

داروی چشم گذاشت سهس چشمانش را باز کرد و به چراغ کم نور خیره شد . شبیع سوزانی در چشمانش حس میکرد و وقتی سرش را برگردانید و چشم از چراغ گرفت به طرف نگاه میکرد هنوز خطوط را میدید . روز بعد تقاضای معاینه نمود . پزشک زندان که خود روزی از زمرة زندانیان بود واشنود را خوب منشاخت و به عنوان شاهد در دادگاه آقامه شهادت کرده بود پس از معاینه گفت : « چشمان تو خیلی بد و خسی دارند . چه بلائی سر چشمانست در آوردماهی ؟ »

— « نقاشی کارت پستال ورنک و روغن میکرم . چاره‌ای ندارم باید اینکار را بکنم . »

اشترود که دید پزشک سرش را حرکت میدهد قلبش فروریخت . « با این کار کود میشوی . نور اطاق برای نقاشی کم است . »

— « ممکن است شما دستوری بدهید . مثلاً یک لامپ ۵۰ بگذارند »

— « من چنین اختیاری ندارم . قواید از راه دیگری داخل شوی راز وقت استفاده کنی . »

محکوم به خطوطی که در چشم میدید فکر میکرد . پزشک دستش را گرفت و به اطاق سقفی که در اطاق انتظار بود برد و گفت :

— « امیدوارم تغییراتی پیدا شود . » سهس با مهر بانی افود : « پاره‌ای وسائل برای عمان من آید . من در فکر یک عینک برایت هستم . »

الیزابت در ملاقات بعد متوجه شد که مختصری کارت پستال تهیه شده علتش را پرسید . اشترود موضوع را عرض کرد و حرفی از چشش نزد .

بهار بتدریج بر زستان پیروز میشد . یخندهان از بین میرفت و آثار یخ دوی دیوارهای میدان ورزش دیده نمیشد . بهار و نور بیشتر نه تنها امید رادر دل اشترود زنده کرد بلکه فتو گونر را نیز به وجود آورد . گونر که چندسال قبل نگهبانی را کشته بود اخلاقش هر روز بدتر میشد اما مسئولیت پیوش جوجه گنجشک به فریادش رسید و تأثیر فراوانی در روحیه اش نمود . جست و خیز پرنده آنچنان اورا به وجود من آورد که ابروان مشکی پریشش را زا روی بینی شکسته اش بالا میداد . وجود این پرنده آتش مهر اشترود را در دلش افزورخت و همیشه گوش به نصایح او میکرد . زندانیانی که قادر به دیدن نبودند نمیدانستند فتو با خودش

با پندها شو یا با اشتود حرف میزند . صدای گرددارش دقیقای قطع نمی شد .

فتواجاهه داشت که در نهادها و مراسم مذهبی شرکت جوید و اشتود حسن میکرد او هم بی میل نیست . هرقدر ایام بیشتر سهری میشده علاقه فتو به مذهب و به روز یکشنبه فرونی می یافتد . چقدر دلش میخواست کشیش باید وججه اش را برگت دهد . او بخوبی میدید که وججه اش گرمهین گوشه اطاق را فرجیح میدهد .

— « هن ، بوب » بازیکروز صبح صدای فتو بلند شد « وججه من میل زد . بگو به بینم چه دردی دارد ؟ »

— « فتو ، نمیدانم » بعد با لحن متفرگی افزود « دیگر چه می کند ؟ »

— « خوب . اینقدر میدانم که ناخوش نیست مثل پلنگ چیز میخورد .

حالا سعی دارد روی ناخش که کنار پنجه است بشیند . »

— « نمیدانم . دلم میخواست بیشتر از اینها در خصوص پرنده ها میدانستم . اگر از کنار پنجه و نورخوشن می آید چرا یک حلقه برایش درست نمیکنم یا بیکتر که نمیکنداری ؟ اگر هیچ کدام مقدور نیست لااقل یک جعبه زیر پنجه آویزان کن . »

چند روز بعد باز صدای گونر بلند شد : « بوب . این وججه همه اش خواب است و بالهایش پوف کرده است . تنها کارش خواب استو بس . »

— « فتو بنظرم ناخوش است . والامن نمیدانم برای درمان یک وججه گنجشک چه باید کرد . »

یکشنبه بعد کشیش به تقاضای فتو جواب مشت داد ، بدیدنش آمد و برای اینکه او را دلخوش سازد پرنده اش را تبرک کرد .

حال برای تصور فتو یاعنایت آسمان بود که پانجو یکی دو روز بعد حالش خوب شد .

یکی از زندانیان جدید صدای فتو را می شنید که آرام آرام برای پرنده اش آواز می خواند .

— « با این خواراکهای مزخرف که وججه زنده نمی ماند . » زندانی تازه وارد پس از گفتن این جمله اضافه کرد « چرا بپشن کرم نمی دهی ؟ »

فتوا مثل ترقه از جا پرید و کنار درسلول آمد و گفت : « آخر مرد مهمل . من از کجا کرم پیدا کنم ؟

- « از ذیم کالکریت ها بگیر . »

فتو بن مین دزمان ناسزا می گفت سرانجام از نگهیان خواهش کرد  
چندقا کرم برایش بیاورد .

فرداصبیع هنگامیکه نگهیان صبحانه را آورد جنبشی در مسلول  
نداید . او محاکوم رادیدروی رمین نشسته خیره به چیزی نگاه می کند .  
در میان دو دستش گنجشک بی خر کنی افتاده بود . پانچور دیگر مرده بود .  
نگهیان گفت : « فتو . برایت کرم آوردم . »  
فتو جوابی نداد .

نگهیان کرم ها را به اشتراود داد و با مرک پانچو آثارفهم بر تمام  
مسلسلها سایه افکند .

صورت سیاه آن مرد نره غول قاتل روزها در غم مرک یک پرنده از  
قطرات اشک تر می شد . او قادر نبود خبر مرک جوجه اش را حتی به  
اشتراود بدهد . چند هفته بعد گونه نامه ای به دوستش در شهر واشنگتن  
نوشت که با او روابط مکاپباتی داشت . در آن نامه دامستان غمافرای  
مرک جوجه اش را نوشته بود . خانم مائین نویس نامه ای به رئیس زندان  
نوشت و اجازه خواست یک قناری برای زندانی محاکوم به حبس ابد بفرستد .  
جواب زندان مختص و مفید و منفی بود .

خانم دست بدامان منشی یکی از سناتورها زد و سناتور نامه تندی  
به زندان نوشت .

در همان اثناء حوادث نامعلومی در یکی از زندان ها رخ داد و رئیس  
جدید زندان نامه را با تعجب بررسی نمود .

سناتور در نامه اش نوشت بود این رفتاری که بایک محاکوم به حبس ابد  
می شود داورا از قناری دلخوشی و مایه تسلی که همانا همدمنی یک قناری  
است محروم میدارد براستی ظلم محض و رفتاری بس وحشیانه است .  
آقای ویلیام بیدل رئیس جدید زندان به عجله به سوابق مراجعت کرده  
و میل نداشت و از این سلسله مشکلات بی جهت گردد .

نامه ای به سناتور متعرض نوشت و به او اعلمینان داد زندانی هر قدر  
پرنده بخواهد میتواند داشته باشد و با اینکه او خالق این پیش آمد نبود -  
معن الوصف اظهار تائیف نمود .

بعدین ترتیب آین از آب تکان نخورد و رئیس فازه که مردمی استمداری

بود مسئولیت اداره زندان فدرال راتحت رژیم سخت و منحص بر عهده گرفت.

## ۱۳

« حکومت رفیق بازی » حتی قا روی زندان فدرال دست آمد اخت . یکی از بستگان دادستان کل به ریاست عالی زندانها در واشنگتن منصب گردید . او بنوبه خود رئیس دانا و قوانای زندان آتلانتا را تغییر داد و بجای او یکی از سیاسیون اوها یو را کذاشت . زیان آتلانتا به مسد لوئنورث تمام شد . « فردریک بسته » رئیس زندان مخلوع که جرم‌شناسی قابل پاسی و سه سال تجربه در امور زندان بود و قسمت اعظم آنرا در لوئنورث طی کرده بود بنایه پیشنهاد آقای بیدل به معاونت زندان لوئنورث انتخاب شد و تمام امور زندان را به او سپرد .

رئیس جدید زندان مسابقاً روزنامه‌نگار بود . نویسنده‌ای بود با تجربه و قابل واعتقاد راسخی به حسن روابط خود با جامعه داشت . او به یکباره باز زندان وزندانی بی‌سابقه نبود (زیرا مدت‌ها رئیس اداره زندان بود و در این راهها مطالعاتی داشت .

این خصوصیات بر الیزابت اشترود پوشیده بود . او فقط بیدل را به عنوان ناشر روزنامه تایمز لوئنورث می‌شناخت و این روزنامه همان بود که تقاضای رسیدگی تسریع و صدور حکم محکومیت فرزندش را می‌کرد . در یکی از روزهای گرم تروریه با عجله خود را به زندان رسانید . ملاقات بین مادر و پسر در اطاق معاون و در عمارت زندانهای انفرادی صورت گرفت . مادر پس از چند بوسه پر مهر و محبت مدتی در مسکوت محض به فرزندش نگاه کرد .

— « اخبار اشتغال رئیس جدید آنقدرها تعریفی ندارد . خیال می‌کنم برای تو بدقت می‌شود ؟ »

— « سلام خاتم اشترود » ، صدای مهربانی بگوش رسید . مردمی مهربان بی‌رس و صدا داخل شد . عینکه هنسی به چشم داشت و سبیل خاکستری باریکی پشت لب نش نشسته بود . و کنی دد برنداشت اما با

عسا راه میرفت.

- « خواهش میکنم از اینکه کت نهاده هم من اینکه کت نهاده هم من رئیس قازه زندانم - و خیال میکنم شما از باب پسر قان ناراحت هستید. »

- « خوب »، خانم اشتراود با دقت حرف میزد و گفت « من ... » او حرفش را برمید و با صحبت گفت « من بشما اطمینان میدهم اگر رابرث با ماهکاری کند ما باهم بخوبی کنار خواهیم آمد. چقدر دلم میخواهد درست به این مطلب توجه کنید »، اینرا گفت و به اشتراود نگاه کرد.

واژه « همکاری » یک سلسله افکاری را در مخیله محکوم به حرکت درآورد.

- « امیدوارم منظور شما این نیست که من کبوتر جلد کنیفی باشم اینطور نیست؟ » اشتراود این سؤال را برمید.

صورت رئیس درهم شد اما هنوز لحن گفتارش صادقانه بود.

- « نه . اشتراود این نبود » بعد به خانم اشتراود نگریست و گفت : « پسر شما در گذشته زندانی خطروناکی بود اما در این اوآخر تغییر مشی داده است . از نظر من ادامه این وضع بسیار اهمیت دارد ولی از نظر شما خانم اشتراود »، سپس قسمی نمود و افزود « تنها تقاضائی که از شما دارم اینستکه به کار اداره من کاری نداشته باشید . »

خانم اشتراود به او تبریک کرد و جواب داد : « چطور؟ آقای بیدل ، من سیاستمدار نیستم . »

- « شما بسیار زن محبوبی هستید . موقعی که شما برای نجات پسر قان تلاش می کردید خیلی قدر تها در مقابل شما قد علم کردند . شما واقعاً سیاستمدارید . اگر نبودید امروز پسر قان زنده نبود . بنام رئیس بزرگترین زندان های فدرال من انتظار همکاری دارم . دو ابط عمومی ما باید عالی باشد . »

اشتراود یکمرتبه وارد صحبت شد و گفت : « هرجه بخواهید برای یک چراغ پنجاه میدهم . »

وضع با نزاکت رئیس تغییر نکرد . رویه معاونش که سرگرم نوشتن بود نمود و گفت « فرد . چراغ سلول اشتراود چند شمع است -

## ۲۵ شمع ۹

معاون باسر تصدیق کرد.

ـ « خواهش میکنم دستور بدھید یك چراغ ۷۵ در اطاقش نصب کنند. »

اشترود از فرط تعجب میلر زید زیر لب گفت: « سهاسگذارم. »  
رئیس سرش را تکان داد عصایش را برداشت و بیرون رفت.  
هنگامیکه نگران خوب پرسش آمد مادر به صورت او نگاه میکرد و  
پرسید:

ـ « رویی، چی شد؟ حالت خوب نیست؟ »

ـ « نه حالم خوب است. » مادر را بوسید و بیرون رفت.

الیزابت سرش را تکان داد و نمیتوانست واکنش پرسش را نسبت به تغییر چراغ درک کند.

رئیس جدید میخواست زندانش را محترمترین زندانهای کشور بسازد.

یکی از بعداز ظهرهای ماه زوئیه کلید در یکی از قفل‌های محوله سلول انفرادی چرخید. آقای جیدل داخل شد به نگرانی سری تکان داد و خوب آمد. یک زن خوش پوش با دو مرد مرقب و تمیز داخل شدند. آنها با تسمهای رسمی خود آنجا را برآوردند.

ـ « بنظر من سنتکترین دلها به محبت جواب منبت میدهند. »  
این جمله از دهان رئیس بیرون می‌آمد و افزود « در این سلوولها اغلب خطرناکترین مردان دنیا زندانی هستند. همیشه در این سلوولها قفل است. »

بدنبال تازه واردین معاون پشت سر او یک مراقب و یک نگرانی بود.

ـ مدعوین وارد سلوول فتو کونفر شدند. زندانی قوی هیکل با آن ابروهای پر پشت هنوز در غم مرک جوجه‌اش بود اما خبر اجازه و موافقت باقماری را شنیده بود. او تازه دست از کار کشیده بود و روی قخت افتاده به سقف نگاه میکرد که مدعوین توجیه را جلب کردند.

ـ « اینهم کومن که با اشترود - هر دو مرتبه دو فقره قتل شده‌اند و حالا با اشتغال بکارهای مغزی و دستی مورد کمال محبت هستند. »

آرواره کونی پائین افتاد و با قیافه احمقانه نگاه میکرد.

- « کونی شعارهای بسیار زیبائی روی کاغذ مینویسد و دور آنرا دنک آمیزی میکند ... »

فتو بتدریج روش میکرد. بیدل فوراً متوجه شد بازدید کنندگان را بیرون برد و به سلول اشتود هدایت کرد. رئیس نزدیک سلول مبله دار شد.

- « چطوری رابرث؟ »

اشتود که با دقت مرأقب بازدید کنندگان بود بطرف در آمد.

- « خیلی خوب. آقای رئیس. » اشتود با شعف جواب داد.

- « اگر اجازه میدهی، میخواستم اینها کارهای هنری و پرنده هایت را ببینم؟ »

- « بفرمائید. »

رئیس به نگرانی کفت دخواهش میکنم این در را باز کنید. در باز شد و بازدید کنندگان با تردید داخل شدند.

- « نرسید »، بیدل گفت و بعد رو به اشتود کرده اضافه نمود « مادرت چطور است؟ قازه گیها اینجا نیامده؟ »

- « آقا حالت خوبست و هفته قبل اینجا بود. »

- « بسیار خوب» بعد رو به بازدید کنندگان کرد و آهسته گفت «عاده فدا کاری دارد. زن بسیار خوبی است! »

بازدید کنندگان از بالای شانه رئیس به سلول اشتود نگاه میکردند.

- « رابرث یک موسیقی دان و نقاش خود ساخته است. فقط سه سال درس خوانده. درست به آن نقاشی روی دیوار نگاه کنید. آن عکس رنگ و روغنی آقای مورگان رئیس سابق زندان است. اشتود ممکن است چند تا از این کارت پستال هایت را ببینم؟ »

- « بله آقا. » اشتود به عجله به عقب سلول رفت. ناگهان صدای بالهای بگوش رسید. یکی از بازدید کنندگان که خانم بود بطرف دالان فرار کرد، معاون زندان او را بر گردانید.

- « از اینکه دست پاچه شدید شما را سرزنش نمیکنم. » بیدل این جمله را با خنده گفت و افزود « این گنجشک ها رفقاء رابرث هستند. رابرث جوچه ها چطورند؟ »

— « بسیار عالی . آقای رئیس میخواهید نمایشی بدهند ؟ »

بیدل جواب داد « البته . »

اشترود یکدسته کارت تبریک به رئیس داد که او هم به بازدید گشتند گان رد کرد . خانم بازدید گشته پرسید : « آقای رئیس . اینها برای فروش امانت ؟ »

— « البته خانم . این آقا پسر کارتها را برای فروش می کشد تا کمکی به مادر بینوایش بکند . البته برای فروش است . ما مقرراتی برای فروش داریم اما مطمئن رأیت از اینکه چند تا بشما هدیه کند خوشنود می شود . » دو مرد بازدید گشته بهم نگریستند و با سر تصدیق کردند . یکی از آنها دستش را به چیز شلوارش برد .

— « بسیار خوب . رأیت شروع کن . »

اشترود بشکن زد . ابتدا پرسی بعد رأیت روی شانه آش پریدند . قیافه سخنگشیک کوچکتر باعث خنده حضار شد . اشترود پرنده ها را وادار به هنر نمائی کرد .

— « بسیار خوب » دست آخر بیدل این جمله را گفت و افزود « وقت دیگر است . و ما باید عجله کنیم . رأیت خیلی مشکرم . عجب هنر نمائی بود ! راستی سیگار می کشی ؟ »

— « بله آقا . »

— « با تشکر فراموش نکن سلام من به مادر مهر بانم بر سان . » یکی از بازدید گشتند گان پاکت سیگارش را به رئیس داد و گفت : « اینها را به ایشان بدهید . »

وقتی در سلول بسته شد و نمایند گان رفته بیدل پر گشت و به اشترود گفت :

— « اشترود . حالا فهمیدی معنی همکاری چه بود ؟ » این جمله را رئیس خیلی آهسته گفت .

— « بله آقا » اشترود بلا فاصله جواب داد و اضافه کرد « آقا . بسیار مشکرم . »

هنگامیکه همه رفته اشترود خواست سیگاری بیرون بیاورد . انگشتیش به چیزی خورد . آن چیز یک اسکنام لوله شده ۵ دلاری بود . اشترود اسکناس را بیرون کشید و مدقی به آن خیره ماند .

نگهبان زندان افرادی بگشت در سلول اشتود را باز کرد و آهسته گفت: «اشتود. چطور است یک سیگاری باهم بکشیم؟» «البته، اشتود یکی از دو بسته را به او تعارف کرد، «یکی از این دو قا را بده بله قتو.»

نگهبان سرش را تکان داده گفت: «خبرهای خوشی برایت دارم بتو اجازه داده‌اند بیشتر از محوطه ورزش استفاده کنی.» آنروز برای اشتود روز خوشی بود. جوجه‌ها یش را نوازش کرد و غذای خوبی به آنها داد.

چند روزی نگذشت که قناریهای گونه رسید. فرمتنده چند قناری خوش دهن را انتخاب کرده و در نامه‌اش به رئیس زندان نوشته بود - «این تمام قناری‌هایی است که او می‌خواهد» - بدین ترتیب سه قناری برای او فرمتنده بود. آنها زندانی احسان‌ساقی را خوشنود می‌ساختند و او هم از آنها توجه می‌نمود.

بعد از ظهر یکی از روزهای سپتاپر که اشتود در محوطه هواخوری می‌کرد آسمان رنگ پائیزی بخود گرفته بود و انتظار تغییر میرفت. اشتود بر گهای زرد و سرخ درختان را میدید که بر فراز دیوار منگی دستخوش باد بودند. بوی خاص و معطر بر گهای سوخته بمشام می‌رسید. زندانی قبسمی کرد. مثل اینکه زمان در سکوت و صافی هوا معلق مانده بود.

متفکرانه دور محوطه قدم میزد بعد بر سرعت گامها یش افزود گویی فکر تازه‌ای به دماغش خطور کرده است. چطور از عهده تربیت و پرورش قناری بر نمی‌آید؟ حالا که سابقه‌ای پیدا کرده است و آنها هر چه باشند موجودات دست آموزی مثل گنجشک هستند و اگر یکبار آنها را بخرد البته نرو ماده.... مادرش به قیمت بهتری که خیلی بیشتر از کارت قبریک کریسمس خواهد بود می‌فروشد. این فکر چون مر همی که روی زخم در دنگ می‌گذارند ناراحتی قلبیش را راحت کرد و خیالش را از نظر تعهداتی که نسبت به مادرش داشت تا اندازه‌ای راحت نمود.

در سال ۱۹۲۱ وضع مالی کشور بد شده بود. مادرش در کارخانه جعبه‌سازی جان می‌کند و در آیام مفرد بدون یکدقيقة فوت وقت از اودیدن

من نمودیواز هر فرصتی برای فروشن کارهای دستی پیش از استفاده میکرد . خودش خوب میدانست در نقاشی ورنک آمیزی تا چه حد پیش رفته است آنچه بر او پوشیده بود استعداد پنهانیش در عرصه و میدان علم و دانش بود .

اشترود مشغول طرح زینی شد . چطور قناری تهیه نماید ؟ او میتوانست از طریق مادرش از رئیس زندان اجازه بگیرد . رسیدن به این مقصود بظاهر سهل و آسان بر عکس موانع روانی داشت . اجازه قناری داشتن و بعد پرورش دادن و زیاد کردن به این آسانیها نبود و باید امتیازاتی پذست آورد تا با چنین تقاضائی موافقت نمایند . صودهای این چنین که از دست دادن آن بعنزله ضربتی بر روحیه و صبر و تحمل است هر محکوم را علی رغم قمام « شرایط نامساعد » حفظ میکند .

پس از چند هفته مطالعه بر حوصله اشترود یکی از زندانیان را وادار ساخت تا تقاضای دو قناری کند در صورتیکه وضع اعصابش مناسب با نگاهداری آن پرندگان نبود . عصبانی و خشکین از اشترود تقاضا کرد آنها را ازاو بگیرد .

اشترود با بی اعتمایی پذیرفت و نگهبان پرنده را در سلول اشترود رها کردن .

در این موقع اشترود چهار پرنده نر داشت - دو گنجشک و دو قناری . سر اپا خوشحال ساعتها به پرنده هایش نگاه میکرد و چون پدری از چهار فرزندش مواطلت می نمود . به پر زینی آنها نگاه میکرد و چون داور مسابقه نسبت به زد و خورد هایشان قضاوت می نمود . او به عجله چند کارت تبریک ساخت و اسباب و ابزار اینکار را جمع نمود و کنار گذاشت از این بعد سرش جای دیگر گرم بود .

نگاهداری و دادن دو گنجشک خیلی مشکلات بهراه داشت و اینک با اضافه شدن دو قناری بیش از دو برابر کار تعییل می شد زیرا باقلت وسائل و عدم وجود امکانات زندانی را دائم گرفتار میکرد . در ساندهن آب ، غذا و تمیز کردن جا کار ساده ای نبود . برای تأمین آب ناجار شد در پوشش برای لگن رو شوقي فراهم نماید تا پرندگان بتوانند از آن

بصورت آشخوار و محلی برای شستشو استفاده کنند . مردیکه بطور دقیق عادت به تمیزی دارد ناچار است لکن روشنوی را هر روز چند بار نظافت کند .

یکروز اشترود متوجه نگهبانی شد که با نهارش یک بطری آب پر تعال داشت . نگهبان علاقه مفرطی به آب پر تعال داشت و همیشه بطری خالی را روی روشنوی کنار جای صابون میگذاشت .

اشترود ضمن راه موقعی که از ورزش بر میگشت متوجه بطری نیمه پر شد . بر حسب قصائد دوزی بسیار گرم بود .

- « به بینم . ممکن است آن بطری را بمن بدھی ؟ » اشترود از نگهبان پرسید .

نگهبان که موقتاً بجای اسمیت بود چون از خود اطمینانی نداشت طبعاً نسبت به زندانیان انفرادی پدخلقی میکرد .

نگهبان با سردی سراپای اشترود را بر انداز کرد و چون سؤال بسیار ناچیز و بی اهمیت بود نمی قوانست رد کند لذا کوته جواب داد :

- « اگر تشننمای مال تو . »

- « اگر بعداً بنوشم چطور است ؟ »

نگهبان تمجمح میکرد . از دست دادن بطری یعنی گم کردن یا پول آن . همچنانکه در حال تمجمح بود اشترود بطری را برداشت و سه دانه سینکار به نگهبان داد و بطرف سلوش رفت .

نگهبان زیر لب غریده گفت : « بسیار خوب . » اشترود با تلاش بسیار وبا استفاده لبه قفل در ته بطری را طوری برید که گیلاسی برای پرنده ها درست شد .

یک هفته بعد نگهبان کنار در سلول آمد و پرسید : « بطری را لازم نداری ؟ »

- « مصرف شده است . میخواهی به بینی ؟ »

یک فناری روی لبه گیلاس نشسته بود و آب میخورد .

- « این بطری تسبت » اشترود همچنانکه ته بطری را که بشکل گیلام درآمده بود برداشت و بطرف نگهبان بر دست گنجشکی از هوا پرید

وروی لبه گیلاس نشست.

- « خوب . بگو به بینم . چطور آینرا درست کردی ؟ »  
اشترود شرح داد.

- « بسیار خوب . برای بطری خدا نگهدار » آینرا گفت و رفت .  
چند روز بعد همان گارد پشت در آمد آنرا باز کرد و گفت :  
- « این چندتا بطری آب پرقال و یک بطری شیر است . آینها را  
بردار . امروز روز آخر نگهبانی منست . »

- « آینها قرا فراموش نخواهند کرد . » اشترود آینرا گفت و بشکنی  
زد . گنجشک‌ها به افتخار نگهبان چند نمایش دادند .

از بطری‌ها گیلاس غذاهوری و آبخوردی برای جوجه‌ها درست کرد  
و بطری شیر پس از بریده شدن تبدیل به حمام قشنگی برای پرنده‌ها شد .  
اشترود ایمان راسخ و لجوچانه‌ای نسبت به طرحایش داشت . او  
باید از هر جا شده است یک قناری ماده بدست آورد و برای پرورش  
آنها نیاز به قفسی کوچکتر از مسلول قفس مانندش دارد . حالا از کجا این  
قفس را پیدا کند ؟

اشترود حق نداشت به چوجه چیزی فلزی حتی نوک قلم در زندان  
داشته باشد . تنها او مثل سایر زندانیان توانسته بود چندتائی تیغ خود  
تراش ینهان کند .

کتابدار زندان منقب تحت فشار درخواست دایره زندان انفرادی  
بود تا از هر جا شده هر کتابی راجع به پرنده است تهیه نماید . او کتاب  
کوچکی که چند سال قبل بر شته تحریر در آمده بود تهیه و برای اشترود  
فرستاد . زندانی در آنجا به فصلی برخورد نمود که عکس قفس پرنده  
در آن چاپ شده بود .

او کتاب را بدقت خواند و بکمال چوبی‌ای یک جعبه صابون که کنار  
روشوئی دلان دیده بود و تیغ‌های خودتراش قفس در سه هفته ساخت .  
رنجی که اشترود برای تهیه این قفس تحمل نمود خارق العاده بود .  
در این مدت گونه سرگرم سه پرنده‌اش بود . در کاغذ یکی دا  
ماده و دو تا را نوشته بودند .

- « بوب . بگو به بینم چرا آینها نمی‌خوانند ؟ فقط یکی می‌خواند . »

فتو می‌فرسید یکی از پرنده‌ها که کمی می‌لرزید بیمار باشد . در نظر گونش آنقدری که بیماری مهم بود نخواندن اهمیت نداشت ولی نمی‌خواست کسی آنرا بداند لذا بفکر افتاد نسبت به اشتروود محبتی کرده باشد .

— « بوب ، مثل اینکه پرنده‌ها ترا دوست دارند . می‌خواهی این پرنده ناخوش را بگیری — شاید بتوانی او را وادار به خواندن کنی ؟ یا دلت بخواهد پیکسل پیشتبان باشد ، چه می‌گوئی ؟

— « فتو . خیلی نگرانی ؟ »

— « نمی‌خواهد . »

— « مطمئنی که نیست ؟ »

— « پردا نیاشد ؟ در نامه اینطور نوشته . این همان قناری دورنگ است . چطور می‌فهمی ؟ »

— « اینقدرها آسان نیست ، » اشتروود جواب داد .

ناگهان فکری بخاطرش رسید . شاید فرمتنده اشتباه کرده است . چه بسیار دیده شده است که پرنده بازهای با تجربه هم اشتباه می‌کنند . شاید پرنده فتو بیمار باشد — احتمال دارد یک بیماری مسری وارد زندان شده است — همان بیماری که موجب مرگ گنجشک شد . گونش اصولاً مرد لاابالی بود و مثل اشتروود مرد مطالعه و دقت نبود و در عمرش باقیاری سرو کار نداشت .

اگر پرنده بیمار باشد بیماریش مسری است ؟ یا این صرفات‌هایی است ؟ آیا بیماری قناری مسری و قابل انتقال است ؟ نمیدانست .

او خود را درمانده می‌دید .

فتو باز صدای کرد و اشتروود پشت در رفت .

— « بوب چه می‌گوئی — اینرا می‌گیری ؟ » مدقق مکث شد .

— « بدء بعن . می‌گیرم . » اشتروود جواب داد .

در محوطه ورزش آن دو خمن رد شدن از پهلوی هم جوجه‌قناری را زد و بدل کردند .

اشتروود پرنده کوچک را در دستش گرفت و از صدای ضعیفش متوجه قرمن پرنده بینوا بود . پس از یک معاینه دقیق پرنده را در سلول رها ساخت و شروع به مطالعه فصل پرنده‌گان نمود . وقتی کتاب را می‌خواند جنک خونینی بین قناریها در جریان بود . سرشن را بلند کرد و قناری

خوش را دید که با هم به جنگ پرداخته‌اند.

پرنده جدید در گوشاهای آرام گرفته بود.

اشترود آینک به اصل مطلب و نکاتی که خوانده بود بی میرد.

قماری جدید پرنده ماده‌ای بود که حالا خانم قماری میشند.

فتو به او بجث می‌گفت.

اشترود زین لب با خود گفت «جکی، خوش آمدی» و این تنها جنس ماده‌ای سوای مادرش بود که پس از سیزده سال میدید. او فریفته پرنده شده بود. اشتراود مردی بود سوی ماله که دست تقدیر او را از اجتماع جدا ساخت و تا ابد از درک زندگانی غنی و متنوع دنیای خارج محروم کرد، مردی که درون یک قفس فولادی میان یک زندان سنگی با آن دیوارهای بلند و قطور جا داشت.

حالا همین مردی که خود در میان سه قفس تودرتو اسیب بود قفس چهارمی بوجود آورد و در میان این همه قفس. تنهاییش با گرمترین و اعجاب‌انگیزترین قوه حیاتی روی زمین - یعنی زندگی با پرنده‌گان جبران نمود.

## ۱۳

توجه اشتراود از جکی معطوف طرح قفس گردید. این طرح هفته‌ها در دست اقدام بود. آینک با التهاب بیشتر دست بکار شد.

با بطری شکسته چوبها را صاف میکرد و سیقل میداد و با ابتکارات خاص آنها را بهم کم وزبانه میکرد. هر روز مراقب معرف چوب بود و هر قدر چوب کم میشدنگران در قفس میگردید. خسته روی تخت می‌افتد چشمانتش را می‌بست در روح و مغزش در فکر آسایش جو جدهایش بود پائین به زمستان مبدل شد و سکوت غم‌انگیزی بر عمارت زندان انفرادی صایه افکند. زندانیان احساس ناراحتی میکردند. در یکی از روزها جنب و جوشی بچشم می‌آمد و شایعه بی‌اساسی انتشار می‌یافت. آینک منظمی، سریع، کوتاه و خونین در محوله زندان در گرفت. سروان ثونارد به ضرب کارد از پا درآمد، شکم یک نگیبان پاره شد و نگیبان

دیگر با بدن پاره به بیمارستان اعزام گردید و محکوم کارد بدست دوچا بقتل رسید. صدها زندانی را به سلولهایشان عقب راندند و سه نفرشان را به زندان انفرادی انداشتند. سه در چوبی عظیم بسته شد و طعمه خودرا در سیاه چال‌ها بدست آورد.

بسیاری از زندانیان قدیمی منجمله اشترود از مرک سروان اندوهگین شدند - و بسیار بمندرت دیده شده است زندانی در مرک زندانیان عزادار شود. محکومین بیاد مهر باشیا و توجه و مراقبت‌های او می‌افتدند که چطور مواطف غذا و بهداشتیان بود. او بپاس شایستگی ترفیع یافته بود اما ترفیع باعث بدیختی شد. می‌گفتند خودش از این ترفیع مقام دلخوش نبود و این ترفیع برای او بمنزله مرک بود.

«لئونارد از آزار دیگران گریزان بود» اشترود بعدها در خاطراتش چنین نوشت و افزود «او بیشتر به فکر غذای زندانی بود و اصولاً نرمی نداشت.»

جزیان واقعه بسرعت انتشار یافت و ضربتی بر مدیریت رئیس جدید وارد ساخت.

چند سال بعد اشترود جزئیات این داستان را در تاریخچه زندان نوشت و مقامات زندان از انتشار آن جلوگیری کردند ...

فقط مخفت کافن‌اص میل به بهار می‌گرد. زندانیان با صورت‌های سوخته در انتظار این تحول بودند. زندگی اشترود از میان مشخص زندان منحرف می‌شود. او علیه زمان می‌جنگید. هر زندنهایش که نزدیک شدن بهار را خس می‌گردند به نواخوانی می‌داشند. از هر فرصتی دور از چشم مأمورین برای بریدن و صاف کردن تخته‌ها استفاده می‌گرد و از ۱۲۸ میله چوبی که برای قفس احتیاج داشت یکصد عدد آنرا آماده کرده بود. قسمت کف و بالای قفس تقریباً تمام شده بود و با دقت مشغول ساختن آن در شد.

طرح نیمه تمام بود و قفس نیمه کاره بذرد نمی‌خورد. بزودی بزرد که چوب به اندازه کافی ندارد؛ تیغ‌های خودتراشش بکلی شکسته و کند شده بود. بریدگی‌های مختصی در سر انگشتانش دیده می‌شند و از هر فرصتی برای پیدا کردن چوب استفاده مینمود.

مرک سروان لئونارد حتی اخلاقی بهترین نگهبانان را تغییر داد.

زندانی روپرتوی اشترود را بکلی از او جدا ساختند بطوریکه حتی نمیتوانست او را از دور ببیند . فتوگونر حاضر به معامله و مبارله جنس نبود و نه تنها تیغ نمیداد از اظهار وجود یا عدم وجود قیغ نیز آبا مینمود وقتی فهمید «جک» ماده بوده و بیمار نیست با خشم بیحد اشترود را مورد عتاب و خطاب قرار داد .

از همه جا نامید اشترود بیاد «مال» افتاد . «مال» یکی از زندانیان اهل معامله بود همه کس و همه چیز را میدانست . اشترود ناگزیر با مهارت عجیبی به روشی بود یادداشتی برای او فرمود .

یکروز عصر پس از حاضر و غایب اشترود صدای چند ضربه را روی لوله شنید . ضربات آهسته و مرقب بود و با وجود جار و جنجال پرنده‌ها شنیده میشد . صدا مثل اینکه از طبقه بالا می‌آید . اشترود بازدن چند ضربه به لوله جواب داد . چیزی نگذشت صدای بسیار ضعیفی از پشت پنجره‌اش شنیده میشد . از مدت‌ها قبل توری پنجره بربیده بود . اشترود دقیق شد چشمش به نظر افتاد . با احتیاط نفع را کشید در انتها آن بسته‌ای چوب بود . نفع دور چوب‌ها را باز کرد نفع را رها نمود و چوب‌ها را بداخل سلول کشید . بدین ترتیب چوب‌های بدنه طویل دو جعبه سیگار را کاملا خراطی شده و بدون میخ بود بدست آورد به علاوه یک عدد را که کاملا خراطی شده و بدون میخ بود بدست آورد به علاوه یک عدد تیغ خودتراسی یک لبه که لبه دیگر را شیار آهی محکم کرده بودند همراه چوبها دید . در روی چوب بدنه جعبه سیگار حرف درشت (۲) با مداد نقش بسته بود .

اشترود بسرعت دست بکار شد و چوب‌های لازم را جدا کرد و مخفی نمود .

«جک» کوچک با حرکاتی ساده بودنش را آشکار می‌ساخت . کمترین حرکت او سایر پرنده‌گان را به دیوانگی و آشفتگی و جنگ و جدال و امیداشرت . اشترود وظیفه میانجی را بر عهده میگرفت و گنجشک‌ها را از قناری ماده‌اش دور میگرد .

اشترود از مدقها پرنده‌ها را دستی کرده بود و قناری ماده‌گنان تختخوابش می‌نشست .

— « تو دومین موجود انانی هستی که در رختخواب من میخوابی . جکی یا پر میریخت و یا روزی انگشتش میبرید .

اشترود نام دوقناری نر را آپ و پتی گذاشتند بود . آپ قناری درستش با پر های زرد و سبز بود و پتی کاملاً رنگ زرد داشت . یک دوز صبح جکو روی انگشتش نشست و پری برنک زرد و سبز در منقار داشت . اشترود مثل اینکه جکو مخاطب اوست گفت : « به بین آپ آماده چفت گیری است . »

یک دوز بعد از ظهر که ماز تعریف بس گشت جکو را دید روی لبه فوکانی در نشسته و آپ نزدیکش مشغول خرامیدن و نوک زدن به او و راز و نیاز است واز حنجره متورم آواز موقیت دیروزی بیرون می آید و پرنده های دیگر در طرف مقابل سلول بحال خود مشغول بودند و اگر یکی از آنها جرئت میکرد و به حرم دو نامزد نزدیک میشد جنک خونینی در میگرفت . آپ میخ را کوبیده بود و چفتش را برده بود

اشترود آن محکوم میزدخت . آنچنان تحت تأثیر نمایش و درام عجیب طبیعت قرار گرفته بود که مس از پا نمی شناخت و روح گرسنه اش از این منظره مسیراب میشد و همچنانکه در طول اطاق گام بر میداشت خود را در امان قدرت مطلقی میدید .

پرسی گنجشک بزرگتر مرتب به طرف پنجه میمید و به دریچه ای که اشترود برای روی پنجه ساخته بود نوک میزد - این دریچه از چوبهای اضافی ساخته شده بود . اشترود نگاهی به پرنده کرده زیر لب گفت « پرنده زندانی » - « بسیار خوب ، پرنده زندانی - تو هم برو چفتی برای خودت پیدا کن . »

اشترود دریچه موقت را که خود ساخته بود برداشت و پرسی بسرعت روی دیوار شعالی زندان پرید . بدین قریب پرسی آزاد شد . حالا دیگر نوبت رانت گنجشک پا شکسته بود . اشترود بشکنی زد . رانت روی دستش نشست .

اشترود همچنانکه رانت را از پنجه بیرون میکرد با محبت به او گفت : « تو هم نمیخواهی عقب چفت بر روی ؟ » همچنانکه پنجه اضافی را نصب میکرد رو به پتی کرد و گفت « اما تو باید بمانی و مثل من در لنج بکش . امیدوارم پیش از آنکه تا بستان بر مسد برای تو فکری کنم . »

زندانی ما قفس را کنار پنجه آویزان کرد و لیوان های آب و دانه را در آن قرار داد . اشترود فراموش کرده بود میله ای برای نشستن در قفس

تعیینه کند . فوراً دست بکار تهیه شد و بعلاوه یک لانه کوچک که کف  
واطرافش کافی نظافت و علف خشک و پاره های پشم بود ساخت و در قفس  
نصب نمود .

— « بروید عزیزانم ، شما دیگر همسر شده اید . »

باز صدای دور گه فتو بلند شد « اشتراود . چه میکنی ؟ »

— « همان کاری که تو میتوانی در طرف یکسال بگذر . »

اممیت نگران کنار سلول اشتراود ایستاد و گفت :

— « تا تو آن را آویزان کردی دیدم ، » بعد آهسته افزود « من  
چاره ای جز گزارش نداشتم اما طول و تفصیل ندادم . فقط به معادن گفتم  
یک قسم ساخته ای . گفت ولش کن کاری بیش نداشته باش . »

— « امیدوارم دو سه هفته ای مزاحم ما نشوند . »

با اینکه روابط اجتماعی و دید و بازدیدهای رئیس زندان هس از  
قیام ماه نوامبر قطع شده بود . ولی بتدریج دوباره دید و بازدیدها شروع  
شد ولی این دیدارها شامل زندانی های انفرادی نمیشد زیرا زندانیان آن  
خطرناک بودند . منظره درهای بسته با بودن موجودات زنده ای دریشت  
آن و لو بخاطر انصباط هم باشد در نظر بازدید کنندگان لطمہ شدیدی  
بر حیثیت زندان وارد می ساخت .

این وضع مناسب حال اشتراود بود . مرتب در زندانش لول میخورد  
و یا مراقب چفت گیری قناری میشد ، حشره میگرفت ، دانه تمیز میکرد ،  
ظرفهای آب را پر مینمود ، کتابهایش را میخواند یا خبره میمائد و انتظار  
می کشید .

هر وقت استراحت میکرد شک و تردید بغاوم حملهور میشد ، او در  
برابر گوه عمل خود را ناتوان می یافت . از کم نور آفتاب مضطرب بود  
ولی از دستش کاری بر نمی آمد بعد یک مرتبه فکرش متوجه قناری هایش  
می شد و متغیر بود به آنها باید سبز بحات پددید یا نه ، لاعلاج یک برگ  
کامو از نگران گرفت و در قفس گذاشت .

دائم به جکی نگاه میکرد و از کم شدن تدریجی دانه هایشان ناراحت  
بود واز اینکه میدید لانه تخم گذاری آنها را با علف و غصه و هارجه نرم و  
راحت کرده است احساس رضایت می نمود .

اواخر یکی از شبها ، درست یک گفته هس از چفت گیری از صدای

بیدار شد . جکی ناراحت بنظر میرسید و به دانه ها نوک میزد ولی آپ میگشت یک گوشه نشسته بود . اشتروود ظرف آب را پر کرد و به رختخواب برسید .

صبح وضع جکی عوض شده بود . در توی آشیانه نشسته بود و انگشت صاحبش را نوک شدیدی زد . سهیس دید جکی مشغول دانه چینی شد . اشتروود از مشاهده او قبیح در صورتش نقش بست .

یک تخم کوچک آبی رنگ با دانه های سیاه کوچک در لانه دیده میشد . اشتروود دیگر از هیجان سر از ها نمی شناخت اسباب نقاشی را حاضر کرد و از لانه و تخم قابل‌نوی کشید .

هر پنج روز یکبار یک تخم قازه وجدید پیدا می‌شد . تمام شب جکی ناراحت بود و اشتروود می‌فهمید که با هر تخم مقداری مواد آهکی از بدن پرنده که می‌شود و یادش آمد که چطور پرنده های وحشی قطعات کوچک آهک را از سر دیوارها جمع می‌کردد .

نگرانی برج مراقبت می‌کنی از زندانیان را دید که کنار دیوار میدان ورزش بروان می‌برد و از نقطه سفیدی چیزی می‌کند او از حماقت آن زندان نادان و دیوانه به خنده افتاده بود .

اشتروود یک جیب پن از منگهای آهکی و شن و زن و زیمه جمع نمود و دقت آنها را در ظرف غذای جکی گذاشت حیوان آنها را با اشتبا می‌خورد . سیزده روز بعد پس از یک اضطراب و مراقبت مستمر اشتروود دید جکی مرتب به میله ها نوک میزند ، در را باز کرد ابتدا جکی و بعد آپ بیرون پریدند و مدقی در داخل سلول پرواز می‌کردند اشتروود فهمید پرنده ها احتیاج به تصریف و ورزش دارند . سهیس به طرف قفس رفت و با تعجب دید می‌کنی از تخم های کوچک تکان می‌خورد . این منظره برای زندانی باور کردنی نبود چند بار چشمانتش را مالید و درست نگاه کرد واقعاً می‌کنی از تخم ها تکان می‌خورد .

جلوی رفت دید سوراخ کوچکی در یک سر تخم پیدا شد بعد دو تا سه بیشتر گردید و سرانجام نوک جوجه قناری از آن بیرون آمد .

ناگهان ته تخم قر کید و نوک ظریف و سر کوچک جوجه قناری بیرون آمد . خسته و فرسوده جوجه نفس نفس زنان از حر کت باز ماند . اشتروود روتورش کرد . او در تمام زندگیش موجودی به این زیستی تبدیله بود .

رنگ آبی و قرمز ، بی مو ، نرم ، جمع و منقبض ، زشت و چشم بسته .  
جووجهای بود که بیحس و ناقوان افتاده بود .

چندی بعد تخم دوم قرکید و بلا فاصله صدای طیرانی به گوش رسید  
و جکی برای دانه دادن جووجهایش آمد . اشترود میهوت قناری ماده را  
میدید که پوست تخمها را بیرون میریزد .

بالا فاصله آپ وارد قفس شد و مگسی بهنوك داشت جکی با ظرافت  
مگس را گرفت و مگس بینوا در دهانش ناپدید شد .

- اشترود فرقه کنان گفت : « ای مادر کوچولوی شکم پرست . »  
در صورتیکه اگر جکی مگس و سایر مواد غذائی را فرد برد برای آن بود  
بعد آنها را از دهان بیرون کند و به اصطلاح بالا بیاورد . او آهسته نوکش را  
به نوک جووجهای میمالید تا دهان باز کنند و بتواند مایعی شیر مانند را در  
گلوی سرخ فامشان بزیند . چهار روز بعد پنج جووجه بدنبال آمدند و یک  
تخم باز نشد . حس ششم به اشترود می گفت آن تخم را همچنان در لانه  
باقی بگذارد . این تخم به جووجه باز نشده اما وجود آن جووجه هارا از فعالیتهای  
مضر جکی که لانه را تمیز میکرد ، غذا از آپ میگرفت ، خودش میخورد  
و به فرزندان حریصش میداد حفظ نمود . اشترود چون پدری دور قفس  
طواب میکرد و آماده بود بهترین غذائیکه از فامیل و خانواده کوچکش  
بدست میآورد به آنها بخوراند . برای جکی و آپ اشترود غذا دادن پنج  
جووجه کار سهل و ساده ای نبود . جووجه بیش از انتظار چاق شدند .  
جکی دانه ها را می شکست و در حلقوم بازشان میریخت . او میان آنها  
می گشت ولانه را تمیز میکرد . آپ به طرف میریزد با پی می جنگید  
و هر چه از خورده نان و مگس بدستش میرسید به لانه می آورد و بشکل  
باور نکردنی این خانواده زندانی رشد کردن و بزرگ شدند .

الیزابت اشترود با شکفتی به تعریف های پرسش راجع به پرندگان

وقفس آنها گوش میداد .

زندانی حق داشت بیش از یک لانه از جکی انتظار داشته باشد .  
جکی در آخر دومین هفته شروع به پردادن جووجهای کرد و در ماه توئن  
جووجهای زندگانی مستقل داشتند .

اشترود نگاهی به پی قناری عرب انداخت و گفت : « دیگر غصه نخور  
یکم از دختر های قشنگ مال تست . »

زمانیکه آقای بیدل رئیس زندان به اتفاق معاونش و مدعوین از زندان انفرادی بازدید میکردن اشترود قفس حومی را درست کرده و جکی در دوین لانه اش چهار تخم گذاشته بود.

مدعوین بصداهای پرنده های فتو گون ایستادند و نگاهیان در سلول را باز کرد. مانوئل امروز نسبتی بر لب داشت و آثار همکاری از صورتش نمایان بود وقتی رئیس راجع به مساعی این زندانیان خطرناک صحبت میکرد که چطور برای اصلاح خود بذل مساعی می کنند با غرور گوش میداد.

آقای بیدل بازدید کنندگان را با معاون گذاشت و خود به سلول اشترود رفت.

- « رابرт . چطوری ؟ »

- « آقای رئیس - خیلی خوبیم . »

- « بسیار خوب . گنجشک ها چطورند ؟ »

- « ولشان کردم . همه نر بودند و در بهار ناراحت شدند . »

- « اما باز صدای پرنده می آید . »

- « آقا . اینها قناری هستند . »

رئیس که از نرده فولادی گذشته بود یتدربیج چشانش به نور کم عادت میکرد ولی معلوم نبود چه دید که ناگهان به عقب پرید.

- « آن چیز گنده ای که آنجا آویزان است چیست ؟ » بعد با لحن اعتراض آمیزی افزود « آن قفس است ؟ »

- « بله آقا . »

- « کو اجازه داد آثرا اینجا بیاوری ؟ »

- « هیچکس . من خودم اینجا ساختم . »

آنها منظمه یک مشت اره و تیشه و رنده وبالاخره وسائل نجاتی در فکر رئیس زندان مجسم شد. مبهوت بصورت معاون خیره ماند وزیر لب گفت : « خوب - من - من - من بنمیکرم . »

او به عجله مدعوین را به سلولهای دیگر برداشته در آنها چند تن از زندانیان کارهای دستی خود را نشان دادند و رئیس پاشتاب آنها را از محوطه زندان انفرادی بیرون کرد.

اشترود نفس‌های عمیق من کشید و در طول سلول قدم میزد. چیزی نگذشت رئیس و معاون بر گشتند. رئیس یکرامت بطرف نفس رفت.

اشترود گفت «اجازه میدهد درسته شود. ممکن است پس فرار کند.» رئیس سرش را تکان داد و گارد در را بست. جوجه قناری‌ها مضطرب در داخل سلول بیرون از درآمدند. آپ و پس بطرف پنجه رفته. جوجه‌ها روی زمین پخش شدند. «د خوب. روپرت. کی بتو این قفس به این بزرگی را داد؟»

«آقا. من خودم ساختم.» معاون پر حوصله نگاهی با نگاهیان رد و بدل کرد. « تمام ابزارت را نشان بده به بینم - و بمن بگو از کجا آنها را آوردی؟ خودت میدانی وجود کارد و چاقو امتیازات را بخطر میاندازد.» اندام بلند و باریک اشترود متوجه دستشویی شد. دو عدد قیع خودتراش شکسته آنجا افتاده بود آنها را برداشت بعد لحاف را بالا زد و بطری شکسته‌ای بیرون کشید.

پس به ساقه جنسی چچه را سرداد و آپ که از ماده عشق سرست بود با او همراهی میکرد و جوجه قناریها نیز با آندو هم‌صدا بودند. معاون گفت «آقای رئیس. تصور میکنم در زندان انفرادی مثل

سابق ناراحتی نداریم.» «مسلم است. اگر آدم کاری داشته باشد ایجاد ناراحتی نمی‌کند.»

اشترود اینرا گفت و بلا فاصله کلمه «آقا» را به آن افزود. رئیس قدر است کرد و به محکوم لاغر اندام سیه چرده نگاهی کرد و باخنده گفت:

«بنظرم میخواهی اهل وعیالت را زیاد کنی.» اشترود دستش را دراز کرد و مشتش را باز نمود چند قیع شکسته در آن بود. کسی برای گرفتن قیع‌ها جلو نرفت. سپس گفت: «دلم میخواهد قفس دیگری بسازم.»

معاون بلا فاصله میان حرفش دوید و گفت «اشتود مواظب باش برای خودت زحمت فراهم نکنی .»

رئیس مهلت جواب به اشتود نداد و گفت «بله .» پس از کمی مکث افزود . « رابرتر از تو راضی هستم . تا وقتی همکاری میکنی ما با هم کنار می آئیم .»

اشتود جواب داد « من همیشه سر قولم باقی هستم .»

همچنانکه آنها از سلول بیرون میفتد معاون باقیافه جدی به نگهبان گفت دریش اشتود خیلی زیب است . شاید برای اصلاح احتیاج به دو تیغ داشته باشد .»

نگهبان با همان قیافه جدی افزود : « آقا . شاید احتیاج داشته باشد .»

امواج این حوادث در محیط زندان کم و ناپدید نمیگردید . اخبار بسرعت برق در زوایای زندان انتشار می یافت . هیجان جایش را به آرامش میداد . اشتود همان زندانی نگهبان کش معروف بود و باید تمام عمرش را در حال انزوا و در زندان انفرادی بگذراند . با این وجود قفسی ساخته بود که معلو از پرنده بود . این خبر به سایر زندانیان امید میداد تنها امیدیکه زیاد قسلی بخش نبود .

بین «همکاری» و «تحمل زندان» فرق فاحش بود و هر کس به نحوی آنرا تلقی می نمود . در اینجا مسئله مورد اعتماد بودن یا سرمشق دیگران شدن مطرح نبود . هر زندانی قدیمی به حق یا ناقص حس میگرد در این زندگی شبیه مرک اشتود کسی نیست که بتواند خود را توجیه نماید .

زندانیانیکه صبحگاه آفتابی آرام از کنار عمارت زندان انفرادی رد می شدند بخوبی صدای چیزی دل انگیز قناریها را می شنیدند .

« باید به این پرندۀ ها گوش داد » این جمله ای بود که بسیاری از آنها با تبسم آمیخته با تعجب بخود می گفتند « این هم از کارهای اشتود حقه و دیوانه است . پیش از آنکه رئیس بفهد پرندۀ هارا با هم جفت گیری کردو برایش جوجه آوردند حالا که کار از کار گذشته آزادش گذاشته اند .»

در محیط زندان انفرادی اشتود کارشناس پرنده شده بود . فتو گون پا در جای پای او میگذاشت و پیش از آنکه بتواند قفسی دست و پا کند قناریش آماده تخم گذاری گردیده بود .

بسیاری از زندانیان در این راه تلاش‌هایی میکردند و مقامات نگرانی هم بطور نامحسوس افسار را سست کرده بودند اما علناً بکسی اجازه نمیدادند یا آنانرا تشویق نمیکردند زیرا در غیر اینصورت اختیار از دستشان بیرون میشد.

بعد از اشتراود اینطور نوشت: «در دستگاه زندان افرادی که سالها کانون اصلی تشنجه و ناراحتی بود دیگر اثری از آن دیده نمیشند.» اشتراود و گونه با استفاده از شخصیت خود توأم با مشوابق خطرناکشان روح آرامش را در بسیاری از زندانیان تلقین میکردند و فعالیتهای مفیدشان چون نقطه اثکائی برای زندانیان گردیده بود که میتوانستند به آن امیدوار شده بدان تکیه نمایند. بتدریج بازدیدها و سرکشی‌های رئیس بیشتر می‌شد و رئیس آنقدر قوانا بود که حق را باطل و باطل را حق گرداند و وجود روابط حسنی بین او و در زندانیان آنرا تسهیل می‌نمود و به او کمک میکرد. او بزودی بین برده هر قدر گونه واشتراود را در دیده بازدیدکنندگان خطرناکتر و مسیب‌تر جلوه گر سازد بهمان اندازه حس کنجکاوی آنانرا تحریک مینماید و رئیس آنقدر بر تعداد بازدیدهایش افزود که بسیاری از باذوان بزدلی که در رمزه بازدیدکنندگان بودند اشتراود که بسیاری از بازدش به زندان اشتراود بر جان او بینناک می‌شدند و او را بیرون هنگام ورودش به زندان بروخت و با مشتی مردان سرشناس آشنا این بازدیدها چندتائی قناری فروخت و با مشتی مردان سرشناس آشنا گردید و شاید مدام‌العمر بینبرد که هر عملی، چون شمشیر دولبه دارد و او خود را محکومی میدید که باید با همدمن شبانه‌روزی با پرنده‌ها در برایش شدائد زندان مقاومت کند. ایام سپری میشد و سرانجام روزی رسید که پرنده‌هایش خود را برای جفت‌گیری میبا می‌گردند. چهچه قناری‌های نر به اوج خود رسیده بود واشتراود بتدریج آنها را از هم جدا می‌نمود.

ساعتها می‌نشست و مراقب احوال پرنده‌ها میشد - دو دسته پرنده‌های هم‌جنس را که هریک واله و شیدایی جنس مخالف بودند از هم جدا نمود و در قفس جداگانه جداد و واکنشی که آنها از خود نشان میدادند بی شباهت به انسان زندانی نبود. اشتراود میل داشت در قفس های

جوچه کشی را بگشاید و فرصت دهد نرها و ماده‌ها بهم در آمیزند و بدین  
تر قیب نیروهای داغ و سرمست طبیعت به جنبش درآید.

زندان‌بان پرنده‌ها تمام نکات را یاد داشت می‌کرد و بعد از آن را  
در مجموعه‌ای بهمین نام جمع آوری نمود و در آن کتاب بود که اینطور از  
پرنده‌های نر عالی یاد نمود.

« هنگامیکه با قناری‌های نر دیگر در یک قفس قرار گیرد سعی  
می‌کند با آنها نزدیکی کند و چون به واکنش مخالف دیگران مواجه شود  
طبعاً جنک و جدال در می‌گیرد و گاهی مجبور به استمناء شده حتی از  
انگشت صاحبیش هم روگردن نیست. »

درباره قناری‌های ماده می‌ذوید که بزور میل به جفت‌گیری در  
آنها با سروصدای زیاد و جنب و جوش بی‌گیر و مداوم برای لانه‌سازی  
آغاز می‌شود. « وقتی قناریهای ماده را باهم در یک قفس جای دهند آنها  
هم در رفع حواجح جنسی خود بهم می‌لولند ولی کمتر دیده شده است  
نراهنگی بین آنها در گیرند ... اما چون دائم در بی‌جمع آوری مصالح  
لانه‌سازی هستند از آزار هم واستفاده از بزهای یکدیگر ابائی ندارند ... »  
او بخوبی میدید بین پرنده وبشر زندانی و چه تشابه عجیبی وجود  
دارد و سالها قبل از آنکه با پرنده دخور شود تجاوزات زندانیان قدیمی قر  
وقویتر را بکمل برق‌قیقه چاقو یا حبله نسبت به زندانیان جوان دیده بود  
و نالم و استغاثه آنها را بگوش خود شنیده بود. چه بسیار ناظر معامله  
گرکها با بزهای بود و ازدواج یا همخوابگی، شرم آور و رقت‌انگیز بین  
آنها رنج می‌برد.

او محکومین را دیده بود که در تعایلات جنسی خویش نسبت  
به جنس موافق دست کمی از قناریها نداشتند و هوا و هوسری دیوانه وار  
و نیرومند آنانرا به هزار راه و امیداشت. اشتراود همچنانکه به قناریها  
خیره می‌ماند در فکر بود چسان ممکن است با اجرای برنامه‌های اصلاحی  
و تغییر سیستم موجود این غریزه طبیعی را خاموش گردد و از حدت و  
حرارت بیندازد.

رغبت و تمايل محکومین نسبت به پرندگان موجب شد روابط  
دوستانه‌تری بین آنها و نگهبانان بوجود آید و مدقها بود همه میدانستند  
نگهبانان چاره مصونیت خود را از برق چاقوی زندانیان در گلبازی و

پرنده بازی یافته بودند . در زندان انفرادی نگیبانان از هیچ کمکی درین  
نمی کردند و از دادن خورده نان و پاره های چوب و نخ و امثال آن مضايقه  
نداشتند بطوریکه یکی از نگیبانان دوست و همراه چند پاره جگر و  
صریشم ماهی به اشتراود داده بود که او روی آن اولین آزمایش خود را برای  
دفع میکرب پرنده ها اجرا نماید . سالیها گذشت تا اشتراود توانست دست  
بساختن قفس های تازه بزند . قفس های اولی از چوب بود اما بسبب  
امتیازاتی که بدست آورده بود توانست قفس سیمی بسازد و سقف آنها را

با حلبي قوطی های آشپزخانه بپوشاند .

الیزابت اشتراود چهار قناری نر سالم را با یک جعبه مقواطي که  
پسرش تهیه دیده بود ییکی از پرنده فروشی ها عرضه کرد شاید به ازاء  
آن یک قفس خریداری کند . دکاندار که داستان مادر را شنید با رغبت  
آنها را خرید و قفس را در اختیارش گذاشت .

دیگر وضع اشتراود در گردشگاه زندان عرض شده بود . آرام  
و در محوطه راه میرفت و با چشم انداختن تیز مرافق هرجنبدهای بود . نگیبانان  
بر جهای مرافت مرد لاغر اندام بلند بالائی را میدیدند که بدنبال ملخها  
میمود و یا پروانه ها را با کلاهش بی جان میکند .

یک روز بعد از ظهر صدای پر و بالی پر خاست سایه ای در اطاق  
دیده شد سپس سکوت همه جا را فرا گرفت . یک گنجشک کوچک خیزی  
برداشت و روی مجش نشست .

ـ « رانت ۱ » اشتراود با تعجب این را گفت و دست به جیب بغل برد  
ـ « پروانه مردمای را بیرون کشید و به پرنده پا شکسته داد و گفت :

ـ « مگر خیال میکنی غیر از تو کسی بس راغ من می آید ؟ » سپس  
گنجشک را به سلوشن برد و مدت ها ناظر چدال بین او و پیش بود سرانجام  
رانت به بالای سقف روی لوله تهويه همانجا شکی که همیشه می نشست بود .  
اشتراود رانت را بدیده موجود جانداری چون خود می نگریست . محصول  
دومن مرحله نخم گذاری جکی پنج تخم بود که فقط دو تای آن جوجه  
می شد . محکوم متین و مبهم است سرگرم تحقیق شد . هر قدر از عمر  
چوجه ها می گذشت آثار شادابی در آنها روبروی میگشت . پاهای و منقار هایشان  
بیش از حد معمول بلند بود . ضعیف بینظر میگشت آمدند پر پر هایشان رو به تنگی  
میرفت . بخوبی معلوم بود جکی با سرزندگی وداع کرده است . اشتراود

بماین نکته رسید که نه تنها پرنده‌های او بلکه تمام پرنده‌های زندانیان از کمی آفتاب رنج میبرند.

بدین منظور قفس کوچکتری ساخت و هنگام هوای خود را آنها را یکجا باخود به گردشگاه میبرد و در آفتابی ترین جا میگذاشت. نگهبان اینرا میدید ولی کلمه‌ای بزبان نمی‌آورد. چنین وضعی بسیار بود و قانون و مقرراتی برای آن وجود نداشت. هر زمان شرایط ایجاد میکرد اشتبهد قانون را به نفع پرنده‌ها زیر پا میگذاشت.

با معالجات آفتابی وضعی مزاجی پرنده‌ها رو به بیرونی نهاد و اگرچه در آن موقع علت این تغییر را نمیدانست ولی بعدها بدان بیبرد و در یادداشت‌هاش اینطور اشاره کرد.

... هر مخلوق جوان و تازه رسی احتیاج به مقداری آفتاب دارد خواه پوشش آنها از خن باشد یا پر و یا چون نباتات از الیاف استفاده کنند ... \*

اشترود در سال ۱۹۲۵ جماً بیست و سه قناری داشت در صورتی که محصول گونه چندان نبود. الیابت همه را بیزار عرضه کرد و بروش رسانید. هادرش یکی از مجلات قناری را برای فرزندش آبونه شد و بشرطی اجازه ورود به زندان دادند که مجله پس از استفاده به کتابخانه زندان اهدا شود و وقتی مجله از سلول انفرادی خلاص میشد و به کتابخانه میرسید که در زیر هر جمله آن خطی کشیده و یا در حاشیه آن جملاتی یادداشت نموده بودند و یا اصولاً بعلت کثرت استعمال بصورت فرسوده‌ای در آمد و از صورت مجله خارج شده بود. بدین سبب مجله هیجانان تند اشترود باقی میماند و ناشر آن هیچگاه بخواب نمیدید در گوشه‌ای از دنیا آنهم در زندانی چون لون و رث موجودی پیدا شود که بانداشت معلومات کافی هر جمله آنرا بدققت بخواند و مشتری پروپا قرص او باشد.

اشترود تا آن زمان نمیدانست نشريات منظمی در اطراف پرورش قناری وجود دارد او فقط دو کتاب در این زمینه دیده بود که در آن از پرورش طیور بحث مینمود بعلاوه توائیت نشريه دولتی بدمست آورد که طرز غذا دادن به قناری را عنوان میکرد و بعدها همین موضوع موجب زحمت و ناراحتی یکی از نگهبانان تازه وارد زندان انفرادی گردید.

نگهیان قازم وارد در سراسر فصل بهار از وضع اشترود و گونه نگران بود. هر بار با آن دو حرف میزد میدید سری حرکت میدهد و دهانشان بلا اراده می‌جند اما کلمه‌ای از آن خارج نمی‌شود و چون در گوشه‌ای کمین می‌کرد میدید آنها بدون آنکه چیزی فرو دهند دائم دهانشان تکان می‌خورد مثل اینکه چیزی می‌جوند اما جویدنشان اسرار آمیز بود.

نگهیان یک عمل غیرمعجاز نمود و به ملاقات پزشک زندان رفت.  
- « دکتر. » نگهیان این کلمه را با اضطراب بزبان راس و افزود آیا بنظر شما کاری هست که زندانی بی آنکه حرفی بزنده بتواند بادست زدن به آن محل نظم گردد.  
- « البته که ممکن است. » دکتر این را گفت و اضافه نمود « مثل نوارهای ناطق. »

- « همینطور است. » نگهیان جواب داد و افزود « این اشترود و گونه خیلی دست از قنداق در آورده‌اند - ممکن است شما از آنها بازدید کنید؟ »  
دکتر کمی در اطراف این تقاضای غیرعادی فکر کرد و چون مدت‌ها بود به سلویهای انفرادی نرفته بود تو پیش‌بینی که نگهیان داد حس کنجکاویش را تحریک کرد.

- « هنوز اشترود پرنده‌هایش را دارد؟ »  
- « نه تنها او بلکه هر دو دارند. »  
- « بسیار خوب. خیلی عجیب است. مانع ندارد من با شما می‌آیم - البته میدانید این بازدید کاملاً غیر رسمی می‌باشد. »

هر دو بانوک پنجه به سلول قتو نزدیک شدند و از سوراخ در بداخل نگاه کردند. محکوم قوی هیکل بی حرکت به دیوار مقابل خیره مانده بود و آرواره‌هایش می‌جنبدید مثل اینکه چیزی می‌جوید. دکتر مدت‌ها با حوصله به او خیره ماند ولی از بلعیدن خبری نبود.

نگهیان نگاهی به پزشک نمود و هر دو متوجه سلول اشتروود گشته‌ند.  
اشتروود رو به پنجه نشسته بود وینده‌ها یش نفعه سرائی می‌کردند.  
وقتی صریح کله نگهیان پیدا شد جنب و جوش خاصی در حیوانات پدیدار  
گشت. اشتروود بنگشت و چند بار چشمک زد، آرواره‌ها یش کماکان  
می‌جنبد، سرش را حرکت داد و سرگرم کارش شد ولی پزشک را  
نمی‌بینید. پزشک ناگهیان پرسید: «اشتروود چطوری؟»  
محکوم که چند لحظه از صدای پزشک متعجب مانده بود با دهان

بر جواب داد: «خوبیم.»  
معاون زندان که از رفتن پزشک به سلول انفرادی خبر دارد به عجله  
خود را رسانید و به آن دو ملحق گردید و هرسه با تعجب به سلول اشتروود  
نگاه می‌کردد.

دکتر پرسید: «اشتروود، چطوری - حالت خوب نیست؟»  
اشتروود تکه کنه‌ای که چیز قلمبه‌ای میان آن بود از دهان بین ون  
آورد و روی میز گذاشت و جواب داد:  
— «حالم خوب است» بعد به آن سه نفر نگاه کرد و با تردید پرسید  
«مگر چه شده؟»

— «ما برای همین آمدیم. حتم داری که تو و گونه حالتان خوب  
است؟ و غذای کافی دارید؟»

— «آقا، غذای ما کمتر از معمول نیست.»  
— «بسیار خوب، اگر ناخوش هستی یا دندانات درد می‌کنند مابایی  
کمک حاضریم.»

— «نه، من ناخوش نیستم حالم هم خوب است.»  
نگهیان بتدریج ناراحت می‌شد و گفت:  
— «من تمام روز مراقب تو و گونه بودم همه‌اش میدیدم آرواره‌های  
شما می‌جنبد و اصلاً چیزی فرو نمیدهید و حرفی هم نمی‌زنید عیناً مثل  
زندانیهای دیوانه هستید.»

اشتروود قمز شد، این نخستین باری بود به او آهانت می‌شد.  
— «پس برو از خود فتو بپرس.»

معاون صحبتیش را قطع کرد و گفت: «اشتروود ما از تو می‌پرسیم،  
— «بسیار خوب» اشتروود پس از اداء این جمله یک دسته کتاب

برداشت و به آنها ارائه کرد و گفت :

- « ما داریم قدم بقدم دستوراتی که در این نسیمه دولتی درباره  
قناواری نوشته‌اند عمل می‌کنیم . » اینک صدای اشترود محکم و لرزان بود.  
صدای بازجوها در سینه‌هایشان خفه شد ولی دکتر پرسید : « من  
نفهمیدم چه گفتید ؟ »

- « بسیار خوب » اشترود این را گفت و ادامه داد « چندتا از جووجه‌های  
من خیلی ضعیفند . ما ناچاریم آنها را با دست غذا بدهیم .  
شما باید خودتان غذاشان را بجویید - و خمیر کنید . » بعد به تندي  
افزود « بعد همانطوری که مادر غذا میدهد ما به جووجه‌ها بدهیم . »  
معاون که خجل شده بود نگاهی به نگهبان نفهم انداخت و دکتر هم  
خنده را سر داد .

نگهبان پرسید : « پس چرا بمن نگفتش چه می‌کنی ؟ »  
اشترود بی آنکه تکان بخورد یا از جایش برخیزد جواب داد « تو  
از من پرسیدی که من نگفتم ؟ »  
- « ما همین را کم داشتیم ؟ » این صدای گونر بود که شنیده می‌شد  
و ادامه داد « مثل اینکه اینجا کسی آسایش ندارد ؟ وحالا است که همه  
باید بما بخندند ! »

چشمان معاون به طاق خیره شد و گفت :

- « مثل اینکه اینجا همه دیوانه‌اند » سپس نگاه تندي به نگهبان  
انداخت و بیرون رفت . دکتر نیز به او ملحوق شد و صدای غرولند فتو بلند  
بود که مرتب می‌گفت « در اینجا کسی آسایش ندارد . »  
قا نگهبان خواست دهانش را باز کرده حرفی به اشترود بزنند صدای  
رسا و ریزی از یکی از ملولها بلند شد که می‌گفت :  
« هلو ! هلو ! مامان گولر ؟ بمن غذا نمی‌دهی ؟ »

گونر هم در پاسخ با چند عبارت حسابی گوینده را ساکت کرد .  
برخلاف انتظار ، شوخی ادامه نیافت و خبر و دامستان عمل آن دو  
زندانی خطرناک و قاتلی که با جویدن غذا به مادرهای پرنده‌ها کمک می‌کردند  
و جووجه‌ها را روزی ده بار غذا میدادند نقل مجلس گردید وقتی واکنش  
مردم باور نکردنشان بود .

اگر چه آندو ترکیبات مختلفی را آزمایش کردند اما باید گفت

موقعيت‌شان چندان نبود و طوری در اينکار اصرار داشتند که حتی از جويند  
دانه‌های گوناگون روگردان نبودند و بطوریکه خود او می‌نويسد «...  
دانه‌هایی که به مذاق پسر خوش نمی‌آمد و در حقیقت روزی ده بار جويند  
آنهم هر روز دیگر تنفس‌انگیز شده بود ...»

پا فشاری اشتراود در تغذیه با دست موجب شد مسئله ساده‌های را  
کشف کند و بطوریکه می‌نويسد :  
— « مشکل آن بود که بگوئيم عیب غذا چه بود وبهترین راه تغذیه  
چیست .»

سرانجام بی‌برد که تلاش و نیروی رشد و نشو و نمای جوجه‌های  
نورس آنقدر شدید است که غذای مرد رشد آنانرا به عقب می‌اندازد ناچار  
از لوله‌های شیشه‌ای آزمایشگاه استفاده نمود غذای جوجه‌ها را در آن  
قرار داد و آنها را میان پنبه نسوز حرارت داده گرم نگاه می‌داشت و  
بتدریج به آنها می‌خورانید و بطور محسوس دید چقدر در رشد آنان مؤثر  
گردید .

اشتراود تک وقتیا در اطاق نرده داریکه مونسی جز یك گنجشک اهلی  
و چند قناری نداشت ناچار بود روزها برای خودش کار تازه‌ای بترآشد و  
بدین ترتیب خود را سر گرم کند . به پرنده‌هایش غذا میداد . با آنها حرف  
میزد ، قفس می‌ساخت و در احوالشان تفحص مینمود . برنامه تنظیم می‌کرد  
و در حیطه امیراطوریش بر می‌غایست ، ظرف می‌شست ، چیز می‌خورد ،  
کار می‌کرد ، تمرین می‌نمود ، ب والاستراحت می‌پرداخت ، سر گرم مطالعه  
می‌شد ، کتاب می‌خواند و مثل سکنه دنیای دیگری غیر از دنیای ما می‌خواهد .  
چون او را از ماین مردم جدا ساخته بودند مونسی جز پرنده‌گان برای  
خود سراغ نداشت ، پرنده همه‌چیزش بود ، خانواده‌اش بود ، همسرش  
بود ، بچه‌اش بود و صحیح و شامش بود .

دقایق عمرش چون بهم خوردن بالهای پرنده‌گان سهری می‌شد و  
با خلاف هر پرنده باز دیگری بین او و مرغداری فاصله‌ای نبود . یا به کتاب  
نگاه می‌کرد و یا به پرنده‌ها و رمیرفت و فاصله‌ای بین این دو وجود نداشت .  
با انگشتان حساس پرنده‌هایش را آزمایش می‌کرد و جزئیات ساختمان  
جسمانی پرنده را مورد مذاقه قرار میداد و درحالیکه همه باشگفتی به ظاهر  
پر نگاه می‌کردند او به بررسی ساختمان محض و پیچیده آن توجه داشت .

اشترود تقاضای یک ذره بین نمود و از مناظر قازه‌ای که در برابر دیدگان مبیوت شعر اندام می‌نمود در حیرت بود. او با آن ذره بین پایی لذت گنجشک بینوا را با پای سالمش تطبیق می‌کرد و نکته‌ها می‌آموخت: هرچه اطلاعات تازه‌تری کشف می‌کرد بهمان میزان شیفته‌تر می‌شد و آنقدر این موجود خون‌گرم پرنده را مطالعه کرده بود که حتی در خواب میتوانست جزئیات آنها را تشریح نماید.

در حول وحش او جاندارهای دیگری بودند که بی‌رسوصد و آرام به خلاء خاموشی فرو می‌فتند در حالیکه اشترود با استیاق روز افزون در فکر ایجاد، ولادت، دوران کودکی، جوانی، موسم عشق بازی، باردار شدن، بیماری و مرگ سریع موجوداتی بود که به آن قناری می‌گفتند و هر روز شاهد یک سلسله حوادث غم‌انگیز قازه‌ای بود.

اشترود که دائم در جستجوی راهی برای تکامل خود بود و میخواست بمنحوی شده است مادرش را یاری کند پتدربیج بصورت مرد دیگری درآمد - مردی که میخواست همه‌چیز را بداند و به عمل آن دست یابد. هر روز مسائل قازه‌ای با یک رشته علامت استفهام در بنابر دیدگانش عرض اندام می‌نمود. چرا آفتاب به پرورش جوجه‌هایش کمک می‌نمود؟ چرا وچطور پرنده‌ها بر درمی‌آورند؟ ساختمان بدن پرنده چه کمکی به پرواز او می‌کند - و این افکار بود که یک زندانی را از موارد میله‌های زندان در اعماق آسمانها بجولان می‌انداخت.

هنگامیکه یکی از قناری‌های نر از فرط عصبانیت بال و پرش شکست اشترود ناچار شد به رنج حیوان خاتمه دهد و بدین ترتیب فرصت یافت پرنده را تشریح نماید. بکمک قیغ خودترانش بدن ظریف حیوان را پاره پاره کرد و هر عضو را بدقت جدا نمود و روی کاغذ نقاشی گذاشت. بهترین وتنها ابزار کارش - ناخن‌های بلند و حساس و قیزنی بود. اشترود با مراجعه به کتاب هر عضوی را شناخت و نظرات خود را نوشت. او نمیدانست این اشکال و صور بعدها چه کمکی به او خواهد نمود. از این پس سیل کتابهای علم‌الحیات بین سلول اشترود و کتابخانه در جریان بود و تا می‌توانست با استیاق فراوان شیمی، علم و ظایف الاعضا و حیوان شناسی را مطالعه می‌نمود.

هر قدر میزان معلوماتش بالا می‌رفت بهمان اندازه از استیاهاتی که

در مجلات پرنده‌ها میدید بخشم می‌آمد.

وقتی میدید یکی از کتب قفس مدور را توصیه می‌کند با اندوه سرش را تکان میداد. آخر حق داشت او کسی بود که چهارده سال تمام بهترین دقایق عمرش را در زندان گذرانده بود و بهتر از هر کس به این نکات که از جمله بدیهیات بود بیشتر از هر کس به این چنین نوشت:

« من میخواهم علیه این فکر احمقانه و در عین حال معمول به روز یعنی ساختمان قفس‌های گرد حقایق را بنویسم. پرنده مثل من و شما میل دارد به گوشه‌ای پناهنه شود و در گوشه است که احساس امنیت وسلامت می‌کند و این یک حقیقت مخصوص است اگر بشر را در اطاق مدور سکنی دهنده دیری نمی‌گذرد که قسمت اعظم آنها دیوانه و پریشان احوال خواهند شد. »

روزیکه قرار شد جکی عزیزش را به گونر پس بدهد پیشنهادی نمود. اشتراود گفت جکی پیش شده و تا حال در آنجا چندبار آشیانه ساخته است و بطور مسلم به او زحمت خواهد داد حالا بسته به میل اوست اگر میخواهد جکی را بگیرد یا در عوض بهترین پرنده ماده‌اش را بردارد. گونر رضایت داد و ضمن گردش در گردشگاه معامله انجام یافت. در یکی از اولین روزهای بهار در گردشگاه اشتراود چشمش به جوجه گنجشکی افتاد. جوجه را برداشت و در لانه جکی گذاشت. جکی مدتی با تعجب در حول وحش تازه وارد می‌پرید و در عین حائل گستاخانه بر اشتراود نگاه میکرد. ناگهان کنار جوجه نشست و جوجه در لانه فرود گرفت.

گرماهی آغوش جکی کارش را کرد پس از اندکی جوجه به حرکت درآمد. جکی آرام به او نزدیک شد. جوجه دهان باز کرد غذا گرفت و پس از چندی جوجه خوش بنتیه‌ای شد.

اشتراود از مجله (کاناری رول) اطلاعات پر از مشق خوش چینی میکرد و روزی نبود از طرف او در ستون واردات مجله مسائلی مطرح نشود و مشکلاتی مورد بحث قرار نگیرد. او میپرسید چرا بسیاری از قناری‌ها مرده بدنیا می‌آیند؟ و چرا پر جوجه گنجشک اگر در قفس بدنیا بیاید و در آن نشو و نمایند سفید میشود؟

بدین ترتیب با کورامی فینی، هوارد ون‌لافور ناشران مجله قناری

که باید بحق آنها را قیافه‌های ملی در دنیای پرورش قناری دانست آشنا شد و از طریق مکاتبه با کسانی رابطه پیدا نمود که چون خود او شیفته بولنده بودند و شاید برای نخستین بار در دوران زندگانی بلوغش با گروهی غیر زندانی و آزاد دمخور می‌گردید.

اجازه مکاتبه بیشتری به او داده شد و اگر چه از نشریات زیادی که در زمینه بولنده در انگلستان و آلمان انتشار می‌یافت بی‌اطلاع بود اما از اشتباهاهایی که در مجلات امریکائی درباره بیماری قناری می‌شد تعجب می‌گردد.

از طرف پیروزش دهنده بولنده شهر کانزاس که بولنده‌های اشتروود را از الیزابت می‌خورد چند کتاب و نشریه دولتش به او رسید که اجازه یافت در سلووش نگاه دارد و در شرایط مساعد و عدم مخالفت ماین زندانیان کاهی فضولی از آنها را برای گوئی می‌خواهد.

یکروز بعد از ظهر صدای خنده اشتروود بلند شد و قتو را صدا زد.

— « میل داری از یک کتاب تازه چیزی برایت بخوانم ۹

— « بد نیست . ۹

— « نوشته بهترین اطاق برای قناری اطاقی است نورانی که از ماه مه نا اکبر پنجره‌اش باز باشد . ۹

— « که اینطور . ۹

— « ... و در مدت زمستان زیاد مرد و قاریک نباشد . فهمیدی ۹ »

— « خیال می‌کنم استباط من و تو از این مطلب یکی است . ۹

— « بعد توضیح میدهد که عرض این اطاق نباید از سه متر و طولش از پنج متر کمتر باشد و بدلایل زیادی باید بعینده فرست داد تا به آزادی و راحتی حرکت کند . ۹

— « دیگر چه می‌گوید ۹ »

— « لعنت بر شیطان ، به بین چه من نویسد ، می‌گوید بولنده نباید از نفس به قبر پناه بپردازد . فهمیدی چه من نویسد ۹ »

— « حال اگر بشر به قبر پناه بپردازد چطور ۹ »

— « حالا به بین چه من گوید . من نویسد سقف اطاق نباید چکه کند . ۹ »

فتو با خنده گفت « بوب . اینجا دیگر ما شناس آورديم . سقف‌های

ما هر عیسی دارد دیگر چکه مکه نمی‌کند ۱ »

- « برای مصالح لانه از موی سفید گاو و خزه بلند نام میبرد و من تویسند خود لانه باید با نماد یا پرتو آمر شود . »

- « منظورش مثلما مقوا نیست ۱۹ »

- « در مورد جفت گیری من تویسند پرنده نر و ماده را باید در اوآخر استفاده یکجا نمود و احتمالاً ممکن است نزاع مختصری بین آنها در گیرد . »

- « قوی این نزاع چاقو ماقو هم هست ۲۰ »

- « نه بابا . ۲۱ »

- « خوب دیگر . »

- « بعد میگوید ، اغلب دیده شده است که پرنده بازهای ماهر هم حتی در بهار پرنده های یک جنس را بتصور خود جفت گیری می کنند و علت آن اشتباه خود یا ساکت بودن پرنده نر میباشد . »

- « بنظرم رئیس دارد می آید . »

اشترود محکم کتاب را بست و گفت « اینست آنچه در یک کتاب خوب نوشته شده حالا برو مر وقت جو جهه هایت . »

در یکی از کتابها توصیه کرده بود خاک اره مخلوط با شن در کف قفس ریخته شود . اشترود از نگهبان تقاضای خاک اره نمود هر روز بعد انباردار متوجه شد که بسته ای در گردشگاه بنام اشترود گذاشته اند و قتن اشترود آنرا باز نمود مقداری خاک اره در یک کیسه تو گون بود . اشترود با بی اعتمانی قدری خاک اره را روی کف یکی از قفس ها ریخت مثل اینکه چیزی در ته کیسه بود . دست بر دکاغذ بیرون کشید « اینکه می بینی سه سال از عمرش میگذرد و یادگاریست از داری که برای تو برمیگردد بودند - ۳ . »

اشترود بنودی ببرد (مال) آنرا از یکی از نگهبانان خریده بود و نگهبان نیز سه سال قبل بیاد بود اعدام اشترود خاک اره را از پای دار او جمع کرده بود . »

## ۱۶

در بهار سال ۱۹۲۶ اشترود جسته و گریخته اطلاعات ذی قیمتی از

بازدید گنندگان بدست آورد - نه تنها او بلکه تمام زندانیان با فراست مراقب وضع داخلی زندان لون و رث و اوضاع سیاسی خارج آن بودندزین ابغوبیں میدانستند هر گونه تغییر وضع سیاسی خارج در اوضاع داخل زندان تأثیر بسزائی دارد . او میدانست بی ثباتی مقامات زندان در حال حاضر یا بعدها ممکن است زندگی زندانیان را غیرقابل تحمل سازد . اشتروع با مبارزات روزافزون توماس موت اسپورن برای اصلاح وضع زندان‌ها آشنائی کامل داشت و بعدها در زمینه تلاش اسپورن که میخواست اصول خود مختاری در زندان و بین زندانیان عملی شود مطالبی نوشت و علل عدم پیشرفت فکر مشابه آن را در سال ۱۹۱۹ که به آن «شورای زندان نظامی لون و رث» من گفتند تشریح نمود . اصلاح طلبان جمعیت اسپورن که در سال ۱۹۲۵ قدم به لون و رث گذاشتند با برخورد بسیار سرد نماینده‌گان سیاسی فدرال مواجه شدند . متخصصین اعمال مجازات جمعیت اسپورن پس از یک گردش سطحی در لون و رث مناجعت کردند و گزارش پن سروصدایی تهیه نمودند . آنها در گزارش خود لون و رث را پن از دحام‌ترین زندان قلمداد کردند زیرا سه‌هزار محکوم در فضایی که استعداد پذیرایی از ۱۶۴۰ نفر را داشت جا داده شده بود . آنان اوضاع زندانیای فدرال را بشدت نکوهش کردند و روش و می‌یامست دادستان کل را در استقرار می‌یستم فعلی مورد انتقاد شدید قرار دادند و ضمن پیشنهادات خود به نکته‌ای اشاره کردند که هیچگاه جامه عمل نمی‌پوشید آنهم قرار گرفتن زندانیای فدرال زیر نظر وزارت کشور بود . گزارشاتی از فساد دستگاه زندان آتلانتا و جار و جنجوالهای مهوع آن موجب شد که حکومت من کنی و اشنکن زین فشار قرار گیرد و بین اش این فشارها سازمان زندان فدرال بکلی عوض شود و بصورت نوینی درآید . این تحولات از جمله عواملی بود که دست تقدیر بر روى حیات وزندگانی را بر اثر اشتروع همان زندانی تعجب آور اثربود که میخواست بگذارد گذاشت .

در این گیر و دار آقای بیبل و قیس زندان از تمام شکردهای سیاسی و شهروندی خویش جدا کنن استفاده را نمود تا به نحوی شده است زندان پر جمعیت و پر از دحام را از دست ندهد اما در اواخر سال ۱۹۲۶ پس از یک انفجار سیاسی بفرنج و نامعلومی بزشک زندان استعفا

کرد و رئیس دفتر انتخاب کرد.

اشترود شایعاتی درباره انتصاب رئیس جدید میشنید که خود نشانه تحولات شکرف بود. اگر چه زندانیان از قدرت و نیروی زیادتری بهره مند بودند ولی این قدرت جنبه مبارزه منفی داشت و زندانیان بخطاطر زندگی مجدد ناچار بودند از تجربیات خود واز نایجاد مراحمت صرف نظر نمایند.

بیدل سوابق زندانیان انفرادیش را فراموش نکرده بود و در همان احوال یکروز بعد از ظهر چند نفر بدیدن اشترود آمدند. هنوز بیدل رئیس زندان بود منتها رئیس اسمی. رئیس جدید چندروزی مشغول کار بود. آن دو در معیت معاون ویکی از مأمورین ضمیر گشت جلوی مسلول اشترود متوقف شدند.

- هلو، رابرт. اینجا؟ من آنچه اینجا میشموم و میبینم پرندۀ است. « اشترود به عجله خود را کنار نموده رسانید. بخوبی معلوم بود قیافه بیدل تغییر کرده است. اگرچه هنوز عصای مرطلائی را در دست داشت ولی از حرکاتش سستی میبارید و معلوم بود حرکاتش ساختگی و تصنیعی است و چشمانتش حالت ثابتی ندارند.

- « رابرт، من میخواستم از قناری زیبائی که بمناسبت کریسمس برایم فرستادی تشکر کنم. حالا همه چیز خوبست؟ »

- « مشکرم آقا. البته که خوبست » بعد به رئیس جدید که کنار معاون ایستاده بود نگاه کرد.

- « خیلی خوشحالم » بیدل پس از ادای این جمله افزود « ایشان آقای وايت هستند که میخواهند به روش من در زندان انفرادی ادامه دهند. اینجا کانون ناراحتی‌ها بود که خوشبختانه مبالغه است اثرباری از آن نیست. من خیال میکنم رابرт عامل اصلی این پیشرفت و موفقیت تو بوده‌ای، حالا که من میخواهم از اینجا بروم خواستم بنو بگوییم که یک نقطه سیاه دیگر در پرونده تو نیست و امیدوارم از این بعده هم باشد و همین‌طور که بودی باشی. » سپس پیشانیش را پاک کرد و نزدیکتر آمد. اشترود جواب داد: « این شطا بودید که چنین امکانی را بمن دادید. »

- « اجازه بده گنجشکت را به بینم » بیدل این جمله را با صدای آهسته‌ای ادا کرده افزود: « این آخرین بازدید منست. »

اشترود بشکنی زد رانت بلا فاصله روی مچش لشست . بیدل تسمی  
گرد .

ـ « خدا حافظ اشترود . » بیدل این جمله را گفت .

اشترود پرسید :

ـ « آقا . از این پس بچه کاری مشغول خواهید شد ؟ »

ـ « همان روزنامه . » بیدل تسمی گرد و افزود « برایش تشنهام .

هر وقت توانستی بمن بنویس که از حالت باخبر باشم و - »

سپس بنور خندمای گرد و اضافه نمود « - هر چه شنیدی باور نکن . »  
مقامات زندان برآه خود رفتند . اشترود باز بس اغ پرنده هایش  
آمد . هیچیک از آنها از محیط زندان رهائی نیافتد و هر یک به نحوی  
گرفتار آن بودند .

با آمدن رئیس قازه بخت به زندان رو میکرد . آقای وايت از ماه  
مارس ۱۹۲۷ رسمآ مشغول کار شد . مردی بود مدیر بی نهایت دقیق ،  
دور اندیش و کارآزموده ، بهیچوجه شباهتی به افسر تکراسی فرانسه  
گروه حمله که شغل سابقش بود نداشت . مردی بود متین و کاری  
نامساعد زندان را با شجاعت استقبال میکرد و بخوبی میدانست که بیکاری  
متداول در لون و رث شریر قرین شبحی است که یک رئیس هر روز با آن  
موابجه و روبرو میشود .

وایت اشخاص را تشویق میکرد تا در کارها به او یاری کنند و  
فعالیت های زندان انفرادی را بحال سابق گذاشت و بالنتیجه امتیازات  
اشترود دست نخورده ماند بطوریکه میتوانست مدت بیشتری از هوای  
آزاد استفاده نماید و اغلب تمام بعد از ظهر را در بیرون سلول بسر میبرد .  
با نزدیک شدن بهار اشترود مقدمات جفت گیری قناری ها را آماده  
می نمود . اگر چه وضع مزاجیش چندین بار دستخوش تغییر شدلوی  
یک علت آنرا در غذای زندان می دانست . غذای زندانیان سلول های  
انفرادی همان غذای سایر زندانیان بود که در محوطه یا انبارها سر گرم  
کار بودند - به عبارت دیگر غذای یک فرد منزوی با یک مرد فعال و پر کار  
یکسان بود وزندانیان انفرادی حق داشتند مختصی میوه خریداری  
نمایند و در اینجا بود که اشترود معملت تجویز نمک مالتز از طرف اطباء  
بھی میبرد .

اشترود مقداری مواد ضد عفوی از قبیل اسید کاربولیک رقيق ، یودین ، کرسولین و مختصری پر منکنات دوپطاس تهیه کرده داروخانه کوچکی ترتیب داده بود .

روحیه رئیس جدید بمنزله تشیی قلبی برای اشترود بود . دایت الیابت را احضار نمود و همکاری خود را به او عرضه داشت . الیابت قوانسته بود در سال قبل ۲۳۵ دلار قناری بفروشد .

سلول دومتری اشترود مملو از قفس و لوازم مرغداری بود واز کمترین جا برای جا دادن قفس و ترتیب آن استفاده نمی شود . اشترود روش قفس سازی را تغییر داد و کامل کرد واز قفس هایش چهچه ۱۶۵ مرغ خوش العhan بگوش میرسید . هنوز چند قفس خالی بود آنها را هر روز شماره می کرد و سری تکان میداد . در هر زندان مثل دستان یا کارخانه سرشماری اهمیت بسزائی دارد - سرشماری صحیح سرشماری بعد از ظهر . حرکات بلار آده به علامت سوت و زنگ است که زندانی را از بی خبری بیرون می آورد و وجود خویش را احساس می کند . اشترود بخود می آمد و به زندانیان کوچکش یکی پس از دیگری سر کشی می کرد ، وضع بال و پر و آب و دانه و حتی مدفوع شان را بدقت تحت پرس و مداقه قرار میداد .

یکی از بانگذاران علاقمند شهر کانزاس دو قناری شجره دار را در یک قفس کوچک به مادر اشترود اهدا نمود . اشترود تا حال چنین جنسی ندیده بود . زنگ زرد میں با بالهای خاکستری آن امتیازات خاص آن دو پرنده بود . قناری نر از چهچه باز نمی ایستاد و در آوازش زنگ خاصی احساس می شد . وقتی ماده میلزید آهنگ صدای نر نرم تر و ملایم تر می شد .

اشترود دائم مراقب آنها بود . برآستن پرنده های پر حرادقی بودند قناری ماده برخلاف سایر هم جنسان خود زودتر از موعد مقرر آماده چفت گیری می شد . قناری نر بالهایش را از هم می گشود و بین آوازها کمی نفس نفس میزد .

اشترود ظرفها یشان را پراز دانه کرد معلوم بود دو پرنده اشتباخ خوبی داشتند . قسمیم گرفت به آنها ورزش بدهد لذا در قفس را باز کرد . قناری نر بطرف سقف پرید و در آنجا بارانت سلطان مطلق لوله های

تهویه مصادف شد . دوپرندۀ نر پس از کمی سروصدای دست به تزانع کوتاهی زدند . سرانجام قنادی نر عقب‌نشینی نمود و بطرف قفس جکی پرید و به آن آویخت . جکی بدون اضطراب از اینکه به او نسبت هرجائی بدھند به او نگاه میکرد .

اشترود قناری قازه را به قفس برگردانید در حالیکه هردو بشدت نفس نفس میزدند .

به پرنده‌های نر تفاله انگور میداد تا در جفت‌گیری مؤثر باشد . آنروز یک روز طوفانی ویسیادی بود اشترود فکر میکرد در صورت امکان هنگام ظهر پرنده‌ها یش را به محوطه ببرد و اگر از آفتاب استفاده نکنند دست کم از هوای آزاد متعتم شوند .

پس از آنکه تمام صبح مشغول کار بود پرنده‌ها را به محوطه گردشگاه برد و برای اینکه عملی باشد هردو قفس را یکی کرد .

چند دوز بعد قناری‌های جدید شروع به جفت‌گیری کردند و زمان جفت‌گیری آنها مدققاً جلو افتاده بود . او بدققت مراقب آنها بود و نمی‌توانست از تعجب خود بکاهد . هردو پرنده هنوز سرمست بودند و در عین حال آنک آواز نر آرامتر و نرم‌تر شده بود .

یکروز صبح شکل مدفوع قناری‌ها توجه اشترود را جلب نمود . مدفوع رنگ سرخ داشت چنانکه گوئی از لوله رنگ خارج شده است . آنچه اشترود از مدفوع پرنده‌گان میدانست آن بود که مدفوع آنها مخلوطی از ماده چسبناک سفیدی بودند که از کلیتین ترشح میشود و ماده قیره‌تری که از امضاء بیرون می‌آمد اما او تا حال مدفوعی به این شکل و رنگ ندیده بود .

مضطرب دست بدامان کتاب زد ، جملاتی که خواند آنجنان او را تکان داد گوئی ویرا به سیم لخت و عریان بر ق بسته‌اند ، در فصل بیماری‌ها اینطور نوشته بود :

« این بیماری هولناک‌ترین مرض مسری بین پرنده‌گان در حین جفت‌گیری است ..... که گاهی به آن قب عفونی میگویند و یک‌دادامپزشک متخصص در بیماری پرنده‌گان میتواند آنرا تشخیص دهد . مرگ معکن است زودرس بوده یا کمی بتأخیر افتاد . مدفوع غیرطبیعی است و مهمترین وسیله تشخیص بیماری همانا مدفوع است که همیشه رنگ قرمز دارد ... »