

تضمین غزلی از داراب افسر

باز دل یاد دیا رو گل خوشترنگ اکنه^(۱۱) یاد دلدار و صفای او^(۱۲) کهرنگ^(۱۳) اکنه
 یه دم^(۱۴) اروم^(۱۵) گره ذل صد دفعه^(۱۶) وادنگ^(۱۷) اکنه و اخیال تو چه سازم که بموجنگ اکنه

هی نشارم انه رمی دلمه تنگ اکنه

ایبو^(۱۸) آیا دل سنگ تو بمونرم آبو^(۱۹) یا تو^(۲۰) نه چی^(۲۱) همه مردم ز خدا شرم آبو
 تابکی دل تره^(۲۲) و اعشق تو سرگرم آبو شی قدر اشک بریزم که دلت نرم آبو

تا بنهمی که اوم^(۲۳) رخنه^(۲۴) نگاکنه

گله^(۲۵) بیدم که مو حرف خوبه^(۲۶) به جابت^(۲۷) اگم یا انم^(۲۸) گوشه دلم درد تونه^(۲۹) یابت اگم
 سی^(۳۰) چه راهمزه گروسو^(۳۱) زورم^(۳۲) تابت اگم دل چوسی آینه خمه دادمت ام تابت اگم

بیوفائی فقطئی اویته نه زنگ اکنه

ارو نیم^(۳۳) زدرگت^(۳۴) که ز تو سیرا بوم^(۳۵) تو نیتدار که از جور تو دلگیر آبوم

- | | |
|----------------|---------------|
| ۱- میکند | ۲- آب |
| ۳- چشمه کوهرنگ | ۴- آرام بگیرد |
| ۵- بکدم | ۶- دفعه |
| ۷- بازگشت | ۸- آبا میشود |
| ۹- بشود | ۱۰- با تو را |
| ۱۱- مانند | ۱۲- میتواند |
| ۱۳- آب هم | ۱۴- داخل |
| ۱۵- گفته بودم | ۱۶- خودم را |
| ۱۷- بتو میگویم | ۱۸- میگذارم |
| ۱۹- تو را | ۲۰- برای چه |
| ۲۱- میگریزی | ۲۲- از کنارم |
| ۲۳- برانی مرا | ۲۴- درگاهت |

نسی نشینم^(۲۶) بر ره عشق تو تا پیر آبوم چکتم نیله^(۲۷) دلم از نودیه^(۲۸) دیر آبوم

عزومه سست اکنه پای مونه لتگ اکنه

زید^(۲۹) ز تیم ره دوندونست زدلم خین اتگه^(۳۰) و آتسخربم اخلدست که یو^(۳۱) عقلش تنگه^(۳۲)

بزنیم^(۳۳) که سزای مرلیوه^(۳۴) کچکه^(۳۵) بنیرین^(۳۶) چندی^(۳۷) یوحین کرده منه تلب موکه

چکه حین دلم پاک^(۳۸) جوومه رنگ اکنه

روزم ابیده ایرتیره ترازشو گارم^(۳۹) چه بگم^(۴۰) بس که خورداره خوس^(۴۱) از امرارم

ارن سپریده زاحوال دل بیمارم ز عشقه که بمو حرف نزیده یارم

موانهمم که دلس هی^(۴۲) دلمه بنگ اکنه

زی^(۴۳) زمونه گپ^(۴۴) و کو^(۴۵) چیرویا^(۴۶) دلنگه هر کی امروزه ابینی زه^(۴۷) جادلنگه

ار رحیمی ز غم مهر و وفا دلنگه افسراز وضع خوس^(۴۸) و خلاق خدادلنگه

که چنو^(۴۹) باخوس و با بخت خوس^(۵۰) جنگا اکنه

۷۵/۹/۲۵

۲۵- بشوم	۲۶- می نشینم
۲۷- نمی گذارد	۲۸- دیگر
۲۹- رد از کنارم گذشت	۳۰- میچکد
۳۱- این	۳۲- کم است
۳۳- مرا بزنید	۳۴- دیوانه
۳۵- سنگ است	۳۶- بنگرید
۳۷- چقدر	۳۸- جامدم را
۳۹- شیها	۴۰- چه باو بگریم
۴۱- خودش	۴۲- خدا
۴۳- از این	۴۴- بزرگی
۴۵- کوچک	۴۶- مرد
۴۶- یک جا	۴۸- خودش
۴۹- چنین	۵۰- خودش

دیدار گویل

خوشتر بی شوی^(۱) و اهل دل هم پاله^(۲) بینن^(۳)
 تسی گویل^(۴) درد آشنا به دم^(۷) نکتین
 الفاظ فرهنگ اصیل بختیارین^(۱۰)
 حرف دلانه^(۱۳) و ازبون شعر خونندن
 اشینندن^(۱۶) پندگون^(۱۷) ایل و ماله
 بیمون مهر و گوگری^(۱۸) نه سفت^(۱۹) بستن
 رونی^(۲۱) گره پا از کل^(۲۲) دلدار رهندن^(۲۳)
 عمری نه سر بردن به سیر و گشت و شادی
 هرگز رحیمی زی^(۲۵) سعادت بیشتر نید

از مرثری وایک^(۴) گندن^(۵) وایک شنیندن
 همزون^(۸) و هم خین بیدن و هم ملل اویندن^(۹)
 بستن^(۱۱) به یک ایات خو خو^(۱۲) آفریدن
 از سینه های سهد^(۱۴) راز دل کشیدن^(۱۵)
 حرفای اونو ته بچون و دل خریدن
 یار کسون^(۲۰) و ابیدن از ناکس بریدن
 دل سیرنی بو^(۲۴) از جسمال یار دیدن
 کسی داره قدر ساعتی و ا دوست بیدن
 از لحظه هائی خدمت گویل^(۲۶) رسیدن

- | | |
|------------------|----------------|
| ۱- شیی | ۲- بیاله - کاه |
| ۳- بردن | ۴- با هم |
| ۵- گفتنی | ۶- برادران |
| ۷- پکدم | ۸- همزبان |
| ۹- شدن | ۱۰- بختیاری را |
| ۱۱- بهم بستن | ۱۲- خوب خوب |
| ۱۳- دلها را | ۱۴- سوخته |
| ۱۵- باز کردن | ۱۶- |
| ۱۷- بزرگان | ۱۸- برادری |
| ۱۹- سخت - محکم | ۲۰- دوستان |
| ۲۱- راه نمی گیرد | ۲۲- کنار |
| ۲۳- رفتن | ۲۴- نمی شود |
| ۲۵- از این | ۲۶- برادران |

www.Bakhtiaries.com

شاعری از دیار بروجن

شهرستان ادب‌پرور بروجن که از دو قرن پیش شاعران نام‌آوری مانند فرخی، دفتری، شارق، و مشفق را در دامن پر مهر خویش پرورده است.

در قرن معاصر نیز شاعران پر مایه‌ای را در پهنه سخن‌وری دارد که به شاعر توانا بهمن رافعی، حیدرآقا طالب‌پور، و دکتر محمدجواد خردمند اشاره می‌کنیم، این عزیزان سالها در میدان شعرگوی سبقت را ربوده‌اند، حیدرآقا طالب‌پور، که فرهنگ‌گوش مردم بروجن را با زبان زیبای طنز برشته شعر در آورد و در این زمینه بلند آوازه گردید، بهمن رافعی سراینده ارجمندی که یک سلسله نوآوری در شعر خویش عرضه کرد و اما دکتر محمدجواد خردمند که پزشک حاذق می‌باشد در کنار تخصص خود حرفه شاعری را هم وجهه همت خود قرار داده است از این وجود بزرگوار دو غزل زیبا به نامهای «تخل بارور» «راه صدق» که گوشه چشمی به مجموعه شعر این جانب «آتش در نخلستان» عنایت فرموده و در این جا به رسم یادبود می‌آوریم و توفیق هر چه بیشتر ایشان را در میدان سخن‌وری از ابزد پاک آرزو می‌کنیم.

نگارنده

www.Bakhtiaries.com

اثر : دکتر محمد جواد خردمند

نخل بارور

گفتا : بیا که صبح سعادت دمیده است
 مرغ بلند همت بختت گشوده بال
 پشتاب خوش، که دولت اقبال درز ده
 جستم زجا، بان جوانان به شوق دوست
 شادی کنان رسیده به در، گشته جمله چشم
 مانده به دست بهمن از او یک کتاب شعر
 چندین نخل سبز بر آن جلد، بسته نقشی
 گوئی که عاشق است و نشان دارد از فراق
 سرهم به تن ندارد و دارد هنوز جان
 سرها به پای عشق فسادن عجیب نیست
 سر اینچنین و آتش دل، آنچنان که رفت
 تعجیل کن که خسرو خوبان رسیده است
 تا بر فراز خانه ما پر کشیده است
 وز آبر معرفت، در رحمت چکیده است
 بما آنکه قذز بار زمانم خمیده است
 دیدم که حیف، یار چو آهو رمیده است
 تصویر نخل بر سر جلدش کشیده است
 غیر از یکی کز آتش دل، داغ‌دیده است
 چون کشتی شکسته در گیل طپیده است
 زنده است آنکه عشق سرآز او بریده است
 گو آن سری که از دم تیغش رهیده است ؟
 هر کوبه چشم جان چو «خردمند» دیده است،

شهد کلام شاعر قائد چشید و گفت

این نخل بارور به فلک سرکشیده است

راه صدق

گفتم به لطف «خسرو» شیرین سخن جواب
 هشت و چهار بیت سرودم به وسع خویش
 خواندم کتاب آتش نخلش چو بیشتر
 گفتم به دل که پیش چنین نخل سر بلند
 این قطره در برابر دریا، چه می‌تهی ؟
 دارو چه میبری، به چه درمانی ؟ ای طیب
 زیره به هدیه، جانب کرمان نبرده است
 ران ملخ به پیش سلیمان چه سان برم
 گفتم : ز راه صدق پسر زانکه نامود
 آرم، مگر که شرط ادب آورم بجا
 از دل برآمده، همه بی‌روی و بی‌ریا
 دیدم کجاست سنگ من و لعل او کجا
 ای بینوا، تُر است نهالی چه نارما
 وین شمع در مقابل آن شمس وَالضُّحَا
 او خود طیب دل بُود و شعر او دوا
 آنکو نبوده جز خردش یار ره‌نما
 یا در کنارِ قالی زر بفت، بوریا
 پیر طریقت ره دیگر، بجز صفا

رُو پیش پای دوست پنه من شعر خویش

خود، زَر شود چو او زَنَدش دستِ کیمیا

www.Bakhtiaries.com

بخش ششم

بختیاری بروایت تصویر

www.Bakhtiaries.com

فهرست تصاویر بر اساس شماره گذاری

- ۱- علیرحم شایان مؤلف کتابهای پارسی سرایان بام ایران شرح حال و آثار شاعران چهارمحال بختیاری که کاری است در خور نخستین -
- ۲- آشیرعلی اعتدالی از شخصیت‌های مطرح طایفه شهنی
- ۳- امیرحسین خان چهارلنگ از بزرگان ایل چهارلنگ
- ۴- شادروان چراغعلی خان صمصام فرزند صمصام السلطنه بختیاری
- ۵- دکتر مجید صمصام فرزند چراغعلی خان صمصام
- ۶- سلطانمراد خان بختیار از شخصیت‌های نامدار سلسله خوانین بختیاری
- ۷- شهریار صمصام فرزند فیروزخان صمصام
- ۸- داود شیوندی شاعر
- ۹- دکترعلی قبری از طایفه دلاور بابا احمدی و شخصیت مطرح درایل
- ۱۰- تصویر نوجوانی امیربهنم خان صمصام
- ۱۱- شادروان عباس ارشاد شاعر بختیاری
- ۱۲- رحمت مسعودی شخصیت فرهنگی و یکی از بیانگزاران نخستین آموزش و پرورش بختیاری
- ۱۳- از راست بچپ علیرضاخان ارشد نفر سوم یوسف‌خان عجمی بهداروند نفر ششم فرح‌اله خان بهداروند .
- ۱۴- تصویر ابوالحسن بیگ زنگنه و هم‌زمانش در جنبش مشروطه
- ۱۵- سرکوبی یاغیان اصفهان با همت سردار جنگ بختیاری
- ۱۶- آیلر اعتدالی و فرزندانش از بزرگان شهنی و اثرگذار در این طایفه
- ۱۷- ابراهیم خان و فرزندش ابوالقاسم خان ضرغام السلطنه از پیشگامان جنبش مشروطیت
- ۱۸- نشست شعر شاعران بختیاری در اصفهان
- ۱۹- برادران جهانگیری بختیاری سازنده قایقهای تندرو در کنار پدر و مادرشان در جشن هشتاد سالگی .

- ۲۰- شب شعر شاعران بختیاری در دزفول منزل آقای اکبر جمال‌منش
- ۲۱- شاعران در سفر زیارتی امامزاده سلطان ابراهیم (ع)
- ۲۲- شاعران بختیاری مهمان آجعفرقلی رستمی کلاتر بابادی باب
- ۲۳- شاعران بختیاری در دامنه کوهستانهای زاگرس بختیاری
- ۲۴- تصویر آجعفرقلی رستمی
- ۲۵- مسلم محمودیان عکاس هنرمند جوان که بیشتر عکسهای این کتاب مرهون تلاش ایشان است.
- ۲۶- پشم رسی یا دوکا (پره)
- ۲۷- خانواده ایل ییگی از سمت راست ۱- نصراله خان ۲- سیف‌اله خان ۳- علی‌نقی خان ۴- شکراله خان
- ۲۸- آرضی خسروی بابادی کلاتر شجاع و مبارز بختیاری در یکی از گردهمایی‌های ایل
- ۲۹- این زن هنرمند بختیاری طراح لباسهای محلی است.
- ۳۰- تصویر زن بختیاری با لباس ایرانیان باستان از تبار میر کاید بابادی
- ۳۱- آموسی بابااحمدی کلاتر پیشین و از سوارکاران بنام بختیاری
- ۳۲- نایش پروردگار در بامدادی که روشنایی افق تازه برقرارز دریاچه سد کارون فرود می‌آمد.
- ۳۳- کوچ ایل بختیاری از میان تپه ماهورهای جاده دز پارت
- ۳۴- نمایی از مقبره دوگنبدی امامزاده سلطان ابراهیم در دهکده کار تا بر دامنه کوه
- ۳۵- لاله‌های واژگون در دشت لاله‌های چشمه دیمه
- ۳۶- شادروان ولی محمدی هنرمند سینمای جوان در نمایشنامه سوگ یک دل‌آور به نقش رستم
- ۳۷- نمایی از روستای شابلاغ پشتکوه موگوئی (اسلام‌آباد)
- ۳۸- عبور کله کوچ از رودخانه پر عظمت کارون
- ۳۹- پل شالو استوار شده بر روی رودخانه کارون در منطقه اورک باب
- ۴۰- زنان شیردل بختیاری همیشه یاوران پشت جبهه بوده‌اند.
- ۴۱- نگاره‌ای از شاپور زوالاکتاف ساسانی حجاری شده بر کوهستان ختگ اژدر شهرستان ایذه

- ۴۲- شیر سنگی سمبل و تماد مروان دلیر استوار شده بر روی قبرهای دلاوران و نامداران .
- ۴۳- قلعه چال اشتر بنائی دیدنی و ماندگار از بزرگان بختیاری و چهارمحال در چال اشتر
- ۴۴- آرامگاه هفت شهیدان در نزدیکی مسجد سلیمان
- ۴۵- نلی از قوچ باز مانده از دوران درخشان طبیعت در زردکوه بختیاری
- ۴۶- صحنه‌ای از شکار در زردکوه یک هنر تباری
- ۴۷- صحنه‌ای از شکار در زردکوه یک هنر تباری
- ۴۸- صحنه‌ای از شکار در زردکوه یک هنر تباری
- ۴۹- گوشه‌ای از کارخانه مروارید مربوط به برادران جهانگیری بختیاری که به ایجاد قایقهای تندرو انجامید
- ۵۰- از درجه سدّ کارون گوهر آبی بیرون می‌جهد که به سرچشمه قدیسان همانند است .
- ۵۱- گروهی از بزرگان بختیاری مربوط به دوران مشروطه
- ۵۲- از چپ به راست : ۱- امحمد خسروی ۲- آعلی صالح فروتن ۳- آجعفرقلی رستمی
- ۴- آموسی جهانگیری کلاترزان بآبادی
- ۵۳- دسته گُر رادیو تلویزیون بخوانندگی بیژن مرادی در بنس محلی بختیاری
- ۵۴- ملکشاه ابدالی در یکی از نمایشنامه‌ها به لهجه بختیاری
- ۵۵- ابدالی در یکی از نمایشنامه‌های محلی
- ۵۶- آوردن آب از چشمه وسیله مشک آب
- ۵۷- بردسیلا (سنگ سوراخ) بازمانده از دوران زرتشت و سریر مجاور دشتک
- ۵۸- آوردن چوب از جنگل و سینه زنان پرکار روستائی
- ۵۹- پختن نان قطیر زیر بهرن (سیاه چادر)
- ۶۰- دلاوران طایفه آسترکی در منطقه مکیدی
- ۶۱- از راست بچپ : ۱- دکر اسفندیاری ۲- نعمت‌الهی ایلخان ظفر ۳- نگارنده
- ۶۲- نمونه‌ای از نقاشی کوچ ایل از امیرمسعود موگوثی
- ۶۳- دور نمائی از شهرستان ایذه
- ۶۴- حاج علیقلی خان سردار اسعد (وسط) و جعفرقلی خان سردار بهادر (قرزندش) سمت چپ .
- ۶۵- سواران بختیاری به سرکردگی سردار اسعد بختیاری در روز ورود به پایتخت در جتیش

مشروطه و فتح مراکز حکومتی

۶۶- جعفرقلی خان سردار اسعد سوم و عبدالحسین میرزا تیمورناشر

۶۷- نشستہ مرحوم محمدتقی خان شجاع الممالک چهارلنگ و یارانش

۶۸- بیرم خان ارمنی (راست) و جعفرقلیخان سردار بهادر (چپ)

۶۹- فرشی که مرحوم محمدجواد خان سالار شجاع جلوی ان ایستاده در کرمان بافته شده و

از شاهنامه فردوسی الهام گرفته‌اند این فرش وسیله حائری‌زاده کرمانی به سالار شجاع والی

کرمان هدیه شده .

۷۰- ۱- شادروان حسینیقلی خان ایلیخان بختیاری ۲- سروان هلوی و در دوسوشر کورش

و سیاوش فرزندان ابوالقاسم خان بختیار این افسر یازنشسته ارتش در جنبش بختیاری

سالهای ۱۳۲۴ تا ۳۱ نقش اساسی داشت .

۷۱- ۱- شادروان آبرویز عالی پور کلاتر طایفه شهماروند ۲- شادروان حیدرقلی آسترکی

مدیر روزنامه خلیج فارس- مبرزی . گاه و بختیاری

۷۲- علامتین خان تاجمیری از طایفه نقی

۷۳- خداکرم خان کبکارتی هرزند عنبرخ خان چهارلنگ

۷۴- ردیف ۱- بالا - خانم فریبا هارونی شاعر - خاتم شاهزاده موسوی شاعر - جواد

خسروی نیا شاعر .

ردیف ۲- هلی شیرانی (صحت) شاعر، قهرمان محمدی شاعر، فرج‌اله عباسیان

شاعر .

ردیف ۳- سلیمان هرمزی شاعر، عباس ارشاد شاعر، محمدرحیم کریمی مشایخ

شاعر .

۷۵- سلطانمحمدخان مردانی و همراهانش

۷۶- از راست بچپ محمدخان کیانارنی، شکراله‌خان کیانارنی، ولی‌اله کمان هدایت .

۷۷- آفرج‌الله ممبینی کلاتر طایفه ممبینی (نشسته)

۷۸- تصویر قلمی مرحوم علیقلی خان تاجمیری فرزند اصلان خان

۷۹- تاج محمدخان فرزند پاشاخان کیانارنی

۸۰- پاشاخان فرزند مهدیقلی خان فرزند محمدتقی خان کیانارنی

۸۱- ابراهیم حاجی عابد از طایفه زراسوند مشاور خوانین بختیاری

- ۸۲- منصورخان طهماسی کلاتر طایفه راکی
- ۸۳- سلطان محمدخان مردانی چهارلنگ
- ۸۴- خسروخان هجمی بهداروند
- ۸۵- غلامحسین خان کیانارثی
- ۸۶- آهباستقلی پاینده منجری بهداروند نویسنده و روزنامه نگار در سالهای ۱۳۳۰ تا ۱۳۳۵
- ۸۷- آستار دانشور از چهره‌های مشهور در بهنه سیاستهای بختیاری
- ۸۸- آجعفرقلی رستمی و فرزندانش
- ۸۹- شادروان خانایبا خان اسعد بیتانگزار نهضت ستاره بختیاری در سال ۱۳۰۷
- ۹۰- مهندس سلیمانی بختیاری گروه مهندسان ساختمانی ابرانشهر
- ۹۱- شادروان مهرباب امیری نویسنده و مترجم مشهور بختیاری
- ۹۲- غریب خان محمودی بهداروند
- ۹۳- اکبرجمال منش نویسنده و هم آهنگ کننده مسائل فرهنگی چهارلنگ
- ۹۴-
- ۹۵- کریم خان کیانارثی
- ۹۶- از راست : ۱- هرمزخان یابادی ۲- جهانگیر خان اسفندیاری ۳- مصطفی قلی خان سردار ارشد
- ۹۷- نشسته از راست به چپ نفر دوم یداله خان رهنما نفر سوم اسکندرخان معتمدالممالک
نفر چهارم قانقلعلی آذر مکوندی نفر پنجم غلامعلی خان اقبال نفر ششم سلطانعلی خان اقبال
- ۹۸- آمحمد رسولی از بزرگان طایفه میانجائی
- ۹۹- آحشمت رسولی از بزرگان طایفه میانجائی
- ۱۰۰- آهلمیردان رسولی از بزرگان طایفه میانجائی
- ۱۰۱- حاج حسین رسولی از بزرگان طایفه میانجائی
- ۱۰۱- دلیری کلاتر مشهور
- ۱۰۲- حاج محمدزمان هارونی
- ۱۰۳- سه تن از بزرگان بختیاری دوران مشروطه
- ۱۰۴-
- ۱۰۵- هیدالکریم باوا، علیداد باوا از تیره گودرزیها و از تفنگداران علیگردان خان

۱۰۶- فتح‌اله خان تاجمیری

۱۰۷- حاج میرزا شکراله هارونی از ریش سفیدان و کدخدایان بختیاری

۱۰۸- حاج علی محمد عبداللهی موگوئی از ریش سفیدان و کدخدایان بختیاری

۱۰۹- شهدی تیمور پارسه میکور از ریش سفیدان و کدخدایان بختیاری

۱۱۰- عزت‌اله ارشدی بختیاری شاعر و فرزندش مهندس ارشدی

۱۱۱- حاج مختار استکی عضو خانه هنرمندان بختیاری و چهره مشهور ایل

۱۱۲- سید محمد آدینه پورمشایخ شاعر

۱۱۳- علی تاجمیری خواننده بختیاری

۱۱۴- نیازعلی سلطانی آسترکی

۱۱۵- حاج یوسف طهماس سرقلی

۱۱۶- صیفور سعیدی نژاد طایفه سعید

۱۱۷- نشسته سرتیپ امامقلی خان ابدالی از دلاوران مشروطه و فرزندان او که ملکشاه

ابدالی هنرمند ارجمند تئاتر یکی از فرزندان اوست

۱۱۸- آناسر صالح‌پور از بزرگان تیره کیشخالی و پدر هنرمند ارجمند دکتر اردشیر صالح‌پور

۱۱۹- آنصراه مرادی از شخصیت‌های طایفه محلی

۱۲۰- شیخ نجفعلی محمدی سربیری

۱۲۱- حاج کریم جهانگیری بابادی

۱۲۲- آفاضل بهرامی آسترکی

۱۲۳- پیربابا صالح ابراهیمی

۱۲۴- طاهر امیری حاج آخوند

۱۲۵- شادروان گودرز نوروزی پدر غلامعیاس نوروزی مدیر انتشارات آنزان

۱۲۶- تاج محمدخان تاجمیری

۱۲۷- آدیدار قلی کیانپور از کلاتران طایفه سعید دیناران

۱۲۸- سلطان محمدخان تاجمیری

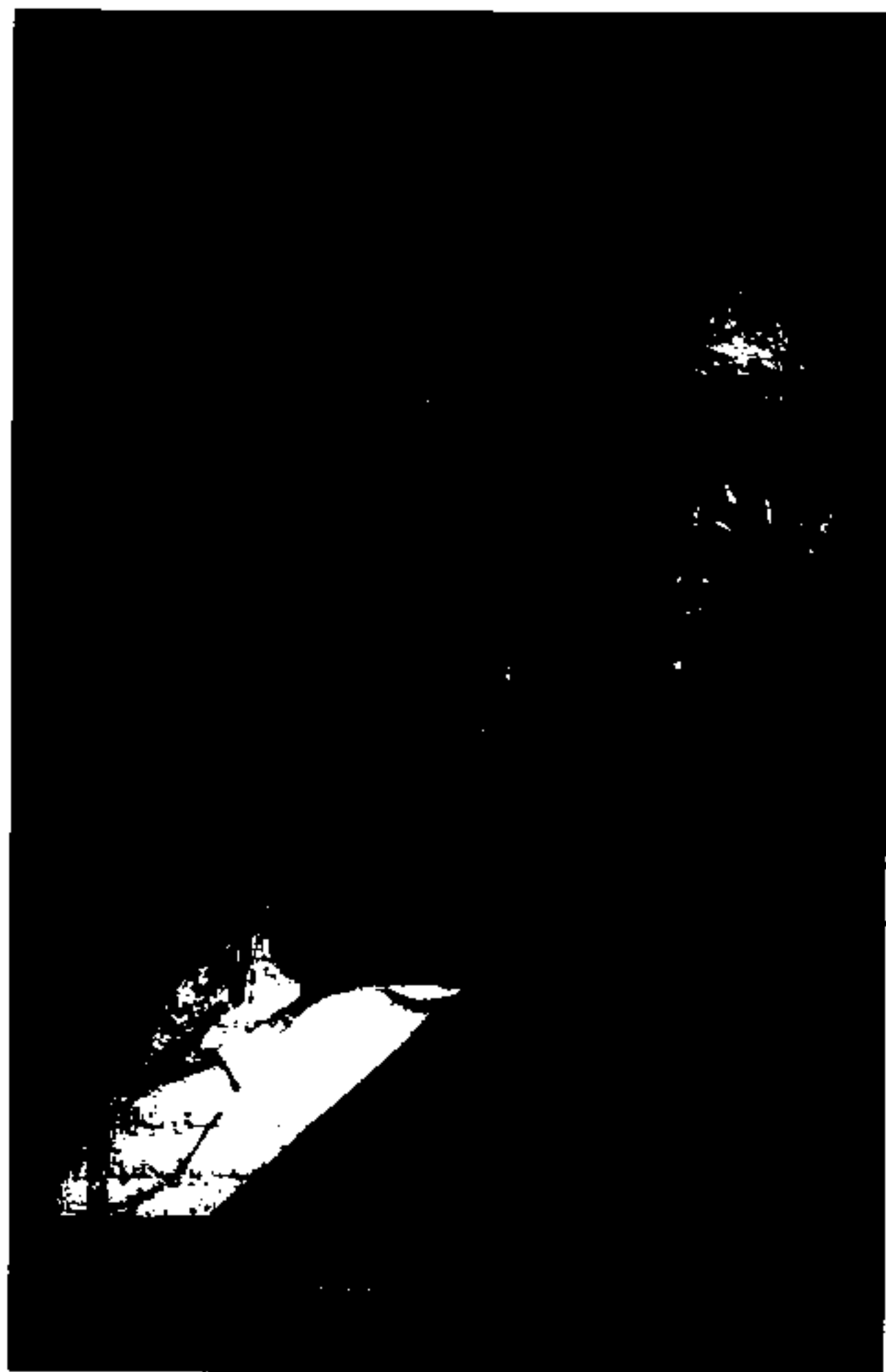
۱۲۹- غلامحسین خان تاجمیری

۱۳۰- خواجه امان‌اله خان

۱۳۱- شادروان حاج آقاعلی نوروزی کلاتر طایفه نوروزی

- ۱۳۲- حبیب‌اله عسکری از بزرگان اعراب بختیاری
- ۱۳۳- حسنه‌خان (کهنش) نویسنده
- ۱۳۴- میرزا خداداد شاه منصوری یکی از بنیانگزاران فرهنگ الیگودرز
- ۱۳۵- علی بابا اسدی کل بی بگی
- ۱۳۶- آعلمیردان اشرف پور شهنی
- ۱۳۷- درویش خان باجول
- ۱۳۸- خداکرم ارزانی شهنی
- ۱۳۹- شادروان قدرت‌اله کیانی شاعر از خانواده کیانارثی
- ۱۴۰- میرزا آقاهمتی شالو
- ۱۴۱- فتح‌اله سلیمانی آسترکی در سن ۱۲۷ سالگی که احتمالاً رکودسن را در بختیاری شکسته
- ۱۴۲- مرتضی سپهری از بزرگان طایفه بندانی
- ۱۴۳- نشسته علی محمدخان کیانارثی سمت چپ تاج محمدخان
- ۱۴۴- محمدخان کیانی چهارلنگ کیانارثی
- ۱۴۵- نریمان قاضلی خواننده فارسانی بختیاری
- ۱۴۶- شکراله خان کیانی چهارلنگ کیانارثی
- ۱۴۷- علیرضا خان کیانی (کیانارثی)
- ۱۴۸- علی محمدخان تاجمیری فرزند علیقلی خان
- ۱۴۹- آگشتاسب تاجمیری فرزند علی محمدخان که در سفر مکدی راهنمای ما بود
- ۱۵۰- بهمن علاءالدین خواننده محبوب ایل بختیاری که آوازه‌اش از مرزها گذشت
- ۱۵۱- کورش اسدپور خواننده ارجمند بختیاری
- ۱۵۲- داریوش شهرناری خواننده خوش صدای بختیاری
- ۱۵۳- رضا صالحی خواننده خوب بختیاری که در فراز نظیر ندارد
- ۱۵۴- احمد عبدالهی موگوئی شاعر
- ۱۵۵- از سمت راست محمدعلی خان مردانی، عزت‌اله خان ظفر، خسروخان عجمی
- ۱۵۶- آرزاقلی اشرف‌پور شخصیت مطرح در طایفه شهنی، فرج‌اله خان بهداروند و سرهنگ سعدآبادی

- ۱۵۷- حاج محمدحسن باورصاد بختیاری
- ۱۵۸- حاج محمدعلی ناظم الشریعه، حاج محمدحسین باورصاد بنیاتگزاران حمام تاریخی رهنان
- ۱۵۹- استاد دکتر فریدون جنیدی بهنگام سخنرانی در انجمن شاعران بختیاری در اصفهان
- ۱۶۰- آهزیز سلطانی آمترکی
- ۱۶۱- آسیدعیاس میرفروزی رئیس هیئت عاشقان ابوالفضل (ع) در فرخشهر پیشاپیش دستجات عزاداری
- ۱۶۲- آخسرو فارابی عضو خانه هنرمندان بختیاری
- ۱۶۳- جلیل پیران حقوقدان و عضو انجمن خانه هنرمندان
- ۱۶۴- دکتر اسفندیار آهنچیده استاد دانشگاه و پژوهشگر تاریخ
- ۱۶۵- خلیل الله کریمیان حقوقدان و عضو خانه هنرمندان بختیاری
- ۱۶۶- اسد اسدی شاعری از سرزمین دیناران بختیاری
- ۱۶۷- حسن شیرانی رهرو شاعر
- ۱۶۸- آفرامرز حافظی شاعر
- ۱۶۹- علی باقری خواننده
- ۱۷۰- اقبال صالحی مسئول فرهنگسرای یزدانشهر
- ۱۷۱- امیر مسعودخان موگونی نقاش چیره دست در کنار یکی از آثارش
- ۱۷۲- اسکندرخان تاجمیری و گروهی از دلاوران طایفه زلفی
- ۱۷۳- خانم دکتر شفیع ستاره شاعر، فرج اله عباسیان شاعر، جمشید مردانی خطاط زبردست و خانم کبری قربانی دانشجوی تاریخ
- ۱۷۴- دکتر بهرام تیموری بختیاری، هومان فرزندش و آذرخش بختیار نوه ابوالقاسم خان بختیار
- ۱۷۵- داراب رئیسی بختیاری شاعر ارجمند معاصر
- ۱۷۶- مهندس یوسف داودی هنرمند تصویرگرا و از چهره های مشهور ایل
- ۱۷۷- خانم ثریا داودی شاعر و قصه نویس
- ۱۷۸- خانم فریده چراغی (ممیوا) شاعر
- ۱۷۹- مرحوم امیرحسین خان اسدی بهداروند
- ۱۸۰- مرحوم ابراهیم خان اسدی بهداروند (حاج ایلخان)





1



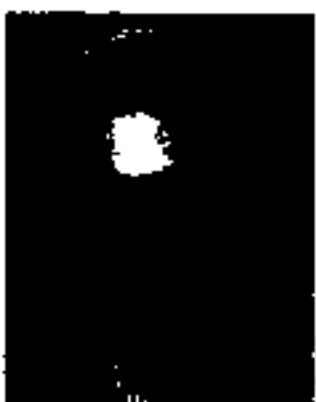
2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



تصویر شماره (۱۳)



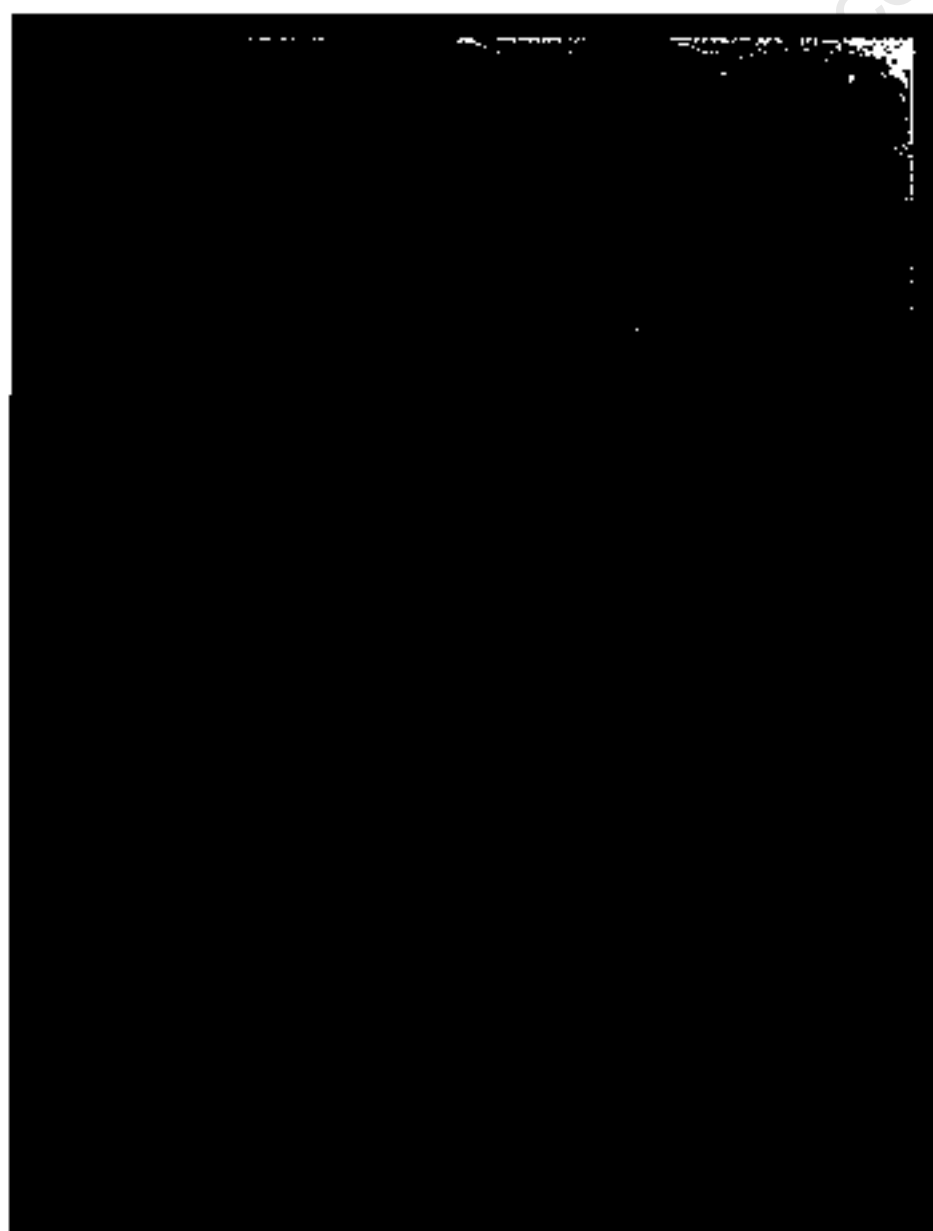
تصویر شماره (۱۴)



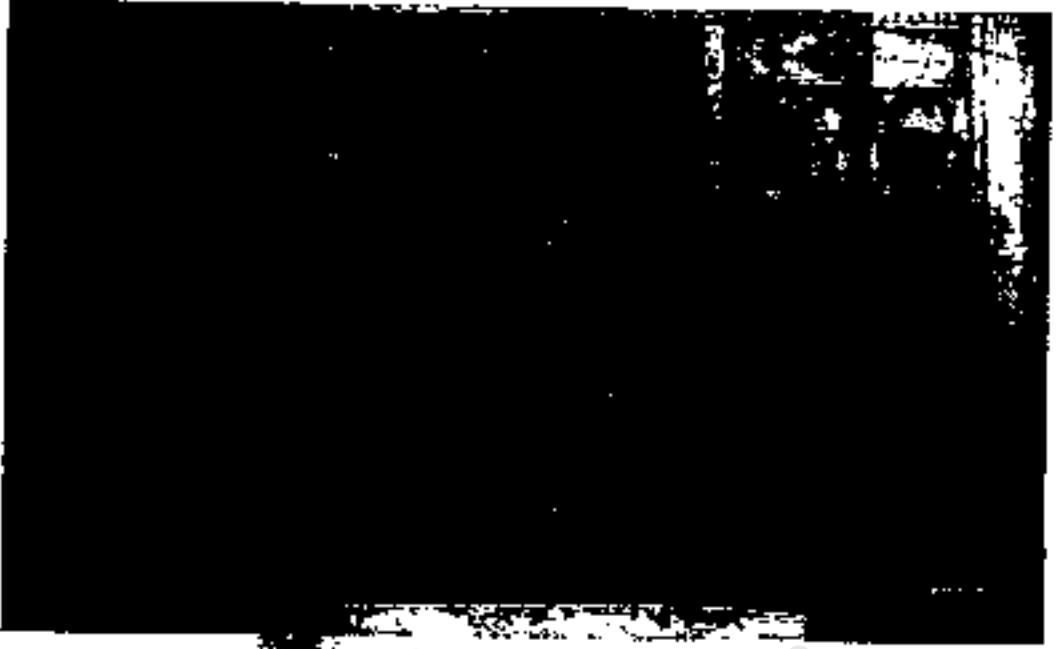
تصویر شماره (۱۵)



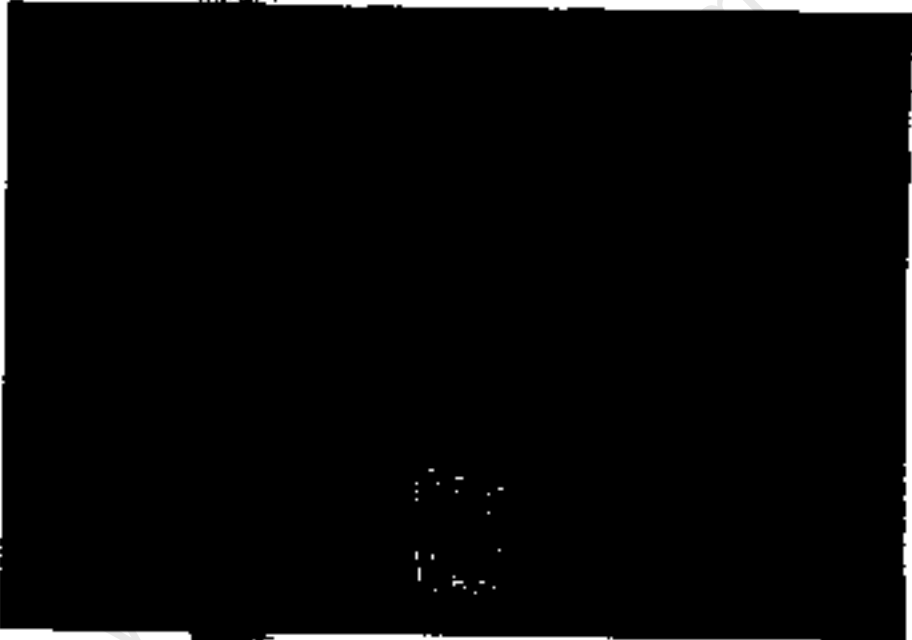
تصویر شماره (۱۶)



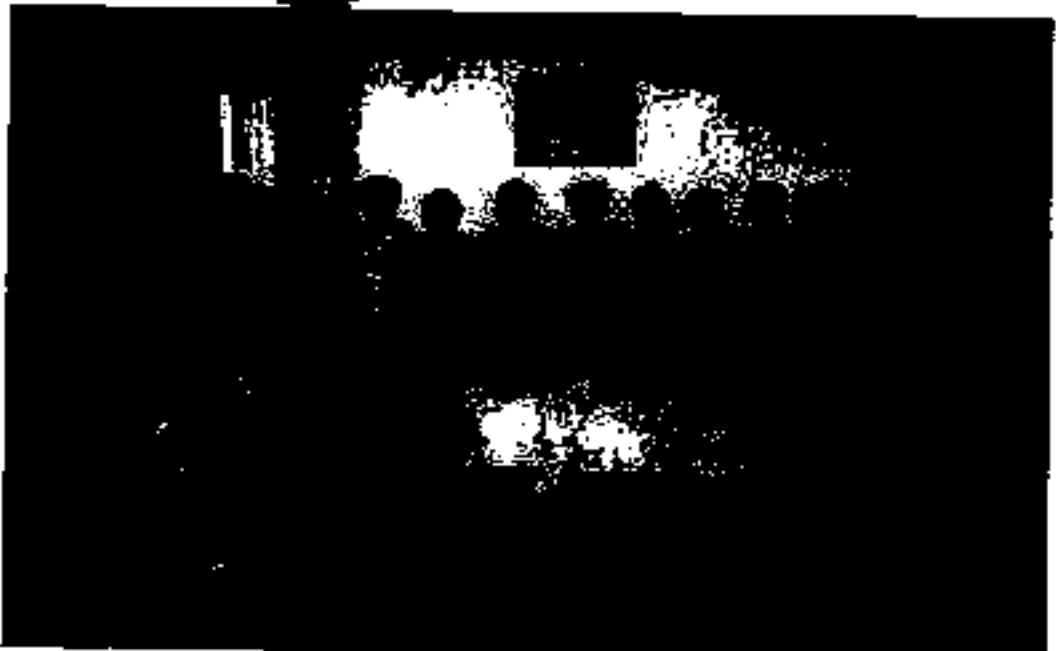
تصویر شماره (۱۷)



(۷۱) ۵۱ لایه ییو



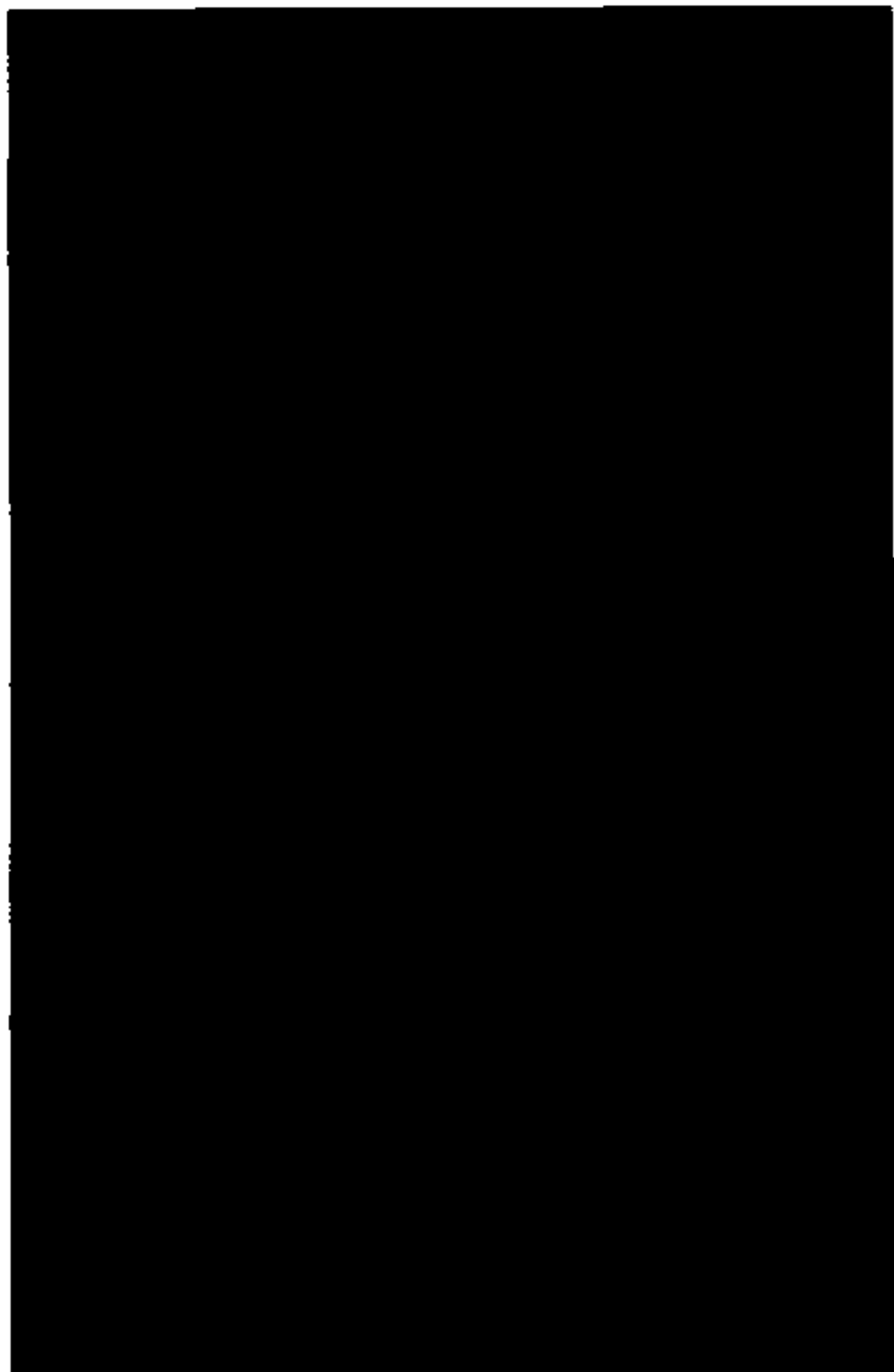
(۱۹) ۵۱ لایه ییو

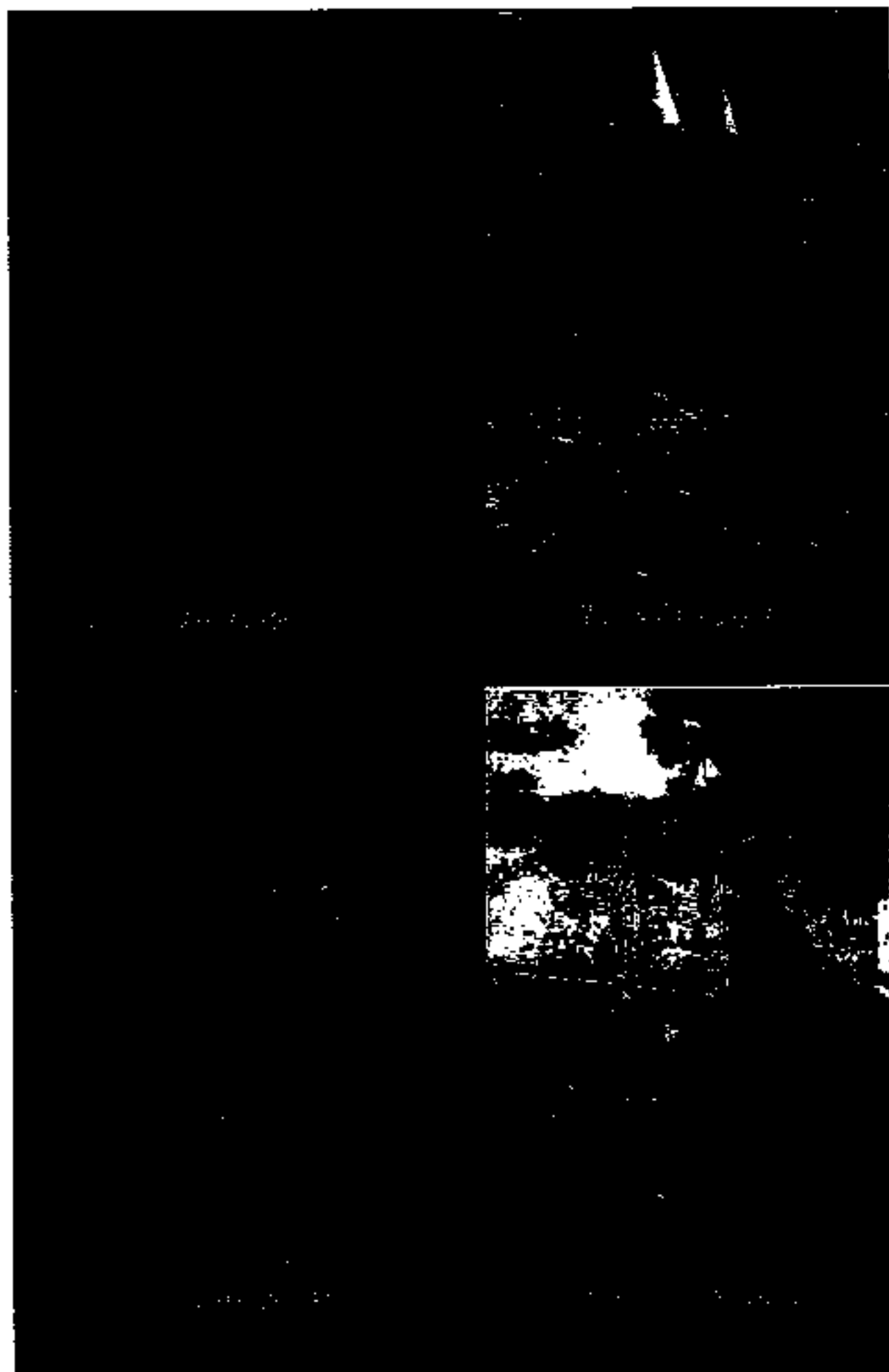


(۷۰) ۵۱ لایه ییو











تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

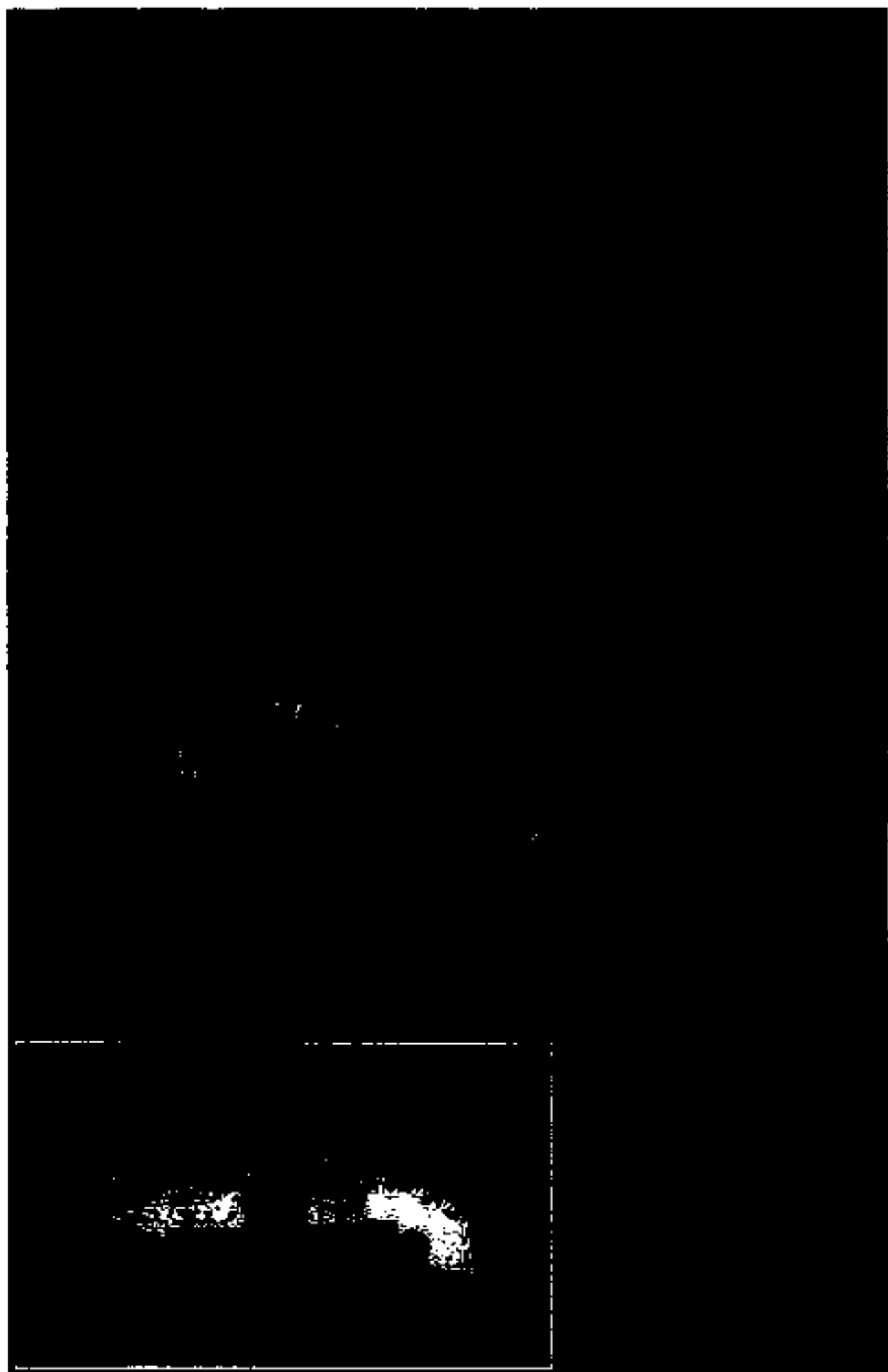
تاریخ و تمدن

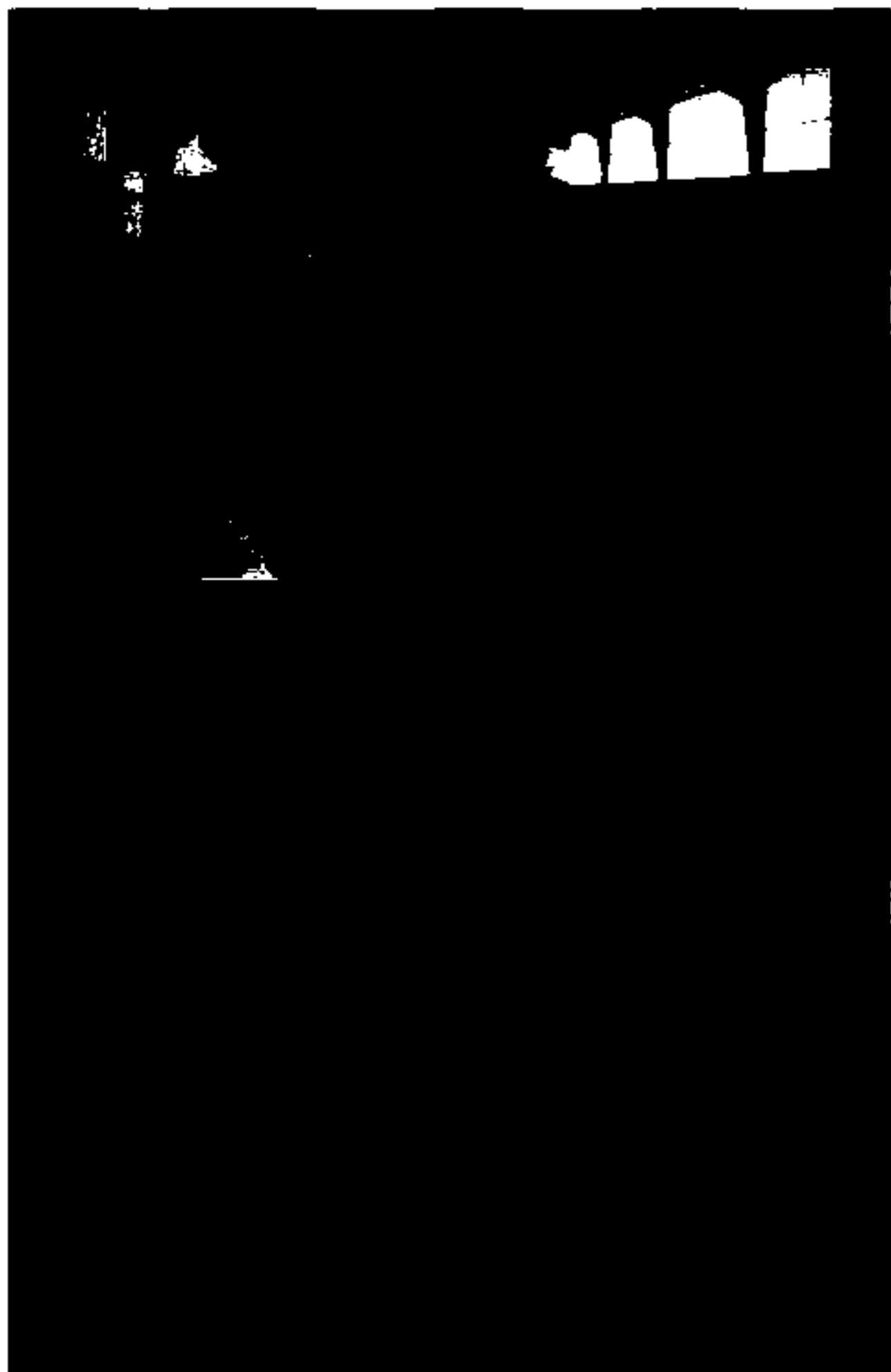
تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن

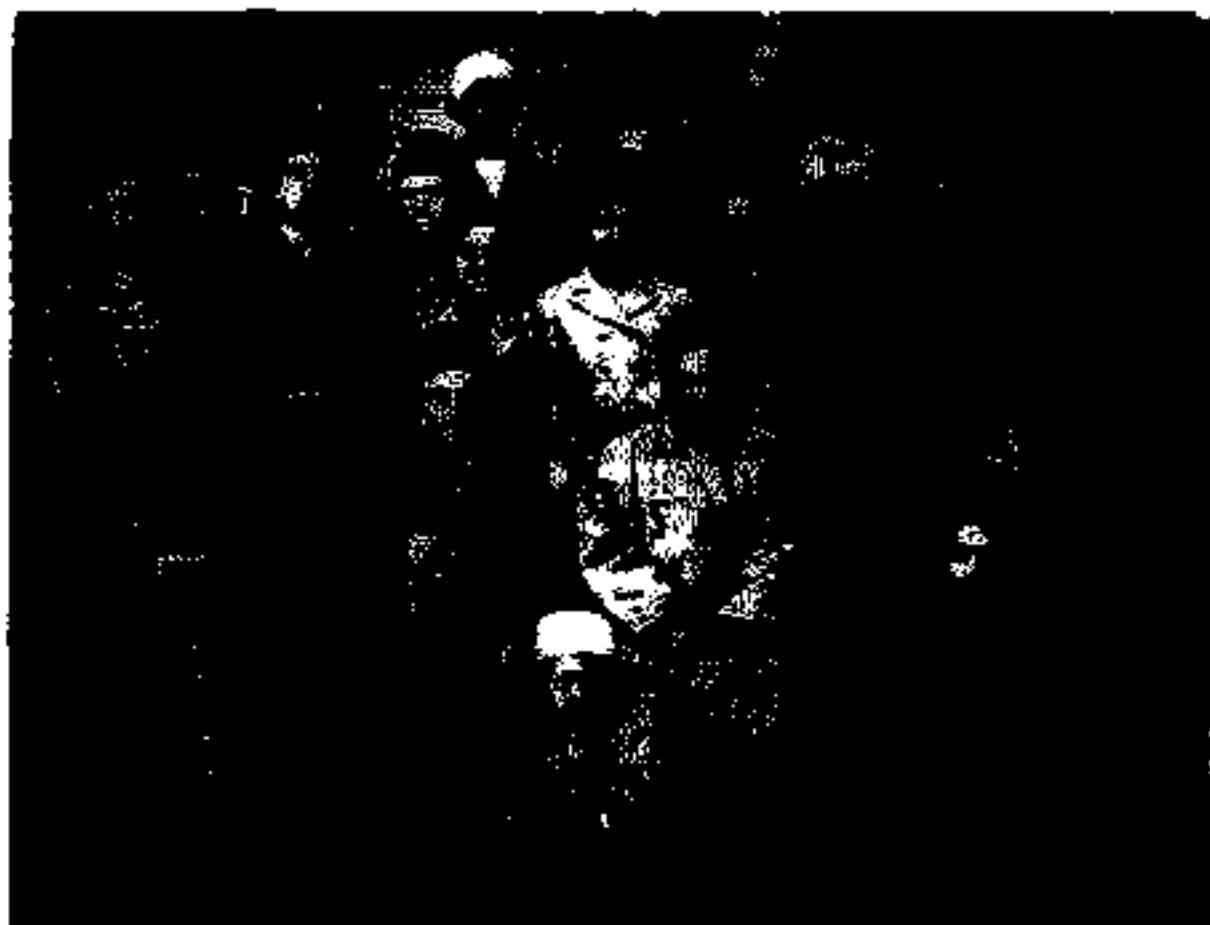
تاریخ و تمدن

تاریخ و تمدن









۵۱



۵۲



Δf



ΔΔ





۵۶



۵۷

۵۸



۵۹

www.Bakhtiaries.com





www.Bakhtiaries.com

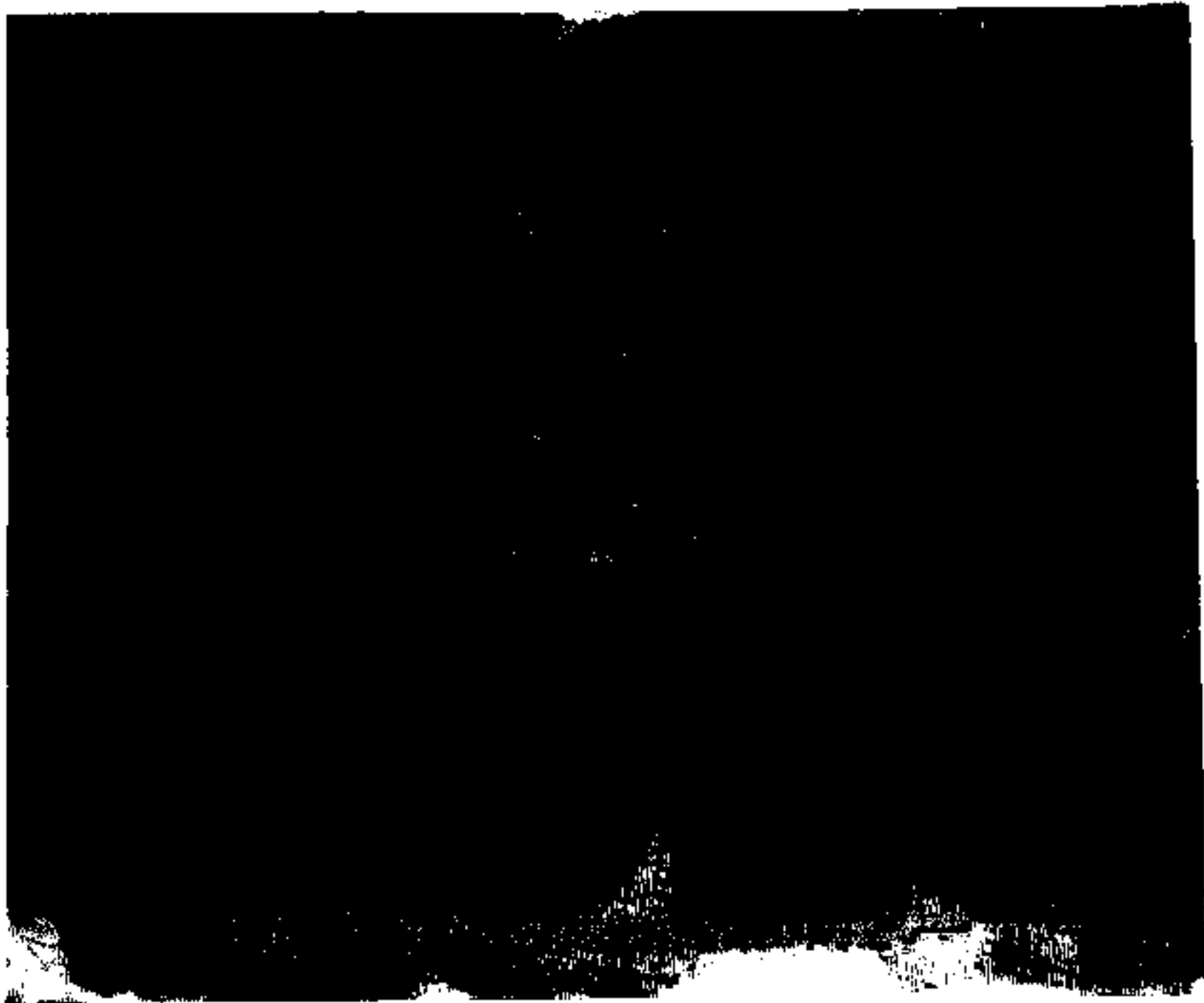




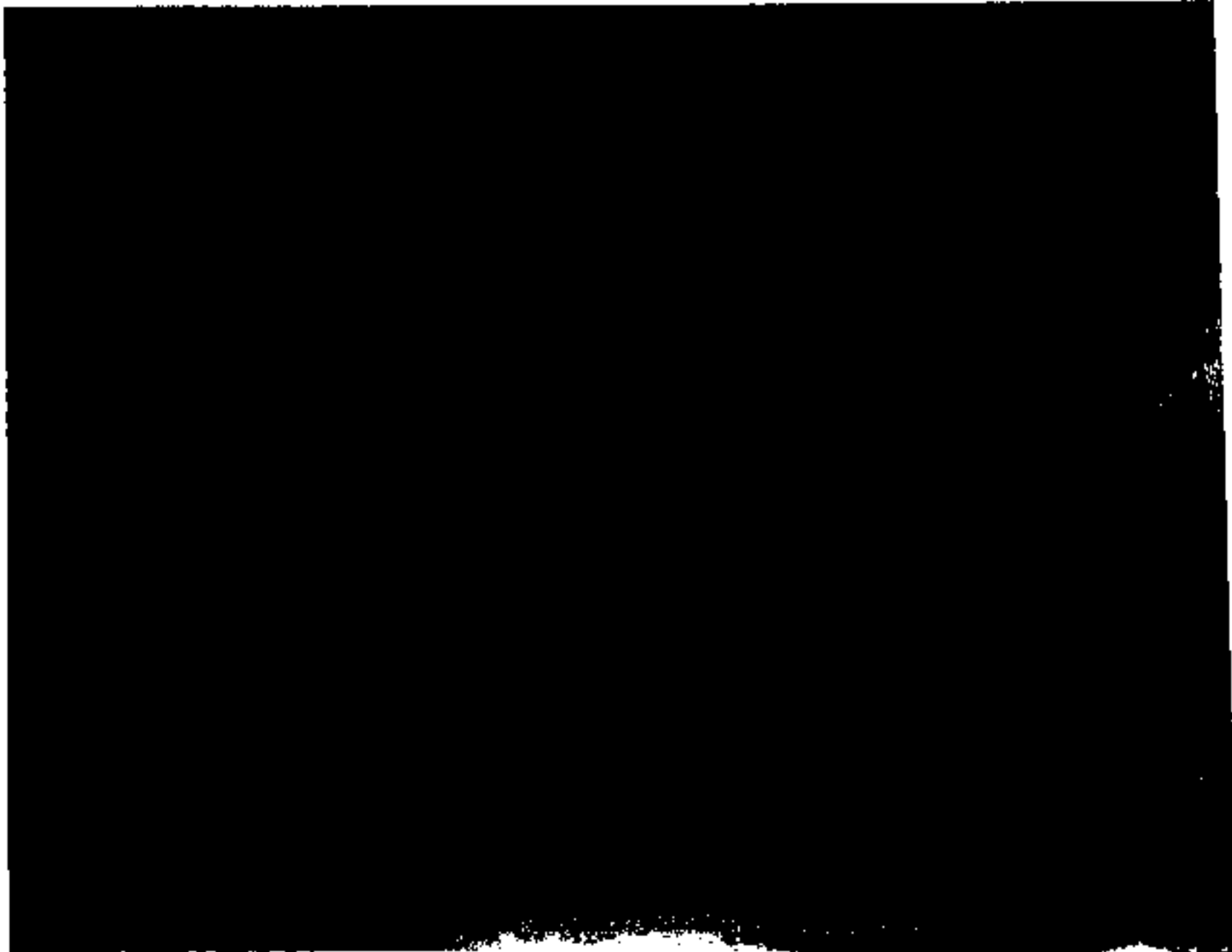
۶۲



۶۳

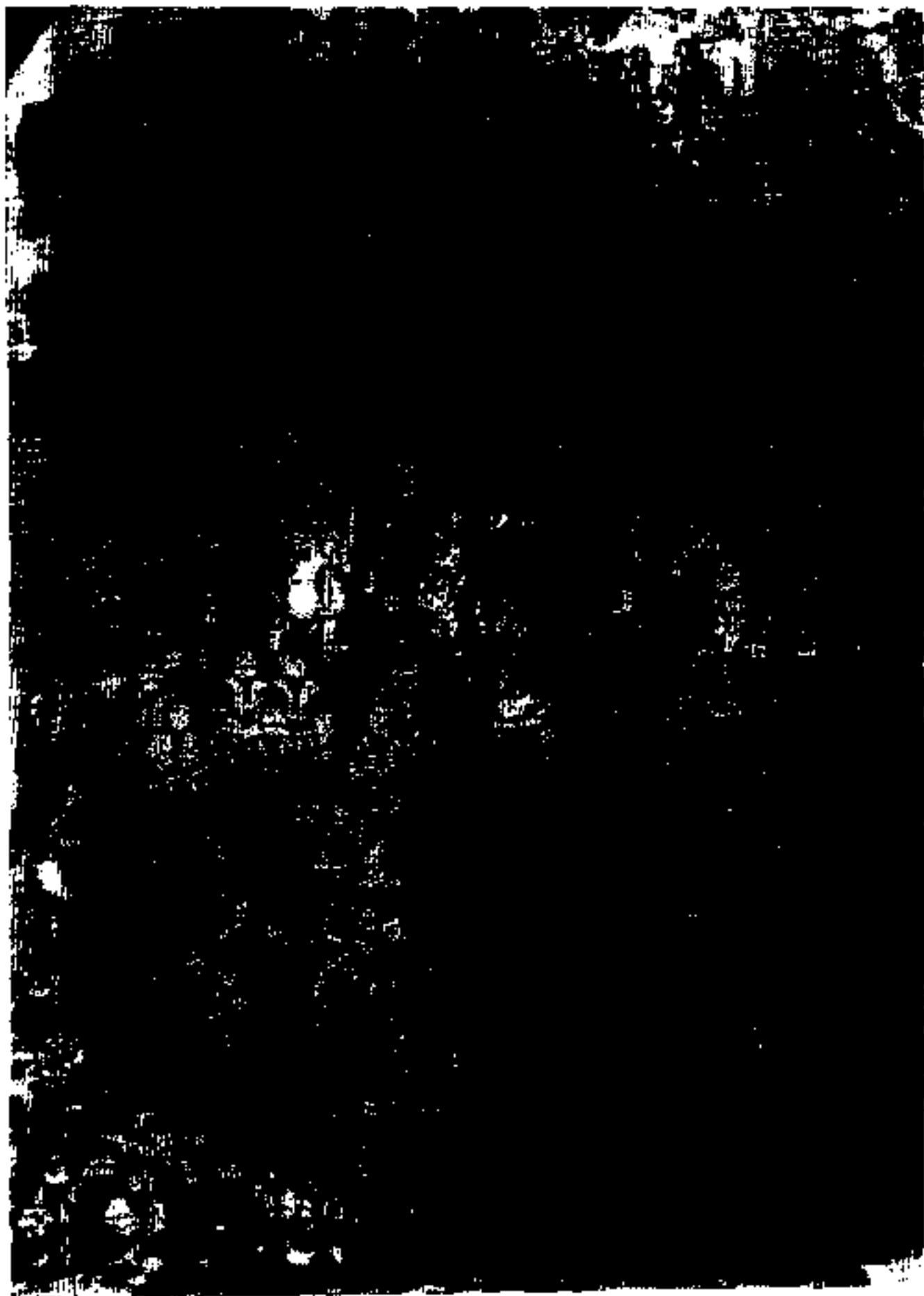


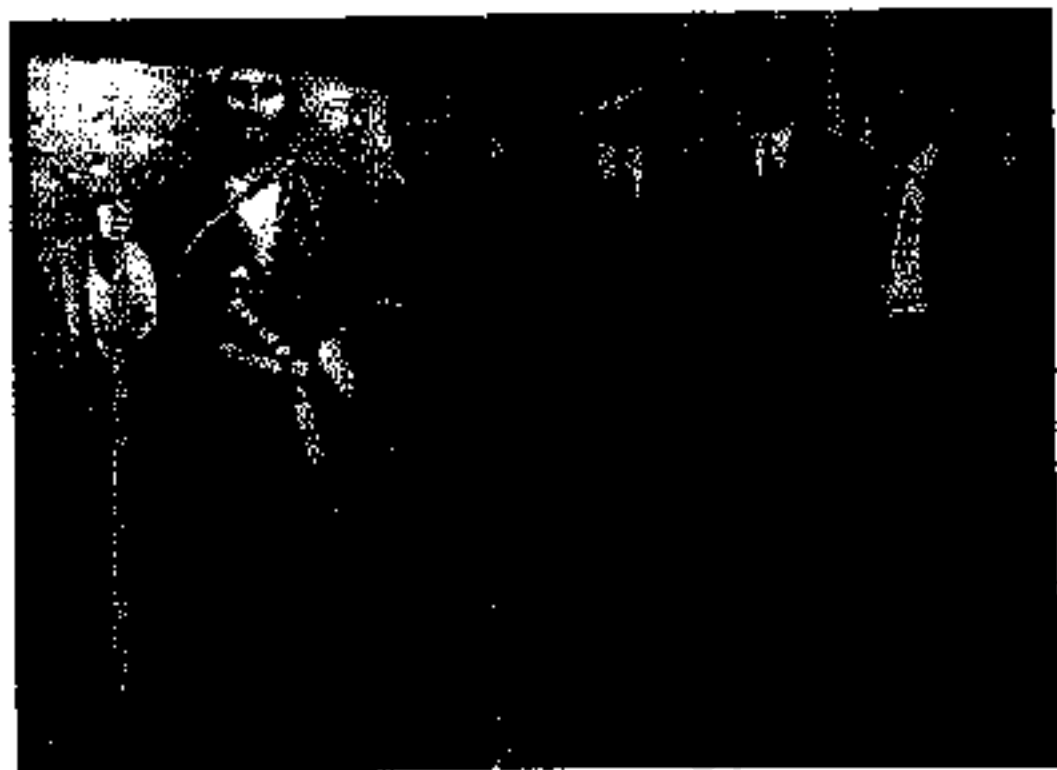




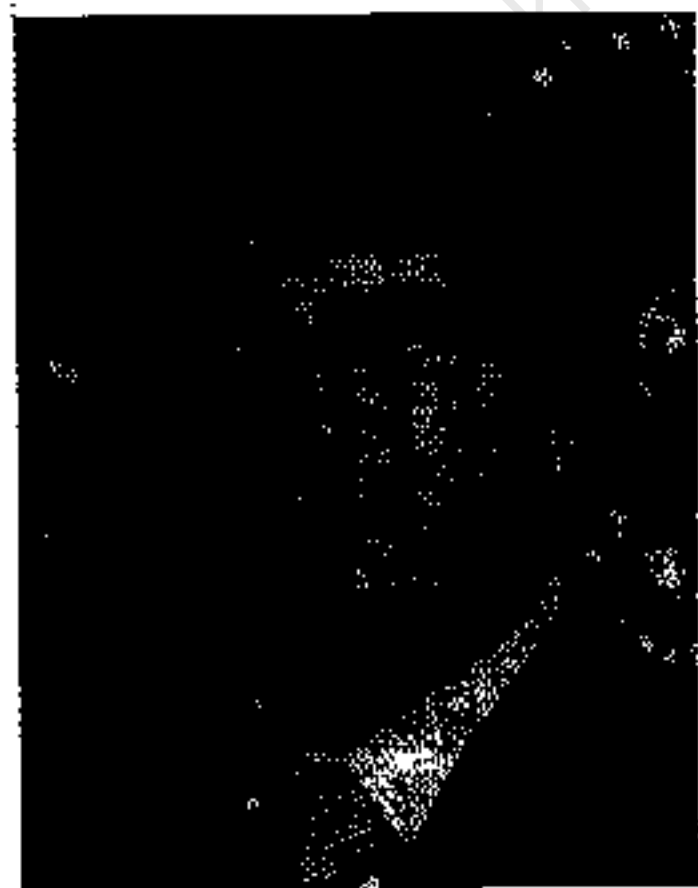








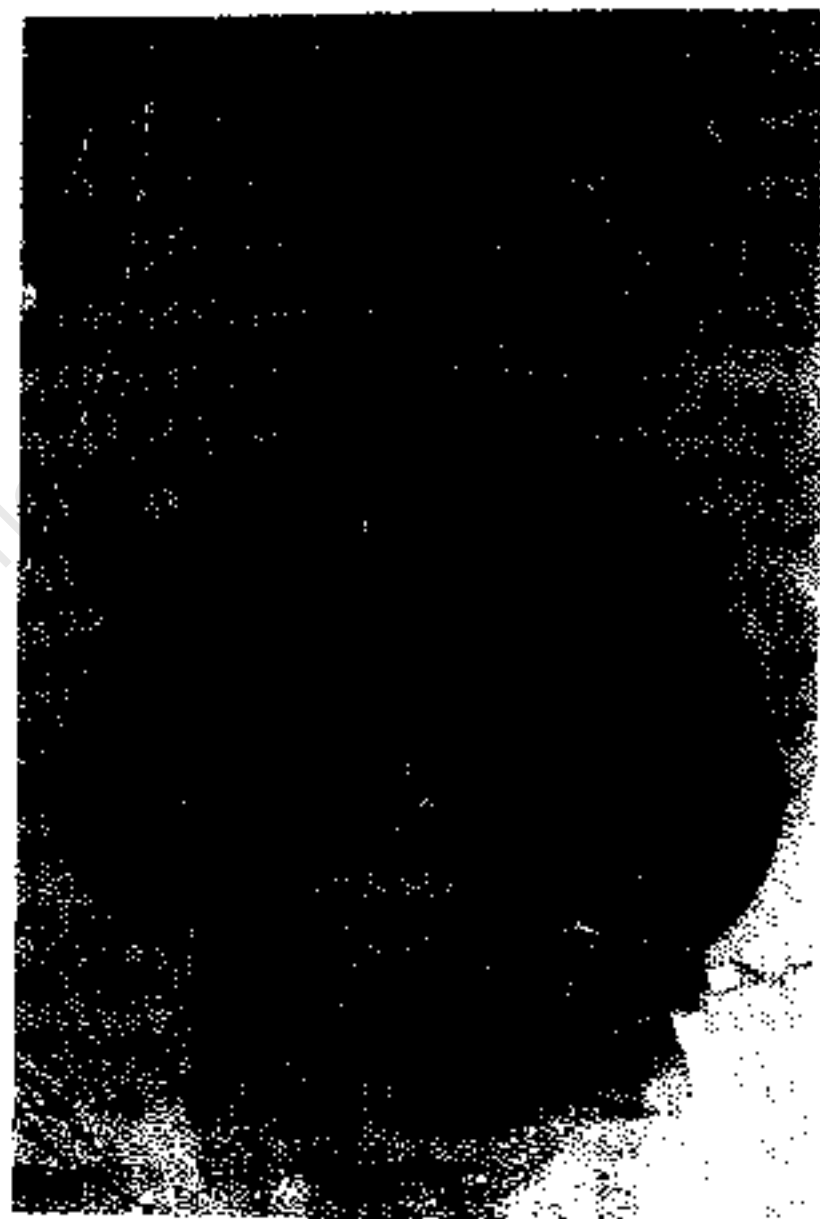
۷۰



۷۱

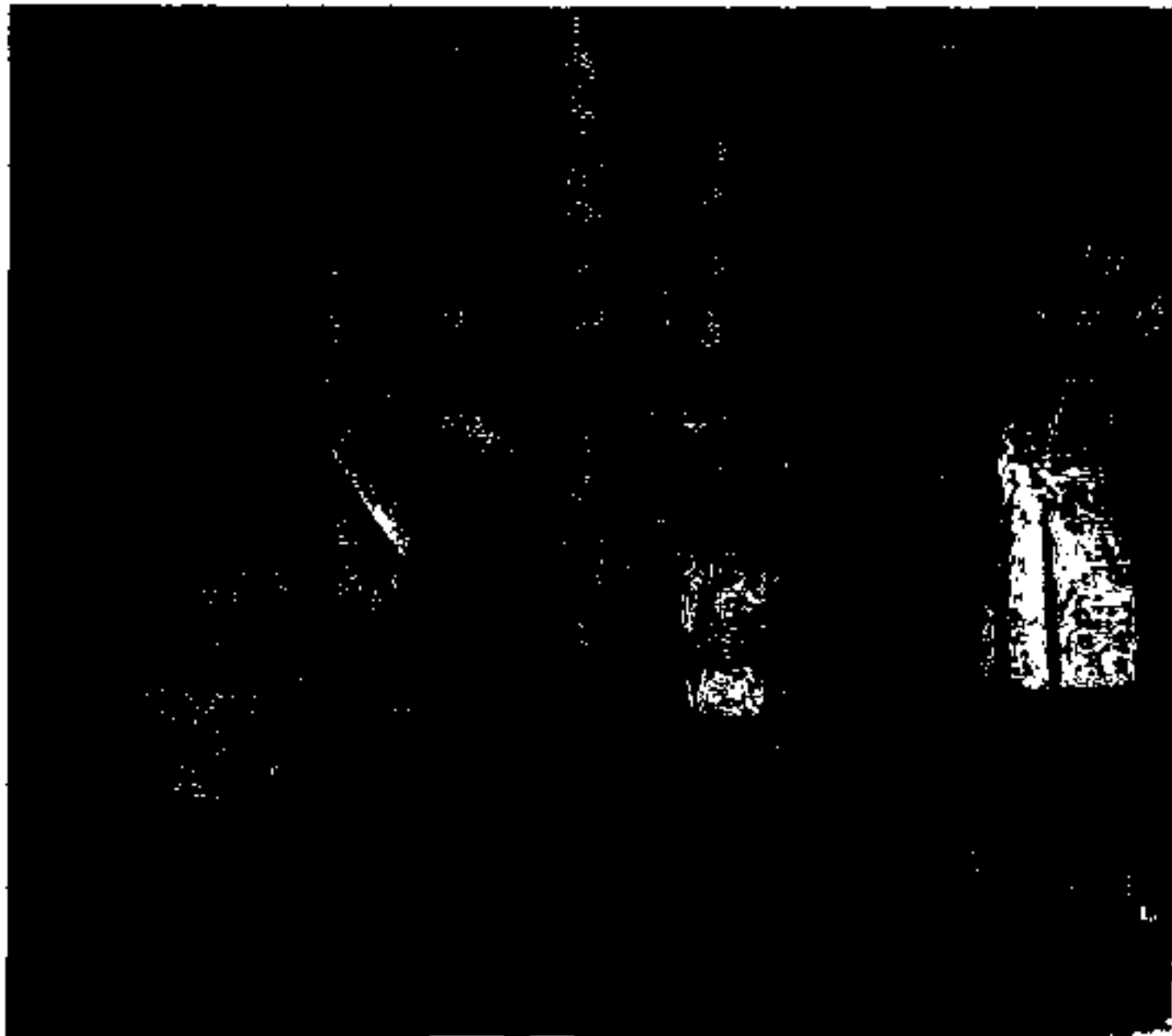


۷۲



۷۳





۶۸





۷۷



۷۸



www.Bakhtiaris.com

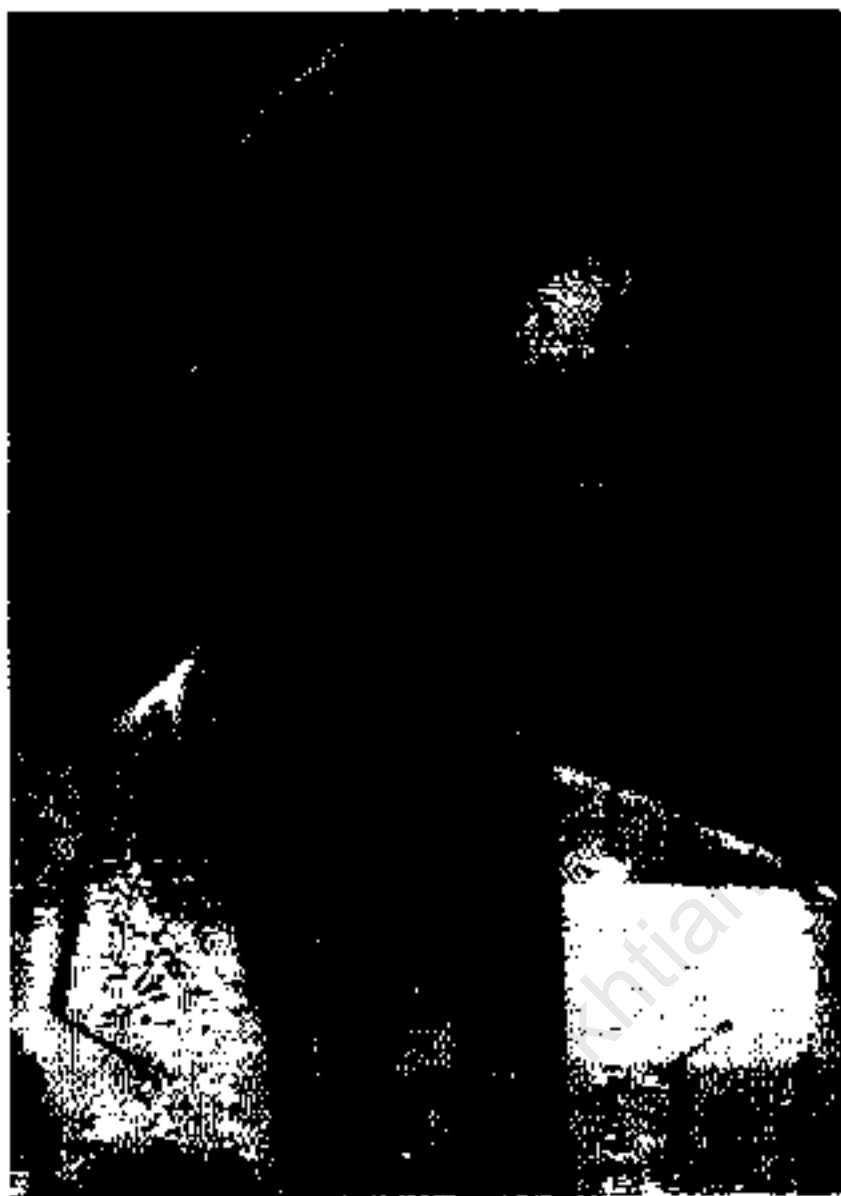




۸۳



۸۴



90



91



92



93



94



95