

استفادة من اذنار پاہوڑا

صرخ انہار نہا و ایوالہا حصھوا اتم از تل دا فقتلو الی عادا و استلقو
الاہل شعبت رسول اللہ وصی اللہ علیہ وسلم فی اثر حمر فو مان کھدا
قاصر بقصعاید بیحرا ارجل بیحرا سائل اغینہا و رکھری شری
الخیر سختی مانوں انتی پس بغمبڑا صلی اللہ علیہ وسلم کا خصت دینا سید
عینیں داسٹے پیشہ بیشاب دنور سکون دست کتا جو ایکی خاتم اعلیٰ دست برسی جسے ماں
پر عذر لے رہی کے زدیک اکال الحرم طاہر پیا او سکانداری غیر کی دیتے نہیں جس کا نور الانوار میں طویل
ویہ نسکت میخول رحمة الله فی آن بول میا بول مکمل الحجه ظاہر کی و بکی
شیعیہ للذلّ اوی و غیری با انتی او رام عظیم امام ابویونفت علیہما الرحمہ
نزدیک بول مطلق اخواہ اکال الحرم کا ہو یا غیر اکال الحرم کا ہو سب بخوبی حرام ہے
بسین وجہ امام عظیم علیہ الرحمہ فرمائے ہیں کہ مینا درستعمال کرنا او سکانداری کے
سینے ہو یا غیر زادی کے پیچے ہرگز درست نہیں لیکن امام ابویونفت علیہ الرحمہ
با وجود قول بخواست درست کے نمادی میں ضرورت کے داسٹے استعمال کرنا
او سکاندار کھا ہی جناب نور الانوار میں کھما ہو و عندهما ہو مسروخ بقولہ
علیکم الصلوٰۃ والسلام اس تذیر ہو امن المکمل و مکمل عالم میں اکولا
الحمد و عیناً فقد لشیخ الحاصل بیض العارم فیق مانیوں مکمل الحجه و عین
تجسس حق امام و لا بکی و موصی بہ للذلّ اوی و غیری عند ای جنیفہ رحمة
الله و بکل عیند ای بیوی مفت رحمة الله فی اللذلّ اوی للضئی و کل

فیکم علیکم الصلوٰۃ والسلام علیکم الصلوٰۃ والسلام علیکم الصلوٰۃ والسلام علیکم الصلوٰۃ والسلام
کل عیند ای بیوی مفت رحمة الله فی اللذلّ اوی و غیری عند ای جنیفہ رحمة
الله و بکل عیند ای بیوی مفت رحمة الله فی اللذلّ اوی للضئی و کل

لے آئیں کہ کل قائل ہی یہ دل کیلے کوئی حکمیتِ عمر نہیں منسُوعاً
یہ دل کی حکمیت آئی مسلسلہ اگر تھیں تھیں اسی حکمیتِ عمر نہیں
منسُوعہ بالاتفاق لے کر کیا کانت فی ابْسِرَ کا اسلام انتی
اور یہی وجہ ہے کہ حکم بول کر احمد بن ابوبکر مسون نے شیعین کے قول کو اپنایا
کیا ہر سی سے امداد الفتاح میں تصریح کر دی کہ وَالْفَتوَیْ عَلَى فَوْلِهِمَا
جیسا کہ حاشیہ شامیہ میں صرف ہر پوس بیان ماسیوں سے واضح ہوا کہ اگرچہ ہمارے
و نجاست میں بولنا کو احمد کے امام عمر و امام ابو یوسف علیہما السلام پر اختلاف
رسکھتے ہیں لیکن تداوی میں اوس کے استعمال کا جائز ہونا دونوں صاحبوں کی متفق
ہے اور مثلاً اوس کا ہمدرد اور رخصت اور تناخضت علمیہ الصلوہ والسلام کا ہے
قبیلہ عربینہیں کو واسطے پہنچنے پیشاب و نٹوں کے کہ اوس کے پہنچنے سے اونکو سخت
حاصل ہوئی اور امام ہمام ابوحنیفہ علیہ الرحمہ کے نزدیک تداوی میں اور کا استعمال
جاڑیں ہی جس طرح غیر تداوی میں جاڑیں ہیں اور سہنلال احمدیت عربینہیں کا
جو اب حضرت امام عقیم علیہ الرحمہ نے اس طرح دیا ہے کہ حضرت رسول اللہ علیہ السلام
والثواب نے قبیلہ عربینہیں کو جو اوشوں کے پیشاب پہنچنے کی رخصت دی تھی
پس سبب اوس کلی یہی کہ آپ کو واسطہ دھی کے اونکی شفا کی سرفتہ قطعی
حاصل ہوئی تھی بخلاف اور مرضی کے کشفاً و نکلی استعمال بولنا کو احمد بن منیع
نہیں کہ کوئی اس طبقہ میں جو عین ہے مگر المباکب طرف حال نکمل اطباء کا جت

نہیں یہاں تک کہ اگر شری مردم دفعہ ہلاک میں متین ہو یعنی اسی سے نفس اوس سے
متین ہو جیسا کہ مفہوم مبتلا بحالت مجنوونی کے لیے باختر عثمان نامہ الماء کے لیے
تو ضرورت کے واسطے بعد رضورت شری مردم کا استعمال کرنا مطلاب ہو جاؤ گا
جیسا کہ در المختار علی الدار المختارین مرفوم ہے فقط جبکہ روایات کے متمدد و مخفیہ
درجہ ثبوت کا پونہ کا کہ مرجح و مختار مادی میں عدم جوانہ استعمال اشیاء سے حرام
کا خبر وغیرہ اپنے تواب جانا چاہیے کہ صورت مستفسروں میں جو امور ایک مرد کے رب
شراب اور دوسرا دو اون سے ہوں اگرچہ وہ نہ
شراب میں حرام اور نجس تھہرین جیسا کہ صدر جواب میں تفصیل مذکور ہوا پس
استعمال دریہ مرفوم کا قول مرجح و مختار پر ہرگز جائز نہیں ہے لوبہب سلمان خبڑلو
کہ ہمیں شفا ہو کوئی چیز مبالغہ فائح مقام اور کے نہ اور جمان کمیں بھی سلسلہ
سیستہ آتا ہو وہاں بالاجماع ایسی ادویہ کے ساتھہ مادی درست نہیں ہے
اے اور یہ کے بیان سے بخوبی واضح ہوتا ہے اور غلطیہ سلسلہ کی وہ مسلسلہ ہے
جسکو محنتی طحیا ہی کے کتاب الطهارة میں لکھا ہو وہ عن "وَنَقْلُ الْحَمْوَى"
آن لکھم کا لختیز یعنی کا بھوڑا الترکوی یہ ورن تعین و کو اخناظ ربعہ
وَلَذِكَانَ الْعَيْرُ عَالِبًا عَلَيْهِ وَنَقْلُ ذِلِّكَ عَنِ الصَّاحِبِينَ وَلَمْ يَعْنَى
وَأَنَّ ذِلِّكَ فِي الْمَنَاثِيرِ حَارِيَةٌ عَنِ الشَّيْءِ لَا إِنْهَى
نہیں کہ صورت سولہ اور سول عبارت مفقولہ میں کوئی ارزاق نہیں پایا جاتا

کیم نکنفظاً هر کوچب طرح الحکم خنزیر حرام و بخوبی عدهنی هر اوصی طرح شراب بمحی بخوبی در حرام
بعده بخوبی عدهنی حسکا که اختلاف الحکم خنزیر کا اگرچه غلوب هو مانع جواز تهادی هر انسانی اختلاف
شراب کا گواه را اجزا او پیر غائب هون او بمجموع مرکب نشانه ندادے باعث عدم جواز
تهدی تصور و افسوس بسیاره هم با الصواب عذر دام الكتاب تحریر اعبدالناہی عامل محمد عادل

عامل اللہ فضلہ اشامل حجیله من المصنفین ایام الرجعت والزلزال

محمد عادل

عامل اللہ بلطف السماوی

محمد عبید اللہ

۳۵

لی الواقع استعمال درون و اکا جیہیں شراب غیر کوئی چیز حرام بخوبی بخوبی زدای کفر غیر
سلمان جائز نہیں اور بخوبی تبریز خانق سلمان کے بھی بر قول مختار
جاز نہیں واللہ اعلم بالصواب محمد عبید الفقار عن ائمۃ الشافعیہ

محمد عبید الفقار

و اتفاقی استعمال کے مشتعل بعض بخوبی حرام بر قول مختار
ہر چیز کوئی روا نہیں واللہ اعلم بمقہ العبد المذنب الاراد

محمد سعد اللہ

عفاف ائمۃ الشافعیہ وفق لما یحکیہ بر ضمانته



مَأْوَى الْمُرْجِحِ مِنْ حَمَّمِ اللَّهِ

که بعینی عملایکو نیزه که نماز جموعه گزاردن در هر یک شهرستان جائز فیت و بعینی
عکس آن پیر ماپیند پس این را بتصویر ناتام ارقام فرمایند که آیا گزاردن نماز
واجابت یا مباح یا نگزاردن بحسب است بیشتر اوقات را ناجائز

الْحَكَابُ

در هر یک شهرستان جاییکه حاکم مسلم است نماز جموعه بلا دغدغه او اینست و اما از
حاکم و نظاری فتحیها میتوانند هر چاکه کفار سلطنت شوند سلامان شخصی
ناخاضی خود قرار داده و امام خود متقر کرده نماز آدمیه پس از گزارند پس تا ویل
نمذکور او گردان نماز آدمیه که منجز شمار اسلام است بحسب است زنگ اداهای اگر کسی
میتواند بلاد علیها و للاه کفار را بخوبی مسیحیان اقامهٔ الجمعة
و پیصلیٰ القاضی فلئینیا بر ارضی المسلمين و بخ علیهم ایکم بخسو
واریقا مسیل کنگا فی معراج الدّایرۃ انتہی وَاللّهُ اعْلَمُ

کتبه محمد سعد اللہ عنی عنه

بِحَبْسِ كَبِيْرِ مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَسِينِ
الْمُكَلَّمِ عَنْ عَنْ دُخْنِ اَبْلَكَافِ



محمد سعد اللہ

حَائِمَةُ الْكِبِيرِ

بفضل حضرت مفضل بنعام دوسرا حصہ سیموجہ استفتا ہے اسی فیض عالم مطبع لطافی
واقع کانپور میں اہتمام ایسید وار غفران حضرت یزد سبحان محمد علیہ الرحمٰن بن حاجی
محمد وشیخ خان علیہما الرحمٰه وارضوان سے مطبوع ہو کے باعث ہدایت حضرت
و عاصم در شادوت کافہ امام ہوا تھی سبحانہ و تعالیٰ توفیق علم و عمل سے مسلطانون کو
عذایت فرمائی اور نشاستہ المستعان باقی حصے اسنگوں فیض عالم جو قریب ہوئے
و سب طبع ہوا جا ہتھے میں بھون اللہ المعنی و نستغبہ کل و قات و حیرن فقط

فِوْرَهِ مَسْكَانِ الْأَنْوَارِ

صفحہ	شہون سند	صفحہ	متعدد مسلم
۱۴	سلت گوکہ ہونامزار تراویح کا استفتا ہی عدم جواز موکلت با غیر اہل سلام از عینی محمد علیہ الرحمٰن	۱۳	سلت گوکہ ہونامزار تراویح کا ساتھ تھیں میں انکعت کے
۱۵	لقریر حضرت شاہ عبدالعزیز قدس تعیین بستر انکعت نماز تراویح میں	۱۶	لقریر حضرت شاہ عبدالعزیز قدس تعیین بستر انکعت نماز تراویح کا
۱۷	ابيات طهارت جسام مشترک استفتا ہی جواز جو در بارہ وحدت وطن عدم جواز موکلت ہا اہل کتاب	۱۸	ابيات طهارت جسام مشترک

و سلطان سند اس امر کے کوہ مجموعہ جس پاہوامطبع لطافی کا ہی مُصر و مُخاطب ہم کے کوئے
الله

شیخ محمد وشیخ خان حنفی نعم فدو



وَسِدْرُ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهِ

وَمَطْلُوحُ الْأَرْمَيْتَى وَكَشْفُ الْمُكْبَرِ مُقْبَلُ الْجَمَائِعِ

بسم الله الرحمن الرحيم

اسناد قصيدة بردہ

ازن کو اک فری و مناقب شہر بن بریاست محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم قصیدہ شیخ امام حا
ابو عبد الله محمد بن سعید بن حسن بوسیری ولاضی رحمۃ الرحمٰن علیہ و محبوبہ فہریں قصیدہ بردہ
کہ جوں شیخ رامضان لاخون شد و نصفہ میں وی باطل گشت اپنے فکر کر دا کہ نہ بول قصیدہ
دویچ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و بآن قصیدہ و طلب شفاقت کی تھا ز جنابہ صرتہ بری تعالیٰ
چوں ای تو سید قصیدہ فارغ شد و خواست کہ بروضہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بردہ شیخ
کی انسانات خلاصتہ بروپو دات کا سمجھا جا ب دید و رسول اللہ علیہ وسلم بسوی خضرت انصار کر دو رسول نہ تو ان
سرور کا شفہ خبر خود نہ دو فرمود و خبر کر دشخواہی و مغفوک گئی شیخی بہر کن قصیدہ خود دینجیں ایشہ
صحیح دسالہ مصحح پکا و قصیدہ لایگر گرفت و بجا بنت و خدا منورہ روانہ شد و بیکھس اٹھائے نہ داشت لہ زین
الخانہ کی از فقر کر چکی و ابتدہ اسلام کر دی گفت ای شرف امین سمجھوں قصیدہ کہ ماں ایف کر دا دینجی
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پس گفت کلام قصیدہ منجوہی کہ درین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھا

ایسا که نگفت قصیده که طلعت از است
 آن تکرار نیز نیز بیکم شد پس گفت با سکه طلعت شد است
 و پچش نیز قصیده گفت اسد شد و ام این قصیده را دو شکر نخواندی در پیش سرمه کانات و
 او مسون پر شد و حضرت حق بجان و تعالیٰ ترا عافیت داد و بخشد ترا برکت آن قصیده گفت آن قصیده
 داد مرغ فتنه ناجا پیش مدم گفت و فاش شد امر آن ایسا شد برکت آن قصیده ذکور بعضاً
 بهاء الدین فخر ملک طاهر قصیده و فیض ایاند و ذکر دلانت نو و آن قصیده مکار استاده و باز هم
 در سر بر زبانه ایسا را دوست سید است اسماع این قصیده را داد و واہل او برکه می جستند آن قصیده
 در سوی عظیم و رفع و دنیا می خواهیں است نص کلام صفت احمد اس تعالیٰ علی قصیده افان داد
 مشهور است که چون جمله شد بر قلم آنکه شرف شد عین شنید و خواسته بصری اسد علی و سلمان ایشان
 مراد نگفت که در پیش عاضقی والدین میگیر قصیده بردا که ای بیان شفا خواهی فتنه چون صحبت شد
 عاضقی بسیار این مدروده لطلاک دعا عاضقی قصیده بردا و در جشنهم او نهاد بان قت بمان
 شفا یافت بلذن اس تعالیٰ قصیده نذکور مشهور است برگا پیکره اصیاح افتد بخوبی اینها
 برآید انتشار اسد تعالیٰ تحقیق نامد که استاد این قصیده بجارات علی بود فقریر حقیقتی بگفت
 اینطف است تحله همچوی حسنی بن اسناها حمد لایهوری بیان است فارس ترجمه نمود در اولین
 سنی که زاده هفتاد و ناز برجهت خاتم الانبیاء و المرسلین صلی الله علیه واصح علی اجمعین +

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ			
الرَّحِيمُ بسم الله الرحمن الرحيم	الرَّحْمَنُ بسم الله الرحمن الرحيم	هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُعَزِّزُ بِهِ خَلَقَهُ وَإِنَّمَا يَنْهَا عَنِ الْمُشْرِكِينَ كُلَّمَا يَنْهَا فَإِنَّمَا	الْمَلِكُ يَوْمَ شَاهدُ كُلِّ الْهُوَاطِكَ
الْمُؤْمِنُ بِجُنُونِهِ يُؤْمِنُ كُلُّهُ	السَّلَامُ سلامةٌ لِلْعَبْدِ	الْفَدِيقُ وَسُ فَدِيقٌ وَسَفَرُونَ بَرِيشَةٍ	الْمُهَاجِنُ بِجُنُونِهِ يُهَاجِنُ كُلُّهُ
الْمُتَكَبِّرُ بِزَرْجَانِهِ يُتَكَبِّرُ كُلُّهُ	الْجَهَارُ سُوَادُهُ وَالْأَكْلَافُ كُلُّهُ	الْعَزِيزُ غَالِبٌ لِلْأَنْدَةِ	الْخَالِقُ بِيَدِكَرِنِي وَلَا يَنْهَا كُلُّهُ
الْغَفَارُ بِجُنُونِهِ يُغَفِّرُ كُلُّهُ	الْمُصْوِرُ صَوْرَاتُهُ تَحْتَ كُلِّهِ	الْبَارِئُ بِيَدِكَرِنِي وَلَا يَنْهَا كُلُّهُ	الْقَهَّارُ غَالِبٌ كَجِيزٍ يُهَاجِنُ كُلُّهُ
الْفَتَاحُ أَجْهَادُهُ يُفَتِّحُ كُلُّهُ	الرَّزَاقُ رُوزِيَّهُ يُنْزِلُ وَالْمُلْكُ كُلُّهُ	الْوَهَابُ بِسْتَرِيزِهِ وَالْأَغْرِيَوْهُ كُلُّهُ	الْعَلِيُّ وَ بِرْجِيزِهِ الْجِيَّشُ كُلُّهُ
الْحَافِظُ بِكَرِنِي وَالْأَدْمَرِ كُلُّهُ	الْبَاسِطُ لَهُجَادُهُ يُبَاسِطُ كُلُّهُ	الْقَابِضُ شَنِكُرِيزِهِ وَالْأَدْرَكُ كَجِيزٍ كُلُّهُ	

الْتَّعِیْمُ يُنکِنُ و مادِ طَوْلَنْ فِیْهِ	الْمَدْنَلُ غَوْرَ کَرْ نِیْوَالَا	الْمَعْزُ غَوْتَنْیَنْ وَالاَنْدَنْ وَلَکَا	الرَّافِعُ بَلْدَکَرْ نِیْوَالَا، جِنْدَنْ وَلَکَا
اللَّطِیْفُ بَلْرَکِبْ بَلْرَمْ مَادِ تَرْدَکَلَا	الْعَدْلُ اَنْصَافْ کَرْ نِیْوَالَا	الْحَکْمُ حَکْمَرْ نِیْوَالَا	الْبَصِيرُ بَلْکَشْ کَبَنْ دَلَلَا
الْغَفُورُ بَلْکَشْ کَبَنْ دَلَلَا	الْعَظِیْمُ بَلْگَلَدْ اَوْ بَرْتَرْدَانْ دَلَلَا	الْحَلِیْمُ بَلْدَکَرْ کَرْ نِیْوَالَا	الْحَنِیْسُ بَلْهَدَرْ بَلْهَدَرْ کَلَا
الْحَقِیْظُ بَلْکَشْ کَبَنْ دَلَلَا	الْكَبِیرُ بَلْسَبْ سَتَ	الْعَلَیْ بَلْدَرْبَسْ	الْشَّکُورُ بَلْدَانْ بَلْکَرْ نِیْوَالَا
الْکَرِیْمُ بَلْکَرْ نِیْوَالَا، بَلْرَکِبْ	الْجَلِیْلُ بَلْرَکَدْ بَلْرَدَرْ لَیْلَ	الْحَسِیْبُ بَلْکَلَدْ کَرْ نِیْوَالَا	الْمُقْیَتُ غَوْتَنْیَنْ وَلَوْرَدَنْ
الْحَکِیْمُ اسْتَوْرَکَا اَوْ رَسْتَکَنَا	الْوَاسِیْةُ فَرْغَ عَلَمْ وَلَخَبِیْش	الْمُجِیْبُ فَبَوْلَ نِیْوَالَا وَلَوْلَکَا	الْرَّقِیْبُ بَلْکَهْ کَبَنْ دَلَلَا
الْشَّهِیدُ حَاضِرَهْ بَلْلَعْ بَلَرْ بَلَلَ	الْبَاعِثُ اَوْلَهَانْیَنْ وَلَالَا سَوْلَکَا	الْمَجِیدُ صَاحِبْ بَلْکَلَکِ کَا	الْوَدْوَدُ بَلْهَدَهْ دَوْلَهْ

اسلام الحسنی باری تھے

الْمَتِينُ الستوار کار	الْقَوِيُّ قدرت والا	الْوَكِيلُ کار ساز جند نکا	الْحَسِيقُ نات سازہ خشاہی پیغام
الْمُبِدِئُ پیدا کرنا اور الاجیر و کار کرنا	الْخُصِيُّ کمیر نے والا	الْجَمِيدُ اقریف کرنا اور الادا دار	الْوَابِيُّ مرکوزہ ادا کار رکھنے والا
الْحَمِيُّ زندہ ہو شدہ سوچ کیوں	الْمُهِيمُ مار نے والا	الْحَمِيُّ زندہ کر نے والا	الْمُعَيْدُ پس کار کرنے والا مرسی بار
الْوَاحِدُ اکی حقیقت ذات و حق	الْمَاجِدُ بزرگ مطلق	الْوَاحِدُ غیاری دینے والا حمد	الْعَبِيْضُ تمکن پڑھنے والا درجہ برجی
الْمُقْتَدِرُ قدرت خاہی کرنا	الْفَالِدُ قدرت والا بہر خیز	الصَّدُّ پیروں کا زین محب	الْحَمَدُ ایک بہ شکیوں سے
الْآخِرُ محیب سے	الْأَوَّلُ پہلے سے	الْمُؤْسِرُ بیچنے والا دشمنوں	الْمُقْدَرُ اگر کرنے والا تذبذبیں
الْمُتَعَالٍ بلند بر تریخ سے	الْوَالِيٌّ کام کرنا تو لاسانہ کرنا	الْبَاطِنُ پوشیدہ وہم و خیال	الظَّاهِرُ ظاہر سائز صفتون پیغام

اسماء الحسنی باریقا

الدُّرُّ	نیکوکار	الْتَّوَابُ	قمر کرنیوالا زر	الْمُتَعَمِّرُ	دینہ والاندر کا	الْمُتَعَفِّفُ	بادشاہ جمان کا	الْمُتَعَفِّفُ	بادشاہ جمان کا
الْعَفْوُ	بھروسہ و بھوٹ	السَّرْفُ	بہت سہراں	الْمَلِكُ الْمُلْكُ	بادشاہ جمان کا	الْمُفْسِطُ	انصاکر لے دالا	الْأَرْبُُ	بالئے والا مغلوق کا
الْمُكَرَّمُ	امیر بخشنش کے	الْمُغْنِيُ	پیر و اکریڈر سے	الْمُعْنَى	مظاکر نے رالا	النُّورُ	کیناں بردھا کر کرنا	النَّافِعُ	تفع پر بخانہ وہا
الْغَنِيُّ	بیچپہ اور جیز سے	الضَّارُّ	ضریبوں بخانہ والاحکام	النَّافِعُ	بادشاہ جمانہ	الْوَارِثُ	رسو دالا صفت نامہ	الْبَدِيعُ	پیر انزو والاجزیروں
الصَّابُورُ	بر ملکہ شاہی نہیں کرنا	الصَّادِقُ	است گو	السَّتَّارُ	پوشیدہ کرنوں	الْبَاقِيُّ	بیشتر بیٹھو دالا	الْبَدِيعُ	بادشاہ جمانہ
الْمُكَثِّفُ	بندھا مار کا	الْمُكَثِّفُ	بندھا مار کا	الْمُكَثِّفُ	بندھا مار کا	الْمُكَثِّفُ	بندھا مار کا	الْمُكَثِّفُ	بندھا مار کا
الْمُكَثِّفُ	ای صدھری کی	الْمُكَثِّفُ	ای صدھری کی	الْمُكَثِّفُ	ای صدھری کی	الْمُكَثِّفُ	ای صدھری کی	الْمُكَثِّفُ	ای صدھری کی

اسراء الحسن باردي

٨

لَيْسَ كُتُلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ الْكَبِيرُ وَعَنْهُ لَا يَرْجِعُ إِلَيْكُمْ إِنَّمَا يَأْتِي أَنَّكُمْ مُصْبَرُ
الْكُفَّارِ مَا لَدُوكُمْ كَوْنَى شَهْرَ ذِي الْحِجَّةِ وَالْأَوَّلِ شَهْرِ ذِي الْعِدَّةِ وَالْآخِرَةِ وَالْأُولَى
لَيْسَ الْمَوْلَى وَنَعْمَ الْمُصِيدُ وَوَصَلَ اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ حُمَّرٌ وَالْهَوَّ
أَجْهَادُكُمْ أَوْ أَجْهَادُ دُكَّانٍ أَوْ دُرْرِيْجٍ أَوْ سَقَاعٍ أَوْ بَرْزَقٍ كَمَّهُ يَدْرِيْدُوا لِأَوْلَادِهِ
أَصْحَابُهُ أَجْمَعِينَ طَبَرِ حَمَّاتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ طَفَّتِ
يَارُولِ وَسَكَلَ كَسَبَ بَرِ سَائِنِ حَمَّاتِنِي كَالِسَ زَادَهُ حَمَّادَهُ سَبَبَ حَمَّادَوْنَ سَتَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
ابْنِ اسْمَاعِيلَ نَبَّامَ عَذَّلَ بَرِيَّاَرَ كَمَّهُ يَدْرِيْدُوا لِأَوْلَادِهِ

سَمَدَ الْكَثِيرَ أَبُو زَيْنَيْ لَهُ دَرَةُ التَّعْجِمِ
سَتَهَشِّنَ يَا كَدَّ فَرَاهِمَ وَبَدَارَ سَجَشَهَا
سَمِيَّدَ الْأَنْبِيَاءَ فِي التَّسْمِ
أَوْ سَرَدَ بَغْرِيزَتْ دَائِمَ حَصَنَاتِنَادِرِ ذِي رَوْحِ
لَوْلَاهُ مَلْخِرَ الْإِنْسَانِ فَمَوْعِدُ
أَكْرَنَاتِ سَبَّاكَشِنَ جَلَّوْ كَرِشَهَ بَهَرَ لَوْدِيَ آدَمِيَ بَنْتَرَهَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ ذِي الْأَنْعَامِ وَالْكَرْمِ
جَلَّتِهِشِّنَ خَدِيجَاتِ كَتَهَانَامَ بَجَشَهَا سَتَ
عَزَّزَ الصَّلَوةَ عَلَى خَيْرِ خَلْقِ مُحَمَّدٍ
بَيْرَ حَرَكَلَ بَلَازَلَ وَبَرْتَهَنَ خَلْوقَ خَلَازَشَهَ حَصَّهَ
لَوْلَاهُ مَلْخِرَ الْأَفْلَكَ لَوْلَاهُ مَلْخِرَ الْقَرْبَهَ
أَكْرَنَاتِ كَرِشَهَ بَهَرَ نَيَاهَنَ بَهَرَ لَوْدِيَ آسَانَهَ لَهِيَهَ

أَرْسَلَهُ رَبُّهُ بِالْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ

فِرْتَنَا بِهِ فِي قِيلَانٍ وَرِبَابٍ وَرِبَابَيِّ سَارِرَادِيَّانٍ

بِقُوَّةِ أَفْهَمِ الْمُلْكَانِ قَاطِبَةِ

بِجَهَرٍ كَوْدُونْجَرَدِيَّانِ خَصَّتْ صَلَوةِ سَعِيرِيَّةِ مَلْكِهِ

بِأَنْجُولَةِ لَكَّةِ بِاللَّطْفِ الْكَرْمَةِ

عَلَيْهِ تِيكَوْكَرِمِيَّةِ لَكَّةِ دَوْرَانِيَّةِ جَهَرَ كَوْدَادِيَّانِ

رَسُولُكَنَا أَفْصَمِ الصِّنْفَيْنِ أَطْعُومُ

بِزَبَرْلَاصِبِعِ تِينِ دَوْلَنْجِيَّةِ عَنْجَرِيَّةِ زَيْرِيَّةِ لَكَّةِ

لَهُ فَحَاسِنٌ كَعَنْخَصِ عَجَابِهِ

بِرَأْيِ نَحْفَرَتِ تِيكَوْهَامَكَتِ تِيشَاهَ كَرِدِ شَوَّدِ بَحَبَّ

لَهُ عَلَى أَمَمِ مُظْلِمَةِ ظَلَمَتِ

بِرَأْيِ نَحْفَرَتِ يَرْسَتِ كَرِدِ تَاهِيَّهِ مُودَهِ تِيلَكَرِدِهِ

صَلُوْأَعْلَيْهِ كَعَاصِلَةِ إِلَهِ لَهُ

وَرَهْدَ فَرِستَيَّهِ كَنْجَرَدِيَّهِ دَوْرَسَادِيَّهِ أَسْتَا

اللهم صل على محمد وعلّم
ى خداشت کاریمازل فرا بر محمد وبر اولاد او
امین یار بستا ماد اهدنا از لة
است چکن عی و دکاریا و تیکر و رو برا خضرت نازل
صلی اللہ علی المبعوث والامم
ای بخت کاریمازل فرا بر خدا بر سولی انلو قوت
و علی امر حججه من بین الورا
بر تکن صبح نهاد خضرت را در بستان عی

و اضحوی به ابدی الفضل والکرم
و بر اصحاب او پیش و داشم بفضل و کرم
اجایله و جب شد عویت المثلهم
قبولیت اذ الزم است بر سه های پیشانی
و کمال سین العرب والعجم
از نام پاکش نمودیم اذ بودی سلم است بر اربیع
مدح امامی ز جایی هنر کلیم
دریک دری شدم است و دین کلیت و عب

آنکه قصیده بود لسم الله الرحمن الرحيم
در محل حسرو ره در

امیر بن کریم جوانی بینی سلم
ای زیاد بخت باران اند زی سلم
که هدیت لیخه مرغ تلقی کاظمه
پا ز طرف کاظمه بادی وزیر از کوی دوست

هر چیز د معلجیو من مقله بدم
ائمه چشم آینی باخون و ای گشته بهم
او اوصیل برق و لطفه ای مراض
پاگردیم شب بر سه و خشیده ای افسوس

<p>وَمَا لِقَلْبِكَ إِذْ قُلْتَ لَكَ شَفَوْبَهُمْ بِجَهَنَّمْ لَكَ شَفَوْبَهُمْ كَرَدْرَهُمْ هَابِيَنْ مُهْسِنْ مِنْهُ وَمُضْطَرِّهِمْ دَرْبِيَانْ آشِنْ سَوْزْ جَهْشِمْ بَرْزِنْ وَكَحَارْفَتِلَنْ كَلْبِيَانْ وَالْعَدَمْ كَبْدَسْ بَخْوَابْ جَهْشِتْ بَهْمَانْ صَرْ رِيَهْ عَلَيْكَ عَدُولُكَ لَدَمْعَوَالْسَّهْمِ بَنْدَهْ اَنْكِبْ جَهْشِمْ بَرْدَهْ اَشْتَهِمْ اَرْتَهْ مِشَلَ الْبَهَارِ عَلَى خَدَرِكَ فَالْمَهَارِهِ بَجْنَ بَجَارِهِ دَرْزِهِ سَرْخَ شَاهِهِ صَرْ وَالْحُبَّيْتِ عَتَّصَلَ الْلَّهَيَادِهِ بَلَكَلَهِ هَشْنَ اَزْدَوْرِيَانْ حَتَّهِ بَهْجَ وَامْ مَقْنِيَيْكَ قَلَوَالْصَّفَتَ لَوَنَلَهِ اَمْرَهِ اَنْهَافِهِ اَشَدَهَدِرِهِ اَرْسِيَ اَزْلَهِ</p>	<p>فَمَا لِعَيْنِكَ اِذْ قُلْتَ لَقْفَاهَهَمْ بِبَسْ جَهْشِتْ بَهْشَهْ بَرْيَانْ سَهْ كَهْمَنْ شَهْدَهْ اَيْحَسْ وَالصَّبَّانْ لَهْبَهْ مُنْكَهْ اَهْ كَهْ بَهْدَهْ كَهْشَهْ بَهْشَهْ بَهْشَهْ لَوْلَاهُوَيْ كَهْشَهْ فَادَهْ مَعَهْ طَلَهْ اَبَهْدَهْ بَهْشَهْ بَهْشَهْ بَهْشَهْ قَلَيْفَتِنْكِهِ جَهَادَهْ اَهْهَدَهْ بَجْنَ اَنْيَهْ اَنْهَارِجَهْ بَجْنَ كَوَاهِيَهِ مَهْ دَهْ وَكَلْبَتَ الْوَجَدْ وَحَمَيْهِ بَعْرَةِهِ وَضَيْهِ عَشْنَ شَاهِتَ كَهْهَهْ دَوْخَهَهْ اَنْكِبْ لَاغَهْ نَعْمَسَهِيَهِ طَيْفَهِ مَهْهَهِهِ فَرَقَهِ بَجْنَ بَهْلَهْ اَرْتَهْ دَهْهَهْ بَهْهَهْ يَاهْ كَهْهَهِيَهِ فَالْهَوَيِهِ لَعْدُهِيَهِ مَغْنَهِهِ اَهْهَهْ دَهْهَهْ هَهْهَهْ بَهْهَهْ سَهْدَهْ دَهْهَهْ</p>
--	--

<p>عَنِ الْوُسْنَةِ وَكَدَّا لِمُحْكَمِ بَعْتُ بِهِ مَدْرَسَةَ زَلْكَشَةَ زَرَلَمِ إِذْ الْمُجْعَسِ حَرَقَ الْعَدَالِ فِي صَمَمِ عَاشَقَانِ باشَدَ، وَأَكَمَ ازْلَامَتَهُ دَرَصَمِ وَالشَّيْبَ بَعْدِي فِي نُصْبِهِ مَرَالْلَهَمِ وَرَبِّهِ شَيْبَ اَنْدَلِيْجَتِ دَوْرَ باشَدَ اَنْتَمِ هِنْ جَهَلَهَا يَنْدَنِ بِالشَّيْبِ وَالْهَرَمِ وَرَجَالَتِ بَنْدَهُ بَزِيرِ دَنْبِيدِي وَهَرَمِ صَنِيفِ لَسَرَارِيْسِي غَيْرَ حُكْمَشَمِ بِرَسَمَ اَدْفَرَ وَازْسَنِ بَكَشَتَ وَعَشَرَ كَلَمَتُ سَرَارِيْكَلِي هَنْهَهُ بِالْكَتَمِ اَكَرَدَسَهُ تَغَيِّيرِ بَيْدَهُ مَوِيمَهَا كَشَمِ كَمَاهِيَرِ دَجَاهِهِ الْحَيْلِ بِالْبَحَمِ چُونِ بِجَاسِلِ سَبِ سَرَكَشِ آورَ دَبَادَهِ بَرِ</p>	<p>عَدَلَتَكَ حَلَّ لَكِيرِي بِعُسْتَدِنِ حَالَ مَنْ تَوَلَّدَ شَتَّهُ سَرَنْ اَزْدَشَنَانِ صَحْبَتَهُ النُّصَمَلَكِ لَكَ لَسَتَ اَسْعَهُهُ تَوَنْبِهَتَ سَهَكَنِي تَكَوَدَسَنْ سَهَلَشَنَمِ اَذَا تَهَمَتَ نَصِيهِ الشَّيْبَهُ فِي عَدَلِي شَيْبَ بَنْدَمَ دَادَسَنْ بَرَدَمَ كَهَانَ بَرَدَهَ فَانَّ كَهَانَتِي بِالْسَّوِيْهِ وَالْعَطَّهُ نَقَسَ فَرَمانَ دَهَ بَهَدَهَا كَهَنَ وَنَهَمَ خَرَابِ وَلَكَ اَعْدَدَهُ مَرَالْفَعَلِ الْجَيْلِ اَقْلِي هَمَ بَخَرَهُ اَوْ كَارَنِسِ كَوَبَهَهَا لَكَراَهِ هَلَوكَتَ اَعْلَمَهُ اَنَّهُهُ اَوْ قِرَهُهِ بَحَرَبِي عَلَكَهُ مَهَانَ رَانِي دَارَمَ بَزِيرَگِ مَنْ لَيْ بِوَدِي جَهَلَهُهُ مَنْ غَوِيَتَهُهَا نَقَسَ سَرَكَشِ رَازِي رَاهِي كَهُهُ اَرَدَبَادَهِ</p>
--	---

<p>فَلَا تُرْثِمُ بِالْمُعَاصِي كَسْحُوْتَهُ تَهَا پس محو بر فعل عصیان کسر سخون خانی نفس وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ هُمْ لَهُ شَبَّابٌ نفس چون طفل است اگر شیرش دری داشم خود را فَأَصْرِهُوا هَا وَحَادِرَانْ نُولِيَّةَ باذکری غسل زهوار بر خود یهوا حسکم کمن وَرَاعِهَا وَهِيَ فِي الْأَعْمَالِ سَائِعَةَ نفس این قدر کن قادر عمل جوان کند. كَحَسَنَتْ كَلَّةَ الْمُرْءَةِ فَاتَّلَةَ لذتی هان باصفرت باشد اراده شخص وَالْخَشْرُ الْأَسَاسِ مُزِجُونَ وَمَنْجَعَ خوش شیر بر این جمله اے نفس سخون و شیع وَاسْتَفِرْ عَرِ الدَّمْ مُعَنْ عَيْنِ اهْمَلَ پس برای یک کیمیش از دمه ها هان پنهان</p>	<p>إِنَّ الْكَعَامَ يُهُوَّتِي شَرْفَوَةَ النَّهَمِ زاكیهوت سے بد حرص عمام اند شکم وَحِبُّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَقْطُلُهُ يَنْظَمُ درد شیرش بازگیرے او نخواهد بسیع ام إِنَّ الْهَوْمَ مَا تَوَلَّ يُصْبِرُ وَيَصْبِرُ چون یهوا حاکم شود دینت شود در جان کم وَإِنْ هِيَ مُتَحَلِّتٌ الْمَعْنَى فَلَا تَسْتَمِعُ و زنجیر سے انگریز را بازدارش از ستم مِنْ كَحْشِلَمْ يَدِ دَارِ الْعَنَمَ وَالْدَّمَ انجحان کسر بر زیاده اندک زهر است در دسر وَكَحْشِلَمْ يَدِ دَارِ الْعَنَمَ وَالْدَّمَ عکس گئی شد گرسنگی بدتر زیری و تنفس وَالْمَعَلَمُ وَالْمَمْحِيَّةَ النَّدَمَ از عدام پس علام شود برگاو نمای</p>
--	--

وَإِنْ هُمْ مُحْسِنُوا فَلَا يُنْهَى
وَرَبِيعٍ سے کندت قول شان داں نہیں
فَأَقْتَلَ تَعْرِفُ كِيدَ الْحُكْمَ وَالْحَكْمَ
زائل بیدائی توکر خصم دہم کو سکر
لَقْدِ نَسْبَتْ يِهِ لِسَلَالَيْدِ عُقْمَ
بھرے خواہم زار ان کو بود صاحب فغم
وَطَا اسْتَقْمَتْ فَأَقْوَيْتِ لَكَ اسْتَقْمَ
یاسنی در دین کرم است بین شوکنمن
وَلَمَّا أَصْلَ سُوْيَ قُصْرِ لَهَا صُمْ
در نمازو روزہ جز فرضے نیا یاد انسنے
اَرِ اشْتَكَتْ قَطَاهُ الصُّورَ وَرَمْ
اکلا زاجیا سے شبہا پایا اور دی درم
لَتَحْتَ كَجَانَةَ كَشْحَادَرِفَ الْأَدَمَ
بیکشید سے زیر سنگ آن یہلو ستر کرام

وَخَلِفَ النَّفْسَ الشَّيْطَانِ فَلَعْنَهَا
بر خلوف نفس شیطان ایش فران شان بر
وَلَا تُظْهِرْهَا حَصْمًا وَلَا حَكْمًا
در کن فران ایشان خواہ خصم خواہ حکم
اَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِالْفَعلِ
بر کلم استغفار اسدا رکلام بے عمل
وَمَوْلَى السَّيِّدِ لِكِنْ مَا اَئْتَمْرَتْ يِه
اکر د سے تو بخیر من کرم سمجھ غیر
وَلَكَزَوْدَتْ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً
پستی بر گرگنڈ مرہسے زادا مندست
ظَلَمَتُ سُنَّةَ مِنْ بَيْ الْمَظَالِمِ
من ستم کرم بے بہت خراں سل
وَشَدَّ مِنْ سَعْيِ حَشَاءَهُ وَطَوَّعَ
سفاکا عاشقی بر شکم آن ناز بین ایگ سنگ

<p>عَوْنَفِيهِ فَارْكَهَا إِيمَانَ شَمَاهِ روی گردانید زان در مصلحته نیز ااسم إِنَّ الظَّرُورَةَ لَا تَغْدِي وَاعِظَ الْأَنْهَمِ از ضرورت خسته بود اگر درست از حرم لَوْلَاهُ لَمْ يَخْرُجْ الدَّنَاهُ مِنَ الْعَدَمِ او بندوستے آباد سے بیرون دینا از عدم وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَوْنَفِيهِ مِنْعَمِ بستر ملق و دنال مسلم عرب و عجم أَوْسَيْهِ قُولِ الْأَمْنَهُ وَلَا لَفْعَمِ راست گوئزان بیز در تعالی لا و در نز لَكِلِ هُولِ وَلَكِلِ هُولِ مُفْعَمِ از شفاعت نزد سخنها سے چند بہم حَسْتَهِ كُونِ بِهِ جُلِ عَبْرِ مِنْ قَصَمِ دست زد در جمل فکم ہان بریده شه وَزَادَهُ دُنْهُ الْجَهَالُ الشَّهْرُ مِنْ لَهَمِ کوه از از بگرد و خود را عمنه تاگرد قبول وَالْكَذَّابُ زَهَدَهُ فِيهَا ضَرُورَتُهُ ضرورت باکر برسن ترک دینا پیش کرده وَكَيْفَ تَدْعُهُ إِلَى اللَّهِ يَا ضَرُورَتُهُ چون تو از خواند سیر: از ضرورت اگر کر سَمِحْلَ سَيِّدَ الْكَوَافِرِ التَّقْلِيدِ آن محمد سیمین نوح النس و جان بَيْتَنَا الْأَحْمَرُ الْمَنَاهِي فَلَا أَحَدُ امرا سے سیر: آن رسول است و بِحَوْلِ حَمِيبِ الدِّينِ تَرْجِعُ شَفَلَقَتَهُ آن حمیب گوید ایسہ گاہ مدرسان تَعَالَى لِلَّهِ قَالَ مُسْتَهِسِ كُونِ خواهان خواندے بحق و ببر کرد و دست زد </p>

فَأَنَّكُلَّا شَيْرَ فِي خَلْقٍ وَّلَيْخُلُقٍ

بـشـهـرـان درـخـلـقـ دـرـخـلـقـ آـسـهـهـ

وَكُلَّهـمـ مـنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـیـسـ

جـلـکـلـ اـزـرـسـوـلـ الـدـبـودـ سـکـلـاـسـ

وَوَاقـفـوـنـ لـدـبـدـهـ عـنـدـ حـدـهـ

ترـدـخـوـدـاـسـتـادـهـ جـلـهـ بـهـ بـکـهـ درـخـهـ خـوـهـ

فـهـوـلـلـدـ بـتـرـمـعـنـاهـ وـصـورـتـهـ

اـنـظـلـانـگـ اوـبـوـدـ دـرـصـورـتـ وـصـنـیـقـنـامـ

وـلـکـلـهـ شـرـبـلـکـ فـیـ حـلـاسـیـهـ

اوـنـزـهـاـزـغـرـکـ اـنـدـ بـهـ اـسـنـ آـسـهـ

ذـعـمـاـذـعـنـهـ الـصـارـلـهـ فـیـ بـیـتـهـ

اـنـجـرـتـوـسـاـجـهـتـ اـنـدـ خـیـلـهـ تـوـکـهـ

فـاـشـبـلـلـدـاـلـدـاـتـهـ فـاـشـبـلـلـلـهـ

لـخـنـهـنـاـزـاتـ دـکـنـ هـرـچـهـ خـواـهـیـ اـزـ خـنـ

وَلـحـبـدـاـفـهـ فـیـ عـلـمـ وـلـهـ لـكـوـمـ

کـسـ جـوـاـنـاـیدـهـ دـرـ عـلـمـ وـلـهـ دـرـ صـفـ کـرـ

غـرـ فـلـمـرـ الـحـوـاـ وـرـشـفـلـمـرـ الـلـهـ

بـکـلـ کـهـاـزـدـرـاـ بـهـ هـمـبـکـ نـمـازـنـ کـرـ

مـنـ نـقـطـةـ الـعـلـمـ اوـمـنـ نـسـكـلـهـ

نـقـطـ اـزـ هـلـمـشـلـنـ يـاـخـوـنـغـیـسـ اـزـ حـکـمـ

نـمـ اـضـطـفـاـهـ جـیـلـیـاـ بـارـیـلـلـهـ

بـرـگـزـیدـشـ اـزـ حـجـتـ خـالـنـ رـمـ نـسـمـ

فـجـوـمـ الـحـسـنـ فـیـهـ غـیرـمـنـقـمـ

جوـهـرـسـنـ بـحـجـهـ بـارـهـ نـاـسـدـ دـرـ قـسـمـ

وـلـحـکـمـهـ مـاـشـتـتـ مـدـحـاـفـیـهـ وـلـهـ

بـسـ بـگـوـدـخـ سـیـمـهـ بـهـ خـواـهـیـ اـزـ حـکـمـ

وـلـصـبـتـهـ مـاـلـیـ قـدـرـهـ مـاـشـتـتـ مـدـعـظـ

لـخـنـهـنـاـزـاتـ دـکـنـ هـرـچـهـ خـواـهـیـ اـزـ عـظـمـ

<p>خدا کوچی غرب بَعْنَهْ نَاطِقٌ آرزا کرد شخصی داشن آزادیش و کرم حیی اسمه حجتین بیل عی دار سراله ماز ناشن مددگری استوانهای رسیم خرصا علینا اظلوم و قبیله و کرم فهم بر صلح ما خواست بگسان وی خشم بالقرب والبعد فیه غیر منفیم این عالم جبار و صفت کشیدستدم حصیره و تکل الطرف مواعظ در برادر پیشنهای مردم انداده جسم که کدام کام کسل و اعنه با الحلم بست خواب و دیدش رخواب نند حمد و آن هم خیر خلق الله کل فهم جهتین مردان باشد رسول مختار غایت معلوم مردم آن که سید اوست</p>	<p>لَوْلَانَ قَضَلَ رَسُولِ اللَّهِ لَئِنْ كَهْ غضل و جاد مصلحت عده ندار در کمال لَوْنَا سَبَقْتُ قَدْ لَكَ أَيْلَكَهْ عَظَمَهَا در خور قند زیر شرگر منودی سهرات لَكَ تَعْتَقَنَا إِمَانِي العُقُولُ بِهِ پنجاد فرسود عقل از کنوه آن عاجز شد أَعْجَى الورسَهْ فَهُمْ مَعْنَاهُ طَيْسَهْ عاختان از نفس من محمد ماجنیه كَالشَّمْسِ تَطَهَّرُ لِلْعَيْنَيْنِ وَرَبِيعَهُ شل خود شیدست ذاتش زان بود کوچک دو وَكَيْفَ يُلْدُرَادُ فِي لَثْنَيَا حَقِيقَتَهُ چون باندش حقیقت ایل دینا چون بود فَبِلَامُ الْعُلُوِّ فِي هِيَاتِهِ لَبَشَرُهُ غایت معلوم مردم آن که سید اوست</p>
--	--

قَاتِلُهَا الْمُصْلَتُ مِنْ نُورٍ يَبْعَثُ
 آن زورِ صفتی آید بریان لاجسم
 يُظْهِرُنَّ أَنْوَارَهَا لِلشَّاءِ فَالظَّلَامُ
 دو شنی استار گان پیدا شود اند تسلیم
 هَا الْعَلَمِيَّنَ وَلَحِيَّتُ سَائِرِهَا لِمُمْ
 زان سبب پوشیده نورش نظریان بن جلام
 يَا الْكُنْ مُسْتَقِلُّ بِالشَّرِّ مُسْتَسِرُ
 مُشَكِّلُ بِرَسْنِ باخدر بر بشارت مشتر
 وَالْجُرُفُ كَوْرَهُ الدَّهْرُ فِي هَمَّهُ
 بمحور رایه کرم چون روزگان اند هم
 فِي حَسَنَكِيرْ تَلْقَاهُ فِي حَشَمَ
 چون بریندے و مادر شکر خیل و مُشَكِّنُ
 هُنْ مُغْدِلُنَّ مُنْطَقِهِ مُنْهُ و مُبْتَهِهِ
 لذهیں گوارے بارید مردار بدھم

وَكُلُّ أَيِّ أَنَّ الرَّسُولُ الْكَرَامُ بِهَا
 بِهِ رَجَاءً وَرَدَدَ مُجْمَعُ رسَالَةِ مُحَمَّدٍ
 إِنَّهُ شَفَعٌ فَضْلٌ لِهُمْ كَوَا لِبِهَا
 او بود خوشید فضل گران استار گان
 سَخْنِيِّ إِذَا اطْلَعْتُ فِي الْكَوْنِ عَنْهُ
 چون برآمد ملطف خوشید خاله دو شنیز
 كِرْمَهُ بِجَلْقِيْتِيْ زَانَهُ خُلُوفُهُ
 ملطف پیغمبر نکو ز خسل او آراسه
 حَكَالَ زَهْرَهُ وَقَزْفُهُ وَالْبَدْرُ وَقَنْفُهُ
 چون بهادر انمازگی بمحور بر اند شرف
 حَكَانَهُ وَهُوَ فَرْدٌ فِي جَلَالِهِ
 در بزرگ بست کهتا بمحور تابان بله
 حَكَانَهَا الْكَوْنُ وَالْمَكْتُونُ فِي صَدَّهُ
 در گمنون در صدقه مدان اد بگوسایا

<p> طویلٰ مُنْتَقِيٰ مِنْهُ وَمُلْتَقِيٰ بِكَفِّ اَنْ كِسَرْ كِبِيرٍ دَاهِيَة اَسْتَدِيدَه لِنْ يَا طِيبَ صَلَّيَه اَمِنْهُ وَخُتْمَه يَا كَبِيرٍ بَعْدَ اَمِنْهُ وَخُتْمَه قَدْ لَذِنْ وَاجْلُولِ الْمُؤْسِرِ التَّقْعِيمَ بَعْدَ اَنْ دَهْدَلَ دَرْجَ وَانْدَوَه وَنَعْقِيمَ كَشْلَ اَصْحَابِ كِسَرِيٰ عَبْدَ مُلْتَقِيٰ حَالَ كِسَرِيٰ شَدَّه بِالشَّكْرِ خَيْرٌ وَحَشْمٌ عَلَيْهِ وَالنَّهْ رَسَاهُمُ الْعَيْنِ مَرْسَلَه جَشْرَ اَبَدِ وَانْ شَخْكَ وَرْ جَوِيَ سَهَّمَ وَرَدَه وَارِدَه بِالْغَيْظِ حِنْ طَهَّمَ اَشْخَالَشِ بِرْ كِشْتَه حَشْكَلَه جَادَه دَوْضَمَه حُزْنَاه وَبِالْمَاءِ مَلَى الْنَّارِ مَرْضَمَه اَزْغَرِه بِهِ اَنْشَلَه بِسَرْدَانِ كِشْكَه </p>	<p> لَا طِيبَ يَعْدَلُ تُرْبَاضَمَه اَعْنَمَه شَرْجَه بِرَه بَعْدَ جَهْرَه سَهَّه خَواجَه اَرْجَه اَبَانَ مَوْلَه عَرْطَبَه عَنْصَرَه وَقْتَ زَادَنَ يَا كَبِيرَه دَاهِيَه شَرْفَشَه عَدَيْه يَوْمَ تَهْرَسَه فَيَه الْفَرَسَاتَه هَمَّ اَهْلَ فَرَسَ اَنْ رَوزَه اَسْتَدَه كَاهِيَانَه اَسْتَهُونَه وَبَابَ اَيُوانَ كِسَرِيٰ وَهُومُنْصَدِه مَلاَقَ اَيُوانَه خَرَابَه دَكْنَه دَاهِيَه نَهَادَه وَالَّذَا خَامِدَه اَلْكَفَاه مَرَاسَفَه اَنْشَلَه كِسَرِيٰ بَرْ دَاهِيَه كَاهِيَه دَاهِيَه وَنَهَادَه سَادَه اَنْ عَاصَتَه جَهْجَيَه هَمَّ سَادَه عَلَيْهِنَ شَدَّه كِشْتَه اَنْ دَهْدَلَه شَكَدَه اَهْمَانَه بِالْنَّارِ قَلَّا اَهْمَانَه مِنْ بَكَلَه كَهْمَيَاه بِهِ اَنْشَلَه بَهْ دَهْ سَرْ دَهْ </p>
---	--

وَالْجِنُّ لَهُنِيفٌ وَلَا هُوَ أَرْسَلُهُنِيفٌ
 فَوْحَشٌ يَابَانٌ زَعْنَى دَكْلِيمٌ شَدَّ دَبَدَمٌ
 شَمَّهٌ وَبَاقِهٌ لَاهَنٌ اِلَهَنٌ شَمَّهٌ
 بَهْمٌ بَهْمٌ وَهَرْقٌ اِلَهَهٌ سَهْ وَالْهَمٌ
 يَانٌ دَيَنَمٌ الْمَعْوَجٌ لَهَمٌ يَقْسِمٌ
 هَمَكَهْ دَيَنَ شَانٌ كَهْ شَدَتٌ خَوَاهَهْ كَهْ شَتَتٌ
 مُونَقَصَهْ وَفُقَهْ مَافِي الْأَرْضِ مِنْهُمْ
 دَرَزَهْ مِنْ سَرْجَمَوْنَ اَفَادَ اَذْخَارِي صَسَمٌ
 عَمَرَ الشَّيَّا طَيَّرَ دَقَقَوْنَ اَلْرَمَهْ نَهَرَنَهْ
 دَلَ شَكَهْ حَيَّ دَهْ دَنَازَهْ بَهْمَ دَهْ دَهْ
 اَرَهَهْ دَلَهْ دَهْ دَهْ بَهْمَ دَهْ دَهْ
 يَاجَانٌ لَكَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ
 بَهْنَهْ اَمَسَهْ مَرَهْ اَمَسَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ
 غَلَ سَبِيجَكَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ

اَنْكَرَ شَيَّانٌ فَهَانٌ كَرَدَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 اَنْكَرَ شَيَّانٌ فَهَانٌ كَرَدَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 كَهْرَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 مَهْرَهْ بَعْدَهْ اَخْبَرَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 بَهْشَ زَانٌ اَخْبَارَ اَيَّشَانٌ كَرَدَهْ بَهْ دَهْ
 وَبَعْدَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 كَهْرَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 اَزْطَرَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 كَهْهَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 بَهْجَنٌ دَلِيرَانٌ بَهْنٌ بَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 تَبَنَّ اَيَّهْ بَعْدَ تَسْبِيَهْ بَهْ طَنَهْ دَهْ
 اوَنْكَنَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ دَلَهْ

تَنْشِيهُ الْكَوَافِرَ عَلَى سَاقِيِّ الْأَفْدَمِ
 سَهْ دَوْبَدَارِ بَشِّرِ سَيِّدِ الْسَّاقِيِّ بَلْ قَدْمِ
 فَوْ وَعَرَامِ بَدْرِ بَعْلِ الْحَوَّا بِالْفَلْمِ
 بَسْ بَنْوَرَهْ مَحْزَنْ بَلْ أَثَارَهْ آنَدْ كَفْسِمِ
 تَقْيِيهُ حَرَّ وَطَيْسِ لِلْهَجَيِّهِ حَمِّ
 نَانَكَاهَشْ رَاشتْ آنَرَهْ بَلْ بَسَانَ گَرْمِ
 قَلْبِهِ بَنْبَهْ صَدْرَوْرَهْ الْفَسَمِ
 دَرْ دَشْ شَدَّهْ بَسَيْهَهْ كَانَهْ بَاسْتَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 وَكُلُّ طَوْفِ مِنْ الْكُفَارِ عَنْهُهْ
 جَنْهَهْ كَاهَهْ كَاهَهْ زَاهَهْ كَوَاهَهْ كَوَاهَهْ لَهَفْ عَمِ
 وَهُمْ يَقُولُونَ فِي الْغَارِ مِنْ إِرَهْ
 كَافَرَانَ كَفَنَهْ كَسْ كَسْ بَاهْ بَاهْ بَاهْ كَهْ كَهْ
 خَيْرِ الْهَرِيَّهْ لَهْ لَهْ لَهْ وَلَهْ لَهْ
 كَافَرَانَ رَاهَهْ كَهْ كَهْ كَهْ كَهْ كَهْ كَهْ كَهْ كَهْ

جَاهَهْ تَلَدْ تَحْوَتِهِ الْأَنْجَاهْ سَاجِدَهْ
 هَمْ دَرْخَتْ آمَدْ بَهْرَهْ بَاهْ بَاهْ بَاهْ بَاهْ
 كَاهْ كَاهْ كَاهْ كَاهْ سَطْرَهْ كَاهْ كَاهْ كَاهْ
 مَحْكُورَهْ آنَ رَفْتَشْ آنَهْ بَهْ جَهْ بَهْ بَهْ
 مِثْلُ الْغَاهَهْ آنَهْ سَارَ سَارَ سَارَ سَارَ
 اَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ
 اَهْ كَاهْ كَاهْ كَاهْ كَاهْ كَاهْ كَاهْ كَاهْ كَاهْ
 بَهْ
 وَمَا حَوَى الْغَارُ مِنْ خَيْرٍ فَمَرْكَبَهْ
 جَمِيعَهْ كَاهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ بَهْ
 فَالْأَصْدِقُ فِي الْغَارِ وَالْأَصْدِقُ فِي الْغَارِ
 صَدَقَهْ صَدَقَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
 كَلُو الْخَامَهْ وَخَلُو الْعَنْكَبُونَ عَلَهْ
 بَهْ بَهْ

<p>مِنَ الدُّرُّوْعِ وَعَنْ عَالِقَةِ الْأَطْهَرِ</p> <p>بر در ش ماجب نور دار از نصر و غلوب سه کَاهْ كَوْلَتْ جَوَارَامِنَه لَهْ بَيْضُهْ</p> <p>در جوار و سے خدا سے یافہ لَهْ أَسْتَلَتْ الْمَدْنَهْ مِنْجَبَرْ وَسْتَلَهْ</p> <p>پا فشر بر ده هنر ز آنچہ از دو سے خواسته قَلْبَا إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ لَهْ كَيْمَهْ</p> <p>چشم از در خواب رفتن دل بُدْ بُدْ بُدْ بُدْ بُدْ فَلَيْسَ يَنْكِرُ فِيهِ حَالٌ حُشْلَهْ</p> <p>خواب او منکر نبودی مثل خواب معلم وَكَاهْ بَنَى عَلَى غَيْبٍ بَهْتَهْ</p> <p>بهر سول و بند بر علم غیش مشتم بِدُورِهَا الْعَدْلُ بَيْنَ الْمَلَكَيْنَ</p> <p>غیر قدیش از غیره بیکو کس میش دند کم غَيْرَهُ شَعْرَانِ غَيْرِهِ بَيْكَوْ كَسْ مَيْشَ دَنْدَ كَمْ</p>	<p>وَقَائِهِ اللَّهِ أَعْنَتْ عَنْ مُضَعَّفِهِ</p> <p>جون هدا در از کسر شمنان محفوظ داشت حَاسَمَهِ اللَّهُ هُرْصِنَهْ وَاصْنَعَهْ</p> <p>رسخ از دیم ز ده در خواستم از دلی ان وَكَاهْ لَهْ سُرْغَنِي الْمَلَكَيْنِ مِنْ بَهْ</p> <p>بر پک کرد م انسان ز نهشی صددوسرا لَهْ كَهْنَدِرَهْ وَهِيَ مِنْ قَيَاهَا إِنَّهُ</p> <p>پس کمن نکار دے از خواب پیغمبر از آنکه قَدْ الْكَيْهِنَ بُلْوَعَ مِنْ بَهْوَهِهْ</p> <p>رسخ در خواب دل پیغمبری بودی و دل بَسَارَكَ اللهُ مَا وَهِيَ مُكْلَسَهْ</p> <p>بس بزرگ سب این ضداهای علی ز دکسی بند آیَاتِهِ الغَرْلُهْ لَهْ كَيْهِنَ عَلَى أَحَدٍ</p> <p>بکسر اهل جهان ظاهر شده آیات او و</p>
---	---

کمرا برأت و صدائی اللہ میں لحم

برکان ادشان شفاذادی بالبودست

و احیتیت السنۃ الشهباء دنوت

د عوت و قحطانی از جهان برداشت

بعارض حاداً و خلنتی طاح

برو عایشی مدی بازن وادی پرشہ

دینی و وصفی ایات لہ خیر

گوش کن اسم غرش گویم کہ آن دشن بد

قالل ریزد ادھنا و هو نظیم

در آگر چوست باشد حسن او زاد شور

فما نطاول اکمل المدینے الی

بر جگ گویم در دفع مصطفیٰ السیار است

ایات حق من الرحمہ محمد شہ

آیت حق کوز رحلی مدہ برو سے ترد

و اظل فک ریاض من ربیقة الامر

دار بایند سے بقین دیوالگان را لسم

حکم حکم غریر و الا عصر الدنیا

ما چون رو سے اسفید بدمے دیسا ہی زلم

سیبا من الیو اوسیداً من الغر

گوئیا در یاد سے یا گوئیا سیل: عمر

ظہور فار الفرقی لبلا عد علم

بمحاش در شب تاریک بر فرق مسلم

ولئیں بنقص قدر را غیر منتظم

در دیوستہ بود قدرش نیاش بیع کم

فا فیہ مزکورہ الا خلاق والشیع

کو مزین بمحلى نیک و احسان و رشیع

قدیمه صیفۃ المؤصوف بالقدا

آن قدمست یہ و آن صفو موصوف قدم

<p>عَنِ الْمَعَادِ وَعَنْ عَادٍ وَعَنْ أَرْدَمْ اوْجَزْرَا اوْزِسْمَا دَحْشَرَا زَغَارَدَرَمْ مِنَ النَّبِيِّنَ اِذْجَاهَتْ وَلَوْتَدُمْ سَجَرَهْ بِهِرَانْ دَائِمْ سَانَدَهْ بِرَاسِمْ لِذِي شَقَاقِ وَلَكَسْفَعَنْ مَنْجَكَهْ دَرْجَهْ الدَّفَلَانْ تَابَانْ بُودْ نَرْسَكَهْ أَعْدَهْ لِاَعْدَادِيْهِ لِهِمْ مَلْقَهِ السَّلَامِ اَنْجَرَهْ دَشَنْ تَرْبُهْ تَرْدَشْ تَيْلَانَدَهْ سَلَمْ رَدَمْ الْغَيْوَرِيدَهِيْهِ لِجَانِيْهِ عَزِيزَهِ جَوْنْ غَيْوَرِ كَوْكَنَدَهْ دَوْسْ جَانِيْهِ زَحْرَمْ وَفَوْقَ جَوَهَرَهْ فِي الْحُسْنِ وَالْفَقْهِ بَسْرَتْ اَزْدَرِهِ رِيَا جَلِيلَهِ دَحْسَنَهِ دَقِيمَهِ وَلَكَسَاءِ مَعَدَهِ لِاَكَشَاهِيْهِ لِسَلَامِهِ وَرَهْ بِهِرَانْ بِسَارِخَوانَدَهْ كَسْ بِنَدَانَ سَلَمِ</p>	<p>لَهْ تَقْلِيْهِنْ بِهِرَانْ وَهِيَ تَجْهِيْهِنَا سَقْرَنْ بَارِبَرِ سَقْهِهِ دَائِسْ اِبْتَهِ بِهِرَانْ دَامَتْ لَهِيَهَا فَفَاقَتْ كُلَّ مَجْهَرَهِ تَرْدَهْ بَاهِيْهِ بَاهِهِ بَهْتَرَهْ كَهْ اِزْهَرَهْ تَرْ فُحْكَمَاتْ قَاهِيْقِيْهِنْ مَرْشُبَةِ حَكْمَتْ خَيَارِهِرَانْ شَبَيْهِ كَسْ اَنَانَدْ وَاحْوَرِيْهِتْ قَطْ اَتَهَادِهِ مَرْجَوْبَهِ هَرَكَهْ بِاَقْرَانْ بِهِنَگَهْ مَدْرَاهِرَهْ بَازَگَشَتْ رَدَشْ بَلَاغَتْهَا دَعَوِيِّهِ مَعَارِضَهِ اَزْبَاغَتْ دَعَوِيِّهِ جَسْلَهِ سَعَارَهِ كَرْ دَهْ لَهَامَعَانِيْهِ كَهْ فَجَجَهِيْهِ لِهِرِيْهِ مَدَدِهِ سَنِيْهِ بِهِرِيْهِ شَلِهِ سَعِهِ دَرِيَا دَارِدَهَانْ فَهَامَعَدَهِ وَهَامَحَيِّهِ بَهْجَاهِهِيْهَا بَسْرَهِ عَجَاسَهِ اَنْهَدَهِتْ كَسْ بَهْتَوَنَدَهِ شَرَدْ</p>
--	--

<p>فَرَأَتِيْتُ بِهَا عَيْنَ قَارِيْبَةَ فَأَعْتَصَمْتُ لَهُنَّ طَفْرَتَ بِجَبَلِ اللَّهِ فَأَعْتَصَمْتُ يَا نَفْسِي حَلَّ شَدَّادُكُمْ بِيَرَاسَ مُشَدَّدَه أَطْهَاتُ حَرَقَلَطَى مِنْ وَرْدَهَا أَبْكَمْ وَرَبِّ خُودَهُ كَرِيْبَهُ آتَشَ بَلَانَ زَنَهَهُ نَزَمْ عِنَّ الْعُصَمَاهُ وَقَدْ جَاءَهُ كَلْحَمَهُ أَلْرَبِيْهُ يَاصَنْ أَمَدَهُ اسْتَهُ دَرِيْسَهُ بَحَسَمْ وَالْقِسْطَاهُ مِنْ شَعْرَهَا فَالْأَنَّ سَمَقَهُ إِسْتَهُ لَيْلَهُ بَنْجَاهُكَسْ تَدَيْهُ وَبَيْشَهُ بَمْ تَجَاهَهُلَّهُ وَهُوَ عَيْنُ الْحَادِهِ وَالْفَهَادِهِ عَلَرْجَاهِلَّ كَرَدَهُ دَهَنَهُ نَيْكَسْ كَرِيدَهُ فَوَسَدَهُ وَبَيْنَكَرِيْلَهُ طَعْمَ الْمَاءِ مِنْ سَقَمَهُ بَمْ دَهَنَهُ نَكَرِشَهُ طَعْمَهُ خَوشَهُ آبَازَسَغَهُ سَعِيَاهُ وَفَوَّقَهُونَ لَهَلَيْنَهُ الْوَسَهُ يَا بَسَارَهُ وَيَا بَرَيْسَهُ اسْتَهَانَ بَادَرَهُ</p>	<p>چشم خواننده بیان روشن شود گفت اَنْ شَلَهَا خِيْفَهُ مِنْ حَرَقَلَطَى از خوان آن زخ رس اتش در زخ کش کَانَهَا الْمَوْضُ تَبَيَّصَ الْوُجُوهُ بَه آن پوچوپی دان که دار در زخ خوانند وَكَالْصِرَاطِ وَكَالْمِيزَانِ مَعْدِلَهُ چون صراط است آن چون میزان دارد بشن كَلْعَيْنَ لَحْيَهُ دَرَاهَهُ بَنَكَرَهَا بر سودا نکار آن کرده مان آن اعمیه قَدْ لَتَنَكَرَ الْعَيْنُ ضَفَوَ الشَّمْسِ مِنْ کَهْ گَهْ چشم از ره منکر شود خور شیده را لَيْلَهُ مِنْ لَعْنَهُ الْعَافُورَ سَاحَهُ ای بیعن آن که مردم قصد در گاهش کشند</p>
---	--

وَمَرْبُوْلَةَ الْعَنْتَرِ الْعَظِيمِ لِمُسْتَدِّمِ
 وَمَنْ هُوَ الْعَنْتَرِ الْكَبِيرِ لِمُغْتَسِّبِ
 اَكَيْدِي كَهْتَنِي اَبَيْتِي كَهْتَنِي كَهْتَنِي
 سَهْنِيَتِي مِنْ حَرَمِي لِيَلَا إِلَى الْحَرَمِ
 بَرَشْبِي رَفْتَنِي زَكَرَتَنِي قَصَّاَتَنِي شَرِيفِي
 تَوْبَيْتَ تَوْقِي إِلَى اَنْ تَلْتَ مَفْرِلَةَ
 بَرَشْوَيْ بِالاَوْكَشَةَ قَابَ قَوْسِيَتَ مَقَامِ
 وَقَدَ مَهْلَكَ جَمِيعَ اَلْتَنِبَلَيْ بِهَا
 اَبَيَا وَمُرْسَلَاتَ بِشَوَّا كَرَدَنْدَزَ اَسْكَهَ
 وَأَنْتَ تَخْتَرُقَ الشَّبَعَ الطِّبَاقَيْنِ
 زَاسَانَهْ بَرَجَدَشَتَهْ بِاجْمِيعِ اَبَيَا
 حَسَيْلَهْ ذَالْكَرَدَعَ شَأَوَ الْمُسْتَبِقِ
 رَتِيقِي اَرْقَدِي بِهِ بَحَكَسَ نَگَذَشَتَهْ
 خَفَضَتَهْ كُلَّ مَقَامِي بِاهْضَافَةَ
 پَتَگَشَتَهْ بِهِشَنِي قَرْبَتَهْ بِهِ مَقَامَيْ بِهِنِي

وَمَرْبُوْلَةَ الْعَنْتَرِ الْعَظِيمِ لِمُسْتَدِّمِ
 دَيْ كَهْتَنِي اَبَيْتِي كَهْتَنِي اَبَيْتِي
 كَهْمَاسَرَ الْبَلَدِ وَدَاجِ مِنْ الظَّلَمِ
 چُونَ كَاهَ جَارَهَ كَرَدَرَوانَ اَنَهَ عَلَيْهِمْ
 مِنْ قَابَ قَوْسِيَتَ مَقَامِ لِيَلَا
 اَنْ تَدِيرَتَهْ بَخَسَتَهْ بَحَكَسَ دَرِيجَ دَمِ
 وَالرَّسَلِ تَقْدِيْهُ فَخَلُّ وَمَ عَلَيْهِمْ
 بَرَجَهْ مَهْنَدَهْ كَهْ كَرَدَهْ بِهِشَنِي اَسْكَهَ
 فِي مَوْكِبِ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبَتَهْ
 دَرَگَرَدَهْ بَهْ كَانَدَرَالْشَّانَ بِرَدَهْ صَاحِبَهْ
 مِنَ الْمَلَكِ نَوْفَلَ اَمْرَقِي لِمُسْتَدِّمِ
 جَاءَهْ بِالاَزْنِشَتَهْ دِيْگَرَانَ بِادَرَشَتَهْ
 نَوْدِيْتَ بِالرَّفَعَ مُشَلَّ الْمُفَرَّدَ الْعَلَى
 چُونَ تَخَابِرَوَنَدَ بِالاَنْدَانَ گَشَتَيْ عَلَمَهْ

کی مانعو ز بعطل ای مستقر
 نامقام وصلیان باشی از پشم خلن
 فخر کل فخار غیر مشترک او
 جمع کر می هر زبرگی را که بود مشترک
 و محل مقدار حاولیت مرد شیخ
 لبس نزگ است اینجا داده تفضل نهاد
 بشری لئن ام عشر که اسلام آریانا
 خرد و با ای سدانان که بشکس نزد ما
 مداد علی الله داعینا الطائعه
 چون خدا در این محظوظ خواهد بستاد و
 راحمت قلوب العذیل اینها و عشقه
 کشسان را دل بر ساید اخبار سوان
 نازل یلقا همی و کل معدود
 چون بمنگره شسان و فتن بی در جگه

عَرِبِ الْعَيْوُنِ وَسِرَّاً مَكْتَبَتِهِ
 سِرَّهَا نَرَابَةٌ شَفَافَةٌ وَارِصادٌ قَبَمْ
 وَجْزٌ كُلِّ مَقَامٍ عَرِمَ دَحْرَمْ
 بَسْرَهُ مَكْنَدَهُ بَهْرَهُ قَاءَهُ مَكْنَدَهُ مَهْرَمْ
 وَعَزَادَهُ لَكَهَا أَوْلَيْتَ مِنْ نَعْمَرَهُ
 بَسْرَهُ غَزَادَهُ لَجَهَهُ بَنْذَادَهُ خَادَهُ نَذَادَهُ
 مَرَالْعَنَدَهُ رَكَنَهُ غَيْرَ مَنْهَدَهُ
 از خاست بست رکنی کان بود در زهوم
 بِأَكْرَمِ الرَّسُولِ كَتَّا الْكَرْمَهَا لَأَمْهَمَهُ
 بَهْرَنْ بَهْرَنْ بَهْرَنْ بَهْرَنْ بَهْرَنْ بَهْرَنْ
 کَبَائِهِ أَجْفَلَتْ عَفْلَهُ مِنْ الْغَنَمِ
 بِهِجَوَهُ زَهَرَهُ کَهْجَوَهُ زَهَرَهُ
 حَفْتَهُ حَكَوَاهُ لَقَنَالْهَمَاعَهُ وَقَمَهُ
 آن بَهْنَهَا بَهْنَهَا بَهْنَهَا بَهْنَهَا

<p>أَشْرَكَ إِنْسَانٌ مِّمَّا عَقِبَ إِنْتَرَاجِ عَنْهُ مَا كَانَ يَرْجُو إِلَّا عَذَابٌ وَّإِنْ يَرْجِعْ مَا لَمْ يَكُنْ بِنَيَّالِ الْأَشْرَقِ هُوَ حَرَامٌ دُرْغَافَاجُونْ نِبُورِي از شَبَادِ حَرَم بِكُلِّ قَوْمٍ إِلَى الْجَهَنَّمِ الْعَدَمِ فَدَمْ در سریے آن که بُرشتاق لَهُمْ دشمن نَزَعُوا بِمَوْبِرٍ مِّنَ الْأَكْبَاطِ الْمُطْحَمِ موج می زداز دلیر لے کر پر فند بھم يُسْطُو مُسْتَأْصِلٌ لِّلْكُفَّارِ مُصْطَبًا وچ کفداز بُنْ بکند ندغشت کر دذاز است هُرَبَّيْدَ غَرْبَتْهَا مُوصُولَةُ الْحَرَمِ رین در اول بُرغش بی دشدر آخوندم وَخَيْرٌ بَعْلٌ فَلَهُ تَلِيْشَمْ وَلَهُ تَلِيْشَمْ زان ناندہ بیو گے وهم ناندا ندزیسم </p>	<p>وَدَدُ الْفَرَارِ فَكَادُوا يَعْظُمُونَ بِهِ آزروشان بُرکبر و سے غلطہ بُردنی براد نَمْضُوا لِيَالِيٰ وَلَكَبِرْ دُورَ عَدَمْ پیر بیه بکد بش کس آن زان استی عدد أَكَاهَا الْدِرْ خَيْفَ بَحْلَ سَاحَرَتْهُمْ آن زان بیه بھانے کا او آمد فرود مُجَرِّدَ بَحْرَهِمِيْسِ فَوْقَ سَالِعَةِ ش لشید سے بھر لشکر جلد بسان سوار بِنْ كَلِّ حُلْتَدِبِ لِلَّهِ مُحْتَسِبِ آن زان بُر خدار رکار بیو وند در غند سَنْوَعَدَ حَلَةُ إِلْسَامِ وَهَرَبَمْ ما قوی شد هن سلام از سے ہمہ حَلْفُوْلَةَ أَبَدَ أَصْنَاعَمْ بَحْرَيْلَابِ ارن آن ایشان یافت بھر شوہر و بھر پر </p>
---	--

هُمْ لِلْجَاهِ الْفَلْعَانُ مَنْتَهِيَ
 که دلخواهی ای کوچه رجسرا نام پرس
 مَا ذَارَى مِنْهُمْ فِي كُلِّ مُضطَّلٍ
 اگه بند پنج دسته از بیان در خدم
 فَصُولَ حَنْفٍ لَهُمْ وَأَهْنَى مِنَ الْعَزَمِ
 فصل خوبیها سلیمانی را وسل احمد
 تَبْخَانَدْ فَهَمَاءَ سَرْكَنْ خَسَدَ زَغْمَ
 از جین و برد پنگ از احمد بکن سوال
 مِنَ الْعِدْلِ كُلَّ مُسْوِدٍ مِنَ الْعَوْمِ
 المصلحته بعض همراه عین او رد
 چون فروشندر سیاهی سرمه لیم
 سرخ کرد زست بخوان دشمنان شمشیر
 أَقْلَمَهُمْ بِحُرْفٍ حَسِيرٍ عَدِيْمٍ مَنْجِمِ
 والکتابتیز رسیم الخط کاتر کت
 حرف حسیر به لطف نوشته بود سے آن قلم
 سے تو شند سے بر زیر دکوت خطا اشکار
 وَالْوَرْدُ يَعْتَازُ بِالسِّيَاهِ الْسَّلَمِ
 شاک السلاح همیشہ اغیر هم
 گل بر گرد بوسے آن متاز گرد از سر
 آن کمان خنان دیسان بین متاز بود
 قَبْسَةُ الْأَذْهَرِ فِي الْأَكْمَامِ كُلَّ كَوْهِ
 خهدی بیک ریاحه النصر نظر هم
 چون بساده سرمه فیض ثابت قدم
 بر سازیا، بضرت بر تو بوس سو شان
 مَنْشِئُهِ الْجَوْمَ لَهُمْ شَيْءٌ لِلْجَوْمِ
 کافی هر چیزی طیور الحبل نیست دینا
 داستوار کے بود درین پیشست در حرم
 کوئی بر پشت اسپان چون درخت پشت کوه

كَارَتْ فَلُوْبُ الْعِلْمِ مِنْ بَاسِمِ وَ
لَرْ دَرْ لَهَا سَبَقْ وَفَارَازْ تَرْسَ شَانْ
وَمَنْ تَكْنُ بِرَسُولِ اللَّهِ نُصْرَتْهُ
بَرْ كَارَازْ رَسُولِ اسْلَامِ سَادَه
وَكَنْ تَرْيِينْ قَلْيَ عَلَيْهِ مُنْتَصِرِ
وَسَرْشَ لَرْ بَنْ غَسَرْ صَوْرَهِ غَزِيرَه
أَحَلَ أَصْنَاهُ فِي حَرْزِ مِلَّتِهِ
أَتَتْ خَوْدَ رَاتِشَانَهُ دَرْ حَصَارَ مُتَشَّشِ
كَوْجَدَ لَتْ كَلَمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَلِيلِ
بَرْ كَارَانْ بَجَكْ آبِرْ كَنْتْ بَشْ بَجاَكْ
كَفَالَكَ بِالْعِلْمِ فِي لَهُبِي مُسْجِرَتَهُ
أَنْ قَدْ لَرْ بَهْرَشْ كَافِرْ كَهْيَشْ لَزْ وَهِيَ اَنْ
سَخَلَ سَهْتَهُ كَبَدْ لَهُ كَسْتَقْيَهُ بَهْ
خَشَشْ كَرْ دَمْ بَرْ كَهْجَشِيدَهُ كَنَاهْ

فَدَارَقْ قُوْيَنْ الْبَهْمَ وَالْبَهْجَرْ
بَارْ بازَادَ سَلَنْ كَهْتَزَارْ تَرْسَ نَسَهْ
إِنْ تَلْقَهُ الْأَسْدُ فَأَجَاهَهُ لَهْجَهْ
شَيْغَرْ بَرْ دَهْ رَسَدَزَ تَرْسَ كَانْ لَهْجَهْ
يَهْ وَلَهْمَرْ عَدْ وَغَيْرَهُ مِنْ قَصِيمْ
هَمْ زَيْنَيْهِ شَمَشَ حَسَرْ خَارَبَكَسَهْ بَسَهْ
كَالْلَّيْثِ مَعَ الْكَشَبَالِ فِي الْجَهْرِ
بَهْرَشَ سَكَوْدَهْ بَلْخَانْ اَنْدَرَأَخَبَهْ
فَيْهِ وَكَمْ خَصَمَ لَهُهَانْ مِنْ خَصَمْ
كَنْتَلَوْ سَبَقْ مَنْكَرَانْ بَرَمانْ دَلْكَسَتْ كَمْ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْتَّأَدَبِ فِي الْيَهْمَهِ
أُسْمَى بَرْ عَلَمَوْ دَهْ بَارَبَ اَنْدَرَ سِسَهْ
ذَوْبَهْ كَهْمَهْ مَصَوْ فِي الشِّعْرِ وَالْأَخْدَهْ
زَكَهْ عَرَمْ صَرْفَ سَهْ دَرْ كَفَنْ شَعْرَهْ خَضْ

اذْقَدَنِي مَا تَحْسَنَتْ عَوْاقِبُهُ
 سَكَانِي بِعِمَادِهِ يُرْفَعُ مِنَ النَّعْمَ
 مُكْرِرَةً اغْرِيَتْهُمْ عَصْبَانَ دِينِ بِهِ رَازِيَانَ
 لَطَعْتُنِي الْعِصَابَ فِي حَالِيَتِي وَمَا
 حَسَلَتِ الْأَعْدَادُ الْأَنَافِيرَ وَالشَّدَّمَ
 بِرَدَهَا مِنْ فِرَانِي سَبِيلَ كَوَافِرَهُ دِينَ
 قِيَامَتُنِي الْعَصَابَ فِي حَالِيَتِي وَمَا
 بَرَجَنِي دِينَ حَاصِنَاتِي بِرَبِّكَانَ وَدِينَ
 قِيَامَتُنِي الْعَصَابَ فِي حَالِيَتِي وَمَا
 لَمْ يَسْتَدِرْ الدَّارِيَنَ بِالدِّينِ وَلَمْ يَتَسْمِ
 بِسَرِّيَانَ كَارِسَكَانَ فِي حَالِيَتِي وَمَا
 كَوَافِرَهُ دِينَ مُخْرِجَهُ دِينَ كَفَتَهُ دِينَ
 وَمَرْبَعِيَّ لِجَلَّتِي وَمَهْمَتِي بِعَلِيجَهُ
 يَزَّلَهُ الْغَبَرَيَّ فِي بَيْمَهُ وَفِي سَلَمَهُ
 بِرَكَهُ عَقْبَيَّ رَاهِيَهُ دِينَ فَرَوَشَهُ خَاسِرَتِ
 غَنِيَانَ اهْدَشَهُ دِينَ بِرَبِّيَهُ دِينَ
 وَمَرْبَعِيَّ لِجَلَّتِي وَمَهْمَتِي بِعَلِيجَهُ
 غَنِيَانَ اهْدَشَهُ دِينَ بِرَبِّيَهُ دِينَ
 ازَّاَتِ دَهْنَاهَا فَعَدِيَّ مُنْقَضِيَّ
 مُكْرِرَهُ جَلَّ دِينَ مُهَمَّهُ شَكَسَهُ دِينَ
 فَارَّهُ لِذَّاهَهُ مِنْهُ بِلَسْمِيَّتِي
 مُهَمَّهُ دَارَمَ كَنَاهَهُ مُهَمَّهُ كَرِيَهُ دِينَ
 اَنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعْلَمٍ لِخَلَّا بَيْدَ
 دِرْنَگِرَهُ دَسَهُ بِرَمَ جَوَنَ بِغَرَادَهُ قَدَمَ

<p>أَوْ تَرْجِعُ الْجَانِبَةَ إِلَيْهِ عَذَابَهُ</p>	<p>حَاشَاهَةَ الْمُسْتَحْقَقَةِ الْأَبْيَقِ مُكَارَةَ</p>
<p>يَا لَزَوْسَيْ بازَ كَرْدَه بَهْ رَغْبَه بَحْرَه وَجَدَتْهَ لَخَلَّا كَفَه خَيْرَه طَلَّهَه</p>	<p>دُورَ بَادَ كَوْنَه فَرِسْدَه سَمِدَه دَارَه وَمَنْدَه الْمَهْتَه أَفَكَارَه مَدَّه حَمَه</p>
<p>بَرَ غَاصِنْ خَودَه دَنْخُوشَه تَزَمَّنَه يَافَسَه إِنْ بَالْحَمَى بَسَدَتْ لَازَهَارَه لَأَكْهَرَه</p>	<p>تَاكَهْ مَشْغُولَه كَرَدَه بَهْ خَودَه دَرَدَه حَادَه وَلَهْ بَيْفَوْتَه الْغَفُونَه يَدَه اَتِيَّه</p>
<p>زَكَمَه بَارَانَه جَمِيلَه دَيَانَه بَارَانَه اَكَمَه يَدَه لَهَيْرَه بَهَانَه عَلَهَه دَهَه</p>	<p>دَهَتَه دَرَدَه شَاهَه لَعَنَشَه غَالَه شَاهَه وَكَهْ أَرَدَه هَرَه لَهَه دَهَه لَهَه قَطَفَه</p>
<p>كَانَ بَحِيدَه دَسَه دَجَونَه كَفَتَه دَمَحَه دَرَمَه سَوَالَه عَنَدَه حَلُولَه لَحَادَه شَعَمَه</p>	<p>سَنْ بَخَواهِمَه بَهَارَه دَنِيَاهُونَه زَهَيرَه يَا كَمَه الْخَلُوقَه قَلَيْه اَمَرَه اَوْدُهه</p>
<p>جَزَوَهُونَه آهَه قَيَامَتَه يَابُوهُ دَرَگَه عَسَمَه إِذَ الْكَرِيمُه قَلَّه بَاسَه مُدَنَّقَه</p>	<p>اَسِيَهْ كَرَسَه تَرَزَه مَلَقَاهِنَه سَنَدَه مَهَاهِه وَكَهْ تَضَيَّقَه سُؤَالَه لَهَه جَاهَه</p>
<p>جَوَنَه كَرَسَه اَنْقَامَه آهَه بَارَه بَهَه وَمَرِبَعُوكَه الْوَهَرَه قَالَقَلَّه</p>	<p>يَارَسَلَه اَسَدَه جَاهَه تَنَكَه فَسَرَه بَاهَه سَهَه فَانَه مَرْجُودَه لَهَه لَهَه دَيَاهَه وَضَرَه</p>
<p>هَرَه عَلَوَه دَرَدَه عَالَمَه عَسَلَه بَعَثَه سَلَمَه</p>	<p>شَرَسَه لَهَه جَوَهْه قَوَدَه سَيَاهَه اَخَسَه</p>

<p>يَا نَفْسُ الْكَبَادِ فِي الْغُصَّانِ كَالْكَمْعِ جُونِ كَبَادِ زَرِ غُصَّانِ خَارِشِ جُونِ لَمِ أَتَىٰ صَلَحَ السَّيِّدِيَانِ فِي الْقَسْمِ بِرِسِنِ آبِدِرِ خَورِ حَسَرِ كَنَاهِمِ درِّتِ لَكِ دِيكِ وَاجْعَلْ حَسَانِ عَدِ دِنِهِمِ وَرِقَاسِتِ زَرِ خَورِ اَنْكِرِ حَسَابِيَانِ كَرِمِ صَبِرَاصِنِ تَلِ حَمَاهِهِوَانِ نَصَرِمِ زَاكِرِ بَرِشِ زَرِ سَخَتِيَانِ شَوِدِ اَورِاهِ هَرِ عَلِ النَّيِّيِّهِ هَنَهَمِلِ وَمُنْسِحِمِ بِرِسِيرِ تَشُورِ دِرِانِ دِيَاشِانِ انِ اَنِ اَهْلِ اَنْتَهِيِّهِ وَالْمَنْقِيِّهِ وَالْحَلْمِيِّهِ وَالْكَرْمِ اَهْلِ حَلْمِيِّهِ عَفْلِ وَفَضْلِ وَلَقْوَمِ وَكَرْمِ وَعَنِ عَنْهَانِ مَعَ عَلِيِّهِ دِيِّ الدَّكْمِ زِرِگِزِ عَنَانِ وَازِ شَهِ سَادِمَاعِبِ كَرمِ</p>	<p>يَا نَفْسُ الْكَبَادِ فِي الْغُصَّانِ كَالْكَمْعِ اَيِّ اَنِ اَزِرتَ مَشْوَنِيِّهِ - بِاجِمِ بِرِكِ الْعَلِ رَجَّهَهِ دَيِّ حَيْزِ يُفْسِمَهَا رَحْمَتِ رَحْمَنِ كَرِمِ آذِمِ كَفَسَتِ سَعَكَهِ يَا دَارَتِ فَالْجَعْلِ جَارِ غَيْرِ مَنْعَكِيِّ بِارِسِاِيدِمِ بِرِآورِ دِنْكِرِانِ دِانِغِرِكِونِ وَالْطَّفِ يَعْدِلُهُ فِي الْدَّارِيِّيِّانِ رَفِيْكُنِ باِنْدَهَ خَودِهِمِ بِرِنَا اَخِتِ وَانْلَنِ لِسْجِيِّ صَلَوَةِ مِنْكِ دَائِمَهِ بِسِرِهِ دِنْكِرِانِ دِنْزِيرِ بِرِانِ رَحْمَتِ وَاهْلِ وَالصَّاحِبِهِمِ الْتَّالِعِدِيِّيِّهِ بِعَذِانِ بِرِانِ رَاصِمِيِّهِ كَرمِ وَنَاصِمِينِ لِعَرِلِ اَضْلَاعِهِ اَكِيِّ بِرِكِ وَعَرِيِّعِمِ بِعَذِانِ خَشُودِيِّ اَزِرِگِزِ دِنْكِرِانِ شِ</p>
---	---

وَأَطْوَبَ الْعِسْرَ حَادِي الْعِسْرِ بِالنَّعْمَ

در طرب سے آورد باہشتہ ان میت نعم
سَالَتَاتُ الْحَمْدُ بِرَبِّ الْجَوَدِ وَالْكَرَمِ
خواہم زد بخرا اے صاحب جود و کرم

فَارْتَحَتْ عَنْ بَكَارٍ الْبَارِ رَبِّ صَبَّا

آبا جہاں صبا اندر جمن شایع درخت
فَاعْفُرْلَنَا سَيِّدَهَا وَاعْغَفْرِلَسَامِيعَهَا
بس بخ فاریش را بخ ساخت اسامع شر

لَقَاهُ شُدُّ قَصِيدَةَ بُودَةَ

بِسْ اَسْمَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بَانْتُ سُعَادٍ

شُرُعْ عَسْنَا قَصِيدَةَ

کو پریده اورده از قدرت زمین و آسمان
برادرشان تفضلیں - غلطی کرد و وجود
چونکه لا ارضیه شنادگفت ختم المؤسلین
لور دین و جهان اما ابو افر و خدا است
ستندایی انس و جان معقصود ملتی خذ و کل
باد نازل بر وی و برآل واصحاب کرام
اور سلامت بیشکن بیشل و ماندا و فنا

حمد پر در دگار انس و جان را هرزان
آن خداوندیکه نکریم بنتے آدم نمود
کے شناسے میتوان گفتن زیارتی ای متین
آنکه ناس خسته چیز سے ہم سو خسته است
احمد رسول امام ہنبیہ فخر شل
پیر ملن حضرت حق صد صلوات و صد سلام
این قصیدہ کا دلش را قع شده بانت سعاد

لایل اش در فصاحت به میثا اش خواند و آن
 خواندن آن آمر و محظوظ ب هر شاه و گواست
 نامش از تقویت چنان گویند آن هم جائز است
 بر حکم می گویند می باشد روا و رواب و سے
 بسته و می خون چون آن بگوش خود شنید
 حذر وح خوش می گوید مرآ نزد ابر عزیز
 کسب فرزند زیر است و زیر گلزار بیان
 نام جبریل کعب ابو سلا است و آن باضمین
 فصح والمعجزه ز جلیل شاعران بود و زیر
 بوده از قوم فرزنه کعبه لیسا کن داشت
 کعبه ز آبایش نهادی بوده از آن دون شنید
 ز امریان است گلزار صدق جان پروردید
 کعبه مکار چون کرد آن کار اسلام با
 سعی ساکن بود در شهر عراقی و رسید
 ایل یعنی بلاغت به میثا اش خواند و آن
 ز آنکه بست امشتیل بر لغت محظوظ خواست
 و صفت از قوت روان گویند آن هم جائز است
 کا استماع آن منود آنحضرت واصحاب دی
 بسته است از قصیده دانداین را هر شاه
 لاظم آن بوده کعبه آن کعبه اصل تزیین
 شد بضم اول وفتح دو م ضمیمه آن
 هم لفظ سیم کارده ضم و دانایی گزین
 بعد از گوئی بلاغت امیر شاه بوده زیر
 د بیان قوم فطهان یافته شود و غما
 کو سلاان چون شدنا اسما از آنها بشنو
 در قواریح صحیح این چنینیں اگر زده افرا
 مرد و ایل اکثر پیر فقیر ایل ایل امریان
 می شنیده ایل اسلام و زین بخورد علم

یک پر از داده است بس دانم چیز بود نام
 و دان بضم با فتح چیم خواسته در کلام
 سوی این پیغمبر و گفتارهای پیش از نعم
 اخراجت و برگردام و با تو خبر گوییم ازان
 آشنا بودمش ابوبکر خبر دادند او بر قفت
 در پی بر قفت از بر صدق یقین آئین او
 جام دین بچرفت و کاس کش خود بشکن خود
 کعبین هنر کوب از دست دل نداشت زود
 از فراق محجنش عنانگ گشت و شد ملوان
 چا بیست آن قطعه دیدش از همی عذر نشست
 چون یقین دین خواسته کرد نائل شکست
 یافته و نه پدر از نه برادر را بران به
 پس دوباره داد مصوت شرب دین خود
 نان بسوی دین بیا از دین چرا گذشت
 زان غرض گواهه ماموجن داشتم و چا

گفت ویران برادر کاهی برادر من ردم
 اگر ناید حق مراد غیش شوم مائل بدان
 دلی جازت دادش سوی مدینه را نتفت
 گفتگو چون کرد باد حق نمودش دین او
 بعد از آن بویکرآوراند دامنه هفت هزار
 کعبه اسرار بر غمبت قبله جان ساختند و
 کعبه چون بینید گوکرد دست ایمازا قبول
 خلاصه بنویشت و افراستاد سوی او کسبت
 صنم آن قطعه تازی چنین شده کاهی پیغمبر
 از جان دین پایه بری چون زمام را بران
 ساقیت بویکر گشت از ساغر آمین خود
 نزد دادی دین خواشی پیزرو او گشته
 بروهار ما سور مقصدش سولی دواشت

<p>از فرشته بست پس چون باشد شش بیهقی زان بغلن باطل خود او بین صنی زد و گفت آنحضرت که سعی اید هرا در اسرار چشم از زمان سوی جهنم که کشید و یارهان در زمین کاشهای از هر تخم پند کشت درین آبود و باطل سر بر زان دین برآ بست موجود است در بیهق با هنرین مان نزک رو شلوقیان مان برای زر رسول نمی پندیر دگرچه حصیان کرد و باش پیشان از گذاشت گزند و باید که پند میشنوی است و ازت آن چنانی برادر سر بر ایز دار مردمت برای ایام قدرت را کشود سادت لطم کردن غصه خود را به درجهان نه سوار را نه تو سویے میشند از زاده</p>	<p>بیش از پیزرس که گوید باش از دید و پرس در عرب ما سوراین نیز سمع آمد قططه چون نزد بیهق و نزد آنحضرت رسید هر کس که گویند از را کوشت و بیارهان پس بیهق از راه شفقت قططه سویش نتو گفت این دین سعی بین میان بین گذا هر چند راجحی اور صاف رسول آخرين گرددندی درین دعی این نیک کدام قبل به که تزدا و مسلمان ای از دی اعتماد گرد خوست ای پدر ای ای مسلمان گریشوی چون رسیدان پند تزد که بیک کرد او لاذ شند که خوش شن بیک و دعیم دین نمود این قصیده که از ایشان معاویت آتیان لهم بیهق ای ای</p>
--	---

چون رسیدان در مدینه جانب مسجد و بیرون گفت زان کیست آقا پس علی مرتفعی پس در من شد با علی بالا کسری ایشان گفت آنی توکار او مادر سے خواند مرزا گفت من نیسان نگفتم بلکه گوئن گفت ام من در اینجا گفته ام مامون نامور ایم سلطان چون این وحی والیں زیر گذب در روند حضرت از حاضر جوابی در تجربه ماند گفت خوانده باشد و مردم امون و گرچه بر سر داشت که ای قبیل اسلام اکرم قبل از عیان گشت یعنی اسلام شریعت سر در و شا چند بیت آمرده لهم در مردت فرمان شود باافت فرمانی در وان بانت سعاد آغاز کرد هر ستر فرود تحسین رسول مفتاح	خزانه مسجد ناقه اش ز دیگر آنحضرت شنید آمد از مسجد بردن و کعبه گفت ای فتنه کیستی و از کمال گفت شخصی ام غریب گفت آنی توکار او مادر سے خواند مرزا گفت ای خضرت چه نای گفت کیم سر در گفت من نیسان نگفتم بلکه گوئن گفت ام برای بجای نون نوشته الجهان بالفضلول جمهوریت مامون کسی کو دارد از داشت فراغ با ایوب گذر از زمان کامی با صدقه گفت بفت خوانده است اسلام آنی احمد موسا زاده سری سر کامی تو مید راز صدقه را خواهی بر زبان کعبه گفت اسلام اکرم قبل از عیان خوانده باشد و مردم امون و گرچه بر سر داشت که ای قبیل اسلام اکرم قبل از عیان گشت یعنی اسلام شریعت سر در و شا چند بیت آمرده لهم در مردت فرمان شود باافت فرمانی در وان بانت سعاد آغاز کرد پرده خود را و آن نویسنده ای رجاء
---	---

<p>خوش بشرح بیت پنجاه و یکم خواهیم گفت جای زان در جویت آنحضرت شش بود از جواه از فقایت این پیشین مردمی از اهل فبر در کتاب خود دلائل اینچندین کرد و صریح در کتاب خوبیش سند رکن پیشین فرموده است هم در آنجاه بلوای صحبتیش افزایش نهاد اگان با شهاب میرزا میرزا میرزا خون آری آری ناتلسن اهل بیت از ده جن علم آن علم حدیث آنکه فخر سرمه است پیشین شلیم و ندریش میان باش بر ماضیان چون فاصله سندی رسولان اعلی جلد عینی لغاتش را ببلو آور زده است</p>	<p>از رو صرف بروه اش با بعد ازین خواهیم گفت آنچه زان پس با صحابه داشت دائم اغفار با غیر زان گفته شد احوال ناگفم سرمه بیمهق آناد بزری حق با اسناد صحیح حاکم آن کو در بلا و علم حاکم بوده است پس فرمیده زالیش تا آخرش بنگاشته این عبد البر از نیسان در کتاب خویشن پس عیان شد این قصیده هست و شکسته خواندن آن خواندن سرچ و شناسی احمد است خواندنش خود موجب اجر و ثواب است و بجز رنجیت کردند شرح آنرا ب توفیق و سلیمان سند و هم زان فصل تحصیل ثواب کرده است</p>
---	---

ناک حفظش سهیه پر جوان آسان شود

آری آری حفظ نظر از حفظ نظر آسان



شروع قصييل بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِاَنْتَ سُعَاد

لهم اثر عالى يهدى مشكول

لا اغتر بجهة الطرف ينكح

لا يشتكي فرجه ولا طول

كانه منهل بالراح معقول

بانت سعاد فقلبي اليوم متول

وماسعاد عندي لغير اذنك

هيفاء مقبلة سجدة مددري

نجاو اعواز ضدي ظلم اذ استك

شُجَّتْ يَدِي شَيْمَ مِنْ كَعْكَيْنَيْهِ

صَافِي بِأَبْطَهِ أَضْفَى وَهُوَ مَشْمُولٌ

سَهْمَ الرِّبَّاحِ اقْدَرَ عَنْهُ وَأَفْطَاهُ

مِرْصُوبٌ سَارِيَهُ بِغَرْبِ الْعَالَمِ

لِأَخْرَاجِ الْخَلَةِ لَوْ أَنْهَا صَدَقَتْ

وَجْهَهُ وَلَعْنَهُ لِخَلْفِهِ فَيَمْلِي

لِكَنْهَا أَخْلَهُ قَدْ سَيْطَ مِرْدَمَهَا

كَمَا تَلَوَّنَ فِي أَنْوَابِهِ الْغَوَّلِ

فَكَانَ دُوْمَ عَلَى حَالٍ تَكُونُ عَرَبَهَا

كَمَا كَمْسَكَ الْمَاءَ الْغَرَابِيلِ

فَكَامْسَكَ بِالْعَيْدِ الَّذِي رَعَتْ

إِنَّ الْحَمَانَيْ وَالْحَلَامَ تَضَلِّلَ

فَلَمْ يَعْرِثْكَ مَاءَتْ وَمَا وَعَدَ

كَانَتْ مَوْلَى عِنْدُ عُرْفُوبِ لَهَا مَثَلًا وَمَا مَوْلَى عِنْدُ إِلَّا لَهَا طَيْلًا	أَرْجُوا وَأَعْلَمُ أَنْ تَرْفُو مَوْلَى تَهَا إِلَّا لِعَنَّا وَالْجَيْدَاتِ الْمَرَاسِيلَ
فِيَاعَلَى الْأَبْرَزِ ارْقَالُ وَتَبَغِيلُ عُرْضَتْهَا طَامِسُ الْعَدَامَ كَجِيلُ	وَلَكَ شَلْعِيَّةِ الْحَدَادِ فِرَسَةُ مِنْ كُلِّ نَصَاحَةِ الدِّينِ فَرِيَاذَاعَ
إِذَا نَوَّقَدَتِ الْحَسَنَانُ وَلَلْمِيلُ فَيَعْلُقُهَا عَنْ بَنَاتِ الْفَحْلِ تَفَضِيلُ	لَرْجُونِ الْعِيُوبَ بِعَدَنَ مُفَرِّدِ لَهِقِ خَخُورِ مُقْلِدٍ وَهَا فَعْرَمْ مُفَيَّدُهَا

<p>أَعْلَمَهُ وَجَنَّةً وَعُلُوكُهُمْ تَذَكِّرَةٌ</p> <p>وَحِلْدَهَا مِنْ أَطْوَعِ الْمُبَشِّرَةِ</p> <p>سَحْرَفُ أَخْوَهَا أَوْهَا مِنْ فَجْنَةِ</p> <p>خَسْتِي الْقَرَادُعِيَّةِ أَثْوَرَتِ لِقَهَّةَ</p> <p>عَيْرَانَةُ فَدِنْ فَتِيلِ التَّخَضُّعِ عَنْ عُصَفَ</p> <p>كَامَافَاتِ عَيْنِيهَا وَفَدِنْ بَجْنَةَا</p> <p>شُورِمَلَعَسِينِ الْعَلِلِ الْمُخَصِّلِ</p>	<p>فِي دَفْقَاسَعَةِ قُدَّامَهَا هَمْبَلَ</p> <p>طَلْبَهُ صَلَاحَةَ الْمُتَنَبِّرِ كَمْهُرَقَلَ</p> <p>وَعَمَّهُلَخَالُهَا هَوْدَهُمْ نَقِيلَ</p> <p>مِنْهَا لَبَانُ وَأَفَابِهَهَالِبَلَ</p> <p>صِرْفُهُ لَاعِبِهَنَّهَاتِ الزَّوْرِ مَفْنُولَ</p> <p>مِنْجَنِمَهَا وَمِنْ الْعَيْنِيَنِ يَرْطِيلَ</p> <p>فِي غَارِنِيمَمْتَخَونَهَا الْمَحَالِبَلَ</p>
--	--

عَنْقُ مُمْبِنٍ وَفِي الْخَدَّ تَرْسِهِنَلْ	قَوْا، فِي حَسَنَةِ الْبَصِيرِ بِهَا
رَوَابِلْ مَسْهَبَهَا رَضَ تَخْلِيلَ	تَحْدِيدِ عَلَى سَارِتْ قَهْيَةِ الْحِجَةِ
لَهُ يَقِنَّ وَسُرَا لَكَ تَبْعِيلَ	سُورَةِ الْجَاهِيَّاتِ يَذْكُرُ الْحُسْنَةِ زِيَّاً
وَقَدْ تَلَفَعَ بِالْفُورِ الْعَاصِفَلْ	كَانَ أَوْبَدْ رَاعِيَهَا إِذَا عَرَفَتْ
لَهَا ضَلَاحِيَّةٌ بِالشَّمْسِ قَمْلُولَ	يَوْمًا يَضَلُّ بِهِ الْمُرْبَأُ مُضْطَحِداً
وَرَقْ لِخَادِرَةٍ كَمُصْرَلْ لَحْيَ قَلْوَمَ	وَقَالَ لِلْقَوْمِ حَادِيَّهُمْ وَقَدْ جَعَلْنَا
قَامَتْ فِيَاهُمْ بَانَكْ مَنَاكِيلَ	شَدَ النَّهَارَ ذَرَاءَ عَيْطَلَ نَصَفِ