

١٩ خرج من ثم الموجودات وفاقت بافواه المكناة في
مبدئ التلّين والابداع عنده ما غا طب المسبحة وتنعيم
خلقه في ذر البَلَاء، ونادي السُّتْ برِّكم قالوا بَلَى فما به دُوَّا
بهذا المحرف الشفوي التام دون غيره من سائر الأحرف
وبهذا ثبت له خصوصية ليس عليها كلام دُوَّي الباء
الواقعة المتقدمة بغير ايس في النهاية شارة لطبيعته يُدعى
يعرفها العارف الجدير والذاهد بصير فاقهم وبالمجد
ان الباء حرف لا يهون جامع معانى جميع الحروف
الكلمات وشامل لكل الحوائج والأشارات ومتامة
مقام جمع الجمجم في عالم التدوين والتلّين والادلة وآدلة
والبراهين فاطحة واجح بالغة في ذلك وانها سبقت

الأخرن المذكرية والأرقام الجبرية في جميع شئون
المراتب والمقامات والتعيينات المقامة بالمرادفات
العاليات فهو في أعلى مقامات الوردة والأجمال في
الحقيقة الأولى حتى الوجه الأعلى وقد قال العاشر التسخير
رأيت شيئاً آلا ذرا يتلاءم كثرة عليه فما زاده
جود المساجلة للربوبيات من منفعة ألى في مقام الجميع؛ ولو
أي بي قائم كل شيء وظهر و قال مجى الدين بالباء
خلد الوجود وبالتفطة تميز العايد من المبتعد والقدرة
للتمييز وهو وجود العبد بما تقتضيه حقيقة الوجودية
أنهى والتفطة في هذا المقام آية الباء ورأيتها من
سلامها ومعاملها ولعيت من تعينها لها وبها

تبليغها وتغييرها وتشخيصها يا ايها ائم المبشرين
 اذا اخلعت على بعض المعانى والحكاوى والعلوم من
 المنهول والمعتول المودوع فيهذا الخوف الکريم القديم
 ات طبع اليامع المبين الذى هو عنوان الأسماء العظام
 العظيم قل فربك الله حسن الناطقين وتعالى
 الله خير ما قدرت بن واعلم بمن شئت وقال سيدنا
 في شرح القصيدة وتمثال سبحانه وتعالى الله
 نور هبات والأرض فما تملك التور على الأسم الذي
 هو العلة لات النطاح بالله وسماته هو الأسم الأعظم
 الى ان قال يعقوب مولانا وسیدنا ابو عبد الله عجمي
 محمد الصادق عليهما الآف التحية والشدة من الملك

المخالف في تفسير البسم أن الباء بهما الله يا أيها
 السائل فاكرع خمراً المعانى من هذه الكناس التي لم يلت
 من شخص عذابة البارى دموعه في هذا التفسير الذى
 قد سر عنه التفسير والتاديل حتى يعرف أسراره
 المودعه في هذا الحرف الجيد والركن الشدید فثبت
 بالبرهان الواضح المبين والدليل اللارج العظيم ان
 الأسم الأعظم دلالة الاسم الراكم والترانيم لهم
 عنوان جمیع الكتب السماوية والشیخات والألواح
 النازلة الالهية ومبسطة به في الواقع المحفوظ والآثار
 المنشورة ومستعان به في اتم الكتاب الذي انتشر
 منه التورى والإنجيل والفرقان والزبور بزكان

لِيَنْبَغِيَ الْأَنْبِيَا وَكُلُّهُمْ يَقِنُونَ وَمَلَادًا آمَنَّا
لِلأَصْفَحِيَاءِ فِي تَلَكَ كُورَدَ دُورَ منَ الْأَكْوَارِ وَالْأَدْوَارِ وَ
الْيَضْمَانِيَّاتِ فِي شَرْحِ الْقُصْيَةِ وَهُوَ يَأْتِي بِسْمِ الرَّحْمَنِ
الْتَّرْسِيمِ الَّتِي خَلَقَتِ الْمُوْجَدَاتِ مِنْهَا وَهِيَ الْأَلْفُ
الْمُبْرُوكَةُ وَشَجَرَةُ نُوبَيِّ وَاللَّوْجُ الْأَئِمَّيِّ فَإِذَا حَلَّتِ
بِهِذَا الْأَسْرَارِ وَالشَّرْقِ عَلَيْكَتِ الْأَزْوَارُ وَهَتَّكَتِ
الْأَسْتَارُ وَخَرَقَتِ الْجَبَاتُ الْمَانِعَةُ عَنْ شَاهِدَةِ
الْغَزِيرِ الْجَبَارِ وَشَرِبَتِ الرَّحْيَقُ فِي الْكَاسِ الْأَنْتِقِ
مِنْ يَدِ الرَّحْمَنِ فِي رِيَاضِ الْعِرْفَانِ وَلَا حَنَطَتِكَتِ عَيْنُ
الْعَنَائِيَّةِ بِجَهَدِ دُهْسَانِ وَعَرَفَتِ حَقَائِقَ الْمَعْانِي
وَالْمَرْوَزُ وَالْأَسْرَارُ الْفَائِضَةُ مِنْ حَرْفِ الْأَسْمَاءِ الْأَنْ

في عالم الأنوار فلن تعالى تعالى من هنا العجب
 وتبارك وانت منه الكنز الغريب والقدرة والقدرة
 وعشرة والكبيرة للناطق بالحق والحمد من هنا
 الحرف الذي جمع الحجائن والمعانى كثيراً ودقائق
 الكلمات باسرع حتى التردد والصعوب الأولى والوا
 ملکوت ربک الأجمیع وہذا بیان فی فنون الماجھال
 وتبیان فی غایۃ الاختصار فی معانی هذا الحرف
 الکرام من السباء العظيم فان اعلم زمام حزاد
 المدائح فی مضمون المعانی الکمالية وکثيائی الکمالية
 التي تتوج کا بحوار وتملا طبع کا لم يحيط الدخانی
 حقيقة سر الأسرار الات روى فی بواطن هذا الحرف

المبيين والتوار العديم لضائقه صفات الافق
وتساقع هنا الاشراف مستمرا في مطلع الأوراق والكلن
اين المجال في مثل هذه الأحوال ذاتي لهذا الشاعر المذكر
الباحث التطيران في اوج العروان بعده ما جئت الآيات
عن شاهدة الأنوار وصحت الاذان عن استماع
نداء الرحمن والقوس في حجاب عنيهم ومنذ الهرم العديم
لعل اتدريه القدرة العظمى في احتجاجات التسلية
عن الأعيان الرمداء والبعثر المبتلة بالعمى عنده
ذلك تسع نغمات عند لميد الزفاف، عن افسان خلق
الذكرى وأما آلان منك العنان في ميدان التبيان
ونسبة وبيان معنى الأسم ونقول ان الأسماء

الآكمة تشتتة عن مُلْكَ صفات التي هي كمالات الخصيصة
الذات وهي الأسماء في مقام احديّة الذات ليس
لها ظهور وتعين ولا سمة ولا شارخ ولا دلالة بل هي
مشئون للذات بجز البساطة والوحدة الأصلية
شئ في مقام الواحدية لها ظهور وتعين وتحقق وثبت
ووجود فانض منبعث من الحقيقة الرحمنية على إنما
الروحانية والكونيات الملاكونية في حضرة الأعيان
الثابتة فمنهم إنما ذات من حيث التوبية لما
تجديان وائرات على كائن الكونية والموجود
الإمكانية يستغرق بها تلك الكائن في مفهومها
وأنماطها وشنونها وكمالاتها وأسرارها في الحقيقة وال

٢٧
بالوجوب الأعلى فبذلك الأعتبر اى احدية الذات الام
عين المسمى وحقيقة وبروتية ويسره وجذاره ممتاز
عن الذات فان الوجود آما عين الماهية او غيرها فاذ
كان غيرها هلا هو ملازم لها ومن مقتضاها من غير بليل
وانسلاك او جاز التحيط والانفصال فالاول
حقيقة الذات من حيث احديته وجوده عين ما هيته و
ما هيته عين وجوده والثاني مقام الوجوب فالوجود
عن الماهية وملازم لها بوجه لا يتصور الانفصال ولا
يحيط الانفصال لانه من مقتضاها والثالث مقام
الإمكان اى الوجود المستفاد من الغير المكتسب عن
سوية فوجوده غير ما هيته وما هيته غير وجوده معه جواز

الأنفكار والأفعال ومشائخ المضيئات
فإن ظرف جرم الفحوى كونه ساطعاً منيراً لا معانٍ لها
اكتسب وله ستة أحوال تتواءل شمسه وغير ملائمه
ويجوز أن ينفع كمنه وبذاته فالمكان وشأنه
الحدث في عالم الكيان لأن الماهية غير الوجود وإن
غير الماهية ويجوز الأنفكاك بينها وأما شمسه مع وجود
البدر والضياء، أي الماهية والوجود بالاستعمال
والامتياز بينها الالتزام والافتتاح، أي الشيء ملزم
بسمها وبسمها مقتضى له بوجبه لا انفكاك ولا انفصال
ولا انقطاع لأنها شمس بوجوب الشيء فإذا وقع
إذن توهم التعطيل بغضت عن الوجوب الذاتي

شيء الأستقلالي وثبت الأستفادة والأشفاف
ـ ٢٩ـ
ـ من الغير وهذا شأن الامكان ليس شأن الوجوبـ
ـ أما حقيقة التوريدات في ذاته فشاعره عين جسمهـ
ـ سمه عين شعاعه اي ما هيئته عين وجوده وجوده عينـ
ـ هيئته لا تتضمن الكثرة والأمتياز ولا تؤديم الغيريةـ
ـ لا خلاف وهذا مقام الوجود البسيط واحدية الذاتـ
ـ مع بساطة ووحدة الأسماء والصفات فما كانـ
ـ بوجود المفهوم المياط الواقع تحت التصور والأدراكـ
ـ من حيث حقيقته المجردة عن النسب والإضافاتـ
ـ ذيته مقدمة عن الکثرات في احدية الذات بماـ
ـ ينكر باحقيقة البيطلة الكلية التي هي محاطة بكلـ

والآدراكات و منتشرة عن الأدلة والأشارات
بل عن كل صدق و لغت من جوهر الأحاديث و مساج
الواحدية لأنها حقيقة صيانتية مجردة عن كل سمة و
إشارة و دلالة فهل يتصور فيها التكثير والتعدد و
الاستياز من حيث كمالات الذات و وجوب تعلق
بالصفات و جامعية للأسماء الاليمية والربيعية
لمقتضية لوجود المكملات سبعة عشر آيات عن ذلك تبارك
اسم ربك ذوا بجلال و الاعلام فهو زا الظاهر و البران
و المكاشفة والعيان ثبت أن الأسم في الحقيقة الأولى
حين لم يسمى و كنهه و هويته و ذاته و حقيقته لأن الأسماء
والصفات في الحقيقة تعbirات كمالية و عنوانات

حقيقة واحدة كان يتعدىكم ممكثي ويزاين
 شاف كاف ظاهر باهر لا رموز ولا غموض يزيل
 كل جباب ويكشف كل نقاب عن وجہ الحقيقة عنین
 بلغ مقام المكاشفة والشهود بتائید من الرتب الودود
 والمقدس من الآسماء معانيها المقدسة وحقائقها
 المنزهة عن كل دلاله وبيان فات الآسماء المنظوظة
 الملفوظة باعانت الرواى في عالم الشهادة لاشك أنها
 غير المستنى لأنها اعراض تعرى الرواى واسارات
 للمعنى الموجوده المعقولة في الأفءة المقدسة والعموم
 المجردة بل انزالت المعنى القائم بالذات بوجه البساطة و
 الوحيدة دون شائبة الاعنة از فلتحتقر في بيان الأم

وَنَذِكْرُ مَعْنَى الْأَسْمَاءِ الْجَلِيلَةِ وَالْأَنْذِكْرُ لِكَبِيرِهِ وَالْغُنْوَازُ الْأَشْفَقُ
فِي سَانِ الْعَاصِي وَالْدَّانِي أَيْسَمِ الْجَلَاجَلِ الْمُتَعَصِّدُ
فِي عَوَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّوَادَةِ وَنَقُولُ إِنَّ الْمُفَسِّرِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ
مِنْ أَهْلِ الْإِنْسَانِ هُرْدَابِيَّاً طَنْ وَالْلَّهِ بِعِنْدِ الْعَشَورِ يَحْبِسُ مَا يَحْبِسُ
عَفْوَاهُمْ وَذَهَلُ شَعْرَهُمْ فِي ادْرَاكَ كَثْرَةِ زَاتٍ أَنْعَدَتْهُ
وَخَلَقَتْهُ صَفَاتَ الْكَهَانَةِ قَدْ تَكَثَّرَتْ بِيَانِهِمْ وَنَعْدَدَتْ
تَعْرِيفَاتُهُمْ وَأَخْتَلَفَتْ مَعَايِّنُهُمْ وَأَتَمَّارَتْ عَنْتُوَاهُمْ
وَتَبَرَّزَتْ لِشَوَّرِهِمْ فِي بَيَانِ حَقْيَّةِ مَغْرُومِهِمْ بِهِذَا الْأَسْمَاءِ
الْكَرِيمُ وَالْعَدُوُ الْعَظِيمُ وَرَثَتْ قَاتَةُ قَوْمٍ نَّهَبَوْهُ إِنَّ الَّذِي أَمَّ
لِلْأَهْرَافِينَ وَاللَّهُ أَسْمَمْتُهُمْ بِمَعْنَى الْمَأْوَاهِ كَالْكَنَّاَةِ
بِعَنْ كَلَّا تُوبُ وَتَالُوا مَعْنَاهُ الْمَعْبُودُ بِالْسَّخْفَاقِ

والمتعوت بكل كمال جامع عند طلب الانفاق وقومة فوا
ان معناه وثواب المحى في ادرك كنه كل العقول والذئب
على الاطلاق وامثال ذلك كما هو المذكور في الكتاب
الأوراق واضح الأحوال عند المحاجة من هم على الملة
لستم بمخرج العسفات الكمالية الفائض بالوجود دون
اللامالية على الموجودات الكونية واختصر واعدا زكريا
ونحن اتنا بعدها بذلك ولا نسلك في اضيق المسالك
بل نقول ان هرم الكلمة اسهامه واحتياطه الكاملا من
حيث دلالتها على كنز الذات البحث البات لاستثنائه
عنها الاشارة ولا تدخل في العبارة اما من حيث تخلصه
ايجي ببيانه وتعالى يبلغ لنفسه واستقراره واستواءه

عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَانِ هَذِهِ الْكُلُّ أَبْجَامُهُ كُلُّهُ مُتَعَا
وَمُبَانٍ هُنَّا وَهُنَّا رَاهِنًا دُبُّشَارَاهُنَّا وَشَرُونَهُنَّا وَخَلَقَهُنَّا
وَأَثْارُهُنَّا وَأَنْوَارُهُنَّا وَبَاطِنُهُنَّا وَظَاهِرُهُنَّا وَغَيْبُهُنَّا وَشَهُودُهُنَّا وَرَؤْيَا
وَعَلَانِيَّهُنَّا وَأَطْوَارُهُنَّا وَاسْرَارُهُنَّا ظَاهِرَةٌ بِإِبْرَهَةِ سَالِمَةِ
لَا يَمْعَدُ فِي هَكْيَيْنَهُ الْكُلُّ لِيَقْرَأَهُ الْفَرْدَانِيَّهُ وَالْتَّدْرِيدُ الْلَّاهِيَّهُ
وَالْكِبْرِيَّهُ الْرِّبَانِيَّهُ وَالْذَّاتِيَّهُ إِبْرَاهِيمِيَّهُ الْمُوَيَّهُ الْمُطَلَّزُ
الْمُجْلِيَّهُ بِصَفَرِ الرَّحْمَانِيَّهُ وَشَرُونَهُ الصَّدِيقَانِيَّهُ النَّافِعَهُ
فِي غَيْبِ الْأُمْكَانِ تَطْبِقُ الْأُكُونَ الْمُشْرَقَهُ فِي سِينَاهُ
الْتَّلْهُورُ طَيْرُ النُّورِ غَارَانِ الرَّحْمَنِ الْمُنْتَكَلِّمَهُ فِي سِدَرَهُ الْأَلَاءِ
أَنِّي أَنَا اللَّهُ الْغَنِيُّ بِالْبَاهِرِ الْمَبْاهِي عَلَى أَفَاقِ الْأُمْكَانِ كُلُّهُ
وَبِرَاهِنِ قُدرَهُ وَقُوَّهُ احْاطَتْ بِكُوكُوتِ الْأُكُونَ خَضْفَتْ

٣٨
اللِّامُونَاقُ لَأَيْمَانِي وَخَسَعَتُ الْأَصْوَاتُ سَلْطَانِي
وَشَاهَدَتُ الْأَبْصَارَ مِنْ أَنوارِي وَلَمَّا تَلَقَّ الْأَفَاقَ
مِنْ أَسْرَارِي وَقَامَتُ الْأَهْوَاتُ بِنَفْعِيَّتِي فَمَنْ يَقْضِي
الرُّقُودُ مِنْ نَسَائِي وَعَمَّارَتُ الْعُقُولُ فِي كُلُّ جَمِيعِيَّاتِي وَ
إِهْرَبَتُ النَّفَسَ مِنْ فُوحَاتِي وَفَرَّتُ الْعِيْدَانُ كَشْفَ
جَمَالِي وَتَنَوَّرَتُ الْأَنْوَافُ بِنَظَرِي أَثَارِي وَانْشَحَتُ
الْأَشْدَادُ فِي جَنَّةِ اِنْتَكَائِي وَغَرَّ بِسِرْقَنْيِي الْأَكَائِي فَمَا هَاهُ أَهَاهُ
يَا إِيَّاهُاتِنِي الْأَنَاظِرِي أَكَاهُ بَعْيَنِي الْمُسْتَضْرِخِي اللَّهُ
مِنْ أَبْنَاءِهِ أَبْتَهَلَ لَوْسَمَعَتْ بِأَذْنِي الْأَنْذِيلِي السَّمَاعَتْ
الْقَبْرِيْخَ وَالْأَعْوَيلَ وَالْأَئْيَنَ وَأَكْنِينَ مِنْ حَمَاعَيْنَ الْمُتَوَجِّعَ
وَالْأَنْسَهَ الْمُلَاقِوْتِيَّةَ مِنْ الْمُكَنَّاتَ بِمَا غَنَّى الْعِيَادُ

جـ ٢٣
خلوا عن الرثاء في يوم الميعاد عن القراط المتبين
ملكت الأرض والتوات مع انتك كل الأهم من شرق
وهو خوده في صفائف الوركبة وصخرة زبره ببره
العبارة المستعنية عن الاشارة بهذا التضليل ان عظيم
والتو زلائم والقراط الأقدم وابحث المكرم فترى
الآثير فما زار اجمع ناكل الصفائف دائر قاع
مجده بما ينفعه مابن في هذا العظر العظيم والذفاف به كلام
منعوت بأسان الأنبياء والمرسلين ميدونه
موسم باز ارض مقدسة وخطبة طيبة طاهرونها
شرق خزد الرتب بمجده العظيم وسلطانه العظيم
وانتها مطلع ايامه ومركيز رياضه وواقع شعبيةاته و

لَا يُنْهَى بِأَجْزَاؤِهِ وَكُتُبُ اسْرَارِهِ وَأَنْوَاهِ
الْبَقَعَةِ الْبَيْضَاءِ وَأَنْفُسِهِ أَجْرَعَنِي بِرَادِي طَوْيِ
وَفِيهَا طَوْرِسِينَاءَ وَمَوَادِنُهُ تَكْتُلَتْ الْأَعْلَى
عَلَى دَلِيلِ الْغَرْمِ مِنْ أَلَانِبِيَاءَ وَفِيهَا الْوَادِي الْأَمِينُ التَّقْعِيدُ
الْمَبَارَكَةُ وَالْوَادِي الْمَقْدَسُ وَفِيهَا سَمْعُ مُوسَى بْنِ عَمْرَانَ
نَذَاءُ الْرَّحْمَنِ مِنْ الشَّبَرَةِ الْمَبَارَكَةِ الَّتِي أَصْلَاهَا ثَابَتُ
فَرْعَوْنُ الْسَّمَاءِ وَفِيهَا نَادِي حَبْيَى بْنِ ذَكْرَيَا يَا قَوْمَ
تَوْلِوا قَدَا قَرْبَ شَكْوَتِ اللَّهِ وَفِيهَا اتَّشَرَتْ لَعْنَتُ
رُوحُ اللَّهِ وَرُفْعَ مِنْهُ النَّدَاءُ رَبِّي بَنِي آهَى آهَى اِيَّيْنِي
بِرَبِّ حَكْمَتِ عَلَى امْرَكَ الذِّي تَنَزَّلَ مِنْهُ ارْكَانُ الْأَرْضِ
وَقَوَاهُ السَّمَاءِ وَفِيهَا الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكَتْهُ

٨٣
حوله واليهم اسرى بالجمال المحمدى فى نسياية الأسرة
ليرى من آيات رب الکبیرى ودروده علیها هر مرد
الى الملکوت الأعلى والأنقى البايجى فتشرت باتفاقه
ربه وسمع النداء واطلع باسرار الحكمة العاليماء
ما يخ سدى المترى ودنى شهدى وكان ثابث ثوابين
اوادنى ددخل بجهة المأوى والفردوس الأعلى وراء
الدرملکوت الأرض والسماء كعن ذاكث بثوده على ربه
في هذه البقعة المباركة التوراء وهذه الخطيئة المندى
البيضاء وهذه أکثر حسنه الایة من غير غصبة فمأول
وإشارة لا ينكره إلا أطل معانده جود جهول ولا ينفع
في الأذعان به إلا كل من انكر صحته وذبهره ونحوه

بانته من كثيرون وعندوا واذ اغناه معاشره وقال
 تلکت الاوصاف والتعوب والمحاجة التي شاعت
 وزاعت في حبيبي الملاكوت انما يجاز بهم الالهي
 الالكريم والقطط العظيم حيث كان منشأ الانبياء
 وموطن الاصناف وملجى الانبياء وملاد الاولياء
 في زمن الاولين فما حواب العاملين والبراءات
 ان الله شرف وبارك وقدس بهذه البقعة التوراء
 بخلصته وخلود رايته ونشر رايته وبعث رسلاه
 انزل كتبه وما بي ولا رسول الا وهم بعث منها
 او هاجر اليها او نشرت بطبوا فيها او كان بمعراج فيها
 فالخليل اولى الى كتف الرتب الحكيم فربما وسموا

شاعر
بن عمran سمع نداءً للرب المنان من الشجرة المباركة
المرتفعة في طور زيكار فيها وإلى الان لم يلمسوا
الناس ما يعني هذه الواقعة العظيمة المذكورة في
كل العهود والزبر وماهذه الشجرة المباركة نعمونه لا
شرقيه ولاغربيه يعاد زيتها الغليظي وله مسكن زياره
نور عنة نور فالشجرة هذه كثيرة الظاهرة الباهرة
اليوم انا طلق من فنارها بوركه من في النار
ثوسى بن عران كان سمع نداءه منهما وزاك
الاسناد والأصناف مستتر الى الان لامان حديث
ازمان ليس زماحكم في عالم اترجمون ومتذممات الراوي
والرواية المقدمة عن الوقت وان وان جميع الـ

فِيهَا زَمْنٌ وَاحِدٌ وَالْأَوْقَاتُ وَقْتٌ وَاحِدٌ وَفِيهَا
يَتَعَانِقُ الْمَاضِيُّ وَالْجَاهِلُونَ وَالْأُسْتَعْبَالُ لَا تَرَى عَالَمَ إِلَّا
سَرِيدٌ دَهْرٌ لِيسَ لَهُ أَوْلٌ وَلَا آخِرٌ فَلَنْ يَرَجِعَ إِلَيْهَا بَيَانٌ
مَا كَنَّا فِيهِ وَنَقُولُ وَإِنَّ الْمَسْجِنَادِيَّ رَبُّهُ لِيَسْتَكِنَ
اللَّهُمَّ لِيَسْتَكِنَ فِي جَبَابِهَا وَسَهْوَهَا وَانْتَشِرْتَ
رَوَاحْتَ قَدْرَ فِيهَا وَجَبَبْتَ سَرِيَّ بَالِيهَا وَتَشَفَّتَ
بِلَقَاءَهُ رَبِّهِ وَرَأَيْتَ آيَةَ الْعَظِيمِ وَمَثَرَتْهَا وَمَنَازِلَهَا
بِوْخُورَهُ عَلَيْهَا وَقْتٌ عَيْنَاهُ لَكَ سَارُّ الْأَنْبِيَا، وَالْمَرْ
إِلَيْنَا نَلْهَرُنَّهُ الْأُمَّابِينَ الْكَرِيمُ وَالْمُتَبَّلُ الْعَظِيمُ
الْمُتَرَّسِّعُ الْعَظِيمُ وَدَارُ فِي الْأَقْطَارِ الْمُسْعَدَةِ وَالْأَقْلَمِ
الْوَاسِعَةِ إِلَيْنَا مُلْلَأٌ بِهَا الْأَشْرَاقُ فِيهَا الْأَفَاقُ

وَيَسْقُرُ

وَهُنَّأَتِرُّ الْعَرْشِ أَكْبَرُ
شَرْفُهُمْ وَعَزْلُهُمْ يَنْهَا
فِيهَا وَهُجْرَتِهِمْ إِلَيْهَا
بَنْ عَمْرَانَ فَإِنَّمَا تَعْلِمُ كُلَّ
طُوْلِيٍّ مَا كَانَتِ الْبَقِيرَةُ
بِنْجَامِنَ نَحْدُوْنَهُ بِخَصْرَعِ
عَلَى مَكَّةَ كَرِيمَهُ سُلْطَانَ
وَبِهِذَهُ كَفَايَةٌ لِمَنْ
نَادَى هُنَّأَتِرُّ الْعَرْشِ أَكْبَرُ
شَرْفُهُمْ وَعَزْلُهُمْ يَنْهَا
فِيهَا وَهُجْرَتِهِمْ إِلَيْهَا
بَنْ عَمْرَانَ فَإِنَّمَا تَعْلِمُ كُلَّ
طُوْلِيٍّ مَا كَانَتِ الْبَقِيرَةُ
بِنْجَامِنَ نَحْدُوْنَهُ بِخَصْرَعِ
عَلَى مَكَّةَ كَرِيمَهُ سُلْطَانَ
وَبِهِذَهُ كَفَايَةٌ لِمَنْ
نَادَى هُنَّأَتِرُّ الْعَرْشِ أَكْبَرُ
شَرْفُهُمْ وَعَزْلُهُمْ يَنْهَا
فِيهَا وَهُجْرَتِهِمْ إِلَيْهَا
بَنْ عَمْرَانَ فَإِنَّمَا تَعْلِمُ كُلَّ
طُوْلِيٍّ مَا كَانَتِ الْبَقِيرَةُ

وهي البقة النبضاء وان المليحة الكبيرة برج ثالثاً
وتقىح ارضها كل شبر منها بدinar وفي حجع ابن ثابت
ان مرج على مأدبة الله اذا اردنا بيان الاحاديث
في الاخبار والروايات الواردة في مناقب ملوك الارض
المعتشرة ليطول بنا اذنابه ونقع في الملازم فاختصر
بما هو صريح العزف وان شرارة يملا بهما هرم في الصحف
ويسلام على من اشاع الهدى ولتفعالي معنى السملة
ونقول في بيان الرحمن والرحيم اعدان الترجمة
عبارة عن الفيض الالهي التي مل كجمع الموجدة
وسعت رحمته بكل شيء وانها مصدح بجمع الملائكة
من جميع الشئون والأطوار والقطوع اشهر والسرار

نَعْلَمُ

وَالشِّعْيَةُ وَالْجُودُ وَالْأَنْثَارُ وَالْمُتَبَدِّلَاتُ وَالْأَعْبُدَاتُ
وَالْمُتَشَخَّصَاتُ مِنْ الْعَيْبِ وَالشَّهادَةِ فِي عَالَمٍ لَا يُنْزَلُ
وَالَّتِي هُنْ تَنْقِسُهُمْ بِالرَّحْمَةِ الْذَّانِيَةِ الْأَلْهَيَةِ وَهِيَ
عِبَارَةٌ عَنْ اِنْفَاضَةِ الْبَحْدُ بِالْغَيْضِ الْمُتَدَلِّسِ إِلَيْهِ
فِي مُجْمَعِ الْمَرَاتِبِ الْمُعَامَاتِ الَّتِي لَا يَنْهَا يَةٌ إِذَا لَهَا
وَالْأَعْيَانُ الْمُتَابِرَةُ فِي تَضَرُّعٍ الْعَلَمُ الْذَّانِي الْأَعْلَى وَ
بِالرَّحْمَةِ الْكَفَنَانِيَةِ الْنَّازِعَةِ مِنْ الْمُبَشَّرَةِ الْمُرْجَمَانِيَةِ
بِالْغَيْضِ الْمُتَدَلِّسِ إِلَيْهِ بِحَسْبِ لَا سُعْدَارٌ وَلَا يَقْنَعُ
لِهِسْتَفِيَضَتِهِ مِنْ الْجَهَدَاتِ الظَّاهِرَةِ الْبَاهِرَةِ فِي
أَعْيَانِ الْمُوْجَدَاتِ دُكَّنٌ وَاصِدَّةٌ مِنْهَا تَنْهَلُ إِلَى رَحْمَةِ
عَامَةِ الْأَنْتَشِرَاتِ وَتَغْيِيرِهَا الْمُقَائِعِ الْمُوْجَدَةِ حَيْثُ

الوجه العلوي والغبلي ورحمة خاتمة خلود راينا وآنکنف
اسرارها وشترات آياتها وخفت ريايتها وملائكت
أنوارها وتعجبت بكارها وظلت شهوة سهام الافتخار
بسمها ورق نسيها وفاح شيمها وافئها، أفق مبنينا
في أبعاد التورانية التي استضافت واستفاضت
وستنارت من الأشعة الـ طعنة من شمس الحقيقة
في جميع الشؤون والتطور والأحوال والآثار دليل يدا
فانظر في عالم التشريع والفلق والشرق ترى ان
الغيبي الأقدس أباشر الذي به وجده الدينا كل الدينه
وأنكبيزيات المتنزه المطبيـ الروحانية هو اواخره الـ
الكبير وابعاده الـ الجبهـ الـ الـ الـ المـ وـ قـ دـ فـ

لم يشتمل من التفسير التحتماني والمدرسي بحافن دافعه
الآتي وأيجوز التسليمي وتجدد الفيصل المفترض التالية
هو اقاضية الحالات وللفيصل الوجوداني والصفيات
الملاكت والعطا، الروحاني وأشكاله والفقير
التي بها جمود العالم ونورانية سائر الأعم فما تأثر التحتما
الذاتيان أي انتهازية والعمامة الصادرتان من الشخص
الأقدس الآلهي الذاتي مذكورةان في البسطة التي فاتحة
الأياد واقاضية الوجود لموجودات المجزء والماء وهي
اما التحتمان الصناعي تأثير انتهازية والعمامة التي اشارنا
من الشخص ان عبده الصناعي فما ذكر رمان في العنا
التي هي بيان المحابي والتعوت الأكمية وبهذه كفالة

٤٧

لمن أراد أن يطلع باسرار البسمة والآليس لمعانيمها بـ
ونهاية الردح والبراء على أهل الهدى

والتام

تحميش في شهر صفر الميلاد سنة ١٣١٣

الحمد لله الذي جعل سماه مهتمة بكتابه لم ينزل نافذة حكمها فرق
 حراثة الوجه زاهية اثارة وانارة آياتها في عوالم النسب
 والشموس ربها يحيى بن سعيد العدناني له مستشفى قصبه
 منه ابرة لتطهير شفونه وساقره في ناكل الماء توسيع
 انفها وارشاده في فقرها مسده الى بجاد في عالم ازانها
 وبمهنها اغاثها في الاعداد حراقة بعد الوجه الماعلي
 دنه بالمقدور فليا اشتهرت شهرها نحو ثمانين اذناها البناية على
 الكواكب النباتية في رؤوس النسب وابنها دانة ثرت
 دانة دانة ثرت ذاتها ثرت دانة ثرت ذاتها ثرت ذاتها ثرت
 ذاتها ثرت ذاتها ثرت ذاتها ثرت ذاتها ثرت ذاتها ثرت