

بخش ۱۳

دادگاه دوم

صبح روز بعد، وقتی برخاستیم همه بچه‌ها پکر بودند. در واقع من چنان درگیر ذهنیتی جادو شده بودم که تقریباً چیز مشخصی را حس نمی‌کردم. تنها چیزی که می‌توانستم در ذهنم مجسم کنم، حیرت بچه‌های بسیاری در بیرون زندان از دفاعیه خودم در دادگاه اول بود. وقتی به این حیرت فکر می‌کردم بر خود می‌لرزیدم. برادرم به من گفته بود که هر کار بکنم مرا تائید خواهد کرد، ولی اطمینان داشتم که با شنیدن آن سخنانی که از دهان من خارج شده بود، احساس ناراحتی می‌کرد و در برابر دیگران سرافراز نبود. حتی مادرم نیز نمی‌توانست خشنود باشد، و پدرم هم مسلماً هم چنان در سکوت به وضعیت من فکر می‌کرد.

دنیای جهنمی با همه کثافتیش از همه سو خود را به من نشان می‌داد و همراه این شرم چیزی در درونم از ریشه کنده می‌شد. دیگر نمی‌توانستم تحمل کنم و داشتم نابود می‌شدم.

ناگهان از آن وضعیت بریدم و فریاد زدم:

«کثافت‌ها، بی‌شرف‌ها، مرا نابودید کردید! ولی من از پس شما برمی‌آیم»
به همراه این داد و فریاد، سیل اشک نیز از دیدگانم جاری شد. همه بچه‌های سلول از حرف‌های من حیرت زده شده بودند و با چشمان باز به من می‌نگریستند. منوچهر سلیمی، که به نوعی خود را در پدید آمدن این حالت برای من مقصراً می‌دانست، در

سکوت با پشم‌های پتو ور می‌رفت و چیزی نمی‌گفت. بقیه هم ساکت بودند و با هم دردی به من نگاه می‌کردند. و من تازه متوجه می‌شدم که طیفور هم در سلول ماست. او را پس از آن که یکی دو روز از سلول ما برده بودند، شب قبل به سلول ما آوردند و من نفهمیده بودم.

چند ساعت بعد که خبر عصیان من به وسیلهٔ نگهبان به اطلاع بازجوها رسیده بود، مرا خواستند. شق و رق جلوی دادرس ایستادم. او سرش پائین بود و خلال دندانی را که بین دندان داشت، با زبان به چپ و راست حرکت می‌داد و ظاهراً چیزی می‌نوشت و متوجه آمدن من به اتاق نشده بود. بعد ناگهان سرش را بالا کرد و پرسید که علت سر و صداهای توی سلول چه بوده و من چرا داد و قال راه‌انداخته‌ام؟ با سری بالا، نگاهی مستقیم به پیش و نفس‌های بلند گفتم:

«من در دادگاه دوم از شرفم دفاع خواهم کرد.»

نگاهی طولانی به من انداخت و گفت:

«خیلی خوب. همین الان قلم و کاغذ در اختیارت می‌گذارم، هر چه دلت می‌خواهد بنویس. ولی بهات بگوییم؛ صد در صد اعدامی!»

در سکوت نگاهش کردم. یک خودکار و یک ورق کاغذ به من داد و خودش آمد پشت سر من ایستاد. مدتی در سکوت بر صفحهٔ سفید کاغذ نگاه کردم و چیزی ننوشتم. دادرس پنجم ایستاده بود و تکان نمی‌خورد. حتی نفس هم نمی‌کشید. لحظه‌ای به این فکر افتادم که نکند رفته است، ولی دیدم که وجودش را حس می‌کنم و به هیچ وجه تا او آن جا سمت قادر به نوشتن نیستم. بعدها که به اعمال او فکر می‌کردم، می‌دیدم در روان‌شناسی و سیستم‌های بازجوئی استاد بود و خیلی خوب می‌دانست که با هر کس چگونه رفتار کند. نمی‌دانم در کدام یک از سازمان‌های جاسوسی غرب دوره دیده بود، ولی فوراً آدمش را می‌شناخت. شیوهٔ او در مقابل من، کمتر شکل خشونت آشکار داشت و بیشتر شکل یک بازی روانی را به خود می‌گرفت. در حالی که مثلاً جمشیدی را جلوی من به شکل بدی تحقیر کرده بود.

من هم، آنقدر همان طور ماندم تا عاقبت او به حرکت درآمد و با قدم‌های آهسته بر کف آجرپوش اتاق از من دور شد. ولی طوری ایستاد که باز نمی‌دیدمش. اما همین که فهمیدم که دیگر نمی‌تواند موقع نوشتمن ورقه‌ام را بخواند، کوشیدم دفاعیه‌ام را به شکل همان دفاعیه‌ای که در اولین روز نوشه بودم، و با کمی چاشنی بیشتر تنظیم کنم، و نگذاشتم که حضور او در اتاق، مرا به خودسانسوری وادارد. نوشتمن:

«نقش محیط اجتماعی انسان در شکل‌گیری تعارضات، بی‌شک مورد تائید همه است. و بر اجتماع است که در رفع نواقص موجود، چه در شکل آشکار و چه در شکل پنهان آن کوشای باشد. نقش انسان، به عنوان یک موجود تعیین کننده از دیدگاه ماتریالیسم انکار نشدنی است و آن‌چه او را بر آن می‌دارد تا سرنوشت خود را به دست خود تعیین کند، همانا مردمی و انسانیت و پاکی است.

با چنین اعتقادی باید پذیرفت که در محیطی نابرابر، برخوردها شکلی حاد به خود می‌گیرد و انسان اگر نتواند این را درک کند، از زندگی خود و دیگران و حق مسلمش به عنوان یک موجود خلاق، نخواهد توانست دفاع نماید و دچار دگرگونی همه جانبه می‌شود و عصيان می‌کند.

در چنین شرایطی من اعتقاد دارم که اغلب زندانیان سیاسی ایران دچار بی‌عدالتی شده‌اند و از حق انسانی‌شان که زندگی خلاق است دورمانده‌اند.

طبعاً من حق داشتم در برابر ناراحتی آنان دگرگون شوم، و بر من و دیگران است تا در رفع ناراحتی آنان کوشای باشیم؛ زیرا آنان به خاطر مردم در این زندان‌ها به سرمی برند و عمل من، یعنی قبول پیشنهاد گروگان گرفتن، نیز مؤید همین عقیده است.

من در شرایط همین مردم زیسته‌ام و همان محرومیت‌ها را نیز چشیده‌ام؛ لذا نمی‌توانم تعارضی نداشته باشم. طبعاً اگر در مملکت من آزادی وجودداشت و من می‌توانستم با انتقاد از نارسائی‌ها امکان رفع آن‌ها را فراهم آورم، راه دیگری را برای روشنگری انتخاب می‌کردم. اما شرایط موجود مرا بر آن داشت تا در راه آزادی زندانیان سیاسی که از فرزندان مردم مملکت من هستند و به خاطر اندیشه‌ها و آرزوهای مردمی

خود به زندان افتاده‌اند حرکت کنم. و طبعاً این وظیفه من و هر انسان دیگری که به آزادی و شرافت انسانی می‌اندیشد است که در رهائی فرزندان مردم از زندان‌های سیاسی ایران بکوشد و به اقدام برای رهائی آنان دست بزند.

البته همیشه با هرگونه آشوب طلبی و هرج و مرج مخالف بوده و هستم و قبول این پیشنهاد را که صرفاً عبارت بوده است از گروگان گرفتن جهت آزادساختن عده‌ای از زندانیان سیاسی، هیچ‌گاه آشوب طلبانه نمی‌دانم؛ زیرا هیچ‌گونه تروری در کار نبوده است، و تصمیمی مبنی بر ترور هیچ‌کس گرفته نشده است.»

وقتی نوشتمن دفاعیه‌ام تمام شد، دادرس به سویم آمد و پرسید:
«چیز دیگری نمی‌خواهی بنویسی؟»

گفتم:

«نه.»

ورقه را برداشت خواند و بر خلاف انتظار من نه رو ترش کرد و نه به تهدید پرداخت.
فقط گفت:

«باید تغییر بدھی؟»

پاسخ ندادم. ورقه را جلویم گذاشت و با انگشت جملات «و طبعاً این وظیفه من و هر انسان دیگری که به آزادی و شرافت انسانی می‌اندیشد است که در رهائی فرزندان مردم از زندان‌های سیاسی ایران بکوشد و به اقدام برای رهائی آنان دست بزند.» را نشانم داد و گفت:

«مثلاً این جمله را که نوشه‌ای باید خط بزنی. این یک تبلیغ است که قانوناً جرم دارد. یعنی یک جرم تازه است و ما به زندانی اگر اجازه دفاع از عقیده‌اش را می‌دهیم به این معنی نیست که بگذاریم جلوی چشم ما جرم تازه‌ای مرتکب شود.»

گفتم:

«من چیزی را تغییر نمی‌دهم.»
دیگر طاقت نیاورد و تندر شد:

«تغییر نمی دهی؟ مگر می توانی؟»

«دفعه پیش دفاعیه ام را تغییر دادم و دیدم که مرا به کجا کشیدید.»
نگاهی طولانی به من کرد و گفت:

«ولی مطمئن باش که این بار مثل گذشته نیست که من دلم به حال تو بسوزد.
می گذارم خودت را نابودکنی و حکم اعدامت را به دست خودت امضاء کنی. ولی باید
این جمله را تغییر بدھی و لحن دفاعیه ات را هم عوض کنی..»

«من لحن دفاعیه ام را تغییر نمی دهم و آن جمله را هم باید در باره اش فکر کنم. واگر
هم بخواهم آن را تغییر بدhem، در شب قبل از دادگاه این کار را خواهم کرد؛ نه پیش از
آن.»

دادرس خنده ای کرد و دستور داد مرا به سلول برگردانند و تا شب قبل از دادگاه دوم
مرا نخواست.

اما شب قبل از دادگاه باز مرا صدا زد و گفت:

«تصمیمت را گرفتی؟»

گفتم:

«بله. فقط همان جمله را تغییر می دهم. نه چیز دیگری را.
بسیار خوب، بنویس..»

دوباره کاغذ و خودکار در اختیارم گذاشت و این بار بیرون رفت.
من در سکوت مدتی به ورقه دفاعیه ام نگاه کردم. و این بار واقعاً حواسم جمع بود که
 فقط با تغییراتی اندک، متنی را که نوشته ام در دادگاه بخوانم.

آن شب در سلول، موقعی که دراز کشیدم به وضعیت جدیدم فکر کردم و کوشیدم از
خودم، و امکان و توان واقعیم یک ارزیابی واقعی به دست آورم. آیا قهرمان بودن آسان
بود؟

زمانی که آزاد بودم، فکرمی کردم که می توانم قهرمان باشم. لباس نظامی و پوتین
می پوشیدم و خودم را سبک نگه می داشتم و احساس چالاکی می کردم. توی آن

پوتین‌ها، با عرق گیر زیتونی تیره‌ای که می‌پوشیدم احساس می‌کردم مثل فنر می‌توانم به هوا بجهنم. توی آن لباس، که تمایلات چریکی مرا داد می‌زد و بر ملا می‌کرد، ابائی نداشتم همه جا ظاهر شوم. حتی با آن لباس سرکار می‌رفتم و توجه همه را به سوی خودم جلب می‌کردم. ولی، واقعیت تلخ زندان، فشار شکنجه، تهدید به اعدام و فشارهای احتمالی بعدی برای شکستن سد توان و تحملم، مرا وامی داشت که خودم را در ابعاد واقعی ام نگاه کنم. در زندان دریافته بودم که ترس یک عامل انسانی است و کسی را در این جهان نمی‌توان یافت که از کتک خوردن واهمه نداشته باشد. ولی آیا واهمه داشتن باید سبب می‌شد که انسان یک سره خود را ببازد؟ و یا این که می‌شد با واهمه و ترس مبارزه کرد و بر آن غلبه یافت؟ در می‌یافتم که تفاوت آدم‌ها در نداشتن واهمه نیست؛ بلکه، در سرعت و میزان غلبه بر این واهمه و یا تسليم شدن به آن است. اگر کسی نمی‌توانست حداکثر مقاومت را داشته باشد، به این معنی نبود که هر کاری غیر از آن بیهوده است و آدم اجازه دارد همین که شکست، به قعر ذلت بغلط و مقاومتش را تماماً از دست بدهد. بر خلاف تصور من، بین تسليم و مقاومت فقط یک موافقه نبود؛ بلکه، طیفی وجود داشت که در یک فراگرد می‌توانست هر انسانی را به مرز قهرمانی و یا ذلت برساند. من می‌توانستم دفاع آتشین نکنم، ولی ندامت هم نکنم. مثل همان کاری که طیفور کرد. دنیا یک سره سیاه و یا سفید نیست. در تحلیل نهائی است که وزن حرکت آدم باید به سوی مقاومت سوق کند، نه به سوی شکست. و مقاومت نیز درجات و انواع دارد. مهم این است که آدم نشکند، این که درجه مقاومتش را چگونه ارتقاء دهد، بستگی به شرایط و آگاهی او از شرایط دارد. برای اولین بار داشتم یک ارزیابی اصولی از خودم به خودم ارائه می‌دادم و خودم را در یک فراگرد واقعی و غیر رمانیک کشف می‌کردم و امکاناتم را می‌شناختم. با توجه به این وضعیت، سعی کردم پیش خودم تجسم کنم که در نظر مردمی که مرا در دادگاه اول دیده‌اند چه تغییری کرده‌ام. داشتن آگاهی از تصویر عمومی خود، می‌توانست کمک بسیاری به زدودن ناتوانی‌ها و اغراق‌ها در من کند.

من در دادگاه برای کسانی سخن می‌گفتم که بارها در خیال برایشان سخن گفته بودم،

ولی هرگز نمی‌دانستم آن‌ها در بارهٔ من چه می‌اندیشند. نمی‌دانستم که آن‌ها چه کسانی هستند. حتی نمی‌توانستم بدانم که همان آدم‌هائی که هر روز ما را در زندان می‌بینند هم جزو آن‌ها هستند و به خاطر واکنش مردم در مقابل ما، چنان به هیجان آمده‌اند که می‌کوشند به هر شکلی که هست به آن‌ها نشان بدهند که نگهبان و بازجوی ما هستند. این را اگر دقت داشتم حتی در آدمی مثل دادرس هم می‌توانستم ببینم. یعنی در واقع، این آن‌ها بودند که به خاطر دفاع جانانهٔ گلسرخی و دانشیان در این دادگاه باخته بودند و حالا داشتند یواش یواش و غیرمستقیم مرعوب ما می‌شدند. همین سبب شده بود که روز بعد از دادگاه، نگهبان‌ها و بازجوها متاثر از جو عمومی با ما طور دیگری رفتار کنند و به حرف‌های مان گوش بدهند. ما نیز یواش یواش از این تغییر روش به چیزهائی پی می‌بردیم. ما اگر واقعاً حتی یک دهم تاثیر دفاعیه‌های خود را می‌فهمیدیم، مسلماً بر آن می‌شدیم که پشت دو رفیق دیگر خود را چنان بگیریم که یا رژیم به خاطر زیاد بودن تعداد کسانی که از عقاید خود دفاع کرده‌اند از اعدام‌ها چشم بپوشد و یا اگر هم به چنین کاری دست می‌زد، تعداد زیاد اعدامی‌ها، هرچه بیشتر این رژیم تا دندان مستبد را افشا می‌کرد. گرچه کشتن همان دو رفیق نیز تاثیر خودش را کرد و در یک دوره، چهرهٔ تازه‌ای به مبارزات جامعهٔ ما بخشید؛ اما با این عمل، آن مقاومت‌ها می‌توانست کارسازی بیشتری داشته باشد. و من هر وقت به این موضوع می‌اندیشم، از این‌که در آن لحظهٔ تاریخی نتوانستم ارزش‌های تاثیرگذارم را واقعاً درک کنم، تمام بدنم داغ می‌شود و خود را از درون فشار می‌دهم و مچاله می‌کنم.

جلسه دادگاه

وقتی وارد دادرسی ارتش شدیم، من برای بار اول مجسمه کوچکی از رضا پهلوی را بر یک سکو در راه رهیم که بار قبل آن را ندیده بودم. نمی‌دانستم آن را برای نمایش تازه به آن‌جا آورده‌اند و یا از قبل آن‌جا بوده و من متوجه‌اش نشده‌ام. در هر صورت

مجسمه کوچک متوسطی بود که لباس نظامی بچه گانه‌ای به برداشت و رویش را به سلیقه مرسوم پادگان‌ها رنگ روغن قهوه‌ای زده بودند که جزئیات چهره مجسمه را در لعاب براقلش محو می‌کرد. چند ساعت بعد، وقتی در دادگاه نشسته بودم با دیدن عکس‌های قاب گرفته خانواده سلطنتی بر بالای تریبون قضات، باز به یاد مجسمه افتادم و فکر می‌کردم که آیا مجسمه‌ها هرگز می‌توانند روح آدم‌ها را در خود جاده‌ند و یا فقط وسیله‌ای برای تغییر شکل آن‌ها هستند.

ساواک این بار با احتیاط بیشتری وارد دادگاه شده بود. دیگر از آن زرق و برق فوق العاده و ذوق زده‌گی دادگاه اول خبری نبود. یا، حداقل چنین به نظر می‌رسید که ماموران شخصی پوش ساواک دیگر مثل قبل، از برگزاری دادگاه خشنود نیستند. واکنش مردم در مقابل دادگاه ما بر خلاف انتظاری که ساواک داشت و اصولاً به همین خاطر هم دادگاه را علنی کرده بود، اعلام نفرت از رژیم و دستگاه امنیتی جهنمی آن بود. ما با همان شکل و قیافه پیشین به دادگاه آمده بودیم؛ ولی، چیزی در قلب دادگاه شکسته بود که با آن که مانه روزنامه داشتیم و نه رادیو و تلویزیون، و نه آزادی حرکت در میان مردم، پشت همان دربند آهنهای نیز توانسته بودیم آن را تا حدودی دریابیم.

من در فرصتی، تصمیم جدیدم را به اطلاع کرامت رساندم و گفتم که می‌خواهم بر خلاف دادگاه قبلی از کاری که کرده‌ام دفاع کنم. کرامت با شنیدن این حرف، به شدت خوشحال شد و بازوی مرا گرفت و فشرد و گفت:

«درود بر شرفت. می‌دانستم که نمی‌توانی آن طوری ادامه بدھی. یا دیوانه می‌شدی و یا باید بر می‌گشتم. که برگشتی. و زود هم این کار را کردم. زیرا بعداً دیگر فایده نداشت.»

من در مقابل گفتم:

«ولی من شایسته این درودها نیستم. من یک بار خطای کرده‌ام که تا آخر عمر خودم را به خاطر آن نمی‌بخشم.»
کرامت با مهربانی گفت:

«بی خود خودت را زجر نده. تو رفیق شریفی هستی که همیشه در قلب من جا داشته‌ای. حتی وقتی اظهار ندامت کردی هم نگرانست بودم. زیرا وقتی از سلولت به دست شوئی می‌رفتی، دیگر صدای شاد قدم زدنت نمی‌آمد و تو سرافکنده و شرمنده می‌آمدی و می‌رفتی. معلوم است که چنین موجودی در آن وضعیت دوام نمی‌آورد. و من و خسرو واقعاً خوشحالیم که برگشتی.»

دادگاه دوم، با حضور هیئت قضات کارش را شروع کرد. این بار هم دادستان دادخواست تنظیم شده‌ای را خواند و وکلای ما، باز اندکی بر سر مسائل چانه زدند. تنها وکیلی که این بار چهرهٔ غیرمنتظره‌ای از خود نشان داد، سرهنگ حسینی و کیل گلسرخی و دانشیان و بطحائی بود. او در فاصلهٔ استراحت‌های دادگاه، با حرارت توضیح می‌داد که ساواک بیشتر صحبت‌های گلسرخی و دانشیان را سانسور کرده و اجازه نداده است که بیش از حد معینی در رسانه‌ها در این باره صحبت شود. گویا خبرنگاران خارجی نیز از نوع خریداری شده‌ها بودند که رژیم بتواند پخش اخبار و روی دادهای دادگاه را کاملاً در اختیار داشته باشد. سرهنگ حسینی به گلسرخی و دانشیان توصیه می‌کرد که طوری حرف بزنند که حداقل بخش بیشتری از حرف‌های شان پخش شود و مردم بتوانند واقعیت‌ها را بفهمند. او که گویا متوجهٔ توطئهٔ ساواک علیه گلسرخی شده بود، چندین بار در این مورد به خسرو توصیه کرد که در این باره بیشتر حرف بزنند و موضوع را بر ملا کند. اما خودش، از ترس ساواک در دادگاه، در این باره بسیار سربسته سخن گفت.

عاقبت همان طوری که همه انتظارش را می‌کشیدند نوبت به حساس‌ترین بخش مسئله یعنی دفاعیات ما رسید. چهار تن از ما صلاحیت دادگاه را برای رسیدگی به اتهامات واردۀ به خود رد کردیم و در بخش دفاعیات، باز نفر اول طیفور بطحائی بود. او این بار هم مانند بار گذشته، منتهی کمی خوددارتر و در قالب‌های عمومی سخن گفت و کوشید تا علت‌ها و انگیزه‌های روی آوری جوانان جامعهٔ ما را به این نوع مسائل بیان کند. او که می‌کوشید دقیقاً بین ندامت و آن‌چه که می‌گوید مرز روشنی بکشد، با این حال مواظب هم بود که به عنوان نفر اول پرونده انتقام‌گیری و خشم ساواک را متوجهٔ خود

نسازد.

خسرو گلسرخی بار دوم هم طوفانی بود. اما کوتاه‌تر سخن گفت و اشاراتی هم به موضوع مشخص پرونده‌اش کرد و توضیح نارسانی هم در این باره داد. به نظر می‌رسید که تحت تاثیر حرف‌های وکیلش در باره پرونده حرف می‌زند؛ اما چون خودش در این باره چندان برنامه‌ریزی نکرده بود، اشاراتش به توطئه ساواک چندان رسا و بیانگر نبود و موضوع را درست برای مردم روشن نمی‌کرد. البته ضمن صحبت‌های او پارازیت‌های مختلفی داده می‌شد تا از این موضوع منحرف ش سازند.

رئیس دادگاه در مقابل افشاگری‌های گلسرخی، کوشید مج او را بگیرد و در سخنان او اخلال کند. وقتی او به دادگاه اول اشاره کرد و گفت؛ «ساواک سخنان من و دوستم کرامت دانشیان در دادگاه بدَوی را سانسور کرده و اجازه پخش آن‌ها را از رادیو و تلویزیون نداده است.»، رئیس دادگاه که به اصل موضوع کار نداشت، فوراً با دادن یک تذکر لغوی «دادگاه بدَوی، نه بدَوی. بدَوی یعنی بیابان گرد، وحشی»، کوشید اصل موضوع یعنی سانسور دفاعیه‌ها را لاپوشانی کند. اما در مقابل این اظهار فضل، کرامت دانشیان با تیزهوشی و حاضر جوابی به جای خسرو پاسخ داد؛ «منظورش همان دادگاه بدَوی به معنی دادگاه وحشی است.»

کرامت، در دفاعیه خودش هم کوتاه و محکم بود و از بار پیش قاطع‌تر سخن گفت. او در سخنانش باز دادگاه را «بی‌دادگاه» نامید و به دفاع از مارکسیسم پرداخت و اشاره کرد:

«این را بگوییم که مارکسیسم، هیچگاه مورد خوشایند طبقه حاکم و وابستگان آن‌ها نیست.»

من نیز این بار با خیالی آسوده دفاعیه‌ام را خواندم و حتی لحظه‌ای به فکر این افتادم که این بار به جبران تقاضای بخشش از شاه در دادگاه اول، از مردم به خاطر خطای که در دادگاه اول مرتکب شده‌ام پوزش بخواهم. اما باز به خود هی زدم و مطابق قراری که با خودم گذاشته بودم، فقط نوشه‌ام را خواندم.

رضا علامه زاده این بار بیشتر از بار گذشته شکسته بود. وقتی داشت دفاعیه‌اش را می‌خواند، فکر می‌کردم که کاش به هنگام نوشتمن دفاعیه‌ها، هردوی ما را در یک سلول می‌گذاشتند تا بتوانیم به اتکاء و مشورت با هم دفاعیاتی تنظیم کنیم که هرگز نه من و نه او در هیچ یک از دادگاه‌ها به آن سرنوشت دچار نشویم. زیرا هردوی ما در این امور بی‌تجربه بودیم، ولی اگر در کنار هم قرار می‌گرفتیم، به خاطر اعتماد و رفاقت قدیمی که نسبت به هم حس می‌کردیم، مسلماً در مشورت با هم، روشی در پیش می‌گرفتیم که نه تنها سودی به رژیم نرساند؛ بلکه دفاعیه‌ما، با توجه به توان و دانش مبارزاتی مان یاری به مبارزه و در ادامه خطی باشد که یک عمر در آن راستا کوشیده بودیم.

بعد از علامه زاده، باز دفاعیه بقیه افراد یک سرہ اظهار ندامت و درخواست بخشش بود. و در این میان، دفاعیه ابراهیم فرهنگ رازی و شکوه میرزادگی از همه قابل توجه تر بود. شکوه کوشید با کلمات و انشای ادبی، نفرت همکاران روزنامه نویسش از نادمین را خنثی کند و در برابر واکنش منفی آن‌ها، اظهار ندامت و درخواست بخشش خود را در پوششی ادبی ارائه کند تا از قبح آن بکاهد.

* * *

اسناد دادگاه دوم:

شرح وقایع و عکس‌های دادگاه دوم و دفاعیات اعضای گروه در روزنامه‌های کیهان هوائی و اطلاعات.

* * *

پیشانی هوایی

شماره ۵۶ شنبه ۶ بهمن ۱۳۵۲ - ۲۶ نوامبر ۱۹۷۴



دادار می تواند در نظر ۱۲ تن از مهمنان موه قصید نسبت به حیات شاهنشاه، شهبانو، و لیستهای در دادگاه نظامی آغاز شد.
مهمنان، ردیف اول از راست: عباس ممالکی، کرامت داشیان، متوجه مقصد ملیمی، خسرو گلسرخی، و طیفور بظاهانی،
ردیف دوم، رضا ملامعه زاده، رحمت الله حشمتی، ابراهیم فرهنگ، نیکو نیزه ارادی، و رهیله ایجادی

حاکمه تجدیدنظر متهمین توطئه آغاز شد

ناشی از اختراض شخصی، علیه املاک
با اختصاص معین نمایندگان در زمرة
جز راهم سیاسی قرار گیرد. غالباً
در قوانین کشور های کم جرم
سیاسی تعریف شده مسوی قدرتی
به حیات رئیس مملکت پرداختگری ای
که باشد جرم سیاسی شناخته شده
و مجازات آدمدگیری مرتفع مقرر
گردیده، در سورینی که مجازات
اشتمان در وورون جرم سیاسی اعمال
و اجراء نمیشود. ثالثاً قوانین
ما جرم سوء قصد از نظر قانونی
گذار جرم عمومی بوده و مجازات
اشتمان بر این مرتفع هستند شده و
رسیدگی به آنرا در صلاحیت دادگاه
های نقضی قرار نخواست.

فرهاد چهری را زبان های ساز
بنج مال مختار شدند.
هزارواده نفر به رای حاضر
اعترض کردند و همچنین داشتند
دشنهای بروی نزدیک مکونهای بنج
نفر آخر اعتراض کردند.
من از تشکیل جلسه دادگاه
تجدد نظر، رئیس دادگاه از
نهضتمن در مورد صلاحیت دادگاه
بروش کرد، مهمنان، خرسچار
آن، «بلطفور بیهقی»، خرسچار
گلزارخی، «کرامت الله داشیان و
عیاضی عسکار»، «علی‌محمد حشمتی

اعترضی نداشتند.

من نظامی تیستم

گلزارخی درباره اعتراض و با
نخستین جلسه دادگاه تجدیدنظر
نظامی برای رسیدگی به آفسوس
۱۲ تن همچ توشه عليه چنان
باشد، همان‌سو و الاختصار
ولایت‌باخور گوهشی از
خرنگ‌تگران خارجی و داخلی تشکیل
شد.

در دادگاه بدین وقت تن از
نهضمان این برآورده، به ترتیب،
بلطفور بیهقی، خرسچار گلزارخی،
دانشیان، عیاضی عسکار، محمد
حسن علایم‌زاده و وحنت‌الله‌جشیدی
به اعدام و بنج نفر دیگر ابراهیم
فرهنگ‌رازی، شکوه غنکار ازی،
مردم‌العاده، هر قصی‌باهاوش و

دادستان، جزئیات توطئه متهمان را فاش کرد

دادستان دادگاه : توطئه سوء
قصد به شاهی که با شجاعت
بی نظری ، سنت های وحشیانه
متداول را نابود کرده ، گناهی
است که بتوان متهم را مجازات نکرد
تمیه پول برای متهمان بهز
ظریقی مجاز بود در صلحات ۷-۱۳۱۴

محاكمه متهمان تو طئه

از امروز در دادگاه تجدیدنظر
آغاز شد

* چهار هنرمند به صلاحیت دادگاه اعتراف کردند. دادگاه پس از رسیدگی اعلام صلاحیت کرد. دو صفحه ۴

میرکبیان شده و رسدیگی به آنرا در سلاخت داده‌اند. اسای نظامی که نسبت پاصل ۸۷ متمم تالون اساس تشکیل می‌گردد فرار داده و این دادگاهی هم بمحض تالون دادرسی و گفیر ارشت آشیان دادرسی خاص دارد.

این عراض که بطور اختصار ولی در کمال صراحت معرفی شود میدانم که اظهار فیضه برصلاحیت این دادگاه رسدیگی باین کشور مستند به قرآن است که از این الاجرام بوده و نیست این آنرا پذیرفته و تغییر کرد.

با ابطه چرا تم

معنای و المفهی ایرانی که به
صلاحیت دادگاه محترم شده
آنستکه هرگز هر جرمی را
بخواهد من تکب شود و بسته دو

اطلاقات

سالشنبه ۲۰ بهمن ماه ۱۳۵۶ - شماره ۱۴۳۱۲ - تکشیاره ۵ دیال

طیغور بخطاطی - ریدف دو
گلترخی بردیف - چهار کرامت الله
دانشمن و ریدف پین عاسسلی
کارپاچیه صلاحیت دادگاه اعزام
کردند.

۶- هن نظایر نیستم

کلارکسون خیری درباره امنیت افسوس به
صلاحیت دادگاه گفت مبنی غیر
نظایر خسرو گلترخی میگردید
بس چرا باید در دادگاه نظایر
محاکمه شون - دانشمن گفت
من عنوان سپاس هست و شاید
در دادگاه نظایر محاکمه شون.

صحیح امورز دادگاه تجدید
نظر شماره بک اداره دادرسی
تبیو های مسلط شاهنشاهی
ایران برای رسیدن پایه هام و
اعتراضات ۱۲ تن متمانه توپشه
بمنظور موضع قصد ملیه جان
شاهنشاه آراییهار - ملایا خضرافت
شیوه های اخراج و اخراجت و لایتهدید به
رباست خسارت سار لشگر احمدیه و
با خیف خسرو جمعی از خیر کاران
ملطوه و راسبو و طوبزین و
مانندگان خرس کزاری های بخارجی
تشکیل شد.

فر دادگاه بودی هفت تن از
نهادنیان این پیرونده بر ترتیب ملطفور
طباطبائی، سپاه و کلستریل
منوجر هفتمین سلسیم، کرامت الله
دشتیان، نیاسسلیم سعکار،
جعفر حضیران، رحیم آزاد، رحیم الله
چشمیدی به اعدام و پنج نفر
دیگر از اهالی هنگام از زندگانی شکو

مصلحتی این دادگاه ایران
 شودند. این ایران در دادگاه
 عادی نیز عنوان شد و با پاسخ
 مستدل داشتند. دادگاه نظایر
 خود را مصالحه داشته و بررسیدگی
 نهایی ادامه داد. وی چون
 همان افراد را در این دادگاه
 عنوان گردید تاگزیر مختصر
 درود آن دلالت زیر و یا استحضار
 نمودند.
هزار میلیون
 او لا و بطور کلی مستند اصلی
 که مردم قول کله علمای حقوق
 تکورها می‌باشد جراحت ناشی از
 اغراض شخصی غایب اموال
 با اشخاص معین شوند اند در
 زمرة جراحت سپاهی قرار گرفت
 و در این نسبت در دادگاه
 عادی تو پیشگاه لازم دارد شد
 که در صورت جلسات دادگاه

سیاست و پرور نظر دادرمان
نماینده میباشد.
نانیا در غو اینن گشوارهای که
چون بیانس تعریف شده سوء
قدم نسبت بخطاب رئیس مملکت
پیر انگلیسا میگاهد پاشن جرسیاس
شناخنه شدند و حجازات آزاد
بایار مرتبک مقرر و قیمه د

دادستان جزئیات توطئه متهمان را فاش کرد
حاکمه تجدیدنظر متهمین توطئه آغاز شد

را محروم کرد) متنظر در ماده ۲۱۸ عبارت به این اکتفا کرده است (در صورتیکه برای تمهیه خدمات جمایت امری را انجام پاشروع کرده باشد) شه تمهیه خدمات کرده باشد.

عمومی
 آنای که رئیس شیوه و کل شکوه
 فرهنگ رازی که عمل انسانی
 موقوکل را محجز میداند
 پیغم بن ملاطفه مستند بهادرین
حقوق مجازات عمومی تضليلی
 متعاقب ای اور از مجرماندار
 کچ چای های من و شخصی
 بر رشته های خاص دارد و قیمت
 مدعین خاصی دارد و قیمت
 می بیند که تو با اینهم
 دخانکار ای سعاده دار مردی
 موضع فحص با گروگان گرفت
 درینک توطنه هدای و او مم
 می داد مذکور این اقدام اشاره
 عتراف میگرد اعزامی اور به
 وطنه در معطای مذکور درآمده
۲۱ نسبت مخصوصاً بکوین
 و نیم آسمه که جنین مجازات
 مستقیم است انتظار اولست و گرفته
 عتراف نیز کرد اخبار میگرد
 توطنه یعنی همیت گردن و
 هوالبریس ندوون و چون
 توطنه ای را اعزام کرد اینها
 از این شاخ به آن شاخ بریدن

میگرد و مطرخ خاندان خود را
شروع میکند و با او همیمان
شروع دو پسرادر افت شانزده هزار
پیال باو خردباری اسلحه و
همه را بینده وی محول ،
ای امر تحويل و تحول ابدا
ترنضی سیاهوش بوسیله نشکوه

هفت رازی به طیور پهلوانی
خرف و این دو نظر نه کاده
ستوران الایسو واقع
رازنهار جویمه لفاظ همینهاید
هر چنان آن از فراره امرز
درج اکنکی فلازی فرود زده
بهان و اقامات آنجاه شده
ای دادگاه محترم ووشن است.
ا خدای پری گلکه حافظ همان
هم ماس است مشتیش بر روسانی
ن عذرگوار چوکه و شاری
مورون انتظامی چوکوئی گفت
نمین فیر از دو نظر که
تو قویش شده بودند در پری
را داشت شدند این اهمالی
تصیل اینو الشهولانگ است
برای پاییخ دادن به مطابق
بلای مداعی که میخواهند
کوید کاری شده اگر همینه
مرحله کار و تضمیم بوده
قائون خاصدا در مرحله احتمال
جهازی نمیکند و ماده ۲۱۹
نوون دادرسی و کفر ارتش
ستنادی دامستان با آنها

• درود به همراه که

فر همین احوال عباسعلی
مسکاکار در جلسات مددود این
طریقه‌های شورای اطلاع رسانی در حالت اته
چشمیدی که درای انتکاری
منحل و مستعد شور عبور موده
بررساند همچنین عباسعلی
مسکاکار فرهاد قمری را در
جهیزان اوضاع فرار مددود و
تحتیجا کروه قمری را مهد و
منوان یکی از معاشرین احرار
توطنه میعنی بیکند نظر پایانکه
تصحیل بول مهر طریق کارهای دست
آید و اسلحه برای آنکه مقدم
شون بیرون اخراجه گذاشتند و
هروری شخص میگردد.
بطوری که در اسناد مختصر مذکور است،
مسئله ویوین بول پیکانی که
قصد معامله داشته باشد طبق
طبقه بطيحانی هندزارک اسلحه
را تقبل بیکند و از اینجا با
کرامت اند شناسی کمیت اقدام
له است که سر برای گلکیل
محکومت و حبس داشته تماش
در مقدم اتفاق موقن و فوکوید به
ذکر مادر خدا کتاب دلالات
بر فعالیت نویسنده داد و متعاقب
آن با ذکر مطالعی او را آماده
برای شرکت در گروه میندان
ویس از معروفی به منجر میگردد
معتمد سلسی و ثقیقات دیگر در
یکی از جلسات نفتش شوه
خوشان رامینی بر پرسید
تسبیحات اطیخ پرست همانی
شاھنظام آرامیمه را می دریابیم
میگارند و جون استراتیجی از
ناصیه او مشغول شروع میگردند
با شترک شروع با اقدامات عملی
از قبل شناسنی محل اقتدار
والاحضرت شاهدخت ناظمه
پلهی و هجینی مدع از آنکه
موسیله شکوه ایران را فرستاد
رازی را مهوار عزیز میگند
موضوع شناسنی فروندگان
نوشهر و بلازم مخصوص خاذران
سلسلت و فوکوید از
خود را در آنجا انجام دهد

ملتہ بیخواہد زندہ بھائی

ملتیخواهند زنده بماند
بودنی که شدن بقای میباشد
در رعکتر خواست که گوگانگون گذشته
و در این آنکه از از از میتوانی
برنوش و اصطلاح کوشی بروند
است و هست - بایلیم شناختن
این واقعیت مشتملند که اگر این
بیوتد حادج و از از از از از از
میتوانیم بر این راه رسربندیم
کامگذاری مسلسل است - در عین
نیست که به معجزه و لایاه بس
اسمازی درگذیرم - این بقایها ها
فقطانی میتوانند از انسان میتوانند
پایس گوید که میخواهند زندگان
و بالغهار رستگانند - این لایاه ها
میتوانند



برگای مدفع ، مهین خبرنگاران و تماشگران در دادگاه شماره یک تجدید نظر اداره دادرسی تبرهای ملی‌شاہنشاهی

و ندامات‌ها نهیتواند جواب‌کنی
می‌باشند همان‌طور و بدر و فروتندی
گردید که این روز خنثی به
هزاران‌تعداد نهایی هست پیاپی
آنها را نکان بدمده.
البته سنن از آن‌اندیجه و
مزدی ساده تغیرود که بجا باید بخود
مستحب‌شکننند غلط است.
اینچه حکایت از هادئی است
که ما مجموعه داشتیم و مجموعه
یک ملت است. یک فویر بزرگ از این‌طایه
 مستقیم بنا کرده است. شکرار
مکن در عالم داروی ناگفته‌بود
پس از این‌که مجموعه این‌گهه
پسورد خودت و لائقه (کره) چه
تصویری نیزه داشتگی است؟ به
هراف آن بینشیدیم. چه کسی
نهیتواند این‌ویت شام را برداشت
و این‌گهه را کنک که از زند
برآورده باشد. مانند بائمه چهاری
برزک، پری و جوان، زن و مرد.
معونه باشند راز و مزء بقاء شمرده
بینشید. گست که نداند برای هر
ایران اصلی شاه مجموعه مجموعه
و استسلام و حاکیت خواهند نهادند.
این است پس کجا هم شریعت است.
این جهات را از خود بینشید
این شناسنامه و نام ایرانی را
که از این‌گهه میراه می‌شود بینشید. ملت
ایران پاشک و پرشت بست مطرد و
عنی برسیمه آنان بهاده است.
پایانیک در محضر این دادگاه
محترم صراحت اعلام می‌دارد که
کوکوتور از اتمام تا انصرم که
مهمن نمای این‌گهه بیرونی پرورد
برتو هدایت شناسنامه ایرانی
تصویر بزیر است بجز این و ملت
بلطف اورم این من اعتر است.

حقوق بیانی از این دیدگاه میگذرد و میتواند مبنای حقیقت را اثبات کند. گرفته اند که اگر روزگاری بیکاری کشاورزی را اداره میشوند کسروں می توانند میکرند آنها میزبان امور خود باشند. این اتفاق ها می توانند دنیا را شفته ایاری و خواهان انتقام از آنهاشون باشند. برای سوئیگاری چشمچشمگردی خواهند شد. اندیشه اینان جگه که تو اشادن موقعاً و مقام احترام آنکیز ایران را در سراسر جهان شرق و غرب بظاهر سیاست سپاهان پسراند و چگونه نمرات علمی و همچنان شاهنشاهی ایران زیرین نیستند. در این استخیابی حقوق بیانی را تقدیر ایرانیان اکتفا نمیکنند. نتیجه توکلیکهای از ایاری

مکانیستند که این اعماق را وطن چنان برگزیده‌ان
برود باشمند و ملت کنم
نیز همچند و بهای منتهی شده خود
پس از آنکه می‌گذرد می‌تواند آنها
بیشتر شاهدانه باشند و می‌توانند آنها
میتوانند پایرینت که تنها لری و
سوسن‌های میتوانند مایه بول به
جایش چنین نولانگ شود
با اینکه نهادن این قدر پشت
آنرا از این داشتن این امر را از دست داشتند
همگماری برای پیوایان
من در مختصر این دانگاه معمتم
از آن راه و نوع جرم و لرگاتان این
شانه معلمی علیحدی خارم زیرگو که
دانگاه اعلی معاذ در محدود رای خود
ورود آنها و محیر داشتند و

سرفرد بدانه یعنی موارد ورسیدگی
دادگاه تجدید نظر موقمه از این
به اتهامات و اعترافات ۱۲ تن
شنبه‌نامه توطه و فواد قصد بهان
شاغلته آنرا پرورد و طی خلاصه
شنهان و ولدهم به دست مردمی
دادگاه بدوی اختصار کرد
و چنین گفت :

هر چند باری که بطالمه و پرسی
رای دادگاه عادی‌بین شنید در فرمیر
وبل خود دوباره کمال تقاضا
می‌پرسیم، پس از کشیدن مشهور
چون مشاهده میکنم که دادگاه
دقیقاً موارد اتهام منتهی در
کلیخو خواسته این پذیرفته و وجود آن
توطه شنکن و نزد این راز
جان ثانی اغراق این گشوه
فلاید کرده است و در جایدیگر
سخت شناسه میگیرم چون می‌
بینم که در مورد پنج نزد از آنها
باقدار شرعاً مخفف از این حد
میکنند که سزاوار این بوده
است چشم بوشیده است . کدام
شنبه‌نامه .

گودکان همچو
ر

آیا اینان کودکان امچورند
نداشته و نا اگاهانه بین گرگاه
شگ و رگ کام یادهایم
مرعنی از این بودند نظر پسند فرار
از مجازات‌گذار خوار آنهاست
آن بوده است خود را کوک
خورد، مرغی فریز کرد و گذشتند که
حتم مستعد بفریزکاران لذت‌ابدیم
و بارهای اهلی را داشتند که
احساس شدند تا از ساختارهای و
مشکلات و زندگی جهانی ما را
بر اینکشید و به این‌ها کاری و رعنه
انگیز سوق داد.
هر سرمان که همه این مشکل‌ها
فریضی بیش نیست و تباخاطر
فخار از کثیر خوان شده است.
و ای آیا اینکه اینها اصولاً
برای تخفیف جزای تکنسی کلایت
هدفتند که هنوز ناچار از این‌نشانه
بدست برخواست و درین حیات مانی
اده‌اندان که در گذشته تاریخی
مرهیته می‌سال، شرف و جیعت و
برزگی خود را باشان خورند.
و می‌رسنی که اینکه خوش بختی
گردد است کسوال من این است.
در این‌صورت چه بایدی مردم
لای و لای خود را بگذارند و این

اعمالی ایران
من یقین دارم که این اعماقی
برنگخوار نمیتوانند از ملک خطری
نه بستند این جامات بسیار مکرر
در شرف نکونند بود چنانچه باشد.
اینها بسیاری از این اطمینان هم
وجود هر ایرانی وطن پرست را
نمیگذارند و این مدنده را زنده
کامیابیارند که می بینند همواری
وجه پاسداران افتد نکشند
بنده این است که بخواست داد و داشتم
بخدمت چنین فاعلیتی داشتم
که ما نخواهد شد ولی یک
حکم خشم چشم نهم و تصور
نمیگردند که اگر دادی یا خواسته این
سمیمه جذبات را تحقق نمایند.
و همچنان چو روزگار این نکوشته روند

اطلاعات

چهارشنبه سوم بهمن ماه ۱۳۵۲ - شماره ۵ ویال

صبح امروز معاکمه
۱۲ تن هرمان به
سوزفند بجان
شاهنشاه مشپیانو
و آن بعد بسانان
نافر

دادگاه نظامی امشب رأی میدهد



● ملکور بطنهای : من نظر
آنارشیستی را مردود می
دانم و تو طله گروگان را
قول دارم

● شکوه فرهنگ : قول دارم
که اشتباها در حدیقۀ امام
بلد.

● موجیر مقدم ملیس :
دادگاه بدلوی هر مخاطر
دانش اندشه تهکارانه
محکم پیردیحونم داشت.
در صفحات ۱۱ و ۱۳

خسرو گلسرخی، سنه رذیغ دوم که در دادگاه عادی محکم به اعدام شده است در دادگاه تجدید مط
آخرین دفاع خود را برآورد نمیکند. بنت سر وی ملکور بطنهای و موجیر مقدم ملیس، بو من نظر از همه
بدده مشودند.

طکران

یعنی شنبه چهارم بهمن ماه ۱۳۵۲ - نشماره ۱۴۳۱۴ تکمیله ۵ ریال

در دادگاه تجدیدنظر

تهمان توطنه علیه جان خاندان سلطنتی

۵ نفر از متهمان توطنه در دادگاه تجدیدنظر نیز محکوم بااعدام شدند

حکم اعدام دو نفر از محکومین به ۱۵ سال و ۱۰ سال زندان تبدیل شد



محمد رضا شاه پهلوی (اعدام)
عمل خود مغلول گشته بود در
دادگاه تجدیدنظر به سه سال
بسیار محکوم شد.



حسنه خلیلزاد (اعدام)
پیاسعلی سلطان احمد، محمد حسنه
ملام آزاد، رحبت‌المجیدی
ده سال حبس درجه یک جایی.
ابراهیم فرهنگ‌زاده ۷ سال حبس
جنایت در جیگی، شکوه میرزا کنکی
بسیار محکوم شده بود در این
دادگاه به یک سال حبس جنحه‌ای
محکومیت یافت.



کرامات‌الله داشتگان (اعدام)
کسرخان اعدام، منوجه سلطانی
کسرخان اعدام، خسرو
کسرخان اعدام، خسرو
کسرخان اعدام، خسرو



خسرو کخرشی (اعدام)
نفر متهمین بان شرح اعدام
گردید: مقدم ۱۵ سال حبس جایی درجه
یک، کرامات‌الله داشتگان اعدام.



محمد بagher بهزانی (اعدام)
دادرسان دادگاه شاهزاده بک
تجددنظر علیه اداره دادرسی
تبریزی مسلح شاهنشاهی بین از
۸ ساعت و ده دقیقه شروع رسیده
به بروندۀ انتها ۱۶ نفر متهمین
توطنه سوء نفع بجهات انتقامه
ازیابه، پیاپی احتضر تباہی و
والاشرت همانی و لاینه‌د رای
هود را صادر کرد.



روح‌الله خمینی (۱۰ سال حبس)

(مردمگزاری) سه سال حبس درجه
یک جایی، حرم اتفاقی به دینه
سال حبس جایی درجه یک،
مرتضی سیاهوش «سال حبس
جنایت درجه یک، فرهنگ‌চوری
به یک سال حبس جنحه‌ای.

تخفیف مجازات

دادگاه عادی‌شارک علی‌اداره
دادرسی تبریزی مسیح‌شاپیه
۷ نفر از متهمین را محکوم به
اعدام نمود و ای از دادگاه شفاعة
یک تجدیدنظر بی‌ظرف به اسامی
(منوجه سلطانی‌قدم و رحبت‌الله
جمیسی) که هسن اهلیات و
آخرین دفع خوش شدید اظهار
ندامت کرده بودند از اعدام‌های
باقفند و به ترتیب به ۱۵ سال و
ده سال حبس محکوم شدند.

حريم اتفاقی که در دادگاهی
به ۵ سال حبس محکوم شده بود
نفر که هسن اظهار نداشت، از

باید واقعیت هارا شناخت

پیر وزیری در خشان و بیانی
ایران در قلمرو اقتصاد، داشت ولی آنچه خسروی
سیاست خارجی و دستیابی است باهن این پایه استنکه
به منابع ملی و نشست حاکمیت
چرا نسل جوان مایه‌بلمه
سیاسی بر کوه کشور های این سیاستگیریها و زبانه
از آزاد جهان و الاخره آنچه شود و چگونه است که
که طی سالهای اخیر به مردم این انتظار
رشد جامعه‌کشش‌آمکات شکن از عذری هونان ما
سرزین ما انجامیده است. پاری گرفته میشود.

دشمنان موگند خود را ماران
مکاهی هم از آخرين دفاع
را تکلیف خواست و خذیل خان
و در سلطنه اعمال حد انسانی
شاهنشاه شهان مجدد که
برانگیخته است.

دشمن سکت در کین فرب
کنه جوچی و خصوصت به و اغفال عزیز ترین دخانی
استقلال کشور ما و مخالفت معنوی کشور ما بینی‌شیروی
با پیشوای ایرانی پیش‌مایه جوان است و با وجود اینکه
تو پاکت شیست و زنگنه است بارها این رهگذر با
که سرزمین ام اخاطر امکانات شنکت و بدانی فرقه‌رو و سرو
شگفت آور طبیعی مقدورات شده همچنان جسم طبع به
استثنای خود که ناشی از جوانان دارد و حتی جیون
استند ام هو مظلوم سا و اکثرب نسل جوان کشور ما
پشتونه مستحکم تاریخی و رنگ فریبکارانه دشمن را



منوجه سلطانی مقدم (۱۵ سال حبس)
در سیام ۴ و ۲۰ دیگه بعد از
ظهر دیروز دادرسان از شورخاچی
شده و رسیدت دادگاه بسویه
تیمسار سرشارک میرون با حضور
نهیم و دکلای مدعاون انسان و
خبرنگران اعلام شد.

نهیم دادگاه طبقه به شدت
شود. ... ام. صادر. محکمته ۱۴

دادگاه دوم

متن دفاعیات اعضای گروه

(توضیح: انتشار متنون این دفاعیه‌ها در روزنامه‌ها، به دلایل گوناگون، همراه با سانسور و یا تغییراتی در کمیت و کیفیت آن‌ها بود.)

رئیس دادگاه تجدید نظر: سرلشگر بهرون، دادستان: سرگرد یدالله قیائی.

وکلا: سرهنگ دکتر حسینی، سرهنگ پهلوان، سرهنگ فتح الله ستایش قاجار و سروان دکتر هاشم نیابتی.

متن دفاعیه طیفور بطحائی

«با تأیید دفاعیات موجود در پرونده، بار دیگر به مسئله اتهام توطئه سوء قصد اشاره کرده این اتهام را با دلایل زیر رد می‌کنم؛

- ۱- تمام فعالیت‌های عملی من که در پرونده منعکس است به منظور همکاری در طرح گروگان بوده و هیچ کدام مربوط به سوء قصد نیست. که بعداً در باره این طرح نیز سخنی خواهم گفت.
- ۲- هیچ گونه زمینه فکری در این باره وجود نداشته و این طرح قبل از به اصطلاح تشکیل این گروه حاضر بوده است، و با مقایسه تاریخ روابط افراد این مسئله مشخص می‌شود و تنها کسی که قبلًا من دوست بوده عباس سماکار (که به استناد خود کیفر خواست از مدت‌ها قبل با هم همکاری داشته‌ایم)، هیچ گونه حرفی در این باره بین ما رد و بدل نشده. چه، اگر زمینه فکری وجود داشت، این امر حتمی بود.
- ۳- نوع اتهام درباره من چنین است که می‌خواسته‌ام در تشریفات به عنوان فیلمبردار شرکت کرده و مواد منفجره در دوربین بگذارم و منفجر کنم؛

اولا، من هیچ وقت در تشریفات نبوده و نمی توانستم باشم؛ چرا که، سمت من متصدی دوربین ویدئو ست و محل کارم همیشه داخل استودیو، و این، با یک تحقیق ساده از سازمان مربوطه به اثبات رسیده. ثانیا، دوربین فیلمبرداری چنین امکاناتی را ندارد که موادی چنین [در] آن گذاشته شود. ثالثاً، دوربین قیلمبرداری در اختیار من نبوده و نمی توانسته باشد، و اصولاً افرادی که در تشریفات شرکت می کنند محدود و مشخص هستند و کارت های مخصوص برای آن ها صادر می شود.

۴- هیچ گونه پی گیری و نشانه ای که من خواسته باشم در تهیه امکانات این منظور تلاشی کرده باشم، نیست و در واقع هم نبوده.

۵- با طرح های دیگر نیز که در این زمینه پیشنهاد شده همان طور که در پرونده ها منعکس است مخالفت کرده ام. و با توجه به مراتب بالا چگونه می توان اتهام توطئه را وارد دانست. و این که، در دلائل رأی صادره از دادگاه عادی، اعترافات من در محضر دادگاه هم ذکر شده. من نمی دانم کدام یک از حرف های من در دادگاه مبین این نظر است؟ آن چه در مورد این اتهام وجود دارد، حرف هائی است که به طور ضمنی از دیگران روایت شده که هیچ نوع تحکم و استدلالی بر وجودش نمی توان قائل شد و به هیچ وجه آن را نمی شود تصمیم با یا اصولاً یک حرف جدی قلمداد کرد.

در مورد اتهام گروگان، آن چه من می توانم بگویم این ست که بدین منظور، من در جهت تهیه سلاح اقداماتی بشرح در پرونده انجام داده ام؛ اما عامل اجرائی نبوده ام و به اقرار دیگر متهمین و به شواهد موجود در پرونده، نه تنها هیچ گونه سوء قصدی مطرح نبوده؛ بلکه، برای جلوگیری از وجود احتمالی آن نیز پیش بینی هائی شده بود. از جمله قبول شرط نبودن سوء قصد و گفتن [این] که اگر انجام آن با این شرط مقدور به نظر نیامد، از انجام هرگونه عملی خودداری شود. (که این عبارت، در دو پرونده تکرار شده) و پرونده ها خود شاهد بر این مدعای هستند که هیچ گونه تصمیم نهائی و جمعی در باره

این موضوع گرفته نشده و این که ما می‌دانیم که به طور کلی این طرح غیرممکن بود، و به صورت جرم محال است.

شاید نظر چنین باشد که دلایل موجود در رد دلایل جرم ضعیف است. اما من می‌گوییم خیر، بسیار هم قوی است. چرا که دارای یک زیربنای فکری است و این زیربنا جز این را نمی‌توانسته مقدور دارد. این زیربنای فکری که در افراد وارد در این طرح تقریباً مشترک بوده و یا چنین وانمود می‌شده، و در دفاعیهٔ قبل انگیزه‌ها و چگونگی‌هایش را مشخص کرده‌ام، از هر گونه جاه‌طلبی، ماجراجوئی به دور بوده، با هرج و موج و هرگونه عمل بی‌پایه و بی‌اساس و سطحی مخالف است و اهدافی جز به زیستی و سعادت و ایمنی انسان ندارد. و من به شخصه هرگونه فکر آنارشیستی را که در واقع اتهام من بدان نسبت گرفته مردود می‌دانستم و می‌دانم. اما چون مجال بحث بیشتری در این مورد در این جا نیست، به این اکتفا می‌کنم که بگوییم؛ خواهش آزاد کردن چند نفر از زندانیان سیاسی که به استناد پرونده‌ها افراد خاصی هم مورد نظر نبوده‌اند، [نباید] انگیزه‌ای جز انسان‌دوستی داشته باشد. و من هم جز این نخواسته‌ام. و تکرار می‌کنم؛ جز این هدف، هیچ هدف دیگری نبوده و با هرگونه پیش‌آمدی غیر از این مخالفت شده، و این، نمی‌تواند یک فکر با زیربنای آنارشیستی باشد و نیست. پس اتهام سوء قصد هم نمی‌تواند در آن قرار بگیرد.»

(اطلاعات، چهارشنبه ۳ بهمن ۱۳۵۳ شمسی، ص ۱۱)

* * *



متن دفاعیه خسرو گلسرخی

«جامعه ایران باید بداند که من در اینجا صرفاً به خاطر افکار مارکسیستی محاکمه می‌شوم. و در دادگاه نظامی محکوم به مرگ گشته‌ام. من در این دادگاه که آقایان ژورنالیست‌های خارجی حضور دارند، اعلام می‌کنم که علیه این پرونده و علیه رأی صادره از دادگاه عادی، به تمام مراجع و کمیته‌های حقوقی و قضائی جهان اعلام جرم می‌کنم. و این مسئله‌ای است که به واقع باید بدان توجه شود. دادگاه نظامی عادی، حتی این زحمت را به خود نداده که پرونده را بخواند. من که یک مارکسیست لینینیست هستم، و به شریعت اسلام ارج بسیار می‌گذارم، معتقدم که در هیچ کجای دنیا، در کشورهای وابسته و تحت سلطه استعمار، حکومت ملی نمی‌تواند وجود داشته باشد؛ مگر آن که حتماً یک زیربنای مارکسیستی داشته باشد.»

(اطلاعات، چهارشنبه ۳ بهمن ۱۳۵۳ شمسی، ص ۱۱)

متن دفاعیه منوچهر مقدم سلیمی

«من اکنون به عنوان یکی از متهمین این دادگاه، به خاطر داشتن افکار و عقایدی که منجر به اندیشه‌ای تبه کارانه گردید به داوری خوانده شده‌ام. و در دادگاه بدوى، مردان قانون، کیفر چنین عمل و اندیشه تبه کارانه‌ای را به دفتر زندگی ام نوشته‌ام. حق هم همین بود. کسی که به همه سنن ملی و میهنه خود پشت نماید، کیفری جز این نباید انتظار داشته باشد. همان طور که به عرض رسید، اندیشه بدینی، فقر، بی توجهی و ستمی که به زندگی ام شده بود، مرا به سوی مکتبی سوق داد که همه زمینه‌های گران‌بار میهنه ام را فراموش کردم. و اکنون چگونه و با کدامیں کلمات می‌توانم این اندیشه را در پیش‌گاه قانون توجیه کنم. جز واقعیاتی که مرا در این راه بی‌فرجام تکان داد، و دیدگانم را به

روزن واقعیت آویخت. شما هرگز باورتان نخواهد شد مردی که همه عمر با عواطف و انسانیت زیسته است، سامان و خانمانی دارد، عشق و عاطفه می‌فهمد، بیک باره در چنگال چنین افکار نابکارانه‌ای گرفتار شود.»

منوچهر مقدم سلیمی سپس مطالب مشروحی بیان داشت و مارکسیسم اسلامی را محکوم کرد و به اولیای جوانان هشدار داد که مواطن فرزندان خود باشند، تا به روزی که ما گرفتار شده‌ایم نیافتدند.

(اطلاعات، چهارشنبه سوم بهمن ماه ۱۳۵۲، ص ۱۱)



متن دفاعیه کرامت دانشیان

«در بی دادگاه اول، بنا به شرایط فاشیستی حاکم بر آن، دفاع مرا ناتمام شنیدید. همچنین، دفاع دوستم گلسرخی را! اما من دفاعم، جز دفاع از حقوق توده‌های فقیر و تحت ستم و حمله به ضد انقلاب و دشمنان قسم خورده مردم چیز دیگری نیست. اگر وحشتی از نیروی انقلابی و مبارزات مردم ندارید، و در واقع به مرگ طبقه حاکم بر ایران مؤمن نیستید، تاریخ این واقعیت را نشان تان داده و خواهد داد. ایمان ما به پیروزی جنبش نوین ایران و سراسر جوامع طبقاتی جهان، عظیم ترین قدرت ماست. و این را بگوییم که مارکسیسم، هیچگاه مورد خواشایند طبقه حاکم و وابستگان آن‌ها نیست.»

(بخش درشت‌نویسی، بخش سانسور شده دفاعیه دانشیان در اطلاعات، چهارشنبه ۳ بهمن ۱۳۵۳ شمسی، ص ۱۱)

* * *

متن دفاعیه عباس سماکار

«نقش محیط اجتماعی انسان در شکل‌گیری تعارضات، بی‌شک مورد تأیید همه است. و بر اجتماع است که در رفع نواقص موجود، چه در شکل آشکار و چه در شکل پنهان آن کوشا باشد. نقش انسان، به عنوان یک موجود تعیین کننده از دیدگاه ماتریالیسم انکار نشدنی است و آن‌چه او را برابر آن می‌دارد تا سرنوشت خود را به دست خود تعیین کند، همانا مردمی و انسانیت و پاکی است. با چنین اعتقادی باید پذیرفت که در محیطی نابرابر، برخوردها شکلی حاد به خود می‌گیرد و انسان اگر نتواند این را درک کند، از زندگی خود و دیگران و حق مسلمش به عنوان یک موجود خلاق، نخواهد توانست دفاع کند.

من اعتقاد دارم که در این شرایط، اغلب زندانیان سیاسی ایران دچار بی‌عدالتی شده و از حق انسانی شان که زندگی خلاق است دورمانده‌اند. و طبعاً من حق داشته‌ام در برابر ناراحتی آنان دگرگون شوم. و بر من و دیگران است تا در رفع ناراحتی آنان کوشا باشیم. زیرا آنان به خاطر مردم در این زندان‌ها به سرمی برند و عمل من، یعنی قبول پیشنهاد گروگان گرفتن نیز مؤید همین عقیده است. من در شرایط همین مردم زیسته‌ام و همان محرومیت‌ها را نیز چشیده‌ام. لذا نمی‌توانم تعارضی نداشته باشم.

اگر آزاد بودم و محیط اجازه‌می‌داد، شاید مسیرم چیز دیگری بود. شاید شکل ساده‌تری از روشن‌گری را انتخاب می‌کردم؛ ولی متاسفانه، همیشه محدودیت‌هائی را حس می‌کردم که به شدت از هرگونه ابراز عقیده‌ای جلوگیری می‌کرد و هرگونه انتقادی را به دیده دشمنی می‌گرفت. پس ناچار بودم در مسیر حادتری قدم بردارم.

البته همیشه با هرگونه آشوب‌طلبی و هرج و مرج مخالف بوده و هستم و قبول این پیشنهاد را که صرفاً عبارت بوده است از گروگان گرفتن جهت آزادساختن عده‌ای از زندانیان سیاسی، هیچ‌گاه آشوب‌طلبانه نمی‌دانم؛ زیرا هیچ‌گونه تروری در کار نبوده

است، و اگر احیاناً در این مورد گفتگوی مختصری بین من و یکی از دوستانم شده است، در همان حد باقی مانده و دیگر ادامه نیافته و تصمیمی مبنی بر ترور هیچ کس گرفته نشده است.»

(اطلاعات، چهارشنبه ۳ بهمن ۱۳۵۳ شمسی، ص ۱۱)

متن دفاعیه رضا علامه زاده

«من امروز در مقام یک محکوم به اعدام که تقاضای تجدید نظر در حکم صادره کرده است حرف می‌زنم. یک فرد که تنها به خاطر فکر کردن به یک مسئله، بدون هیچ گونه اقدام و حتی اطلاع از چگونگی اقدام دیگران، محکوم به اعدام شده است.

من به عنوان یک انسان متکی به اصول اخلاق، در مورد آزادی زندانیان سیاسی فکر کرده‌ام، بدیهی است فکر کردن یکی از خصائص انسان است و وجود زندانیان سیاسی یکی از مسائل هر جامعه محسوب می‌شود و حداقل کاری که یک انسان در قبال کشورش می‌تواند انجام دهد فکر کردن به مسائل آن است. قبول دارم که اگر این تفکر باعث ایجاد اغتشاش یا اتخاذ روشی مخالف مصالح مملکت گردد مستوجب عقوبت است. البته اگر یکی از آن‌ها برای تحقق این آرزو اقدامی مخالف مصالح کشور کرد باید مجازات شود؛ ولی، هم‌چنان که بارها ذکر کرده‌ام من در جریان حرفی ساده نه برنامه‌ای در جهت اقدام قرار گرفتم. و چون آن را موافق طرز تفکر خود ندیدم، و این عمل را نه فقط راه حل این مسئله نیافتیم؛ بلکه ایجاد معضلات بیشتر تشخیص دادم، از پی‌گیری آن خودداری کردم و نه تنها خودم عملی انجام ندادم، بلکه قبول ندارم که موجب اقداماتی مخالف مصالح کشور از طرف کسان دیگر شده باشم. دلیل مهم این ادعا این است که در کیفرخواست ضمن طرح‌هایی که به گروه نسبت داده شده، یکی هم گروگان گرفتن والاحضرت مهناز برای آزادی زندانیان سیاسی بوده است که آقای سماکار با عنوان

کردن حرف من و خودش به یکی از افراد آن گروه باعث شده است که به جای والاحضرت مهناز، علیا حضرت شهبانو و یا بزعم خودشان والاحضرت ولایتعهد را بگروگان بگیرند.

به هر صورت، من باید به بخت بدم معتبرض باشم و به دقت نظر دادگاه امیدوار؛ چرا که، می‌داند من حتی در دورانی که تا هل اختیار نکرده بودم و مسئولیت اداره خانواده‌ای را بعهده نداشتم در هیچ گروه و دسته‌ای عضو نبوده‌ام و از نظر فکری و حساسیت‌های فردی، وابستگی به هیچ یک از مکاتب و روش‌های موجود نداشته‌ام. چه رسد به امروز که به شدت پای یک خانواده و مسئولیت‌های ناشی از آن در کار است، جز تلاش سالم در جهت شغلی و حفظ و حراست خانواده‌ام فعالیت دیگری نکرده‌ام.

لذا اطمینان دارم علیا حضرت شهبانو با توجهی که به جامعه هنری کشور دارند، با پی‌بردن به بی‌گناهی من نخواهند گذاشت ظلمی متوجه من و خانواده‌ام شود. در غیراین صورت، جز این که اولین کسی باشم که به همسر و فرزندم تسلیت می‌گویم حرف دیگری ندارم.»

(اطلاعات، چهارشنبه ۳ بهمن ۱۳۵۳ شمسی، ص ۱۱)

متن دفاعیه ایرج جمشیدی

«مردم غیور ایران، من رو سفیدم. پیش شما مردم به خشم آمده و مشت گرده کرده من رو سفیدم. پیش شما مردمی که تنفر دارید از من و به حق هم باید داشته باشید. پیش تو دهقان آزاد شده و تو کارگر از یوغ استثمار رها شده من رو سفیدم. چرا که من ره گم کرده، با مکر و فریب و نیرنگ و دروغ در مدت کوتاه انحرافم نخواستم و نتوانستم به شما خیانت کنم و تن به شرم آورترین همکاری ممکنه بدهم. من خود را عملأً، با نگرفتن اسلحه و ندادن آن به توطئه کنندگان، پیش شما رو سفید کردم و چه خوشحالم.

من به شما مديونم. من می خواهم دوشادوش شما و همگام با شما، نه بر ضد شما، در تحقق بخشیدن به آرمان‌های ملی شاهنشاهم سهمی داشته باشم. من می خواهم خط بطلان بر تمامی ۲۵ سال عمر گذشته ام بکشم. چرا که سهمم را نسبت به شاهنشاهم و به مردمم ادا نکرده‌ام. من می خواهم از پس هر بهار که بر عمرم افزوده می شود، کارنامه‌ای از کارهایم که در راه انقلاب و نه بر ضد آن است به شما ارائه بدهم. به من این فرصت را بدھید.

در اینجا می خواهم به شایعات درباره خود پاسخ داده و از خود دفاع ایده‌ئولوژیکی بنمایم. گویا بعد از دستگیریم، در گوش و کنار شایعه شده است که من یک مارکسیست هستم. این غیر منصفانه ترین اتهام وارد نسبت به من است. من از دوره دبستان با نام مارکس و مكتب مارکسیسم آشنا شده بودم و از آن زمان تا به امروز با مارکسیست‌های گوناگون مخالفت کرده‌ام.» سپس جمشیدی به طور مفصل، اتهامات ایده‌ئولوژیکی را رد کرد و مارکسیست‌ها را در همه زمینه‌ها محکوم نمود.

(اطلاعات، چهارشنبه سوم بهمن ماه ۱۳۵۲، ص ۱۱)

متن دفاعیه ابراهیم فرهنگ رازی

«بر اساس گسترش عدالت اجتماعی در عصر انقلاب سفید، و با تکیه بر اعتماد و اطمینان مردم به تامین اجتماعی و رفاه همگانی و اصل حاکمیت مردم بر مردم تحت رهبری خردمندانه شاهنشاه آریامهر که همواره کوشش معظم له بر این اصل استوار بوده است که داوری و دادرسی بر سرنوشت فرد فرد این مردم به خودشان واگذار شود، تا عدالت واقعی در همه شئون و زندگی طبقات نفوذ کرده و تا طبقه زحمت‌کش این مرز و بوم بتواند از همه موهب طبیعی به نحو تساوی و آشکارا استفاده نماید. و موجب شد بر حسب ضرورت اجتماعی، شاهنشاه آریامهر اصول دوازده گانه انقلاب سفید را ابداع

نموده و تحت رهبری کوشامند خود اجرای آن را به همه دستگاه‌های اجرائی صادر فرمایند. و همین اصول انقلاب سفید سرمنشاء استحکام و دوام اصل برابری افراد در مقابل قانون و دوام و بنیان‌گیری خانواده‌ها در مقابل اجتماع و در نتیجه پایداری ملتی برای دوران‌های تاریخ آینده و نسل‌های فردا خواهد بود.

این سنت که با اعتماد کامل به داوری که در این دادگاه بر سرنوشت خود و همسرم و دو بچه‌ام می‌شود، و با اطمینان به این که این دادگاه محترم و قضات عالی مقام با تکیه به لطف پروردگار که همیشه حافظ استقلال و حاکمیت و شاهنشاهی این مرز و بوم بوده است و جدان و انسانیت شما حاکم بر تصمیم شما برای سرنوشت خانواده ما باشد.

با عنایتی که دادگاه محترم به محتوى پرونده اتهامی من خواهند فرمود و با توجه به موارد استنادی وکیل در دادگاه عادی شماره ۱، و دفاع ایشان در این دادگاه تجدیدنظر و استدعای من با بذل توجه به اصل دفاعیه خودم در دادگاه بدوى که به تفصیل موارد اتهامی بر خود را رد نموده‌ام، در اینجا، دفاع خود را با اشاره به نکات مذکور در رأی صادره علیه خودم برای روشن شدن اذهان دادرسان محترم به اختصار بعرض خواهم رساند.»

آن‌گاه، متهم مشروحاً مورد اتهامات مندرج در کیفر خواست را رد کرد و در پایان گفت:

«در اینجا سخن من با عده‌ای از جوانان فریب‌خورده و ساده‌دل می‌باشد که دانسته یا ندانسته دارند به منافع و مقدسات ملی ما خیانت می‌کنند و نمی‌دانند که چهره پایگاه سوسیالیسم آن‌ها و جامعه اشتراکی خود بر جهانیان روشن است و این پایگاه به اصطلاح سوسیالیسم که کعبه آمال این عده محدود جوانان فریب‌خورده ما می‌باشد با عنوانی فریبند و جامعه اشتراکی به چه غارتی استثمار‌گرانه از کشورهای دیگر مشغول می‌باشد. و با همگامی با امپریالیست‌های سرمایه‌دار تحت شرایط قراردادهای بازرگانی به چپاول و غارت ملی کشورهای دیگر مشغول است.

من در اینجا به عرایضم به ساحت مقدس این دادگاه خاتمه می‌دهم و امیدوارم که اشتباهات ما را در جهاتی که در اول سخنام به آن اشاره رفت مورد عفو و بخشش قرار گیرد و ضمن استدعای بخشش و عفو از پیش‌گاه شاهنشاه آریامهر و شهبانوی گرامی بتوانیم با سرپرستی کودکانمان که بدون تردید آن‌ها و همه کودکان این کشور فرزندان شاهنشاه آریامهر و شهبانوی گرامی هستند، آن‌ها را زنانی شاهدوست و میهن‌پرست برای اجتماع فردا تربیت کنیم.

(اطلاعات، چهارشنبه سوم بهمن ماه ۱۳۵۲، ص ۱۱)

* * *

متن دفاعیه شکوه میرزادگی

«در این یکی دو روز اخیر، جناب دادستان مرا از دم تیغ کم‌لطفی خویش گذراندند. ایشان در مورد این که دادگاه قبلی در مورد چندتن از متهمین تخفیفی قائل شده‌اند، اعتراض کرد و گفتند: «مگر این‌ها مهجور بودند، مگر کودک بودند که ندانستند چه می‌کنند.»

من از این استدلال واقعاً تعجب می‌کنم و می‌خواهم از ایشان سؤال کنم که مگر شما هیچ وقت در زندگی تان دچار اشتباه نشده‌اید؟ حتماً می‌گوئید این اشتباه که ما مرتكب شده‌ایم به بزرگی یک فاجعه است. کاملاً صحیح است و من فکر می‌کنم همه چنین حرفي را بپذیرند که، اشتباهی که ما کردیم حتی در حد حرف‌زنی یا فکر کردن هم یک فاجعه بود؛ اما، از شما می‌پرسم وقتی کسی اشتباه می‌کند، می‌تواند تشخیص دهد اشتباهش بزرگ بوده یا کوچک؟ اگر کسی که اشتباه کرده، بتواند چنین تشخیصی را بدهد، یقیناً تشخیص هم می‌دهد که اشتباه می‌کند. و هیچ انسان عاقل و بالغی با آگاهی اشتباه نمی‌کند. پس من نه مهجورم و نه کودک. اما می‌توانم بگویم ندانسته اشتباه کرده‌ام. و اشتباه چیزی نیست که هیچ انسانی ادعا کند مرتكب نشده است.

من اگر به جان و زندگیم فکر می کردم، دچار چنین اشتباهی نمی شدم و اگر به اشتباهم ایمان نمی آوردم، با چنین لحنی از آنها حرف نمی زدم. کافی بود با چهار جمله ندامت آمیز و طلب عفو، منهم جزء نادمین قرار بگیرم. آنچه من در دادگاه قبلی مطرح کردم، و در این دادگاه هم خواهم گفت، برای فرار از مجازات یا حتی دفاع از خویش نیست. حرف هائی است برای آسایش وجودام که در هراس آن هائی است که امکان لغزش شان می رود. وجودامی که اگر عذاب می برد، حداقل در اوج بیداری است.»

سپس متهم به طور مشروح و با هیجان و احساسات اشتباهات خود را مورد بررسی قرار داد و به جوانان مکرر هشدار داد و از روشن فکران، به خصوص روشن فکران بدین وحليه گر انتقاد کرد و اضافه نمود:

«کاش همه آن هائی که حس واقعی وطن پرستی و عشق به مردم خون شان را گرم می کند، این حق واقعی را از خویش نگیرند که در مقابل محدود جماعت روشن فکرنا که فریاد اعتراض و انتقاد و بدینی دارند، صدای رسا و عمیق سازندگی و نیک بینی باشند. یعنی صدای واقعی روشن فکری. چنین باشند تا دیگر من و امثال من اینجا نایستد و سری مملو از ندامت نداشته باشد. با به یادآوردن مسئله ای که به خاطرش اینجا ایستاده ام و موج پشمیمانی و شرم ساری همه وجودم را گرفته.»

متهم، این بار هم مثل دادگاه بدوى ادعا کرد که از ترور علیحضرت شهبانو و والاحضرت ولیعهد اطلاع نداشته است و اضافه کرد:

«با این حال در اینجا در مقابل مردم و شما که مجریان قانون هستید یک بار دیگر با همه وجودم آرزو می کنم بخشن قلبی اعلیحضرت شاهنشاه آریامهر و علیحضرت شهبانو و والاحضرت ولیعهد مرا از این همه نا آرامی وجودان رهاند. و عظمت این بخشن یکی دیگر از فرزندان این سرزمین را تطهیر کند.»

(اطلاعات، چهارشنبه سوم بهمن ماه ۱۳۵۲، ص ۱۱)

* * *

متن دفاعیه مریم اتحادیه

«می خواستم تا در حد توانائیم بکوشم تا در تمام گوشه و کنار وطنم لبخندهای رضایت بر لبان بچه‌ها و مادربزرگ‌ها و پدربزرگ‌های شان نقش بندد. چه غافل بودم. نمی‌دیدم خنده بر لبان آنان هست و این من هستم که آن را نمی‌بینم و با سکوتمن دارم خیانت می‌کنم. این عشق و علاقه بیش از حد بود که مرا به بی‌راهه کشاند. دورنمائی که در این بی‌راهه نشانم داده بودند، هم‌چو کاخی مرصع، تمام آرزوهايم را در خود داشت و با شکوه و جلالی خیره کننده چشم را می‌زد. می‌خواستم با گام‌هایی بلند و سریع به کاخ خوشبختی برسم. اما هدیه نداده مشتی سرزنش گرفتم. و حالا، سنگینی تک‌تک نگاه‌ها را که مملو از سرزنش است حس می‌کنم. جوان بودم و کم تجربه و کفاره احساسات حاد و بی‌تجربگی ام را با در بند گذراندن بهترین سال‌های عمرم پس می‌دهم. من برای به‌دست آوردن این تجربه بهای گرانی را پرداخته‌ام و می‌خواهم آن‌چه در این مدت تجربه کرده و آموخته‌ام در اختیار همه به خصوص جوانان قرار دهم.

متاسفانه این روزها، عده زیادی از جوانان دنبال مسائل بفرنج و غامضی هستند که خود از درکش عاجزاند. مسائل را قبل از آن که خوب تجزیه و تحلیل کنند و جوابش را بسنجدن به آن معتقد می‌شوند و منتظر فرصت می‌مانند تا کسی را پیدا کنند تا به‌مانده آن‌چه در ذهن شان باقی‌مانده و بدون منطق پذیرفته‌اند را به او تزریق کنند و مفتخر شوند به این که توانسته‌اند اندیشه دیگری را به افکار و عقاید خود مسموم سازند.

ما جوانان، به علت نیرو و تحرک زیادی که داریم زمان را نادیده می‌گیریم. فراموش کرده‌ایم از رکود دوره قاجاریه به پایه امروزی رسیده‌ایم و می‌خواهیم کشور خود را با چند کشور پیشرفت‌جهان مقایسه کنیم. بدون آن‌که، به شرایط زمانی، مکانی و سیاست جهانی توجه داشته باشیم. بدون توجه به‌این که ما در راه صنعتی شدن هستیم. اما آن‌ها این مرحله را پشت سر گذاشته‌اند. ای کاش، همه جوانان با استفاده از تجارب من و امثال

من به این مسائل توجه کنند. قبل از این که مرحله‌ای را که که من طی کرده‌ام طی کنند و بهای سنگین و سختی را که من می‌پردازم بپردازنند، بهائی که ندامت و شرم‌ساری وجودان من است.»

متهم سپس توضیح داد که وی والاگهر مهناز را مثل خواهر دوست دارد و وقتی فهمید که گروه می‌خواهد او را برباید، یک بار به منزل هما زاهدی عمه والاگهر مهناز رفت، ولی او را ندید تا برای مراغبت هشداری بدهد. و در پایان گفت:

«خوشحالم از این که فرصتی دوباره یافته‌ام تا شرم‌ساری و ندامت خود را بازگو کنم. کلمات کوچکتر از آن هستند که بتوانم در مقام پوزش از اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر و اعلیاحضرت شهبانو و اعلیاحضرت ولایت‌عهد و ملت برآیم.»

(اطلاعات، چهارشنبه سوم بهمن ماه ۱۳۵۲، ص ۱۳)

متن دفاعیه مرتضی سیاهپوش

«در مورد رد موارد اتهامی و بزه انتسابی ماده ۳۱۹ قانون دادرسی کیفر ارتش، از نظر حقوقی وکیل مطالب لازم را ارائه کردند و ذکر مجدد آن‌ها از طرف من جز اتلاف وقت دادگاه ثمر دیگری ندارد. اما به عنوان کسی که در دادگاه بدوى به ده سال حبس جنائی درجه یک محکوم شده است، و به خود اجازه می‌دهد که نسبت به گذشته‌اش و اتهامش بیندیشد. برایم یک سؤال به جا مانده است که با تعجب نیز همراه است. و آن این که چگونه و چرا بزه انتسابی ماده ۳۱۹ برایم وارد دانسته شده است؟ بنا به چه استناد و کدامین گفته و اقرار چه کسی؟ من از این عده که امروز به عنوان توطئه‌گر در مقابل شما حضور دارند جز سه نفر کسی را نمی‌شناختم. متهم ردیف نهم که آشنائی ما در رابطه با شغل مطبوعاتی بوده است. و متهم ردیف هفت که حداقل یک دقیقه دیدمش، و ردیف یک که تماس ما بیش از پانزده دقیقه نبوده است. و در کجای اعتراف این سه نفر چنین

متن دفاعیه فرهاد قیصری

«اولین موردی که در کیفرخواست به آن اشاره شده، این که من در پنج سال پیش فعالیت مضره داشته‌ام. باید عرض کنم عمل من ناشی از عدم آگاهی بسیاری از مسائل اجتماعی و صرفاً ارضای حس ماجراجویانه سنین نوجوانی بود. موضوع دوم که باز در کیفرخواست آمده این که شبی عباس سماکار به من گفته که آیا مایلم کارهای سیاسی انجام دهم؟ و من با توجه به این که کاملاً در حالت غیرطبیعی و از خود بی‌خود بوده‌ام به او جواب موافق داده‌ام.

انقلاب ثمر بخش و سفیدی که سپیدروزی فرد فرد این اجتماع اعم از کارگر و زارع در پرتو آن می‌باشد، هم‌چنین من و خانواده‌ام که جزء کوچک این اجتماع بزرگ می‌باشیم و از موهب آن کاملاً برخوردار شده‌ایم، چگونه می‌توانستم خدای ناکرده به چنین مسائلی حتی علاقه کوچکی نشان دهم. تا چه رسد که در جهت مخالف آن قدموی بردارم، با همه این احوال بسیار شرمنده و پشیمانم که حتی در مظان چنین اتهامی قرار گرفته‌ام. امید است با اعلام رأی صادق و به حق این دادگاه در مورد من، مجددًا این فرصت و امکان به من داده شود تا بتوانم ضمن ادای دین خود نسبت به شاهنشاه عظیم‌الشأن و مملکتم جهت به ثمر رساندن اهداف ملی و میهنی فردی لایق و خدمت‌گذاری صدیق بوده باشم.»

(اطلاعات، چهارشنبه سوم بهمن ماه ۱۳۵۲، ص ۱۳)
