دهاد دهاد دهاد
چاوادان، (ای) دهاد دهاد دهاد دهاد
اس (دهانی) هم دهاد دهاد دهاد دهاد
آهرا، (دهاد) هم دهاد دهاد دهاد دهاد
چاو دهاد، (دهاد) (آیه دهاد دهاد دهاد)
ریویع تھمات دهی سود دهاد دهاد دهاد
اسدی، دهاد دهاد دهاد دهاد دهاد دهاد (دهاد)

۷۹ و هرست گماشته داشکده ادبیات
من ۵۰۲ و هرست مجلس ۴ من ۳ تغیره
حاجوادان فرنی (سلسله علمی) خوزندرند کی
کی حاودان میان ۱ [[(۱۷ مرسم) حاوده
دست کشیده، مؤثره
حاودان سرای، [۱۰۶] (۱) هشت
(اطمیت اطلاعه)
حاودان شلیل، [۱۰۷] (س مرک)
مشکلی بود، حلواد [۱۷] اجلاد [۱]
حاودان کمیره [۱۰۸] (۱) (۱) (۱)
حاودان نامه سوم این اصل الشعروی است
واز کسب مقدمة حروده شاعر است و نوع
جهد لغت نامه حرفخ من ۴۸۵ مخنون سوم
شود در این کتاب که نهجه استر آنی
است لغات عجمی مدارم و حود است کا بررسی از
آنها در دوبل دکر میگردد
آمنی مو آمد هم زد
آمن آمد
آو آب
آوی آمی
آوس آوردن
آبه آبدیده
آآن آین
آر اویه اراوس
آرد اویندو
آندا اویرا
آره آرتان
آمیده میده
آکه آسکه آگر
آکی گردد
ال س هجوم ، الصلوة حرس البزم
آمنی ، آمن " بودن " هم رسمی مسوب
بودن اویام الکتاب یعنی صوره
الصداس و چهارمی " ده امی " است
است
آو آب
آسان اندامن
آری ای است اوت
او مسود
او و ده شد
ماشنه راشد
ضواره سواهد
پا رای
بر ۱۱ که رای اسکه
وه رای رآن
بران همان
همرا صورت
مکارده بگرداند
که که که که

ماده‌هاهان ایران ندست آمدند مود مکلی
لر میان فرفت گوشه مرگی چنداد کتاب
هدایت هر هنگکه نسبت شیخ‌جهانه‌الدین‌عیسی
مشهور شیخ لهران و شیخ‌جهانه‌الدین عیسی
راده سه‌روزه افاهه هدان عمل میکرد
و کاهن علوم هر ره از روی طهور مرسد
کتاب حاوی‌دان حرمه مساز مطبوع ابوشیروان
افاهه موچاره‌راق اورا در شکم آمری‌دان
نه‌عذر هصر مداری بیر زمین پیهان داشت
رای هنرو ای که‌عاصر ابوشیروان و مردمی
سکت دوس بوده ای‌آی کتاب سراجی
یاهه دوانی نام داتانی و احمدیت اوهره اده
سده‌هات لائمه بحای آورد گاهه‌جروح پادشاه
بوی گفت هر ساجی تذکری سواه‌هروس کرد
سنه‌امدره ای‌دان همانی گنجی است قریاوهله
عهد بی‌کرده ای‌که‌هارا به‌مرزو آن‌دست
دده تا‌حضرت آوره سده‌هار ادی ما‌عده‌دان
ار کسان پادشاه نایی سهل رهید و عده را
سکانه‌هه آهی دهه را سرده‌هار آوره‌هه
یس ای کتابیں فعل در شکم آدی و رویی حد
سوهه و ای‌دک در سویه بده‌هه دوان هرس
کرد که ای کتاب حاوی‌دان حرمه که‌عاصر مهاده‌هه
است و مستورون ای‌آن نامه که‌عاصر مهاده‌هه
موده‌هه بان هارسی ترسه کرده ساموره‌هه(۱)
و آن سخته هنایه بوده ای‌هاره ناهی دهه بود
و سهی ای عمارت حاوی‌دان حرمه دره‌هص ای
نامها ای‌دلیل گب‌حکمت و تواریخ‌هه طور
ایم (۲)سراج ای‌عن آرا)
صاحب ترسه آرد کیا، است سامل سده‌ها
و آدات و احلاق ای‌دوهه‌هه علای حکمان ایران
نس ای اسلام و کاهنی یهوسکه پادشاه
ناحکه‌هان هرمان وی سب داده هست و دد
حره‌هه آن بوده‌هان مامونون که‌عاصر و ایام
وزیر وی حسین سهل(۳) تکاندا راهه عن
و سری برحه کرده‌هه ای‌ملحص‌هه‌هاره‌هه
حرمه + نامه، سی سعی ای‌علی احمدیه
محمدیه ای‌صوبی مسکو(۴) ای‌بله‌هه و ای‌هارس
برهه کرد و آرا بیهان نام اول «حشوی‌دان
حرمه» نامه (مارسوس‌ساجهه)

واسکه از هم حاودان مایر
ناخواش پاک نس خوھتر
افرمیده
حاودار هم تالشچان باد که مرع
سواد که بـ آن خای گشتمه همای
صلی
و سان آور هم حاودان ^۱
حدا و هدا مر آن ده گـ آن ده
ساخته
دلادام گـ دای کـ دی او ماش
ـ حکم آنکه دولـ سخاودان ^۲
جـ اـ طـ
[[اصطلاح فلسفی اسپیورا (۱) در میان ملasse
ملائی به بـوراـ الطـحـصـورـتـ هـاطـفـیـ اـندـیـشـةـ
ـ حـاوـدـانـیـ (۲) رـاهـ اـندـیـشـةـ اوـردـ مـعلـقـ (۳)
ـ یـادـ کـوـنـ حـامـعـ (۴) کـهـ سـوـدـ نـادـیـشـةـ
ـ سـدـ (۵) غـرـ بـوـالـبـ سـوـسـهـ مـیـ دـادـ هـظـرـ
اوـ کـوـنـ حـامـعـ هـلـعـ وـسـارـحـ اـرـمـانـ مـاشـدـ
ـ حـاوـدـانـیـ (۶) مـطـهرـتـ اـنـ مـظـاـهـرـ
ـ مـدـ (۷) جـهـانـ اـگـرـ بـهـمـورـ بـگـرـیـستـهـ
شـودـ مـسـأـلهـ سـخـاـودـانـ (۸) دـالـیـ حـبـ لـبـ
ـ دـوـسـتـ هـایـ هـلـقـ گـرـایـ (۹) جـونـ
ـ (۱۰) مـقـدـدـ کـهـ سـهـانـ دـامـدـنـکـ
ـ حـاوـدـانـیـ (۱۱) بـاسـقـوـلـ اـنـگـاـهـ جـوـ سـتـ هـایـ
ـ سـوـنـ (۱۲) سـوـنـ « اـسـوـاـرـتـ مـلـ » (۱۳) (۱۴) حـمـدـ
ـ مـسـقـدـدـ کـهـمـزـیـاتـ وـمـانـ لـایـ تـلـعـیـ ۱۴ رـجـامـنـ
ـ پـهـدرـشـ رـیـسـتـ (الـلـارـوسـ)
]] آـنـ سـهـانـ (سـرـمـلـعـهـ مـهـیـ) (برـهـانـ)
ـ جـاـوـدـاـنـ خـرـدـ (۱۵) بـرـ حـ دـ [(برـ کـسـ
ـ اـسـامـیـ) حـلـ بـلـیـ (آـصـدـاـحـ مـاـضـ آـرـاـ)
ـ حـاوـدـانـ خـرـدـ (۱۶) بـرـ حـ دـ [(اـحـ مـسـدـ
ـ سـعـیـنـ سـلـفـ رـبـیـ گـوـیدـ نـامـ کـنـاـستـ کـهـ
ـ هـوشـیـگـ درـ عـلـمـ سـکـمـ عـلـیـ هـدـیـتـ کـرـیـهـ
ـ مـوـدـ (برـهـانـ) آـسـحـوـشـکـهـ درـ عـلـمـ سـکـمـ عـلـیـ
ـ (نـاطـمـ الـاطـاـ) نـامـ کـهـ بـوـدـ اوـهـوشـکـ
ـ شـاهـ مـرـدـانـیـ کـهـ درـ عـلـمـ سـکـمـ عـلـیـ سـکـاـبـ وـدـ
ـ گـوـیدـ اوـ پـادـشـاهـیـ صـورـتـ وـعـمـیـ دـادـهـ
ـ سـعـدـ، وـارـسـانـ سـطـهـ کـتابـ آـسـیـانـ روـیـ
ـ آـمـدـ وـ سـعـیـ نـصـادـهـ سـوـدـ مـارـ دـوـیـ هـلـمـ
ـ وـحـکـمـ سـکـاـشـ، نـکـیـ مـصـ حـاوـدـانـ
ـ سـرـدـ اـسـ، دـیـکـرـ روـسـانـ سـلـ، دـیـکـرـ
ـ هـدـایـ هـرـصـگـهـ، دـیـکـرـ کـانـوـیـ مـسـ
ـ دـلـتـمـ بـکـوـ پـیـدـ سـهـانـ، دـیـکـرـ دـلـکـتـانـیـ
ـ سـرـدـ، دـانـ وـاقـنـ ۱۵ها مـنـ صـمـرـهـ وـرـمـ
ـ وـدـتـ جـونـ اـسـکـنـدـرـ بـوـانـیـ بـرـ دـارـاـ هـالـ
ـ سـدـ گـنجـهـایـ سـوـدـیـ وـعـدـیـ حـدـیـ سـالـةـ
ـ اـنـ اـنـدـاـ آـکـهـ وـرـحـکـمـتـ وـرـدـ سـرـ وـوـارـ حـلـ
ـ وـعـلـ گـرـدـ سـکـنـیـ جـوـانـ باـرـ کـسـهـایـ هـارـانـیـ
ـ هـرـهـ بـاـشـدـدـ عـلـمـ دـدـ آـسـ، وـوـنـ مـافـ
ـ وـارـ اـنـ بـرـ اـنـدـ وـعـمـسـ (روـمـانـ) هـرـمـزـ
ـ الـخطـارـ دـرـصـیـ للـهـ عـلـهـ سـرـ بـرـ دـارـ اوـ هـرـ حـهـ
ـ گـلـ، دـرـ اـرـانـ وـمـدـدـ سـوـرـاـ دـدـ وـ عـلـمـ

(1) Spinoza (2) Eternité
(3) Phénoménisme rationaliste

(+) Etre absolu (±) Substance (±) Durée
 (x) Répondu (±) Phénoménisme commun (±) Structure matérielle

وَكَانُوا يَعْلَمُونَ

حکایت

ادار من او شود بهای
اگال تو ماد حاوی
سطانی
مقم حاوی ناد حاش
حریم رید گانی آستاخ
سطانی
مرآس کچه دوی شادمانیست (۱)
کرد که ما بی خداونیست
سطانی
حاوره (ای) بروی است از روای حطی
رود حسنه حاصله و تول مطری ملک مسافر
هوایش گرم سرمه و مصویش بندی و هم آنی
از رودخانه ریطی رود مترقب مشوه
سمی کادی هدید آن مسافر (مرآت)
الشان (ج ۲۰۱)

حاوره [و] (ای) معنی جان باشد
(مرهان) (آسراخ) (اعن آدا)
پاکه اگر گوید چه حاوره ای؟ هر داد
آن پاکه که ناد حال داری (ارهان،
آسراخ، اعن آدا) || معنی حاوی
حاد مکان در آمد است (آسراخ)
(اعن آدا) عین حاوی (آسراخ،
اعن آدا)
حاوره [و] (ای) دهن اس از
دهه ای که هبیت حیای شهرستان بر راه
در ۳۰ هزار گری باخته حتی سر راه
مازو و هموی تیرید آناد و افع شده و بیتی
است کو هستایی و مصلی ۴۸۰ می سکه
داود و مران هارسی گردی تکلم گردید
آن از این اینهات مامن مشود و مصویات آنها
ملات دریه کمید و شمل اهالی زر اهوره
آن مار و اس (ار مردگه حرایی
ایران) (۹)

حاوره [و] (ای) دی تکی
ار مقام امیرحسین این مردملا و بی راه
مزید لایل اس (ار حس السرخان) (ج ۲۰۱)

حاوره [و] (ای) حاری باشد معد
و سک (شر مامه مری مرهان آسراخ)
حاوره بعیی حام [ب] (مرهان عرب فله)
مری، آسراخ، سیده سار، درسته
رجوعه حاوره شود

حاوره (ای) از رسانی حوي (ار
مادی نم ۱۱۱) دند صحة اصلی «هازد»
است

حاوره [و] (ای) دهن است از
دهه ای که هبیت حیای شهرستان
شهر ای پیهان در ۷ هزار گری حیوب
حاوری قله رامی و مر کو بعستان است
 محلی کو هستایی و سر دسر و ماله ای است
۶۵ ن سکه دارد و دیان آمان لری هارسی
اس د آن از پیه مامن مشود

جهان ایکل داره حاوره
جوشی مرد مشهور زیمه
(رس و رفعت)
جهان حاویه ساید مکن
هیب حاویه نام بیش استوس
اسدی
کریشن بو از سایه بر حاست
اندره بو حاویه بر حاست
سطانی
و آن حل که است توانی حرا است
گهنه هم ساید حاویه است
سطانی
حیزه کاخ شد کاخ و ماه
گوش بودی اسلی حاویه
سطانی
دمان مگنا دوم گفت ایس ما به
ش است این ناملانی حاویه
سطانی
حاوره ناد سکعته جهان
هه بعیر حاویه او است
سطانی
هفت بدر فر مال بقاعت گهه است
امد من دلخی رمن حاویه بود
سطانی
ور سروری از جه در حواره
من عین حواب حاویه ای محروم
سطانی
دوری در شاطی دلیه ولی
دوری در حاویه هر
سودی
صلقی حاویه مجتبی
اریت ملک طاویان حشاد
هر کات
[ه] حاویه میس، امود [ا] (مسنی)
(الارب)
[[حاوره] کردن، ناسد [ب] (مسنی الارب)
علد (اعمار)
حاوره [و] (حلمن) اندی مردمی
مشکی، حالت، محله، مؤذد، دامی،
حاوره
چنان است رسم سرای سیح
سایی در او حاویه مریخ
فردوسي
حد ریشه حاویه شناس
حد ریشه حاویه ساس
حد ریشه مرید کامی ساس
فردوسي
و هر کس از این درجه سیوره حاویه
در هب ماده (مسنی الاد، نم ۱۹)
رنس مؤذد علی محمد
کرایرد فاحواهی سیوره
سوچه

کس اندی سیوره حاویه ساید
در گردون مر اخورد بیهه ساید
فردوسي
اگر حاویه سایی همای
هیان مام هیزین سیصی هرای
فردوسي
حاوره بعای حواهد بود
همیصی هیزیر گبروقله سیل
هری
عنه فرج ماد بر خانه سیوان
حاوره شادمان و کامران
هری
اگر آن شام حاویه برسست
این حد آن دید حاویه و ماد
هری
ا مرده سوی سلطانی ما به گرد که سرب اند
سکه سکی حایه است و گو سی سانه قدرای استو
مر دهان آملاج کسدو گر دنگ طوفا کند
و ای کلسا که من گردید آن صدر هزار او
سکور استوس سر اهل سی دامن مام طاین
کی املاج کسدو گر راه هر زایم تابع
حوس از آن حایه اید آرد تا صر آن
حاوره ایلک را مود بخاشی دین سی هادمه
(رحلة طیری لحمی)
هیچ کس را از مظلوم دنیاد حاویه و هر
بی گرا هم سلم است (قصص الایساس ۲۳۹)
هوواره باش مهتر و میس حاویه
به پاق حاویه و عیواره باشی
سوچه
سوی ایکر ناگردی از مکاره دور
برو بر آن ده نا حاویه شاد وی
سوچه
اگر پری سایدی حاویه
پیهانه موبدی از هر حواره
مسعود سند
بو حاویه اادی و ریخته ملک
برم بولند و صراود از العراره باد
مسعود سند
چه گفت بالغه عیان ده گرد
که شاه هاصل در ملک حاوره دنار
مسعود سند
نه همچون گورجا گسب ای مر مسند مع
ناف را در حاک ترمه حاوره سیز
ناصر حسرو
حویله ماد و ناسد اشان
حیواهی مو مادن می حاوره
ناصر حسرو
آست کیا ش کو من ایست
اور واطن و حایی حاوره
ناصر حسرو
رما ماد در ای کس میانه
در آن گئی هرای حاوره
(رس و رامی)

(۱) اگر برد دند و حایی شاده ای است رل
(۲) هلوی JAWAR مای (ملت اوست)، گردی JAWAR (ملت اوست) امامی کلمه برد سایر معنی
حال و حداوده مکار استعمال شده (ساخته بر هان های عالم صحیح و گر من)

