بجمال مبارکرا توهین نمایند که نفس جائز الحظار امرکز میثاق
قرار داده ومبیّن جمیع الواح وزبر نموده ع ع

هوالله

ای متوسل الی الله هرچند در بستان خداوند سبزه مستمند
ولی سرور انجمن دانشمندانی وسرخیل عارفان پس
مقامت بلند است وشأنت ارجمند زیرا از جام سرشار
محبت الله سرمست شدی وبزمرهٔ اهل عرفان پیوستی
والبهآء علیک ع ع

هوالله ای امة الله صد هزار نسآء فانیات
آرزوی درک آنی از یوم ظهور مینمودند وفائز نگشتند
تو بمحض طاف حضرت بیچون فائز گشتی واز قوه
بفعل آمدی امرا نتا بض این صرف فضل وجود است

ثمرات ركوع وسجود ذلك من فضل الله يؤتيه من يشاء ع ع

هو الله

يا من تمسك بذيل الكبرياء اعلم ان لسان الغيب من الملكوت الأبهى يخاطبك بهذا الثناء ويقول يا مهدي ثبت القدم على العهد القديم وتوالعقد بالميثاق الوثيق وشنف الآذان بلئالي ذكر ربك الرحمن الرحيم يا مهدي قد ماج اعاصير التزلزل والاضطراب وهاج طلاطم التذبذب والانقلاب فالق على القلوب ما تطمئن به النفوس وتنجلي به الابصار وهو عهد الذي اخذه الله في ذر البقاء لمركز الميثاق واليوم هجموا المتزلزلون هجوم الجراد ودثروا ثوب الرياح واطلقوا الألسنة واشرعوا الأسنة ونادوا بالويل والخذران كالسيل

بزنين

لیشتوا شمل الاحباء وتزلزل اقدام الضعفاء ویضطرب
الجهلاء ولکن الذین رافت سریرتهم زادت بصیرتهم و
ازدادت استقامتهم وثبتت اصولهم وتعدلت فروعهم
واما الضعفاء مستورهم ها ئمین فی هیاء العمی درهم یلعبون
مکتوب الجناب واصل وازمضمون قلب محزون شد
وکمال تأثر حاصل گشت ولی ای بنده جمال قدم الحمد لله
صراط واضح ودلیل لائح وسراج ساطع وحجت بالغ
ونور الهی لامع عهد الهی مشهود مرکز میثاق موجود مرجع
منصوص ومبین مخصوص مشهور جمال مبارک جای توقف
نگذاشتند ومحل تردید باقی ننهادند مگر انکه نفسی امررا
بخود شمد مشتبه نماید وافتا براحجاب وآب زلالرا
سراب گمان کند وبعرفان نعمة الله ثم تنکرونها کردد

باوجود مبین منصوص منص قاطع مخالفت نماید وخود
سرانه بتاویل متشابهات والقاء شبهات پردازد نتیجه
از اوج عرفان بحضیض خسران افتد ودر اسفل غفلت
وذهول مقر یابد انجناب باید ضعفاء را حفظ فرمائید که
مبادا بالقاء زخرف قول ازدور ونزدیک پریشان گردند
وگوش باقوال سخیفه دهند ع ع

هوالله

الٰهی و مجیری تعالیت و تجللت بعزة الوهیتک و عظمة
ربوبیتک عن ثنائی و ثناء کل شئ و تقدست و تنزهت
بحقیقة احدیتک عن محامدی و نعوتی و نعوت کل
شئ فما احلی یا الٰهی فی موارد العجز الاعتراف بالذل و
الانکسار و الاجتناب عن العزة و الاستکبار کفانی یا
الٰهی عجزی و فقری و ذلی و هوانی و فنائی و اضمحلالی و حسبی
یا محبوبی الطافک و احسانک و جودک و اکرامک
ای رب اغنیتنی بفضلک القدیم و جودک المبین و
فیضک العظیم عما سواک بما هدیتنی الی معین رحمانیتک
و اوردتنی عذب شریعة فردانیتک و انزلتنی منزل صدق
بسلطان و هابیتک و سقیتنی من کأس العطاء من ید
ساقی عنایتک و رزقتنی مائدة السماء علی خوان موهبتک

اى رب لك الحمد على ذلك ولك الشكر على هذه المنة
التى اختصصت بها المخلصين من ارقائك وشهد
روحى وذاتى وكينونتى بانك انعمت على الرحمة واكملت
على النعمة واسبغت على العطاء واكثرت على النعماء
ولكن يا الهى اتذلل اليك وابتهل بين يديك واتضرع
الى ملكوتك الابهى واترجى من سلطان جبروتك الاسمى
ان تقدر لى غاية منائى ومنتهى رجائى وما هو جلاء بصرى
وصفاء قلبى وراحة روحى واعظم فتوحى ومسرة فؤادى
واكبر رشادى ونور جبينى وافق مبينى وهو سفك دمى
وانفاق روحى فى سبيل محبتك واحتراقى بنار عذاب
اعدائك فى سبيلك وذلى وتبلبل جسمى على
التراب اشتياقا الى ملكوت لقائك اى رب قدر

لی هذا المنی واسقنی هذه الکاس اللطافة بصهباء الالطاف
من فیض رحمتک الکبری واطعمنی من المائدة التی
رزقت جمالک الاعلی وتوج راسی بهذا الاکلیل
الذی تتلئلأ جواهره الباهرة فی قطب العوالم کلها واجعلنی
من عبادک المخلصین المستشهدین انک انت
الرحمن الرحیم ای رب هذان عبدان انتسبا الی
عبدک الذی انجذب بنفحات قدس احدیتک
واشتعل بنار محبتک واهتز من نسائم التی هاجت
من ریاض معرفتک واستبشر بانوار سطعت من مشرق
موهبتک وهام فی هیماء التشنف فی بحار لک وتوغل
فی صحراء صباح وناح فیه المشتاقون لزیارة طلعتک
وثمل من کاس عطائک حتی سرع الی مشهد الفدا

فی سبیلک ورکض الی میدان الفداء حبا بجمالک و
انفق روحہ شوقا الی لقائک ای رب اجبت
علیہ السجن بسلطانک وجعلتہ جنۃ غناء ورضتہ
غلبا لہ بقدرتک وبرہانک واستقام فیہ سنین
متوالیات تحت سلاسل الاغلال المتصلات و
ہو یستبشر بذلک ویبتہج فی کل ذلک الی ان
ایدتہ بفضلک وجودک ان یصاعد الی ملکوت
قدسک فاخرجوہ طغاۃ خلقک من قعر السجون الی
فضاء الفداء فی سبیلک یا حی یا قیوم فخاطب
وقال یا ایہا الحاضرون لقتلی فی سبیل ربی المحبوب
لیس لی شئ اہدی لکم لہذہ البشارۃ التی بشرتمونی
بہا الا ہذا العنطاء لرأسی فاہدیہ لکم مقابلۃ لعرفکم فقطع

بین الملأ کاسد الشری و تطائر فی السماء توجها الی
الأفق الأعلی و صعد روحه الی ملکوتک الأبهی و
جبروتک الأسمی طوبی له ثم طوبی ای رب هذان
المنتسبان الیه ایدهما علی الثبوت علی عهدک و
میثاقک و وفقهما علی اطاعة امرک و اخلصهما فی
دینک انک انت الکریم الرحیم الوهاب ع ع

هو الله

روحی لکم الفدا یا احبآء الله چون حجبات عالم عنصری
و پردهٔ تیرهٔ جهان خاکی از دیده برداشته شود صحرای
وسیع و فضای فسیح جهان الهی نمودار گردد و دلبر
بخشش یزدانی رخ بگشاید و مواهب رحمانی جلوه کند
ابواب ملکوت را مفتوح بیند و صدور سکان جبروت

مشروح یابد حقایق اسرار نمودار گردد ولطائف
انوار آشکار شود آنوقت قدر وشان ومقام یاران
الهی معلوم شود وعزت وعلوّیت کینونات مقدسه
احبای رحمانی مفهوم گردد پردهٔ رقیقی بر چشم مانع از
مشاهدهٔ این مواهب بر زمین و آسمانست بقسمیکه
آفتاب انور مستور ماند وماه منور محجوب معمور مظلم گمان
گردد وکل گلستان خار مغیلان خزف وصدف
یکسان باشد وگوهر ومهرهٔ بی جوهر مساوی گردد
گلشن وگلخن مثل هم ماند وچمن ودمن چون ماوای
زاغ وزغن پس اگر ابصار الیوم از مشاهدهٔ مواهب
کلیه شامله بر احباب محجوب ماند تعجب ننمائید ودر
تحیرت مستغرق نشوید پردهٔ بین رقیقی چون

حائل مشاهدهٔ جلائل آیات الهیه گردد دیگر معلوم است
که حجاب کثیف عالم عنصری چه کند مقصود این است
که بفضل و موهبت جمال احدیت ذوستان الهی را مقامیست
که جواهر وجود جان فدا نمایند و قربان گردند ای احبای
الهی قدر این مقام عظیم را بدانید و بانچه سزاوار است

قیام ع

هو القیوم

حمد لائق خلوت حقیقت نورانیه و هویت رحمانیه و کینونت
روحانیه و جوهریت ربانیه و ذرّیت نورانیه و فیضیت عزّانیه
و جعلها واسطة الفیض العظمی و رابطة العزة الکبری
و وسیلة الموهبة العلیا فوّاضة بمواهب سبحانیها
و افاضت بر غائب اهلها و تشعشعت و تلألأت

واضاءت واشرقت ولاحت وباحت بالأثار
وهتكت الأستار وشقت الجار وازاحت النقاب
عن وجه توارت به الشمس في السحاب كل من عليها
فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام واتم
التحية والثناء والتسليم والبهاء على تلك الدرة
البيضاء والياقوتة الحمراء والخريدة النوراء
الجوهرة الربانية والكينونة الصمدانية والذاتية
الروحانية والانية الوحدانية واسئل الله ان
يجعلني معترفا من بحرها ومستغرقا في بحرها و
مستفيضا من فيضها ومستنيرا من انوارها
ومقتبسا من انوارها ومصطليا من نارها وتشيئا
من شجراتها فسبحان من خلقها وانشاها وابدعها

واختارها واصطفاها على العالمين ع ع

هوالله

قال الله تبارك وتعالى حتى اذا بلغ مغرب الشمس
فوجدها تغرب فى عين حمئة الايه يا ايها الناظر الى
الملكوت الأبهى فاعلم بان فى هذه الايه المباركه و
الرتبه الملكوتيه والنغمه اللاهوتيه والحقيقه الروحيه
لايات للمتبصرين واثار للشاهدين فانظر بان
ذلك العالم البصير والعارف الواقف العليم المطلع
باسرار الرتب القدير المشتاق الى مشاهدة انوار الجمال
المنير قد سبح فى اقاليم الوجود وسافر فى مشرق الابداع
ومغرب الاختراع واشتاق الى المشاهده واللقاء
فما راى كائنا من الكائنات وموجودا من الموجودات

الاطلب فيه شهود نور الوجود وملاحظة الحقيقة الفائضة
على كل موجود مركز التموجات الرحمانية ومطلع الأنوار
الربانية والسر المستتر والرمز المكنون في الكينونة
الفردانية فتوغل في عوالم الغيب والشهود وخاض بحار
الكبرياء ومفاوز عوالم المخفية عن اعين اهل الأنشاء
حتى اهتدى الى شاطئ البقاء الساحل الذي خفي عن
الأنظار وستر عن الأبصار وغاب عن عقول اهل الافكار
الفجر القديم والاسم الأعظم والمطلع الاكرم والمغرب
المنور التطالع على آفاق الأمم
وجه شمس الحقيقة الربانية والنير الأعظم الرحمانية
والهوية القدسية السبحانية والذاتية النورانية
قسمة نيته غاربة اى مخفية مستورة مكنونة في كينونة

جامعة لماء الوجود وحرارة النار الوقود حيث ان
المظهر الرحمانى والمطلع الربانى والمغرب الصمدانى له
مقامان فى عالم الظهور ومرتبتان فى حيز الشهود و
فى المقام الاول هو فائض بماء الحيات وسلسبيل
النجات والروح الساري فى حقايق الموجودات و
هذا الفيض العظيم والجود المبين يعبر بالماء المعين
ومن الماء كل شئ حى وفى المقام الثانى هو النار الموقدة
فى السدرة المباركة والشعلة الساطعة فى الشجرة
المقدسة واللمعة النورانية فى ظهور الطلعة الرحمانية
كما قال الكليم عليه السلام امكثوا انى انست نارا لعلى
اتيكم منها بقبس لعلكم منها تصطلون فالماء اشارة
من حقيقة بحوده عالم الوجود فى حيز الشهود وبحرارة

الشديدة التي ظهرت من نار الوقود اذا جتمعا يعبران
بالعين الحمية اي حامية بحيرات محبة العزيز الودود
يا ايها الناظر الى ملكوت الوجود فلنبين لك معنا
ثانيا في الاية المباركة فان ذلك الاعلم الك
في عوالم الايجاد بقدم الفؤاد السائح في آفاق الكائنات
بنور الرشاد لما اشتد فيه الغرام وتصبابة والاشواق
الى مشاهدة الاشراق من نور الافاق تاه في هيماء منظار
الكائنات وهام في سباسب وصياصي مطالع
الموجودات حتى وصل الى قطب الرحى مركز دائرة
الوجود في افلاك الرفيع ومحور الكرة العليا الدائرة
حول نفسها في الفضاء التي لا تتناهى فاهتدى الى نور
... وحكمة العليا والسدرة المنتهى والمسجد الحرام

والمسجد الأقصى الذي بوركت حوله فوجد آن شمس الحقيقة
غاربة في مغرب عين الحيات الحمئة اى معين ماء الوجود
المختلط بحماة اى طين من عناصر الموجودة في حيز
الخارج المشهود فذلك النور الساطع اللامع حقيقة
الحقائق والنور الأعظم موجود في هيكل بشري وقالب
ترابي وجسم عنصري اى مكتنف بجميع الأسماء والصفات
والانوار في هذه المشكاة الله نور السموات والأرض
مثل نوره كمشكوة فيها المصباح والعين له سبعون
معن في اللغة منها عين جارية وعين باكية وعين
الشمس والشعاع والسحاب والرئيس والحقيقة والذات
واشباه ذلك وقال المفسرون كانها تغرب في عين

حمئة ع ع

هوالله الٰهی الٰهی تری فقری وفاقتی وحرقتی
وشدّة لوعتی وسورة غلّتی وکثرت ظمئی وعطشی
لمعین فیوضاتک وسلسبیل عنایتک فوادلهی
فی جمالک وواجذبنی لمشاهدة انوار طلعتک
وواشوقی للقائک والتجرع من کأوس عطافتک
بصهباء عطائک ای رب انّی اسیر اطلقنی
بقدرتک وانّی مستجیر فاجرنی من وهن حرمانی
بقوتک وانّی دخیل فاوونی فی کهف حفظک و
حمایتک ومشتاق ارفعنی الی ملکوتک وملهوف
ادخلنی فی ظلّ صونک وکلائتک وماسوف علیه
شملنی بلحظات اعین رحمانیتک ای محبوبی الٰهی
لا تفرّق والی متی هذا الاحتراق فی نیران جحیم

الاشتیاق فبعزتک ضاق صدری وانخا ازری
وانکسر ظهری واصفر وجهی وابیض شعری وذاب لحمی
وبلی عظمی وسالت عبراتی وسعدت زفراتی واشتد
سکراتی وزادت حسراتی فی کل یوم اما ترحمنی یا الٰهی
اما تعطف علی یا مولای هل لی مجیر الا انت ام لی
نصیر الا انت ام لی حنون الا انت ام لی ودود
الا انت لا وحضرت عزتک انت ملاذی وملجئی و
مهربی فی کل حالی اجرنی احفظنی وارحم بی ای ملکوت
جوار رحمتک انک انت المقتدر الرؤف الرحیم

ع ع هو الباقی

یا ایها المتوجه الی ملکوت الوجود والمتشبث بذیل
ردآء العظمة فی حیز الشهود المتقلب بین اهل الجود

ذکر

فامعن النظر فی طبقات اهل البشر ترهم منهمکین فی
الشهوات التی هی المهلکة والسیئات المهلکة والحجبات
الساترة والظلمات الحالکة من شرور النفس والهوی
والهبوط فی مهاوی الذل والشقی ومعذبین بشؤن
الغفلة والعمی وهائمین فی مهماه الجهل والعمی فکل الملل
تنتظر اشراق شمس الحقیقة فی افق الامل وکل فرقة ترصد
سطوع انوار ساطعة فی مشرق النور وکل قوم موعودون
بظهور سید الوجود الموعود عند الیهود والمنتظر عند اهل
الانجیل فضل الرب الودود والمبشر بظهوره فی حیز
الشهود فی لسان الحبیب المحمود حتی باشرقة عن افق العالم
بکاشف الغیوب بالصلیل وتزول الغیوم المتکاثفة فی
[illegible]

العلم والفضل وتتمكن اولوا العرفان وتبتدد عونة
الخذلان ويلوح صبح الهدى ويشرق سراج التهى و
يعتدل كل اعوجاج ويستقيم كل انحراف وتزول
كل الشبهات وتنكشف السبحات عن وجه الحقيقة
فلما جاءهم بالبرهان القاطع والنور الساطع والدليل
اللامع انقلبوا على اعقابهم صاغرين وعن الحق من
المتجبين ع ع

هوالله سبحان من انشاء الوجود وابدع كل
موجود وبعث المخلصين مقاما محمود واظهر الغيب
فى حيز الشهود ولكن الكل فى سكرتهم يعمهون وعلى
بنيان القصر المشيد والكور المجيد وخلق الخلق ليعبدوه
فى حشرهم بين والقوم فى سكراتهم غافلون وفى

ونقر في الناقور وارتفع صوت الشافور وصعق من في
صقع الوجود والأموات في قبور الأجساد لراقدون
ثم نفخ نفخة الأخرى وانت الرادفة بعد الراجفة وظهرت
الفاجعة وذهلت كل مرضعة عن راضعة والناس في
ذهولهم لا يشعرون وقامت القيامة وانت الساعة
وامتد الصراط ونصب الميزان وحشر من في الأمكان
والقوم في غمرة مبتلون واشرق النور واضاء الطور
وتنسم نسيم رياض الرتب الغفور وفاحت نفحات الروح
وقام من في القبور والغافلون لفي الأجداث لراقدون
وسعرت النيران وازلفت الجنان وازدهت الرياض
وتفتحت الحياض وتألق الفردوس والجاهلون في
... وفي غفلة ونكس الحجاب وزال الحجاب ٥

انشق السحاب وتجلى رب الأرباب والمحرمون خاسرون
وهو الذي انشاء لكم النشأة الأخرى واقام القيامة
الكبرى وحشر النفوس المقدسة في الملكوت الأعلى
ان في ذلك لآيات لقوم يبصرون ومن
آياته ظهور الدلائل والأشارات وبروز العلائم والبشارات
وانتشار آثار الأخبار وانتظار الأبرار الأخيار وأولئك
هم الفائزون ومن آياته انواره المشرقة من افق التوحيد
واشعته الساطعة من المطالع المجيد وظهور البشارة الكبرى
من مبشره الفريد ان في ذلك لدليل لقوم يعقلون و
ومن آياته ظهوره وشهوده وثبوته وجوده بين ملأ الأ
في كل البلاد بين اظهر الأحزاب المهاجمة كالذئاب و
هم من كل جهة يهجمون ومن آياته مقاومة الملل الفاجمة

والدول القاهرة وفريق من الأعداء الساعية للدماء
الساعية في هدم البنيان في كل زمان ومكان ان
في ذلك لعبرة للذين في ايات الله يتفكرون
ومن آياته بديع بيانه وبليغ تبيانه وسرعة نزول
كلماته وحكمه وآياته وخطبه ومناجاته وتفسير الحكمات
وتاويل المتشابهات لعمرك ان الامر واضح مشهود
للذين يبصرون الانصاف ينظرون ومن آياته اشراق
شمس علومه وبزوغ بدر فنونه وثبوت كمالات شئونه
وذلك ما اقر به علماء الملل الراسخون ومن آياته حفظ
جماله وحفظ هيكل بهائه مع شروق انواره وهجوم
تلك الجيوش بالسنان والسيوف والسهام الراشقة
من كل صوب ان في ذلك لعبرة لقوم ينصفون

ومن آیاته حیرة وبلائه ومصائبه والآمه تحت السلاسل
والأغلال وهو ینادی الی الی یا ملأ الأبرار الی الی
یا حزب الأخیار الی الی یا مطالع الأنوار قد فتح باب
الأسرار والاشراق خوضهم یلعبون ومن آیاته
صدور کتابه وفصل خطابه عتاباً لملوک وانذاراً
لمن هو احاط الأرض بقوة نافذة وقدرة ضابطة
واشتل عرشه العظیم بایام عدید وان هذا لأمر مشهود
مشهور عند العموم ومن آیاته علو کبریائه وسمو مقامه
وعظمة جلاله وسطوع جماله فی اقل من لمح البصر فذلت له
الأعناق وخشعت له الأصوات وعنت له الوجوه
وهذا برهان لم یسبق به القرون الأولون ومن آیاته
ظهور معجزاته وبروز خوارق العادات متتابعاً متراداً

کبری

کفیض سحابه واقرار الغافلون بنفوذ شهابه لعمرو
ان هذا لامر ثابت واضح عند العموم من کل الطوائف
الذین حضروا بین یدی الحی القیوم ومن آیاته سطوع
شمس عصره وشروق بدر قرنه فی سماء الأعصار
والأوج الأعلی من القرون بشئون وعلوم وفنون
بهرت فی الآفاق وذهلت بها العقول وشاعت
وذاعت وان هذا لأمر محتوم ع ع

هوالله شمع روشن است وانجمن
روحانیان گلزار وگلشن نفحات قدس منتشر است
ونسائم حدائق ملکوت ابهی روح بخش هر مستبشر
ندای الهی از جبروت غیب بلند است وصلای
رحمن از جهان پنهان گوش زد هر مستمند وارجمند

بحر الطاف پر موجست و موج جهان رو باوج کلزار
رحمت است که باغبان عنایت بدست خویش ترتین
نموده و مرغان چمن رحمانیت است که رشک طیور
بهشت برین گشته رحیق مختوم است که رشحه بخش دماغ
مواقع نجومست و کاس طهور است که طاقح بمزاجها
کافور است ای دوستان تا چند در زاویه خمایم و جمود
درین نار و قودیم و غافل از مقام محمود چه که جمال موجود
مقامی بجهة دوستانش مقدر فرموده که غبطه اصفیا
و منتهای آرزوی اولیا وان مقبولیت و محمودیت
در ساحت کبریاست انمقام منصور است و منظور
مؤید است موفقست سپاهش جنود لم تروها است
و پناهش ملکوت ابهی رایتش یا بهی الابهی است

علمه شدید القوی خوبی لمن فاز به بفضل ربه الاعلی ع ع

هوالله حقایق کونیه عموماً مظاهر آیات حقایق الهیه اسمه آنچنان شرف کرامت و منقبت موهبت کلیه ایله سرافراز و ممتاز اولان انسان در ایت کبری در و نسخه عظمی در مظهر کامل در فیض شامل در نور باهر در طور شامخ بقدر مظهر اسم در مطلع صفات علیا در برزخ جامع در مشرق لامع در ملتقا بحرین در مجمع نهرین در مرکز سطوع انوار حقیقتله برابر عدن ظلمت شتر تدر قوای روحانیه مقتضای جسمانیه غالب کلور ایسه ملکوتی اولور جبروتی اولور لاهوتی اولور رحمانی اولور معدن محبت اولور مظهر عنایت اولور مطلع موهبت اولور مصدر فضائل انسانیه

اولور منبع خصائل رحمانیه اولور جامع عفت و
استقامت و امانت و معرفت و رحمت و شهامت
و عبودیت اولور جهت شهوانیه و خصائص حیوانیه
سی غالب کلور ایسه معدن ظلمت اولور منبع
خیانت اولور مظهر حماقت و شناعت و شرارت
اولور ای الهی سوکلی قوللرک چاشملی جمال
مبارکک لطفیله مظهر رحمان اولملی و اسلام عع

هوالله

شمع شبستان حق نور بافاق بخش
مقتبس از شمس شو شعله باشراق بخش
شرق منور نما غرب معطر نما
روح بصقلاب ده نور بافلاق بخش

جم

جسم علیل جهان خسته شده ناتوان
مرهم هر زخم شود اردوی دریاق بخش

فتنه عالم مجو در ره آدم مپو
خالی ازاین گفتگو نور باخلاق بخش

گاه چو برق سحاب گاه چو ابر بهار
خنده بلبها بده گریه باماق بخش

یوسف کنعان من مصر ملاحت خوش است
جلوه ببازار کن بهره باحداق بخش

فیض بهائی مراج عون بجائے زجاج
خاک درش بر تو تاج مژده بمشتاق بخش

جان چنین دلبری آفت انس و پری
گریه همی بر پری فرصت عشاق بخش