

(لفی سیس سرا توست که پادشاه آتین جمعی از
 دانشمندان عصر را حقوق جغرافی داد که با آسودگی
 خاطر منظومات هم را اندوین و تنظیم نمایند و این
 منظومات بدون که اکنون به رسیده است نتیجه همت
 عالی آن شهردار فضیلت دوست میباشد از جمله حافظین
 و روات اشعار و داستان ها در قرون قدیم طایفه ای از
 ادباء یونان بودند که همت خود را صرف تفتیح اشعار
 عمر نموده و اشعار دیگران را از میان آن منظومات
 بیرون کرده و نتیجه زحمت خود را برای احلاف به
 یادگار باقی گذارند. همچنانکه مجمع «افتخار نقری»
 در زمان «نظامیوس فیلاکلف» در نقل تورات از عبری
 به یونانی در آن شهر نمودند. طایفه ای که برای تفتیح
 منظومات هم همت گماشته از هفتاد نفر ادب و دانشمندان
 یونان تشکیل یافته بود.

طبقه عامه هم منظومات عمر را در پیش و
 ضیافت ها و در تحریک غزم و همت جرات میجویند
 و همچنانکه در ایران اشعار فردوسی و سمنان را عموم
 مردم کما بیش حفظ نموده و در حضر دارند همه در
 حفظ منظومات هم است بیکدیگر مطالب نموده و حرفت
 از آن کسی بود که محفوظتر باشد باشد شاهد
 این مطالب این است که کبریا دانش سرشار یونانی که مشغول
 تحصیل بود اشعار او را مورد توبیح و تگوهش قرار
 داد بدستاری که نگارد خود را نزد برای آنکه نسخه عصر
 نزد او موجود نبود و در آن قرون این کار کده عظیمی

و معمول نقل کرده اند مورخین قبل از استرابون نیز در اینخصوص یا وی مواهت دارند

ارسطو بقدری فریفته و مجذوب فکر و بیان هم گردیده است که نسب او را بار بار با انواع می رساند و میگویند: طایفه ای از دزدان دریائی از میر در اثناء مهاجرت یونانی ها دختری را اسیر کردند که از یکی از ارباب انواع آهستن بود و قتیکه او را بشهر آوردند و آن دختر زائید مولودش هم بود

اسکندر شاگرد هوشیار ارسطو بمطالعه منظومات هم بسیار علاقه مند بود و نسخه ای از آن را استخراج کرد که است دش آن را تفتیح نمود و در تمام مسافرت های خود نسخه مذکور را همراه داشت و خود مرسمی را که از جمیع ملوک ایران بود چند و محفظه آن قرار داده بود و همواره در تعلق ها و بیاناتش اشاره هم را شاهد میبرد

فقه و مذهب یونان زحمت مسافرت را برای جمع کردن اشعار و نظریات هم در خود همواره نموده و در تهب با اخلاقی و نقل اجتماع و ملی قوانین نگار می بردند و سلاطین خیر اندیش در راه این مقصود مدد مال و متاع می کردند

در زمره این مذهبین اسکورت ۱۱۰ در اسپرنتو سون ۱۰۲ در آن میباشد

(۱) *Lycurgue* — گویند در قرن پنجم قبل از مسیح مینسند (۲) *Salon* از ۷۵۰ تا ۵۵۸ قبل از مسیح زمسکمی کرده است

(فلی سیس ترا تومس) پادشاه آلمن جمنی از دانشمندان عصر را حقوق گزافی داد که با آسودگی خاطر منظومات هم را تدوین و تنظیم نمایند و این منظومات بدون که اکنون به ما رسیده است نتیجه همت عالی آن شهریار فضیلت دوست میباشد از جمله حافظین و روایت اشعار و داستان ها در فرود قدیم طائفه ای از ادباء یونان بودند که همت خود را صرف تفریح اشعار سیر نمونه و اشعار دیگران را از میان آن منظومات بیرون کرده و نتیجه زحمت خود را برای اخلاف به یادگار باقی گذاردند. همچنانکه مجمع «هفتاد نفری» در زمان «پلیموس لیلادلف» در نقل تورا از عبری یونانی بدل جهد نمودند. طائفه ای که برای تفسیح منظومات هم همت گماشته از هفتاد نفر ادیب و دانشمندان یونان تشکیل یافته بود.

طبقه عامه هم منظومات هم را در جشن ها و ضیافت ها و در تحریک عزم و همت جوانها میخواندند و همچنانکه در ایران اشعار فردوسی و سعدی را عموم مردم کما بیش حفظ نموده و در خاطر دارند. هم در حفظ منظومات هم نسبت بسکندریاقت نموده و شرافت از آن کسی بود که محفوظاتی بیشتر بوده باشد شاهد این مطالب این است که کیهاندریس سردار یونانی که مشغول تحصیل بود اسدش او را مورد توییح و نکوهش قرار داد بازمانده ای که شگرد خود را زده برای اینکه نسخه هم ترد او موجود نبود و در آن قرن این کار گناه عظیمی

و معمول قش کرده اند مورخین قبل از استرابون نیز در اینخصوص با وی موافقت دارند

ارسطو بقدری غریقه و مجذوب فکر و بیان هم گردیده است که نسب او را بار باره انواع می رساند و میگویند: طایفه ای از نژادان دریای ازمیر در اثناء مهاجرت یونانی ها دختری را اسیر کردند که از یکی از ارباب انواع آبتن بود و اینکه او را بشهر آوردند و آن دختر زائید مولودش هم بود

اسکندر شاگرد هوشیار ارسطو بمطالعه منظومات هم بسیار علاقه مند بود و نسخه ای از آن را استنساخ کرد که استادش آن را تنقیح نمود و در تمام مسافرت های خود نسخه مذکور را همراه داشت و خود مرصعی را که از جمعه غنائم ایران بود چند و محفظه آن دراز داده بود و همواره در اناق ها و بیاناتش اشعار هم را شهد میآورد

شاه و مقلین یونان زحمات مسافرت را برای جمع کردن اشعار و تقریرات هم بر خود همواره نموده و در تهیه احلاق و نظم اجتماع و بنای قوانین بکار می بردند و سلاطین خیر اندیش در راه این مقصود بدل حال و منافع می کردند

در زمره این مقلین لیکورک (۱) در اسپارت و سونون (۲) در آتن میباشند

(۱) *Lycurgue* - گویند در قرن پنجم قبل از مسیح میزیسه (۲) *Salim* از ۶۱۰ تا ۵۵۸ قبل از مسیح زندگی کرده است

(لی سیس ترا توس) پادشاه آن جنم جمعی از دانشمندان عصر را حقوق گزافی داد که با آسودگی خاطر منظومات هم را تدوین و تنظیم نمایند و این منظومات مدون که اکنون بما رسیده است نتیجه همت عالی آن شهردار فضیلت دوست میباشد از جمله حافظین و رواة اشعار و داستان‌ها در فرود قدیم طائفه ای از ادباء بودند که همت خود را صرف تقویح اشعار عمر نموده و اشعار دیگران را از میان آن منظومات بیرون کرده و نتیجه زحمت خود را برای اخلاف به یادگار باقی گذاشتند. همچنانکه مجمع «هفتاد نفری» در زمان «بغایموس فیلادلف» در نقل نواره از عبری یونانی بدل جهد نمودند. طائفه ای که برای تقویح منظومات هم همت گماشته از هفتاد نفر ادیب و دانشمندان بودند تشکیل یافته بود.

طبقه عاقله هم منظومات هم را در حسن و سبقت و در تحریک عزم و همت جوانی میخواندند و همچنانکه در این اشعار فرسوسی و سستی در عموم مردم که پیش حفظ نموده و در خاطر دارند قویا همدار حفظ منظومات هم نسبت بیکدیگر راجت نموده و شرافت از آن کسی بود که همه وحاشی بیشتر نموده باشد شاهد این مطلب این است که گریبان سردار یونانی که مشغول «جمعین» بود امانت او را مورد بویخ و نکوهش قرار داد پس از آنکه که کرد خود را از برای اینکه نیکو هم نزد او موجود نبود و در آن قرن این کار گناه عظیمی