

قضاؤت و سیاست

از عدالتخانه تا عدالیه - علت انحلال عدالیه و ایجاد تشکیلات نوین دادگستری - رضاشاه و داور - رضاشاه و صدرالاشراف - نقش متین دفتری در دادگستری - دادگستری بعد از شهریور ۲۰ - پر سروصدایرین محاکمات دادگستری و خاطراتی از دکتر جلال عبده - شاه و الموقی - دادگستری در سالهای اقتدار محمد رضاشاه... .

انقلاب مشروطیت ایران، از ظلم و تعدی حکام و مأموران دولت به حقوق و نوامیس مردم سرچشمم گرفت و تقاضای اصلی مردمی که بعدها از آنان به عنوان «مشروطه خواه» یاد شد، تأسیس «عدالتخانه» بود. اما اختلاف نظر علماء درباره مفهوم عدالتخانه و انطباق آن با موازین شرعیه، که حق قضاؤت و تشخیص حق و ناحق را از مختصات علماء و حکام شرع فرار داده بود، موجب شد تا دورهبر روحانی نهضت مشروطه، سید عبدالله بهبهانی و سید محمد طباطبائی، با توجه به نظریات شیعی فضل الله نوری که بر حفظ موازین شرعی پای می‌فرشد، تقاضای تشکیل عدالتخانه را کنار بگذارند و خواستار تأسیس «مجلس مشورتخانه ملی» بشوند.

در متن اولیه قانون اساسی ایران نیز که در اولین دوره مجلس شورای ملی تدوین شد اشاره‌ای به امر قضاء و چگونگی تشکیل محاکم نشده بود، تا این که بعد از تشکیل مجلس دوم، رهبران مشروطیت به نوافع قانون اساسی بی بردن و متممی بر قانون اساسی نوشته‌ند، که مفصل‌تر و مهمتر از اصل قانون اساسی است. در اصل بیست و هفتم متمم قانون اساسی پیش‌بینی شده بود که «قوای مملکت به سه شعبه تعزیه می‌شود» و این سه قوه عبارت بودند از قوه مقننه، قوه قضائیه و قوه اجرائیه. در همین اصل در تعریف

قوه قضائیه آمده است «قوه قضائیه و حکمیه عبارت است از تمیز حقوق و این قوه مخصوص است به محاکم شرعیه در شرعیات و محاکم عدله در عرفیات». اصل بیست و هشتم متمم قانون اساسی که بلافاصله بعد از تعریف سه قوه مقننه و قضائیه و اجرائیه می‌آید، تأکید شده است که «قوای ثلاثة مزبوره همیشه از یکدیگر ممتاز و منفصل خواهند بود».

بیست اصل از متمم قانون اساسی نیز به تشریع وظایف قوه قضائیه و اختیارات محاکم اختصاص داده شده که از آن جمله ذکر چند اصل، برای روشن تر شدن تخلفاتی که در عمل از اجرای این اصول به عمل آمد، ضروری به نظر می‌رسد:

اصل هفتاد و یکم - دیوان عدالت عظمی و محاکم عدله مرجع رسمی تظلمات عمومی هستند و فضایت در امور شرعیه با عدول مجتهدين جامع الشرایط است.

اصل هفتاد و دوم - هنارزاعات راجع به حقوق سیاسیه مربوط به محاکم عدله است، مگر در موافقی که قانون استثناء نماید.

اصل هفتاد و ششم - انعقاد کلیه محاکمات علنی است، مگر آن که علنی بودن آن محل نظم یا منافی عصمت باشد. در این صورت لزوم اخفا را محکمه اعلان می‌نماید.

اصل هفتاد و هفتم - در مورد تقصیرات سیاسیه و مطبوعات، چنانچه محرمانه بودن محاکم صلاح باشد باید به اتفاق آراء «جیع اعضاء» محکمه بشود.

اصل هشتاد و هشتم - احکام صادره از محاکم باید مدلل و موجه و محتوی فصول قانونی که بر طبق آنها حکم صادر شده است بوده و علناً قرائت شود.

اصل هشتاد و نهم - در موارد تقصیرات سیاسیه و مطبوعات، هیئت منصفین در محاکم حاضر خواهند بود.

اصل هشتادم - روسا^۱ و اعضای محاکم عدله، به ترتیبی که قانون عدله معین می‌گند منتخب و به موجب فرمان همايونی منصوب می‌شوند.

اصل هشتاد و یکم - هیچ حاکم محکمه عدله را نمی‌توان از شغل خود موقتاً با دائماً بدون محاکمه و ثبوت تقصیر تغییر داد، مگر این که خودش استعفا نماید.

اصل هشتاد و دوم - تبدیل هماوریت حاکم محکمه عدله معکن نمی‌شود، مگر به رضای خود او.

عدلیه‌ای که به موجب قانون اساسی مشروطه تشکیل شد، هنوز جا نیافتاده بود که کودتای ۱۲۹۹ بوقوع پیوست و متعاقب آن داستان خلم قاجاریه و سلطنت پهلوی پیش آمد. رضاشاه عدلیه‌ای می‌خواست که از او فرمان ببرد و یک قوهٔ قضائیه مستقل، که هیچ‌یک از قضات آن را نتوان «از شغل خود موقتاً یا دائماً بدون محاکمه و ثبوت تقصیر تغییر داد» و «تبديل مأموریت حاکم محکمة عدلیه» نیز بدون رضای خود او امکان‌پذیر نباشد با طبع مردی که تاج و تخت سلطنت را به زور شمشیر نصاحب کرده بود، سازگار نبود.

رضاشاه در اولین سال سلطنت خود متوجه شد که با تشکیلات عدلیه‌ای که از دوران قاجاریه بر جای مانده و قضات و رؤسای محاکم آن خود را ملزم به اطاعت از اوامر پادشاه مملکت نمی‌دانند، نمی‌تواند کار کند. لذا با تیمورتاش وزیر دربارش که در آن زمان مشیر و مشار محرم و مورد اعتمادش بود به مشورت نشست و تیمورتاش نیز دوست نزدیک و محرم خود داور را برای ایجاد تغییر و تحول مورد نظر شاه در تشکیلات عدلیه پیشنهاد کرد. داور در آخرین کابینه مستوفی‌الممالک که در بهمن‌ماه سال ۱۳۰۵ تشکیل گردید به سمت وزیر عدلیه معرفی شد و چهل و هشت ساعت بعد از معرفی به مجلس، بدون مشورت یا کسب اجازه از مجلس شورای ملی تشکیلات عدلیه را منحل کرد. داور روز ۲۷ بهمن ۱۳۰۵، بعد از آن که مجلس را در مقابل عمل انجام شده قرار داد، برای ایجاد تشکیلات جدید عدلیه اختیاراتی از مجلس خواست. در متن لایحه دولت برای تفویض اختیارات به وزیر آمده بود:

«رفع نواقص قوانین، که به موجب تجربه و عمل مشهود گردیده و اصلاح تشکیلات عدلیه مستلزم این خواهد بود که وزیر عدلیه نقشه‌ای برای اصلاحات اساسی درنظر بگیرد و برای اجرای آن اختیاراتی را که ضروری می‌بیند از مجلس مقدس بخواهد. با درنظر گرفتن این نکات و به امید این که چون نمایندگان محترم به اصلاح امور قضائی اهمیت می‌دهند از هیچ قسم مساعدتی مضایقه نخواهند فرمود و نظر به این که اصول تشکیلات و محاکمات واستخدام مأمورین و صاحبمنصبان مؤسسات قضائی و اداری عدلیه محتاج به یک رشته اصلاحات اساسی فوری است و تا در این زمینه و در باب انتخاب اشخاص اختیاراتی از طرف مجلس مقدس به وزیر مسئول داده نشود هیچ اصلاحی مقدور نخواهد شد، مادهٔ واحدهٔ ذیل با قيد دوفوریت تقدیم می‌گردد:

مادهٔ واحده - وزیر فعلی عدليه مجاز است به وسیلهٔ کميسيونهاي مرکب از اشخاص بعير، موادی راجع به اصلاح اصول تشکيلات و محاكمات و استخدام عدليه تهيه و به موقع اجرا بگذارد تا پس از آزمایش در عمل به مجلس شورای ملي پيشنهاد نماید. کميسيونهاي هذکوره چهار ماه پس از تصويب اين قانون منحل می شوند.

تبصره - وزیر فعلی عدليه می تواند اشخاصی را که لازم می داند اعم از این که سابقه استخدام دولتی داشته باشند یا نه برای مؤسسات اداری و محاكم عدليه انتخاب نموده مؤسسات و محاكم را از اين اشخاص داير نماید...»

هنگام طرح لایحهٔ اختیارات داور در مجلس، سید احمد بهبهانی با آن به مخالفت برخاست و گفت باید این موضوع روشن شود که اقدام وزیر عدليه در انحلال تشکيلات عدليه منطبق با قانون اساسی بوده است یا نه تا بتوان دربارهٔ اختیارات ایشان برای تشکيلات جدید اظهار نظر نمود. بهبهانی ضمن مخالفت با فوريت لایحه پيشنهاد کرد موضوع پيش از طرح در مجلس به کميسيون عدليه برود. داور که اصرار داشت لایحه هر چه زودتر از تصويب مجلس بگذرد در پاسخ بهبهانی گفت: «اگر در نظر آقا باشد قانون اساسی اظهار نمی کند که باید حکماً فلانقدر محکمه باشد فلانقدر تشکيلات باشد و یا اين تشکيلات را نمی شود کم و زياد کرد... اين عدليه از اول مشروطيت که مردم آمدند کاري بكنند و پدر محترم شما باني آن بود برای اين بود که عدالتخانه درست بكنند. همين مشروطيت از روزی که آمد و پایهٔ عدالتخانه را خواست به زمين بگذارد، از آن روز تا به حال يك تشکيلاتی شد و کارها به ترتيبی شد که مردم همه ناراضی و مایوس و همه بدبخت و بیچاره شدند. و با وجود اين بند می ديدم همين طور مانده. خوب چرا می ماند؟ يك چيزی را که همه بر خلاف آن بودند چطور باقی مانده؟... بند نشتم، فکر کردم و راهی برای اصلاح اين قوه و ترتیب اين دستگاه ندیدم، مگر اين که اساساً بگويم عجالتاً اين تشکيلات منحل و روی يك اساس ديگر يك بنائي بگذاريم و مدعى هستم که اگر سنگ جلو پاي بند ماند انداخته نشود، اگر با يك روح صميمانه زير بال اين کسی را که آمده است، و يك چنین مسئوليتی را روی دوش خودش گذاشته است بگيرند، بند مدعى هستم که آن وقت به اندازه‌اي که مصالح موجود در اين مملكت اجازه می دهد، به اندازه‌اي که هر کس نگاه کند بگويد بهتر از اين نمی شد ساخت، يك کاري کرده باشم که هم به مملكت خدمتی شده باشد و هم

یک نیکنامی از برای خودم تحصیل کرده باشم...» داور در پاسخ به ایرادات دیگر بهبهانی گفت: «فرمودند اینجا نوشته شده که بعد از آزمایش و امتحان در عمل به مجلس پیشنهاد می‌شود و صحبت کردند از مسئله تشکیلات، که خود چندین سال تجربه شده و حالا تازه می‌گویند بد است! بله، بله بندۀ می‌خواهم این کفر را بگویم و بگویم این تشکیلات غلط است. سر مرا باید برید؟ می‌فرمایند بعد از چند سال تجربه می‌گویند غلط است. بلی بعد از تجربه معلوم شده است که غلط است. اگر از اول معلوم بود غلط است که این کار را نمی‌کردند...»

نکته جالب توجه در جریان بحث پیرامون لایحه اختیارات داور این است که مرحوم مدرس، برخلاف انتظار، با اصل لایحه مخالفت نکرد و حتی با یک پیشنهاد اصلاحی در لایحه، که داور بلاfacile آن را پذیرفت، تصویب این لایحه را تسهیل نمود. دکتر مصدق هم از اظهار نظر موافق یا مخالف با لایحه خودداری کرد و لایحه اختیارات داور سرانجام با اکثریت قریب به اتفاق (۸۱ رأی موافق در مقابل ۳ رأی مخالف) به تصویب رسید. متن تصویب شده، که با اصلاحات پیشنهادی کمی با اصل لایحه تفاوت داشت به این شرح بود:

هاده واحده - وزیر فعلی عدلیه مجاز است به وسیله کمیسیونهای مرکب از اشخاص بصیر موادی راجع به اصلاح اصول تشکیلات و محاکمات و استخدام عدلیه تهیه و به موقع اجرا بگذارد تا پس از آزمایش در مدت شش ماه به مجلس شورای ملی پیشنهاد نماید. کمیسیونهای مذکوره چهار ماه پس از تصویب این قانون منحل می‌شوند. کمیسیونهای فوق برای اجرای موادی که تصویب می‌نمایند مدتی معین می‌کنند که پس از انقضا آن مدت مواد مصوبه به موقع اجرا گذاشته می‌شود و پس از ابلاغ کمیسیونها در آن مواد دیگر حق تجدید نظر نخواهد داشت. مواد فعلی اصول تشکیلات و محاکمات و استخدام عدلیه، هادام که به وسیله کمیسیونهای فوق الذکر و تصویب مجلس شورای ملی یا کمیسیون عدلیه تغییر نکرده به قوه خود باقی است و در عین حال مواد مصوبه کمیسیونها موقتاً معمول بها خواهد بود.

تبصره - وزیر عدلیه می‌تواند اشخاصی را که لازم می‌داند اعم از این که سابقه استخدام دولتی داشته باشند یا نه برای مؤسسات اداری محاکم عدلیه انتخاب نموده مؤسسات و محاکم را از آن اشخاص دائز می‌نماید.

عدلیه جدید دو ماه پس از تصویب این قانون افتتاح شد و شاه طی مراسمی که

در کاخ برلیان برگزار گردید فرامین انتصاب مقامات جدید عدلیه را به دست آنها داد. یک ماه بعد، در خردادماه سال ۱۳۰۶ مستوفی‌الممالک از مقام نخست وزیری استعفا داد و حاج مخبر‌السلطنه هدایت، که در تشکیلات جدید عدلیه به سمت ریاست تمیز (دیوانعالی کشور) انتخاب شده بود، به جانشینی وی منصوب گردید. داور در مدت بیش از شش سال صدارت مخبر‌السلطنه، وزارت عدلیه را به عهده داشت و با اقتدار کامل امور عدلیه را، آن‌طور که مورد نظر رضاشاه بود، اداره می‌کرد. داور در اجرای اوامر شاه و برای جلب رضایت او، حتی در مورد تعقیب و بازداشت نزدیکترین دوستانش، تیمورناش وزیر دربار و نصرت‌الدوله فیروز وزیر مالیه درنگ نکرد، تا این که در تغییر کابینه در شهریورماه سال ۱۳۱۲ جای خود را به محسن صدر (صدرالاشراف) داد.

صدرالاشراف قبل از انتصاب به مقام وزارت عدلیه، مدعی‌العموم کل (دادستان کل) بود. خود وی درباره چگونگی انتصابش به سمت دادستان کل کشور و سپس وزارت عدلیه چنین می‌نویسد:

در سال ۱۳۱۰ میرزا رضاخان نائینی مدعی‌العموم کل فوت شد و داور پس از کسب اجازه از شاه فرمان مدعی‌العمومی کل را برای من صادر کرد و قریب دو سال این سمت را داشتم و به این شغل راضی و راحت بودم، زیرا آخرین درجه مقامات قضائی و با احترام بود و چون سروکار با قضات دانشمند و فاضل و اشخاص آبرومند بود، از مجالست با ایشان خوشوقت بودم، تا در سال ۱۳۱۲ در اوآخر شهریور کابینه حاج مخبر‌السلطنه مستعفی شد و بعد از سه روز از استعفاء کابینه داور به من تلفن کرد و خواست که در منزلش او را ملاقات کنم و بعد از ملاقات محترمانه به من گفت محمدعلی خان فروغی ذکاءالملک (که در کابینه مستعفی وزیر خارجه بود) به ریاست وزراء معین شده و من به وزارت دارائی و شما به وزارت عدلیه معین شده‌اید، ولی هیچ کس نباید بداند تا وقتی که سایر اعضاء کابینه معین و نزد شاه معرفی شوند. من گفتم هوای نفس من از این خبر خوشوقت است ولی عقل من ناراضی است، زیرا من می‌دانم وزراء مستقل نیستند و من رویه سلوک شاه را نمی‌دانم و صلاح نیست در کارها با او مواجه باشم و می‌ترسم عاقبت من خوب نباشد. گفت امر شاه به عزل یا نصب قابل رد نیست و ناچار باید قبول گرد...»^۱

صدرالاشراف در خاطرات خود از دوران وزارت عدیله می‌نویسد: «رضاشاه بعد از مسافرت ترکیه در اغلب اوقات درباره پیشرفت سریع کشور ترکیه، از رفع حجاب زنها و آزادی آنها صحبت و تشویق می‌کرد تا اوایل خرداد ۱۳۱۴ یک روز هیئت دولت را احضار کرد و گفت ما باید صورتاً و سنتاً غربی بشویم و باید در قدم اول کلاهها تبدیل به شاپو بشود و پس فردا که افتتاح مجلس شوراست همه باید با شاپو حاضر شوند و در مجالس کلاه را به عادت غربی‌ها باید بردارند، و نیز باید شروع به رفع حجاب زنها نمود و چون برای عامه مردم دفعتاً مشکل است اقدام کنند شما وزراء و معاونین باید پیشقدم بشوید و هفته‌ای یک شب در کلوب ایران مجتمع شوید و چون متوجه بود که برای من اقدام به این امر بی‌نهایت مشکل است به من گفت شما حالا معاف هستید. به حکمت وزیر فرهنگ نیز دستور داد که در مدارس زنانه معلمات و دخترها باید بدون حجاب باشند و اگر زن یا دختری امتناع کرد او را در مدارس راه ندهند و امر داد زنهایی که مایل به خدمت از قبیل ماشین‌نویسی باشند در ادارات بپذیرند...»

«دسته‌ای از مردم که زیاد مقید و تحت تأثیر ظواهر نبودند طوعاً شروع به پیروی از تمایل شاه کردند و سایر مردم هم که مقید و فنازیک بودند از ترس اهانت مأمورین شهربانی کلاه شاپو را دفعتاً پوشیدند و حجاب زنها هم به تدریج موقوف شد. زنهایی که زیاد مقید به حجاب بودند از خانه بیرون نیامدند، چه آنکه در اتوبوس زن باحجاب را راه نمی‌دادند و در معابر پاسبانها از اهانت و کنک زدن به زنهایی که چادر داشتند با نهایت بی‌پرواژی و بی‌رحمی فروگذار نمی‌کردند...»

«در آن اوقات بر معتمین و آخوندها سخت گیری به نهایت درجه رسید و چون در قانون لباس متحددالشكل، مجتهدین و محدثین مستثنی و مجاز در پوشیدن لباس روحانیت بودند، سیل تصدیق اجتهاد و محدثی از نجف به طرف ایران جاری شد و هر آخوند تصدیق اجتهاد یا محدثی در دست داشت، ولی از آن طرف شهربانی اعتنای به این تصدیقات نکرده، بسیاری از معتمین را توقيف و بعضی‌ها را به تراشیدن ریش تکلیف و اذیت می‌کردند. خوش‌رفقی مأمورین شهربانی برای خوش‌آمد یا طمع کاری و رشوه گرفتن به جائی رسید که حقیقتاً این طبقه به ستوه آمده و بسیاری از آنها آخر شب و آن هم در پس کوچه‌ها که پاسبان نبود آمد و رفت به ترس و لرز می‌کردند و

بیشتر اوقات مقیم خانه بودند...»^۱

صدرالاشراف در دنباله خاطراتش به چند مورد اقدام خود برای رفع ظلم از مردم و تعقیب شکایات معممین هم اشاره کرده، ولی دوام دوران وزارت او نشان می‌دهد که از رویارویی با رضاشاه پرهیز داشته و با توجه به حساسیت وی در این مورد اقدامی جدی به عمل نیاورده است. اما آنچه موجبات برکناری صدرالاشراف را از وزارت عدلیه، که به وزارت دادگستری تغییر نام داده بود، فراهم ساخت داستان تعقیب و محاکمه رجبعلى منصور وزیر راه وقت بود، که صدرالاشراف در خاطرات خود به تفصیل آن را شرح داده است. صدرالاشراف بعد از شرح اتهام منصورالملک و چند تن از مقامات وزارت راه، که گزارشی از رشوه گرفتن آنها از شرکتهای مقاطعه کار به دست شاه رسیده بود، می‌نویسد چون تعقیب و محاکمه منصور مستلزم کسب اجازه از مجلس بود این کار را به تحصیل اجازه از مجلس موکول کردم. رضاشاه که می‌خواست دستوراتش بدون چون و چرا اجرا شود صدرالاشراف را احضار می‌کند. صدرالاشراف جریان شرفیابی و گفتگوی خود را با رضاشاه چنین شرح می‌دهد:

«من رفتم نزد شاه و دانستم خیلی متغیر است، ولی عادت او این بود که اول ایراد خود را مسجل می‌کرد و بعد تغییر می‌کرد... شاه مرا که دید گفت آیا شما اجازه نمی‌دهید من در مملکت یک دزد را توقيف کنم و مرا به سنگلاخ قانونی می‌اندازید؟ - من حرف شاه را قطع کرده گفتم اعلیحضرت همایونی مکرر فرموده‌اید باید اوامر خصوصی مرا هم با قانون تطبیق کنید. این حرف من قدری از حالت انقباض شاه کاست و بالحن رنجید گی گفت من مکرر به شما گفته‌ام که این قوانین کهنه و پوسیده را تغییر بدھید، با این قوانین هیچ کاری نمی‌شود کرد. من گفتم قانون محاکمه وزراء قانون کهنه نیست و چند سال قبل تصویب شده و به صحة اعلیحضرت همایونی رسیده. شاه گفت قانون چیست برای من بگوئید. من قانون محاکمه وزراء را که در ۱۳۰۷ شمسی تصویب شده بود حفظ داشتم و مواد قانون را نقل کردم. شاه که هنوز پی ایراد می‌گشت گفت این قانون در زمان وزارت عدلیه داور وضع شده و من که از قوانین عدلیه اطلاع ندارم چرا حسب امر من قوانین را به طوری که با مصالح مملکت تطبیق کند اصلاح نمی‌کنید؟...»

«من گفتم این قانون چون متنگی بر قانون اساسی است نمی‌توان تغییر داد. شاه با تعجب پرسید قانون اساسی چه می‌گوید؟ من عبارت تقریبی قانون اساسی را که هیچ وزیری را به هر اسم و رسم نمی‌توان تعقیب جزائی کرد، مگر با اجازه صریح مجلس شورای ملی بیان کردم. شاه که دیگر مغلوب شده بود جوابهای مرا صحیح دانست و آن وقت گفت برای چه قانون اساسی این طور نوشته؟ من اینجا به تملق پرداختم و گفتم قانون اساسی در زمان پادشاهان قاجاریه وضع شد که از وزیر رشوه می‌خواستند و اگر اطاعت کورکورانه از اوامر شاه نمی‌کرد او را حبس می‌کرد و رژیم مشروطیت این است که وزراء مسئول مجلس هستند و باید محاکمه آنها با اجازه مجلس باشد. شاه با حالت انبساط گفت من وقتی رئیس‌الوزرا شدم احمدشاه به من گفت خزل (سردار اقدس) صدهزار تومان می‌دهد، هفتاد هزار تومان من می‌گیرم و سی هزار تومان تو بگیر که از گرفتن او صرفنظر شود، ولی من قبول نکردم و رفتم به خوزستان او را گرفته مغلولاً به تهران آوردم... در این وقت جم رئیس‌الوزرا وارد اطاق شد. شاه از من تعریف کرد و به رئیس‌الوزرا گفت همه شما مثل وزیر عدلیه از تغییر من بیم و هراس نکنید و حقایق را به من بگوئید و به خوشروی من هم مغفور نشوید. من باطن این حرف آخری شاه را ملتافت نشدم که کتابه از همین تعریفی است که از من کرد و طبیعت سرکش او مایل نیست در مقابل اراده او ایستادگی و مجاجه شود...»

«بعد از حدود ادعانامه مدعی‌العموم کل بر اتهام منصور، که عبارت بود از این که پانزده هزار تومان رشوه از یک مقاطعه‌کار خارجی برای اعضاء قرارداد گرفته، روزی شاه در هیئت دولت که با حضور او تشکیل بود به من گفت من ادعانامه مدعی‌العموم را بر ثبوت اتهام منصور خائن در روزنامه خواندم و به نظر من دلایل قوی بود و محکوم خواهد شد. شما که سالها قاضی بوده‌اید چطور استنباط می‌کنید؟... من چون بر دلایل اتهام منصور واقف بودم که اساس دلیل اظهارات طالقانی یکی از اعضاء ادارات دولتی بوده است به این که من واسطه ارتقاء بوده و پانزده هزار تومان از شرکت مقاطعه‌کار گرفته به منصور دادم، درحالی که منصور منکر بود و هیچ شاهد و فرینه هم در کار نبود و با این حال دیوان کشور نمی‌توانست او را محکوم کند، بعد از تأملی به شاه جواب دادم که چون من ممارست زیاد در قضاؤت دارم مدامی که طرف دفاعیات خود را نگفته و دفاعیات او با دلایل مدعی سنجش نشده اظهار عقیده نمی‌توانم کرد. داور وزیر مالیه مرا

تصدیق کرد و گفت این که فلانی عرض کرد صحیح است و باید منتظر ملاحظه دفاع متهم شد...

«شاه هیچ وقت در پیشرفت تمایلات خود نسبت به اموری که برخلاف قانون یا برخلاف عرف و منطق بود بالصراحت امر و دستور نمی‌داد و منتظر بود که طرف کار، خود میل شاه را استنباط و بر طبق آن عمل کند و همیشه بطور کلی اشخاصی را که حسن استنباط و هوش و درک نکات دقیقه دارند می‌ستود و در آن موقع بطور یقین از نفهمی من رنجیده شد و من اگرچه تا حدی مقصود شاه را فهمیده بودم ولی چاره جز تجاهل عملی نداشتم...»

صدرالاشراف سپس به جریان محاکمه منصور در دیوان کشور و این که دلیل قانع کننده‌ای برای محکومیت وی وجود نداشته اشاره کرده و می‌نویسد قبل از صدور رأی دیوان کشور نزد شاه رفتم «و از برخورد شاه ملتافت شدم که از من رنجیده خاطر است. معمولاً می‌پرسید چه کار دارید؟ گفتم استنباط می‌کنم که خاطر مبارک از من راضی نیست. حالا آمده‌ام طرز خدمت خود را عرض کنم. اگر می‌پسندید به خدمت خود اشتغال داشته باشم والا استعفای خود را تقدیم کنم. گفت بگوئید!... گفتم عقیده من این است که خدمت به مملکت و شاه و قانون یکی است. اگر کسی برخلاف قانون یا بر ضد کشور بگوید خدمت به شاه می‌کنم من آن خدمت را خیانت می‌دانم. شاه تعرض کرد و گفت یقین می‌خواهید بگوئید منصور تبرئه خواهد شد. گفتم بلی همین است. گفت حالا آمده‌اید مرا راضی کنید و من نسلیم شوم که وی تبرئه شود؟ گفتم خیر من هرگز تصرف در اراده اعلیحضرت نمی‌توانم ولی باید علت آن را به تفصیل عرض و روشن کنم. گفت بگوئید. گفتم محاکمه وزرا فقط نسبت به امور جزائی عمومی در دیوان کشور مطرح می‌شود و امر جزائی که به منصور نسبت داده شده گرفتن رشوه است و برای این هیچ دلیل و قرینه‌ای غیر از اظهار طالقانی که من واسطه ارتشاء بودم نیست، منصور هم منکر است و اگر بنا باشد که دیوان کشور فقط به همین دلیل او را محکوم نماید باید به هر کس که این نسبت داده شد به قول مدعی یا شخص واسطه متهم را محکوم کند...»

«شاه یکی دو قدم راه رفت و برگشت به طرف من و گفت حالا چه مقصود دارید؟ می‌خواهید از من اجازه تبرئه او را بگیرید؟ من گفتم که نیامدم این اجازه را

بخواهم. آمدم عرض کنم محاکمه منصور امروز یا فردا تمام می‌شود و محکمه اگر آزادانه محاکمه کند او را تبرئه خواهد کرد. اگر حقیقتاً نظر اعلیحضرت بر محکومیت اوست وقت نگذشته و می‌توان حکم معجازات او را گرفت، ولی من نمی‌توانم این خیانت را به عدليه و عدالت مملکت بکنم و بنابراین اجازه فرمائید الان از خدمت استعفا بدهم... شاه متوجه شد که من با کمال تأثر و جدیت این جمله را گفتم و بنای ملایمت را گذاشت... بالجمله شاه به منطق من تسليم شد و ولیعهد که حضور داشت گفت فلانی مجسمه قانون و شخص خیرخواه عاقلی است. لیکن من متوجه بودم که شاه باطننا ناراضی است ولی خودداری از اظهار عدم رضایت می‌کند...»^۳

بعد از تبرئه منصور در دیوان عالی کشور رضاشاہ به جم نخست وزیر وقت می‌گوید به وزیر عدلیه بگوئید استعفا بدهد. صدرالاشراف جریان بر کناری خود را از وزارت چنین شرح می‌دهد:

«جم که مرد نیک فطرت و محجوبی است خجالت کشید در موقعی که من در وزارتخاره بودم امر شاه را به من اطلاع بدهد، وقتی به منزل رفتم نامه‌ای به من نوشته و امر شاه را ابلاغ کرد، در حالی که من خودم عازم استعفا بودم، زیرا صبح آن روز بدون اطلاع من نیرالملک رئیس دیوان کشور را که چند روز قبل از آن حکم تبرئه منصورالملک را صادر کرده بود معزول کردند. من استعفای خود را نوشته نزد رئیس الوزراء فرستادم...»^۴

* * *

بعد از استعفای صدرالاشراف، دکتر احمد متین دفتری که قریب پنج سال معاون وزارت دادگستری بود به سمت وزیر دادگستری معرفی شد. علت انتخاب متین دفتری به وزارت، بیشتر خوش خدمتی او در جریان تعقیب و محاکمه تیمورتاش بود که تقی‌زاده در خاطرات خود به این موضوع اشاره کرده و می‌نویسد: «رضاشاہ که به مرحوم تیمورتاش ظنین شده بود، در همان وقت که حبس بود، قصدش این بود که او را در غیاب داوره

۳- خاطرات صدرالاشراف... مستخرج از صفحات ۳۴۳ تا ۳۵۱

۴- خاطرات صدرالاشراف... صفحه ۳۵۵

۵- داور در آن موقع برای تعقیب قضیه لغو امتیاز دارسی و پاسخ به شکایت انگلیس از ایران در جامعه ملل به ژنو رفته بود.

محاکمه بگند و از بین برنده... این متین دفتری آن وقت معاون داور (وزیر عدليه) بود. يك روز که آمد به هيئت وزراء رضاشاه به او گفت آن کار چطور شد. اين را طول نده. می برند محکمه، همه را مقدمه می چيدند. يك روز ديگر گفت اين کار را تمام کن. آن رفیقش که می آيد رودروابستی درمی آيد...»^۶

اولین کار متین دفتری در مقام وزارت دادگستری تعیین رئيس دیوان عالی کشور بود که بعد از برکناری نیرالملک در ماجراي محاکمه و تبرئة منصور خالي مانده بود. متین دفتری درباره چگونگي انتصاب اين مقام مهم قضائي کشور می گويد: «نخستين اقدام من در وزارت دادگستری تعیین رئيس دیوانعالی کشور بود که قریب دو ماه بدون تصدی هانده بود. روزی شرفیاب شدم و نام سه نفر را برای ریاست تمیز به شاه دادم. این سه نفر عبارت بودند از: حاج سیدنصرالله تقی دادستان کل، محمد عبده رئيس دادگاه انتظامی قضات و سیدمحمد فاطمی رئيس شعبه تمیز. شاه هر سه نفر را می شناخت، ولی شناخت او از حاج سیدنصرالله تقی بیشتر بود. مرحوم تقی پس از اين که قاجاریه منقرض شده و سردار سپه به تخت سلطنت نشست قصیده مفصلی در ذم احمدشاه و مدح شاه جدید ساخته بود. اين قصیده که متجاوز از دویست بیت بود، هم از لحاظ سمع و فانیه و هم از نظر مفاهیم در سطح عالی قرار داشت. شاه آن را به خاطر داشت و گفت تقی از آن دو بهتر و مناسب تر است برای او پیشنهاد فرمان کن. با انتصاب حاج سیدنصرالله به ریاست دیوانعالی کشور پست دادستان کل خالی می ماند. شاه پرسید برای دادستانی چه کسی را در نظر دارید. من نام محمد رضا وجدانی را بردم که در آن موقع رئيس يكی از شعب دیوانعالی کشور بود. غیر از درجه اجتهاد در صدر مشروطیت هم از آزادیخواهان دوآتشه بود و به علوم جدید هم وقوف داشت. شاه با تکان دادن سر اين پیشنهاد را پذيرفت و چند روز بعد هر دو نفر را در کاخ اختصاصی معرفی کردم»^۷.

دکتر متین دفتری در دوران وزارت دادگستری خود، که قریب سه سال به طول انجامید، طوری رضاشاه را جلب کرد، که برخلاف تصور و انتظار همه در آبانماه سال ۱۳۱۸ به مقام نخست وزیری منصوب شد. از مهمترین وقایع دوران وزارت

۶- زندگی طوفانی (خاطرات سیدحسن تقیزاده) - انتشارات علمی. صفحه ۲۴۲

۷- خاطرات يك نخست وزیر (دکتر احمد متین دفتری) - تألیف دکتر باقر عاقلی.

دادگستری او تعقیب و محاکمه گروه ۵۳ نفر است، که متین دفتری طبق دستور و نظر رضا شاه آن را به انجام رساند، هرچند خود او مدعی است که نظر شاه محاکمه این عده در دیوان حرب (دادگاه نظامی) بود و در این صورت بیشتر کسانی که بعد از وقایع شهریور ۱۳۲۰ از زندان آزاد شده و حزب توده را تشکیل دادند به جرم اقدام علیه امنیت کشور محکوم به اعدام و تیرباران می‌شدند.^۸ اما مهمترین خدمت متین دفتری در دوران وزارت دادگستری، که رضایت کامل رضا شاه را جلب کرد، پیدا کردن راه حلی برای ازدواج ولیعهد با فوزیه و تنظیم لایحه کذاشی ایرانی‌الاصل شناختن فوزیه بود. متین دفتری قبل از تنظیم لایحه ایرانی‌الاصل شناختن فوزیه، لایحه‌ای تقدیم مجلس کرد که به موجب آن تأکید بر ایرانی‌الاصل بودن مادر ولیعهد از ماده ۳۷ متمم قانون اساسی چنین تفسیر شده بود:

«منظور از مادر ایرانی‌الاصل مذکور در اصل ۳۷ متمم قانون اساسی اعم است از مادری که مطابق شق دوم از ماده ۹۷۶ قانون مدنی دارای نسب ایرانی باشد یا مادری که قبل از ازدواج با پادشاه ایران یا ولیعهد، به اقتضای مصالح عالیه کشور به پیشنهاد دولت و تصویب مجلس شورای ملی، به موجب فرمان پادشاه عصر صفت ایرانی به او اعطای شده باشد»

متین دفتری ضمن تقدیم این لایحه به مجلس نطق سفسطه‌آمیزی ابراد کرد و ضمن آن گفت: «تفسیر قانون را گاهی فضای می‌کنند که عبارت از رؤیه قضائی است و گاهی دانشمندان حقوق می‌کنند که اعتبار آن فقط علمی و برای دانشکده‌هاست. اما تفسیر رسمی که الزام‌آور است تفسیری است که مجلس شورای ملی می‌کند، آن هم به استناد اصل بیست و هفتم متمم قانون اساسی که تفسیر را از حقوق خاص مجلس قرار داده است. در مورد اصل سی و هفتم متمم قانون اساسی متوجه می‌شویم که شرط ولیعهد

-۸- متین دفتری می‌گوید: «شاه شیخ در هیئت وزیران به طرح موضوع پرداخت و از من که وزیر دادگستری بودم نظر خواست. به دلایل عدیده شاه را مجب ساختم که فرستادن پرونده به ارتش به صلاح و مصلحت نیست... خدا شاهد است با چه تدبیری توانستم رضایت شاه را بگیرم، زیرا یقین داشتم که اگر این پرونده‌ها در دیوان حرب رسیدگی می‌شد کلیه متهمین اعدام می‌شدند... بالاخره شاه اجازه داد این محاکمه را دادگستری انجام دهد...» (خاطرات یک نخست وزیر - صفحه ۱۲۶)

شدن را این طور فرار داده است که مادر و لیعهد ایرانی‌الاصل باشد. باید معلوم کنیم که مراد از کلمه ایرانی‌الاصل در اینجا چیست. البته تصدیق می‌کنید که این کلمه را باید با قوانین عادی روشن کرد که منظور از آن در خود قانون اساسی چیست. ما یک قانون مدنی داریم که تکلیف حقوق مختلفهٔ تابعیت، یعنی ملیت ایرانی را معلوم کرده است. اگرچه با همین مقررات فعلی قانون مدنی خودمان ممکن بود منظور قانون اساسی را از کلمه ایرانی‌الاصل به دست بیاوریم و محتاج به گذراندن قانون خاصی نباشیم، ولی چون موضوع مهم است و مقام ملکهٔ آینده و لیعهد آیندهٔ ایران اهمیت خاصی دارد و باید مقررات طوری روشن و صریح باشد که در آینده جای هیچ گونه تأویلی باقی نماند لازم دانستیم قانون مخصوصی بگذرانیم...»

بعد از تصویب لایحهٔ فوق، لایحهٔ دیگری نیز دربارهٔ اعطای صفت ایرانی‌الاصل به فوزیه خواهر ملک فاروق، که نامزد ازدواج با لیعهد شده بود، تقدیم مجلس شد که هر دو لایحه به اتفاق آراء به تصویب رسید و خود متین‌دفتری در هیئتی که برای انجام مراسم عقد و عروسی به قاهره رفتند عضویت داشت. متین‌دفتری در خاطرات خود تأکید می‌کند که نقش وی در تهیهٔ مقدمات ازدواج لیعهد با فوزیه، و کارگردانی هیئتی که برای انجام مراسم عقد و عروسی به قاهره رفته بود از جمله عوامل مؤثر در انتخاب او به نخست‌وزیری بوده است.

اما قصاصات و مقامات دادگستری، در مجموع از دوران وزارت سه سالهٔ متین‌دفتری خاطرهٔ خوبی ندارند و سلف وی، صدرالاشراف، نیز از او به نیکی یاد نمی‌کند. صدرالاشراف دربارهٔ دکتر متین‌دفتری و دوران وزارت دادگستری او چنین می‌نویسد:

«بعد از استعفای من از وزارت عدله، دکتر احمد متین‌دفتری نوه وزیر دفتر زمان ناصرالدین‌شاه که معاون من بود به وزارت عدله منصوب شد و ترک مناسبت روابط سابقهٔ خود با اشخاص عدله کرد و مدار خود را بر متابعت نظریات مختاری رئیس شهربانی که در نهایت قدرت بود فرار داد و به محاکم ابلاغ کرد که راپرتاهای پلیس بر خند اشخاص در حکم سند رسمی است و طرف باید خلاف آن را ثابت کند. خلاصه این که عدله را به طرف دیکتاتوری که مناسب مذاق شاه بود سوق داد و از این راه تقریبی

به شاه پیدا کرد، تا آن که بعد از بکی دو سال به ریاست دولت نائل گردید...»^۱ در دوران نخست وزیری متین دفتری، که کمتر از هشت ماه دوام یافت^۲، محمد سروری کفیل وزارت دادگستری بود. سروری با همین عنوان گفالت تصدی وزارت دادگستری را در اوایل حکومت منصور نیز به عهده داشت، تا این که در اواخر تیرماه ۱۳۱۹ مجید آهی به سمت وزیر دادگستری معرفی شد و این عنوان را در کابینه‌های فروغی و اولین کابینه علی سهیلی حفظ کرد.

* * *

نخستین سالهای بعد از وقایع شهریور ۱۳۲۰ و آغاز سلطنت محمد رضاشاه، از پرسروصدایرین ادوار دادگستری به شمار می‌آید، زیرا در این سالها از سوئی قصاصات دادگستری که دیگر از قدرتی مانند رضاشاه حساب نمی‌بردند و بعضی در صدد احراق از مظلومان و برخی جویای نام بودند به تعقیب پرونده‌های پرسروصدایرا پرداختند، و از سوی دیگر دولتهای وقت نیز برای جلب رضایت افکار عمومی یا تحت فشار قدرتهای خارجی، تعقیب و معجازات متهمین به فساد و ارتکاب به جنایت در دوران سلطنت رضاشاه را تأیید و تشویق می‌نمودند. یکی از قصاصات دادگستری که در این دوران شهرت زیادی کسب کرد، دکتر جلال عبده دادستان وقت دیوان کیفر بود که وظیفه تعقیب و محکمه رئیس شهربانی معروف دوران سلطنت رضاشاه، رکن الدین مختاری، و سایر متهمین به مباشرت در قتل شخصیت‌های معروفی چون مدرس، تیمورناش، نصرت‌الدوله، سردار اسعد، خزرعل و فرخی را به عهده گرفت.

دکتر عبده در خاطرات خود از جریان این محکمات چنین می‌نویسد:

«پس از سوم شهریور، تعدادی از کسانی که خود یا بستگان آنان از رژیم گذشته صدمه دیده بودند، به دادسرای دیوان کیفر شکایت کردند. قتل‌هائی که به دست مأمورین شهربانی در زندانها یا تبعیدگاهها صورت گرفته بود، نیز مطرح گردید. قتل مرحوم مدرس، سردار اسعد، نصرت‌الدوله فیروز، دیبا رئیس حسابداری دربار، تیمورناش وزیر دربار، خزرعل، و زجرکش کردن فرخی روزنامه‌نگار معروف نیز مطرح شد.

۹- خاطرات صدرالاشراف... صفحه ۳۶۴

۱۰- علت برکناری متین دفتری در فصول مربوط به نخست وزیران دوران سلطنت رضاشاه به تفصیل شرح داده شده است.

توقیف‌های غیرقانونی و شکنجه و آزارهایی که در زندان به عمل می‌آمد نیز از جمله اموری بود که مورد رسیدگی قرار گرفت. در تعقیب این شکایات به سمت دادستان دیوان کیفر احساس وظیفه می‌کردم. البته دست زدن به چنین اقدامی خالی از اشکال به نظر نمی‌رسید، زیرا دگرگونی بعد از سوم شهریور ناشی از انقلاب نبود که بتوان دادگاه انقلابی تشکیل داد، دادگاهی که طبعاً همراه با اختیارات بیشتری می‌توانست باشد تا کلیه کسانی که دست خود را به خون دیگران آلوده کرده بودند و یا به ترتیب دیگری به ایذاء و آزار مردم پرداخته بودند، مورد تعقیب و مجازات قرار گیرند، و این را باید بیفزایم که شاه وقت با هیچ اقدامی که خاطرات دوران اختناق پدرش را به یاد آورد، موافق نبود...

«نگارنده تصمیم خود را در انجام وظیفه‌ای که قانوناً وجودانه بر عهده داشتم گرفته بودم. به علاوه با اندیشه و طرز تفکر سیاسی که داشتم، همواره به حکومت دمکراتی پارلمانی علاقمند بودم و همین طرز تفکر انگیزه مرا برای تعقیب متهمین به این قبیل جرائم تأیید می‌کرد. موضوع را با مجید آهی که در کابینه فروغی سمت وزارت دادگستری را داشت درمیان گذاشت، و مجید آهی که از مردان شریف و آزاده دوران خود بهشمار می‌رفت و مدتی را در زندان رضاشاه گذرانده بود^{۱۱} مرا در اجرای نظری که داشتم ترغیب نمود...

«تحقیقاتی که انجام شد به توقیف تعدادی از رؤسای شهربانی، از جمله عربشاهی رئیس آگاهی، جوانشیر رئیس اداره سیاسی، مقدماتی رئیس کارآگاهی، سرهنگ راسخ و سرهنگ نیرومند رؤسای زندان، سرهنگ نوائی رئیس شهربانی خراسان و عده‌ای از مأمورین جزء مانند فرشچی، عقیلی‌پور و عباس بختیاری، و همچنین سرهنگ وقار، یاور جهانسوزی، محمود مستوفیان، حبیب خلیج (فاتلان مرحوم مدرس) و تعدادی دیگر از کارمندان شهربانی منجر گردید. تحقیقات نشان می‌داد که قتل‌هایی که ارتکاب شده، قسمتی به دستور سرلشگر آیرم و قسمت مهم آن به دستور رکن‌الدین مختاری صورت گرفته است و در مورد تعدادی از قتل‌هایی که در زندان ارتکاب شده، پژشک احمدی

۱۱- مجید آهی در سال ۱۳۱۷، هنگامی که وزیر راه بود مورد سوءظن و غصب رضاشاه قرار گرفت و بازداشت شد. سوءظن شاه بیمورد بود و آهی چند ماه بعد آزاد شد، ولی فریب دو سال بیکار و خانه‌نشین بود، تا این که در دولت منصور به وزارت دادگستری انتخاب شد.

معروف عامل جنایت بوده است.

«بموقع آگاهی یافتم که مختاری با کمک یکی از دوستان ذی‌نفوذ خود در کرمانشاه، به نام پالیزی، از طریق قصر شیرین می‌خواهد به کشور عراق رفته و خود را از تعقیب و مجازات مصون دارد. پس از مشورت با وزیر دادگستری، با امان‌الله میرزا جهانبانی وزیر کشور وقت تماس گرفتم و موافقت آنان را در تأیید اقدام به توقيف فوری مختاری به دست آوردم. بیدرنگ شخصاً در دفتر ادیب‌السلطنه سرداری، که در آن موقع ریاست کل شهربانی را داشت، حضور یافته و فی‌المجلس دستور توقيف مختاری را دادم. ادیب‌السلطنه در بادی امر رؤیه مساعدی نداشت، ولی تأکید کردم که شخصاً نزد او آمده‌ام تا بیدرنگ تلگرافی متن‌ضمون دستور توقيف مختاری به شهربانی کرمانشاه و قصر شیرین مخابره شود. حضورم در شهربانی و دستور کتبی توقيف مختاری در دفتر وی سرداری را متقادع کرد که موضوع جدی است. بیدرنگ مأمور رمز را خواست و تلگرافاتی به قید فوریت به کرمانشاه و قصر شیرین مخابره کرد. از وی خواستم که به رئیس کل ژاندارمری هم دستور مرا تلگرافاً اعلام نماید. ژاندارمری هم که از شهربانی هیچ وقت دل خوشی نداشت، به فوریت دستور توقيف مختاری را صادر کرد...»

«در تحقیقاتی که راجع به قتل فیروز انجام گرفت، یکی از متهمان ضمن اقرار و شرح قتل فیروز، اطلاعاتی راجع به نحوه قتل مرحوم مدرس و سایر قتل‌هائی که به دست مأمورین شهربانی صورت گرفته، از جمله قتل‌هائی که با مباشرت پزشک احمدی ارتکاب شده، در دسترس بازپرس گذاشت. با این ترتیب اطلاعات کافی در اختیار دادسرای دیوان کیفر قرار گرفت تا کلیه قتل‌هائی که به نظر می‌رسید در دوران آبرم و مختاری به دست مأمورین شهربانی انجام شده، مورد تعقیب قرار گیرد. از جمله معلوم شد که به دستور رکن‌الدین مختاری، یاور جهانسوزی به معیت حبیب خلچ و محمود مستوفیان کفیل شهربانی کاشمر، دست به قتل شهید سید‌حسن مدرس، آن هم در بیست و یکم رمضان (سال ۱۳۱۶ هجری شمسی) در کاشمر زده‌اند.

«اما چرا در مورد کلیه قتل‌هائی که به دست مأمورین شهربانی ارتکاب شده بود در دیوان کیفر بازجوئی‌های لازم به عمل آمد، و حال آن که دیوان کیفر در مورد جرائمی که مجازات آن اعدام است فاقد حمله‌گری بود؟. به جهات زیر مصلحت در این بود که کلیه جرائم منتبه به مأمورین شهربانی، حتی قتل‌هائی که به دست پزشک

احمدی ارتکاب شده و مجازات آن اعدام است، در دادسرای دیوان کیفر تعقیب شود و سرانجام در مورد پاره‌ای از این قتل‌ها، که مرتكب اصلی با تحقیقاتی که انجام شده بود شناخته شد، پس از تکمیل پرونده از طریق دادسرای تهران به دیوان جنائی ارسال گردد. به عبارت دیگر مصلحت را در این دیدم که بازجوئی این نوع قتل‌ها از قبیل قتل سردار اسعد، تیمورنباش، فرخی و چند تن دیگر، که به مباشرت پزشک احمدی صورت گرفته بود، در دادسرای دیوان کیفر انجام پذیرد، تا هم از لحاظ ارتباط بین قتل‌های مزبور و سایر قتل‌ها که مرتكب اصلی شناخته نشده بود، و در اغلب آنها رکن‌الدین مختاری دست داشته، هم آهنگی لازم در تحقیقات تأمین گردد و هم دربار نتواند با اعمال نفوذ در نزد مقامات قضائی دیگر، مانع پیشرفت تحقیقات شود. از این‌رو سرانجام قسمتی از این اتهامات در سال ۱۳۲۱ در دادگاه دیوان کیفر مورد رسیدگی قرار گرفت و قسمت دیگر که مجازات متهم اصلی اعدام بود، توسط دادسرای دیوان کیفر به دادسرای تهران و سپس به دیوان جنائی فرستاده شد. در دیوان جنائی پزشک احمدی محکوم به اعدام گردید، مختاری و سرهنگ راسخ هر یک به حبس‌های طویل‌المدت و نیرومند به حبس دائم محکوم گردید، که قسمتی از آن بعداً مورد عفو شاه قرار گرفت. این را هم باید اضافه کنم که دادستان دیوان کیفر، برای مختاری تقاضای حداکثر مجازات را که قانون پیش‌بینی کرده بود، یعنی حبس ابد با اعمال شاقه را نمود (در آن موقع مجازات معاون جرم قتل نمی‌توانست بیش از این باشد) ولی دیوان جنائی مجازات ده سال زندان را در مورد مختاری کافی دانست. این را هم باید اضافه کنم که دربار از اقدام به اعمال نفوذ کوتاهی نمی‌کرد. خوشبختانه دادستان دیوان کیفر و بازپرسان متصدی امر به هیچ وجه تحت نأثیر قرار نمی‌گرفتند. كما این که وقتی در ماه مرداد و شهریور ۱۳۲۱ محاکمه مختاری و تعدادی از مأموران شهربانی در جریان بود، پس از تقدیم کیفرخواست و بیان دعوی که دو روز به طول انجامید و کلای مدافع به دفاع پرداختند، نگارنده هم متعاقب دفاع و کلا به جواب و کلا مدافع پرداختم. سخنان دادستان پنج روز به طول انجامید.

«قبل از این که به جوابگوئی به بیانات و کلای مدافع بپردازم، بهاءالملک فراگوزلو وزیر دادگستری وقت مرا خواست و اظهار کرد که شاه نظر دارد که تبلیغات بیشتر در مورد این محاکمه نشود و سروصداهی بی‌جهت راه نیفتد و نظرش این بود که دیگر ضرورت ندارد به جوابگوئی مدافعت و کلا بپردازم. به وزیر وقت دادگستری پاسخ

دادم که طبق آئین دادرسی کیفری نکلیف دارم به جواب مدافعت و کلا بپردازم و خودداری از دادن پاسخ به وکلای مدافع را، مردم حمل به اعمال نفوذ شاه و دولت خواهند کرد و نگارنده حاضر نیست از نکلیفی که قانوناً بر عهده دارم صرفنظر کنم و در صورتی که وزیر دادگستری اصرار می‌ورزد، از دادستانی دیوان کیفر استعفا خواهم داد و دیگری را به این سمت تعیین خواهید کرد. در جواب نگارنده وزیر وقت به سکوت اکتفا کرد و نگارنده سعی کردم وظيفة خود را به نحو احسن انجام دهم. این محاکمه که در سالن سابق وزارت امور خارجه در پشت کاخ گلستان انجام گرفت تماشاجان فراوانی را به خود جلب نمود و بیش از یک ماه به طول انجامید و در حقیقت این محاکمه، محاکمه رژیم دیکتاتوری رضاشاه تلقی می‌شد...»^{۱۲}

در فاصله شهریور ۱۳۲۰ تا شهریور ۱۳۳۲ که شاه قدرت خود را به دنبال سقوط حکومت مصدق ثبیت کرد، دربار نفوذی در دادگستری نداشت و وزیران دادگستری طی این ده سال^{۱۳} بیشتر شخصیت‌های موجه و مستقلی بودند که زیر بار توصیه‌های شاه و دولت نمی‌رفتند و به فرض این که می‌خواستند اعمال نفوذی بکنند، قضایت و بیوسای شب دیوانعالی کشور و دادگاهها در برابر آنها مقاومت می‌کردند.

* * *

بعد از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ تا اردیبهشت‌ماه سال ۱۳۴۰ که دکتر امینی به نخستوزیری رسید، دادگستری کم و بیش در معرض اعمال نفوذ و مداخلات دربار بود. با وجود این مهمترین و پرسروصداترین محاکمه سیاسی این دوران، یعنی محاکمه دکتر مصدق و همکاران او، به دادگاهها نظمی ارجاع شد، زیرا شاه و زاهدی از آن بیم داشتند که قضات دیوان عالی کشور تحت ناثیر دکتر مصدق و افکار عمومی از

۱۲ - چهل سال در صحته (خاطرات دکتر جلال عبدی) - مؤسسه خدمات فرهنگی رسانا.

جلد اول، صفحات ۱۵۶ تا ۱۶۳

۱۳ - وزرای دادگستری در بین سالهای ۱۳۲۲ تا ۱۳۳۲ (نا سقوط حکومت مصدق) به ترتیب عبارت بودند از: علی‌اصغر حکمت، اسدالله معقانی، اللہیار صالح (سه بار)، مصطفی عدل (دو بار)، حسنعلی کمال هدایت، امان‌الله اردلان، انوشیروان سپهبدی، علی‌اکبر موسوی‌زاده، محمدعلی نظام‌ماقی، محسن صدر (صدرالاشراف)، دکتر محمد سجادی، علی‌هیئت (دو بار)، محمدعلی بوذری، شمس‌الدین امیر‌علائی، عبدالعلی لطفی.

صدور حکم محکومیت مصدق و همکاران وی خودداری کنند و رأی دیوان عالی کشور بر بیگناهی مصدق و یارانش، به معنی محکومیت رژیم و غیرقانونی بودن دولت وقت تلقی گردد. چنان که، می‌دانیم دکتر مصدق از آغاز این محاکمات به صلاحیت دادگاه نظامی در رسیدگی به اتهامات خود معتبرض بود، ولی قصاصات دادگاه نظامی، که مطیع امر شاه بودند، به این اعتراضات وقعي نتهاوند و دکتر مصدق در هر دو دادگاه بدوى و تجدید نظر نظامی به سه سال زندان محکوم شد. سایر همکاران مصدق نیز به زندانهای کوتاه‌مدت محکوم شدند، ولی در مورد حسین فاطمی وزیر خارجه حکومت مصدق، که شاه کینه او را به دل گرفته بود، حکم اعدام صادر گردید و فاطمی با حال بیماری تیرباران شد.

در اردیبهشت‌ماه سال ۱۳۴۰، دکتر امینی که تحت فشار آمریکانیها و علی‌غم میل شاه به نخست‌وزیری منصوب شده بود، هنگام معرفی کابینه به شاه، او را در مقابل عمل انجام شده‌ای قرار داد و نورالدین الموتی، عضو گروه ۵۳ نفر و یکی از مؤسسان حزب توده را که پنج سال در زندان رضاشاه به سر برده بود، به سمت وزیر دادگستری معرفی کرد. اولین کار الموتی در مقام وزارت دادگستری دستور بازداشت عده‌ای از مقامات سابق دولتی بود که اکثر آنها از نظامیان بودند. اولین گروه بازداشت شد گان سپهبد مهدیقلی علوی‌مقدم وزیر سابق کشور، سرلشکر علی‌اکبر ضرغام وزیر سابق دارائی، سپهبد علی کیا رئیس سابق رکن ۲ ستاد ارتش و سرتیپ فرج‌الله نویسی رئیس سابق شیلات بودند. به دنبال این عده، کسان دیگری هم بازداشت شدند که احمد آرامش و ابوالحسن ابتهاج رؤسای پیشین سازمان برنامه، سپهبد حسین آزموده دادستان پیشین ارتش و مهدی ابراهیمی دریانی تاجر معروف بازار و رئیس شرکت ساختمانی شهر آرا از آن جمله بودند. الموتی در یک مصاحبه مطبوعاتی، سپهبد آزموده را که دادستانی دادگاه دکتر مصدق و همکاران دیگر او را در دادگاههای نظامی به عنده داشت و گفته می‌شد شخصاً حسین فاطمی را تیرباران کرده است، آیشمن ایران^{۱۴} خواند و بیش از پیش شاه را خشمگین ساخت.

نویسنده، که در آن زمان سردبیر مجله خواندنیها بودم، با سابقه آشنائی با

۱۴- آیشمن جنایتکار معروف نازی بود که به اتهام مباشرت در کشتار میلپونها یهودی، در اسرائیل محاکمه و اعدام شد.

نورالدین الموتی چندین بار با وقایع ملاقات کردم و در مهرماه سال ۱۳۴۰ نیز مصاحبه‌ای با او به عمل آوردم که در شمارهٔ صورخ ۲۵ مهرماه ۱۳۴۰ خواندنیها، با عکسی از الموتی در روی جلد مجله، انتشار یافت. متن مصاحبه که اشاراتی به وضع آن روز دادگستری نیز دارد، از این قرار است:

«از تاریخ روی کار آمدن حکومت آقای دکتر امینی، تحولی که در وزارت دادگستری روی داده عمیق‌تر و اساسی‌تر از تغییر و تحول در کلیهٔ دستگاههای دولتی بوده است. حکومت دکتر امینی با سروصدای دو وزارت‌خانهٔ فرهنگ و کشاورزی آغاز شد، ولی این سروصدای حیلی رود حوابید و اکنون تنها دستگاهی که گاه و بیگاه تکانی به دولت می‌دهد وزارت دادگستری است، زیرا تحول در این وزارت‌خانه اساسی و ریشه‌دار بود و تشکیلات دادگستری بی‌سروصدای دوران وزارت آقای الموتی زیر و رو شد.

به مناسبت محکمانی که در دادگستری جریان دارد و پرونده‌هایی که در شرف تکمیل است در این هفته در کاخ دادگستری به ملاقات آقای نورالدین الموتی رفت و در گفتگوئی که با ایشان داشتم، بالطف و مهربانی و صراحةً به سوالات من باسخ گفتند. قبلًا باید این نکته را یادآوری کنم که در تشکیلات دادگستری همه به شرافت و پاکدامنی آقای الموتی ایمان دارند و انتخاب ایشان را به وزارت از شایسته‌ترین کارهای دکتر امینی می‌دانند. تنها عدد محدودی که در جریان تحولات اخیر دادگستری از کارهای حساس بر کنار شده‌اند و پستهای «نان و آب‌دار» از دستشان گرفته شده است، نسبت به اقدامات آقای الموتی بدین هستند و چون نقطه ضعفی در کارهای او پیدا نمی‌کند سوابق سیاسی ایشان را مستمسک قرار می‌دهند.

نخستین سؤال من از آقای الموتی این بود که نظر ایشان دربارهٔ محکمهٔ متهمین سوءاستفاده در شیلات و نتایج سکوت متهم شماره یک این دادگاه چیست؟^{۱۵}

وزیر دادگستری پاسخ داد «من در این مورد هیچ گونه نظری ندارم و اصلاً وزیر دادگستری حق هیچ گونه مداخله و اظهار نظر دربارهٔ جریان محکمات را ندارد». آقای الموتی تأکید کرد «هدف عالی و اساسی من از نخستین روز وزارت این بود که اعمال نفوذ مقامات دادگستری و خارج از دادگستری را در امور قضائی قطع کنم و در این کار

۱۵ - در جریان محکمهٔ متهمین پروندهٔ شیلات در دیوان کیفر، سرتیپ نویسی در مقابل سوالات دادستان و رئیس دادگاه سکوت می‌کرد و حاضر نشد یک کلمه در دادگاه صحبت کند.

نیز تا حدی موفقیت حاصل شده است.»

سئوال کردم آبا پس از محاکمه متهمین شیلات، مقدمه محاکمات دیگری نیز فراهم شده است و تکلیف اشخاص سرشناصی که در بازداشت به سر می‌برند بزودی روشن خواهد شد؟

پاسخ دادند اکثر پرونده‌ها تکمیل شده و در شرف صدور ادعانامه است. در این پرونده‌ها قرار مجرمیت صادر شده و ادعانامه‌های مربوطه بزودی انتشار خواهد یافت. آقای الموتی به عنوان مثال افزودند که پرونده‌های سواعاستفاده در بنگاه برق و سپهبد کیا تکمیل شده است.

پرسیدم پرونده انتخابات تابستانی و زمستانی و کار تعقیب سپهبد علوی مقدم در چه حال است؟ پاسخ دادند هر دو در جریان رسیدگی است و توضیع دادند که پرونده سپهبد علوی مقدم مربوط به شرکت واحد اتوبوسرانی و دوران ریاست شهربانی ایشان است.

از آقای الموتی درباره چگونگی تغییر و تحول در دادگستری طی پنج ماه اخیر سوال کردم. جواب دادند در این مدت نا آنجا که توانسته‌ایم با فساد و نادرستی در تشکیلات دادگستری مبارزه کرده‌ایم و به این مبارزه ادامه خواهیم داد. درنتیجه این مبارزه و انتخاب اشخاص صالح برای اداره امور دوائر دادگستری جریان کارها و رسیدگی به پرونده‌ها در دادگستری سریع تر شده و قطعاً اعتماد مردم نیز به این دستگاه افزایش یافته است.

آقای الموتی که از سال ۱۳۱۶ تا ۱۳۲۰ قریب پنج سال به جرائم سیاسی در زندان به سر برده‌اند در پایان این مصاحبه و گفتگوی دوستانه، به مطلبی که چندی پیش درباره مشاغل وزیران کابینه دکتر امینی در بیست سال قبل در مجله خواندنیها چاپ شده بود اشاره کرده و گفتند در آن مطلب، شغل بیست سال پیش مرا «مستأجر زندان قصر» نوشته بودند، درحالی که من از سال ۱۳۱۹ تا موقعی که از زندان آزاد شدم «مستأجر زندان بوشهر» بوده‌ام و در میان تبعیدیهای جنوب به سر می‌بردم...»^{۱۶}

انتشار این مصاحبه، بخصوص عکس رنگی الموتی در روی جلد مجله خواندنیها، خیلی شاه را ناراحت کرد و امیرانی مدیر خواندنیها هم که با دربار بی ارتباط نبود، از این

جریان ناراضی بود و برای جبران آن ناچار شد چند مقاله و شعر انتقادی درباره دولت و دادگستری چاپ کند. چند هفته بعد که دوباره الموتی را دیدم از انتشار این مطالب در خواندنیها گله کرد. گفتم شاه از چاپ آن عکس و مصاحبه خیلی عصبانی شده و امیرانی مجبور شده است برای جبران کاری که من کرده‌ام این مطالب را چاپ کند. الموتی گفت «عیبی ندارد، بالاخره دم خود آقا را هم قیچی خواهیم کرد!». من منظور الموتی را از این حرف، و این که اشاره‌اش به خود شاه بود یا مدیر خواندنیها، نفهمیدم و توضیع بیشتری هم نخواستم.

از جمله مطالب انتقادی که در آن روزها درباره محاکمات دادگستری در خواندنیها چاپ شد، مقاله‌ای از باستانی پاریزی تحت عنوان «از محاکمه جوتا محکمة آبجو» بود. مقاله مربوط به جریان محاکمه متهمین پرونده شیلات در دادگستری بود، که اتهاماتی از قبیل مخارج مهمنانی رئیس شیلات و خانم دولو معروف به سلطان خاویار ایران نیز در ادعانامه دادستان دیده می‌شد. متن مقاله باستانی پاریزی، که البته در آن روزها به مقام استادی و شهرت کنونی نرسیده بود، از این قرار است:

از محاکمه جوتا محکمة آبجو

مولانا گوید: شبی دزدی در بازار، از سقف دکان داخل شده و مشغول جمع کردن کالا بود. شبگرد و یاسیانی که از بازار می‌گذشت صدای داخل دکان را شنید. از پشت در فریاد کرد کبستی و چه می‌کنی؟ دزد جواب داد هیچ، طفل می‌کویم! پاسبان گفت طبل؟ پس چرا طبل تو صدا ندارد؟ دزد یاسخ داد این از آن طبلهایی است که شب می‌کویند و روز بعد صدای آن بلند می‌شود!

در شب زانوبه نی جند طبلی کوفتند و دستی فشانیدند و امرور صدای آن گوش عالم را کر کرده است. اما راسی، آبا این سروصدایها درخور آر طبل کوفتنها بود؟ نه راستی که خس...
...

بعد از جهاد عظیم با بیسادی،^{۱۷} جسمان به محاکمات بزرگ روشن...
کوه فریاد زد، به غرش افتاد، لرزید، جهان را تکان داد، چه درد زائید داشت. اما آخر کار معلوم شد «کوه زائید و موش زائید!»...

۱۷- اشاره به تبلیغاتی که درخشش وزیر فرهنگ دکتر امینی درباره برنامه جهاد با بیسادی

پنج شش ماه مردم را خواب کردند، دیبا را منتظر داشتند... جمعی زن و مرد را در زندان و توقيف نگاه داشتند، مرافقان هادینه و نزینه بر آنان گماشتند تا این که بالاخره بساط محکمه پنهان شد و معلوم شد قسمت مهمی از این محکمه بزرگ فقط بر سر ۳۶ بطری آبجو ایرانی و دو بطری شراب بردو و یک بطری آرگو و دو بطری کنیاک و یکی دو رفم مشروب دیگر، که قیمت آن به استاد بیانات رئیس دادگاه جمعاً ۸۷۲۴ ریال تعویم شده می‌باشد. مبلغی که امروز چاست یک بیکار هم نمی‌شود.

اگر جرائم همین‌هاست که شما شمرده‌اید، یعنی پرداخت دو سه هزار توفان به بزرگترین نوازندگان و خوانندگان ایرانی، که گمان نمی‌کنم این قدرها طول و تفصیل لازم داشت. همین تیمسار نویسی در ظرف این پنج شش ماه توقيف بیش از مخارج این جشن فقط جوجه و چلوکاب در توقيفگاه خورده است...

از سوالات مهم رئیس دادگاه از متهم یکی این بود: «ساز هم با خواننده همراهی می‌کرد؟!» و عظیماً^{۱۸} جواب داد: هن که موزیسین نیستم، فقط اطلاع دارم که هر خواننده نوازندگای لازم دارد! واقعاً سوال و جواب هنری است... من نمی‌دانم پس از کشف این مطلب مهم آیا محکومیت آقایان برطبق چه ماده قانونی و چگونه جریمه‌ای خواهد بود؟

یادم هست وقتی که مرحوم تدبیں را محکمه می‌کردند، من هم در یکی از جلسات تماشاجی بودم. پس از همه گفتگوها معلوم شد محکمه بر سر چند خروار جو بوده است. تدبیں برخاست و گفت عجب احمدق مردهای هستند، من که در روز نهم آبان (۱۳۰۴) به عنوان رئیس مجلس فانون انتقال سلطنت را امضا کردم، اگر می‌خواستم سواع استفاده کنم، آن روز خیلی بیشتر از این روزها ممکن بود که برای جواز چند خروار جو آلوده شوم!

محکمه جو برای تدبیں با برائت او پایان یافت. اختصار دارد محکمه آبجو هم برای نویسی بد پایان نباشد، ولی من عجب دارم از این فضات بزرگواری که جرئت می‌کند برای چنین اتهاماتی چنین مهره‌هایی را کیش کنند!!

آیا واقعاً این محکمات بزرگ جوابگوی میلیاردها سواع استفاده سالیان دراز در این مملکت است؟ آن ارزها و دلارها و ماشینها و تراکتورها که یکجا طعیده شده همه هیچ، اما محکمه بزرگ را برای چند بطری آبجو باید داد؟ ما شتر را گم

کرده دیال مهارش می‌گردیم؟... حتماً فردا سپهبد کیا را هم به خاطر این که یکی
دو نا تراکتورهای وزارت راه، در راه ده او کار کرده، با شبهه را بالاتر بگیریم،
اصلًا زمین او را شحم کردند محاکمه خواهد کرد، بعضی برای کاری که اگر
روزی بیست تومان کرامیه نراکتور را به دیگری می‌داد تبرئه می‌شود!

یکی از کسانی که سرش توی حساب است می‌گفت: با این حساب و با این
محاکمات معلوم می‌شود:

۱- باکترین اعصابی هشت حاکمه سابق را به محاکمه کشیده‌اند تا آن
دستگاه را برائت حاصل نود.

۲- با این محاکمات دنیا را به ریش ما خواهند خنداند و دنیا خواهد گفت
سی هیلیارد دلار کمک که گفته شد بجا صرف شده است دروغ بود، بلکه بجا صرف
شده و بک شاهی از آن هم سوخت و سوز شده است، زیرا بزرگترین محاکمه آن بر
سر جند بطری آبجو و دو هزار تومان انعام یک خواننده و نوازنده است.

۳- مردم خواهند فهمید که همه این بازیها برای سرگرم کردن آنان بود،
و گرنه یسر فخرالدوله مرد محکوم کردن خانم دولو بیست!

با بد اعتراض کنم که طنز استاد باستانی پاریزی، بیش از حرفهای جدی و
ادعاهای نورالدین الموتی در مصاحبه‌اش با من به حقیقت نزدیکتر بود، و محاکمات
بزرگی که درباره آن صحبت می‌شد، به محاکمه متهمین پرونده شیلات محدود شد و
بقیه متهمین و بازداشت شدگان، قبل از این که کارشان به دادگاه بکشد، ظاهراً تحت
فشار دربار، به تدریج از زندان آزاد شدند. متهمین پرونده شیلات نیز که در دیوان کیفر
به زندانهای کوتاه مدت از یک سال تا سه سال و نیم محکوم شده بودند فرجام خواستند
و پرونده به دیوان عالی کشور ارجاع شد. رئیس دیوان عالی کشور پرونده را به شعبه ۱۲
که ریاست آن با یکی از قضات شریف و خوشنام دادگستری، احمدی بختیاری بود
ارجاع نمود. احمدی بختیاری از دوستان قدیمی دکتر امینی بود که با او و چند تن از
رجال دیگر وقت مانند عبدالله انتظام و ابوالحسن بهنیا دورهٔ مرتبی داشتند. وقتی که
پرونده، احتمالاً به توهیه خود دکتر امینی که با احمدی بختیاری دوستی قدیم داشت، به
شعبه ۱۲ دیوان عالی کشور ارجاع شد، دکتر امینی او را در محظوظ قرار داد که خارج از
نوبت به این پرونده رسیدگی و رأی صادره از طرف دیوان کیفر را تایید نماید.
احمدی بختیاری بعد از بررسی دقیق پرونده به این نتیجه رسید که دلایل و مدارک ارائه

شده بسیار سست و بی‌پایه است و قبل از صدور حکم به دکتر امینی اطلاع داد که نمی‌تواند رأی صادره از طرف دیوان کیفر را تأیید کند. دکتر امینی ابتدا در صدد تطمیع احمدی بختیاری برآمد و گفت که اگر رأی به محکومیت متهمین این پرونده بدهد، او را به استانداری خراسان و نیابت تولیت آستان قدس یا مقام سفارت ایران در اسپانیا منصوب خواهد کرد. احمدی بختیاری باز هم زیر بار نرفت و دکتر امینی که مردی بی‌عاطفه بود، رابطهٔ دوستی سی چهل ساله با احمدی را فراموش کرده به روزنامه‌های طرفدار خود دستور داد به احمدی بختیاری حمله کنند و سوابق او را در زمانی که ریاست سازمان بیمه‌های اجتماعی را به عهده داشت زیر سوال ببرند. در همین روزها بود که به اتفاق یکی از دوستانم، حسن بقائی نائینی، که بیش از هر کس دیگری به احمدی بختیاری نزدیک بود، به دیدن او رفت و شرح ماقع را جویا شدم. احمدی بختیاری با ناراحتی گفت: «این پسر فخرالدوله بعد از چهل سال سابقهٔ دوستی و آشنائی مرا نشناخته و فکر می‌کند با وعدهٔ استانداری و نیابت تولیت آستان قدس رضوی یا سفارت اسپانیا می‌تواند مرا وادار به صدور حکم ناحقی بکند و همهٔ این سروصدایها به خاطر این است که من زیر بار نرفته‌ام». گفتم به نظر شما متهمین این پرونده از سرتیپ نویسی گرفته تا خاتم دولو همه پاک و پاکیزه‌اند و مرتکب هیچ خلافی نشده‌اند و تعصّر نمی‌کنید که تبرئهٔ آنها از طرف شما حرفاً و تهمت‌های دیگری را دربارهٔ شما به دنبال خواهد داشت؟ احمدی با لحنی توأم با عصبانیت و تأثیر گفت: «آقا!! اینها ممکنست حد برابر آنچه در این «دوسيه»^{۱۹} هست سو عاستفاده کرده باشند، ولی این دوسيه هیچ چیزی را ثابت نمی‌کند و با این مدارک نمی‌شود اینها را محکوم کرد!». نتیجهٔ این ملاقات و گفتگو شرح منفصلی دربارهٔ سوابق طولانی احمدی بختیاری در کار قضا از زمان وزارت عدالتی داور، و خدمات او به عنوان مؤسس و بنیانگذار سازمان بیمه‌های اجتماعی بود که در شماره دوم دیماه ۱۳۴۰ خواندنیها چاپ شد و تبلیغات مخالف او را خنثی کرد. احمدی بختیاری سرانجام حکم صادره از دیوان کیفر را دربارهٔ محکومیت متهمین پروندهٔ شیلات نقض کرد و باد «محاکمات بزرگ»

۱۹ - دوسيه Dossier یک واژهٔ فرانسه و به معنی پرونده است. احمدی بختیاری و بسیاری از رجال قدیم غالباً به جای واژهٔ «پرونده» که از طرف فرهنگستان در مقابل دوسيه انتخاب شده بود همان واژهٔ دوسيه را به کار می‌بردند.

هم بعد از آن خواهد!

* * *

با برگناری دکتر امینی و انتصاب امیراسدالله علم به مقام نخست وزیری در تیرماه ۱۳۴۱، دادگستری نیز متحول شد و هرچند تغییر زیادی در تشکیلات قضائی و اداری دادگستری صورت نگرفت، معاونین دادگستری و رؤسای بعضی از شعبه‌ها که در اجرای دستور و توصیه‌های وزیر سابق برای مخالفان دولت امینی پرونده‌سازی کرده بودند به تدریج از کار برگنار شدند. جانشین نورالدین الموتی در مقام وزارت دادگستری دکتر غلامحسین خوشبین بود، که شش ماه بعد جای خود را به دکتر محمد باهری داد. دکتر باهری نیز از توده‌ایهای سابق، ولی برگشته از حزب توده و مورد علاقه و اعتماد شخص علم بود. انتصاب دکتر باهری به سمت وزیر دادگستری، که سوابق زیادی در کار قضا نداشت، ابتدا با عدم رضایت در دادگستری روپرتو شد، ولی دکتر باهری با حسن خلق و احترام به قصاصات قدیمی و عدم مداخله در کار آنها به تدریج جای خود را در دادگستری باز کرد.

بعد از تغییر کابینه علم، در زمان نخست وزیری منصور و هویدا به ترتیب دکتر باقر عاملی، دکتر جواد صدر، منوچهر پرتو، صادق احمدی و غلامرضا کیانپور به وزارت دادگستری رسیدند. غلامرضا کیانپور در کابینه جمشید آموزگار هم سمت وزیر دادگستری را داشت، تا این که در کابینه دوم شریف‌امامی مجدداً دکتر باهری به وزارت دادگستری منصوب شد. در کابینه ازهاری نیز حسین نجفی قریب دو ماه وزیر دادگستری بود، تا این که در کابینه بختیار، یحیی صادق وزیری به سمت وزیر دادگستری تعیین شد، ولی دو روز بعد استعفا داد و گفته شد به قصد استعفا وزارت را قبول کرده بود تا هم عنوان وزارت را داشته باشد و هم با استعفا از این مقام شهرتی کسب نماید!

وزرای دادگستری در پانزده سال آخر سلطنت شاه، همه مجری اوامر شاه بودند و استقلالی از خود نداشتند. با وجود این بعضی از آنها مانند دکتر جواد صدر و صادق احمدی و کیانپور با قصاصات روابط حسن‌های داشتند و حتی المقدور در کار آنها مداخله نمی‌کردند. رؤسای شعب و مستشاران دیوانعالی کشور و رؤسای قصاصات دادگاهها نیز در مجمع مردمان شریفی بودند و آراء صادره از شعب دیوانعالی کشور یا دادگاهها

تهران و شهرستانها معمولاً مبنی بر عدالت و انصاف بود.

با وجود این، نمی‌توان منکر وجود فساد و برهمن خوردن خواهی در دادگستری، بخصوص در سالهای آخر سلطنت شاه بود. همان‌طور که اشاره شد اکثر شعب دیوانعالی کشور و دادگاههای تهران و شهرستان آراء خود را بر اساس عدالت و انصاف صادر می‌کردند، ولی در مواردی، بخصوص در دیوان کیفر، که بعضی از پرونده‌های مرجعه جنبه سیاسی داشت، قصاصات برای صدور رأی مورد نظر تهدید یا تطمیع می‌شدند. تعقیب دکتر امینی نخست وزیر سابق و احمد نفیسی شهردار سابق تهران در دیوان کیفر، از حمله این موارد بود که دیوان کیفر بدون دلایل و مدارک کافی، به اشاره شاه یا نخست وزیر وقت آنها را در فشار گذاشت. دکتر امینی مدتی ممنوع الخروج و ممنوع المعامله شد و احمد نفیسی نیز بعد از تحمل قریب به سه سال زندان تبرئه و آزاد گردید و کسی حاضر نشد به این سؤال پاسخ دهد که هنک حیثیت و سه سال زندان فردی که بیگناهی او به ثبوت رسیده است چگونه باید جبران شود؟

دیوان عالی کشور، که بالاترین مرجع قضائی کشور به شمار می‌آمد در مدت بیست سال آخر سلطنت شاه وضع ثابتی داشت و محمد سروری که در سال ۱۳۳۵ به سمت رئیس دیوانعالی کشور منصوب شد قریب پانزده سال در این سمت باقی ماند. بعد از سروری، احمدی‌بختیاری و میرمطهری برای ریاست دیوانعالی کشور پیشنهاد شدند، ولی شاه که از سرسختی و استقلال احمدی‌بختیاری اطلاع داشت میرمطهری را که مردی شریف ولی ملام و محافظه کار بود به وی ترجیح داد. اما در انتخاب جانشین میرمطهری تمام اصول و خواهی گذشته نادیده گرفته شد و دکتر ناصر یگانه وزیر مشاور در کابینه هویدا بدون طی مراحل قضائی، که برای رسیدن به مقام ریاست دیوانعالی کشور ضرورت داشت^{۲۰}، ناگهان به عالیترین مقام قضائی کشور برگزیده شد و این انتخاب نابجا نارضائی شدیدی در میان قصاصات دادگستری، بخصوص مستشاران و رؤسای شعب دیوانعالی کشور به وجود آورد.

قصاصات و وکلای دادگستری از نخستین گروههای بودند که در سال ۱۳۵۶

۲۰- رئیس دیوانعالی کشور حداقل می‌بایست مراحلی از قبیل دادباری و مستشاری و ریاست

پکی از شعبات دیوانعالی کشور را طی کرده باشد. گویا تمام این احکام یک روزه برای ناصر یگانه صادر شد!!

نارضائی خود را از رژیم علی‌ساختند و اکثریت آنها در سال ۱۳۵۷ به موج انقلاب پیوستند، هرچند می‌توان گفت که کمتر از هر قشر دیگری از انقلاب بهره برداشتند؛ بعضی از آنها که در پیش‌بیان حرکتهای انقلابی قرار داشتند، بازنیسته، منفصل یا معدوم شدند و بسیاری دیگر جلای وطن کردند، زیرا در تشکیلات جدید دادگستری جائی نداشتند.

