

بیان و فناه المسوافقین و بیان متوافق دیگر همچو
 نسبت اعبار نکند و موافق خابطه مذکوره عمل
 نمایندا اگرچه لفظ کلک مشمرا مست بدان به انکه
 در استبدال احدها مسوافقین بوفق رواست که
 هرگز از مسوافقین خواهد و نقش بدل کنند لیکن نزد
 کاتب حرویت عواب آنست که از مسوافقین
 مخرج تی راکم و نقش قرید یعنی طاق باشد بوفق آن مدل
 کنند چه مخصوصاً این است که در همه مخارج نسبت
 بین روی دیده این در صورت مذکوره حاصل
 پیشوده در صورت تعمیر کمالاً یخنی های المتمام
 الصائب و اگر بیان دو مخرج تام باشد پس یکی را
 بگذراند و اگر را بدارند و اگر بیان دو مخرج تامین
 باشد هر دو را بدارند و مصنعت این دو وجهه را با بر
 ظهور بیان نکرد لیکن المخارج الی النباین و هر چند
 در همه مخارج معطوف و معظوم هاییه عما نمایند
 تارجوع کنند به نسبت بین یعنی در المخارج باقیه
 نسبت بین رو و به ماصری بعضها فی بعض

فا الحاصل هو المطلوب پس ضرب کن بعض
 منخارج رادر بعض یعنی یکی رادر دیگری و حاصل
 ضرب رادر رسیوم و حاصل ضربش در چهارم و
 هم چنین تامنخرج جی باقی نماند پس حاصل ضرب اجر
 مطابق است یعنی منخرج مشترک که میان کسور
 ممطوف است فنی المثل فقط الا ثیین والثالثة
 والا ربعة وا خمسمة لد خواهای البواقي پس
 در مثال مذکور یعنی منخرج کسر نسخه منخرج هر یک
حد اگاهه گرفتیم و دو و سه و چهار و نیج را افکند یعنی که
 در چهار و شش و هشت و ده دا خال بودند باقی
 نماندند شش و هفت و هشت و نه و ده والسته
توافق الذا بیه با نصف فاستبدل اها نصفها و
 هود اخل في التسعة فاستقطعه و شش که منخرج
 سه عن است سوانفق بود هشت را که منخرج چنان
 است به نصف پس شش را بوقدمش بدل کن
 یعنی بجا پیش سه بگیر و سه مدکور و داخل بود و در نه
 پس آنرا ساقط کن و نه را بد از پوشه شیده نماند که

پشت را ب فقش بد ل نکر و از برای آنکه و قعی
آن زوج هود و فتن شش فرد فا حفظ والثمانیة
توافق العشرة بالنصف و پشت موافق داشت
 پنهان پس نصف عشرون بیکر کم و فقش فرد
است پس مخارج با قیمه پنج و پشت و پشت و سه
پاشند و میان آنها تباين است فا ضرب خمینه
في الثمانية و الحاصل في السبعة و الحاصل
في النسخة پس ضرب کن پنج را در پشت تا جمل
 شو دو حاصل ضرب را در چفت تا دو صد و پشتاد شود
با ز حاصل ضرب و بکر را در نه تاد و هزار و پانصد
و پست شود و هو ا مطوب و همین حاصل آخر
مطلوب ب است يعني مخرج مشترک میان کسور
نمکان است لطیفة و آن در لغت چیر است که
 موجود انفاط باشد و آنچه در بنای این کسور است نیز
موجب نشاند است بحصيل مخرج الکورد
النسخه من ضرب ايام الشهور في عدد الشهور
والحاصل في ايام الا سبع حاصل پیشود مخرج

مشترک میان کسو رنگانه از خرب روزهای یکم و
 که سی باشد در عدد ماههای سال که دوازده باشد و باز
 از خرب حاصل مذکور یعنی سه صد و شصت در
 روزهای هفته یعنی هفت که هرگی حاصل خرب ده هزار
 و پانصد و بیست میشود و این مخرج کسو رنگانه است
 چنانکه گذشت بد انکه روزهای یکم و قمری فی الحقیقت
 بیست و نه روز است و لطف را و کسری زاده میشود
 چون دو ماه راجمع کنند پنجاه و نه روز و کسری زاده میشود
 پس کسر را اعتبار نکرده روزهای یکم و را رسی روز
 و ماه و یکم را بیست و نه روز را اعتبار کنند و برای کسر
 مذکور در هر سال قمری یازده بیکمیرند و این را به امام
 کبان خواند و هم جنین روزهای یکم و شصتی
 بحسب اختلاف حرکت آفتاب کاه سی روز
 میشود و کاه کم و کاه بیش لیکن متاخرین میتوانند
 اهمان فارسی هر یک ماه شصتی را رسی سی روز کنند
 تا در اول آفتمانیم اختلاف نشود و نیز روزهای
 یک سال قمری بحساب مذکور سه صد و پنجاه و چهار

روز و همه بس روز پیش و در روزهای مکمال شمسی
 فی الحقیقت نزدیک اهل فارس سه صد و شصت
 و پنج روز و سبع روز پیش و لیکن متذمین مسجدهن
 اهل فارس بنا بر وحدت کو رسیده شد و شصت روز
 اعتبار کنند و پنج روز زاندر آنچه میگذرد
 و آنرا خمینه مسیر نه گویند و برای کسر در هر جهاد
 هال یکروز دیگر اضافه نمایند و این را کبیسه خواهند
 دنzdیک کهای روح روزهای مکمال شمسی سه
 صد و شصت و پنج روز و کسری کم از ربع روز
 است و اگر خواهی بتدیل و تحقیق این نہمه را بدافایت
 بکتب ہیات رجوع کن پس از اپنے گفتگم و ریافت
 شد که مصنف کلام خود را بر مذهب و اصطلاح متأخرین
 اهل فارس بنام کرد و احمد و من ضرب مخارج
 الکسورالنی فیها حرف العین بعضها فی بعض
 و نیز حاصل پیش و خمیرج کسور لشی از ضرب مخارج
 کسور دیگر را سهای آنها حرف عین است بعض
 بهادر بعض بعضی از مخارج کسور لشی ام به

و خبیثه و قده و غیره، حرف صین دارد و چون این
 هر چهار باشم ضرب یابند مخرج مطلوب حاصل میشود
 پسنهن چهار مرداده ضرب کردیم. حاصل شد و چهل
 را در آن هفت ضرب کردیم دو صد و هشتاد شد و آنرا
 در نه ضرب کردیم دو هزار و پانصد و بیست شد
وسائل اصیل اطمینان علی علیه السلام عن ذلک
فقال اضرب ایام اشبوعك فی ایام سنتك سوال
گردید ای پیر الموسیون طلاقه المذاقام از مخرج
 کسور لشنه پس در جواب فرمود که ضرب کن
 روزهای هفت خود را که هفت است در سه هزار و شصت
 که روزهای یکسال است که حاصل ضرب دو هزار
 و پانصد و بیست میشود و همانا که سالی از زهره عرام
 بوده یا از میتمدین اصطلاح متأخرین میخواهیں اهل
 قارس تماآن حضرت گرم اند و جهه کلام خود را بافق
 فهم سالی صادر گرد که قال النبی علیه السلام
کلموا الناس هیل قد و هفته ایهیم *

آیین احمدست متد مه سوم در بیان تجھیس کسور و رفع کسور
 اما این تجھیس فوجعل الصھیح کسور امن جس
 کسر معین اما تجھیس با مطلاب مجا سبیس صحیح را
 کسور گردانیدن احمدست از جنس کسر عیس و آن عمل
 فیه اذا كان مع الصھیح کسران تضرب الصھیح
 فی صدر ج الصھیح و درود یعنی صوره الصھیح
 و عمل در تجھیس آیین است که اگر با صحیح اسری
 نباشد پس صحیح را در منخرج کسر مفرد عرض
 نمایند فقط و حاصل ضرب بخس صحیح بود از جنس کسر
 مفرد عرض و اگر با اوی کسری بود مفرد یا مکرر یا مضافت
 یا معمولی پس اول صحیح را در منخرج کسر مذکور
 ضرب نمایند و بر عاصل ضرب صورت کسر را افزایش
 پس. مجموع بخس باشد و مثال قسم اول خود
 ظاهر است مثلا همار را مشخواهیم که اربیس بخس بخس
 کنیم پس همار را در منخرج بخس بعنی نفع ضرب
 کردیم بیست شد پس بخس بخس مطلوب بیست
 بخس باشد و مثال قسم دو مصنعت بیان گردید

وگفت و مجنوس الاثنين والرابع تسعه اربع دورا
 در مخرج رباع یعنی چهار ضرب کردیم و صورت
رابع بران افزودیم نه شده پس نرابع مجنوس
دو صحیح و رباع بود و این مثال تجنیس صحیح است
که با دوی کسر مفرد باشد و مجنوس الستة و تلذمه
احد ماس ثلاثة و تلذمه حمسا و شش را و نیج
یعنی مخرج خمس ضرب کردیم و صورت صه خمس
بران افزودیم سی و صه شده پس سی و صه
خمس. مجنوس شش و سه خمس بود و این مثال صحیح
است که با دوی کسر کمر بود و مجنوس الاربعه و بلطف
صح خمسه و تهاتون و چهار را و ربیست و یک
اکه مخرج نایث سیم است ضرب کردیم و صورت
ثلث سبع بران افزودیم هشتاد و نیج شده پس
هشتاد و نیج ثلث سیم مجنوس چهار و نایث سیم
بود و این مثال تجنیس صحیح است که با دوی کسر
صفا ف با مش رو مثال تجنیس صحیح که با دوی کسر
معطوه است و تجنیس اثنین و نیمه و نمایش است

پس دوران در شش که مخرج مشترک نصف
 و نیم است ضرب کردیم دو ازدهشت و نصف
 شش نیم سه و نیم یعنی دوران که مجموع پنج است
 بر دو از داده افزودیم به عدد شصت پس هندسه سه سی
 بمناس دو نصف و نیم بوده علی هذالتینا سی دو
 کسر عظوظ است و یکبر مخرج مشترک بکسر و صحیح
 را در آن ضرب کن و کسر مذکور را از مخرج مشترک
 گرفته بر حاصل ضرب بیندازی و مجموع را از پس
 کسری که از مخرج مشترک برآید اعتبار کن و اما
الرفع فجعل الكسور صاححاً و اهارفع لسوء با صدماح
محابین کسور را صحیح گردانیدن است فاذ اکان
معنا کسر عل ده اکثر من مخرج هه قسمناه علی مخرج ده
فا خارج صحیح والباقي کسر من ذ اک مخرج
 پس هر کاهن ز دیگ ما کسری باشد که علاوه شش اکثر
 بود از مخرج شش قسم است کنیم عدد کسر را به مخرجش
 پس اینچه خارج دستگفت بود و بعد صحیح است و آنچه
 باقی ماند کسر است از مخرج مذکور بد انکه قدر اکثر

بر ای آن کرد که اگر عدد کسر بر ابر مخرج بود پس
 مرفوع آن همیشه واحد بود و اگر عدد کسر کم از مخرج
 بود پس رفع آن ممکن نیست و ازینجا در بافت
 شد که رفع کسر مفرد کاها ممکن نیست که همیشه
 کم از مخرج بود و در باقی سه اقسام جاری خواهد
 شد پس اگر کسر عدد کو از جنس واحد بود آن در
 کسر مفرد مضامن رو دیده بخانم مصنف گفته عمل
 نمایند و اگر از اچناس متمایز باشد و این در کسر
 معطوه است واقع شود پس اول کسر مخطوطه از
 مخرج مشترک به اکانه کرفته جمع نمایند من بعد در
 مجموع موافق خانم مصنف عمل کنند فهر و قاع

همسه هزار دعا نلیه و نلیه اربا ع پس پانزده ربع
 را بر مخرش بعنی بخمار قسمت کرد هم سه و سه
 و بیع بدست آمد و آن مرفوع پانزده در بیع باشد
 این شال. دفع کسر مفرد است و مثال رفع کسر
 مضاف رفع بیست و پنج ثالث ربع است
 پس بیست و پنج را بر دوازده که مخرج ثالث

ربع است قسمت کردیم دو دیگر ناید ربع
 پرآمد وابن مرفوع مطلوب است و شال رفع کسر
 مطلوب است رفع شش ربع و هانزه هفت و پنج
 سده سه است پس اول مخرج است که
 هر سه کسر پنجه اکردیم دوازده بایفیم پس شش
 و پانزه از آن گرفتیم هزار و نصف سه شد باز
 پانزده هشت از آن مخرج مشترک گرفتیم شصت
 نصف سه شد و باز پنج سده سه از آن مخرج
 مشترک گرفتیم و نصف سه شد و مجموع آن
 هشتاد و هشت نصف سه شد پس هشتاد
 و هشت را بر دوازده قسمت کردیم هفت صحیح
 دیگر ناید برآمد وابن مرفوع مطلوب است بدانکه
 وجه ترتیب هر سه مقدار ماتم ظاہر است که اعمال
 مقدار سوم بوقوف است براعمال مقدار دوم
 و اعمال مقدار دوم بوقوف است براعمال در مقدار
 اول است مصنعت چون از بیان مقدار ماتم فراغت
 یافست شروع در متعاقده باش کسورد کرد و گفت

* الصل الازل في جمع المثنى ورثضيعها *

فصل اول در بیان عمل جمع کسر را سنت و عمل
تضییع آن وجود جمع هر دو عمل در یک فصل خود
ظاهر است یو خذ من اما خارج المشترک مجموعه
او مضعه و بقسم عدد ها ان زا دخلیه والخارج
صاحب را الماتی کسر منه گرفته شود و مجموع کسر و
که جمع آنها می خواهد از نخست هی که مشترک باشد
بیان کسر و مجموعه در صورت جمع و گرفته شود و
چند کسر یک تغییر نشاند می خواهد از نخست تغییر
تضییع پوشیده نماید که کلام مصنوعت بهم است.
بدین که در صورت تضییع هم مخرج مشترک
پایید و این خلافت نفهم الامر است و بعد از آنکه مجموع
کسر را از مخرج مشترک و مضافت کسر از مخرج
موجود گرفته شود به بینی اگر عدو کسر و مجموعه با کسر
مضافت را با او از مخرج خود بود تقسیم کرد اشود
بران مخرج بس آنچه خارج قسم است بود صحیح
است و آنچه باقی ماند کسر است از مخرج مذکور

و آن نقض همه نسب آیه و آن ساواه فاصله اصل واحد
 و اگر عدد کسوار مجموع با عدد کسر مخفیت کم بود از
 مخرج خود باز است کرد و شود تا مخرج خود درین
 صورت حاصل جمع و تغییریت کسر خواهد بود فقط
 و اگر عدد کسوار مجموع با عدد کسر مخفیت برابر باشد
 مخرج خود باشد بسیار حاصل جمع و تغییریت یک
 همچو بود ناتصف والملت والربع واحد و نصف
 سدس بسیار مجموع نصف و ثالث و ربیع کاسه
 نصف مدد سه است ازین جهت که مخرج مشترک
 کسر مذکور را دو از ده اهمیت نصفش سه شش بود
 و تانش زده همان را در بیش سه و مجموع کسر مذکور را دو کار
 دو از ده گردد شده سیزده و باشد چون از دو از ده که
 مخرج مشترک بود زیاد است به مخرج مشترک
 بقدر کرد یعنی یک و نصف سه مدد سه والسدس
 والثلث نصف و مجموع مدد سه و ثالث نصف
 است چه مخرج مشترک بیان ہر دو کسر سه شش
 است چون سه مدد سه از آن که یک و ندو ثالث از آن

گردد و بود گر فیض سه شده هر گاه از مخرج خود گذشت بود
 همچنانی مخرج هنوز کور نسبت گردید و آن نسبت
تصفیه انتہت والصفت والملت والسدس زاجهت
 هر سه کسر را چون از مخرج مشترک کشش است
 گر فیض شش حاصل شد و آن مساویست با مخرج
پس خارج قسمت بکے باشد این سه شامل جمع بود
و تمهیف دلته احتماس واحد و حمس و دوچند سه خمس
شش باشد چون شش دارد پنج قسمت کردیم یا کے
و خمس مرآه بدانکه اگر با کسر صحیح بود و جمع یا تصعیفش
خواهی باصره در دور اجر اگانه جمع کنی یا تفعیف نمی من بعد
مجموع صحیح و مجموع که در باهم جمع کنی مامصنعت
صحیح یا مصنعت کسر جمع کنی تا مفهود حاصل شود
و مصنعت این ادھار را برا بر ظهور شن مان نگرد
*** الفصل الثاني في تمهیف الکسر و تغیر بقها ***
عمل دو مریمان اما متنبہت کسر راست و تغیر لق آن
اما متنبہت و ن دن اندیسرز و حاصله داد او مردا
ضعیت امخرج و نسبت الکسر ایه و هو ظاهر اما

تضییعت کسر رپس طریقش این است که اگر خود
 کسر زوج باشد نیم کنی آنرا او اگر خود کسر مرد باشد
 تضییعت کنی مخترع شش را و نسبت کنی خود کسر را
 بسوی مخفعه خخرج دعاصل نسبت نصف مطلوب
 برو دواین ظاهر است مثلاً دو سه سی را خواهیم
 تضییب کنیم چون خود کسر زوج باشد دو روران نصف
 گر فیضیم یک سه سی شده اگر یک ربع را تضییعت
 کنیم خود کسر قرار است مخترع شش را تضییعت کردیم
 هشت شصت و چون یک بیش نسبت کردیم
 همن شده داں مطلوب است بد انکه ضابطه^۱ مذکور
 در آن اقسام کسور بخار است در مفرد و مکرر و مقدار
 خود ظاهر است دو معطوفات اول خخرج مشترک
 بگذرند بار کسور معطوفت و معطوفت بخار از خخرج
 مشترک گرفته جمع نمایند من بعد ضابطه^۲ مذکور بخاری
 نمایند دو مشیده نمایند که چون با کسر مطلوب است التهیعن
 صحیح بود صحیح را بخار تضییع کنند و کسر را بجا
 من بعد هردو را جمع نمایند کا مخصوص دعاصل تو بدو بهادر

فهود آن مصنف بجان نکرد و اما تفرق فتنفص
احد همان الا خر بعد احد همان المخرج
المشترک و تبع الباقی الیه و اما تفرقین کسری
از کسری طبقش اینست که اگر هر دو کسر را مخرج
و ام است پس صورت منقوص را از صورت
منقوص منه نهان کنی و پس چنانچه یک ناید را از
دو ناید تفرقین کنند و اگر مخرج هر دو کسر مختلف
باشد نه پس مخرج مشترک پیدا کند و هر دو
کسرهای کوچک را از آن مخرج بکیر ندانند صورت کسر
منقوص را از صورت کسر منقوص منه نهان نه بند و
باقي را بسوی مخرج مشترک ناید که اگر
هد و باقی کم داده مخرج مشترک دالا بر مخرج
مشترک قسمت ناید نامنعداً، باقی، معادل شود
و نقصان الرفع عن اذله بهی صرف سدس
پس اگر تفرقین رفع از ناید خواهی مدین و جه کنی
که مخرج مشترک میان رفع و ناید بکبری و آن
و از دو است و ربعی ناید و نایدش چهار

پس مه را از حمایت نهاد کنی تا باقی ماند یکس دآن
 را سوی زدازده نهاد کنی تا نهاد سه سه بر آید به اینکه
 متوجه پا صحیح سمت فقط یا کسر است فقط یا کسر با صحیح
 یعنی مخلوط هم خوب متوجه سه برابر مه گونه است بس
 ادھار لات تصریف نه بود بگان از آن که تصریف صحیح از
 صحیح بود خود در با سب اول کرد شت و تصریف کسر
 از کسر مه سفت درین فصل بیان نمود باقی ماند هفت
 قسم چون نامن نید طریق عمل باقی اقسام تصریف
 از هر دو قسم که میمن شد دو افعی شود لیکن در بعض
 احتیاج به بخوبیس در فرع شود و مصنف متعرض به بجان
 اینها شد و هوالر بد چون صائب می سب بس و با همبار
 وضوح آن بعد دریافت تصریف در دو قسم خود کود
 * الصل الثالث في ضرب المثلث *

فصل سوم در بیان عمل ضرب کسر است بد اینکه
 مضر و سب و مضر و سب نیمه هر دو سه گونه باشد
 یا صحیح با کسر یا مخلوط از صحیح و کسر بس
 اقسام ضرب نه باشد لیکن ضرب صحیح در صحیح

لوزباب اول کر شد باقی ماند هشت کمر عده احتال
 بزه ب تکرار از سا قطع شرب باقی ماند پنج و کلکه اش
آنست که مصنف بیان کرد و گفت ان کان
الکسر فی احد الظرفون و طمع صحیح او بدرونه
و ضرب المجهس او صورۃ الکسر فی الصحن
 قیم العاصل طی المخرج ادا نسبہ الیه اگر کسر
 درینکی از دو طرف مفتر و سب و مفتر و سب ذبه روز فنطه
 در طرف دیگر نباشد لکان خود با کسر صحیح هم بوری ضرب
و کسرها شیءی اند الخود و من کسریا منخلو طبیو و مفتر و سب
و یکسر صحیح بو و پس طریق ضرب درین برد و صورت
که فن الواقع و حمار احتال است از احتمالات
و هنستگان پاقیه این است که ضرب کنی محسن را
چون احد الخمر و بین منخلو طبیو و ضرب کنی صورت
کسر را چون احد الخمر و بین کسر ضرب بو و داد
کسر را آخون که صحیح است من بعد عاصل ضرب را
و مفتر و سب آخون که صحیح است من بعد عاصل ضرب را
و منخرج کسر بوجو و قسمت کن اگر کم نباشد از
منخرج یا نست کن سوی منخرج اگر کم باشد از منخرج

فهی صوب اثنین و ثلاثة اخما س فی اربعه
 المجمس فی الصحيح اثما و خمسون فی سمنا علی
 خمسه خرج عشرة و حمدان پس در ضرب دو دو
 خمس که نکو ط است در چهار که صحیح است مجنس
 چنو طرا که سیزده باشد ضرب کردیم در چهار
 ناینی دو دو شد باز آنرا قسمت کردیم بر نیج که مخرج
 خمس است خارج قسمت دو دو خمس بر آن دو ایس
 حاصل ضرب مطلوب است و اگر مخرب و رام خرب
 فیه کنیسم و بالعکس پس همیشہ تناولت نیست
 و فی ضرب تلثه ایار باع فی سبعة فی سمنا احدا و عشرين
 هلی اربعه خرج خمسه و ربع دهوا مطلوب و در
 ضرب دو بیع که کسر صرف است در هفت که
 صحیح است ضرب کردیم صورت کسری همی
 را در هفت بیست و یک شد باز قسمت کردیم
 بیست و یک را بر چهار که مخرج ربع است خارج
 قسمت نیج و یک ربع بر آن دو ایس حاصل ضرب
 مطلوب است و اگر مخرب و رام خرب فی را کس

کنیم همچ "تفاوت نیست" وان کان الکسری
 حلا الطرفی واصح معهما او مع احد هما اولا
 فاضرب المجنس فی المجنس او فی صورۃ المكسو
 او صورۃ فی الصورۃ و هو احصال الاول ثم
 المخرج فی المخرج وهو الحاصل الثاني و اقسم
 الاول علیه افی نسبة الیه فالخارج هو مطلوب و اگر
 کسر در هر دو طرف ضر و ثب و ضر و س فیه بود و
 در هر دو طرف با کسر صحیح بود یاد ریکر طرف
 با کسر صحیح بود یاد ریکر طرف همچ بود یعنی هر دو
 ضر و س مخلوط بود یاد احمد المخر و بین مخلوط بود و دیکر
 کسر یا هر دو ضر و س کسر ضرب بود پس طبق
 ضرب درین هر سه صورت که فی الواقع چهار احتمال
 دیکر از احتمالات هشت تکانه باقیه است این است
 که مجنس رادر مجنس ضرب کنی چون هر دو ضر و س
 مخلوط بود یا مجنس رادر صورت کسر ضرب کنی
 چون اهر المضروب بین مخلوط بود و دیکر کسر ضرب
 با صورت کسر رادر صورت کسر ضرب کنی

چون هر دو مخروب کسر صرت بود و این حاصل
 ضرب را در هر سه صورت حاصل اول کویند نیم
 ضرب کن محترج اعدا کسرین را در محترج کسر و یکم
 هر دو محترج مبتدا با شندیا مختلف و این حاصل
 ضرترا حاصل دوم نام نهند من بعد حاصل اول را
 بر حاصل دوم قسمت کنی اگر کم بود از حاصل دوم
 باشد کنی بسوی حاصل دوم اگر کم بود از
 حاصل دوم بس خارج قسمت با حاصل ثابت
 حاصل ضرب مطلوب است بد آنکه در صورت
 اول حاصل اول جمیشه ز آمد بود از حاصل دوم و
 در صورت دوم کاهی ز آمد و گاهی بر ابر و گاهی
 ناقص و در صورت سیم همیشه ناقص بود و با حفظ
فال حاصل من ضرب اندین و نصف في ثلاثة و ثلث
عما فيه و ثلاثة چون خواستیم دو و نصف را در
 سه و ثلث ضرب کنیم مخروب را محبع کردیم
 پنج شده مخروب قیه را محبع کردیم ده شده باز پنج
 را در ده ضرب کردیم پنجاه شد و این حاصل اول

است این بحد دو یعنی مخرج نصف را در حسنه یعنی
 مخرج ثالث ضرب کردیم شش شد و این حاصل
 دوم است چون پنجه را برشش قسمت کردیم هشت
 و نایت برآمد پس پشت و نایت طاعل ضرب دو
 نصف و در حسنه و نایت باشد و این سهان ضرب
منخلوط ور تناول طا است و لتعامل من ضرب نمیں
وربع فی حمسه اسد اس و واحد و سیعه اتمان
 چون خواستیم دو و ربع را در پنج سه سه ضرب
 کردیم مبنی مضر و سب را کرد ایست و زورت پنج
 مضر و سب قیمه کم کسر صرف است ضرب کردیم چهل
 و پنج شدو این حاصل اول است باز پنها را کم مخرج
 ربع است در شش کم مخرج سه سه است ضرب کردیم
 بیست و چهار شده میز . به چهل و پنج را برابر بیست و چهار
 قسمت کردیم یک و هفت نمی برآمد و این حاصل
 ضرب مطابق است ایین سهان ضرب منخلوط
است و کسر صرف من ضرب نمیهار باع فی حمسه
اصبع رفع دصف رفع سمع چون خواستیم سه ربع

ر اور پنجم سبع ضرب کنم صورت یار و کسر
 هرفت را که ممده و پنجم است با هم ضرب کردیم پانزده
 شده این حاصل اول است با زیر دو خرج را
 که چهار و هفت است با هم ضرب کردیم بایست
 و هشت شد و این حاصل دوم است چون حاصل
 اول یعنی پانزده کسی بود از حاصل دوم یعنی بایست
 و هشت اول را بسوی دوم نسبت کردیم نهفتم
 در بیان سیم نصفه در بیان سیم ضرب
 سه بیان در پنجم سیم بیان مثال ضرب کسر
 هر فت است در کسر هر فت

* الفصل الرابع في فحصة الحكسور *

فهیں چهارم در بیان اعمال فحصت کسی راست
 و هی قدر آنیه اضاف کیا یشهاد به الناصل
 و فحصت کسی را بر هشت گونه بود و جمله تجھے تامل
 گواہی مدد بده ان زیر اکم نقوص ممکن گونه بود
 صحیح و کسر و مکاو ط و مفسوم طایه نیز ممکن گونه بود
 صحیح و کسر و مکلو ط و چون سه را در ممکن ضرب کنند

نه شود پس احتمالات انواع قدرت نه باشد و قدرت
 صحیح بد صحیح در باب صلح کاشت باقی ماند و هشت
قسم و مصنف اسن ده را درین باب میگاوید
و العمل فیها ان تضرب المقصوم والمفصول
علیه فی المخرج المشترک ان كان الكسر في
كلا الطرفيين او في المخرج الموجود ان كان
أحد هما فقط اذا كسر و عمل در فشرت كسر و داین
است كه ضرب كنی مقسوم و مقسوم عليه را در مخرج
مشترک اکر کسر در هر دو طرف مقسوم و مقسوم
عليه را دیا هر دو ضرب کنی در مخرج موجود اگر یکی از
مقسوم و مقسوم عليه فقط کسر دارد تم تقسیم
حاصل المقصوم علی حاصل المقصوم عليه او نسبته
صده چون مقسوم و مقسوم عليه را در مخرج مشترک
با مخرج موجود ضرب کردی پس فشرت کن حاصل
ضرب مقسوم را در مخرج بر حاصل ضرب مقسوم
عليه در مخرج اگر حاصل اول زاند او در حاصل دوم
یا است کن حاصل ضرب مقسوم را سوی حاصل

ضرب مقسوم علیه اگر کم بود حاصل اول از حاصل
 دوم بس خارج قسمت و اصلها با حاصل نسبت خارج
 قسمت مطلوب است و اگر حاصل ضرب بزرد و متضادی
 باشد بس خارج قسمت مطلوب واحد بود
فالخ ارج من قسمة خمسه و ربع على ثلاثة واحد
وثلاثة اربع خواصيم نجع و ربع را بر سه قسمت
 کنيسم مقسوم رادر مخرج ربع يعني حها ضرب کرد يم
 پیست ويک شد با ز مقسوم هنیه رادر مخرج مد نکور
 ضرب کرد يم دواز داشد بس پیست ويک را که
 حاصل ضرب مقسوم است بر دواز ده که حاصل ضرب
 مقسوم علیه است قسمت کرد يم يک و سه ربع
 پر آمه و تین خارج قسمت نجع و ربع است بر سه
 وابن مثال قسمت تحوظ است بر صحیم و بالعكس
اربعه اسباع و در صورت عکس مثال هم کور یعنی
 قسمت سه بر نجع و ربع دواز ده را که حاصل ضرب
 مقسوم است بسوی پیست ويک که حاصل ضرب
 مقسوم علیه است نسبت کرد يم همچار سبع

براه بیس چهار سبع خارج قسمت صنفه بر نفع
و رفع باشد و این مثال قسمت صحیح است بر تفاوت

و صن الصد عین علی الصد سی اذنان چون سه نوین
مقووم را در مخرج موجود یعنی شش ضرب کردیم
و داشد و چون سه سس مقسم خایمه را در مخرج مذکور
ضرب کردیم یک شد من بعد دور ایه یک قسمت
کردیم و برآمد بیس خارج قسمت دو سه سی بر یک
سد سس دویندو این مثال قسمت کسر است بر
کسر هرگاه بعض نمردم عوام را اشکال می افتد که اخراج
قسمت از منسوم پذیره ریا و دیه و بنابر و فرع اشکال
ایشان گفت ستکهای شمل به تعریف الفسده
بما مر چنانچه گواهی بیهوده بزیادتی خارج قسمت از
مقسم درین مثال تعریف قسمت پچمیز یک گشت
و رباب اول یعنی قسمت ظلیب کردن عدد دیست
که نسبتیش سوی واحد چون نسبت مفهوم است
سوی مفهوم زیسه بیس چون در مثال مذکور نسبت
سد سی سوی سه سس نسبت فیض است ضرور

افتاد که نسبت خارج قسمت هم می و این نسبت
 طبعت باشد و این ممکن نیست که رانگاه که خارج قسمت
 را دو فرع کند و هم چنین هر جا که این شکال روی دهد
 نمایند هر کوره اما حظه کن نه این شکال دفع شود
 و همچنانکه با متصرف از باقی الامثله و واجب
 است بر قدر آوردن مثالهای باقی اقسام قسمت
 به انگل چون هرگئی اقسام قسمت نه بودیکی در باب
 اول گشته است و سه قسم را این جامثان بیان کرد باقی
 مانند پنج قسم و اقسام باقیه بیان گانه این است اول
 قسمت صحیح بر کسر و دوم قسمت کسر بر صحیح
 و سوم قسمت کسر بر تناوله و جهاره قسمت
 تناوله بر کسر و پنجم قسمت تناوله بر تناوله پس
 مثال قسم اول از اقسام باقیه بیان گانه قسمت
 چهارم است بر ثالث چون کسر و ریکت طرفت
 بود و مخترع شش صد است بنابران متفهم را که چهار است
 در صده خرب کردیم دوازده شروع مفهوم عایشه یعنی ثالث
 داد و صده خرب کردیم یک شروع دوازده را که حاصل

خُرُب مخصوص است بیر یک که حاصل ضرب مخصوص
 هاید است قسمت کوچک دیم تو دارد و بر آمد و همین
 تو از دو خارج قسمت مطلوب است مثل قسم
 دوم از اقسام با قیه عکس مثال مذکور است
 پنجم قسمت نیش بر چهار چون به ستور ضرب
 مخصوص و مقسوم طایب کردیم و محترج موجود بس
 حاصل ضرب مخصوص یک شد و حاصل ضرب
 مخصوص هله دو از دو و یکی های اسوی آزاد و این خارج
 قسمت مطلوب است و مثال قسم سوم قسمت
 نصف است مرد و دور بع چون کسر در هر دو طرف
 است محترج مشترک گرفتیم و آن چهار است
 و نصف را که مقسوم است در چهار ضرب کردیم
 دو شده و دو دور بع را که مقسوم هایه است بجز در چهار ضرب
 کردیم نشد من بعد حاصل ضرب مقسوم یعنی دور را
 بر حاصل ضرب مقسوم عالیه یعنی نصف است کردیم
 یعنی اول را بطرف دو م نسبت کردیم دو تبع

برآمدهاين خارج فحست مطلوب است ومثال قسم هاي
 عکس مثال قسم سوم مذکور است پس حاصل ضرب بقسم
 را که در صورت عکس نيز باشد بر حاصل ضرب بقسم عليه
 يكسي دو فحست کرديم چهار دو نصف برآمد و اين
 خارج فحست مطلوب است ومثال قسم پنجم فحست
 دو و نصف جزء شد بر سه و نهاده خخرج مشتمل بر نصف
 و نهاده شش را داشت پس هر چون معمول است از
 کرديم باز زده شد و چون بقسم عليه برآمد ضرب کرديم
 بسيت شد من به بعضاً نيزه را انتخاب کرديم موسي سبب
 است برآمد و اين خارج فحست مطلوب است

الفصل الخامس في السحر جزء اكسلور
 فصل پنجم در بيان عمل السحر زخم جذر اکسلور است بدلاً منه
 عدیده تحصیل جذر اکسلور میباشد است که کونه بود صحیح باگر
 با مخلوط و طریق السحر زخم جذر صحیح در باب اوی کنفرت

باقی جنود و قسم آن بر داده ارین فصل میکو اان کان

اکسر صحیح محبتیں پیر صحیح الکل کو را
اکسر صرف ایت حاجت نہ محبتیں منیف و اکسر اکسر
صحیح بازند محبتیں کرده اند نایم کو روشنیز خشون کان الکسر

والمخرج منطبقین وقتت جنود الکسر علی جنوب المخرج او لسبتہ منه
عن شهد اکر عدد کبر محبتیں بازند نایم محبتیں و خوش نزد و منطبق
با بازند معنی جنوب تحقیق تردد و بازند رسید و بوجد اکانه تکمیر
چیباخ در المخرج جنوب عدد صحیح در باشند فعل کردشت و جنوب
کسر ابر جنوب علی وقتت اکر زاید با بازند با لسبتہ کس جنوب اکر
جنوبی محیج اکر کم بود و کامی درین صورت اس وی جنوب عدد
کسر و جنوب محیج حملن سنت جه درین صورت خارج وقتت
لیک بازند و لیک جنوب اکر بازند و حال اکر جنوب عدد پیر طلور ایت

جنوب رسته وربع اثلن ونصف پیچ افق ضارطه منکرو
جنوب رش وربع دو ونصف لامنگ جیه محبتیں عدد مذکور رسته و

پنج بود داین منطقه بور و حبشهش پنج نویخه که شنیدند چهار رات
 و آن نیز منطقه رات و حبشهش روی پس حبشه عده کسر عینی پنج
 را بردو یعنی حبشه خون خم است کردیم ذو دنصلت برآمد و این
 حبشه شنیدند و بیان کردند چهیگر دو دنصلت او نهادست خود ران
خر کنی شنیده و سمع حاصل نشد و مخفف لبرسته من مع
تلنگان چیا عده بکسر الراء و آن هم منطقه رات و نه میخ کسر
 داشت و آن هم منطقه پس حبشه کسر را یعنی دو بقدر خون خونی است
 فهمت کردیم به لذت دلسوی استه دو نملت برآمد چون دو نملت
 را در دو نملت حرب کنی چهار رات حاصل ننود پس دو نملت
حبشه چهار رات نمایند و ان نمایند من منظقهیں حضرت الکفر

بی المجز و واحد حده الحاصل باب قریب پ فسح تیر علی المجز
 و اکثر دو عدد کسر و خون خم منطقه نباشد پس حرب کنی کسر داد
 خون خم و بکسر حبشه حاصل حرب التیر با خطای پ در المجز حده صحیح اصح
 در باب اول کنوزت دو قسم است که حبشه حاصل حرب پا بر محض

پس خارج قسمت حذیر کر مطهور است نظر تیا بد اکنونه این برسته
 کوئی نبود کیمی اکنونه عدد کسر و مخرج و هر دو منطق نباشد بلکه اصم
 و دوم اکنونه عدد کسر منطق بود و مخرج اصم و ایم مخلص آن
یعنی مخرج منطق بود و عدد کسر اصم و طایفه عذر نبود در راسته
قسم خابارت قعنی جذیر نظر نه رضی نظر سمعت فی
نظریں و ماحد حذیر ای صل با نظریب و هیو نظر و نظر
و سیع و نهم علی لذتیں دلخواج پیش و صفت المخزن
 حذیر است و نصف محبس کنی کسر و مجمع را نامهشت نزد و بر
 کاه نزد عدد کسر یعنی نفیت منطق است و نه مخرج کسر یعنی
 دو منطق است حذیر کنی عدد کسر یعنی نفیت را در مخرج یعنی
 دو تا چهارده نزد و جذر نظر پیچی چهارده بیکری نظایر بهم
 که در ماباپ او نزد نشت و آن سه و نیم نسبت سیع است و این
 را بر مخرج یعنی دو فیست کنی برسانو و بکره در فیست کوئی
 سرزنشت نداشت احمد و لذتش را کسر

بر آید ^دین هنر تصریبی صونه شت آست چه اگر و آخر
و شش سبع را در داشش خوب کن سو سه سمع
و یک سبع سبع می شود و اگر شش سبع سمع
و یکم بود سه نصف کامل می شود و این مثال نهم
اول است از اقسام سه گانه مذکور دیگر نه عدد
کسر منطبق بود و به محرج منطبق بود و عالی هذا القیاس
مثال هر دو قسم باقی بود *

* الفصل السادس في المحوول

الكتير من محراج الى محراج *

فصل ششم در بیان گردانیدن کسر است از محراجی
سوی محراج و یکم اضرب عدد احکمی محراج
المحوول اليه و اقسم الباقي على محراجیه
فالخارج هو المكرر المطلوب من المحراج
المحوول اليه يعني ضرب کن عدد کسر را در محراج چنین
تحویل کسر مطلوب می خواهی و نظرت کن حاصل
ضرب را بر محراج کسر بس خارج نمودت که هست
کسر مطلوب بود از محراج محول اليه فلوقبل خدمته

اصباع حکم نمایا بس اگر گفته شود که نیج سبع
چند نهن بود قیمت اربعین علی سیمه خرج حمه
اثمان و خمه اصباع ثمن طریقش این است
که ضرب کنی نیج را که عدد و کسر است در هشت
که مخرج محول الیه است تا پهلو شود و قیمت
کنی پهلو را که عامل ضرب است بر هفت که
مخرج کسر است تا نیج و نیج سبع بر آید و این نیج
ثمن و نیج سبع نهن بود و لوقیل حکم سد ما
فالجواب اربعدها سداس و سهادس و اگر گفته
شود که نیج سبع جزء سه سی بیس نیج را که عدد و
کسر است در شش که مخرج محول الیه است
ضرب کن تا سی شود و آن را بر هفت که که مخرج
کسر است فسرت کن تا چهارده و سبع بر آید
و این چهارده سی دو سبع سه سی بود*

* الاب الثالث في الحسابراج

الحججه ولا تزال لا اربعه اثناء سبة *

با سب سوم در بیان طریق در بافت مجھولات عده و

است. نهم اربیعه متسابه و هی مانند او لایها
 الی ناتیها کنندۀ ثالثه‌انی رابعها و ابن اربیعه
 متسابه در ۴ مطلاع محاسبین چهار عدد داشته
 که نسبت یکی از آن چهار سوی دو، سه، چون نسبت
 سوم باشد توی چهار متشد. یعنی اگر اول نصف
 دوم بدو پس سوم هم نصف. چهارم بدو دهای
 هذا اتفاقاً متس و ردیکر نسبتها و یازدها مساواه
 مسطوح اطرافین مسطوح الوسطین ولازم است
 اولاً چهار کانه بموئنه بصفت مذکور در این معنی از
 خواص آنها است که حاصل ضرب طرفین بعضی اول
 و چهارم باهم برابر باشد حاصل ضرب الوسطین را یعنی
 دوم و سوم را بهم که با هن علیه چنانچه دلیل
 آورده شده برد عوی مساوات حاصلیین در عالم همه مس
 بد انکه چون عددی را در ذات خود ضرب نمایند حاصل
 ضرب را مجدداً گویند و اگر در دیگر عده ضرب نمایند
 حاصل ضرب را مسطوح گویند فاد اجهل احمد
 اطرافین با قسم مسطوح الوسطین علی اطرف المعلوم

(۱۶۱)

او احدا او سطین فا قسم صلطخ الظرفین علی
الوسط معلوم و خارج هوا المطلوب چون مسادات
 هر دو سلطخ خاصه اربعه متناسب به شده بس هرگاه
 یکی از دو طرف اول و چهارم مجہول بود پس
 قسمت کن سلطخ و سطین، ابر طرف معلوم
 و چون یکی از دو سلطخ دوم و سوم مجہول بود دس
 قسمت کن سلطخ طرفین را بر سط معلوم باش خارج
 نهست نرفت. مجہول مطلع شد و نهاد صورت
 اول و سلط مجہول مطلع بود در صورت دوم
 این سمت طریق شهور برای دریافت عدد
 مجہول به عمل اربعه متناسب به و طریق دیگر غیر شهر
 این سمت که اگر احمد الظرفین مجہول بود پس یکی از
 دو سلط معلوم را اول بر طرف معلوم نهست
 کنند من بعد خارج قسمت را در دو سلط دیگر غیر مقسم
 خرب کنند و حاصل ضرب طرف مجہول ناشد و اگر
 احمد الوسطین مجہول بود پس یکی از دو طرف
 معلوم را بر سط معلوم نهست کنند و خارج قسمت

لایه فرزو ده با عرومن آن نم میشاند و از شانز ده سکم کار
چه سائل نصفت زیاده کرد و بود و نصفت اصل برابر
نیاش مجموع است و ماقبل آن ده ده و نیاش من بعده
اردو ده نیاش ده و نیاش ده و نیاش ده و نیاش ده
نمایش کم کس تا چهار و پنج هزار نیاش مانند و همین جواب
سائل است جون بر چهار و چهار لیس نصفش
افزایی شش ده ده نیاش شش ده باز بر ان چهار
خوبی همیشگی کنی افزایی نیاش شو و پنون بر ده ده
نمایش کل هشتاد هزار نیاش افزایی شش ده باز بر چهار و درم

افزایی کنیست تو ده اند اگر بر عددی نصفش
افزون کنی نیاش مجموع که سه نیفت اصل و ران
نمایش به ابر نصفت اصل عدد داشته و هم پنهان اگر
بر عددی همیشگی زیاده کنی ربع مجموع بر ابر نیاش
عدد اصل بدهم و اگر بر عددی ربع همیشگی نیاش
مجموع بر ابر ربع امثل عدد بدهم اذواعی همیشگی نیاش

و هم چیزی در هو و شنیده ننماییان نصف باقی بر این
شاست اصل بزرگترین شناختی کافی نبوده باید شروع اصل بود
و در بقعه طلبه نبوده باید خوش آهن بود و دلیل هم این است
و این کاری را یاد دارد تا ذر هو رست را یادی و تفہمان
کسورد کرد کلام خالی واقع شود و در عمل غلط کانی
و اللهم اعلم بالصواب و خواه اما می است بر اینی هرجیز

~~شیوه این مقدمه در اینجا مذکور نمی شود~~

پنجم و فیه مقدمه و شله فضول ~~و درین باب~~
ششم پنجم مقدمه و سه فصل است صدق مده این مقدمه
است و درین ~~شیوه~~ نصف ساخت و معانی اکثر الفاظ
اصطلاحی همین ~~شیوه~~ نصف ساخت ساخت و معانی اکثر الفاظ
پوچیت ~~و درین~~ درین ایجاد می شوند که اینها می باشند
منی کشم و اندیشه ~~پنجم~~ لفظ بخود بداینکه موحو و مکن
که عدم وجود ~~پنجم~~ لفظ بخود خود را نسبت دو
قسم است یکی جو هزار و بیست عرض و عرض نه گونه باشد
~~کسانی که~~ است و آن عرضی بود که قبول فرمدند

)

که بین آنها که از این دو میان یکی ممکن باشد که فرض کرد و دشود و دیگر دوی
از هر آن دو این که کم دو قسم است یعنی منفصل و آن
که بین کمیست که ابزاری منفرد و پنهان باشد اور اند مشترک نباشد که
و آن عدد دوستی هست که دلخواه خود را در بین خود گذاشت و آن
که دو اند این که دلخواه مشترک است که بین دو متصفح
و دلخواه کمیست که ابزاری منفرد و پنهان باشد اور اند مشترک
با شرط دلخواه که میان هر دو جزوی که فرض کرد و دشود
در آن خط نقطه است مشترک که که هر دو اند از
دو بجز اند بود و هم چنین میان ابزاری سطح خط
و هم بین ابزاری که با مشترک نباشد اند ابزاری سطح
مشترک با مشترک نباشد اند ابزاری نباشد اند هم مشترک
باشد و باز کم متصفح دو گونه بود یکی قار الذات
که به جمیع ابزاری خود در آن وارد بود و آن مقدار
است یعنی خط و سطح و سیم تعایلهی و دوام غیر
قار الذات که به جمیع ابزاری خود در آن وارد بود
نحو دو این نمان است این است معنی کم دا قسامش
که این جا ضروری بود و در بیان آن و اگر تجاهیان خواهی

مکنیز حکمت الهی رجوع کنی، المساجد استعلام
و ماقی الحکم المتصل القار من امثال الواحد
 اخطی او وابعاً صفتہ او وکلیمہما ان کان خط
 مساحت عبارت است از داشتن آنچه در کلم
 متصل قار است از هم چندان واحد خطی یا اجزای
 واحد خطی یا هم چندان و اجزای واحد خطی معاً اگر
 آن کلم متصل قار خط باشد و لخده خطی عبارت
 از ~~که~~ از نور ایع بعین ~~که~~ تبریغ ~~که~~ لز که فرضی ~~که~~ شود شو
 او امثل مربعة ~~کل~~ ان کان سطح یا مساحت
 عبارت است از دیافتن آنچه در کلم متصل قادر
 است از هم چندان مربع واحد خطی یا اجزای آن
 مربع یا هم چندان و اجزای مربع معاً گر کلم متصل
 قادر سیطع باشد و مربع واحد خطی ~~که~~ بدل پست است
 از سیطع که از ضرب واحد خطی و رؤاست خود ش
 طاصل شود او امثل مکعبی ~~کل~~ ان کان جسم
 یا مساحت عبارت است از داشتن آنچه در کلم
 متصل قار است از هم چندان که ضرب واحد خطی یا اجزای

آن مکتب یا هر چندان داشتای مکتب معملاً کم متصنل قار، حسنه باشد و مکتب عبارت است از جسمی که از ضرب واحد خطی و رسمی خودش حاصل شو و آنون معانی خط و سطح و حسنه تعلیمه‌ای و اقسام

هر یک مکتب بیکسر فقط بخط و الا جیف ادا لو اجد
بس خط گذشت متصل قار حاصب یک امداد
 فقط و آن طول دست فمه من هم و هو اقصر
الخطوط او اصله ین نعطي و هو امر ادا ذا
اطلاق واسماء و العشرة مشهور در ة بس
قسمی از خط خط ست قیم است و آن گوتا ترین
خط وطیبا شده که وصل کرد و شوند میان و نحفظه و امین
خط ست قیم مرا دبو دچون اطلاق کرد و دست و لقطع
خط و متغیر نمیشود به ست قیم با غير ست قیم و ما سما
و هگانه خط ست قیم مشهور است و آن این است
ضع و سان و قطع تجزء غمود و تاهر و جاذب
و قطرون و تر و سهم و ارتفاع و معانی آنها از آنها
و نیز خواهد شده لهم بسان آن نیز پر دانست

و لا بحیط مع مثله بسطح و احاطه نمیگذرد خط مستقیم
با مستقیم دیگر سطحی را احاطه نام و این خود
ظاهر است و معتبر المستقیم و قسمی از خط غیرمستقیم
است و آن بخلاف مستقیم باشد منه فرجاری

و هو معروف و شیر فرجاری و لا بحیث لذا عنه
وبعضاً از غير مستقیم فرجاری بودیغی پکشش فرجار
بوجود آید و آن ~~پکشش~~^{پکشش} بور ~~پکشش~~^{پکشش} فرجار تعبیر
پذگار است و بعضی از غير مستقیم غیر فرجاری
بودیغی پکشش فرجار بوجود نیاید و از خط غیر فرجاری
که راجح نیست چه بحی آن بظهوری نیست که
فیلتر و رسادت آن مقرب توان کرد و السطح
ذوالاً متمدد بین نقط و سطح کمیت متصل
قرار کر صاحب دوامداد باشد یعنی طول و عرض
دارد فقط و صفتی هما يفع الخطوط الامثل جد
علیه في ای جهه ملیه و سطح دگونه باشد
پکی ستوی و آن سطحی است که هر خط مستقیم
کمتر شود و در آن سطح در هر جهت که باشد

واقع شو دبران سطح و بیرون ازان سطح
 نیز نموده و بکسر خبر مسوی داین بخلافت مسوی ماشد
 و اون احاطه به واحد فرجاری فدا آنرا و اخاط
 اماهصف لیها نظر و خبر المتصف و قرلکل من القوسین
 و قاعده لکل من الغطعین بس اگر اعاذه کند
 سطح مسوی خطی واحد فرجاری آنرا و امر دکونید
 و کاهی سطح فرجاری را نبزد و امر دکونید و خطی مسوی نیم
 که دو نیم کند و بزد را آنرا اقطرد ایر و گوبزد و خطی
 مسوی نیم که دا مر در آد و نیم نکند ملکه د و نیم بیش
 و کم کند آنرا او مر دکونید با عبار آنکه خط فرجاری را بد و
 قوس فسمشت کرد و است و قاعده و نبزد گوبزد با عبار
 آنکه سطح دایر در آبد و قطبی فسمشت کرد و است
 و قوس پاره باشد از خط فربتاری کم از نصف و
 فضیم پاره باشد از دایر و بمعنی سطح که محیط بود
 به ان که قوس کم از نصف و نزد آن قوس
 بد نکند از کلام مذکونه در باعثت هیئت و دکم میان و
 و غایر و زنگی بر اعبار است میان قطب و سرتیان

است و سه هور آنست که و تر خام است از قطر
~~پیش~~^{جهت} که قطر خط مصنعت را کویند و و تر خط متنسم
و ایرو با شیخ منصف بودیا غیر منصف او قوس
من دائره و نصف قطر به اصله پیش عنده مرکزها و قطاع
و هو اکبر و اصغر و اگر اخاطه کند بسطح سوی
قوسی از دایره و دو نصف و قطر آن دایره
که پیوسته باشد و نصف قطر مذکور را بهم نزد
مرکز دایره پس آن سطح را قطاع گویند بدانکه
مرکز دایره نقطه ~~باشد~~ آن درون سطح دایره
بود. ~~چشم~~ که هر قدر خطوط ~~شیخ~~ فیلم که استخراج کرده
شروع از آن نقطه بطرف محیط دایره ~~باهم~~
برابر باشد و قطاع دو گونه بود یکی اکبر و آن
قطاعیست که قوس محیط دیگران بود از نصف
محیط دارد و بعبارتی دیگر آن قطاعیست که چون بد
طرف قوس محیط دیگر خط ~~ستقیم~~ وصل گردد قطعه
گوهری حاصل شود و مرکز دایر را درون آن سطح
قطعه افتد و دوم اعفرد آن بخلاف قطاع اکبر است

به اینکه قطعه داره که معنی آن سابق و افسنی نیز دو
قطم ب دیگر قطعه کبری و آن قطعه باشد که قوس
محیط دی زیاده از نصف داره باشد و دوم قطعه
صغری و آن بخلاف کبری سمت او فوسان تحدیه ما

الی جهه خپرا عظم من لصفی دا تر تین فهلا لای
یا احاطه کند ب طبع مستوی دو قوس که کبھی
آن هردو قوس بیکم جانب بود و هر دو قوس هر چند باشد
از نصف داره نباشد آن سطح را همانی گویند
او اعظم فعلی یا احاطه کند ب طبع مستوی دو
قوس که کبھی آن هردو بیکم جانب بود لیکن هردو
قوس زیاد داشته باشند از نصف داره آن سطح
رانعما گویند او مختلافاً التحدیه ب متوا و یا نکل

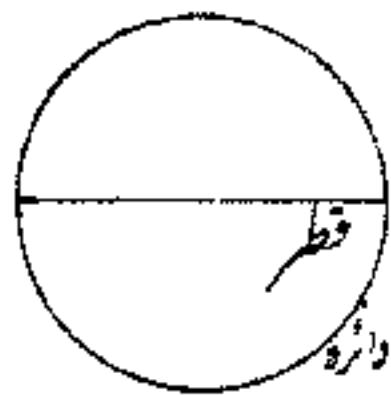
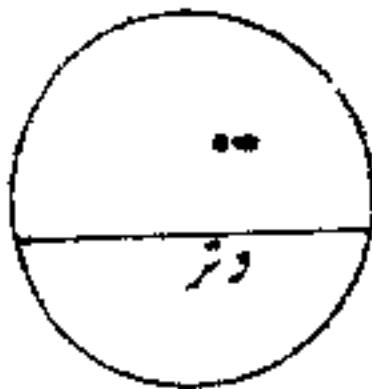
ا صدر من النصف فا هلیلیجی یا احاطه کند ب طبع
مستوی دو قوس که کبھی بیکم از آن بطری بود
و کبھی دیگر بطری نباشد دیگر و هر دو قوس کم از نصف
داره باشند لیکن با هم هردو برای باشند آن
سطح را همانی گویند او اعظم فصلیجی یا احاطه

(۳۱۲)

گنبد سطح مستوی دو قوس و گنجی یکی از آن بظرفی
بوده اینجی دیگر بظرف دیگر و هر دو باهم بر ابر باشند و
کلان باشند از نصف دائره آن سطح را شناخته
گویند و وجه سمیه^۱ این سطوح باسامی مذکوره
به تحلیل صحیح مشابت آنها با اصل معانی الفاظ
مذکوره ظاهر خواهد شد و صور اینگالی مذکوره وابن است

۱۰ پیشنهاد

۷



(و) دلندۀ صفتی قویده فمثیل یا احاطه کنده که طبع منسوی
 سه خطوط متنقیم پس آن سلطیح را مرئی کویند
 و آن هر یک از خطوط سه کانه را ضلع نامند و هر ضلع
 را از اضلاع سه کانه قاعده کویند نسبت بد و ضلع باقی
 بد و ضلع باقی را نسبت بلغایه ساقین کویند بد انکه
 اسم ضلع مخصوص با اضلاع سه کانه نیست بلکه در
 هر شکلی که خطوط مستقیمه بد و محیط باشند خلوط
 محیط او را اضلاع گویند متساوی الاضلاع او
 الساقین او مختلفها و مرئی با عبارا را اضلاع خود
 سه گونه باشیکی متساوی الاضلاع که هر سه اضلاع دی
 باهم برابر باشند و دو متساوی الساقین که دو ضلع
 دی باهم برابر باشند فقط و ضلع سوم کم یا
 بیش از آن هر دو بود و سوم محسنه اضلاع
 که هر سه اضلاع دی باهم کم و بیش باشند قائم
 الراویه او منفرجهای او حاد الزوايا و مرئی
 باعتراف را به خود نیز سه گونه دو دیگری قائم الراویه یعنی
 بکسر زاده از زوایای سه کانه دی قایمه باشد و

پا قی خاد دو دوم مسخر ج الرادیه یعنی یک رادیه وی
ست مرجد باشد و پا قی خاد دو سوم خاد الرادیه یعنی هر سه
رادیه اش عالمه باشد بد انکه چون خطی مستقیم بر
خط مستقیم دیگر اقدار هر دو جانب خط اول در موضع
طاقات خطین شبیه بید امی شود و آن هر دو کنیج را
رادیه گویند بس اگر هر دو کنیج بر ابر باشد هر دو
رادیه را قائم کویند و هر یک را از خطین عمود کویند

قائمه | قائمه

بر دیگر چنانچه درین صورت — و اگر هر دو
کنیج مرکوز با هم کم دیش باشند آنچه کشاده
فراغ است آنرا منفرجه گویند و اینچه تراست آنرا

منفرجه | خاده

خاده گویند چنانچه درین صورت — پوشیده
نمایند که در عالم ہم سه بائیات رشیده است که مقدار
بمدد ع هر سه را بایای مشابث بر ابر دو قائمه بود بس
لازم آمد که در مثلث دو قائمه باشند و منفرجه با یک قائمه
و یک منفرجه معا نمیتوانند شد فاحد هفتم بد انکه چون اقسام