

سوپراسکوپ

SUPERSCOPE

۱۰

تشریف استان فردیس

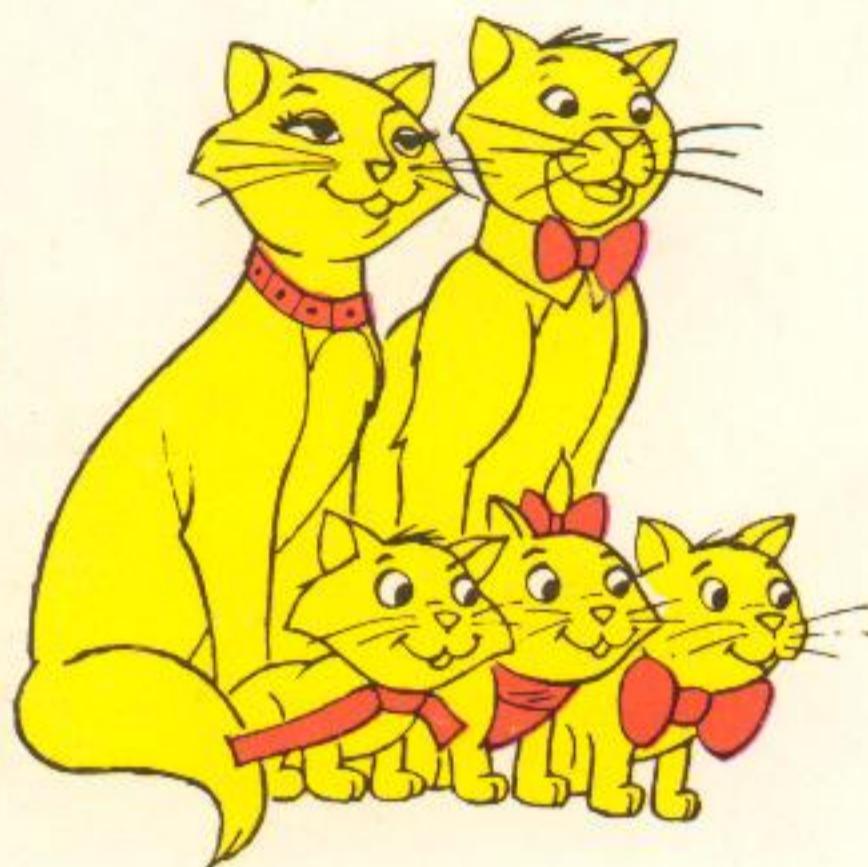


به دو زبان
فارسی و فرانسه

اریستو گاتز

ARISTOGAT'S

ولریک از پرستروانی



شرکت ۴۸ داستان اولین مبتکر داستانهای ناطق
آموزشی سوپراسکوب در ایران تقدیم میکند:

گرمه‌ماجراجی

و گربه‌های زیرشیروانی

ARISTOCHATS

برداشتی از اثر معروف والتدیسنی

تهیه شده در آتلیه ۴۸ داستان: حسین رحیم خانی

نویسنده هنر، سراینده اشعار و تنظیم آهنگ: علیرضا آلباز

در انحصار شرکت ۴۸ داستان

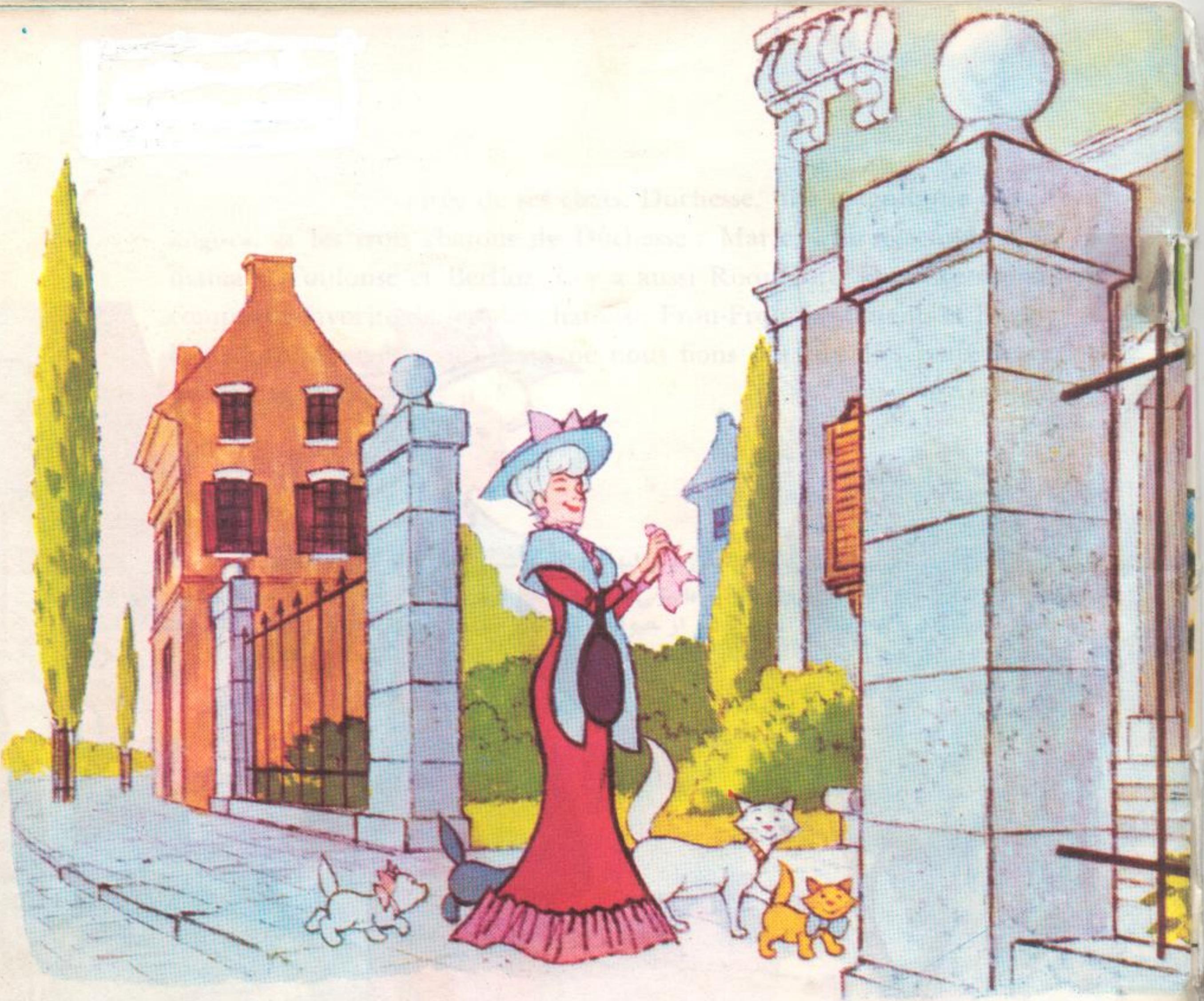
محصول سوپراسکوب

پیش گفتار

دوستان عزیز، داستانی را که می‌خوانیدیک قصه قشنگ از والتدیسنی است.
اصل داستان فرانسوی بوده و شرکت ۴۸ داستان با تغییراتی که در آن بوجود آورده آنرا به شیوه شیرین زبان
فارسی اجرا نموده است و بهمین جهت اجرای دوم داستان نیز زبان فرانسه انتخاب شده و بواسطه تراکم برنامه‌های
این شماره از اجرای برنامه بزبان انگلیسی خودداری گردیده است.
حالا کتابتان را در دست بگیرید تا با تفاق هم داستان را دنبال کنیم. باین امید که از نتایج اخلاقی و آموزنده
دانستن بهره‌مند شویم.

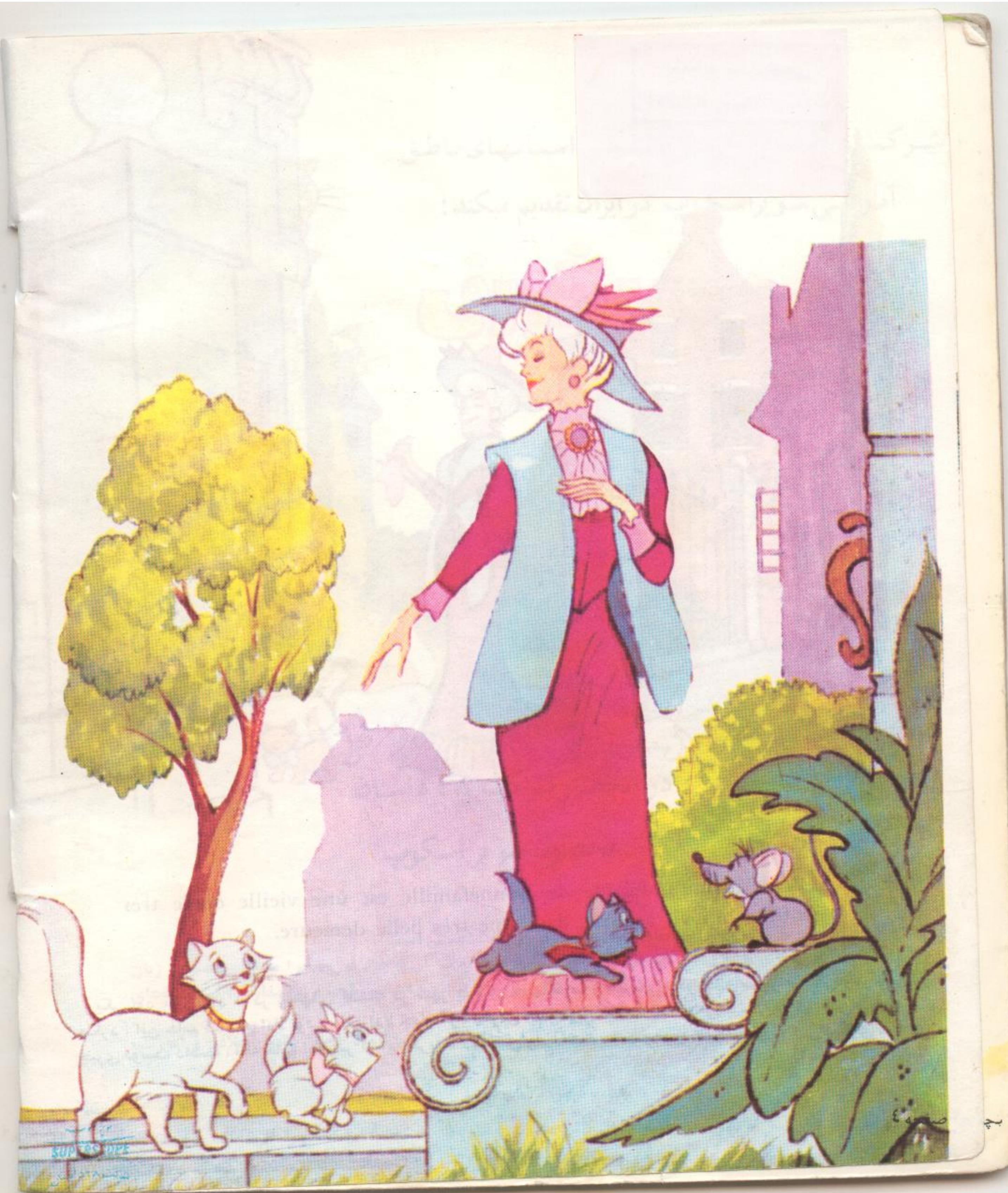
کتاب فروردین ماه ۱۳۶۰

بچه‌های عزیز در صورتیکه نوار شما از نظر ضبط احتمالاً "اشکالی" داشت، میتوانید به فروشگاهی که آن را خریده‌اید مراجعه کرده و آن را
مجاناً "تعویض نمائید".



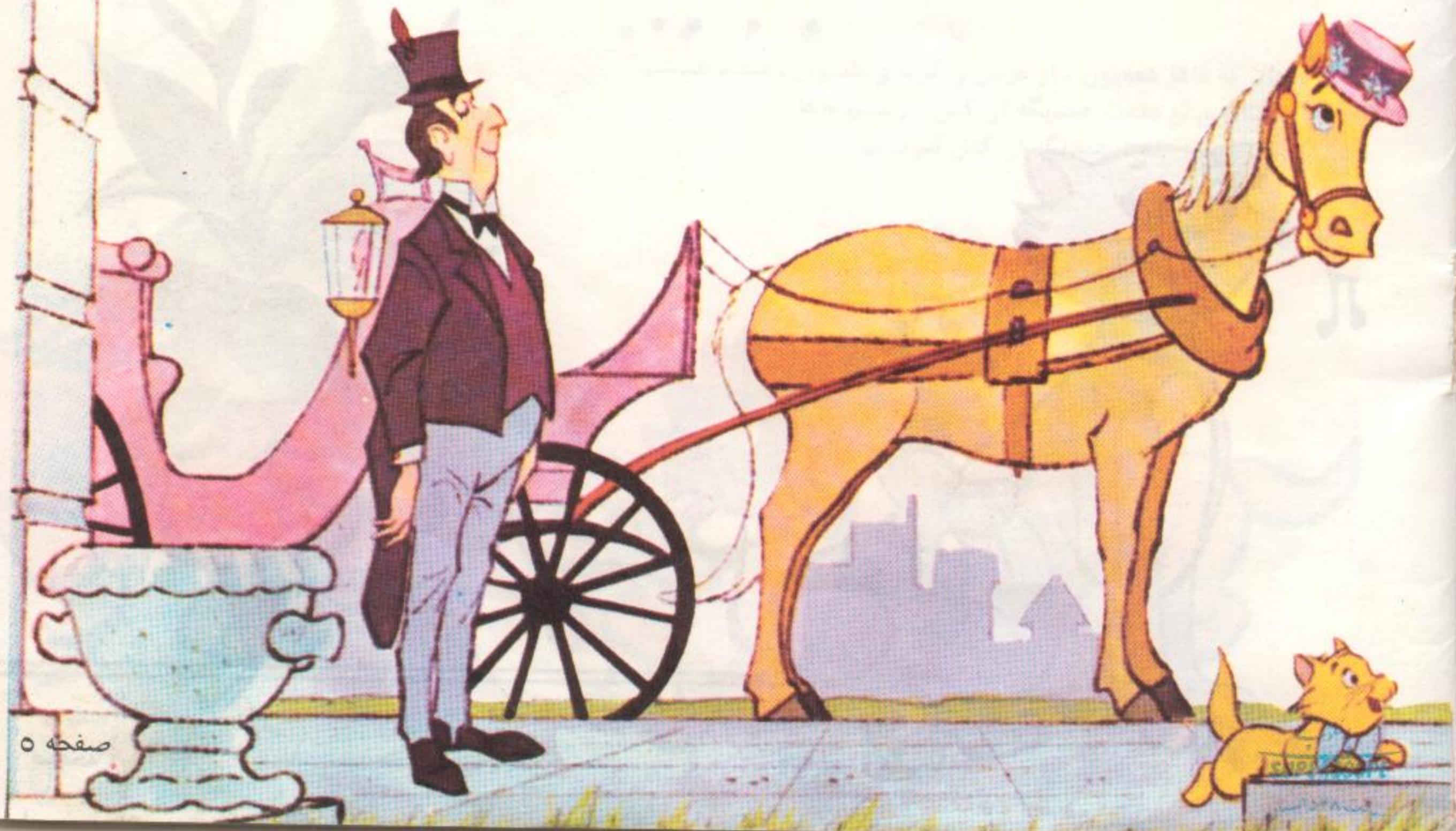
Madame Adélaïde de Bonnefamille est une vieille dame très gentille, qui vit à Paris, dans une très belle demeure.

یکی بود یکی نبود ، در زمانهای گذشته در شهر پاریس خانم خوب و مهربانی ، در خانه بسیار قشنگی زندگی میکرد ، این خانم اسمش ادلا بود . خانم ادلا چهار گربه ملوس و شیطون داشت که آنها را بیشتر از هر کس و هر چیزی دوست داشت ، آخه خانم ادلا غیر از این گربه‌ها هیچکس را نداشت ، نه شوهری نه بچه‌ای و نه کس دیگری ..



Elle habite là, entourée de ses chats, Duchesse, une magnifique chatte angora, et les trois chatons de Duchesse : Marie, qui ressemble à sa maman, Toulouse et Berlioz. Il y a aussi Roquefort, la petite souris, compagnie favorite de jeu des chatons ; Frou-Frou, la jument, et Edgar, le majordome très stylé. Mais, ne nous fions pas aux airs polis de ce personnage...

اسم این گربه‌ها بترتیب ، دوشس ، ماری‌تولوز و برلیو بود که دوشس هادر سه گربه دیگه بود . موش کوچولوئی بنام راکفورد همیشه با بچه گربه‌ها بازی میکرد و مادیانی که اسمش فرو فرو بود با آنها همبازی میشد پیشخدمتی هم در آن خانه زندگی میکرد که اسمش ادگار بود و از حیوانات خوشش نمیامد و همیشه دور از چشم خانم ادلا گربه‌ها را اذیت میکرد . ولی گربه‌ها و دوستانشون باو اعتنائی نمیکردند و اکثر اوقات دور هم جمع میشدند و با خواندن شعر و آواز ، اوقات خوشی را میگذراندند .



ماسه‌تا پیشی گربه‌های ، ماسه‌تا پیشی گربه‌های ، بانو ، خانم باجی

همه‌مون تی‌تی‌تیش هاما‌نی ، نازک نارنجی ، هاما‌ن

بی‌خیال و راحت آسوده نه غم نه رنجی

میومیو ، می‌می‌میو ، ما گربه‌های ملوس و طنازیم

به‌به‌به‌به چه خوش آوازیم ، به‌به‌به‌به چه خوش آوازیم

میومیو ، می‌می‌میو ، ما هر سه‌مون شیطون و نازنازیم

به‌به‌به‌به‌ها چه طنازیم ، به‌به‌به‌به‌ها چه خوش آوازیم

* * * * من دوشس هادر اونا ، همدم و غمخوار اونا ، گربه هاده هستم

شب و روز پی تربیت بچه‌هام هستم ، بابا

همیشه مراقب اونام ، چونکه هادر هستم

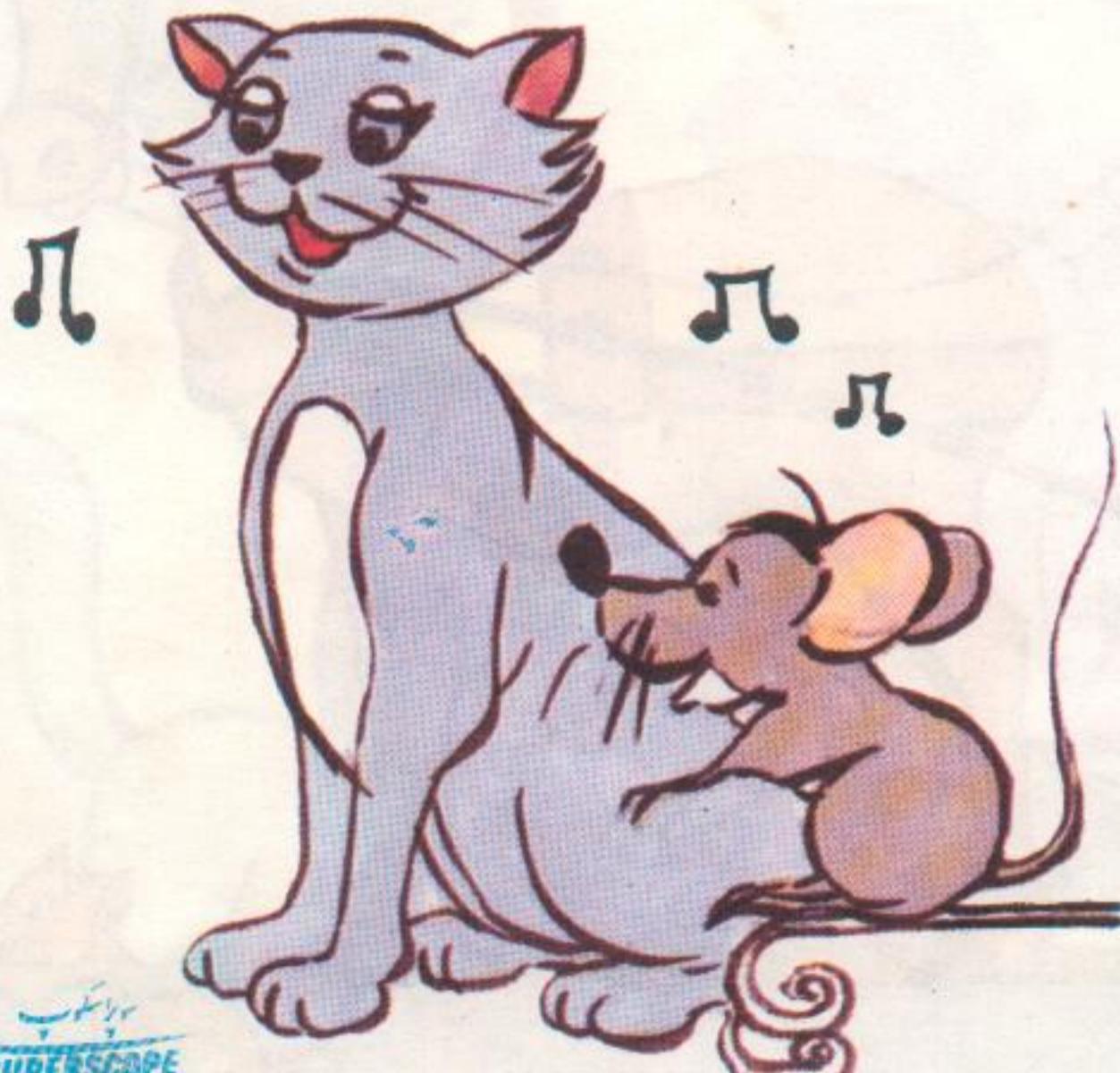
میومیو ، می‌می‌میو ، ماما‌ن خوشگله ، چقدر تو مهربونی

به‌به‌به‌به چه ماما‌ن خوبی ، به‌به‌به‌به‌به چه ماما‌ن خوبی

آنقدر که ما ، آنقدر که ما دوست داریم شاید خودت ندونی

به‌به‌به‌به چه ماما‌ن خوبی ، به‌به‌به‌به‌به چه ماما‌ن خوبی

* * * *



من راکفورد ، موش کوچولو ، خوشگل و ناز و کوتولو ، تک و تنها هستم
نه پدر نه مادر نه خواهر ، خیلی بی کس هستم ، آخیش

تو دنیا پناهی ندارم ، دل به شما بستم

بهبهبهبه چه رفیق نازی ، بهبهبهبه چه رفیق نازی

میومیو ، میمیمیو ، موش کوچولو ، غصه نخور نازی

تو بعد از این ، تو بعد از این با ما بشو رفیق و همبازی
بهبهبهبه چه رفیق نازی ، بهبهبهبه چه رفیق نازی

* * * *

من فرو فرو فرو ، فن فرو فرو فرو ، مادیان هستم
بارکش و خیلی قانع ، زحمتکش هستم آهای
چاکر معرفت داراش ، خیلی مخلص هستم

بهبهبهبه چه پر استقاht ، بهبهبهبه که چه با شرافت

میومیو ، میمیمیو فرو فرو مادیان با لیاقت

ما همه‌مون ، ما همه مون بہت داریم اخلاص و بس ارادت
بهبهبهبه چه پر استقاht ، بهبهبهبه ، که چه با شرافت

* * * *

حالا که ماها همه‌مون ، از موش و گربه و مادیون ، متحد هستیم
دستامون تو دست همیگه از کس نترسیم ماها
پشتمون به پشت همیگه از کس نترسیم



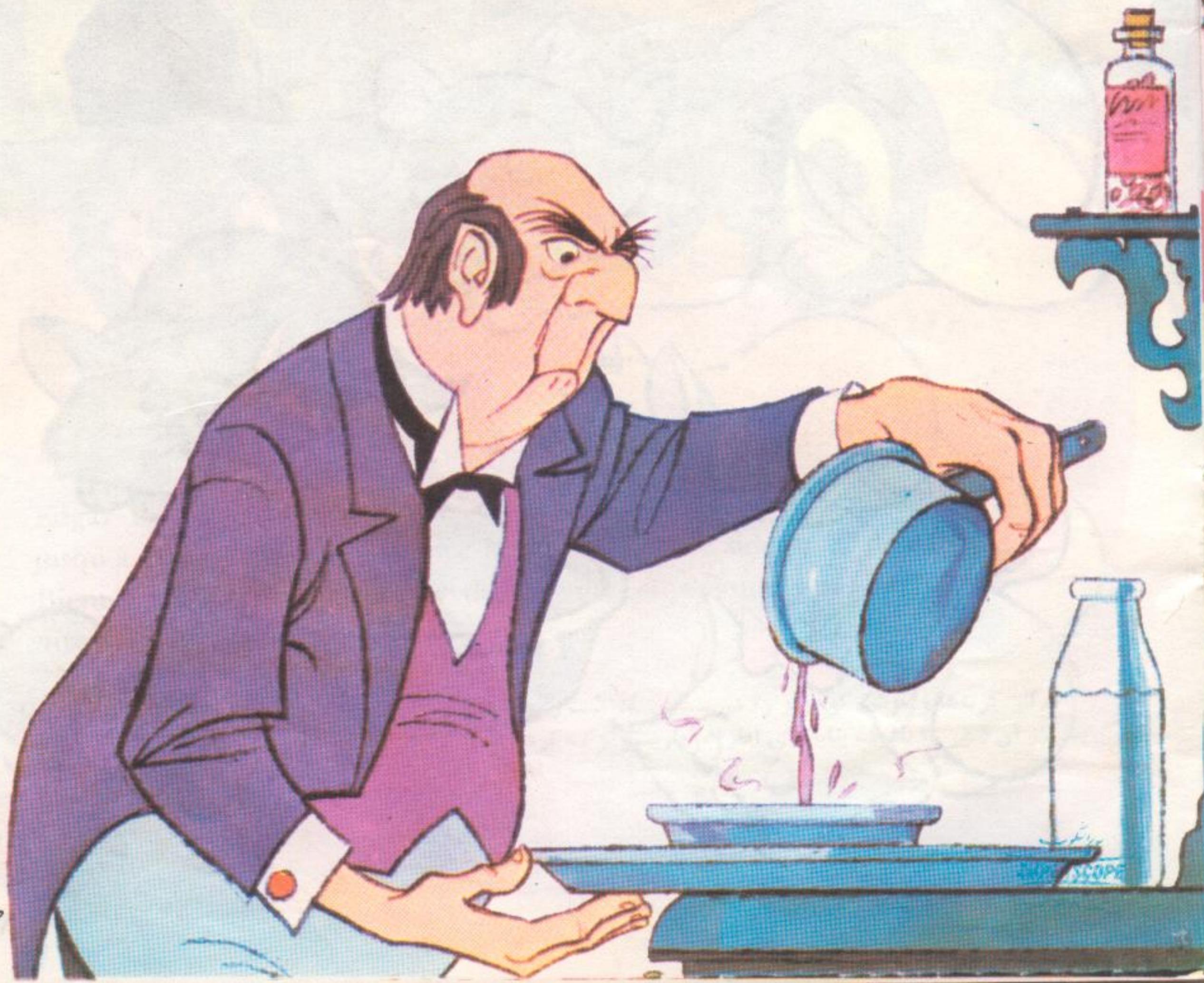


Un jour, Madame de Bonnefamille demande à l'un de ses très vieux amis, Maître Georges Hautecourt, le Notaire, de venir chez elle. Elle souhaite lui dicter son testament : la totalité de ses biens ira à Duchesse et à ses petits. De cette façon, ils seront pour toujours à l'abri du besoin. Après leur mort, c'est Edgar, vous savez, le maître d'hôtel, qui héritera de cette fortune.

یکروز خانم ادلا از یکی از دوستان قدیمی اش بنام آقای ژرژ که سر دفتر استناد رسمی بود دعوت کرد به خانه اش بباید و او نیز دعوت خانم ادلا را پذیرفت. خانم ادلا به آقای ژرژ گفت: میخوام ازتون خواهش بکنم وصیت‌نامه‌ای برایم بنویسید تا تکلیف اموالم را قبل از مرگم روشن کنم، همانطور که میدانید من غیر از این گربه‌ها هیچکس را توی این دنیا ندارم تصمیم دارم قسمتی از اموالم را به سازمان خیریه بدهم و هابقی ثروتم را به گربه‌ها یعنی دوستش و بچه‌هایش ببخشم چون میترسم این کوچولوها بعد از فوت من سرگردان بشن. راستی اینرا هم در وصیت‌نامه قید کنید که بعد از مرگ گربه‌ها اموال من به ادگار مستخدم من برسد.

ادگارد بدجنس که پشت در اطاق فالگوش ایستاده بود، وقتی حرفهای خانم ادلا را شنید خیلی عصبانی شد و با خودش گفت: ای گربه‌های لعنتی شما گربه‌ها از هن مهمنتر و عزیزترین؟... باید هر جور شده حساب شمارا برسم تا همه ثروت خانم ادلا بمن برسد ادگارد بدجنس فورا دست بکار شد و مقداری داروی خواب‌آور خیلی قوی در ظرف شیری که برای صبحانه گربه‌ها آماده کرده بود ریخت و باطاق گربه‌ها برد.
کوچولوها... آهای خوشگلا برآتون ناشتائی آوردم.

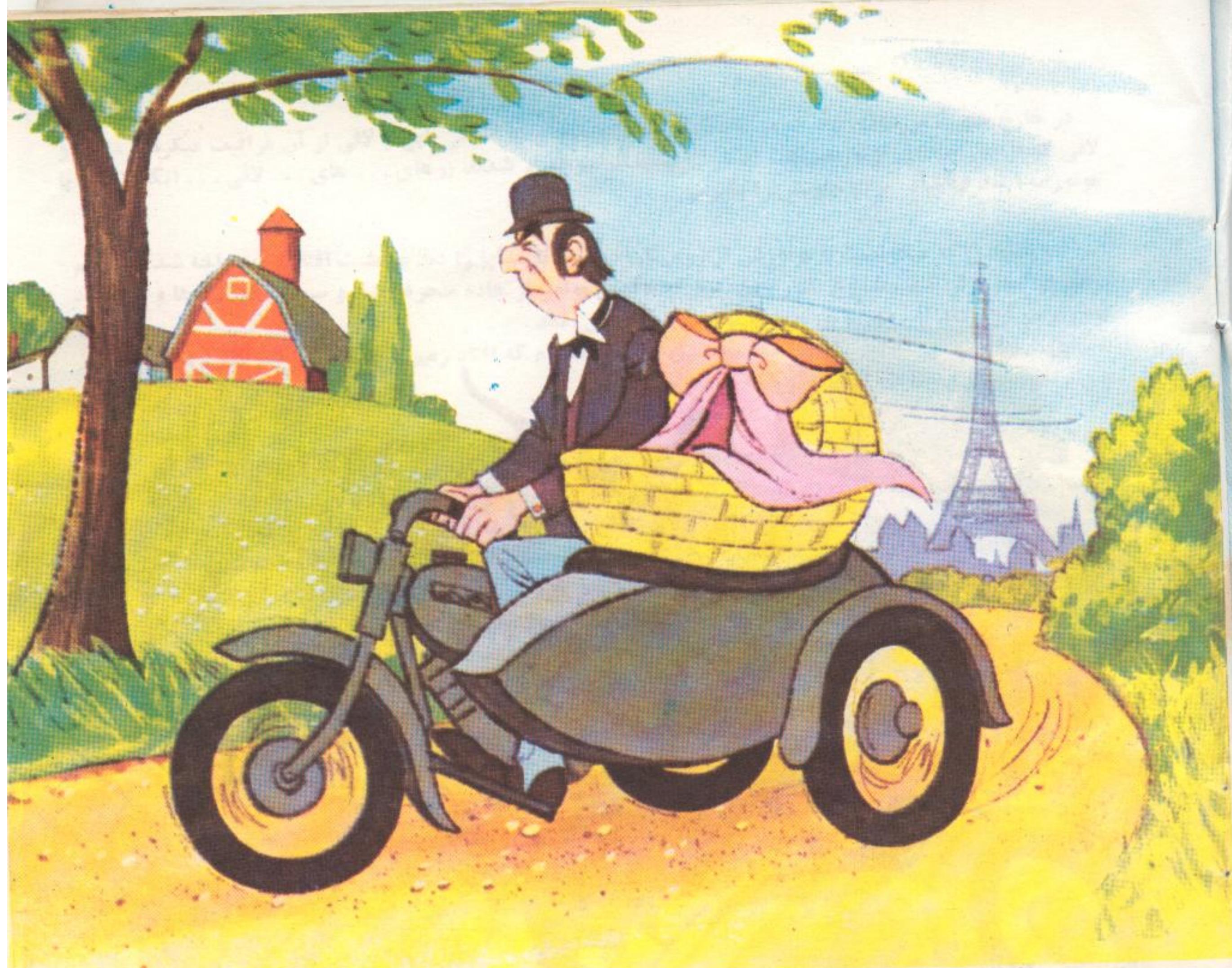
Tiens, voici Edgar. Il n'a pas l'air content de savoir que les chats hériteront avant lui. Mais, que fait-il ? L'infâme ! Il a conçu un noir projet pour se débarrasser de Duchesse et de ses petits. Tenez ! Regardez-le ! Que fait-il ? Il prend un puissant soporifique qu'il mélange au lait tiède destiné au repas de nos petits amis.



پس از آنکه راکفورد و دوشس و بچه‌هایش شیر محتوی داروی خواب‌آور را خورده بخواب عمیقی فرو رفتند.

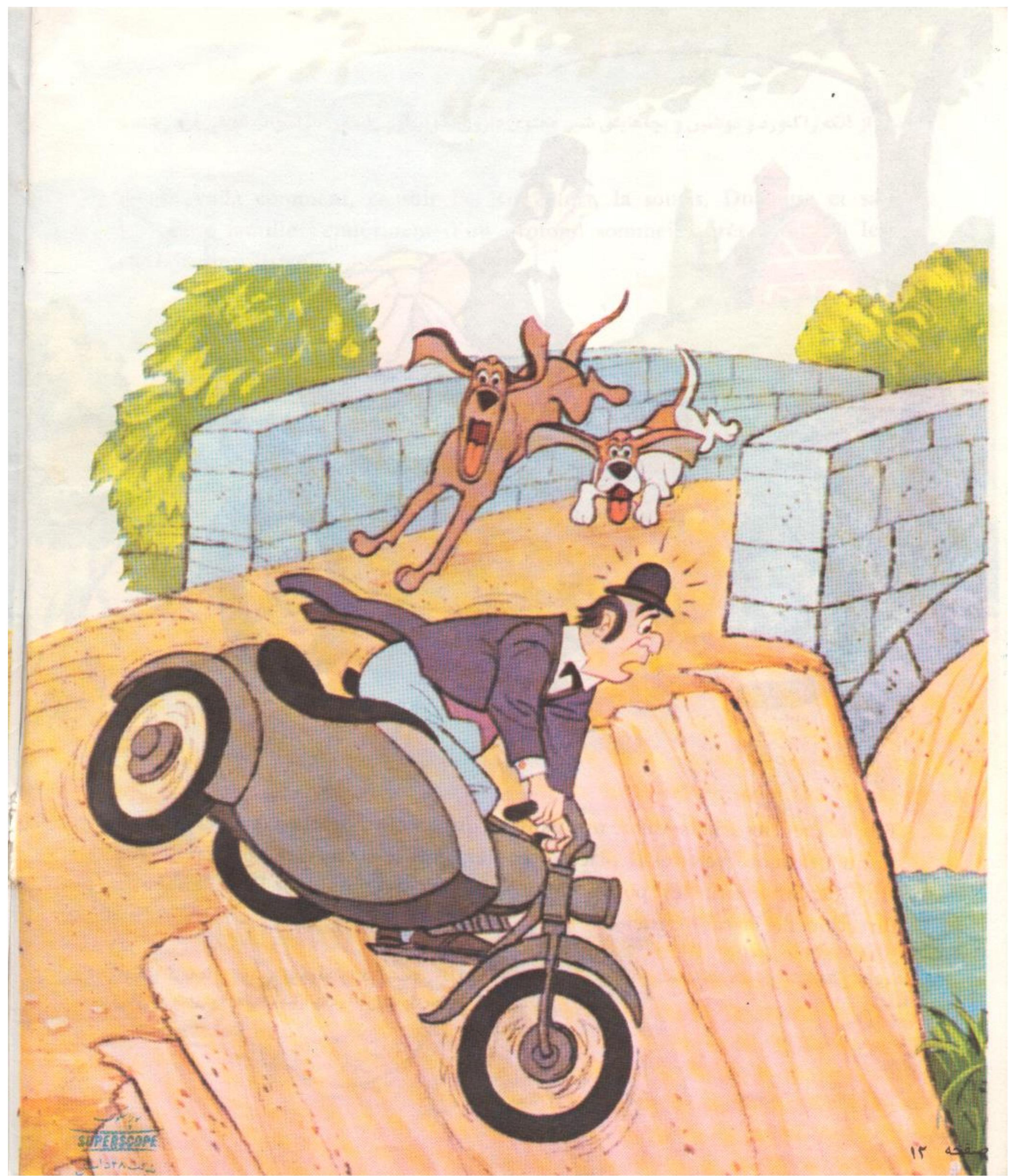
Et voilà comment, ce soir là, Roquefort, la souris, Duchesse et sa petite famille s'endorment d'un profond sommeil après avoir bu le lait ainsi drogué.





Edgar met les chats dans un panier, qu'il transporte en cachette jusqu'à sa motocyclette. Il place le panier dans le sidecar et démarre. Bientôt, il atteint les portes de la ville et s'éloigne de Paris en direction de la campagne.

ادگار گربه‌ها و موش کوچولو را در سبدی گذاشت و مخفیانه آنها را در اطاقک کنار موتور سیکلتش جای داد و پس از آن شهر را بطرف بیابانهای اطراف پاریس ترک کرد.



در خارج شهر ، هزرهای بود که دو تا سگ باهوش و شجاع به اسمی ناپی و لافی از آن مراقبت میکردند ، ناپی و لافی که از دور صدای موتور سیکلت ادگار را شنیدند متوجه او شدند ((های ... های ... لافی ... انگار یکنفر با موتور به اینطرف میاد . بریم جلویش را بگیریم))

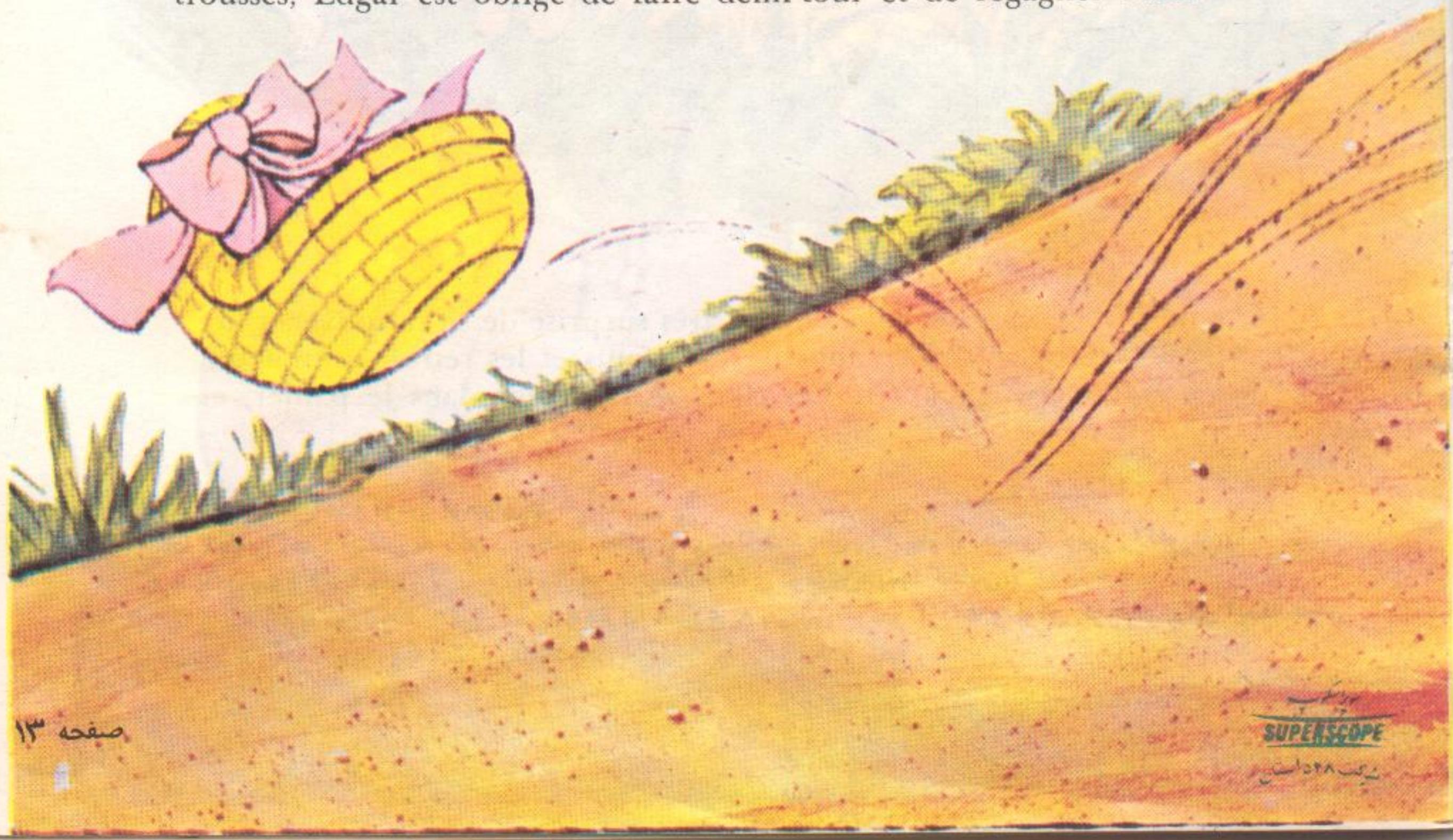
ادگار بدجنس که میخواست با موتورش از روی پل رد بشود تا سگها را دید بوحشت افتاد و دستپاچه شد ، تصمیم گرفت از آنجا فرار کند ، شروع بدور زدن کرد که ناگهان موتور از جاده منحرف شد و سبدی که گربه‌ها و راکفورد کوچولو در آن بودند از روی پرت شد و در نزدیکی پل افتاد .

((ای سگهای لعنتی ... شماها از کجا پیداتون شد ... سبدم که افتاد زمین ، حالا چکار کنم بهتره فرار کنم اگر بخواهم سبد را بردارم سگها هرسند و تکه پاره‌ام میکنند))

C'est alors qu'Edgar fait une rencontre, inespérée pour le salut de nos amis, toujours profondément assoupis dans le panier. Il s'agit de Napoléon et La Fayette, deux bons chiens de ferme.

Ces braves bêtes, très consciencieuses, sont persuadées que leur devoir est d'arrêter tous les véhicules à moteur, qu'ils jugent trop bruyants. Et le hasard voulut que le chemin d'Edgar passât auprès d'eux !

Les chiens sonnent la charge à leur manière en aboyant comme des diables et attaquent ce gredin qui s'apprête à traverser un pont. La motocyclette, dans une terrible embardée, quitte la route; le sidecar se détache et le panier tombe au bord de l'eau. Les chiens à ses trousses, Edgar est obligé de faire demi-tour et de regagner Paris.





Quand Duchesse se réveille, elle est très surprise de se retrouver toute seule à la campagne. Elle appelle ses enfants et les retrouve un à un. Mais il se met à pleuvoir. Les chats se réfugient dans le panier, et s'endorment.

شب که شد گربه‌ها و موش کوچولو بهوش آمدن .

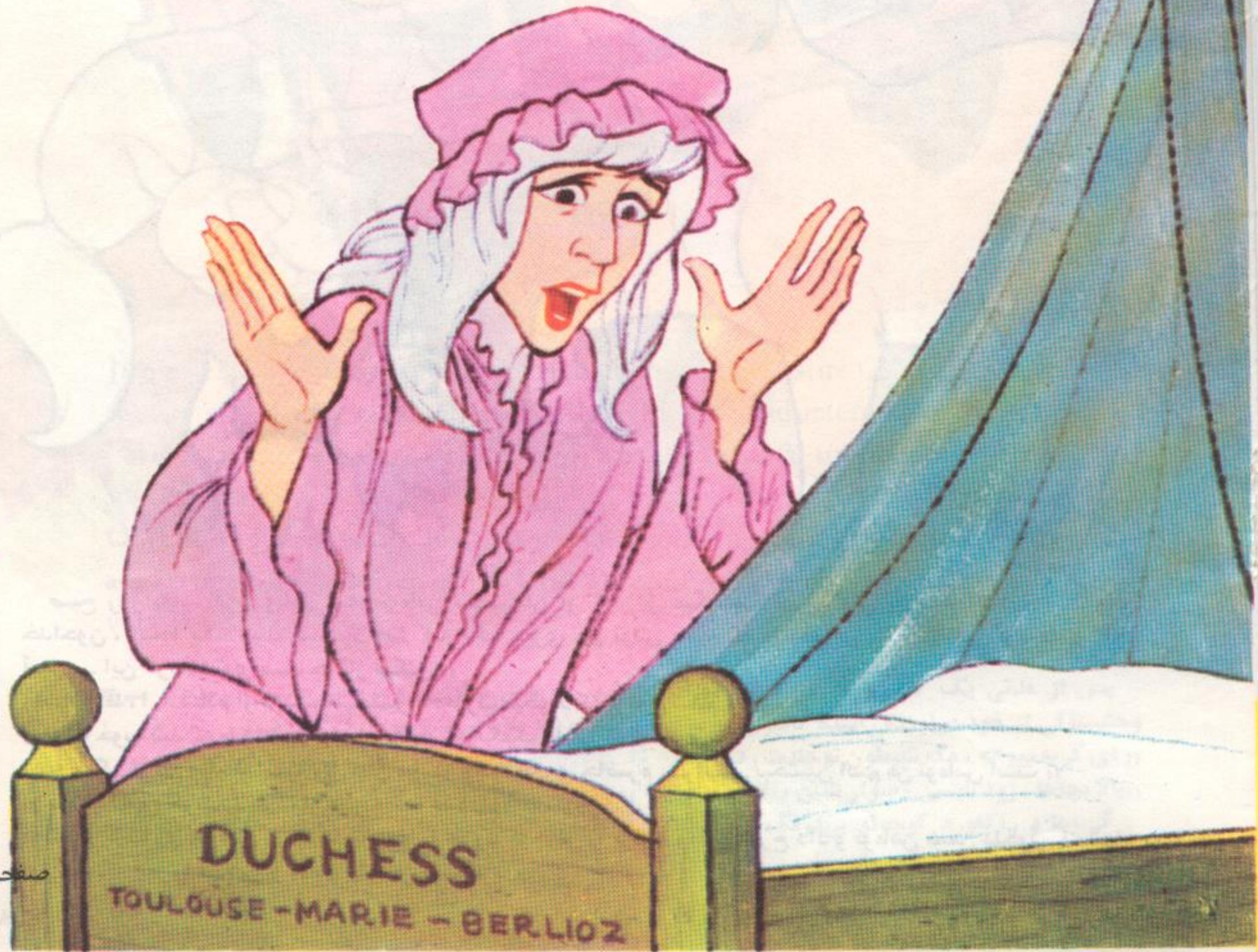
((اینجا کجاس، چرا اینقدر تاریکه ... بچه‌ها کجان آهای بچه‌ها کجائین... هاری، برلیو، تولوز راکفورد))

((ما اینجائیم، اینجا چقدر تاریکه ، فامان من میترسم ، آهای دوشس اینجا کجاس))

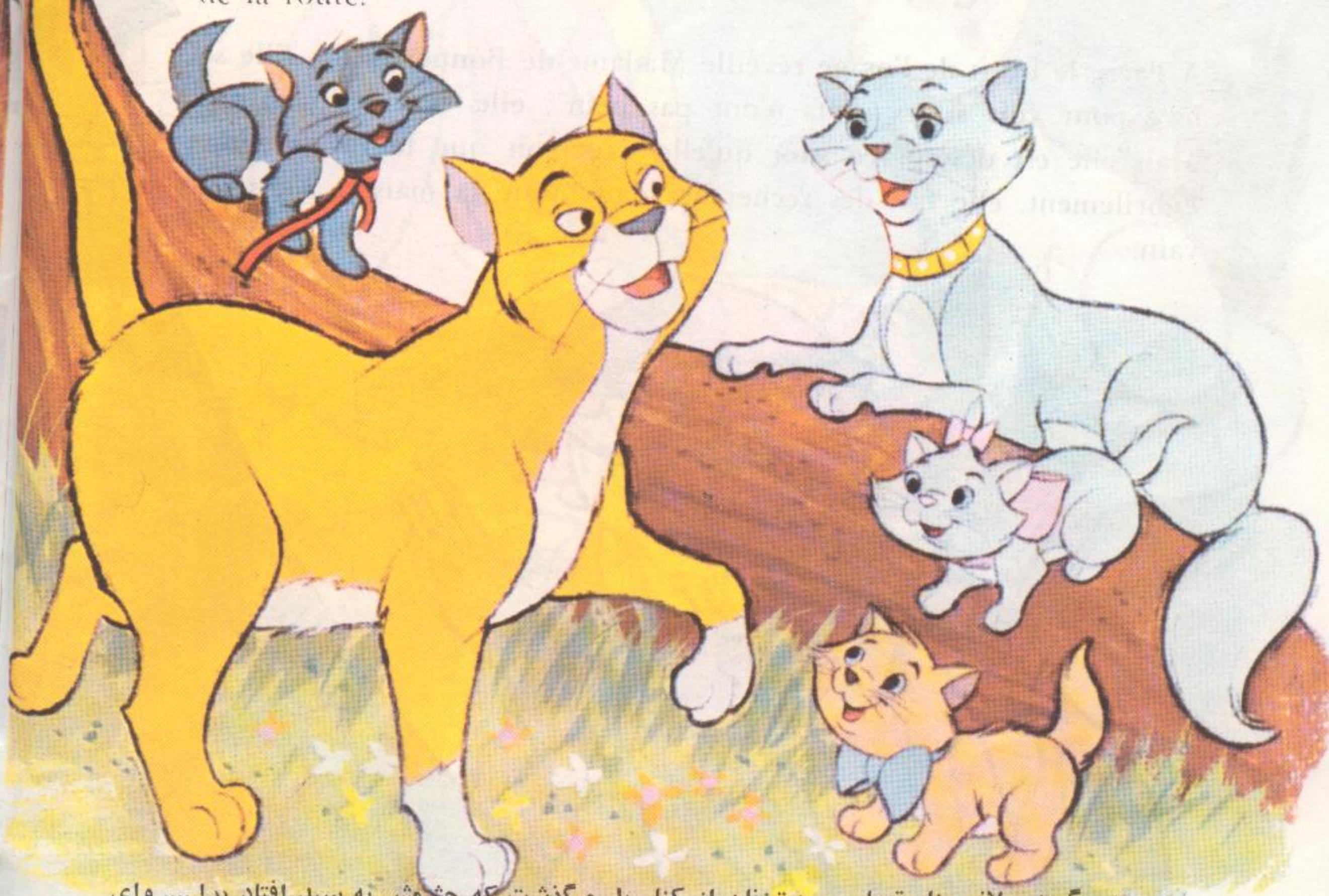
در این هنگام ناگهان رعد و برق شدید و باران شروع به باریدن کرد و گربه‌ها و موش کوچولو برای اینکه خیس نشوند بدبو خودشان را به سبد رسانیدند .

و اما در شهر پاریس ... خانم ادلا که خواب بود از سرو صدای رعد و برق از خواب بیدار شد.
 ((وای گربه ها ... نکننہ اون کوچولوها از این صدا بترسند ... بهتره برم پیش آنها))
 خانم ادلا باطاق گربه ها رفت اما رختخواب گربه ها را خالی دید خیلی ناراحت شد.
 ((وای خدای من ... گربه ها کجان ... اون کوچولوها چی بسرشان آمد ... اونا کجان خدایا منو ببخش ... در
 مورد اون موجودات کوچولو غفلت کردم ...))
 بله بچه ها خانم ادلای خوب و مهربان تمام خانه را برای پیدا کردن گربه ها جستجو کرد اما اثری از گربه ها ندید
 شدیدا مأیوس شد و حالت تب باو دست داد.

A Paris, le bruit de l'orage réveille Madame de Bonnefamille. Elle se lève pour voir si les chats n'ont pas peur ; elle veut les rassurer. Mais elle est désespérée sitôt qu'elle s'aperçoit que le lit est vide. Fébrilement, elle fait des recherches dans toute la maison, mais en vain.



Le matin suivant, Duchesse et les chatons font la connaissance de Thomas O'Malley, un chat de gouttière errant sans but, à l'aventure. Il promet de les aider à retrouver le chemin de leur maison. Il dit à Duchesse et aux chatons de se cacher dans les buissons, sur le bord de la route.



صبح روز بعد، گربه ویلانی بنام توماس سوتزنان از کنار پل میگذشت که چشمش به سبد افتاد ((ا واي خداجون، اينجا يك سبد هست، خدا کنه يك چيزی هم توش باشه که ما بخوريم .. ا اين گربهها از کجا آمدن .. اين گربهها توی سبد چیكار میکنن))

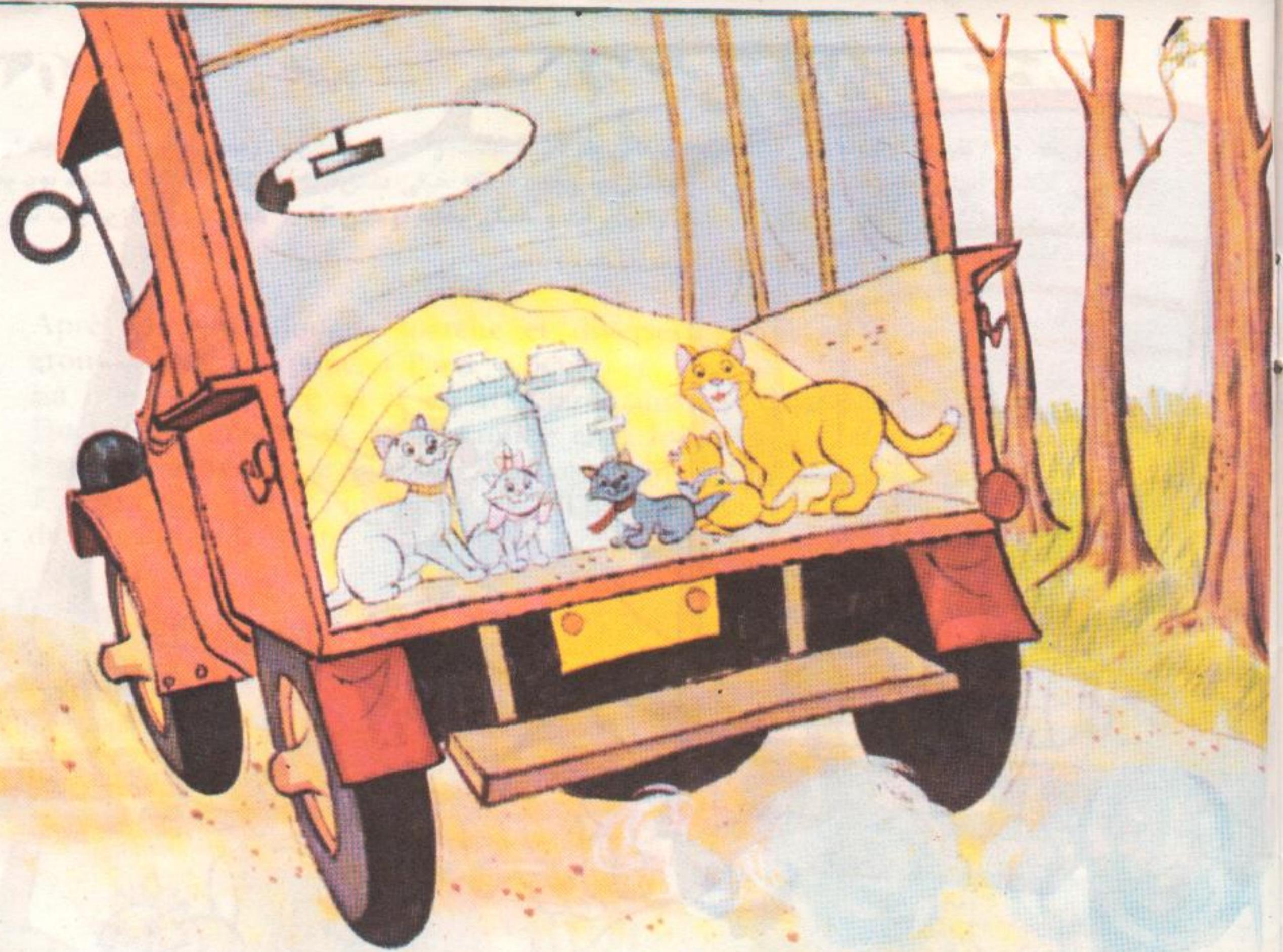
((سلام آقا، ا .. سلام از هاست، ببخشين، معذرت میخوام که مزاحم شدم ..))

((نه آقا خوب شد که ما شما را دیدیم، ما احتیاج بكمک داریم ..))

((چه کمکی از من ساخته است، با کمال میل در خدمتگذاری حاضرم ... راستی ببخشین اسم من توماس است))

((خوشبختیم، خوشحالیم ... از محبت شما ممنونیم آقای توماس))

دوشس گرفتاری خودش و بچه گربهها و راکفورد کوچولو را برای توماس شرح داد و توماس ضمن دلجوئی از آنها، قول داد که آنها را صحیح و سالم بپاریس برساند .



Justement, un vieux camion arrive en bringuebalant. O'Malley saute sur le pare-brise et il effraye tellement le conducteur par ses cris farouches que ce dernier, croyant avoir affaire à un démon, arrête son camion.

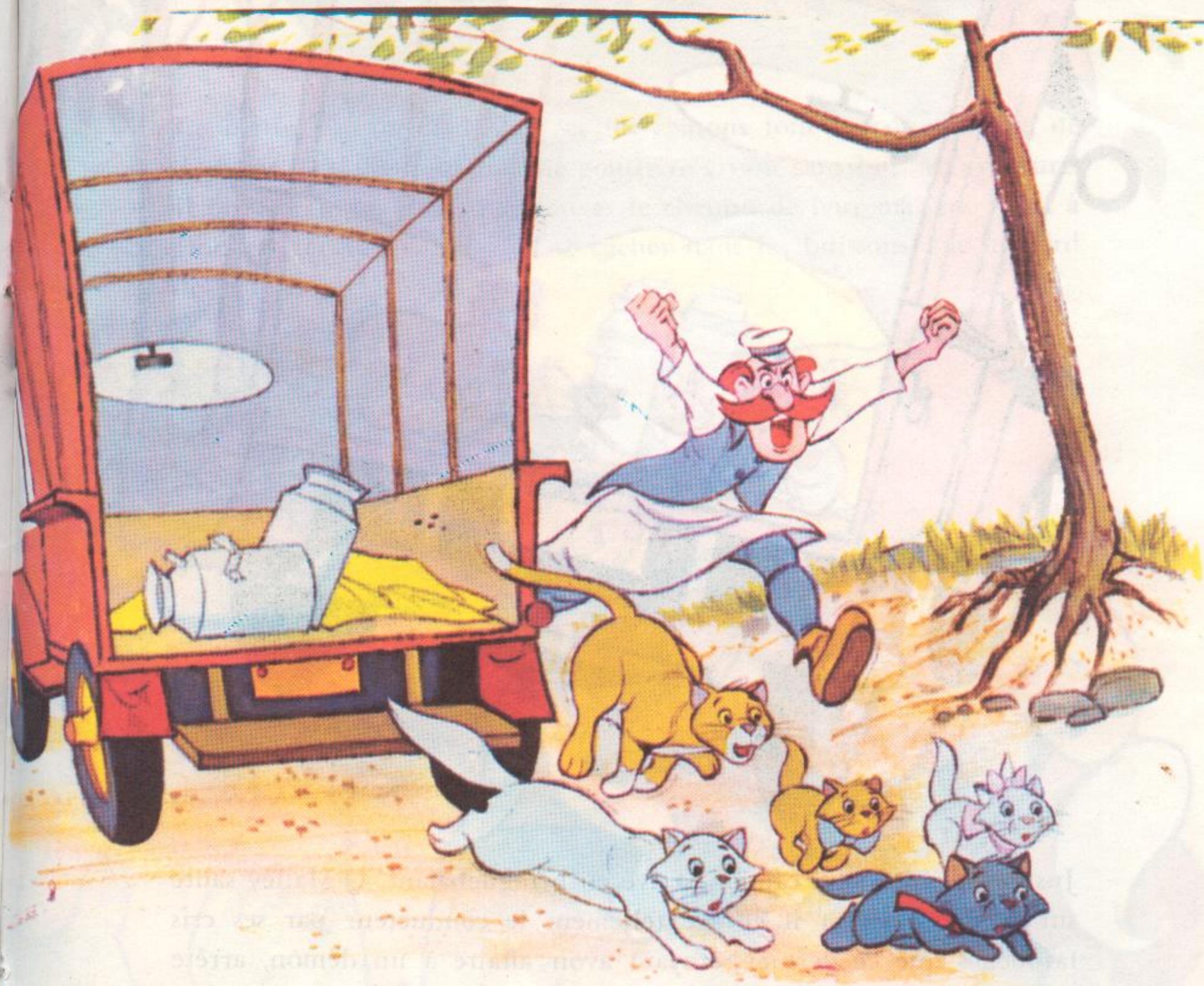
O'Malley, Duchesse et les chatons en profitent pour grimper très vite à l'arrière. En un rien de temps, ils sont sur le chemin du retour vers Paris.

پس از مدتی یک کامیون قدیمی در جاده نمایان شد، توماس ناگهان روی سپر هاشین پریده و سرو صدای وحشتناکی از خود درآورده راننده کامیون که سخت ترسیده بود بلا فاصله کامیون را نگهداشت.

«ای گربه دیوانه، مگه شیطون توجلت رفته»

«یالا بچه‌ها، زود باشین، سوار شین، الان راه میافته»

گربه‌ها و راکفورد کوچولو بی‌درنگ عقب هاشین پریدند و از شانس خوبی که داشتند ناگهان متوجه شدند که سوار یک کامیون حمل شیر هستند.



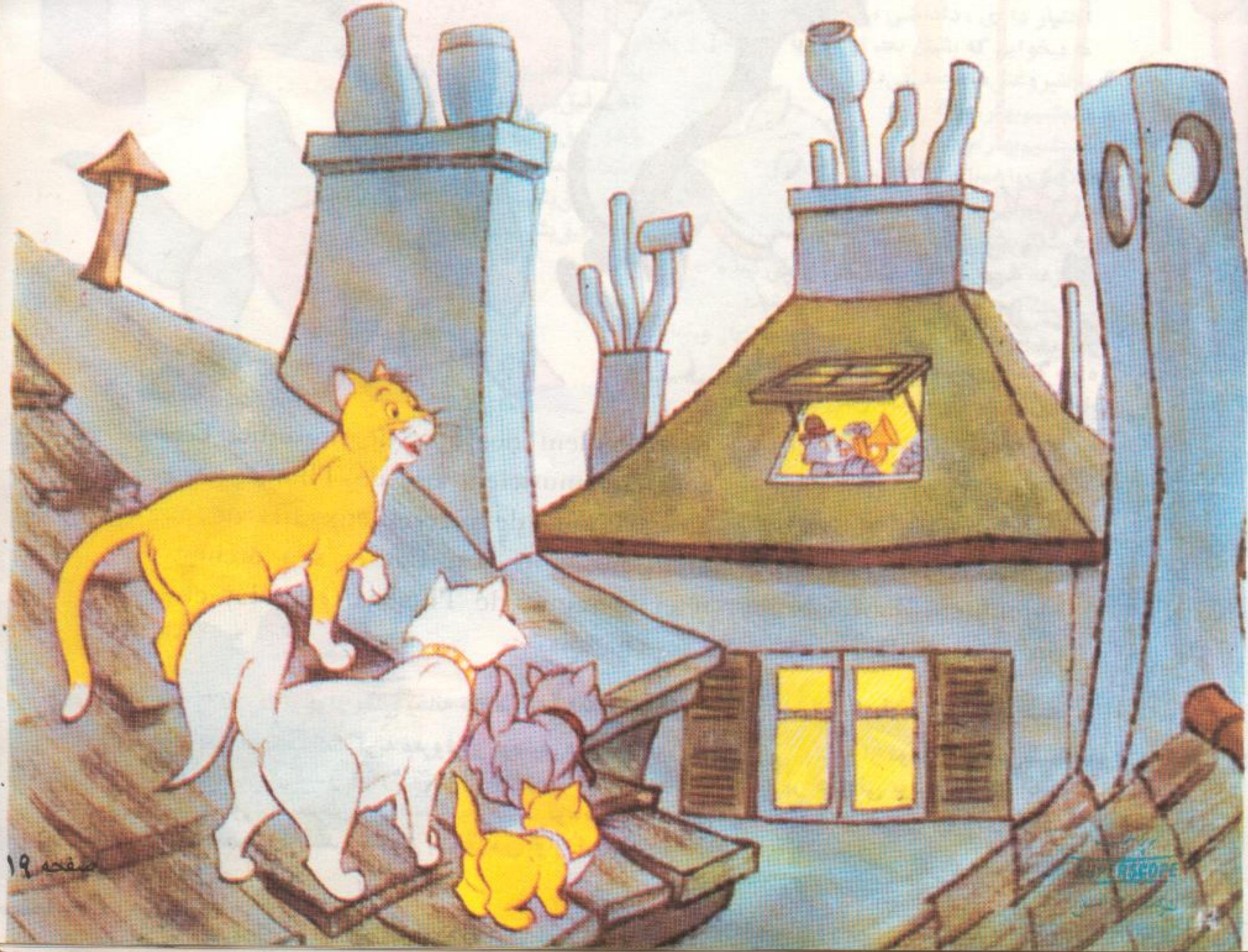
O'Malley s'aperçoit, ô merveille, qu'ils sont dans un camion de laitier, et il invite ses nouveaux amis à prendre un petit-déjeuner. Mais le camionneur découvre malheureusement les passagers clandestins et les chasse du camion.

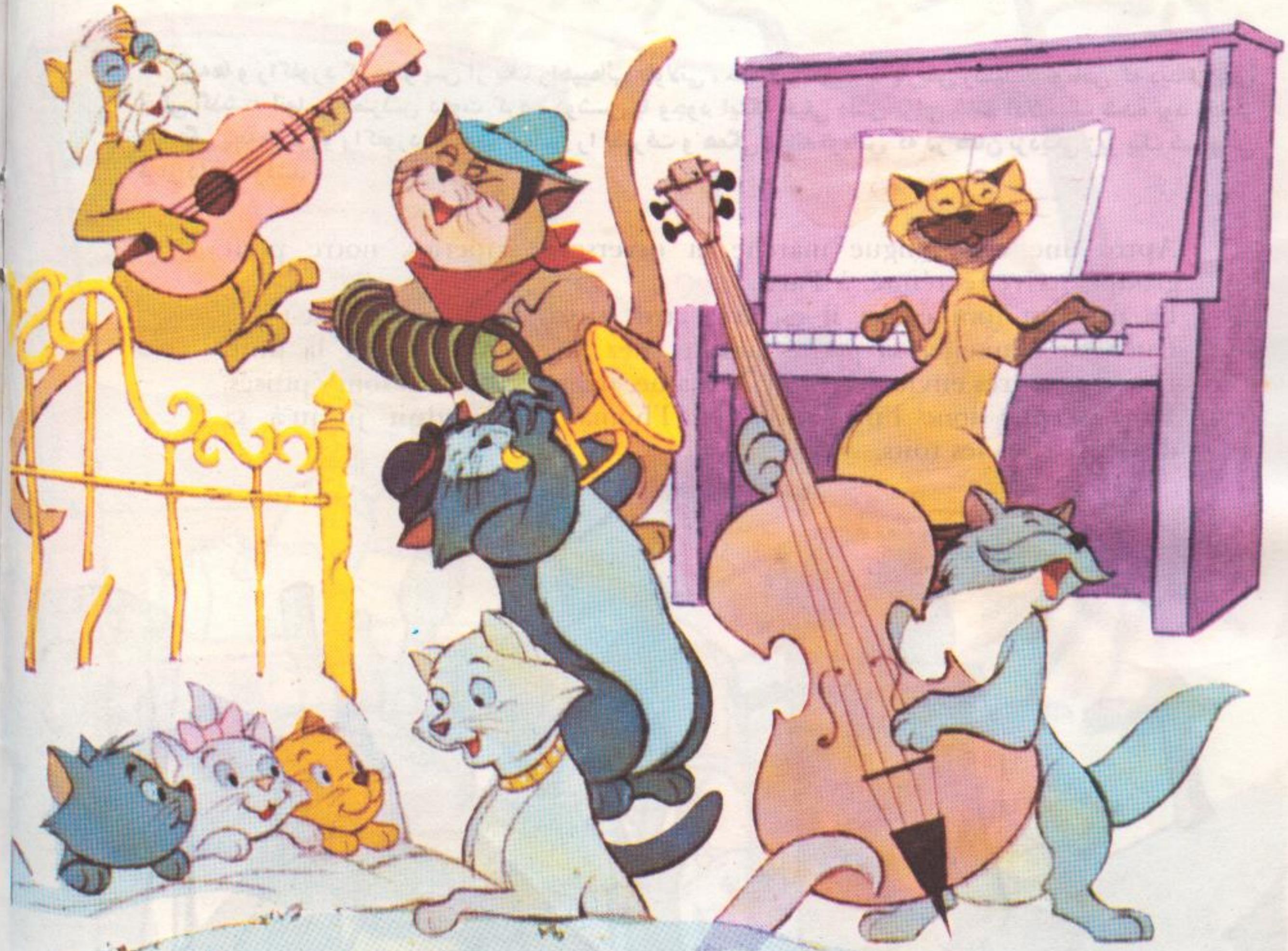
گربه‌ها و راکفورد کوچولو مشغول ناخنک زدن به شیر بودن که راننده متوجه آنها شد و کامیون را نگهداشت.
 ((برین بیرون گربه‌های شکمو، برین گمشین ولگردها ...))
 ((آخ چرا میزنى ... دمم را ول کن، آخ گوشم ... وای .. کله هلق شدم ...))

گربه‌ها و راکفورد کوچولو پس از یک راهپیمایی طولانی، خسته و کوفته به پاریس رسیدند توماس که دید از شب خیلی گذشته آنها را بمنزلش دعوت کرد، دوشس با وجود اینکه خیلی دلش برای خانم ادلا تنگ شده بود بخاطر خستگی بچه‌هایش و راکفورد، دعوت توماس را پذیرفت و همگی بخانه توماس که در همان نزدیکی زیر یک شیروانی قرار داشت رفتند.

Après une très longue marche et diverses péripéties, notre petit groupe arrive, exténué, à Paris.

La nuit est tombée, et il est très tard, aussi Thomas propose-t-il à Duchesse d'amener sa petite famille chez lui, pour y passer la nuit. Duchesse a très envie de revoir Madame, mais les chatons sont épuisés. Elle accepte donc l'invitation, et Thomas les conduit jusqu'à sa demeure sous les toits.





En arrivant à la maison, ils entendent des flots de musique. C'est Scat Cat, un gros chat de gouttière musicien, ami de Thomas : avec son orchestre de chats errants, il joue de merveilleux airs de jazz endiablé. On fait les présentations, puis Scat Cat et son orchestre redoublent d'ardeur pour fêter le retour de Thomas O'Malley et la présence de Duchesse et de ses chatons.

گربه‌ها و راکفورد کوچولو وقتی بخانه تو ماش رسیدند، صدای موسیقی دلنوازی از آنجا بگوش همی‌رسید

بله بچه‌ها، این اسکات کت گربه معروف و موسیقی‌دان بزرگ زیر شیروانی بود که از دوستان تو ماش بشمار میرفت و با تفاوت گربه‌هاییکه ارکستر او را تشکیل میدادند مشغول نواختن آهنگ پر هیجانی بود، پس از انجام مراسم معرفی، اسکات و ارکسترش به افتخار بازگشت تو ماش و حضور میهمانانش، دوشس و بچه‌های او و راکفورد کوچولو جشن مفصلی گرفتند و شروع به خواندن آواز کردند.

بچه‌ها مژده بدین ، شادی کنین ، امشب مهمون داریم
به به به خوش او مدی ، به به به خوش او مدی ، قدم روی چشم خوش او مدی ، صفا همه‌تون خوش او مدین

میومیو خوش او مدین ، می می میو خوش او مدین ،

مهمونای نازنازی و هامانی ملوس و شیطون داریم

به به به خوش او مدی ، به به به خوش او مدی ، قدم روی چشم خوش او مدی ، صفا همه‌تون خوش او مدین

بی مهمون خونه‌مون صفانداره اسباب پذیرائی شماهارونداره

با عيون اشرافه‌خورده‌نمی‌شیم بی سرپرست و آواره شهریم

به جمع اعیونا برده‌نمی‌شیم آخه‌ما گربه‌های ویلون شهریم

جای گرم و رختخواب نمیده

هیچکس به ماها غذا نمیده

زیر شیروانی یا پشت انبار

جامون همیشه پناه دیوار

تو دنیا پول سعادت نیاورده ،

چه حرفا‌ی میزندی ای آقا گربه ،

اشراف بازی نکبت بارآورده

یک قلب بی‌ریا و دل‌پا که

بجاش سرمهایه‌تون یک دل‌پا که

اگه فرش شها از گل و خاکه

اختیار داری ، داداشی ، این حرفا را بریز دور

ما میخوایم که بشیم بعد از این با هم یکدل و یکجور

گربه‌فقیر و غنی مگه چه فرقی دارن

متحد بشیم بهتر هو الله

متحد بشیم بهتر هو الله

اختلافون با هم باید کنار بزاریم

متحد بشیم بهتر هو الله

متحد بشیم بهتر هو الله

پیش خدا غنی و گدا هیچ فرقی ندارن

با هم رفیق بشیم بهتر هو الله

با هم رفیق بشیم بهتر هو الله

دست تو دست هم همگی دشمنو بپائیم

با هم رفیق بشیم بهتر هو الله

با هم رفیق بشیم بهتر هو الله

بچه‌ها مژده بدم بهار او مد عمر خزان طی شده

وه که چه بهتر شده ، وه که چه بهتر شده

بلبلها رو شاخه‌ها ، غنچه گل ، شکوفه‌ها ، باز و نهایان شده

وه چه گلستان شده ، وه چه گلستان شده

بوته‌های زشت خار ، دیگه رفتن به کنار

گل او مد بلبل او مد ، سبزه و سنبل او مد

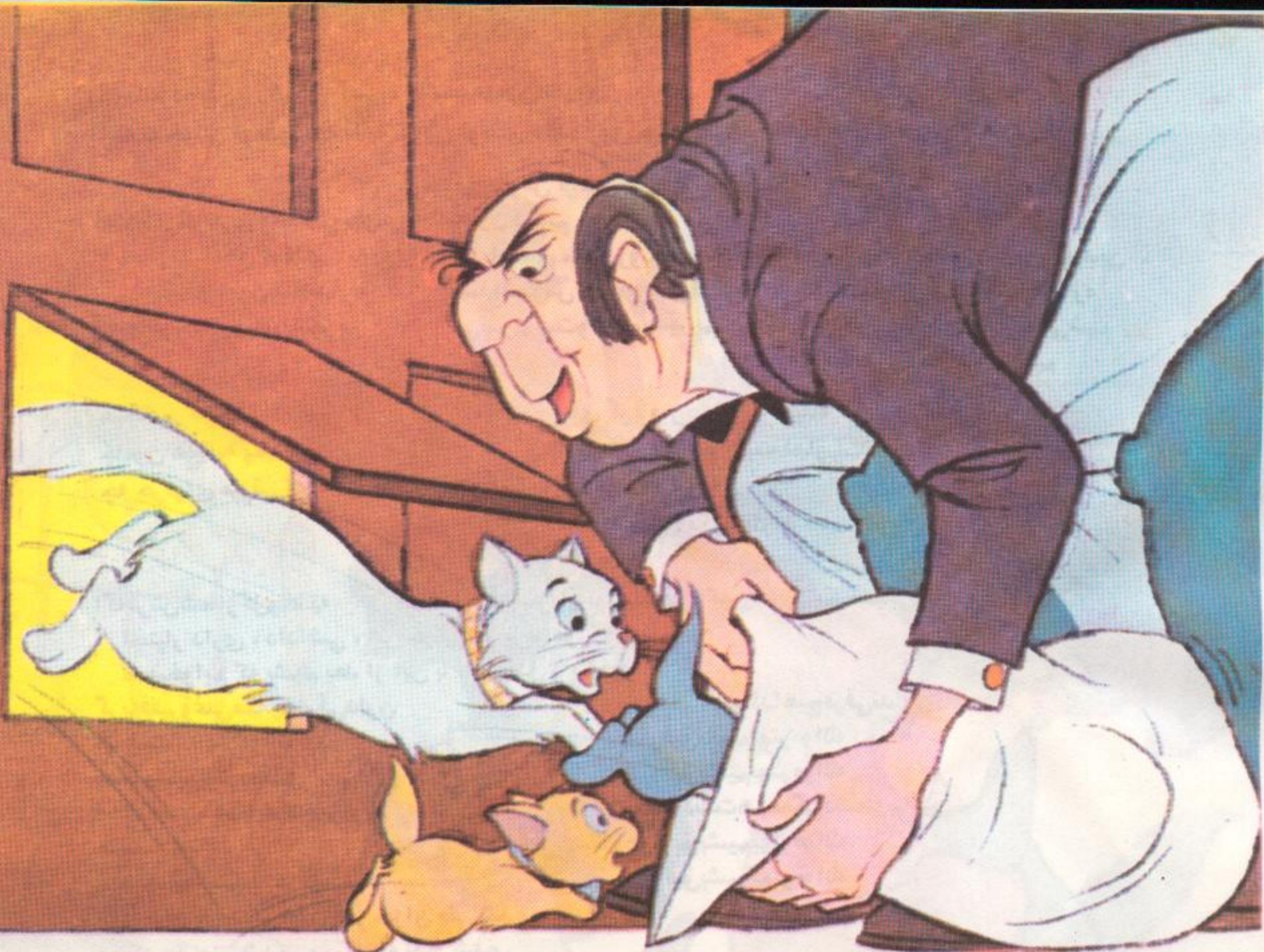
بچه‌ها مژده بدم بهار او مد عمر خزان طی شده

وه که چه بهتر شده ، وه که چه بهتر شده

بلبلها رو شاخه‌ها ، غنچه گل ، شکوفه‌ها ، باز و نهایان شده

وه که چه گلستان شده ، وه چه گلستان شده





Le lendemain matin, Duchesse, Marie, Toulouse et Berlioz, accompagnés de O'Malley, se mettent en route. Ils arrivent enfin à la maison de Madame. Avant de rentrer, chacun fait ses adieux au bon Thomas dont le secours a été si précieux. Edgar, très surpris du retour des chats, contre-attaque immédiatement et fourre tout notre petit monde dans un sac.

بله بچه‌ها، صبح روز بعد، دوشس، هاری، تولوز، برلیو و راکفورد همراه توomas بطرف منزل خانم ادلا براه افتادند و پس از طی مسافتی به آنجا رسیدند و توomas ضمن خداحفظی به آنها گفت: راستی هر وقت با من کاری داشتین بمن خبر بدین ...

و اما ادگار بدجنس بمحض اینکه گربه‌ها را دید سخت بوحشت افتاد و بلا فاصله نقشه‌ای کشید و گربه را در داخل کیسه‌ای انداخت



ادگار بدجنس دوشس و بچه‌هایش را توانی یک صندوق گذاشت و در آنرا محکم بست و نوار چسبی که روی آن آدرس یکی از شهرهای افریقا نوشته شده بود، روی صندوق چسباند، راکفورد کوچولو که در گوشه‌ای قایم شده بود و ادگار او را ندیده بود خودش بـ صندوق رسانید و با دوشس که داخل صندوق بود یواشکی صحبت کرد.
((راکفورد بـ تو ماس و گربه‌های زیر شیروانی خبر بـ که هر چه زودتر بـ مک بـ بـ یان))

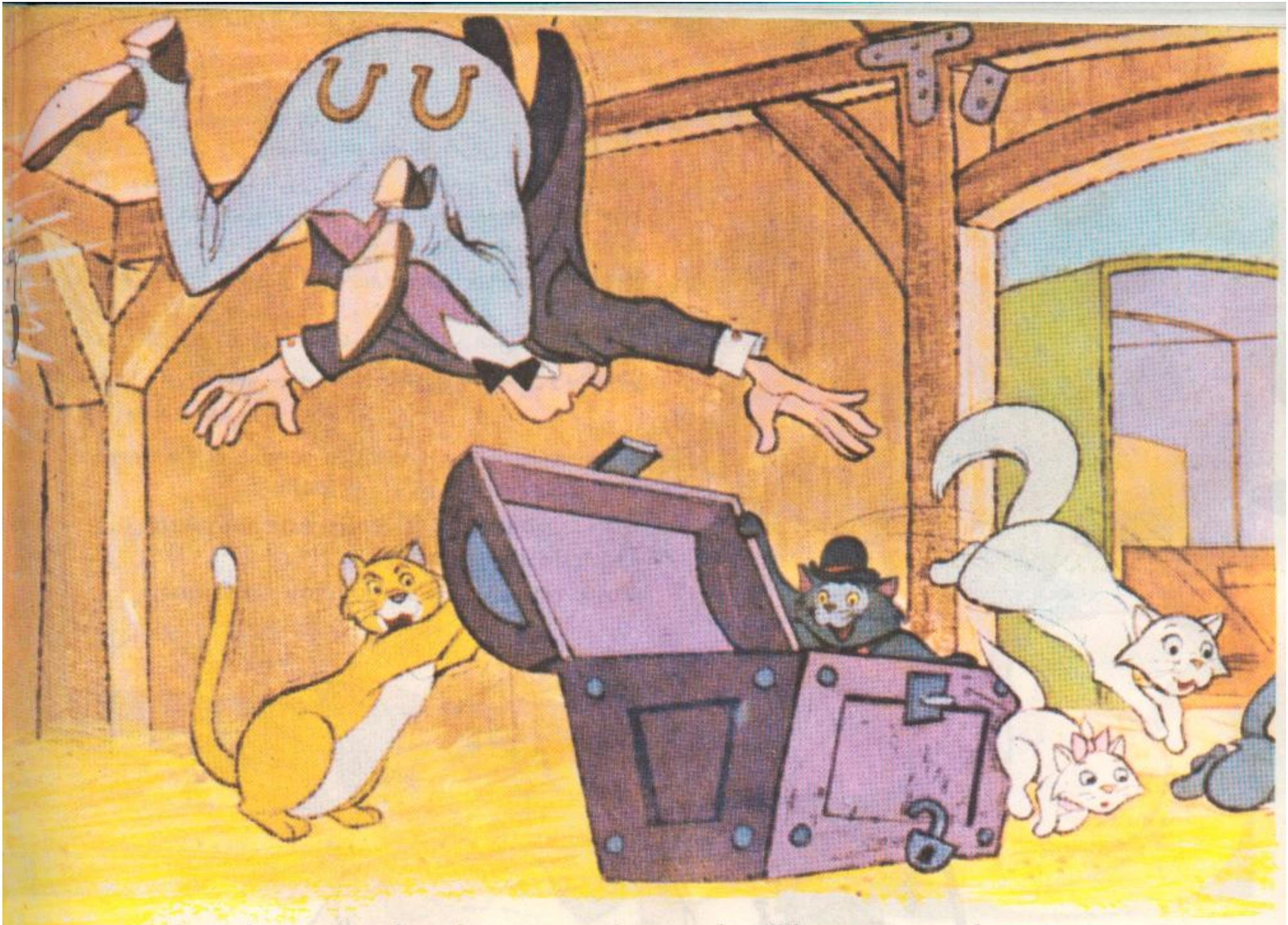
راکفورد بـ سرعت بـ طرف خانه تو ماس رفت اما خیالش ناراحت این بـ بـ که مبـدا مـأمورین پـست سـر برـ سـند و صـندوقـی کـه دـوشـس و بـچـهـهـایـش در آـن بـودـند باـ خـود بـ بـرنـدـهـ.

Il transporte le sac dans la remise et l'enferme a double-tour dans une malle.
Sur le couvercle, il colle une étiquette sur laquelle on peut lire :
Poste restante - Tombouctou - Afrique.



Mais Duchesse réussit à parler à Roquefort, la souris, et à lui demander d'aller chercher du secours auprès d'O'Malley. O'Malley envoie à son tour la souris chercher Scat Cat et sa bande de chats de gouttière en renfort.

بله بـچـهـهـا رـاـکـفـورـدـ خـودـشـ رـاـ بـخـانـهـ توـمـاسـ رسـانـیدـ وـ موـضـوعـ گـرفـتـارـیـ دـوشـسـ وـ بـچـهـهـایـشـ رـاـ بـهـ توـمـاسـ گـفتـ وـ توـمـاسـ نـیـزـ بـهـ رـاـکـفـورـدـ گـفتـ :ـ ((ـ توـ بـرـوـ بـهـ اـسـکـاتـ وـ بـقـیـهـ گـرـبـهـهـاـ خـبـرـ بـدـهـ بـیـانـ هـنـزـلـ خـانـمـ اـدـلاـ ،ـ هـنـمـ مـیرـمـ تـاـ دـوشـسـ وـ بـچـهـهـایـشـ رـاـ نـجـاتـ بـدـمـ ..ـ زـوـدـبـاشـ ..ـ بـجـنـبـ



Dans la remise, les choses vont bon train. Thomas saute bravement sur Edgar, mais il n'est pas de taille. Il est sur le point de succomber, lorsque les chats de gouttière arrivent, fort à point, pour renverser la situation. Edgar n'a plus l'ombre d'une chance pour s'en sortir. Thomas aide Duchesse et les chatons à s'échapper de la malle, et c'est Edgar qui prend leur place, propulse vigoureusement par une bonne ruade de Frou-Frou, qui s'est aussi mise de la partie.
Les transporteurs arrivent et emportent la malle. On n'entendra plus jamais parler du méchant Edgar.

بله بچه‌ها تو ماش خودش را بمنزل خانم ادلا رسانید

« کجاس این ادگار بدجننس .. آهای ادگار .. کجائی ، زورت به یک زن و چند تا بچه رسیده »

« آهای گربه ولگرد گمشو ، زود از اینجا برو بیرون »

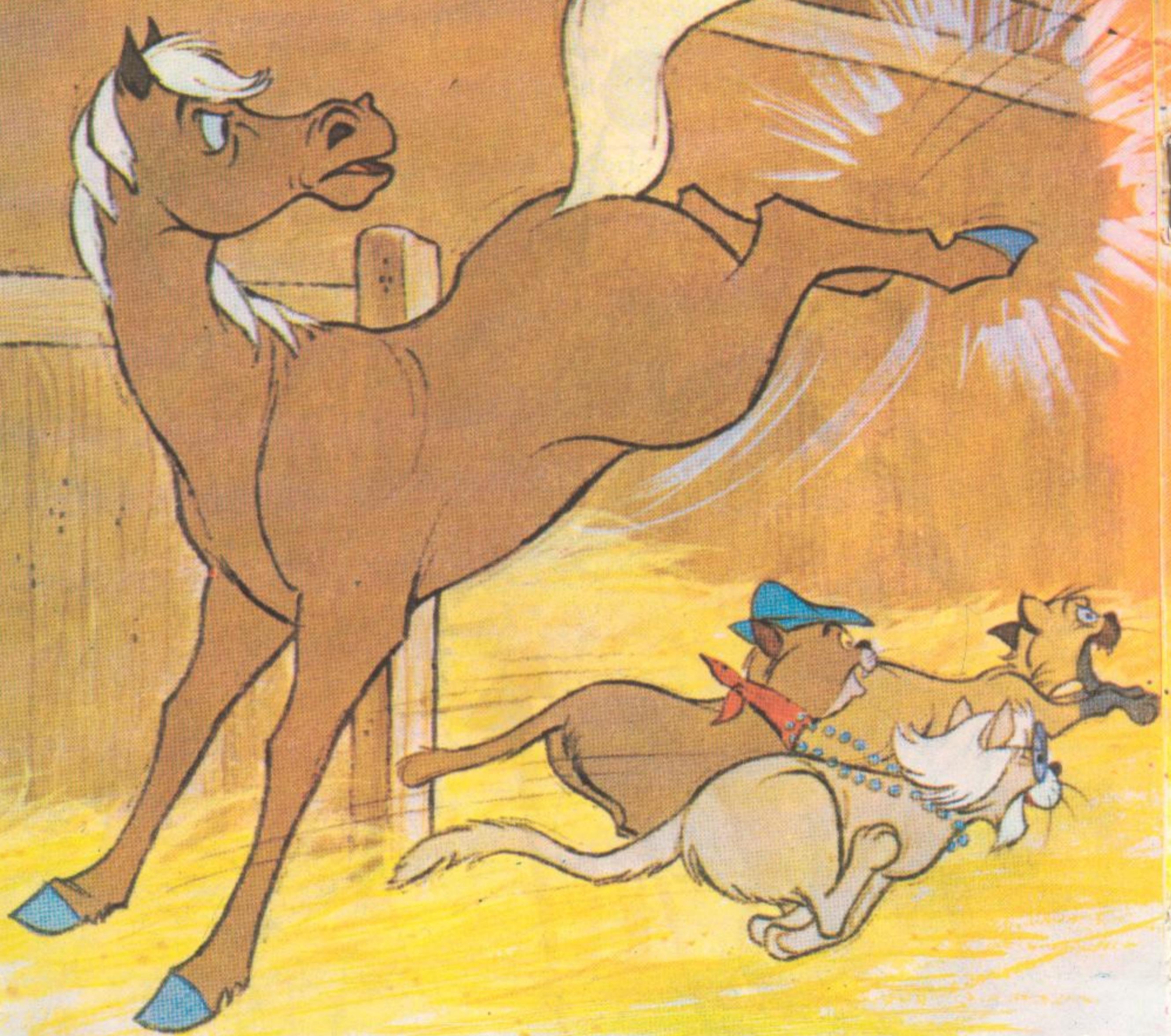
نقشه بخوبی طرح ریزی شده بود تو ماش روی ادگار پرید ولی به تنها نمی‌توانست کاری صورت بدهد پس از مدتی در گیری ادگار موفق شد تو ماش را بزمین بیاندازد و سپس با قیافه‌ای خشمگین روی تو ماش قرار گرفت و می‌خواست او را نابود کنده در این اثنا سر و کله فرو فرو همان هادیان با وفا پیدا شد و نیروی کمکی گربه‌ها نیز همزمان به آنجا رسیدند تو ماش خود را از دست ادگار خلاص کرده و دوشس و بچه‌هایش را از صندوق بیرون آورد.

بررسکوب

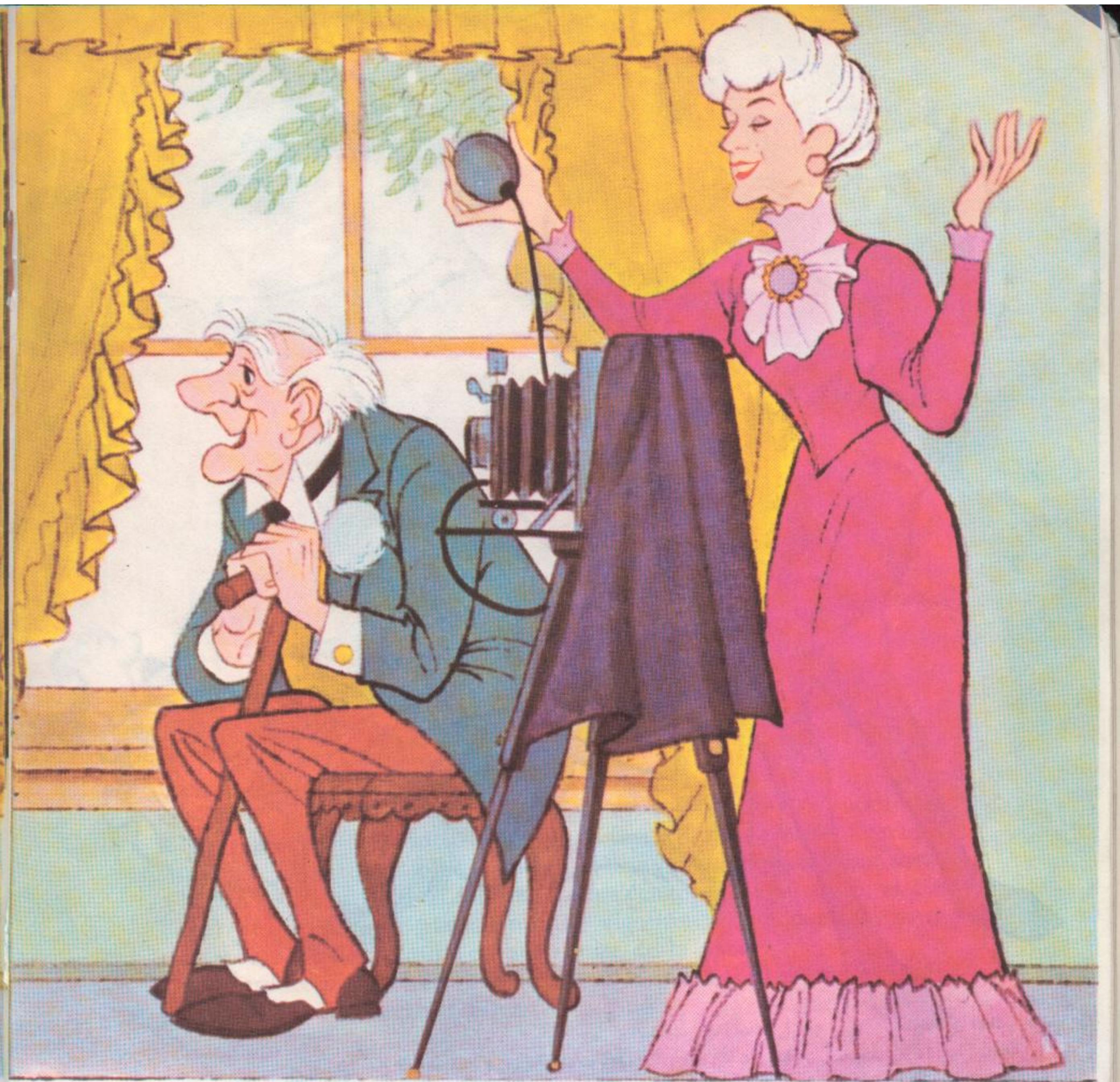
SUPERSCOPE

شرکت ۲۸ دادستان

صفحه ۲۴



در گیری شدیدی بین ادگار از یکطرف و گربه‌های اشرافی و گربه‌های زیر شیروانی از طرف دیگر در گرفت و فرو فرو نیز شبیه کشان به ادگار حملهور شد. آنها پس از کتک مفصلی که به ادگار زدند او را بداخل صندوق انداختند... و در صندوق را محکم بستند.

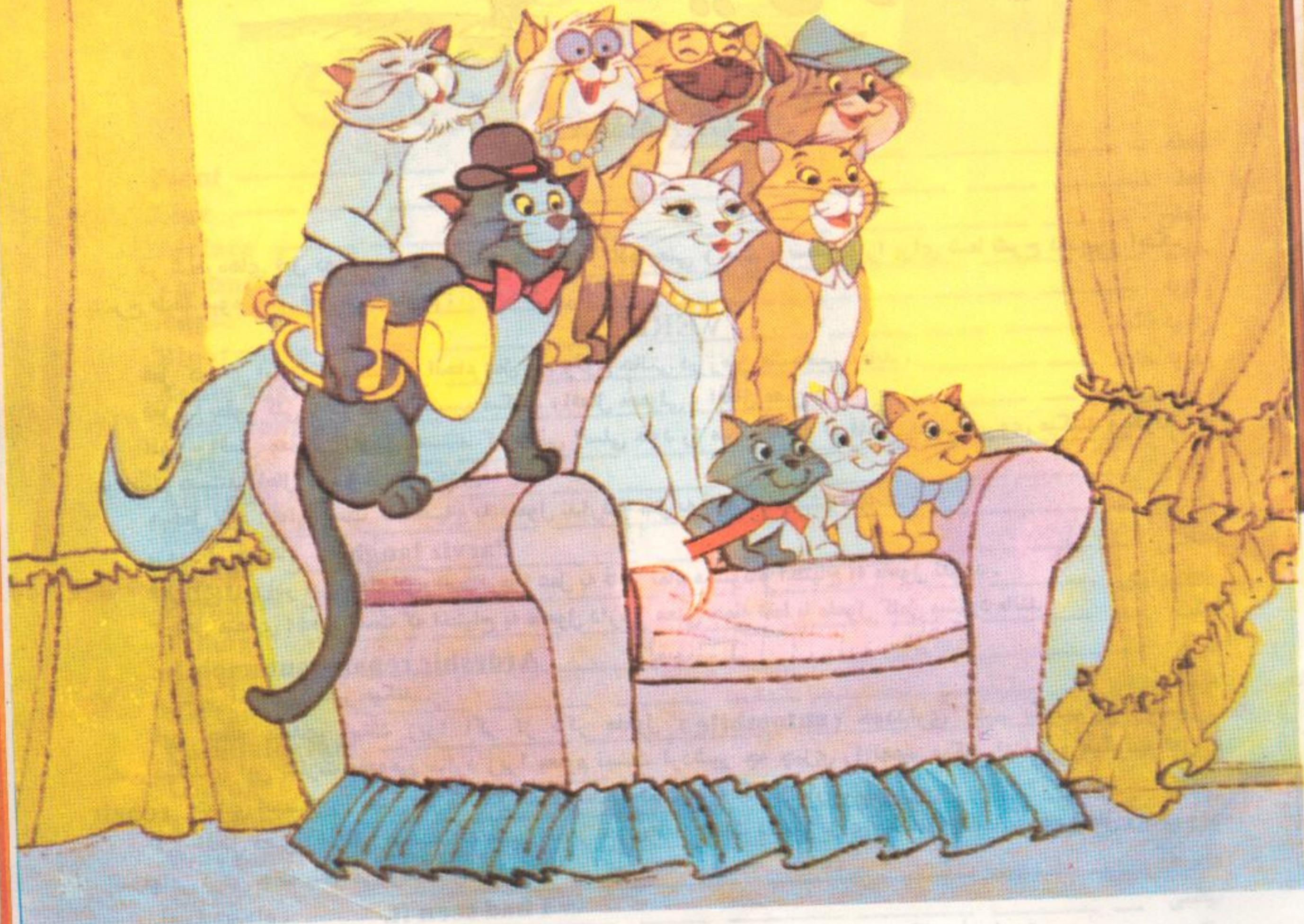


بچه‌ها در همین اثنا مأمورین پست سر رسیدند و صندوق را با خودشان برداشتند.

باين ترتیب گربه‌ها برای همیشه از شر ادگار بدجنس خلاص شدند.

گربه‌ها، فروفرو و راکفورد کوچولو همگی به عیادت خانم ادلا رفتند و ماجرائی که ادگار بدجنس برای آنها بوجود آورده بود برای خانم ادلا تعریف کردند و خانم ادلا پس از شنیدن ماجرا از همکاری گربه‌های زیر شیروانی، راکفورد و فروفرو که بمنظور نجات دوشس و بچه‌هایش کرده بودند خیلی خوشحال شد و از همه تشکر کرد و از همه خواست که در خانه او زندگی کنند و این همکاری و صمیمیت را از دست ندهند.

Après, ce sont les heureuses retrouvailles avec Madame. Elle accueille aussi Thomas qui fera désormais partie de la famille. Et elle décide de faire une fondation, pour recueillir dans sa vaste demeure tous les chats sans abri.



بله دوستان عزیز، آنها در سایه اتفاق و اتحاد و یکپارچگی توانستند ادگار بدجنس را رسوا کنند و این مزاحم همیشگی را از سر راه خود دور کنند ... و خانم ادلا از آن پس دستور داد که در خانه خود ساخته‌های متعددی بسازند و از گربه‌های بی‌صاحب و بی‌سرپرست در آنجا نگهداری کنند.

GRAMMAR

تدریس رادر

GRAMMAR

در شماره‌های قبل دو قسمت از طبقات هشتگانه کلام یعنی (اسم و ضمیر) را برای شما شرح دادیم و اینک بشرح طبقه سوم یعنی فعل می‌پردازیم :

فعل VERB

فعل کلمه‌ای است که دلالت بر انجام عمل و یا وقوع حالتی در زمان مشخصی نماید.

فعل را بطور کلی به دو دسته تقسیم می‌کنند، افعال معمولی و افعال معین:

الف - افعال معمولی افعالی هستند که معانی اصلی خود را میرسانند و از قانون معینی پیروی می‌کنند و خود بر دو دسته هستند افعال لازم و افعال متعددی

۱- فعل لازم : فعلی است که احتیاج به مفعول ندارد و عمل به فاعل تمام می‌شود هانند :

پروریز می‌خندد . Parviz laughs.

فعل laugh در این جمله لازم است زیرا عمل به فاعل تمام می‌شود و احتیاج به مفعول ندارد .

۲- فعل متعددی : فعلی است که احتیاج به مفعول دارد و معنی جمله فقط با مفعول کامل می‌شود هانند :

Ardeshir repairs automobile.

اردشیر اتوبیل تعمیر می‌کند .

این جمله متعددی است زیرا اگر از ذکر مفعول (automobile) خودداری کنیم بگوئیم ((اردشیر تعمیر می‌کند)) این عبارت مفهومی ندارد زیرا معلوم نیست اردشیر چه چیزی را تعمیر می‌کند از این‌رو بگوئیم فعل repair متعددی است زیرا معنی فعل به فاعل تمام نشده و احتیاج به مفعول دارد .

ب - افعال معین : افعالی هستند که معنی اصلی خود را از دست داده و برای ساختن زهانها بوجوه افعال ، هنری و استفهامی کردن جمله بکار می‌روند مثال :

او را دیده‌ام . I had seen it.

در جمله بالا had معنی اصلی خود را از دست داده و برای ساختن هاضی بعید بکار رفته است .

افعال معین در انگلیسی ۶ عدد عبارتند از : Be, Have, Do, May, Shall, Will

ادامه ۵ ر شماره آینده



بِلَاقِيَّاتِ

Point	نقطه
Line	خط
Surface	سطح
Volume	حجم
Angle	زاویه قائمہ
Right angle	زاویہ حادہ
Acute angle	زاویہ منفرجه
Abtuse angle	رأس
Vertex	ارتفاع
Altitude	قاعدہ
Base	منحنی
Curve	خط موازی
Parallel	مثلث
Triangle	مربع
Square	مربع مستطیل
Rectangle	متوازی الاضلاع
Parallelogram	لوزی
Lozenge	ذوذنقہ
Trapezium	کثیر الاضلاع
Polygon	دایرہ
Circle	بیضی
Ellipse	مکعب
Cubic (Cubical)	منشور
Prism	هرم
Pyramid	استوانہ
Cylinder	مخروط
Cone	کرہ
Sphere	برائے SUPERSCOPE



المطابرات

1 – To kick up a row

۱-الله شنگه بپا کردن

او عادت دارد در غیاب پدرش الله شنگه بپا کند.

2 – To make a will

۲-وصیت کردن

I am sure that my uncle has not made any will before his death. من مطمئنم که عمویم قبل از مرگش هیچ وصیتی نکرده است.

3 – By right(s)

۳-الحق والانصاف - انصافا - حقا

By rights she is the cleverest girl I have ever seen. انصافا او زرنگ ترین دختری است که من تاکنون دیده ام.

4 – Queen Anne

۴-عهد دقیانوس

This story is not new, but it belongs to the Queen Anne. این داستان تازه نیست بلکه متعلق به عهد دقیانوس است.

5 – To roar with laughter

۵-از خنده روده بر شدن

When she heard the story, she roared with laughter. هنگامی که داستان را شنید از خنده روده بر شد.

هوش خود را باز کنی



۱ - کدام حیوان به نسبت اندازه اش بزرگترین مغز را دارد ؟

۱ - Which animal has the largest brain in proportion to its size?

۲ - حرارت خورشید چقدر است ؟

2 - How hot is the sun?

۳ - کدامیک از این سه نوع توپ بهتر بالا می پرند، توپ چوبی، توپ پلاستیکی، توپ فولادی ؟

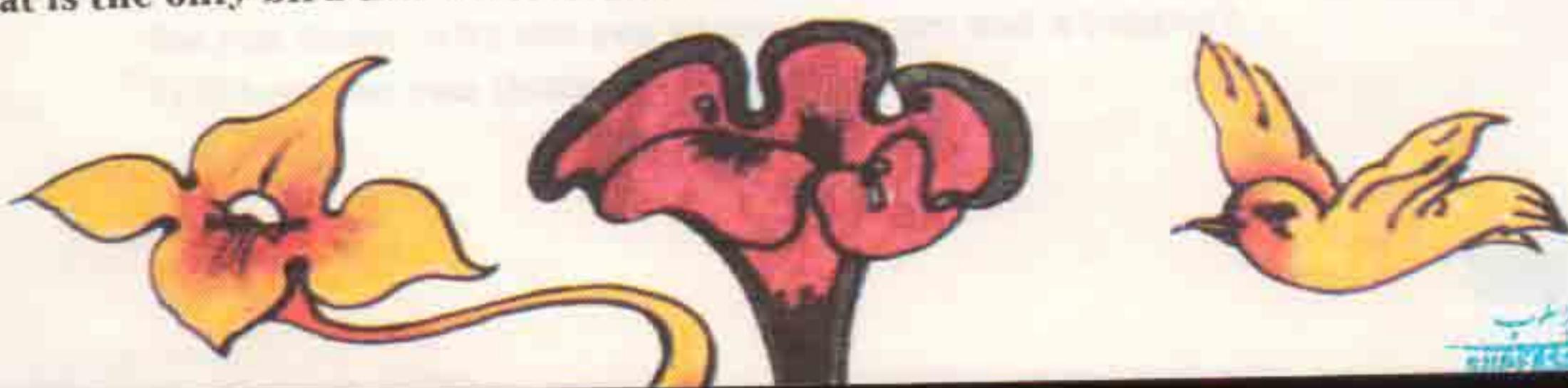
3 - Which bounces best, a wooden ball, a rubber ball or a steel ball?

۴ - چه حیوان وحشی است که هشکل تر از همه به دام می افتد ؟

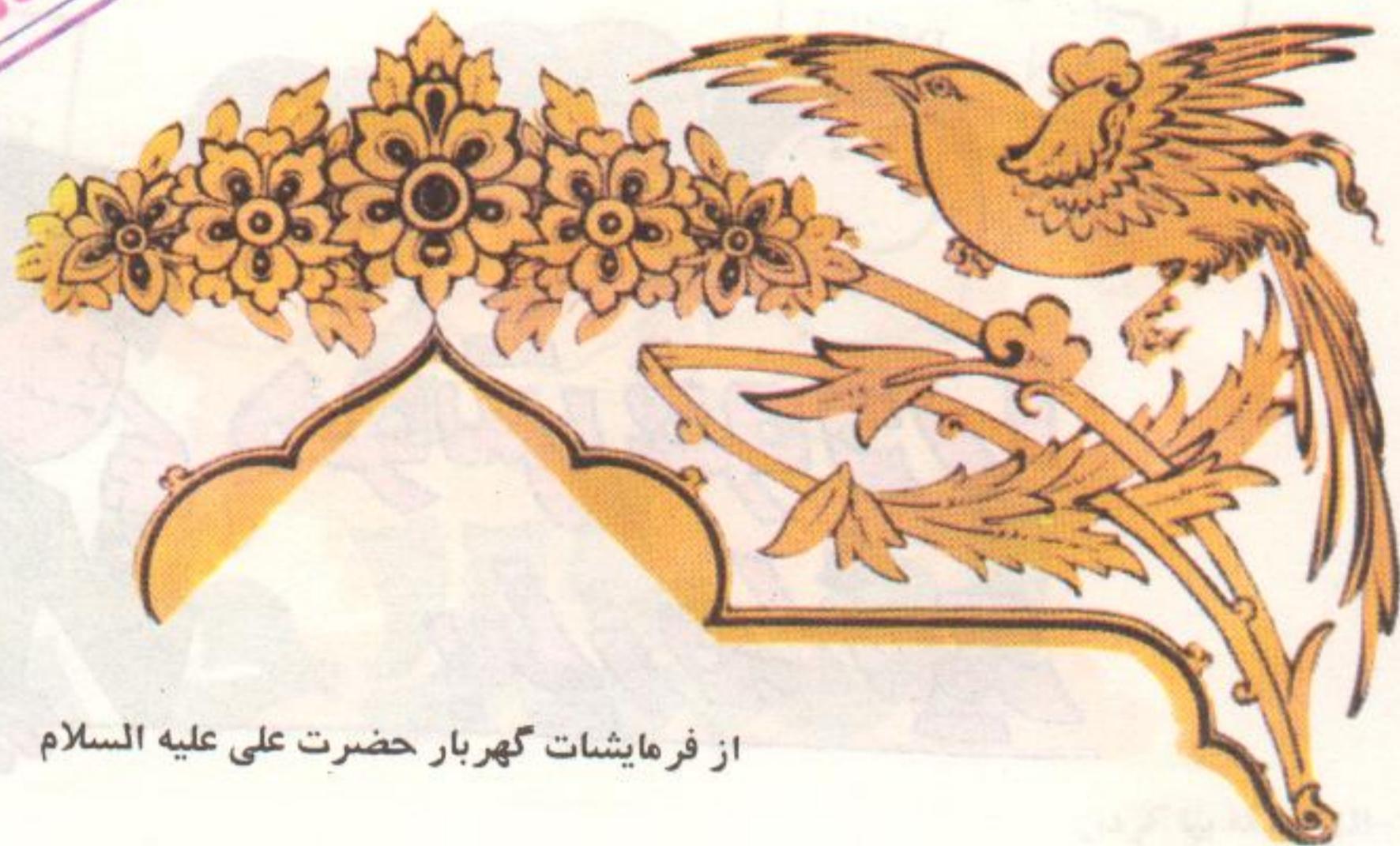
4 - What wild animal is the most difficult to trap?

۵ - چه پرنده منحصر بفردی است که میتواند بطرف بالا، پائین، اطراف و عقب پرواز کند ؟

5 - What is the only bird that can fly straight, down, sideways and back wards?



پنجه از



از فرمایشات گهر بار حضرت علی علیه السلام

۱- از دانش بهر مور شوید تا شما را از زندگی بهر مور سازد .

1 – Seek knowledge so that it may provide you with a decent means of living.

۲- دشمنان تو سه کس هستند ، دشمن تو ، دشمن دوست تو ، دوست دشمن تو

2 – There are three classes of enemies: your enemy, your friend's enemy, your enemy's friend.

۳- دنیا دو روز است ، یک روز موافق و یک روز مخالف میل توست ، روزی که موافق است مغور مشو و روزی که مخالف است صبر داشته باش .

3 – Life is one day to your wish and one day against it when it is to your wish, do not be proud, and when against it, be patient.

4 – A generous man's promise is like hard cash.

۴- وعده جوانمرد نقد است .

معلومات عمومی



Try to be a good listener

سعی کنید شنونده خوبی باشید گوش دادن نیمی از صحبت کردن است، اگر شما می خواهید سخنگوی خوبی باشید باید شنونده خوبی باشید، اگر شما به صحبت‌های مردم گوش ندهید شما آنها را نمی فهمید نمیتوانید با آنها صحبت کنید و نمیتوانید آنها را وادار کنید که شما را دوست داشته باشند، برای اینکه دارای وجهه بین مردم باشید باید بیش از صحبت کردن گوش بدهید.

هنگامیکه به مردم گوش میدهید، شما میتوانید از سخنان آنها چیزهای زیادی بیاموزید و عقاید تازه‌ای بوجود بیاورید، اما اگر به آنچه سخنگویان می گویند بی اعتماد باشید آنچه را که ممکن بود از آنها یاد بگیرید از دست میدهید.

در زبان فارسی شعری وجود دارد که میگوید:

((دادند دو گوش و یک زبانت یعنی که دو بشنو و یکی بیش همگویی))

Listening is the half of talking, if you want to be a good talker, you have to be a good listener, if you don't listen to the people you do not understand them you can not talk to them and you can not make them to like you, to be popular you have to listen more than you talk.

When you listen to the people you can learn many things from their talking and create new ideas, but if you ignore whatever the talkers say, you will lose what you might learn from them.

There is a poem in Persian which says:

**"Do you know, why are you given two ears and a tongue?
It is because you listen twice and talk once"**

بخش پرستشی



What do you know about your heart

درباره قلب خود چه میدانید

قلب مردان معمولاً تندتر از زنان می‌زند ولی در میان مردان قلب ورزشکاران و قهرمانان غالباً آهسته‌تر می‌زند.
قلب متوسط در هر دقیقه ۷۰ دفعه می‌زند.

وزن قلب کمتر از یک پوند (۴۵۳/۵۹ گرم) است و دوام و قدرت آن شگفت‌انگیز است

قلب در هر دقیقه پنج کوارت (پیمانه‌ای در حدود ۱ لیتر) خون به بدن می‌فرستد و ۵ کوارت خون به آن بر می‌گرداند، با چنین خاصیت شگفت‌انگیزی میتواند چهار تانکر بنزین را هر ساعت پر کند.

در یک خونریزی مغزی موقعی که جریان خون در مغز برای مدت ۳ تا ۵ ثانیه قطع شود ما آگاهی و شعور مغز را از دست میدهیم (بیهوش میشویم) بعد از ۱۵ تا ۳۰ ثانیه بدن گرفتار فلوج می‌شود و توقف جریان خون زیادتر از ۹ دقیقه ضایعه غیر قابل جبرانی برای مغز بار می‌اورد. ولی قلب‌هاییکه ضربان آنها متوقف شده است معمولاً بدون ایجاد ضایعه دائمی بوسیله شوک الکتریکی و ماساژ مجددآ بکار افتد.

Men's hearts usually beat faster than women's but among men, athletes, hearts frequently beat more slowly.

The "average" heart beats 70 times a minute.

The weight of heart is less than one pound and its durability is marvellous.

The heart sends five quart of blood through the body—and brings five quarts back every minute with such a marvellous characteristic it can full four gasolin tanks every hour.



Who is a perfect husband?

شوهر کامل کیست؟

خانواده



یک شوهر کامل شخصی است که قادر است تقصیرها و عیوب عیالش را بیند، آنها را تصحیح کند و اشتباهات همسرش را به او نشان دهد و عیالش را به علت اشتباهاتش طلاق ندهد.

یک شوهر کامل میداند که زنان انسانی لطیف نامیده شده‌اند زیرا آنها ضعیفتر، حساستر و حسودتر از مردان هستند بنابراین یک شوهر کامل:

۱- همیشه کوشش میکند که او باید زیادتر از آنچه که متوقع است زنش با او محبت داشته باشد، نسبت به زنش با محبت باشد.

۲- یک شوهر کامل ابتدا به عیالش میگوید اشتباه میکند و سپس او را اصلاح میکند.

۳- یک شوهر کامل به خانواده عیالش و سایرین نمیگوید که عیالش زن خوبی نیست.

۴- او هرگز در حضور فرزندانش به عیالش توهین نمیکند.

۵- یک شوهر کامل میداند چون زندگی همسرش وابسته به اوست و او متوقع است که شوهرش در جامعه مرد موفقی باشد بنابراین کوشش میکند که در اجتماع مقام خوبی کسب کند و باعث سرافکندگی عیالش نشود. اگر شما با مرد کاملی ازدواج کرده باشید، در شوهر خود تمام صفات مشخصه‌ای را که من اینجا نوشته‌ام دیده‌اید.

A perfect husband is a person who is able to see his wife's faults, correct them and show her wife what she is doing wrong and doesn't divorce his wife because of her faults.

A perfect husband knows that women are called the fairseves, because they are weaker, more sensitive and more jealous than men, so a perfect Husband:

1 – Always try to bear in mind that he should be more affectionate to his wife, than he expects her wife to be with himself.

2 – A perfect Husband first says to her wife that she is doing wrong and then tries to correct her.

3 – A perfect Husband doesn't tell her wife's families and others that his wife is not a good woman.

4 – He never insults wife in the presence of his childre.

5 – A perfect thusband knows that as his wife's life in dependent on him she expects his husband to be a sucessful man in the society, so he tries to get a good position in the society.

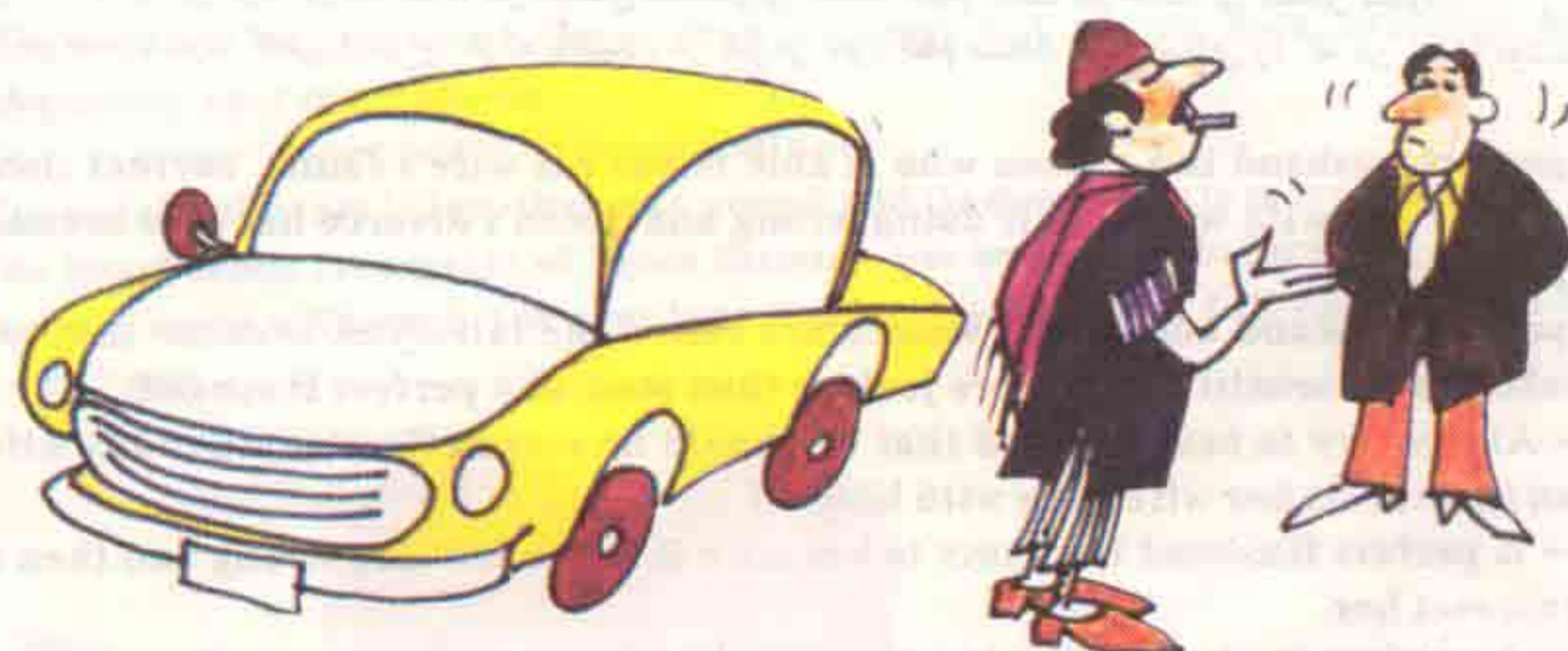
If you are married to a perfect man you have seen in your husband all the traits that I have written here,



۱- از ماشین پای هستنی سئوال کردم شما چهقدر روزانه کاسبی میکنید؟
گفت ۱۲ تومان و با طعنه اضافه کرد « دستمزدی است که نمیتوان با آن بزندگی ادامه داد اما با آن میتوان با
وقار و بزرگی مرد »

1 – I asked a car-park attendant who was an elderly man “How much do you earn?”

17 tomans, he said, adding with quiet irony; a wage not large enough to live on but on which can die with dignity.



۲- ازدواج به یک قیچی شباهت دارد، چنان به یکدیگر متصل شده است که از هم نمیتوانند جدا شوند، اغلب در
جهت مخالف حرکت میکنند معهدها همیشه هر کسی را بین آنها بباید مجازات میکنند.

2 ° Marriage resembles a pair of scissors so joined that they can not be separated often moving in opposite directions, yet always punishing anyone who comes between them.

صفحه خودتون با جهابهای خودمونی

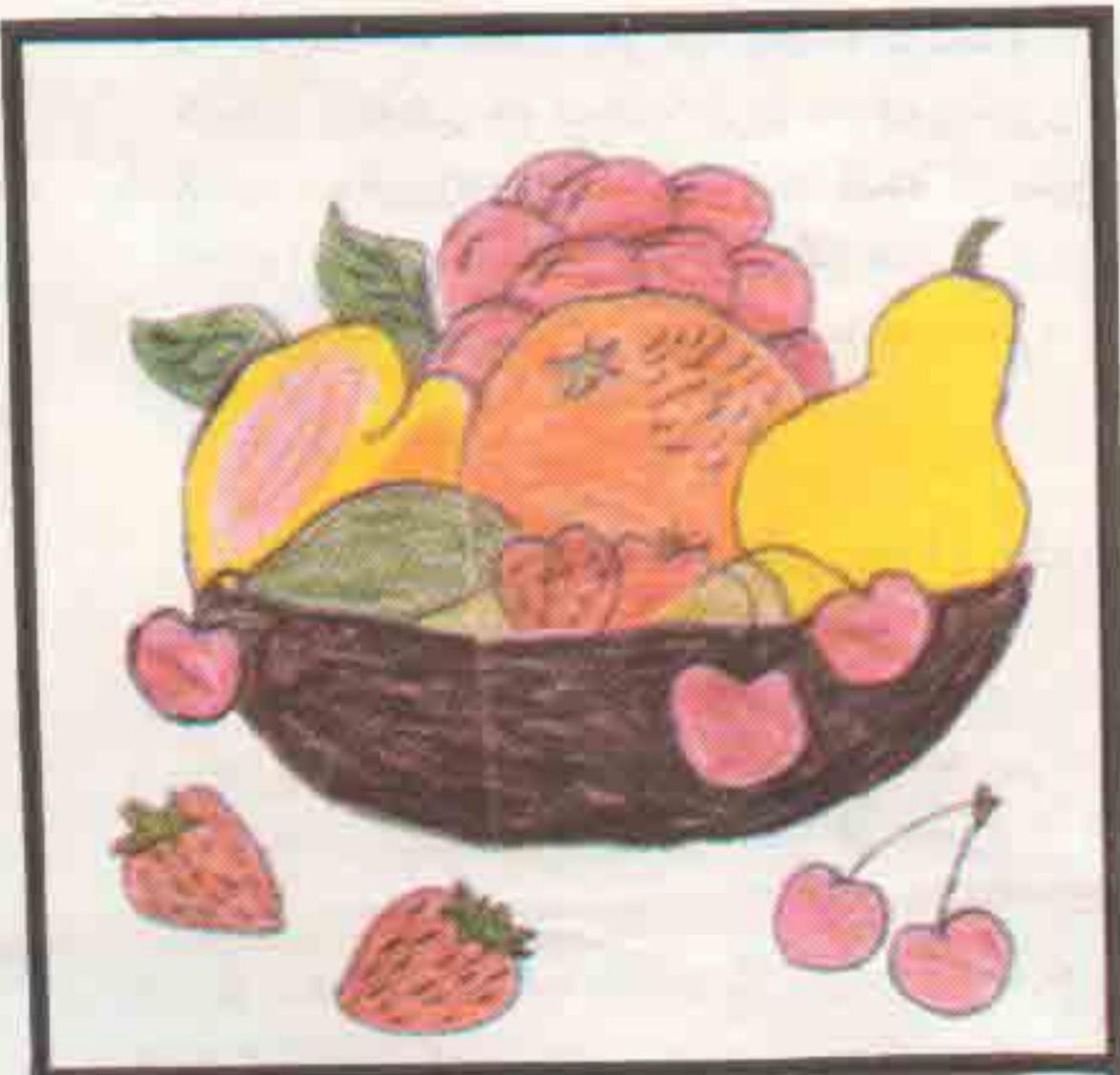
دست آنکاره طاری

با سلام به همه شما عزیزان دوست عزیز آقای هوشنگ اکبری از شهرضا، حتیا خواسته هاتونو عملی میکنیم. الهام ناظری از اراک، الهام جون حتیا هیتونی اینکارو بکنی ما منتظر نقاشیهای تو و دیگر دوستان هستیم.

عیاد نادری از بابلسر، عیاد جون قسمت ۸ و ۹ جیمی بند بازو برات فرستادم اگه دوستای دیگهای هم هستن که احتمالاً قصتهایی رو گم کردن برای من بنویسن تا برآشون بفرستم. برای هر کدام از دوستان عزیزی که تا حالا چند دفعه تو مسابقات سنجش هوش و جدول ها شرکت کردن ولی شانس برنده شدن نداشتن یک هدیه جالب به عنوان تشکر فرستادیم امیدوارم که بازم در مسابقات ما شرکت کنیں.

آرش غزنوی از تهران، آرش جون از اینکه آنقدر ما و کارمونو دوست داری خیلی معنویم. منتظر نقاشی یا مقاله و نظریات تو هستیم.

دوستان عزیز ازتون خواهش میکنیم نقاشیهایی رو که برای ما میفرستن تا اونجاییکه امکان داره کوچیک و تانخورده باشن و در ضمیر روی کاغذ سفید بکشین تا بتونیم چاپشون کنیم. خودمونی



برچ ازه دوشیزه طناز شیرازی



طرح ازه حمیر رضافروی

مسابقات و سرگرمی‌ها



۱- ترجمه لغات زیر را به انگلیسی بنویسید

کفش - دوختن - معجزه - چکمه - آدم کوتوله - مشهور - محبت - عاقبت - موفق

۲- ترجمه لغات و جملات زیر را به فارسی بنویسید :

1 - The shoes are all finished and they are beautiful.

2 - Please don't pay extra money.

3 - I will pay you more money.

4 - They are elves and they have no clothes on.

5 - Miracle - Cobbler - Corner - Certainly - Shoemaker

۳- گالیور با سنجهایی که کنار روپخانه جمع کرد چکار کرد ؟

۴- پس از برخورد سندباد با اژدها چرا دوستانش او را ترک کردند ؟

۵- پس از آنکه گوشاهای پینوکیو دراز شد جیرجیرک به پینوکیو چه گفت ؟

۶- کوتوله‌ها به سفید برفی چه توصیه کردند ؟

۷- چرا خانه‌های خوک فلوتز ن و خوک ویلنزن خراب شد ؟

۸- چرا با فرورفتن سوزن به دست غنچه گل سرخ ، او بزمین افتاد و بخواب رفت ؟

۹- نام انگشتی چگونه وارد شکم گاو شد ؟

۱۰- وقتیکه کفاس وارد مقاذه شد با چه معجزه‌ای رویرو گشت ؟

جواب هوش خود را بیازهائید

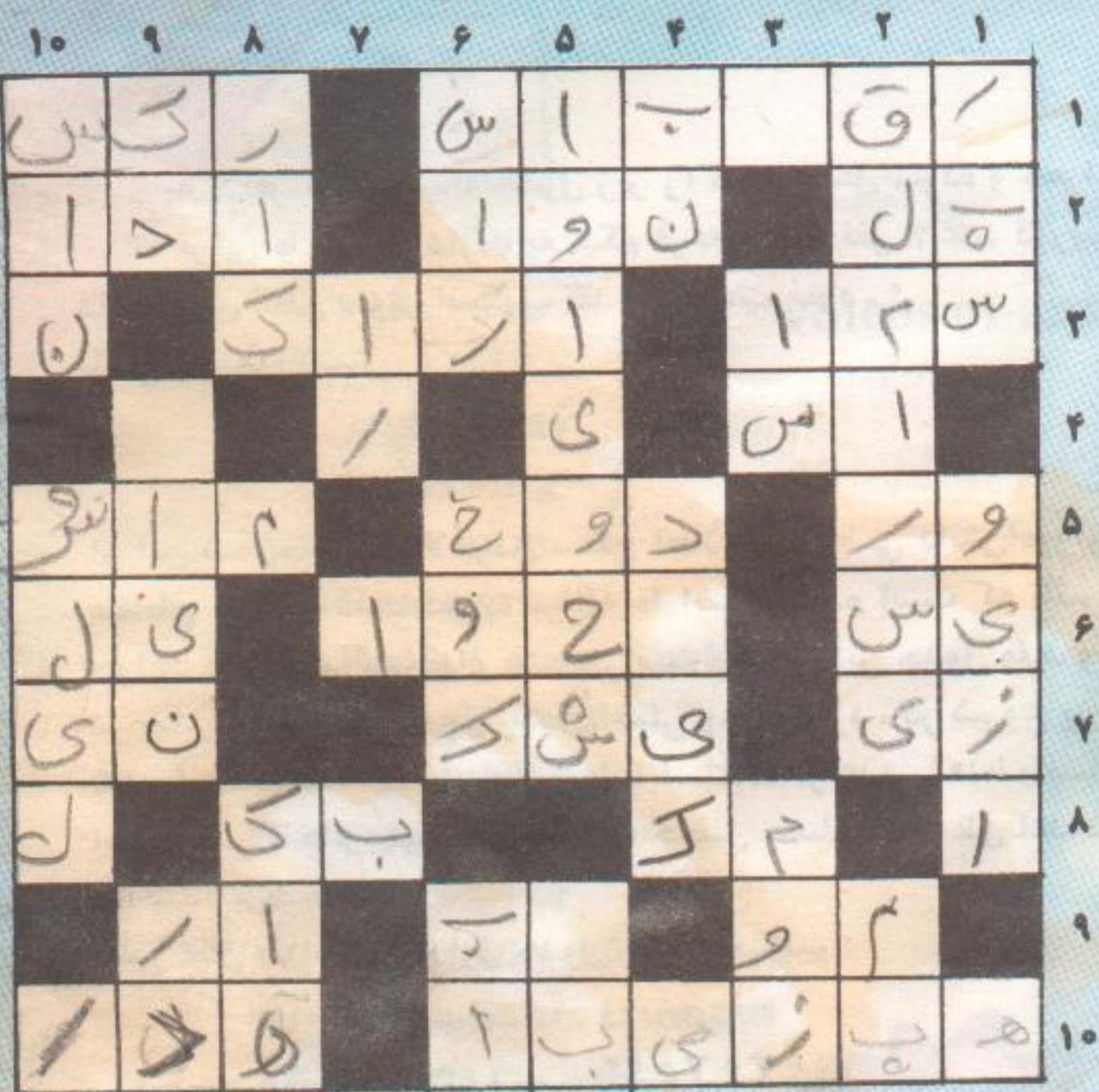
۱- هورچه نسبت به جنه‌اش مغزش از همه بزرگتر است .

۲- درجه حرارت خورشید در سطح آن حدود ۱۰۰۰ درجه فارنهایت و داخل آن در حدود ۴۰۰۰۰۰ درجه فارنهایت است .

۳- توب فولادی از همه زیادتر بالا می‌پردد ، بعد توب پلاستیکی ، بعد چوبی زیرا فولاد دارای موادی است که حاصلت ارتقایی زیادی دارد .

۴- گرگ زیرا این حیوان علاوه بر آنکه شامه‌اش بسیار قوی است خیلی زیرک نیز می‌باشد .

۵- مرغ مگس‌خوار .



افقی:

- ۱- تقیلید کردن - نام اسب تام انگشتی فسلی
- ۲- سی و سه تای تاریخی آن در اصفهان است - آواز خوش - شکلک
- ۳- از آن سو عادت معنی دارد - نام یکی از شهرهای ایران
- ۴- خربه زبان بیگانه
- ۵- درخت زبان گنجشک - از آن سو نوعی کلاه جنگی است - از حبوبات
- ۶- بله به زبان بیگانه - بدون حرف اول اولین مادر انسان است - پهلوان
- ۷- امر به زیستن - شیک در هم ریخته - تکیه کلام چوپان
- ۸- کودک میزند - پشت به زبان انگلیسی
- ۹- درخت انگور - نفرین - صد هتر مرربع
- ۱۰- نام پری شرور و بد جنس در کتاب غنچه گل سرخ - بیهوده

عمودی:

- ۱- پسر در هم ریخته - روایید
- ۲- دو کلمه با هم ، اولی سماور میزند دومی یکی از شهرهای فرانسه - نقشه به زبان انگلیسی
- ۳- تکخال - یکی از میوه‌ها
- ۴- ریشه - سوراخ به زبان آذری
- ۵- اثری از جک لندن - در ردیف ۹ افقی آمده است
- ۶- پرنده‌ای که آفت انگور و توت است - حیوان حرام گوشت - حرف همراهی
- ۷- مخفف اگر -
- ۸- نام پرنده تاریخی و افسانه‌ای در یکی از کتاب داستانهای ناطق سوپر اسکوپ - بعضی‌ها از آن کوه میسازند
- ۹- پیش شماره تلفن راه دور - اصطلاحی در زمین شناسی - ردیف
- ۱۰- در ارتش می‌بینند - میوه‌ای از جنس شفتالو

۷ نفر از کسانیکه جدول زیر را صحیح حل نموده و همراه با پاسخ صحیح سوالات حداکثر تا پایان خرداد ۱۳۶۰ برای ما ارسال دارند به حکم قرعه به سه نفر ۳ عدد دوربین عکاسی و به ۴ نفر اشتراک مجانی ۳ ماهه کتاب داستانهای ناطق سوپر اسکوب تقدیم خواهیم نمود .
پاسخ به سوالات

از این شعاره برای بالا بردن سطح اطلاعات ریاضی دانشآموزان و خوانندگان عزیز ، اضافه بر طرح جدول گلفات متقاطع جدول اعداد نیز به برنامه ما اضافه شده است که تأثیر بسیار بسزائی در تقویت پایه ریاضیات نوجوانان خواهد داشت در ستونهای سمت راست و پائین این جدول مفید و سرگرم کننده و جالب اعدادی انتخاب شده است و در سایر خانه‌ها علائم چهار عمل اصلی وجود دارد ، در شروع بر جدول نیز یک (عدد) راهنمای که با دایره مشخص شده انتخاب شده است حالا شما با استفاده از عدد راهنمای بایستی چهار عمل اصلی را در ردیف ستونهای عمودی و افقی آنقدر انجام دهید تا بتوانید به حاصل حساب که همان اعداد درج شده در ستونهای سمت راست و پائین جدول میباشد . بررسید .

بطور مثال جواب سطر اول جدول را ذکر میکنیم :

$$\underline{15 \div 3 + 2 = 23}$$

$$0 + 2 = 23$$

CROSS NUMBERS

جدول اکرید

A

15	\div	۳۰	$+$	۱۷	۲۲
\times	\times		\times		
۲	\times		$+$		۳۹
-	\times		-		
۶	-	۱۵	\times	۵	۱۰
۳۶		۳۳		۳۳	

B

۱۴	\div		\times		۱۸
+		-	\times		
	\times		+		۴۴
		-	-		
	\div	+	+		۱۰
۷		۱		۷۰	

صداي حيوانات

voices of animals

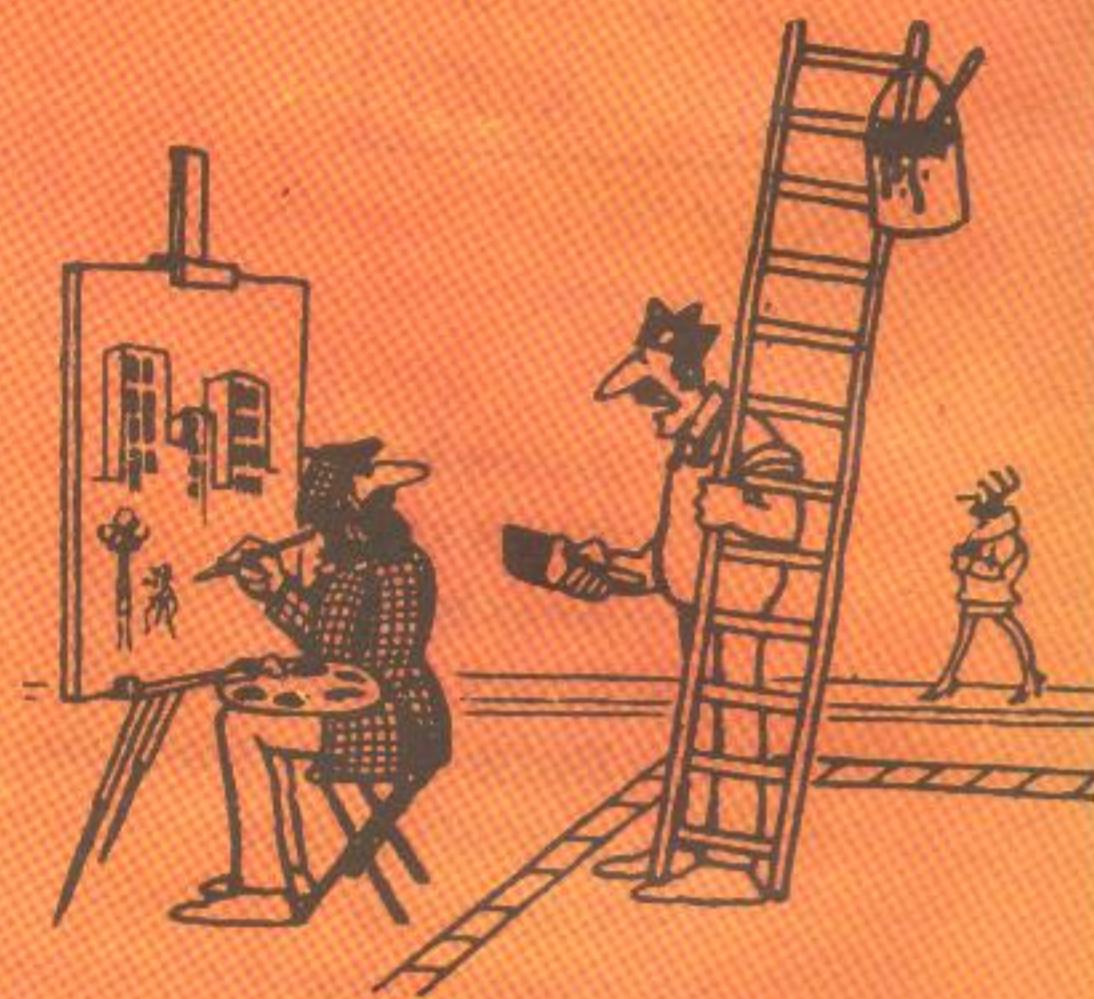
- 1 - Asses bray
- 2 - Birds sing
- 3 - Bees hum
- 4 - Bears growl
- 5 - Bulls (oven) bellow
- 6 - Camels grunt
- 7 - Cats mew
- 8 - Cocks crow
- 9 - Cows howl
- 10 - Dogs or wolves bard
- 11 - Elephants trumpet
- 12 - Hens cackle
- 13 - Horses neigh

- ۱- خرها عرعر میکنند
- ۲- پرندهها آواز میخوانند
- ۳- زنبورها وزوز میکنند
- ۴- خرسها خرخر میکنند
- ۵- گاوهای نر نعره میزند
- ۶- شترها خرخر (غرغرا) میکنند
- ۷- گربهها میومیو میکنند
- ۸- خروسها بانک میزند
- ۹- گاوهای عاده زوزه (جیغ) میکشنند
- ۱۰- سگها یا گرگها عwoo میکنند
- ۱۱- فیلها کرنا میزند
- ۱۲- مرغها قدقد میکنند
- ۱۳- اسبها شیشه میکشنند





قسمت‌هایی را که با نقطه مشخص شده با مداد یا خودکار
سیاه کنید، طرحی از یک تصویر شاد بدست من آید.

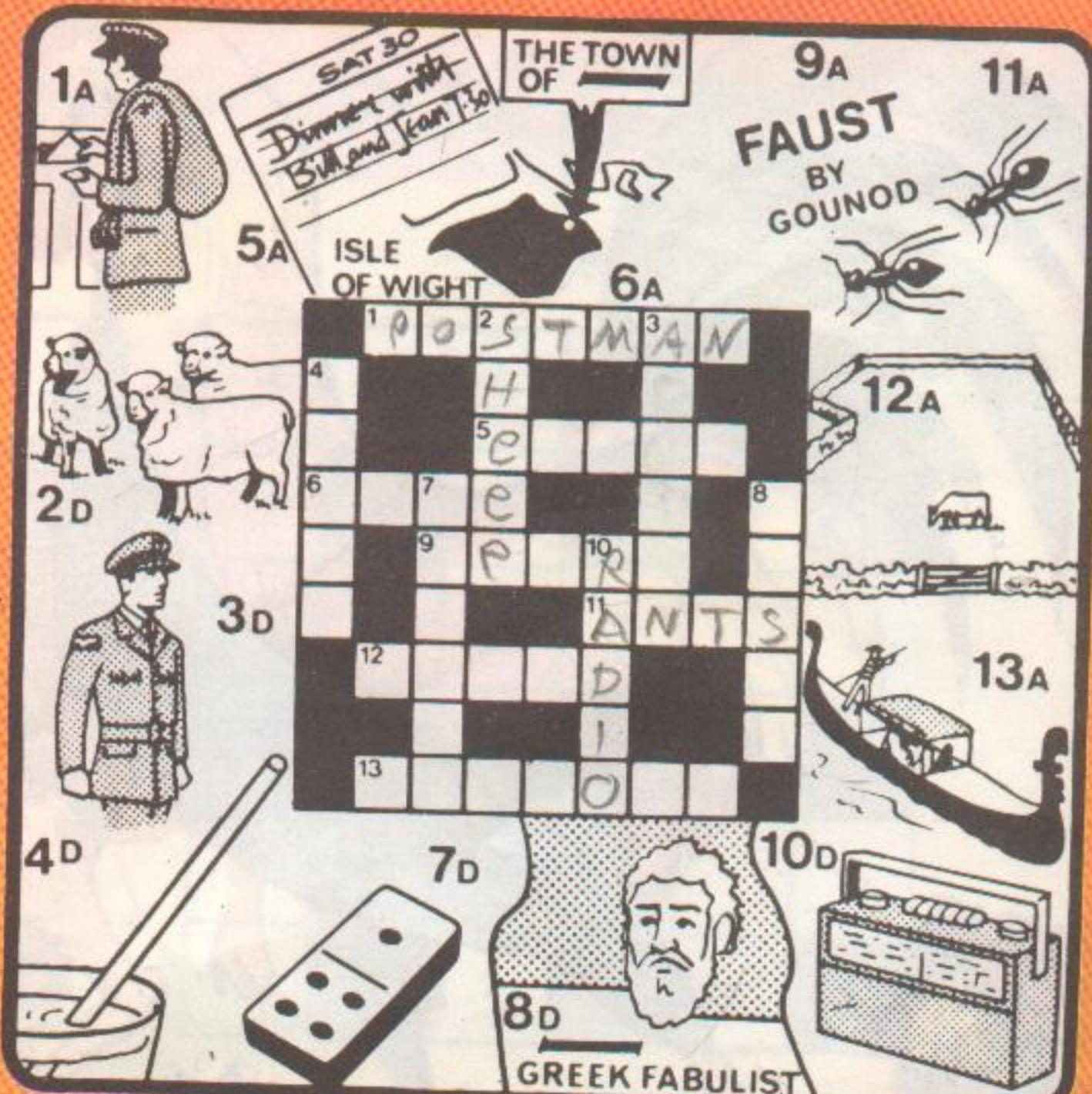


- آقای نقاش، احازه میفرماید
ونک آمیزی داخل آپارتمان را من
انجام دهم!

جدول انگلیسی مصور

جدول انگلیسی تقریباً ۷ سان
برای شما در نظر گرفتیم که
طريقه حل آن نگاه به تصاویر
اطراف جدول و گذاشتن حروف
اسامي آنها در درون خانمهای
جدول است

این جدول را حل کنید و آمده
باشید که در شماره‌های بعد،
جدولهای سخت تری را طرح
خواهیم کرد.



اعلام اسامی برندهای مسابقات ویژه سنجش هوش
مربوط به کتاب داستان شماره ۸ سوپر اسکوب

از جمع ۳۴۰۸ نفر شرکت کنندگان عزیزی که تا تاریخ ۱۳۶۰/۱/۳۱ پاسخ سوالات کتاب ۸ سوپر اسکوب را برای ها ارسال داشته‌اند، تنها ۴۴۳ نفر به تعامی سؤولات پاسخ صحیح داده‌اند که بقید قرعه به ۵ نفر آنان جوایزی بشرح ذیل تقدیم میداریم.

اسامی برندهای دوربین عکاسی:

- ۱- دوشیزه ویدا داورپناه از تهران
- ۲- آقای جاوید گرجی از مشهد
- ۳- آقای علی صادقی از اصفهان

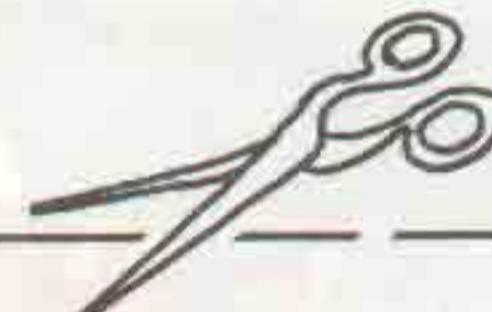
اسامی برندهای ششماه اشتراک مجله کتابهای ناطق سوپر اسکوب:

- ۱- دوشیزه هرگان پروین پور از تهران
- ۳- آقای احمد رضا محمودی راد از شیراز

از برندهای عزیزی که مقیم تهران هستند دعوت می‌شود برای دریافت جوایز خود حداقل تا پایان خرداد ۱۳۶۰ در ساعات اداری به سازمان اداری شرکت واقع در خیابان مصدق، جنب فروشگاه قدس کوچه پزشک پلاک ۱۲ هر اجعه فرهائید. جوایز برندهای شهرستانی به نشانی آنان در شهرستان توسط پیک ارسال خواهد شد.

توفيق روز افزون همه شرکت کنندگان عزیز را خواستاریم.

واحد مسابقات



بچه‌های عزیز

اگر به فروشگاهها و نمایندگان ۴۸ داستان دسترسی ندارید.

برای تهیه مجموعه داستانهای ناطق سوپر اسکوب ۴۸ داستان بطریقه زیر عمل کنید.

برگ درخواست:

نام ————— نام خانوادگی ————— شغل ————— سن —————

تقاضای اشتراک مجموعه داستانهای ناطق سوپر اسکوب ۴۸ داستان را دارم و مبلغ ————— ریال

وسیله پست‌سفارشی چک بانکی حواله‌بانکی که رسید آن پیوست می‌باشد فرستادم لطفاً کتاب شماره ————— را

به نشانی ————— برای من بفرستید.

یادداشت:

حسابهای شماره ۴۹۹ سانک صادرات شعبه ۲۸۶۰ خیابان مصدق آیت‌گاه لویزیون تهران

غیبت

پدری دست پسرش را که چند روز پیش مريض بود گرفت
تا او را به مدرسه ببرد.

وقتی او را به مدرسه معرفی کرد مدیر رو کرد به پدر و
گفت:

پسر شما بیش از اندازه غیبت میکند.
پدر که مردی بیسواند بود و معنی مطلب را آنطوری که
مورد نظر مدیر مدرسه بود درنمییافت. با یک دنیا شرم و
ناراحتی گفت:
آقای مدیر بگوئید غیبت کدامیک از شما ها را کرده تا
همین الان زبانش را درآورم!



بهلول و دزد

روزی بهلول با کفش نو در حال نعاذ خواندن بود که
دزدی داخل مسجد شد. دزد بهلول گفت با کفش نمازنباشد.
بهلول که دانست دزد به کفش او طمع دارد گفت: اگر نماز
نباشد کفش باشد.



نحوست

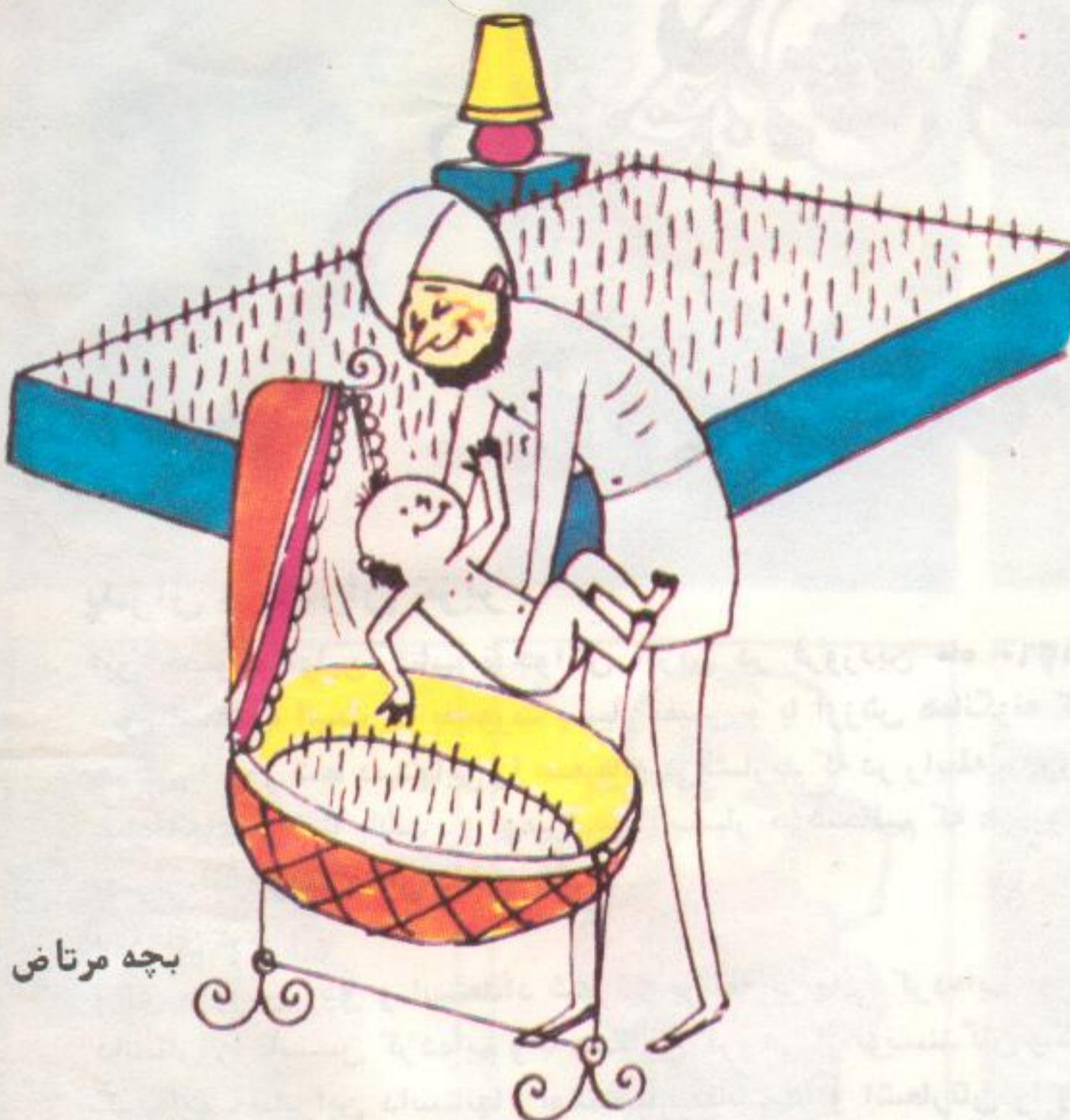
ضیافت بزرگی ترتیب داده
شد بود . . . پس از اینکه همه سر
میز شام نشستند صاحب خانه گفت:
— اوه . . . خدای من . . . سیزده
نفر سرمیز شام نشسته ایم .
یکی از میهمانان گفت:
— ناراحت نباشد . . . این
اشکالی ندارد .
صاحب خانه پرسید:
— چطور اشکالی ندارد?
مهماں جواب داد:
— برای اینکه من بعض چهار
نفر غذا میخورم!

دکتر بمریض. چهار تا پشتک قبل از شداؤ سه تا بالانس هم قبل از خواب میز نی!

قهر

معلم دستور زبان . - جمیشید تو
میتوانی جمله ای بسازی که "کریم" توش
باشه ؟

جمشید . نه .
معلم : چرا ؟
جمشید . واسهاینکه باهاش قهرم ..



بچه مرتاض !

درس تاریخ

معلمی در سرکلاس درس به بچه‌ها مسئله حساب یاد
می‌داد، و برای آنکه بچه‌ها بهتر سوچه شوند، مثالی آورده
گفت:

- بقالی یکصد عدد تخم مرغ داشت که سی عدد آنرا
فروخت از فرار دانه‌یی "دهشاتی" ...

در این موقع یکی از شاگردان که با هوشتر از دیگران بود،
حرف معلم راقطع کرد و گفت:

- آقا معلم ... شما مسئله حساب می‌گین، یا تاریخ
ایران باستان ؟ !

در کلاس

معلم - پسر، تو چراموهات

را شانه‌نمی‌زنی ؟

شاگرد - برای آنکه شانه

ندارم

معلم - چرا از پدر و مادرت

نمیخواهی یک شانه برایت بخرند؟

شاگرد - برای آنکه آنوقت

باید سرم را شانه بزنم .

شیهلا: این چندروزه که مدرسه نیومدی
کجا بودی ؟

مهین: خونه بودم.

شیهلا: برای چی خونه ؟

مهین: چون میخواستم بشینم و
سر فرصت بهانه‌ای برای اون روز یکه غایب
شده بودم پیدا کنم!

نمیرسه

مادر - پریز چون مگه توزبون نداری
که دستت دراز میکنی و سط سفره ؟

پریز - آخه مامان حون، زبونم به
سط سفره نمیرسه ..

مطبوعات داستان

چند کلمه باشما

پدران و هادران عزیز :

این مجموعه اولین کتاب نوجوانان ایران در فروردین ماه ۱۳۶۰ و دهمین کتاب از مجموعه داستانهای ناطق سوپراسکوپ است که بصورت بسیار نفیس و با ارزش همانگونه که ملاحظه می‌کنید انتشار یافته است. ما مطمئن هستیم امروز شما دستهایی را صمیمانه هی‌فشارید که در رابطه با پرورش ذوق، استعداد و هنر فرزند دلبرندتان تلاش صادقانه‌ای داشته باشد. و بهمین جهت بسیار خوشحالیم که هر روز توانسته‌ایم سهم تازه و مؤثری در تهیه و ارائه بهترین آثار نویسنده‌گان داشته باشیم.

بچه‌های عزیز :

برای پرورش ذوق و استعداد شما نیز برنامه‌ریزی‌هایی کرده‌ایم از جمله با یاری بهترین طراحان و نقاشان آتلیه ۴۸ داستان را تأسیس کرده‌ایم و با همکاری گروهی از نویسنده‌گان و شعراء هیئت تحریریه متعهد بشما عزیزان را ایجاد کرده‌ایم. بنابراین داستانها، نوشتلهای، نقاشی‌ها و اشعارتان را و حتی بهترین عکس‌هایی را که می‌گیرید برای ما بفرستید تا در بخشی از کتابهای آینده چاپ شود.

نماینده‌گان عزیز ۴۸ داستان :

از همکاران عزیزی که در شهرستانها صمیمانه فعالیت دارند نیز سپاسگزاریم و در کتاب ۱۱ اسامی آنان را اعلام خواهیم کرد تا خدمتگزاران راستین بچه‌های این سرزمین بهتر شناخته شوند. همچنین از فروشگاههای هم که در تهران و شهرستانها نام کتابهای ما را برای فروشگاه خود برگزیده‌اند و با ما رابطه معنوی مؤثر برقرار کرده‌اند و یا انحصاراً کتابهای ۴۸ داستان را که بهترین و مفیدترین کتاب برای بچه‌های عزیزان است عرضه می‌کنند خیلی متشکریم.

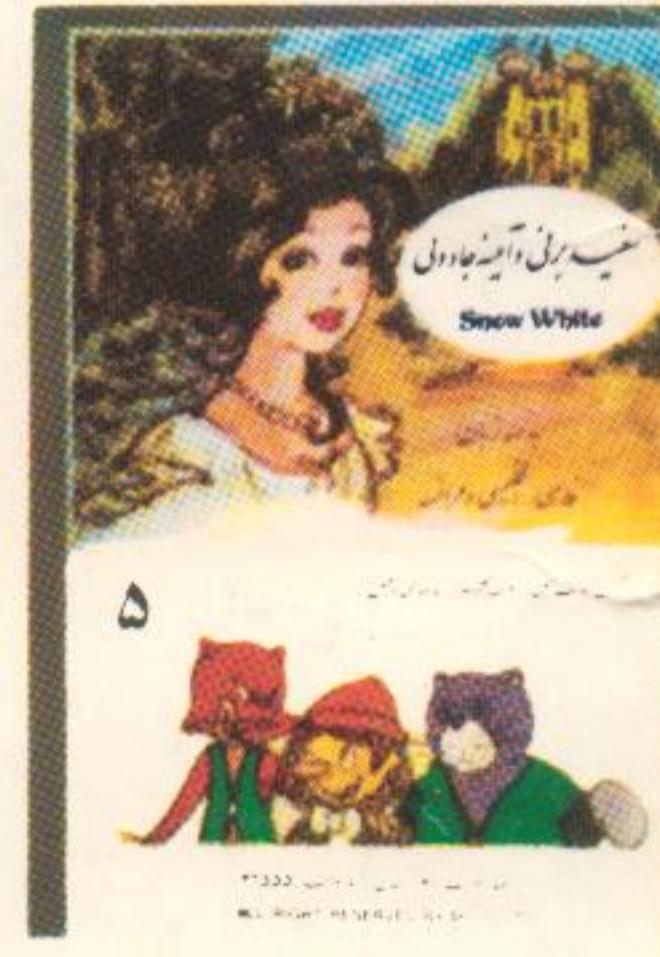
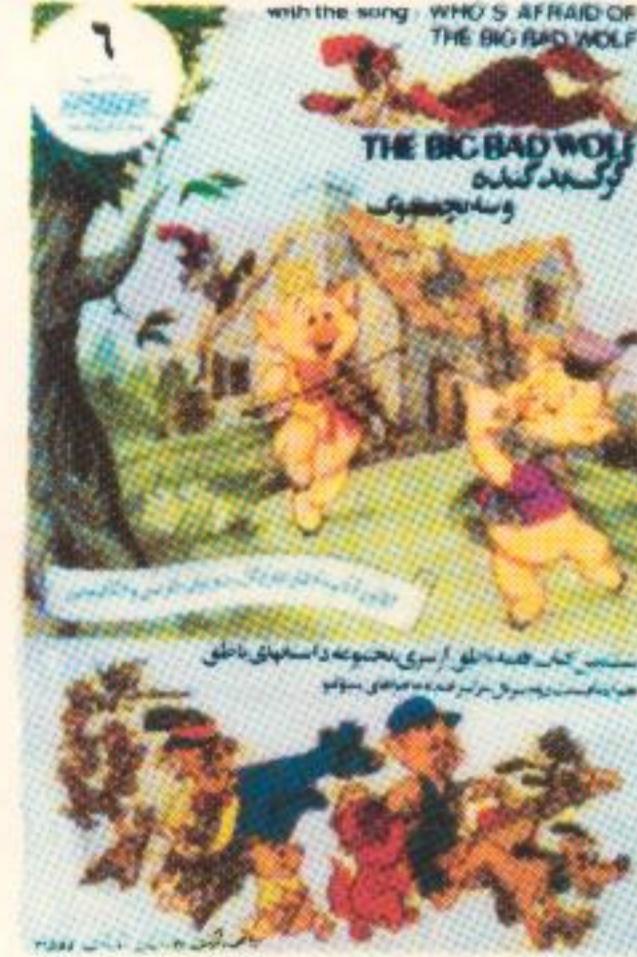
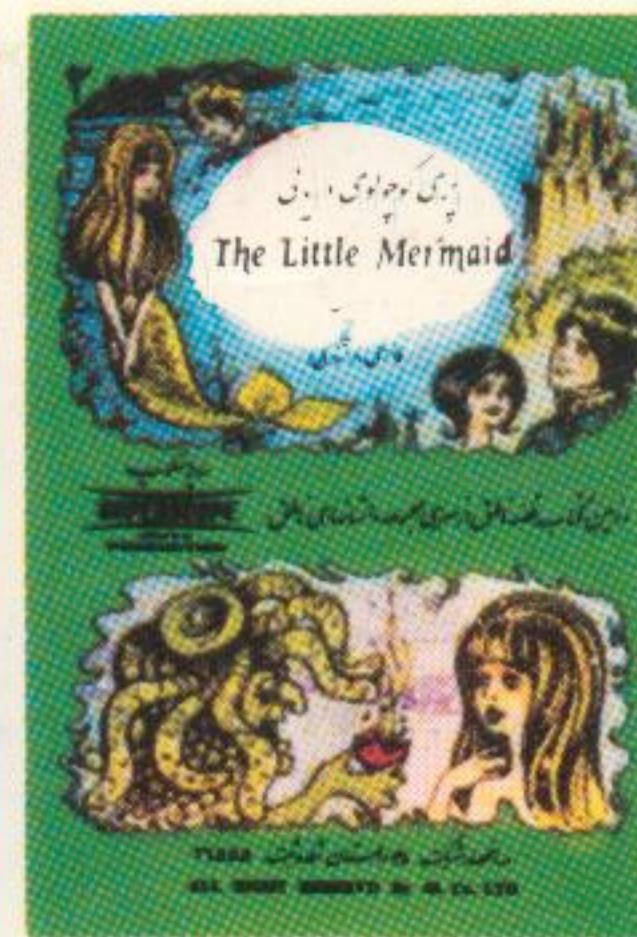
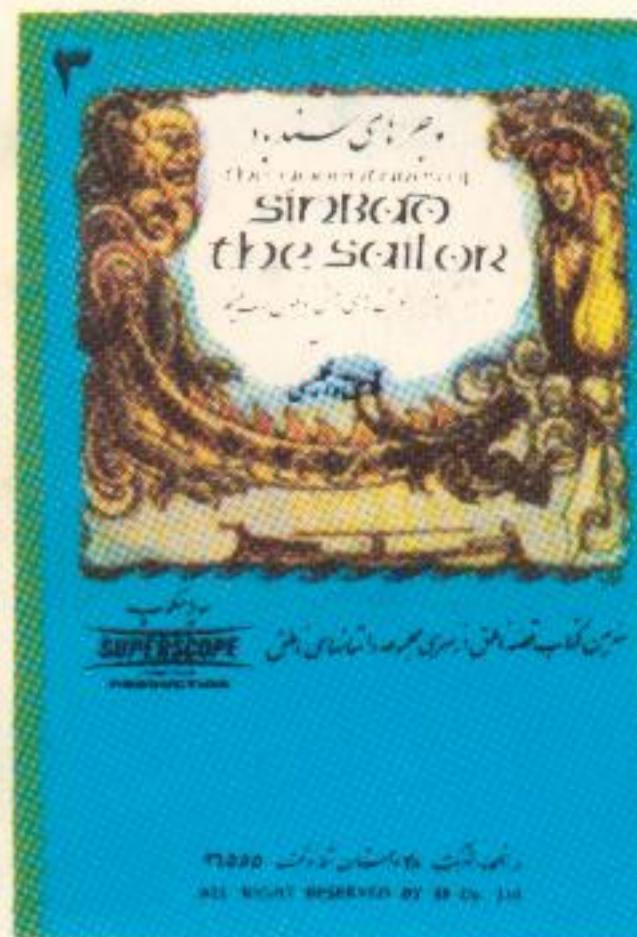
از بچه‌های عزیز و از همه علاقمندان به نشر آثار امیدبخش و سازنده کودکان در ایران تقاضا می‌کنیم ما را در راهی که در پیش گرفته‌ایم راهنمائی کنند.

لطفاً به نشانی صندوق پستی ۱۴/۳۵۱۱ هیئت تحریریه ۴۸ داستان با ما مکاتبه داشته باشد.

با مید موافقیت‌های روز افزون - فروردین ماه ۱۳۶۰

هیئت تحریریه مجموعه داستانهای ناطق

سوپراسکوپ ۴۸



شما جوانان عزیز

با استفاده از مجموعه آثار علمی و تفریحی

سپری اسکوپ
SUPERSCOPE
شرکت ۴۸ د استان

بازی کنید، نفریح سالم داشته باشید، عالم بپاک و زیرد، آهونزش
بینند و هوش و استعداد خود را نفویت کنید.





افق آینده کشورمان در سیما نو با وگان ترسیم یافته است. برای پی افکنند آینده‌ای نو و روشن باید انسانهایی پرورش یابند که با شکوفایی استعدادها و باروری قابلیت‌هایشان بار رسالت بس خطیری را برداش گیرند. ما با احساس وظیفه اجتماعی خویش در قبال این نسل آینده‌ساز گامی تازه در جهت تعلیم و تربیت نو با وگان برداشته‌ایم برای نخستین بار در ایران با انتشار سری مجموعه‌های ناطق سوپر اسکوپ ۴۸ داستان کوشیده‌ایم با این شیوه آموزشی نوعاً و به افزایش سطح فرهنگ نونهالان و دانش آموزان کشور سرگرمی آموزنده‌ای نیز برای آنان فراهم آوریم مجموعه داستانهای این سازمان بدوزبان فارسی و انگلیسی تهیه شده و نمایشنامه هر یک از داستانها نیز بین دوزبان بر پشت و روی هر نوار جداگانه ضبط و اجرا شده است که این شیوه تازه آموزش کمک بسیار موثری در فراگیری زبان انگلیسی کودکان و نوجوانان خواهد نمود.



داستان شماره ۱: گالیور در جزیره کوتوله‌ها
 داستان شماره ۲: پری کوچولوی دریائی
 داستان شماره ۳: ماجراجوی سندباد
 داستان شماره ۴: پینو کیو
 داستان شماره ۵: سفیدبرفی و آینه جادوئی
 داستان شماره ۶: گرگ بد گنده
 داستان شماره ۷: غنچه گل سرخ
 داستان شماره ۸: تام انگشتی فسقلی
 داستان شماره ۹: جن پینه دوز

تلفن‌های شرکت ۴۸ داستان ۰۳۵۱۱/۸۹۴۴۹۴ - ۸۹۱۳۳۰ - ۸۹۴۴۴۳
 فروشگاه قدس کوچه پزشک شماره ۱۲

مجموعه داستانهای ناطق سوپر اسکوپ ۴۸ داستان در انحصار شرکت ۴۸ داستان شماره ثبت ۳۶۵۰۰
 قیمت ۱۰، کتاب با نوار کاست در سراسر کشور ۵۰۰ ریال