

و بعمری قبره کو نیند بخوله بکسر اول و فتحه ثانی و لام و سکون واوا آندر را کو نیند که نسبت کار کردن یا سوختن داده
 رختن در دست او پا و اعضا بهم رسید خیر بکسر اول و ثانی پسخانی رسیده و برای قرشت زده بخو
 دزیبا و جمیل و خوش صورت و صاحب حسن را کو نیند و بضم اول هم آمده است
پیان ششم در خای نقطه دار با دال پی نقطه مشتمل بر شاعره لغت کنایت است
 خدا و خدای بضم اول نام ذات باری تعالی است پسچه الله والله و مخفف خود آنهم میست یعنی شخصی که خود را
 و صاحب دلک است را نیز کو نیند و با دال نقطه دار بهم خوانده اند خدا فروشان کنایه از صوفیان زردا
 که بظاهر خود را بیارانند و آنها پیش از نیز کو نیند که دخواهی خدایی کردند یعنی شدآد و نمود و آنها را خدا تی فروشن
 هم کی نیند با دو سخانی در آندر **خدا و فد** بفتح و او و سکون لوز و دال صاحب بزرگ خدا
 مر را کو نیند خدا پیکان پادشاه بزرگ و خداوند که اعظم باشد خدر لغت بفتح اول دنای
 بر روز خور لغت روحي و بعضی کو نیند یونانی عنکبوت را کو نیند و باین معنی بجای لوز یا یا حلی هم نظر
 آمده است خدره بضم اقل بر روز خسنه خوده و نیزه پر چیز را کو نیند و شراره الش را نیز
 بفتحه اند و بفتحه اول هم آمده است **خدک** بفتح اول و ثانی بر روز کجات مطلق پل را کو نیند
 خواه پاسنک و خشت و چیز بر رودخانه سینه دند و خواه با چوب و خاک بر جویی خدمتی بر روز عصر
 بعضی پیشکش باشد **خدنک** بر روز ملنک نام درختی است بسیار سخت که از چوب آن نیزه و
 نیزه دزین اسپ سارند و نیز خذنک وزین خذنک باین عرضه هارمه کو نیند خدو بضم اقل و ثانی
 و سکون واوا آب دهن را کو نیند که از اثر هزار چیزی بجهنم رسید خدوک بضم اول بر روز سلوک پر کند
 و پرسیان سدهان طبیعت باشد امور ناملا چشم و بعضی رشک و حسد و قر و حششم و جلت و شرم ساری
 نیز آمده است و بعضی آند دلکی و غصه بجا خوردان هم هست و بفتح اول نیز کفته اند خدریه بفتح اول
 بر روز و زیر بعضی حسن هست که خوب و خوبی و خوش دلی و خوش خلقی باشد خذنک بضم اول و کسر نه
 و سکون سخانی محبول و شین قرشت بعضی پادشاه و که خدای بزرگ و خداوند خانه باشد و که با لوز
 خانه نیز را کو نیند و بفتح اول هم آمده است **خدیو** بکسر اول و ثانی و سکون سخانی محبول و واو پادشاه

ووزیر و خداوند کار و بزرگ است و بگاهه عصر باشد خدیور بکسر آف و نای فتح و سکون رای فر
بعنی خدیور است که پادشاه وزیر و خسند اند کار و بزرگ و بگاهه عصر باشد خدیه بکسر آف و سکون
نای فتح تجای معنی مضاف است که در مقابل مطلع باشد

بیان هفت سه «خای نقطه دار بارایی لعله مشائی کیم و قلایت

خر بفتح اول و سکون نای صرف است و بعریچ جمارهی کویند لکرکی راعتری کرند و باشد باید که با از
بلند بکوش خوبید که مراعتری کرند و باز کونه برو و سوار شود و در دنیل کرد و بهان جای خوبید و آید
که عتری کش را کرند و است و لکر پست پیشانی خرا بر کوکی بندند که میرسد و بکنتر سد و اگر محر و ع
با خود نگاهدارد شغایا بد و گنای از شخص پی عقل و احمن هست و لای شراب و کل نبره و چپنده را نز
کویند که در توحیدها و جو پنهانی باشد و باین معنی بالشیده نای پیغم کفته اند و خرک طبور و حود و نیکت و امثال آنها
پیکر کویند و آن جو گلی باشد که در زیر تار نای ساز نای مذکور کنار نزد و پیر چیز را نیز کویند که در بدی وزشی را نهاده
و بزرگی و ناتراسیده کی بنهای است رسیده باشد پی خراس و خرام و خرباد و خربسته و خربیاز و خرتوت و خرچ
و خوچکت و خرنکت و خرگاه و خرگان و خرگوف و خرگس و خرموش و خرموره و خرنای و امثال آن و هم
اول آتابه عالیاب است و بکسر آف بزبان پهلوی معنی خوشی و خوشحالی باشد خراب بروز
شراب صرف است که بعض آباد باشد یعنی دیران و پیر چیز صنایع کردیده و نابود شده را نیز کویند و گنای
از است لایخان هم هست خرابات بروز کرامات شرخانه و بوره خانه و قمارخانه و امثال
آنرا کویند خرابات چیزی نیست لایخان و نایی بالف کشیده بقوان زده و کسر کاف فارسی و سکون سخا
ونون نام نوعی از سلاح جنگ باشد که پوشید و در برگشند خایان بروز و معنی خاطلین است
و آن کرمی باشد که در میان کل زرم متکون شود و خاطلین صرب آشت و اصل آن خرمه آئین بوده یعنی در کلمه
رسیده چ آئین معنی پیدا شده و آیده باشد و بعریچ حسره لارعن کویند خرسه بفتح پر و عا
لعله دار بروز کسر اسرحداد و آذر کویند که از کلامی مردم خنثه و کسی را که کلو فشرده باشد باید خرو
لفتح اول و شدید نای بروز نزد نام پادشاهی بود نفضل و داشت مشهور و نام کی از پهلوانان ایرانی هم

بوده است و پیش از آن می باشد و معنی خلیواج هم آمده است خرا و خرا سرمه بر ذهن خدا در
 نام آنکه ایست و آن در زمان چاکت بوده خرا ره بفتح اول بر ذهن شراره او از این باشد که اسباب کره
 کردن بسیار از کلوپر می آید و صدای آپی که از جای بلندی فرد میریزد خرا زده بفتح اول در زانی نقطه دار آلت نامه
 کوپید و چند قوت نالث هم آمده است خراسن بر ذهن پلاس آسیا ی ہنر کی را کویند که از نانها چار داگر داشد
 نه باش خراسان بضم اول معنی شرق است که در مقابل غرب باشد و نام دلایلی هم هست مشهور
 چون آن ولایت در مشرق فارس و عراق واقع است بنا بر آن بین نام خوانده اند و نام نعمه هم هست از مو
 خرا ستر بر ذهن بد اختر مودی است را کویند مطلعها پھوها و عقرب در تبور و سور په و امثال آن خرس خرا
 کن یا از آسمان است خرس خمیسان معنی خرس خراب است که کن یا از آسمان باشد خراش
 بفتح اول بر ذهن لواش معنی رخنه باشد و معنی رخنه کردن و خراشیدن و از کار افتد و سقط شده و ناجبار کسی
 آمده است و میوه هفت زده و پو سیده را نیز کویند خراشیدن معنی رش کردن
 و محروم ساختن باشد خراطین بر ذهن سلاطین مرتب خرا نین است و آن کرمی باشد که در محل
 زرم مکون پیدا کند و بحری چم الارض کویند بضم حای پی نقطه خرافات بفتح اول و باغ بر ذهن کرات
 سخنان پر لیستان و نام مروط را کویند و بضم اول هم آمده است کویند عربی است خراک بفتح اول
 بر ذهن چاکت صدا و خرا خری که اسباب که خشنود از کلوپاحد هنگام حواب ازینی ادمی بر می آید و با تشذیب
 نان هم کفته اند خرام بر ذهن نظام رفتاری را کویند که از روی ناز و سر کشی در بیانی باشد و دو
 رو و جمیل در زمان خوش صورت و شکل را نیز کفته اند و نوید و مرد کمان و چربه ای خوش را هم کفته اند
 و معنی شادی و شادمانی هم آمده است و معنی همانی و صیانت و مرد و بهمانی طلبیدن هم هست
 خرا مرد نوعی از امر و بزرگت ناچهوار رشت و پی مزه باشد خرام مقان بفتح اول و سیم و نه
 بر ذهن فرا تهان رسنی باشد ماشند سهل الطیب امازک آن بیزی مایل است و بخ آن بزم سهل میگذرد و بکے
 سهل نیز دارد و طبیعت آنکه نزد مکیت است سهل و در طعم دی انگک علاوه بر این باشد خرام سیدن
 راه رفتن نباز و تکلف و زیبایی باشد خرامین بکسر اول بر ذهن ریاضین نوعی از علف باشد

خزان بکسر قوی و نای مشد و بالف کشیده و پنون زده بمعنی مطیع و دام و فرمان بردار باشد و بانایی بحث
بهم آمده است : خرابنار پانوی و بایی اجنبی بروز سرافشار جمعیت در جوم عوام المناس باشد
جهت کاری و جائع گردن حسنه شخص را کویند یا کیت کس وقت و آشوب را نیز گفته اند و بمعنی خرجیه و شلاق
بهم آمده است و کسی را نیز کوسیند که بجهت رسوایی بر خرسوار گشته در شهر و محلات بکرد است خراهن
بفتح قول و کسر خا بروز مذاین نوعی از رستمی باشد که بهندی بوقال کویند و بفتح نایز آمده است خراپان
باها بر وزن و معنی خراپان هست و آن کرمی باشد سرخ که در محل غرم مشکون شود خربازان
بروزن سر بازان نوعی از بازی باشد و آن چنان هست که دو کس در برابر هم خشم شوند و مند باشند
و سترها پرزانوکدارند و سر دیمانی را بروز است کیرند و سر دیگران را بیمانی سخنی و دیگر پرست کرده و بروز
و پیش دیشان سیگردو دلخیلدار و که او غردم اچهای بازی کنسی بر ایشان سوار شود و اگر اینها سوار شود چنان
سوار خواهد بود که دیگری گرفتار شود و شخصی که سر دیشان را در روست دلزو خوبند که کویند بر گرسی که پای خود
بزند او را بپاره و باین دو کس دیگر در طهار گشتد تا دقیق دیگری هبسم رسند آن دو شخص اول بجا
باشند و در عرض این بازیها تریخ بروز لفتح کویند خربز مخفف خربزه است و آن میوه باشد معروف
و بمعنی بند و آن بهم آمده است و حوب وابوچه خا نند و کیا هی نیز هست مانند اشنان خربزه در باه
خطل را کویند و آنرا بگرمانی خربزه میگویند و بعری پلخن خاسته خربزه هندی چند عانه را کویند
و آنرا خربزه سندی نیز گفته اند و بعری پلخن زنی خاسته خربزه شنیده بضم بایی فارسی شنیده بزد که
در از نما هست سوار که میان آن بلند و دو طرفش لستیب باشد و چند و طاف و ایوان و پرچیز که مانند اینها باشد
و آنرا مایی لستیت هم میگویند و نوعی از جوشش هم هست که دروز جنگه باشند خربطة با طایی حلی بردا
شرست قاز را کویند و اورا خربطة هم خاسته بزیادتی های در خسر و باتای قرشت هم سنظر آمده است
و گفته اند بخط باطای حلی سمر سبب بست باتای قرشت هست و باتای در آخر بجنی سخره هم آمده است
خربيت بروزه این رستمی باشد و آن سسیاد و سفید بروز است سخن این بجیلای پلخ و پلاخم کویند
کیا ه آن میسان احمد شنیده هست بفتح آن هایی که بمنجاند و پوست آن مستحق است و بترین وی آن
که چون

که چون آنرا بجا نهاده خاکب داشته باشد و سپاهه وی رستمی بود که پر کفت خوار و تخم آن بخست و آن مازد و پو
 سخ آن مستقیم است چنان راییره بوده باشد شیرمه توست چون بیل آن چخونه آوار شغل پنجه بخود کویند که بر زد پک جست
 امکون بر وید و آنکه روز اشراف سب سهول باشد و اگر آنرا بگویند و بکوشت باشد و بکسر که درینه تا چخونه بعد از سا
 هید و بدان سبب خانق الد شب و قائل الد شب خانقندش خربله بفتح اول و ثالث بروزن سرمه کاره دارد
 و چهر خاکب را کویند خرسنده بروزن لذتمنه کسی را کویند که خوالاغ چخایه و پنه دلوحی از بازی بهم
 و آن تفصیل خواست خرمزان مذکور شد خربلله بروزن سرمه کو شیره بزرگت را کویند و بضم اول هم اعدا
 و ماماکی فارسی سرمه کفره لایه و پنهانی خرچنگه تهدید که کهانی حرمت نانی و اندیجهایی یا می ایجاد یا می جعل و
 پهانی مایی قرشست نانی و چندیه که کل زمینه در عین که داشت پروردگشت خربلله سکر گالث بروزن
 بسرمه ناز شیره بزرگت را کویند و آن بیندگی غلیون عیوب و برسه دوش ناخنها و اونه خربلله بفتح اول
 و ماماکی و گالث مخفف خراهه است که در آن باشد خربلله سکر گالث باشند خربلله سکر گالث بروزن صعنی سرمه
 کلان باشد و آن بیندگی غلیون عیوب و پیوسته خود را سرمه کونه از در حست بینه و بینه و ماماکی فارسی
 کفره لایه خرچنگه بینه و اینی قرشست بروزن مردگ خربلله ای ای را کویند که بجنت فتح هم رخمه بر باره
 و بکرفن اطفال بند مذ و او پنهانه باشی می بینیم تای قرشست میم هم آنده است خرچنگه بروزن
 خرچنگه نام قریب است در دو فارسی سرمه خربلله بروزن قریب نوت بزرگت بروزن
 پی مزه را کویند خرچال را چشم فارسی بروزن ابهال معنی است بزرگت از عین هم ببره و آنرا باشانی
 و باز شکار گشته و ترکان تو قدری کویند و بعضی کویند معنی است آیی و بکوونه رنگ و بزرگ که ترکان و قدر
 خوانند و بعضی آنرا سرخاب دمیش منع هم کفته اند و اللهم اعلم خرجسته بروزن برجسته بهمی جنگ
 و بخوبست و خرچنه و شلیان تور دواند و بجنی دیگر کویند جما عقی باشد میشند معنی است بدینه دساد است
 بروزن لسته اند و این جماعت را شهادت خرجسته و خرد کل خوانند خرچنگه بفتح اول و سکون نام
 و چشم فارسی مفتح و کاف مضموم برواد کافت دیگر زده و سنبهی و شما مدر را کویند و آن رستمی باشد نام
 خربلله کوچکی بناست خوش خط و عال والوان و خوشبوی و بعضی کویند کی یا هست که آنرا زمان بجنت بینه

شنبه شیرخوار خروج و کوتاه شد. خرچل. بفتح اول و ضم مهمل مانع از فتح باشد که شیرخوار باشد
که در کویندش و بعضی که نمیدانند پی بال است که آنرا که فتنه باشد پسند و خود خود خرچل کوت. بفتح اول و
سکون ثانی و فتح هم فارسی و ضم لام و سکون داده کافی معنی خروج است و آن کیا بی باشد که زمان
بجهت زیاده شدن شیرخوار خروج و کوتاه شد. خرچل کوت. بر وزن فریبت جالوزی است معروف است که دست داده
بزدگ است و ناچهوار دارد و بعمری سرطان خواسته دیگر از بروج دوازده کوتاه کوت هم است که بفتح چهارم
و عاشر ماه باشد. خرچیون. بفتح اول و سکون ثانی و خای مضمون و هم پنهانی مجہول رسیده ده
و امیر خوش بخوبی روزه بعثت سریابی که بوس دعبد الجنة را کویند و آن کرانی دشمنک باشد که خرچا
بر مردم افتد. خرخ خر. بفتح حوا فای لغظه دار و سکون دورایی پی نقطه معنی خشم شدن و دلالی کردیدن باشد و علاوه
و پیشنهادی دایوان رانیز کویند و آواز و صدایی که سبب کل غشرون از گلو و خوابید کردان بازی ادمی برمی آید. خرخنه
بر وزن مدربه ته جانه بپرسید که صیبا جان برگزار دام سپند ناجانه ای دیگر او را دیده فرسید خورید و در دام
افتد و بعمری ملوچ خواسته. خرخشت. بفتح ثالث بر وزن اکثت جایی باشد که امکون را در آن ریند
و گلد کنند تا شیره آن برآید. خرخشه. بر وزن اقصه پی جادیموقع مجاوله مخونان و خصوصیت کرون ولی
و خیان خاطر باشد و بمعنی خود به تیرآمد است و آن جالوزی باشد که صیبا دان برگزار دام سپند ناجانه
و دیگر در دام افتد. خرخیز. بر وزن سشیده زنام سحر بیت از خدا و حق که مشکت حوب ده انجام میشود و دلو
از چاهه ابریشمی یعنی از چاهه زمینی یعنی از چاهه زمینی یعنی از چاهه ابریشمی بر وزن ششیده باشد. خرد
لفتح اول و ششیده ثانی و سکون غلط آنچه معنی نکلن توجه هم پسندیده باشد و پی ششیده ثانی هم درست است و بکسر
اول و فتح ثانی معنی عقل باشد و بضم اول و سکون ثانی و ثالث معنی کوچک باشد که در مقابل بزدگ است
خرخزاد. بفتح قل بر وزن خروج و نام ماه سیم است از سال شمسی و آن مدت بودن آنها سبب است از بر
جنایت و نام روز بیشتر باشد از ماه شمسی و فارسیان هر دوی روز جشن کنند بنابر قاعده کلی که در میان ایشان مقرر
بشد که چون ماه و روز موافق باشد جشن دعیده نمایند و این جشن راجح خروج و کان خوانند نیک است
و در این روز طلبیت حاجات از محل بخدمت و فرشته مأموری و وزن خواستن و نام فرشته است که موکل است بر اینها

روان دور خیان و امور دیگری که در ماه حسن و او باقی شود بد لعلت دار و نام است که بود بسیار بزرگ و عالی
 خرد بروز زد که خلیلی را کوچک کرد که زنگ است خرد را که جماعتی باشد از میتدینی یعنی جمعی که سیاست را خواهد
 نسبت اند خرد سوز باسین پی نقطه بروز نام است که بوده در آذربایجان خرد
 بکسر ثلاث بروز متری معنی ترسیده و بدل باشد و نسبت همیشگی است دوایی و آن بسته ای و محرابی و دار
 چهارد پوسته ای سیخ رنگ و فربه بود و چون بگویند از خود شود کرم و خشک است در چارم کویند اگر بر عصا
 آنکه بریند بحال خود نگذاشت و بخوبی آنکه خداش ریند از بجز آن کرند کان بکریند و صحراء
 که آنرا بری نیز کویند از قسم پوسته ای است لیکن طبیعت پوسته ای ندارد و سیاه آنرا به مرگی چشمی کویند و همان
 خودند و فارسی معنی ترسیده است که تره تیرک باشد و حسره بدل سفید نیز کویند و بعری حیب الرشاد خواسته خرد و ما
 بضم اول و سکون ثانی دسته هال و بضم بالف کشیده جانوری است خوش از دهونش رنگ خرد
 فیضی حاصل و صاحب عقل باشد به خود معنی عقول خود بعنی صاحب و خداوند است خرد و مرد بضم اول و
 میم این لعنت از اتاباع است معنی تلبیاط و چیزی باشی سیز و ریند و باشد و در موبد القضا خرد و مرد و با و مخدود
 در نهانی معنی ریند و رینج و بکسر و نشیه اند خرد و سند بکسر اول و ضم ثالث معنی خرد و سند است که
 زیرک و حاصل و صاحب عقل باشد خرد و هم اول و هسته هال ریند و هرچیز را کویند و حسر و خاشاک
 و امثال از این تیرک که اند و شراره ایش را هم میتوخند و معنی اوس فیح بهم بظاهر آنده است و نکته و کفری را که
 کویند که برکت کوی مردم کرند و گند و کنایه از واقعی و بارگیت هم است په خرد و هن بارگیت همین را کویند و
 و دن ایم آنده است و نام نشکی است از جمله بیت و میت نیک کتاب زدنی معنی ضمی است از جمله عبیت و بک
 قسم کتاب مذکور چه نیک معنی قشم است و بعضی کویند خرد و ترجمه کتاب زدن است که آنرا پازند خواند و معنی عب
 و کنایه پیرآمده است و جایزرا کویند از و سست و پایی سوران که چدار و بخا و بران گذارند خرد و دان بضم
 مردم صاحب عقل و دان و نکه بهمه پیز برسد از نکلیات و جزئیات و بارگیت هم و عیب جو را نیز کویند
 خرد و کافر کنایه از کتاب و ستاره کان باشد خرد و کافر با کاف فارسی بالف کشیده و بعازه
 بند کار و سرد است و پایی ایسپ و استر و خرد و امثال آن باشد که چدار و بخا و بران هست و رسماں بران هست

و چاپرا پر کو سند از سینه شتر که در وقت خواهد بود و آن مانند گف پای او شده باشد و با جمیع چند
 های اول هم کفته اند که جزو لکه های باشد و حسنه دکاه چشم کوچک را پر کویند که در درون چشم بزرگ را پایی گشته
 خرد و کندر بجز و فاق الگندر خوانند و آن صفحه هست مانند لبان و لجنی کویند لبان هست که بغارسی کندر
 در پایی و بجز لبان می کویند و آن از وحشی خازنی است هم مرسد و از بخان اورند خرد و کیر کنای پارسی
 خوبی و سکنه کیرند و باشد خرد و خرد و خرد که از زیره بوزیره بوزیره بوزیره بوزیره باشد خرد و خرد
 معروف است که پناهی سلکسته درینه بینه شده باشد و گناه از شراب لعلی هم است خرد
 بفتح اول و ثانی و سکون زای نقطه دار اسباب خرد و فوشی را کویند از جوهه و آینه و سیاه و امثال آن
 چه خرزی خرد و فرسنگ باشد و نام شحری و مدیشه هم است خرز وال بفتح اول و ثانی بردن ملکه
 تمام مهارزی بوده اورانی و بکسر ثانی هم کفته اند خرزه بردن پر زده ایکت تاسیل که آن سطه در از و نه
 و نه تراشیده باشد خرزه خرسه بفتح اول و ثالث معروف است که پر خرد پر بزرگ باشد و در
 که برک آن پر برک پید شیه است لیکن از برکت پید سطبرت و کنده تر بود و کل سرخ و سفید کند و بت پرستا
 برکت آنرا بکار ببرند و چوانات کر برک آنرا بخورد پلاک شوند و آنرا بعرپی سامخار خوانند و صرب آن
 خرد پرچ باشد و جخطیل را پر کفته اند و گام کرمی هست سیاه و سرخ و زبره و ارد و در موید الفضلا معنی سکت اکنور هم
 آمد است خرزی بفتح اول و ثانی و سکون تختانی خرد و فرسنگ را کویند خرزین
 بردن پر وین چوپی پاشده و زار که در طول پیمانه اصلب لکنده وزینه و پر اراق اسپهار ابر بالای آن نهند و سه پایه را
 پیر کفته اند که زین اسپ را بر بالای آن گذازند و سکجه که پنی را پر کو شهای صفاها سازند و نوعی از بالا
 هم است خرسن است بفتح اول و ثانی و سکون سین پی نقطه و فو قافی لمبی سیاه هست است که بعده
 طافع کویند خرسن است بکسر اول و ثانی و سکون ثالث و فتح خواهی زاویه باشد و آن کرمی است
 سیاه رنگ است که چون بعضی از اعضای ادمی بچسبانند خون اهان عصقو عکد خرسن است بکسر اول و فتح ثالث
 تغییر خرس است و آن جانوری باشد معروف و فرشی است پشم دار و نوعی از بازی هم است و اینها باشد
 که خلی بکشند و شخصی در میان خط باشند و دیگران آیند و اورازند و نوپایی خود را بحسب ایشان افشاند هر کدام که

او بخورد اور ابر و ن خط بجا می خود آورد و این بازی اعماق جو شد خرس کی یا هر زیگی کیا هر میخ
 آن کیا هست متفاوت است و خرس آنرا پسپار و سرت دارد و بعثت تمام بخورد و بعضاً کوئندز روک و کوز بری است
 و بعضی دیگر کوئندز کفر من صحرایی است خرسلاک بفتح ثالث ولام بالف کشیده بکاف زده به عین خرد
 باشد و آن سخنی است که خر الاغ بخرای میدهد خرسمله بر زدن مرحله نام دارد یی است خرسند
 بضم اقل بر زدن کل قند عین شادمان و پیشه خوش و خشنود باشد و کسی رانیز کوئندز که رضا لقصاص داده با
 و پره چه اور اپیش آید شاکر در ارضی بود خرسنکت بر زدن خر چنگ سندکت بزرگ ناهموار نامزد است و را
 کوئندز که در میان راه اتفاق ده و مانع عبور و امداد شد مردم کردیده باشد و کنایه ای ایکسی است که میان دو مصاحب
 و طالب و مطلوب مانع شود و بنشیند خرس بفتح اقل و کسر شای و سکون شین فرشت کسی را
 کوئندز که از ردی هرسزل و منحر کرده کنند و بعض اقل و ثانی مخفف خرس شد که شور و عون خان
 باکریه است و خار و خلاشه و سقط و افکنه ای دیگر نیست بر زدن کوئندز خرسا بهم اقل و سکون نباشد
 و ثالث بالف کشیده یعنی از ناجهای خود شید است خرسناو بضم اول بر زدن بنیاد عین خرسنا است
 که یعنی از ناجهای خود شید است خرس شتر بفتح اقل و ثانی و سکون ثالث فتح فو قابی عین خرام و
 خرامیدن باشد یعنی بر زدن فتن از ردی نماید و سرمه کشی خرسنه بفتح اقل و ثانی و ثالث مخفف خرسنه است
 که سلتاق دیجوا و بیو قع چنگ و خرسه و خرسه و میخ خراسیده و خراسیده شده هم است
 خرسین بر زدن پرویز عین خرامیدن باشد و نام طایفه ایت از افغان که دعوا یی سیاوت میگیرند
 خر طال بکسر اقل با طایی حظی بر زدن اقبال پست کار و پایا پوست کردن شهر را کوئندز که از را پراز شوشه طلا
 پیازد لفظ کرده باشد و بعری قبطار خوانند و لعنت اول سخنی است دوایی دان در میان کند مرم دیده
 طبیعت آن معتدل است خرغول با داد مجھول بر زدن مرغول کپا یی است که از را باز نکشند خان
 در در دواها خصوصاً در پاکرده کردن جراحهای پی هظری است و سخن از را کوئندز با کلاب کرم کرده بخورد جراحه ای
 نافع باشد در نیم آنچه ایج آن است و آنرا بعری لسان المعلم خوانند و بعضی کوئندز کپا یی است که از را حکوم شکست
 می خوانند قایض است و رفع اسماں کند و بعضی دیگر کوئندز سخنی است که بزر قطونا کوئندش و خرغول سبب آن کند

که شبیه است بگوی خرخول به فارسی بمعنی کوش هست و سب خول بهم بجهن سبب کویند خرخوله بردن
مرغوله بمعنی خرخول است که لسان احتمل پاشید و آن کیا چی هست دوایی خرخون بروزن کرد و نام شهرت
شهر را بعتری مدینه کویند خرف بکسر اول و نای و سکون ظاهردم بهوت و از کار فته نا کویند و کویند عربی
خرفع بکسر اول و سکون نای و مشتیخ فاویین پی نقطه ساکن با درخت عشر است بفتح ایل من کویند
بعضی ازین درخت هست که اگر کسی در سایه آن سخواحت ناقیا ماست بیدار شود خرقق لفتح اول بروزن
این معنی هست اهل دمشق خرعل فارسی را کویند که سختم تره تیرک است خرفه بعضی اهل بروزن سرمه هست
دانرا پرین کویند و در عربی بفتح ایم حفظ و فعل المبارکه و بفتح الراء و بفتح لیمه خواسته خرفان

با قاف و طای حلی بروزن پهلوان رستمی پاشید که مانند گشوت بر درخت زیتون و با دام و امر و پجد
خرقه اند احشان بمعنی بخشنیدن چاره باشد و کنایه از اقرار و اعتراف نمودن بخناه و عاجزشدن و مستید که
واز هستی مهتر کشتن و مجدد کردن و از خودی بسیرون آمدن بهم هست خرقه سما خشان کنایه از پاره کردن
و دریدن و چاک سما خشان باشد خرمی با بای حلی و حرکت غیر معلوم غذایت بخوبیه بخوبیه و آنرا در پر و
و شوایع گرمان پیزند و بخورد و آرد نیز سما خشان بهم پزند و حرکت بروزن هنگفت مخفف فارک است
و آن نوعی از خرمایی خشک است باشد و بمعنی کویند خوره خرام است که خرمایی نار رسیده باشد و آنرا بعینی از عرب
بسی خواسته و مصغر خرمی هست و چو بگی باشد که بروی طبله و عود و کاخنده در باب و امثال آن که از دند و تاره کار
بر بالای هنگشند و نام دیگی هست از ولاست فارس در هشت فرنجی شیراز و سخنه باشد که مجرمان و کناد کار
را بر آن خواهند داده که از دند و چو بیز نیز کویند که است مادان کند و شکن در وقت شکستن پیشیه در زیر
آن که از دند و سپه کنده و سپه پیش باشد که بر پایی په کدام غلطی نسب کنده و بدست اطفال دهنده تاره در حقیقت
و سه پایه باشد که هر دو سر کار کارهای این که از دند و سپه دوزی و کلاهی و دوزی کند و سه پایه که زدن
پیش خود که از دند و سپه کارهای این سوان کاری کنند و تجنین نیایان در پر پایی خود که از دند و سه پایه
هر جی سقف و دیوار خانه کنند و چیزی که بدان دیوار خانه کنند و سخنه تو چی را نیز کویند که پیش از پیش
بانای این هسته دستیل آهنی را چنانکه رسم است بر بالای پیشیه دان که از دند و سه پایه داره نیز

ز تو ده علی است که خوش شه چیز نان جمع کرده باشد و سکون نون جمعی را کویند که بر سر خرمنها بکلای رومنه خرمان
 نای از نامه است که بر دور راه این سیم میرسد و آنرا خوش بخواهند که حذف الف و خط غبار خوبان را بخواهند
 خرموش خوش نوعی از موش باشد بنای است بزرگ که بجز بجهات کند و غالب آید
 خرموده خرم مالک سفید هرمه باشد که نوعی از بوق است و آنرا در پارسیکا همها و سلاوهاد آسیا مانو از
 و هر چهاری بزرگ است که بزرگترین که بر کردن خسر بندند و خال سفیدی که در چشم مردم افتاد و سبب آن
 ناینباشود خرنای نای بزرگ را کویند که گره نای باشد و نام لحنی و سرفودی هم است از موسيقی
 خرباش بفتح اول دهانی و سکون نون و بایی ابجد بالف کشیده و پیش قرشت زده نویع
 از رستنی باشد که بفارسی مرد خوش کویند و بعربي رسکان الشیخ خوانند محل و مسکن رسکان ریاح باشد و سده بلطفی
 خرخاس بکسر اول و جیم بالف کشیده بر زدن قرطباش نام مبارزی است ایرانی و بجا ای حرف آخر فتح
 سه تراشه است که خونجات بروران طربات باشد خسرند بر زدن کند کیا همی باشد مانند اشنان که
 بدان همچو حشت مشویند و همس از آن اشخار و خیاس ازند و باین معنی بجا ای حرف دویم رایی لعله دار بزم آمده
 و خشتكاری اطراف پاغچه و گنار صفا و یاوار نایز کویند خرنوب بر زدن مرطب بر جنده قسم میباشد بخطی
 و شامی و مصری و هندی بخطی نای بفارسی که بخواسته و آن رستنی باشد خاردار که با سرکه پرورد و کنند و خودند و آنرا
 کور نایز کویند و بعربي پیوت و قضم قریش خواهد و شامی بفارسی کور زده و بیش از ای کور کت کا زروی کویند و هر
 بمان بخطی باشد که کفته شده و هندی خیار پیبر است و آن دوایی باشد معروف خرو بضم اول دهانی
 مخفف خرس است کویند اگر مخفف سر خرس را با شکر بخودند قوت باصره و چه و حافظه رازیاده کند و بکسر اول مخفف
 خیرو است و آن کلی باشد که آنرا خجازی کویند و باین معنی بضم اول هم کفته اند تخم آن کورند کی جانور از ازنا ناضح است
 و بعربي بزرگ خرد خواسته و بکسر اول و سکون ثانی بزرگان بعضی از جوان معنی مطلق سرکین باشد بچو خرو الدیکت که
 سرکین خرس است و آنرا بر کرند کی سنت دیوانه هند ناضح باشد و خرو الفارس که سرکین موش است چون بردا
 اسلیب طلاقند سود میند بود و چنین خسر والذنب که سرکین کرک باشد کویند اگر قدری از آن بر سیمانی که از این
 کو سفندی که کرک از اکشنه باشد بندند و آن رسیمان را بران صاحب قولخ به بندند در حال مکثاید خرس

خلچ باتالث مجهول و چیم فارسی بردن دستی خود سخن است چه در فارسی سین بحیم بدل نمی‌بود خروزان ها را
 پوز بردن خروشان چنانی بوده از تواریخان خروشان طاوشن دم کنایه از صراجیای شراب شا
خروسک باتالث مجهول اصیله خود سخن است دامن چانوری است سرخ رنگ و بیشتر در جاهای بهم
 میرسد و گوشت پاره را نیز کویند که بردهن فرج زنان می‌باشد و آنرا بعمری بطرخانند و زنی که خروسک بزرگ
 داشته باشد بطرخان نامند و پوست ختنه کاه مردان را نیز کفتاده خروسک کنکه عقل کنایه از زوج نفاسان
 و سخن موزون و موافق لایز کویند خروسه بضم اول وفتح رابع معنی دویم خروسک است که پاره گوشت می‌باشد
 فرج زنان و پوست پاره سرمه که مردان باشد و بریدن آنها صفت است خروش بضم اول و ثانی و
 سکون ثالث مجهول دشیں قرشت بردن سروش باتالث و فربلا کریه باشد و باتالث پی کرید را نیز کویند
خروك بفتح اول و ثانی بآور سیده و بحکاف زده کیا هی باشد که زمان بحث زیاده شدن شیر خود و بضم اول
 وفتح باتالث سرکن کرده اندست را کویند که خفاست و آنرا بشیازی خروک نسک کویند خروه بضم اول و
 ثالث مجهول بردن کرده معنی خرسن است که بحری دیگر و آنند و تاج خرسن را نیز کفتاده خروه باتالث
 باها بردن خروسکت معنی سید است که بحری مرجان کویند خروهه بضم اول بردن کرده گوشت پاره
 میان فرج زنان باشد و چانور را نیز کویند که صفتیها و آن برگزار دام سبند نه تا چانوران و یکر فریب خوده
 دام افتد و بعمری آنرا علواح حانته خروپله باستهای مجهول بردن غربیه صداها و از کریه هم بسیار ملبد را کویند
 و از سبیار ملبد و رسما نیز کفتاده خره بفتح اول و ثانی و تھای ما هپلوی پنجم چیده شده را کویند و هجوم
 و از دعایم خلی را نیز کفتاده از جایی بد شواری لذت زدن ولای اسب و شراب و روغن و امثال آن باشد و محل و لام
 چپندۀ نه تو غن و جوی را نیز کفتاده و غسل پرستی باشد که روغن اگر کشیده باشد اعم از کنج و غیر کنج و دردم فیقر را
 با خرمایکویند و بخورد و با نیمی بالتلید نهان یعنی آمد است و اینجا از کنج باشد خره کنج کویند و بعمری کسب انسن
 حانته و اینجا از پیدا بخیر بود خره پیدا بخیر و بعمری کسب الخروع کویند وفتح اول وضم ثانی و اظمارها معنی نور باشد
 مطلع اعم از پر تو جبران و اش و اعتاب و بعضی با نیمی بضم اول وفتح ثانی و تھای ما کفتاده پنهانچه کویند
 نورگیت از الله تعالی که فایر هشود بر خلق و بلان نور خلایق ریاست بعضی بر بعضی کند و بعضی بوسیله آن نور قادر شود

از تو ده غله نیست که خوشة همیستان جمع کرده باشد و سکون نوی جمعی را کویند که بر سر خرمها بگذایی دند خرم ماه
 کن یا از ماله میست که بر دود ماده همیمیر سرد و آرا خرم من مر نیز کویند بحذف الفت و خط عذر خوبان را چفتند اند
 خرموش بر زدن خرسکش نوعی از موش باشد بعایت بزرگ که بکره به جان کند و غالباً باید
 خرمسره بجهنم میگشت بعیند مهره باشد که نوعی لذتی است و از این هزار بازیکارها خواهای و آسیا ها نوادر
 و هر چهاری بزرگ که همیست و نیز کویند که بر کوه خرس بندند و حال بفیدی که در چشم مردم افتاد و عجیب آن
 ناینباشد خرناهی نای بزرگ را کویند که کرو نای باشد و نام لجنی و سرمه دی هم است از موسيقی
 خربناش بفتح القل و ثانی و سکون نوی و بایی ایجاد بالف کشیده و بثنین قرشت زده نوعی
 از رسنی باشد که بغاپسی هر و خوش کویند و بعری پرچان السیوخ خوانند محل و مسلک ریاح باشد و سده بلجنی
 خرخاس بکسر أول و حیرم بالف کشیده بر زدن خربناش نام مبارزی است ایرانی و بجای حرف آخر فرام
 سیطره اند است که خربناک بر دلن طرزها که باشد خرسند بر زدن کند که ای باشد هاست اشمان که
 بدان هم رخت شویند و همیم آن اشغله و قلیاست ازند و یا یعنی بجای خرف دویم زایی لفظ دار هم کند
 و خشته کاری اطراف پاغه و کن و صحفه و ای از نیز کویند خرفوب بر زدن در جهوب چند قسم جیا شد بخطی
 و شانی و صری و هندی بخطی را بغارسی که بر خوانند و آن رسنی باشد خاردار که با سرمه پر دوده کند و خوند و آرا
 کور نیز کویند و بعری پنوت و قضم خریش خوانند و شاید بغارسی کوذه و بیشتر ازی کورک که از روی کویند و خرس
 همان بخطی باشد که لفته شده هندی خیار چپر است و آن دوایی باشد معروف خرو و بعض اول و ثانی
 مخفف خرس است کویند اگر متسر خرس را با شکر بخورد قوت باصره و پد و حافظه را زیاده کند و بکسر أول حتف
 خیزد است و آن کلی باشد که آرا اجباری کویند و باین معنی بضم اول هم کفته اند تخم آن کند کی جاوز از ناضر است
 و بعری بر لکه خرو خوانند و بکسر اول و سکون ثانی بزبان بعضی از عبان بعضی مطلق سرمه کین باشد پچو خرو الدیکت که
 سرمه کین خرس است و آرا بر کرنز کی سمات دیوانه هند نافع باشد و خرو الفار که سرمه کین موش است چون بردا
 اللطف طلا کند سود مند بود و بچینین خسر والذب که سرمه کین کویند اگر قدری از آن بر سیمانی که از شرم
 کو سفندی که کرک آرا کشته باشد بندند و آن رسما نرا بر ران صاحب قولیخ به بندند در حال بکشاید خرس

خرچ باتالث مجهول و حجم فارسی بر وزن و معنی خود سر است چه در فارسی عین بحیم بدل نمی شود خروزان ها
برونبروزن خروشان پهلوانی بود و از آن زمان خروسان طاووس فرم کنایه از صراحتی شراب با
خره سکفت باشیست مجهول اصیل خود سر است دنام جانوری است سخ رنگت و میثیره خاما بهم
میسرند و گوشت پاره را نیز کویند که بر دهن فرشچ زنان می باشد و آنها بعمری بیشتر خوانند و زنی که خود سکت بزرگ
داشته باشد لطیف نامند و پوست ختن کاه مردان را نیز کفته اند خروسان کنکره عقل کنایه از روح نفسانی
و سخن میزون و موافق را نیز کویند خروسه بصیر اول و فتح را مج بمعنی دویم خروه سکت است که پاره گوشت میکن
فتح زمان و پوست پاره سبز ذکر مردان باشد و بر دین آنها است خروش بصیر اول و ثانی و
سکون ثالث مجهول دشیں قرشت بر وزن سر و شیش بانگ و غریب کریه باشد و باشیست ای که بر را نیز کویند
خره کش بفتح بول و ثانی بوادر سیده خدیجه فتح زده کیا هی باشد که زمان بحیت زیاده شدن شیر خردمند و بصیر اول
و فتح نایش سرکین کرد و باشیست را کویند که خفه است و آنرا نیز ازی خروه کش کس کویند خروه بصیر اول و
ثالث مجهول بر وزن کرده مج بمعنی خروسان است که بعمری دیگر خوانند و تا مج خروسان را نیز کفته اند خروه کش
با بر وزن خروه سکت بمعنی است که بعمری مرجان کویند خروه کش بصیر اول بر وزن کرده کوشت پاره
میان فرشچ زنان باشد و جانور را نیز کویند که صفتی ای ایان برگز را می بندند تا جانوران دیگر فریب خود را کویند
دام افتد و بعمری آنرا علواج خوانند خروه پله باستهای مجهول بر وزن عزیزیکه صد او آواز کریه هبیه سیار ملبد را کویند
و آواز سیار عجیب در سار را نیز کفته اند خروه بفتح اول و ثانی و ختای پهلوی هم چیده شده را کویند و چشم
و از دهان خلق را نیز کفته اند که از جای بد شواری گندند و لای اسب و شراب و روغن و امثال آن باشد و کل و لام
چپندۀ آن حوض و جوی را نیز کفته اند و غسل بر تختی باشد که روغن آنرا کشیده باشد اعم از کنجد و غرکنجد و مردم فقره
با خرماب گویند و بخورد و باشیعی باشد یه شایی هم آمده است و آنچه از کنجد باشد خرمه کنجد کویند و بعمری کسب ایسم
خوانند و آنچه از پیدا بخیر بود خرمه پیدا بخیر و بعمری کسب الخروم کویند و بفتح اول و ضم ثانی و اظمارها بمعنی نور باشد
مطلع اعم از پر توچ پسران و اکش عاقاب و بعضی باشیعی بصیر اول و فتح ثانی و احتیای ناکفه اند چنانچه کویند خروه
نوریست از الله تعالی که فایز میشود بر خلق و بدان نور خلایق را بست بعضی بر بعضی کند و بعضی بوسیله آن نور قادر شود

بر ملکهای و حرفهای اولین لغت ایشان باشد بیان و شان ایشان عادل و بیکف کابوکر دود کنگهای خود کویند و بایمی
بین اول و کسرثایی بهم بخواهد. لغت زاده و سند و لمه برگفته اند که خوده باشد و بینی جهنه و بخش هم هست به حکای
درست نمکه فارس را منع حضرت فتحت کرد و اند و پرسن را نمی نمایند اند اول خوده بدویم خوده است
بین خوده از ادب چهارم خود است اور بین خوده ایشان و بین سمعن بازوی معن دله بهم آیده است و لعم جانورها
که هر چه بار زین افتد بخواهد و اور بینی اند خوده خوده ایشان را پنکه سینه که موی را پنکه اند و مردمی است که کوشت
و بینی را بپنکل هم بر و بینی بقل و فتوخ ایشان بیشتر بصدرا و کسرثایی باشد که ایشان کلو قش و ان از کلو و خواریدن
از بینی مردم باید بخشم توکل کنند ایشان بخشم خوده است که می خواهد بیشتر و جانوران و حشری دایز که
خرده آرد شیر بخشم ایشان حضرت مادر سر بست و نام شنوند هم بر و زده ایشان همی اگر همی که بینین بین خشنده ایز ایشان
و بایمی باشند بدانی بهم کفته اند. خوبکت بضم اول و ثانی و فتوخ شان و سکون کافع لغت
صوتی بیشتر است که بینی خود است بیشتر: خوبی، بمحض تعلق و مطلق همانکنند و مخفف خوبی است
و آن کلی باشد زنده بکش و بکش بینیان سینه ایاه و آنرا بینیه بمنه خوده کویند و بینی شنوند و گنس و ناس باشند بجهاده
و ایوان و شکر و بیر کشند ایشان بخشم ایز کش و کن و لذچیزی است که آنرا رواجی باشند و خوده شنوند و آنرا
لهمی نافع خواستند و لغتی ایز ایشان کویند. بخشم ایشان بفتح اول بروزگان درین صورت است که
بیع شده باشد و گنترک بچه و دختر ناد رسیده را تیر کویند. بخشم ایشان بفتح اول و کسرثایی و سکون شان
و شین قریش مخفف خوده و لیش است و آن کسی باشد که از روی استزرا و متنزه بر و خنده کنند و خنده را
کویند که از روی مسخر و استزرا و فوسن بود و با ایشان بجهول بینی خراش باشد که از خراشیدن است
لینی پوست از بدن برداشتن و امر بایمی هم هست لینی بخراش دوست از اند ایشان بکن و بکسر اول که بآزو و خانه
قاند را کویند و بینه اول بینی پادشاه بزرگ است و کو خدا باشد و کد بالور این رکفته اند

سیان هشتم درخای لفظدار بار بار نی لفظدار مشتمل بر شانزده لغت

خر، بفتح اول و سکون ثانی بلندی بیرون لازماً کویند و بینی شش بیرون رفق هم هست چنانکه طفلاً رویه و باشدیده ما
در عرضی جانور است بیشتر که از پوست آن پوست نهیں سازند و جا شماره بشی را تیر کفته اند. خرا

بروزان. قوانین خیری صحراي است و آن رستي باشد که لشیازی ار وا نه کویند که در آن بروز او این سعادت شود
خواه. بیرونی دو زان نام ماه هشتم است از شهر لور ماه قدم و این روز جشن مغان است و با بر قاعده کمک کرد
ایشان متحول است که چون نام ماه در روز مکافی آید جشن کنند و بعضی کویند نام روز پرده هم است از شهر لور ماد و بعضی
نام روز سیم که آندر و اندما حمل و فصل است از حصول اربعده بعتری خریف کویند و بعضی خریدن بعنی باست کمک بخواه
بر رفاقت پنجم است و هشتم آن پوکی در حیث ناپر کویند. خروج و کش. با وال ابجد بروز مغلوب چنانست
باشد شیوه تجمل خورد. بفتح اول بروز نظر نام ولایت است در حالی در پایی کپلان و در پایی کپلان موسم با
ولایت است عسل خوب از آنجا که اورنگ کویند علی در اذواز است زندگانی نمیتواند کزو و بعضی کویند نام ولایت است
از هر استان که در عالم ایجاد نیار سینه که اشند و قدر اذواز است اور نه و آن همان راستی آن شیوه ساخت
خواران. بروز مردان بعضی خواهش که ولایت باشند از کپلان و ترکستان. خرزک. بروز کش
بعضی همین شیوه اذواز خوشی داشت که دریک کش مخلوق و آنکه کلم کریزان شد خسروان
با درود بروز مردان نکویان نام در پایی کپلان است و نام ولایت هم است که در پایی کپلان غروب بد و نیست و نام مبارک
پنجم بوده اذواز مردان و نام دیوی که بوده است. خرمیان. بفتح اول و سکون نانی و کسر سیم شخان بالغ کشید
و بیون زده جنبشند پنهان سر را شد کویند عایه ساخت آنی است. خضره. بروز مردان و دندانه خسروات الافق را
کویند، همچون موردمار و امثال آن. خرجوک. بفتح اول بروز نکش سرکن کردنک را کویند و بعضی جل
خواهد خضره. شخصی خذه را است و آن رستی باشد که بگفت آنها خواهش بخواهد و بیرون خصوصاً خرا لاد
که در ساعت میمیرد و آنها بعتری سیم احصار خواهد. خریدن. بروز مردان بعنی آهسته بجا یعنی در شدن شد
و لشند برآه در حقیقت رانی کویند چنانکه اطفال روند. خریده. بروز مردان نزدیک شخصی را کویند که در لجنی و رخشه
پهان شده باشد و اورا بعتری نامه خواهد. خسروی. بروز وزیر خاکستر سوزند را کویند که در آن هشتم هم
بعضی فاکستر سرکن را شیک کویند و انتظار این کشته اند.

بیان هم در خانی لفظه دار باسیان پی لفظه مشتمل بر جمل و دو لغت و کنایت

خس. بفتح اول و سکون نانی معروف است هست که خاصه و غلاشه و غاشه و غاشاک باشد و مردم فرو نانی و بخیل در زان

بر منعها و جر فتها و ازین لذت نجده خاص پا شد یا داشت مان عادل و بزرگ فایز کرد و آنرا کسی اخراج کو نماید و باعینی
بعض اوقل و کسر نایی پیغم بظر آمده است و با او مسدوله تیر کفته اند که خود را باشد و بعضی حصه و بخش بیم نیست په حکای
درس ملک فارس را بسیج حضه قسمت کرده اند و پیر حصه زانایی همسایه اند اول جزء آن دشیرو و دیگر جزء آخر
سیم جزء دهاب چارم جزء است اور سیم جزء قباد و باش معنی با او او مسدوله پیغم آمده است و نام جانوری
که پرچ بر زمین افتد بخورد و اورا بعری از ضم خواهد و علی را نیز کو سینه که موی را پرآورده و مرضی است که کوشت
و بینی را به تحمل پیر و بعض اول و شیخ نایی باشدید صدرا و او ازی باشد که سبب کلوفیرون از کلو و خواهید
از بینی مردم برآید و بعض اول و نایی و انعام را مخف خوده است که خودس باشد و چالوزان و حشی را نیز که
جزء آزاد شیر بحضور ازنج حضه فارس است و نام شحری تبروده از نایی از دشیرو که بجهن بین افسنه پاره
و باعینی بالتشدید نایی پیغم کفته اند خوبیکت بعض اوقل و شیخ نایی و شیخ نایی و سکون کاف مخف
خودمکت است که بینی مرجان باشد خوبی بکسر اول و نایی په تحمل کشیده مخف خوبی است
و آن کلی باشد زر و رنگ پربرک میان سچانه و آنرا نمیشه بهار نیز کو نماید و بینی شوم و بخش و نامهارک پیغم
و ایوان و صخر را نیز کفته اند خوبی را کسر کن چه از خوبی است که آنرا زجاجی باشد و زر و خود حمه شود و آنرا
بعری نایق خواهند و نیز از کامده گویند خوبی شیر منع بفتح اول بر وزن درین معروف است که
یعنی شده باشد و کنیزک بچه و ختنار سیده را نیز کو نماید خوبی شیر بفتح اول و کسر نایی و سکون کاف
و شیخ قرشت مخف خود را نیز است و آن کسی باشد که از روی استخرا و مشخر برو خنده کنند و خنده را
کو نماید که از روی استخرا و استخرا و فوس بود و باشیت بجهول بینی خواش باشد که از خاسته است
یعنی پوست از پدن برداشتن و امر باعینی بیم است بینی بجهول از خاسته و پوست از خاسته کن و بکسر اول که باز و خاد
خانه را کو نماید و بعض اول بینی پا دشنه بند کت و که خدا باشد و که باز و خاد را نیز کفته اند

پیان هشتم در خای نقطه دار بازای نقطه دار مشغل بر شانزده لغت

خر بفتح اول و سکون نایی بلندی بیرون ران را کو نماید و بینی شیره برآور فتن پیغم است چنانکه طفالان روشن و باشدید نای
و در عربی جانوریست معروف است که از پوست آن پوستین سازند و جامده ابره شی را نیز کفته اند خراما

بروزن قوام اخیری صحراي است و آن رستي باشد که بشير زم اراده کويند اگر زن فدری ازان بروار و آتشمن شود
خران بر وزن وزان نام ماه بیستم است از شهر دور ماه قدیم داین روز جشن مغان است بنا بر قاعده کچیده کریا
ایشان معمول است که چون نام ماه دروز موافق آید جشن کنند و بعضی کویند نام روز پژوه هم است از شهر دور کاده
نام روز سپه کفته اند والله اعلم و فضلي است از فضول اربعه و بعضی خرافی کویند و بعضی خردان یعنی با هستکی چا
در رفتن یهم است وزرد شدن برگ درخت را نیز کویند خرد وک با دال ابجد بر وزن مغلوب چانه
باشد شیشه بچل خرز بفتح اول بر وزن نظر نام ولاي است در عالم در بابی کیلان و در بابی کیلان موسوم با
ولايت است حصل خوب از انجا اور نزد کویند طویل در اولايت زندگانی میتواند کردد و بعضی کویند نام ولاي است
از ترکستان که مردم انجا بسیار سفید چباشتند و قدر زاد اولايت آور نزد و آن چانه است آپ شیشه سبات
خران بر وزن مرجان معنی خزا است که ولاي باشد از کیلان و ترکستان خرك بر وزن
بعنی چن باشد و آن جنسنوع و فرع کرون است تردیکت مخلوق و از اندک الک کریان شد خسروان
با او او بر وزن نگران نام در بابی کیلان است و نام ولاي یهم است که در بابی کیلان منوب بد وست و نام هباره
یهم بوده از توران و نام دیوی چشم بوده است خرمیان بفتح اول و سکون نانی و کسر سیم و سخانی بالف سیم
و بیون زده بند پیده شر باشد کویند خانه سبات آپ است خرنده بر وزن وند خسروت الارغ ما
کویند پنهان پچون مور و مار و امثال آن خزوک بفتح اول بر وزن مکوك سرکین کردا کن را کویند و بعضی چل
خوانند خزمه ره حشف خزمه ره است و آن رستی باشد که برگ آن را جوان است بخورد و بیرند خصوصاً خرا لای
که در ساعت میمیرد و از العربی سم انجمار خوانند خزیدن بر وزن رسیدن معنی آهسته بجا هی در شدن باشد
و هشتمه براه رفتن را نیز کویند چنانکه اطفال وند خزیده هشتمه بخند که در بجی و خش
پنهان سلده باشد و از العربی نامه خوانند خسرویر بر وزن وزیر خاکستر سوزند را کویند که در آن هشتم
و بعضی خاکستر سرکین را سیم کویند و انت را نیز گفتند اند

بیان نهم در خانی لفظه وار بایین پی لفظه مشتمل بر چهل و دو لغت و گنایت

خو بفتح اول و سکون نانی معروف است که خاشد و خلاشه و خاشاک باشد و مردم فرد مایه و بخیل و زن

و سکون کاف خس و خاشاک و خاری باشد سه کوشه و خارهای سه کوشه را تیرکویند که از آهن سازند و در سر راه دشمن گذارند و در اطراف و جوانب خدار و قلعه ریزند و بضم اول مطلق وقت را کویند اعم از صبح و شام و غیره و تا هیز و در نکت را تیرکته اند و بکسر اول و سکون ثانی محل معصر باشد که آنرا کمل کاچره خواسته و تخم آنرا حشک داده کویند و بعمر پی فرط و حسب العصفر نامند خسکنان با کاف بروزن افعانان بمعنی لفظ حق و بخشش بخود و لفظش جنحوی بمعنی باشد و بعمر پی استقصاخواسته خنکداش بفتح اول و ثانی تخم کاچره است و آنرا بعمر پی حسب العصفر خواسته خس بکسر اول و سکون ثانی و میم بمعنی جراحت باشد خسنده بفتح اول بروزن پی بمعنی همام است که مکس و لپشه و امثال آن باشد خودون بروزن کشودن دور و کردن خل و علف را کویند خسور بروزن قصور پدر شوهر و پدر زمزمه کویند و بمعنی در و پرم هست که بریدن خل و علف خسور و بضم اول و فتح واو ایجاد بمعنی خودشان که بریدن دور و کردن علف و فلذ باشد خسوره بضم اول و فتح رای قرشت بمعنی خود است که پدر شوهر و پدر زن باشد خسیدان بروزن رسیدن بمعنی خاییدن است که در زیر دندان نرم کردن باشد

بیان دهم در خای نقطه دار باشین نقطه دار مثمن برهنها و هفت نقطه ای

خش بضم اول و سکون ثانی بمعنی ما در زن و ما در شوهر باشد و بفتح اول هم با بمعنی و هم بمعنی تند و تیرداش آمده است و بفتح بعل را تیرکویند و بعمر پی ابط خاسته خامن بفتح اول و میم بروزن فلاخن بمعنی خش باشد که ما در زن و ما در شوهر است و با بمعنی بضم اول هم آمده است خشایندان بروزن رسایندن بدندان رسایش کردن باشد خداوه بکسر اول بروزن کلاوه پاک کردن باع دزهین و کشت زار و زر اعضا از خش و خاشاک و علهمای خود رو و بمعنی پر استن هم هست که بریدن شاخهای زیادتی درخت باشد و با بمعنی بجا ای و او را بی نقطه هم آمده است خشای بضم اول بروزن بجا ای خوش کند و خوش آیند باشد خشت بکسر اول بروزن زشت آجر خام و پخته را کویند و نوعی از سلاح جنگ باشد و آن نیزه کوچکی است که در میان آن حلقو از رسینهان یا ابریشم باقیه استه باشد و نکشت سبابه را در آن حلقة کرده بجانب خضم امدادند و نام نشک دوازدهم است از جمله بیت ویک نشک کتاب زند و پارند بمعنی نکت هست از جمله

بیکت و یک قسم چه نکات معنی بتم باشد و نوعی از حوا هم است که بمنکسا و جا پر زند تا میکت پارچه و فرص شود خشت تا به با فوای بالف کشیده و فتح بای آبجده کوره و داشتن خشت پر زرا کویند خشتمان بفتح بروز تر دامن مادر زرا کویند و بضم اول نیز درست است خشچه بحسر اول وفتح هم فارسی خشک را کویند و آن پارچه چهار کوشم باشد که هزار بغل جامد و میان تهان دوزند و لمعنه آینه را نویم آمده است خشت بجسر دو خای نقطه دارد سکون دو شین و تای قرشت صدای درق کاغذ و صدای جامد و زیر جامد که فتوه باشد خشته بجسر اول وفتح رای قرشت سکون ثانی و فوای بمعنی خشک است که پارچه چهار کوشم زیر بغل جامد و زیر جامد و سلوار باشد خشت زرد خشت زرین کنایه از آناب عالماب است خشک صفر خشت است و پارچه مربع زیر بغل جامد و میان تهان سلوار را پیر کویند و آینه را نویم که آن خشک زرد بزرگی است پر و رنگت و میان سرا و سفید پیاشد و بزرگی قشلاق خواند خشک بفتح اول پر و مظلوم حرامزاده را کویند و بضم اول هم آمده است خشته بفتح اول و فوای و سکون ثانی مردم مغلس دلی برکت و نوار را کویند خشجان با هم پر و زدن افسان عاصار بعد را کویند کاب و غاک و هوا و اش آن خشناش معروف است و آن چند قسم باشد اینی و اسود و زبری و مقرن خشناش اینی پوسته است و آن سرمه زرا باشد و بعضی کویند خشک است وزدن آن با عسل منی راز باد کند و خشناش اسود صحراء است و آن را خشناش مصری هم میلوبند و آن سرد خشک است درین الکلوبند و باشراب بجز زدا سه مالا ناف باشد و خشناش زبدی نوعی از خشناش است و آن را برک و تخم و زر سفید پیاشد و آن مسمل بلغم است و خشناش مقرن خشناش بجزی است و آن پیوسته در گنارهای دریار وید و غلاف آن مانند شاخ کاواید باشیر بفرس طلا کند ناف است و مطلق آن را بجزی رمان السعال کویند خشناش کرون کنایه اینه ریزه کردن باشد خجل خشت بجسر دو خای شک و سکون دو شین و یکت تای قرشت بمعنی خشت خشت است که صدای درق کاغذ و جامد و ادار و سلوار از پوشیده باشد خشک بفتح اول و بای دسکون کاف نام کوئی است و ببری پی جبل خواند و بضم اول و سکون ثانی و کاف معروف است که در مقابل از

باشد و بمعنی محض و بجت و صرف نیز آمده است و بجزی دو مسکت را بهم میکویند خشکاب بفتح اول بردن
 کشکاب مانع و منع گفته شده را کویند خشکاب خور بضم اول و فتح حاء نقطعه دار و سکون داد مسدolle و
 رای قرشت کنایه از سال فحص و سالی که گلیاد و علف کم رسته باشد و گناوه از کمی عیش مردم هم هست و مردم رذل
 و مسکت را تیرکویند خشکاب بر زدن سشیار آردی باشد که نخاله آمرأ جدا نکرده باشد و خاکینه را تیر
 کویند خشکات افرار بازای نقطه دار بر زدن در و شکار نخود داشتر و معدس و باقلاد و هشتال آنرا کویند
 خشکات آماره بفتح همسزه و سیم بالغ کشیده و براحتی قرشت زده مرضی است که آنرا بعلی استیقا کویند
 و با بینعی سجا ی میهم لون پنجه نظر آمده است خشکامار بضم اقل و ثالث و هم بردو بالغ کشیده و براحتی
 قرشت زده بمعنی خشک آمار است که مرفن استیقا باشد و بمعنی شمع و استقصاد و تحقیق و تجسس و استفسار و
 حساب و استیقا هم آمده است خشک انجین شده و عسلی را کویند که در خانه زینور خشک شده باشد
 و آنرا عسل خشک خوانند طبیعت آن که متراز غسل متحارفت خشک اوردن کنایه از سخن محض و
 سکونی باشد از غایبیت اعراض و بینیانی خشک باختن یعنی پی شرط او گرد و قار بازی کردن و گذاشت
 از سه ماه ما بیرون خود را باختن هم هست خشکت بازه با باهای آنچه بر زدن پشت نازه شاخهای
 خشکی را کویند که از درخت بر زده باشد و پوست درخت را هم گفته اند خشکت پشت جانور پست که او را
 سنک پشت و لاكت پشت نیز کویند خشک پی بفتح بای فارسی و سکون تجانی کنایه از مردم شوم
 قدم و نامبارکت باشد خشک جان با هم بر زدن مرغ دان گفت یا ز مردم پی ضل و پی هم ز ناقا بل
 باشد و شخصی را تیرکویند که لذت غشنه کشیده و عاشقی نکرده و از پاده وست محروم باشد خشک چمنان
 کسی را کویند که جنبش و حرکتی ای پی شمع و فاین از داعل آید خشک چمنان کنایه از روز کار روزه است که
 در آن آهسل کرم و مردم صاحب بخت باشد خشک دامن کنایه از پاک دامن و نیکو کار باشد
 که لعیض ترو امن و بد کار است خشک دهان کنایه از صائم در زده و در باشد خشک رش
 بجهرای پی نقطه و سکون تجانی و شین نقطه دار بمعنی مگر و جمله و لفاظ و فریغات و بازی دادن و بهمانه اوردن و غذه
 کردن باشد خشکی را بزرکویند که بر روی رزم بسته شود خشک رشیه بفتح شین قرشت بمعنی بهانه کردن

و عذر آوردن باشد چنانکه اگر کویند خشک رئیسه میکند خشکی وی رخم را پر کویند
خشکساز باسین پی نقطه بروزن بردار زینی را کویند که از آسب دور باشد وزینی که بران بران نهار پیده باشد
خشک سر بفتح سین پی نقطه بروزن تغلیکرند خود کوئی و پر زده بکار و سودا سی و دیواهه مراجح را کویند
خشک شانه باشین نقطه دار بالف کشیده وفتح وزن کنایه از مردم مستکبر باشد خشک عنان
 بجز عنان پی نقطه کشیده از آپی است که فرمان بروار نباشد خشکفا هایی بالف کشیده نان خطر را
 کویند و آن نامیست که هیش از برآمدن محیر پرند خشک مخر معنی خشک هاست که پی تهود پوند وش
خشکناه بازون بروزن موڑیان نایز را کویند که آنرا پی نان خوش خوند خشکناهی
 بازون بالف کشیده به تعلی زده نایی کلار را کویند و بعری پی حلقوم خواسته خشکوا باز و بروزن و معنی خشکفات
 که نان حمیر برپایاده و فطر باشد خشکه بصیر اول وفتح کاف معروف است که پلاو پی روغن باشد
 و آرد کشیدم تله بخته را پر کویند **خشش** بفتح اول دهان و سکون لام نوعی از صبح است و آن مغل کویند
 و بقل از رق مشهور است با سیر رامفع باشد و بعری خلاف خواسته و بعضی کویند خلاف درخت مغل میگش
الله اعلم خشمن بکسر اول و بیم بروزن پر کن خشکلکین و خشمناک را کویند خشن بفتح اول بروزن
 کیا هی باشد که از آن جامه باشد و فقران و در ویشان پوشند و بکسر اول مخفف خشین است و آن بازی ها
 و سفید و سپاه و در عربی هر چیز درست را کویند خشنان بصیر اول بروزن بران فرضده و مجتبه
 و مبارک را کویند خشن پوشیدن کنیه از منافق بودن و لغافت کردن باشد خشن قانه بروزن
 طریقانه خانه را کویند که از قی اور پاسارند و خانه را نیز کفته اند که بر در و پنجه آن خارشتری بندند و آسب بران پاشند
 ناہوا و شیم سرد بدیون آید **خشنسار** بفتح اول باسین پی نقطه بروزن علیکبار معنی خسته است که مرغ
 بزرگت پیرو رنگ میان سرفید باشد و ترکان قشقلاق میکویند و بصیر اول نیز درست است و باشین نقطه دارم
 آمد است چه در فارسی سین و شیم هر دو اسم تبدیل می باشد و یکی ایون یا ی حملی هم کفته اند که بروزن پدیده
 باشد خشکت بروزن ملکت داغ سرد بیر چل و چلی را کویند و مردم کمال را نیز کفته اند خشنو بصیر اول
 و مالک بروزن پر کو مخفف خشود است که راضی و خوشحال باشد وفتح اول هم درست است خشی بصیر اول
 و کرمه

وکسر ثالث بروز مطلع زن فاخته را کویند خشونتی اول و ثانی و سکون و او مادر زن و مادر شوهر باشد و لفظ
 اول در عرض حشره مای زبون و صافیع و زبون شدن خرمار را کویند خشوانه بضم اول و سکون ثانی و او بالف کشیده
 و لفظ نون پشمینه را کویند که مویها ازو او چنده باشد ماست خرسک است و کبه و امثال آن خش و خاش لفظ اول و خا
 لفظه دار بالف کشیده بروز لش ولاش این لغت از توابع است معنی خرد و مردو درینه و بیز باشد و معنی خس و
 خشک و خاش ریزه و هر چیز که افسنگندی و دورانداختنی بود خشود بضم اول بروز کشود ماضی خود
 که از پیراستن باشد معنی شاخ زیادتی درخت را برید و لفظ اول هم آمده است خشودن بضم اول بروز
 کشودن معنی پیراستن و شاخهای زیادتی درخت را بریدن باشد و لفظ اول هم درست است
 خشوك بضم اول بروز سلکت حرامزاده را کویند و لفظ اول هم آمده است خشی لفظ اول و
 ثانی به تجانی کشیده چیزی را کویند که سفیدی آن بهماست رسیده باشد معنی سفید سفید و لجی کویند
 خشیده است که سیاه تیره زنگ و بکهدی مایل باشد و در عرضی خشک است را کویند که در مقابل تراست
 خشی لفظ اول و کسر ثانی و سکون تجانی و جسم معنی لقیض و ضد باشد و مخفف اخیچه هم هست که معنی عضر باشد
 خشیجان با جسم بروز رفیقان جمع خشیجان است که معنی خداوند و نهضات باشد و مخفف اخیجان هم
 که عنصر باشد و آن خاک و آب و هوا و هست است خشیش بروز کشیش معنی غله و زیادتی باشد
 خشیشار با نین لفظه دار بروز پریزاد نوعی از مرغایی بزرگ است سیاه زنگ باشد که در میان سرمه خال
 سفیدی هست خشیشی با رابع تجانی کشیده نوعی از پارچه باشد پوشیدن خشیش
 بروز و نین هر چیز که آن بکهدی مایل باشد زنگ و تیره باشد عموماً و هاریز را کویند که لشت او بکهد و تیره
 و چشمها لش سیاه رنگ باشد خصوصاً و کویند بعد از توکت اول یعنی پرخیتن اول حشیم او سرخ میشود و
 برگی قزلقوش خواسته و بعضی کویند بازی باشد نه سیاه و نه سفید و نام ولایتی هم هست از ماوراء
 خشیش پند لفتح بای فارسی و سکون نون و دال آنچه معنی رعن است که غلیونج باشد و بعضی کویند تو
 از غلیونج باشد و آن که بود رنگی باشد چه خشیش معنی که بود رنگ و پند معنی غلیونج باشد خشیش سار
 با سین پی لفظه بروز زینه دار نوعی از مرغایی باشد که لشت او سیاه زنگ است و برمیان سرخال سفید

دارد و اورا حتیں سار بحثت آن کو نہ کر که ہزار سیاہ رنگ نہ کامند پڑھنیں باز سیاہ رنگ و سار بھی مانند باشد
بھیشنا بر وزن دیفینہ بمعنی خشیں است کہ ہر چیز سیاہ رنگ مایل بکبودی باشد و باز پر ایک کو نہ کر کے لپٹ او کبود و پیر و زک
بود و بعضی کو نہ مرغای پسیاہ رنگ است بکبودی مایل و بھی سخید و خود رنگ ہم نظر آمده است کہ اتراء کو نہ کر کے لفظ میم و لام
شده بیان پاز و پھم در خای نقطه دار بآصادی پی نقطه مشتمل بر سر لغت و کنایت

حفل نقطه اول بر وزن وصل بمعنی ندب است که فا و بر بعثت باشد و رہا زی نزد و شرط و بیان در تیز اندازی و کروند
در فحار تیز است و معنی کہتین ہم نظر آمده است خمام سغلی کنایہ از عالم امریج است بیب خدمتی کرام
دارند خصم مکیت چشم کنایہ از شیطان است و حال رانیز کو نہ کر و بھی ول پھم است کہ بعرپی قلب خانند و کنایہ
از آسمان باشد بیان دوازدهم در خای نقطه دار بآطای پی نقطه مشتمل بر عبیت و مکیت لغت و

خط ازرق نام خط چارم باشد از جملہ هفت خط جام جم و آنرا خط سیاہ تیز کو نہ خط اشک نام خط
پنجم است از جام جم بیشید و آنرا خط حظر کو نہ خط اول کنایہ از الیف است که حرف اول حروف تہجی باشد
و کنایہ از عرض اعظم و مکا محرمه ہم است خط البسر خود دادون کنایہ از موچلکا و سجل نوشتن باشد خط جم
نام خط یشم است از جملہ هفت خط جام جم بیشید خط لبغدا و نام خط دوچم است از جام جم و بعضی خط اول کنایہ از
خط جور نام خط اول جام جم است که خط ایج جام باشد خط پر وزن سطر بمعنی قدر و منزلت دشان و
شوکت و عظمت باشد و بمعنی افت و شواری و کروسبن در اصب دوائی و شرط در تیز اندازی عربی است و د
تیز کو نہ دان بر کی باشد کہ بدان خذاب کنند و بعرپی درق آنسیم جواند خط رایم بر وزن ہمسایہ جامہ پچھیں
در دشان است کہ ریسا نہاد پیغمبا ازان اونچیتہ باشد خط سبز خلی کہ تازہ از خسار خوبیان برآمد
باشد نوشته و خلی رانیز کو نہ کر کہ از عنیب مرقوم شدہ باشد یعنی کسی غاند کہ از کجا آمده است و که نوشته است
و خط شب رانیز کو نہ کر کہ خط سیاہ است و آنرا خط ازرق ہم میکو نہ خط سیاہ کنایہ از خط سبز باشد
کہ خط ازرق است خط شب بمعنی خط سیاہ است و نام پی از خطوط جام جم ہم است کہ خط ازرق است
خط شمشیر نہ کر کنایہ از نوشته و خلی است کہ در آن خوف و خطر بسیار باشد خط فرد و پنهان نام خط

از جام جم خطاگزار بضم کاف فارسی وزاری لفظ دار بالف کشید و برای پی لفظه زده گنایه از قلن و نیزه و باشد خطاکشیدن گنایه از محو کردن و بر طرف ساختن باشد خطا اویل گنایه از عوشر صحیدا که فلك اعظم باشد و آن فلكات هم است خطا کل معنی خطا اول است که گنایه از عوشر اعظم باشد که فلكت هم است خطیب الیع گنایه از ماقف چنی باشد و کسی که ذکر دوا کری کند و شخصی که فاری قرآن باشد و موحد را نیز کویند خطیب فلك گنایه از کوب شبیت

بيان سیزدهم در خانی لفظه دار با فاصله ششم برهست و دو لغت و لق

خف لفخ اول و سکون ثانی نوعی از انتشار کیه است و آن کیا هی باشد نرم کر زود آتش از چهارچو در آن افتاده و بعری پی مرح کویند و لفخ اول بهم آمده است و در کور پنهان نیم سوتنه را نیز کویند که بجهت انتشار که و هیا کرده باشد چهارچو با تخفیف ثانی و جیم فارسی بر زدن سراچه طایفه باشد از اعواب راه زدن و قطاع الطرائق و با تشدید ثانی و جیم ایجده پنجم کفته اند خفتان نوعی از حیله و جامه روز جنک باشد که از افراد کشید و بزرگ فلامانی خواسته خفتا بیند اول بضم اول بر زدن خلکه بیند معنی خواه بیند باشد و خلط خلکه بیند را نیز کفته اند خفتک بضم اول بر زدن خفتک معنی کابوس است و آن سینکنی و کرافی باشد که در خواب بر مردم اتفاق و معرفت آن خفتک دو پنده هم است که از اکاره ایکت میکویند خفتتو بضم اول بر زدن پر کو معنی خفتک است که کابوس و عصب اجتنبه باشد و آن سینکنی است که در خواب بر مردم اتفاق خفت و خیر گنایه از هستکی و تماقی و متدیج و خیکار و بیخواری باشد و گنایه از جماع کردن هم است خفتة بضم اول بر زدن کفته معنی خوابیده باشد و ختم شده و حمیده را نیز کویند و معنی چالیک است هم است و آن بارانی باشد که کودکان گندوان و آن دو چوب است کی بخدارسه و جب و دیگری بعد از میکت بفشه و پر دو سرچوب کوچک تیره باشد خفتید بر زدن خشکیده اماضی خفتیدن و غلطیدن است معنی خوابیده و خلط از دو اماضی شیر ما است سدن هم است معنی شهر جزارت شد و ما است کردید خفیده بر زدن خشکیدن معنی غلطیدن و خوابیدن و برآن وحد اعلی شترو ما است کردیدن شیر و جزارت شدن باشد خفح لفخ اول و ثانی و سکون جیم سینکنی و کرافی باشد که مردم را در خواب بهم رسدا و آنرا بحری کابوس و عده الحجه کویند و لفخ اول و سکون ثانی جم آمده است و لفخ اول و ثانی خودل صحری است که از اقیچی کویند از اکبر نهاد و در ما

کنند و با اعتماد بخوبی در عربی مطلع نمایند باشد عموماً در زیدان و کج شدن پائی شتر کویند خوبها ختیا بفتح اول شما
بروزن همه جا معنی خفع است که سلکنی و کرانی در خواب باشد و در عربی پیشی شتر کویند در وقت برخاستن خفیا ق
با هم فارسی بروزن چنان مردم صیل و ترکان صحراسین باشد و نامهای بابی هم هست از ترستان که بدشت پیمان
مشهور است خججه بفتح اول و هم ایجاد که مالک باشد و سکون ثانی نامه ختی است بفتح آن میوه کرد سرخ رنگ
وار و آن در حست را عربی عوج خواسته و بفتح جم فارسی که خججه باشد مشهوده طلا و نقره است آن طلا و نقره که داشته باشد
که در ناوچه آهنین رکن باشد و موی چند را تیر کویند از لف و کاکل که بیجا جمع شده باشد و بر روی جوانان خوبی داشت
و شاخ در ختی که بباره هوار در است رسته باشد خفدان با دال ایجاد بروزن و معنی خفتان هست که سلاح جامه با
که در روز جنگ پوشند خفده با دال ایجاد بروزن ختی معنی خمیده و خشمده باشد خفرج بفتح اول و سکون
ثانی بروزن مخچ سبزه و کپاه خسره را کویند و عربی بقله الهمه خواسته بفتح اول و ثانی هم آنده است که بروزن ترک باشد
خفرنج بروزن سلطانی کرانی و سلکنی باشد که در خواب بر مردم ائمه در عربی کابوس و عهد الجنة کویند خفع بفتح
اول و ثانی و سکون لوان و هم ایجاد معنی لفع و غایی و عیش و طرب و ناز و غزه باشد خفه بفتح اول و ثانی فشرن
کلوب باشد و عطسه را تیر کویند و بضم اول و فتح اول و فتح اول معنی سرفه باشد که عربی سعال خواسته خفه شده و
بضمیان معنی خزشدن و عطسه کرون باشد و بضم اول سرفه را کروز کویند خیشه ده بفتح اول بروزن رسیده خفه شده و
کرده باشد و بضم اول سرفه کرده و در موید الفضل اهل از اواب الفضل با معنی مشهور و معروف دشہرست یا قدر شده اور ده
بیان چهاردهم در غایی لغظه و اربابا کاف مشتمل بر دو لغت

خکاو بفتح اول و ثانی بالف کشیده و بوازده نامه جا و مقامی و ولایتی هم است و با کاف فارسی هم گفته اند
خکشک بفتح اول و ضم ثانی و سکون شیخ عرشت و کاف کوزه سفالین که از برخندانی لوان
منقش کرده باشند و در شهر خلخ که بیکی از شهرهای حسن خیز است داخل جهان دختران کنند و در حمل
این لعنت خاک خشک بلوه تحقیق داده اند خکشک شده و با معنی بیجای حرف ثانی لام هم آمد است
الله اعلم بیان پاسخ و هم در غایی لغظه و اربابا کاف مشتمل بر حمل و چهار لغت کنایت کرده
خل بفتح اول و سکون ثانی معنی احمد باشد و امر آمدن هم هست یعنی باید بپرسید ثانی در عربی سر

کویند خواه سر که امکنی باشد و نواد غیر امکنی و بضم اول معنی خاکستر بزبان کیلان معنی مفهود باشد فتح و حمیده را
که نه اند و دیوانه و جسم نه تر کویند و بکسر اول خلی باشد که از بینی انسان و کوسفند و امثال آن بهم آید و با همچنین لفظ
اول هم درست است **خلاب** بروزن سواب کل ولای و آب که هم آمیخته شده
باشد و زمین کل نمک که رهیز کویند که پایی آدمی و چار و اند آن بسند خلاب بر بروزن سر که
بزبان کیلان مردمی را کویند از عرب که در خانه ها و شاهان و سلاطین مرسوم خوار باشد خلاش لفتح
پایی ابجد بروزن جفاش بزبان کیلان ذکر و ملازم مرسوم خوار باشد خلاش بفتح اول بروزن لوش
خلعه و شور و مشغله را کویند و بکسر اول هم با همچنین و هم معنی زمین پر کل ولای هم آمیخته باشد خلا
بکسر اول و سنتح هم بروزن نگاشته علی است که در ماهین بینی و کلو سبب تجنه هم میرسد خلاف لفتح
اول بروزن معاف و حفت بید را کویند و آن نوعی از صفات است و بکسر اول در عربی معنی مخالفت باشد
و کنایه از دروغ و کرافت هم هست خلال بفتح اول بروزن کمال غور و حشر را کویند و آن فالخ است
و بکسر اول چوب و خلاشه و امثال آن که بدان دندان پاک نکند خلال کرون کنایه از دست کشیدن
از طعام باشد خلال هامونی کیا پی است خوشبوی که از ابری اذخر کویند خلاموش بالام
بروزن خطای پوش فتنه و آشوب و شور و غوغای و مشغله و خلنه را کویند و با همچنین بجای لام دویم کاف بیم آمده است
خلاده بفتح اول و واو و ثانی بالعکس کشیده سر کشته و چیران و سرا یمه و دکت را کویند و باعک و مشغله را یعنی
و بکسر اول نیز آمده است خلبای بفتح اول و سکون ثانی و پایی ابجد بالعکس کشیده و بجای زده ملبت
یونانی بارزه را کویند و آن ضمی است دوایی مانند مصطلکی و از اپر زد هم میکویند که و خشک است و بچه مزده
از شکم بینهاره و بصری قدر خوانند با قافت و لون شده خلخ بفتح اول و ثانی و سکون چیم فارسی طایفه باشد
از صحرائیان و ترکان خلجان بفتح اول و ثانی پاچیم ابجد بروزن همان نام قریه است سفل شیرازی ذ
خاد خوار و میل خاطر و خوشش بجزی هم است در عربی بخطه در امدن و جشن هپلور را کویند خاخ بفتح اول و مم
ثانی مشد و بروزن سرخ نام شهریست از ترکستان منوب بخوان شنکت چوب از انجما اورند و معنی خوشبو هم
آمده است خلیل بروزن پر کمال حلقة را کویند از خلا و لغزو و امثال آن که در پایی کنند و نام بجه

بیست از آذربایجان و در فاموس تیران دو سهی آمده است خلیال زر لقح زای هوز و سکون رایی هفت
 نام شخريست ماین فروین و کیان و پایی برخجن را نیز کوئند و کنایه از اقبال خالمناب هم است خلیال فلک
 کنایه از خورشید و ماد است خلیان بروزن مرجان نام کیا هی است مانند اشنان که ازان هم اشجار شنا خلد
 بضم اول و سکون ثانی و دال بچد جانوریست که از ابشار ازی هنگست هرگ و لغارسی موش کور کوئند او پیوسته هزار زمین همای
 و پنج اشجار بخورد چون خواهند اند اند بکیم زمی پیاز و کنند نابر و سوراخ او هند برمی اید کوئشت او زبر قاتل است و در عیشه
 کنایه از هبسته باشد خلدرمین کنایه از هبسته است و هبزه است برین تیز کوئند خلدر بضم اول و قعه ثانی و سکون را
 و هشت غله ایست شیخی بکرسنه و آنرا در میز و دلو اجی گران و که جسته ایست خام خودند و بخورد کا و نیز و بند کا و راقیه
 و چون رسیده بچنان بپزند و بخورد کاهی در آشها هم کنند و آساییز کرد و آنرا نان بپزند و بخورد و نوعی دیگر هست حجری
 چون زمان بخورد شیر ایشان هنیزاید خلش بفتح اول و کسر ثانی و سکون شین قرشت بحقی جواحت کردن و زده
 بردن چیزی را که جواحت شود خلشکت بفتح اول و ضم ثانی و سکون شین لقطعه دار و کافت کوئده باشد
 از کل سماحته از امشقت سارند و داعل چهان و خزان کنند و بعضی کوئند کوزه کلی است که دختران در آن ابهما
 نکنند کنند و بیکدیکی را شند و پاچه از از و سسلوار مکنند را نیز کفته اند و بضم اول و ثانی آب دهن را کوئند که خوب باشد
 خلو الشیئین بفتح اول کنایه از شیاطین و جسته ایست و بضم اول کنیه از غصه و تندی مناج مردم خشم
 بضم اول و ثانی و سکون سیم نام فضیله ایست از توابع طی و در سرحد بد خشان واقع شده است و بد ه فرجون
 دار و بجهراول و سکون ثانی خلط غلیظی را کوئند که از عینی او عی و حیوان است و دیگر برمی اید و آنرا عربی محاط خواهد
 و با همیغی بضم اول و سکون ثانی هم کنسته اند و خشم و غصه را نیز کوئند و بمعنی کل ترده چیزی هم است که اگر با
 در آن نیز شود اسمای بر نیاید خلده بکسر اول و ثانی و سکون سیم وفتح دال بچد عینی را کوئند که پیوسته اب و حشم
 از آن روان باشد خلمه بضم اول بروزن سرمه کره سرمه دار کوئند خلن بضم اول و کسر ثانی و سکون کو
 کسی را کوئند که پیوسته اب خلیط از عینی اور روان شود خلنج بفتح اول و ثانی و سکون نون و حیم همیز
 دور نکت باشد و عربی املعن خواهد و با همیغی بجهراول بروزن سلکه بچه امده است و کبوتریسته را نیز کوئند
 که تمام آن سیاه بود و کمر نکت پر باد و پر از بال او که سفید دمی باشد و بجهراول و ثانی بروزن بچه از خن

اعضاد کشیدن نباخن باشد خلنده بفتح اول بروزمن دومنه پاندره هن رومنه و مجموع گفته را کوشیده
 خشک است بفتح اول بروزمن پنکش معنی خلنج است که دورگشت وابوق باشد و گرفتن اعضا را تبرکونید نباخن و چهار
 اول هم است خلو بضم اول بروزمن خلو معنی آلو باشد و آن بیوه است معروف و نوعی از الوی بزرگ چهار است
 و اکثر خلو کرده تبرکونید و نام کوہی است بسیار بزرگ خلو کرده بضم اول و کاف فارسی نوعی از الوی بزرگ شد
 و بعضی کویند بیوه است شیوه شفتالو خلو لیا بضم اول و ثانی مجھول و کسر لام بروزمن خلو نهایی سترم و پی باک و
 بیچاره کویند مردم دیوانه مناج را هم کفه اند و چیزی را تبرکونید که هر سر خواهد اور امصرف شود مانع غاشتة باشد و علت
 مانع خواهی را هم کفه اند خله بفتح اول و ثانی چوب در این کشتی میراند و با معنی بضم اول هم آمده است
 و چیزی که خلنده و غرور و نده در جایی باشد مانند سوزن و جوال و دوز و درش و امثال آن و معنی غالی هم آمده است
 که در برای برپا است و با دیر تبرکونید خلنده در شکر و درودی که میگفت ناکاه در پھلو و محاصل هم رسید و هر زده کویند و پیش
 را هم کفه اند و چیزی را تبرکونید که بتدیج و آبستکی و کمر کم بر طرف شود و فتح اول و ثانی مشد و در علی شترکیسا را شد
 و شراب ترش و مردم در دشیش و پی چیزی هست میکویند و بضم اول و فتح ثانی مشد و آپی خلیط که از پی برآید و
 بپی دوست دوستی باشد و کیا هم است که بضم شیرین وارو و بکسر اول وفتح ثانی مشد و هم در علی پی چیزی را
 کویند که در میان دستان مانده باشد و این رجایت دوستی که برگوشش کمان بخند خله چوب بفتح اول
 بروزمن الر چوب چوپی باشد که ملاحانه بدان کشتی باشد خله بفتح اول و کسر ثانی و سکون سخانی و حیم معنی رو و حا
 و هر عظیم باشد کویند علی پی است خلیده بروزمن رسیده ماضی خلیدن باشد معنی چیزی در جایی فرورفت چنان
 نخست کرد خلیدن بروزمن رسیده ماضی فرود حقن و ذخم کردن و مجموع ساخته باشد خلیده بروزمن
 رسیده در اندر و دن رفته و زخم شده و مجسده وح ساخته باشد خلیس بروزمن لغیش دو چیز در هم آمیخته
 کویند عموماً هچو مردارید و لعل و بیوه تر و خشک است و ماش و سرخ دامثال آن در لغیش دو بیوه را کوشیده خصوصاً
 خلیش بفتح اول و ثانی به سخانی رسیده و بشین نقطه دارزده کل دلایی هر هم تیزه چیزه چیزه را کوشیده که پایی ندا
 بد شواری جدا شود و معنی سور و اشوب و مشغل هست دو هم آمده است
 بیان سث از دهم در غای لفظ و از پا هم مشتمل بر سی و سی لغت دین

خم بفتح أول و سكون ثالث تقييظهاست که باشد کج و جفکی هر چهار را زير کويند همچو خوشپشة و طاف اليون
و مانند آن و معنی حسنه و کریختن هم آنده است و خاتمه مستانی را پر کفته اند و بصیر اول طرز باشد بزرگت که در آن
آب و شراب و سرکه و دود مشابه داشت آن کند و گند و عمارت را پر کفته اند و معنی خاموش و خاموش بود
هم هست و لغارت که در روز نای حکمت نوازند و نای روشن کوچک را پر کفته اند که اغير باشد و بکسر اول معنی حبات
و چک و درین باشد و معنی و طبیعت را هم کویند خاصه و باخای لقطه دار و سین و رایی پی نقطه
و داد و حکمت غیر معلوم نام نوایی است از موسيقی خار بصیر اول بروزن دو چار نام سخنرسانی از ملکت
خنا و حقن منوب بخبر و بيان و در علی ملاحت و کدوت و کفکی باشد که بعد از بر قلن کیف شراب و بخیر
حاصل شود و بکسر اول متفقه و روپاک زمان را کویند و بفتح اول و شدیده مانی در علی شراب فروش با
خاسته خاصه بفتح اول بروزن لرا ش هر چیز بکار نیامدن و افسکندی باشد همچو زیارتی دسته
و تیشه و ازه و خار و خلاسه خاصه بفتح اول بروزن و معنی خلاسه است و هر چیز افکندی و بکار نیامدن را زیر
کویند خما اليون بکسر لام و حتمی بواشیده و بیون زده بیون مانی نوعی از ما زر یون سیاه است و
کویند خما اليون که بفتح اول آنرا بعلی قائل آندر و غایی آنرا خاسته خما بفتح اول بروزن و معنی کمان شیه
ازه ازه باشد و کویند بخان در اصل خان بوده باعترف بار اگر ببر خان از آن خمی دارد و بغير اسنه غایجاف با
شده است و معنی خم شدن هم هست و دو چیز خم شده را زیر کویند و در علی دوایی هست و آن دو
نوع میباشد کوچک و بزرگ کوچک را بیون مانی خاما و افتی خاسته و آن در حلت بل است و بل سیوه است
در پنده و سنان و بزرگت آرا شیوه کویند مجفف محل باشد خانه بروزن رساند مستقبل هم کرون باشد
بنج کند و خم کردند و معنی تقدیم کرند هم هست چه لسمی که تعقید کسی کند و سخن او را بهان ترتیب باز نماید کویند فلان با
خانه و برآوردن زیر کویند خما نید برروزن رسانیده ماضی خانیدن باشد یعنی رج ساخته و خم نمود و تعقید کرد و
خمانیدن برروزن رسانیدن تعقید کردن گفتگو و حکمات و سکنات مردم را کویند که اطريق سخنراشد
و آنرا شیراز یان والو چانیدن خواسته و برآوردن هم کویند و معنی رج کرون و خمنودن هم هست خمانه
برروزن رسانیده و معنی که کرد و حمیده شده و تعقید نموده باشد و آنرا برآورده پیر کویند خما یان بصیر اول