

بادال اجید بروزت پر زناد معنی ظلم و ستم و پدرا باشد ابیس بروز دپر بلغت زند پارند معنی پراهندست و بعریق فیعروا
ابین بروز نیز شرایه آثر را کویند ابین بفتح اول و کترانی و سکون هفتاد بجهول و واد معنی آپ باشد آن رنگیت معروف
آبین هرگز بفتح اول و واد و سکون را درال پنقطه نام شهریت در خزانات اما پن سخون ناک اهنا نیز هرگز شهری باشد آبین
بروزن و معنی اینو نشکد تریان باشد و نام طاری هم مث که بهوشی اور دلجن همینیا بفتح ای مطلع و سکون همانوز و کتر هفتاد
بالک کشیده بزبان یونانی نوعی از لفظ باشد که مانع من و حرکت کرد بیان است هم در همین خیابانی فارسی مشتمل است
بر لازم که لغت آن بفتح اول و سکون ثانی و رای هنقطه بالف کشیده بلغت زند و پازند خاک را کویند و بعریق ترا
خوانند آن ل هام بکراول و همای بالف کشیده و بیم زده نامیست پارسی استان که آنرا عرب کرده ابراهیم کویند آپ خپله بفتح اول
و کتر هجاء قطدر دار بر روزن نرسیده معنی صریحت چنانچه بفتح معنی ایا و اشاره باشد آپ لات بضم ثانی و نون بالف کشیده و بکاف شیخ
بلغت زند و پازند نوجه و جوان را کویند و جامعی از ترکان هم مث آن ل لخ باdal هنقطه دخای نقطعه دار بر روزن صندل باف هفتاد و نیم را
آپ فیض با واد هفتاد بجهول بر روزن صحریز معنی پروز است چنانکه آفریزید فریدون باشد و معنی منظر و منصور و غیریز و کرامی هم آمد است
آن پیشان بر روزن یکان سنک فان را کویند و آن سنتیت که چیز ما بران نیز کنند و بعریق من خوانند آن پیشان باشین قریب
بر روزن نفری ششم را کویند و آن رطوبت است که شبها بسرمه و ضیره نشیند آن پیشان را کاف فارسی بر روزن افانانه بچند نارسیده را کویند
که اشک انان و جیوانات دیگر بفند آپ ل لخ بایی مطلع معنی اپنلاخت که تباخ و سختیان باشد آپیون بر روزن و معنی این
که نیز ایک باشد بیان چهارم در همین خیابانی قرشت مشتمل بر ل لغت آن بفتح اول و سکون
ثانی خمیر مخاطب است معنی تو چنانکه کویند خانات و کاشانه ایت همچنانه ترکاشانه آناییک با بایی اید بر روزن چکاردن نکاره ایله
و ادب آموزنده را کویند و مملوک شیراز را ایله ازان جست میگفتند که سعد بن زنکی ایله سلطان سخپود و سلطان او را اماکن فارس کرد
بود و از بعد از قوت سنجیر خطا ب ایله بخود فرار داد کویند از لفظ ترکیت و آناییک بمعنی پدر بر ل همچنان ایله است و بیک بر ل آن
بر روزن کان خرالاع ماده کویند و شیر و نی صاحب سل رانافعه و بضم اول هم کفته اند آنها بر روزن صهبا بلغت زند و پازند معنی
باشد و بعریق سهم کویند آن ایله با رای هنقطه بر روزن اغیار نریشت را کویند و آزاد را شهاکت میگزارد ایله کشند و قوت دل میگردند
دهد و بایه معنی ایله مثلثه نیز کمترند و بر روزن شهبا ز کذای آخونقطه باشد هم بنظر آمده است آن لخ بضم اول در رای هنقطه و سکون
و هم میوه ایک که آنرا بفارسی ترجم کویند و پوست آنرا سرپا زند بخورد کدن قنم آن بواسیر رانافعه و بعریق تفاح تا خوانند آن شیخ
بکراول و سای هنقطه و سکون ثانی و رای هنقطه دار نام پادشاه خوارزمش و زختری در زمان او بوده و ارباسلطان سنجیر جنک کرد کویند
لفت ترکیت و معنی ترکیبی آن سیکوشت که کنایه از لاغر باشد آن لی بفتح اول و کترانی و شیخ هنقطه دار و سکون هفتاد خار لیت بر ل
را کویند که خانه کاخ و رامانند بزرانداز و آنرا سخنول نیز کویند آن توئیت بر روزن کبود بلغت زند و پازند معنی تندی و بیزی باشد و آن داعمل
بیانی خیزی همین خیابانی مشتمل بر پنجه لغت آن ایله بر روزن و معنی از ایه است که نریشت باشد
و آزاد را شها و طعامها کشند دافع صفر از مقوی دل و مکر و معده باشد آمثیل بفتح اول و سکون ثانی و کلام نوعی از درخت که را کویند
او را کرماده و بعریق حسب الامثل خوانند و طبیعه اور آنرا با موز بیا شامند جذام را زابل کند و بخور آن بواسیر رانافعه ایله لفظ عربیت آمثیل
بغفع اول و کلام و سکون ثانی و قاف نام ملغل بولیت بلغت بربی و از ایه ایه قنم دل آشوب کویند بر ل آن ماستد بر ل زینون باشد و بیچ
آنکه ها لت و آن پل شرود رکتار ها را و خانه روید خود را آن موز را منت سازد و بعریق سب الققد خوانند آمثیل کبراول و بیم و سکون

نان و دال پنقطه سمه را کویند بهزین آن صفاها نیست آب رفتن چشم را بطرف کند و برسوختن آتش پاشند لافع باشد و بعض اول و بیم
نم بضرر آمد است این لفته عربیت آشیق بفتح اول و کرنگان و سکون پختانی و زای فارسی دارد و بیست که آنرا بروی مادر گذاشتند کویند
چون از ازده خانه بکترانند جمیع جانوران موفی بگردند و شراره آتش بین کفه اند بیا مش شمر در همنزخ با چهار مشتمل
بر هفت لغث آشیق بعض اول و سکون ثانی مطلق کند و را کویند دعواه کند و قلب دعواه کند و ملیان دعواه کند و علیا سکه
باشد آجده رفتن بر و زدن اند دین نم طبت زند و پازند معنی در و کدن و در و بیل دن باشد و اجد و دین بمعنی در و بید من و اجد و دین
بعنی بد و بید آجل کیا بکسر کاف فارسی پیش را کویند و آن پنجه شبیه بهاء پر و بین دکویند پیش و ماهم بین از بیک زمین می و بیند آنها
بعنی اول بر و زن شماج هشت را کویند که در مقابل و فرخت آشیق همی، بر و زن افزود کفرن را کویند و آن رسنی باشد معروف آجنبینان
بزیان دسانی بر و زن عجیبان چرک را کویند چنانکه جنبا صاحب حرکت را آشیق همی باهای هوز بر فرن مسخره بوتنه بر فاری باشد که چون دن
جامد و امثال آن بران بر سده چنان بجهد که بد شواری تمام ازان جد ازان کرد بیا مش فرم در همنزخ با حامی پنقطه
مشتمل بر دل و لغث آخوندیش بکسر اول و لای پنقطه و سکون ثانی و پختانی و ضاد نقطه دارد و بیست که کلفت را زانکند
و آنرا بصفاتی کل کاشد و بعری عصفر خواهد داشت آخلت ری ای بکسر اول و سکون ثانی و فتح لام و سکون بگا ایجد و کرد ایل پنقطه و پختانی
بال ف کشیده بیران کیا میست شیر دار که در صحراء هار پشت در کنار جو هار و بید و نک ساق آن بسخ ما بیست و او را پیش ازی کا و بسطونه غوا
کویند آک کاد مدری ازان بخورد بیرد و کویستند را مضری بزساند شیران قلع دنلان میکند پدره را کردو درم از شیران بکمی هندالیته
فوبای و جریب را نافع باشد بیا هشتم در همنزخ با حامی پنقطه و لام مشتمل بر سی ف هشت لغث و کنکه
آشیق بفتح اول و سکون ثانی بمعنی آفرین باشد که از بخین او در زخم و تاسف بز کویند و در عربی بمعنی برادر باشد آشیق لغث بفتح هم و همز و سکون
هر دفعه بعنی خوش خوش باشد که بعری طوپ و بفتح بخ کویند رکاهی در مقام ناسف و تخریم کفه مدشود و بعض هم و همز در وقت نهایت
ولذت و خوشی کویند آخیتوکن بای ایجد بر و زن عجیبان میوه بنا نیست حمی اماند سرافی و پیمان ازان کشت باز بکتر باشد و بزند بسیاه
کویند کزیدن جانوران را نافعست و بعری راس آلا بخ خواهد دیمای بای ایجد بای معلو هم بضرر آمد است آخت بعض اول و سکون ثانی
و فوتفان بمعنی مثل و مانند و قرین و نظیر باشد و در عربی خواهر را کویند و بعضی بمعنی اول بز عربی میدانند آختر بر و زن افسر را بعلم را
کویند و بعضی بخیت و مطالعه هست و کوک و سناره را بز کویند و بعضی فال و شکون هم آمد و نام فرشتند ایست موکل که زمین و نام یکی از منازل قدر
آختر کل ایش بکسر رای قریث کنایا ز کوک عطارد است و کوک بختری را بز کویند آختر هست ایش بکسر رای نام کاپیت دعلم هیئت
نمیوم آختر شم سخن و بخزم دان را کویند آختر شم ری هن کنایا ز شب بکسر رای باشد آختر شناس بمعنی آختر شناس است که هم و هیوم دان
آختر کاولان با کاف و واب و زدن افسر شامان مخفف آختر کاوی است که نام علم افزیدن باشد و دان از کاده آهنک بود پادشاه ایام سعد
شکت خناک ادبار خود شکون کرفته بودند و آن جرمی بود که کاده آهنک بوقت کار کدن برمیان خود می بست کویند میکمی بوقت از علوم نیام
بنایت ما هم شکل مدد همچند بدان نقش کرده بود و بعضی کویند شکلی از سوختن که آتش در آن چرم هم رسیده بود که این خاصیت شش باغنیه
جنات که آن همراه بود البته فتح مبتدی و از اسرار محکم کرده بودند و در زمان حضرت رسالت پناه صلوات الله علیہ بدهت مسلمانان افتد اینها
پاره باره کردند و بر میان انان تمت نمودند آختر کاولان بر و زن به بیان همان آختر کاپی است که علم فویدون باشد آخوند
بعنی ثالث و همان و نف را کویند که آب دهن راجع کردن و اند آخون باشد آخوند بر و زن تخته بعض خایره بیرون کنیده با اینجنبه
بر و زن بوجشنستان در خانه را کویند آخلن ز بر و زن صفت بر اینه خواهر زاده را کویند آخرون ش با رای قریث بر و زن توکر

خوش و غوفا و شور را کویند آخیراً ن بر دن پر نیان فاش و متاع و اسباب و کالای برگزیده را کویند آخیر طبکسراول و ایل سکون
 ثانی و تختان و تمای عطی کند تا جهان را کویند قلچ بکناید و بول براند بعثیه کرات الکرکم خوانند آخمسه بقنه اول و سکون ثانی فهم
 سین بی تقدیم و فتح میم نه کویند و آن شرایض کذا آن دارند و ارزن و جو و امثال آن سازند آخسی بروزن مخفی نام قصبه ایت از ماء
 التهر بنا هست فرقا نیاز بهترین آن بلاد است آخسینیک بقنه سین دویم و سکون کاف معنی اخواست کنام قصبه باشد
 از ماء زال التهر آخسینیک با کاف و نای قرشت بروزن و معنی اخسبات است که نام قصبه باشد از ماء زال التهر بنا هست چو
 دمولدا شیر الدین است وا شاعری بوده مشهور و معروف آخشن بقنه اول و سکون ثانی و شین قرشت قیمت دهها و از زیر شیر
 باشد آخشیج بروزن تدریج معنی ضد و تغییر و مخالف باشد و هر یکی از عنصر از بعد را بین کفتند آخشینیک با کاف بزه
 و معنی اخیج است که ضد و مخالف و هر یکی از عنصر اشده و مجموع را اخینجا کویند آخکن با کاف ظاری بروزن اختر باره آنچه
 را کویند و بعثیه جوهه موانتند و کنایه از ماده عشق و عاشق هم است آخکن بقنه اول وضم کاف ظاری و سکون ثانی و لام دام
 کند و جو را کویند معنی خشمی اسرتیز که بر سر خوش کند و جو میباشد آخکن تبر بقنه زای ظاری و نون بروزن بکوزن تکمه کلام
 جامد و کوئی کریان و امثال از را کویند آخکولت بروزن مغلولت زرد الی و مارسیده را کویند آخکنکن ق بقنه اول لام
 کاف و سکون ثانی و نون و دال ایج مضموم بوازده باز پنجه باشد اطفال او آن چنانست که چیزی بمانند مدد و میباخانی از من باز
 چوب بقدر ایموی یا بزرگ تر و در درون آن سنکریزه ریزند و دسته بر آن فصب کنند و بدست اطفال دهنده چون آنرا چنبا
 صدای ازان برآید بدان مشغول کردند و اخنکنند و بقنه دو کاف هم بنظر آمد است آخلوچه بالام بروزن مخور خربزه بعلی با
 و آن میوه ایست سرخ دسیاهی هایل بیکل کوده کو سفند و آنرا شیرازی کو روز کویند و آن میوه که براشد با سرمه پر و ده کنند و خورند
 آخنوچ بانون بروزن مطبوع نام ادریس بغير است و بعض اول هم کنند اند و بعضی کویند نام نوع بغير است آخنوچستی با او معد
 بروزن مخواستی معنی غیر ارادی باشد چه خواستی معنی ارادی است بزبان استاد دسانیر آخنی بروزن بصفه کاری و چیزی را کویند که قابل
 نهی باشد و صاحب هر یک را بین کفتند و در عربی معنی برادر من آخنی فس با سیر پنهان طبر بروزن پر بروزن کند دشی معنی کند
 خوردی را کویند عصاره آنرا با کو کرد و نظر یون بی اینزند و در کوشچکانست در در کوش را نافع بود آخنی فس بانون بروزن و معنی اخنی
 که کنند خورد باشد و بعضی کویند بنا نیست که در بزدیل آههای روان و ایجاده روید تمری دراز و سیاه و کوچک میباشد و از اداره
 ها چشم و کوشچکار برند نافع باشد بیان نهایت هم در همراه بای ایل آیهی مثقالی بربیست و شش
 لغت و کنایت آذلی ایل بروزن مبادا بلغت بربی نوعی از ماند بولت و آز سفید رسیاه میباشد سفید از ایل آذل
 ایلی کویند و بعثیه ای شخص کویند و سیاه او را ادادای اسود کویند و غائق التهر فاصل التهر خوانند است مقاران ایل مرقی بارگ
 پنهان طبر بروزن فرادا قی بلغت روی دوائیت و از جمله سه موست و زهر مجموع حیواناتی باشد که دنبال داشته باشد همچو مار و عقرب و سه
 و کرکه و ماست آن و باز ایل تقطیم دار هم بنظر آمد است کلف و عجب را نافع باشد و بعضی کویند بیانیت و بغاری کچله کویند و بیانی قائل
 و غائق الكلب خوانند آیل مرین بروزن غر ایلین بلغت زند و بازند همیزیز شد و بد را کویند و با معنی همای عرف نای رای قرشت هم بنظر
 آمد است آذلی ایل بروزن هلا لجز بره و غشکی بیاد بیار را کویند آیل نوچش بانون بروزن فراموش نام شخصی اکبر سال و
 کری پیش عذر آمد بود و عذر را از قمه و خشم چشم او را بانکشت کند آیل ب آیل نرخ کنایه از بلند او از هم است آذل هم افلاس
 بروزن مقناع طیس بونانی چیزیست شبیه بینخ در در بار و در اطراف نی جمع میشود و مانند کف در پاسو راخ سوراخ میباشد

و بعربی زید الامر کویندش آن حمل بروز نام ادرهکش را کویند و آن در فتن است که مند زین و نکلتو را بدان دفعه ندارد هر چند
با فای سعفی بروز قلمزن نام علی است که در پوست بدن آدمی هم میرسد و از اراده میکویند و بعربی قویا خواستد آن حمل
بعض اول و ثالث و سکون ثانی و کاف زنجیل ترا کویند و همیندی هر چهین نام خواسته و بکراول و ثالث الوجه را کویند و از ای ای
کبل و جیلی و آلوی کشته نیز خواسته شده و نه است و مهله مغرا و شنکی را فرد شاند و بعضی اول و کسری ثالث در عربی اس مرد برای افغان است
یعنی در ریاب آن حرم بروز نام ادھم مند زین و نکلتوی اسپ را کویند آن حمل بکش بعضی کاف و سکون شیر نقطه دار یعنی اس ای
که در فتن نکلتو دوزی باشد آن حرم بروز نام سرمه مند زین و نکلتو را کویند آن حمل بروز نام بدر نکت بعضی محنت و فرع و هلا
باشد و بعربی دمار خواسته آن حبس بکراول بروز برجیس نام پیغمبریت مشهور کویند از جهت دوس کفتن لسیار بدن نام
علم شد و او را مثلث الفهم خواسته و غایی لشنا و پادشاهی همکن و بیوت بود و احیات جاویدیافت و اکنون در هشت می باشد
آن حبس خانه را کنایه باز به نشست آن عَنْ بعض غیر نقطه دار بروز نام صحری یعنی با دیگر است آن حمل بعضی اول و ضم ثانی و سکون
کاف فوج ننان و حیوانات دیگر باشد که آن موضع جماع ایشان است آن حَمَّ بعض اول و هم و سکون ثانی و نون مثلث غالعاً را
کویند و بعربی اذ فرخواسته آن ولای با او بالف کشیده بروز نیکای بلغت زند و پازند یعنی آواز باشد و بعربی صد کویند
آن قس بعضی اول و ضم ثانی و سکون را و سین پی نقطه کسی را کویند که بسب علی چشم او نار یکی کند و شبکو را نیز کشته
آن فِی بعضی اول و کسری ثالث و سکون ثانی و مختاری مجھول دار و نیست که از اکثر نزدی کویند دوچ نیز خواسته و بعضی میکویند
دار و نیست که آن بعربی صبر خواسته آن هجَّا باها و چم بروز نبد لقا بونه بخاریت که چون بر صحابه بجد اکون از آن
لیار دشوار باشد آن حمل بروز نهاد بان چاروایی در نهاد را کویند آن هم پر بروز ندیم یعنی حرم و پوست باشد و بعضی
بلغاری ادیم کویند و ان پوستی باشد خوشبوی و موقع دار و هر یکی کویند که از تابش ستاره سهیل آن رنگ هم میرسنا
آن هُرْت بروز نکرد و نهاد بعنه ادیانت که چاروایی در نهاد باشد بیانی همراهی همراهی با ای ای قرشیت
مشتمل بر پنجاه و هفت لغت و کنایت آن بعضی اول و سکون ثانی اته درود کری باشد و مخفف آن می
می که کان کلند شرطیت و کناره را نیز کویند که نقل داند و غریب گرفته باشد و هر کسی در اکوند که در مقابل نداشت آن را بیه
بروز فراموش کرد و آن کویند آن مُقْوَل بعضی اول و قاف بالف کشیده بلغت رومنی نام نهیت بشکل مدور و بزنک سیاه و بغاوبی
و در هیا کند و بعد از لسیار میباشد و از ای ای زی بجهت خواسته آرد آنرا با سرمه که رکاب بر پرورد و بروز همها کم و صلب همها کند
نم سازد آن مُقْلَن با هم بروز نهاد طوفی بلغت یونانی لا الہ را کویند و آن با غم و محروم هم را میباشد و بعربی شفاقت النَّاسِ
خواسته دنوعی دیگر هم می کند که آنرا اذیون کویند آن میباشد دنیانی بروز نهاد نام و لا بیت از آنها با میان که کفر و برع از
اموال آن است کویند معدن ظلا و نقره در اینجا است و پی نتیجه دیدم که تند و حنار ایز کفتند که بدان دست و پایی و محاسن خطا کند
آن را نهاد بروز نهاده مانند یعنی حشرت و آن را باشد و دجله بفاده را نیز کویند و بعربی شط خواسته و یعنی فرشان و شوک نیز آمد
نام کویند در نواحی همان شهر را بروز نهاد آن مُرْجَع بعضی اول و ثانی بالف کشیده و های ساکن بلغت رومنی مصطفی را کویند و آنرا
بعربی علک رومنی خواسته طبیعت آن کرم و خشک است آن بیوق با ای ای بد بروز نهاده مهربو و بیوه ایست که از ای ای و دیگر کویند آن بیوق هم
بکر چم و سکون مختاری و نون بالف کشیده بلغت زند و بازند یعنی خروزه باشد و آن میوه ایست معروف و در نخن دیگر جزیره هم
بودند که خشک میباشد و باشد و اس اعلم آن بیوق ای ای بروز نهاده مهربو و ای ای و دیگر ای ای و دیگر ای ای است

با تخفیف و سینه نقطه و مثنا دیگر وزن مرد چالوس نام حکمی بوده از بونان کویند دده علم طب مهارت تمام داشت است امیریا
 بوزن پلوان مطلع آبی باشد و بعلیه جراحت اهر کویند خوی به دهد و طبع اهل شام کل با بونه را کویند امیریا با ای فرشت بر زن
 به عصای مفت زند و بازند بام خانه را کویند امیریا با ای قوشت بوزن فرد امفت زند و بازند بوم و نهن را کویند امیریکت بفتح
 بوزن اسپل بر ق برادر عذر را کویند و بکسر چم بفتح رسیده است امیریکت بون غرفت نکار خانه مانی تقاضا شد و نام بخانه
 چشم مشتمل کا بیت کا اسکال مانوی نام در آن نقش است و بعضی این لغت را بجای حرف ثالث نای مثلثه آورده اند و گفتند
 که در لغت فارسی غیر از لغت لغت ثالث باید نقطه و غیر نقطه دار دیگر لغت باید نقطه نباشد و لغت را کویند و عربان نم
 خواستند امیریکت از اضنانی محصول و شبن فرشت و دال ایمده بوزن پرهیز کار لشکری دسپاهی را کویند و نام بخانه ایست
 بزرگ در حدود فوجان امیریکت با ای ای مثلثه بوزن ایمده نام بخواست که تم آنرا مغلل بین دحب الفقد خواست و بنت را کویند و عربان نم
 در خسند از خواستد امیریکت بفتح اول و سکون ثانی و چم بعنه قدر و قیمت در زیبه صد و دانه ای ای ای ای ای ای ای ای
 را کویند و مند بمعنی صاحب و خداوند آمله است و بمعنی کندن و بعد از کدن هم مت و نام امیریکت که که ای ای ای ای ای ای ای ای
 بالشکر کند و بزرگ تو خواستند و کرکدن را بزرگ کنند اند ران جانور بیست در مندستان شیوه بکار می بینند ایکن برس بیرون شاخ داد و بمعنی فیض ای
 داده شده میست امیریکت ای
 و چندین هر کشتا سب را در چنان کشند بود و هر ای
 به افرین و هم اک درختان کشتا سب بوند کرند در و بینه دزج بحور داشت عافت اسفند بارز کشتا سب رو بینه دزج اکرند ای ای
 را کشت و خواهان خود را بجات داد و نام پلوان هم بونه نورانی امیریکت ای
 در خنها ایچد و از اکرم دشی و بعیری کرمه البیضا خواستد امیریکت ای
 با ای
 و مرتبه باشد و مند بمعنی صاحب و خداوند است و دانه ای
 هم آمله است امیریکت بوزن از زن درخت با دام تلغی را کویند امیریکت بوزن خرمیک نکار خانه مانی را کویند امیریکت
 بفتح اول و ثالث و بون نام دشی است در فارس کویند امیر المؤمنین ای
 نوانی و لحنی است از موسیقی امیریکت با هم فارسی بوزن خرمیک زینه باید و بزد بان را کویند امیریکت با هم فارسی بوزن
 خرمیک نام کوہی است از توابع صفا همان امیریکت بفتح اول و سکون ثانی و کسر چاعطی بخانه رسیده و کسر قاف و فتح نون
 روئی بمعنی اسپر کرت و آن کیا هم باشد که بدان چیز همان کستد امیریکت بفتح اول و سکون ثانی دال ایمده بعنه خشم و فخر غضب
 باشد و مخفف آدم هم است و بضم اول مانند و نظری و شبیه را کویند و بکسر اول نام فرشته ایست که موکل بین و مذهبت و مذهب
 و مصالح روزه ای دکه بیست و پنجم از همواه شمی است بد و نعلو دار دنیکت در این روز فن بر می دن و پوشیدن و بد است نقل و نقول
 کردن امیریکت بوزن فرها نام مؤبدی و داشتندیست و او در زمان ای
 بروز امیریکت بوزن فرها دند و پلدا و ویژاف نام داشته بکه و امیریکت نس بوزن مردانه کلیست محترمی که از اخیر بری کویند امیریکت
 بوزن هر شب جنت و جلال را کویند امیریکت بوزن زنجیل نام پر ارمنی بن ای
 کویند آن شهر را فیروز جلد از شهر و آن بنا کرده و ازان جمع بیرون کرده خواهد شد و بعضی کویند منوب بازیل بن ارمنی بن ای ای ای

ادست آمرَّ جان با هم بروند هنریان انجعلو نا اهل بحوم و در امکام مرقوم آمرَّ شش بقیه اول رثای و قضم دال بیقه طبقه کون
شب نقطعه دار نام مقدار معتبری است از کنامان بزعم فارسیا آمرَّ شش نام همین بن اسفندیار پلید دارابیت کویند چون جلد نکشنا
او را ببارد لبر و شجاع دید بدین نام موسوم ساخت و معنی ترکیبی آن شیر خشم ناک باشد چهاردهم بعنی قمر و خشم نیز آمد و نام پرسیا
ابن همین که اول ساسانیان بوده و از اردشیر پاپکان میکشدند اند و اکاسرو ایشان دن نام پرسی و پریم مبتکنی را نزد کویند
که در قوت و شجاعت پی نهور عجین باشد آمرَّ شش ولن بالف و نون نوعی از مرد است و آن کیا همی اشدن خوش بولیکن لبیات
آمرَّ شهربُرخه بضم خای نقطه دار و قفع را بی نقطه مشده نام الکایت بزرگ از وکایت فارس کشیر از و میند و مینکان و بمعاقیر آن
دکانه ایان و کام فیروز ازان الکاست و رسیم کرده از دشیر باشد و بعضی کویند هم کرده هم زدن کنفانت آمرَّ شیر دلاری با دال پی
بالف کشیده و رای منتفظه بوا در رسیده بمنی اردشیر ایشان و آن دار و نیست در نهایت نلحی آمرَّ شهربُرخه بقیه اول و کسریان و سکونی و سکونی
دفعه نادیون بالف کشیده و کسری دیگر بخنانی رسیده بلعنت یونانی بنایت صحرایی جمهه کشند که چانوران خصوصاً زبور طلا لکن دافع
و ایزابعری قناء المغار خواستد آمرَّ کان با کاف فارسی بروند هم لوان بمعنی ارد جانست که معرب آن باشد و آن نوعی از جعل اول و
اشکال داس اد بخوست و با کاف نازی نام موضعیت از مضافات شیراز و نام دهیت از نواحی بند آمرَّ شام بقیه اول و ثالث و سکون
ثانی و همین نام سویکا بزرگ است از کتاب زند و پانند و بمعنی کار و هنر خوب آمد و است و بمعنی آن هم مبتکنی از نقوان با
آمرَّ شی بکسر هم و سکون خمانی نام جانویت نامعلوم و بجا حرف ثانی زای نقطه دار هم بنظر آمد است آمرَّ شام بقیه اول و ثالث
و سکون ثانی و نون نام و لایت نام بود خانه هم هست تزدیت بدمشق کویند هم عبسی را در آن بود خانه شست و کنکیر تزدیت
پالار ایزکشند اند و با پنهانی بضم اول هم آمد است و در عربی نام شهریت بزرگ از نواحی شام کویند فخر حضرت بعقوب و چاه بیفت
در اینجاست و آورده اند که مسکن حضرت بعقوب دیوار زده فرسنگی اردن بوده و در همین الفضلابنیم همراه و دال نقطه دار آلم
و اسماهم آمرَّ ولن بروند هم لوان نام پادشاهی بوده از اسلک شتاب و نام و لایت هم هست لبیار و سیع و مخفف اکردا
هم باشد آمرَّ ولن بروند هم هول نام آشیاست امتد کاجی و آنرا از از مدید بزند آمرَّ شی بضم اول مخفف اردی هشت بشد
و آن نام ماه دویست از سال شمسی آمرَّ شی بهمشت بضم اول بمعنی آتش است که عربی نار خوانند نام ماه دویست از سال
شمسی بودن آفتاب دریج شود نام دوزیم از هر ایام شمسی باشد نام فرشته هم هست که محافظت کویها کند و نهاد پرامور و مصالح ما
اردی هشت و دویست ایشی هشت تعلق بدر دارد و بنا بر تعلق کل که تزد فارسیان امقر راست که چون نام ماه بآنام موافق آیینه آذون را عید
کنند و جشن سازند و آنرا از ایامی بهشتگان هم خواستد بقیه اول در ایزکشند بسید و آنکه رفتن و از پادشاهها حاجت خود را
و پیشگفت و کارزار شدند و معنی ترکیبی ایز لغت مانند هشت باشد چهاردهم بمعنی شیوه و مانند آمد است و چون اینها وسط افضل هست
و بیانات صریحی نشوند که ایامی نام شکند و هوا در هنایت اعتدال است بنا بر این اردی هشت خواستد آمرَّ شام بروند طرز
بعض قبیت و یهاد از هشتر باشد و قد رو مرتبه را ایز کویند و بمعنی درخت صبور هم هست و درخت ایار و درخت هر را ایز کشند اند
و عربی بیخ طعام باشد آمرَّ شام بکسر هنون بروند بخناش بمعنی خیر و خیریت و چیزی دیر راه خدا بر جم دادن با آمرَّ شام
معروف است که قصر کرانی باشد و در جم فقر و مسخر باشد و بمعنی مسلم بروندید کام هم آمد است آمرَّ شام بازای فارسی
و زدن غیری و درخت بادام کوی است و همان بیار تخت و از اور دواهای کار بزند و چوب آنرا اعصار کند و پوست آنرا بر کانی هم بد
آمرَّ شام که نهایت کنایه از هر عده شرایط و جایی را پنکز کنند که بروند و چوب هر را به مرد و کوک و ستاره و شرارة آتش را ایز کشند اند

امر رفاقت بازای فارسی بروزن و معنی اش است که نکارخانه مان نقاشیاً نهند کویند اصل این لغت با معنی ارشت باشند مثل شده بوده تا را بازای فارسی دل کرده اند از هشت شده و بعضی کویند نام مان از هشت بوده است و مان دعا بیکت کار و آنکه اند ولقب اشده است و جمع کویند نام نقاشی است غیر مان و این بزرگتر است مان بوده و نام دیوبیکت که در مان نهاده باشد این هشت نام پر نهاده است و اویکی از هم لو انان دران بود طور اول بخت آمر رفاقت بازای هم هر بر قدر نهاده و معنی اینجاست باشد که نام دشته است مشهور در فارس آمر رفاقتین بون بروز سرمهن مان کویند که از آن داشته باشند آمر رفع بروزن هر زده کاه کل دل کویند چهار زده که کاه مکله باز و کسی باشد که کاه مکله باهیان ببال الدیک راینر کویند که بدان فاش سفید کشید و نام در حق هم هست بعضی هم کویند درخت سرها است و بعضی دیگر کویند درخت صنوبر است و رفقت ازان کیزند و بعضی دیگر کویند با معنی هر پیش و بعضی دیگر کویند در حق است که بلغونه بار آن در خست آمر رفع کن بفتح کاف فارسی بروز نهاده اند ایش که و کج مالند را کویند بعضی کسی که کاه کله و کج همچنان مالد آمر رفاقتین بروز نهاده عذر کون نام در خست پادشاه مغرب است که در جمال زهرام کوید آمر رفاقتک بروز نهاده بعضی نهاده و قیمت شده باشد آمر رفاقتین بروز شخیز تلعلی شده و بعضی همچنان خواستد کویند اگر قدری ازان را تلت کرده بر کمربند منع احتلام کند آمر رفاقتین بفتح اول و ثان و سکون سیر پنهان نام در خانه ایست مشهور که از کار تقلیدی و آذربایجان و اراز میکند و بفتح اول و سکون ثانی اشک جشم را کویند و بضم اول و سکون ثمانی نام رفاقت کویند که بعثی پا بهل و عزیز خوانند و فتح و فرا در اجوز ال بهل و ثیره العزیز خوانند آمر رفاقتین باثاث بال کشیده و نوی بفتح ایشان رسیده و قاف معموم بوا و نون زده بفتح بونانی نهاده باشد و ان جو همیست که نقاشان و مقصوی ابکار بند اکلاشیر کو بیامیزند همیکسی که ازان بخورد بیزد آمر رفاقتین بز ایش نیکریا ایش دضم با ایمید چرک که فتح چشم بز کوهی و کار کوهی را کویند و آن کار عزیز نهاده فاروق ویکند و ایش بعثی پر زبانی الجی خواستد آمر رفاقتین بفتح اول و ثانی خخف آراستن است و معنی تو انت هم بظر آمله آمر رفاقتین بفتح اول و ثانی و سکون ثالث و طای حلی نام حکمیست روی هم کرد افلاتون و نوزیر اسکندر کیزند بوده و معلم اول کویند نش نوشتن هم برایند آمر رفاقت با طای حلی بال کشیده بفتح رویی معنی ایس طای حلی ایش نیکریا و سکون همچنان و سین پنهان نهاده و کسر کلام و سکون سیر پنهان نهاده بعضی ایس طای باشد که معلم اول است آمر رفاقت طای حلی ایش نیکریا و سکون همچنان و سکون سیر پنهان نهاده بعضی ایس طای ایش دضم رایح و سکون وا و ایس طای ایش ایست که معلم اول باشد و نام دوایش که ایس طای ایش دست که معلم اول است آمر رفاقت طی بضم رایح و سکون وا و ایس طای ایش ایست که معلم اول باشد و نام دوایش که ایزراوند کویند چهار سطوحی ایزراوند طوبیست و لوحیان بعنوان طوبی باشد آمر رفاقتین بروز نهاده سکون بعضی مجمع و مجلس و اینجنبه و محفل ایش رفاقتین بروز نهاده و معنی ایش نکست که نکارخانه مان باشد آمر رفاقتین بفتح اول و ثانی و سکون شین نهاده دار مقداری باشد معین و ان ایزرا نکست میابین دست راست تا ایزرا نکست میابین دست چپ چون دسته ایزهم کشاده دانند بعضی کویند از سر ایزرا نکست میابین باشد نام فرقه کویند کاه ساعد ریاندست و این احصت و نام شهری است ایزرا نکست شیر و آن و بفتح اول و که ایزرا نکست میابین باشد و همیار باشد و بعضی اینجنبه هم بفتح آمله است و لیکن نهاده ایزرا نکستان باشد نهاده آر رفاقت و اینجنبه و مجمع و جمع و جمعیت مردم ایزرا عاقل و نزیر که دهیت و هجریه جراجیت کردن باشد و بدی ایزرا نکند نیاز مردم و بر ایزرا نکشن جمل و بر افراد هنرن آتش راینر کویند آمر شد باشند نهاده دار بروز نهاده ایمید جو همیست که ایزرا نکش ایزرا نکش ایزرا نکش و هجریه زبانی در مرشد است بعضی همید نهاده آمر شکست بفتح اول و ثانی و سکون ثالث و کاف بعضی همید است و بعد باشد آمر شکست همید شکست بفتح اول و ثانی و سکون نهاده و کسیم نهاده و دال پنهان مضموم و سیر پنهان نهاده آنکن نام حکمی بود بونانی اینکن و جلیلی سکنده و هم مژده ایزرا نکش آمله است

باسین هنری و نویسندگان اهل آمریکا بروند اصیل بالغ زند و پاند تخت داده‌اند شهار آکویند آمریکا
 بفتح اول و سکون ثانی و طای محلی مفتوح و میم بختان رسیده و سیر یعنی قطبه بالف کثیله بالغ روی اینها را آکویند و چون آزاد شد
 جمع کرده‌اند که بکریزند و از این طاماسیا و این طای میز خواسته بصفت بختان آمریکا
 همان را آکویند کرده است و بعدها غرب خواسته و بکریزند که بفتح اند آمریکا
 داده اند و افضل از هذلکهای هم بوده و بعدها قائل بکریزند و داناهم آمد و است آمریغ بضم اول و سکون ثانی و غیر نظریه دار با دام و پستان
 فندق و که
 چه غاب بعنوان از فناست که بجواب آب در و خانه باشد آمریغ ام و بفتح باهم بر و زن افلاطون بالغ یونانی نایاب که بصیر را ماند
 خشناد هر این در بنت نزدیک شفایق نغان باشد داده این بیرانی ما می‌شای سخ کویند بر لسان آنرا بچشم درم کرده ضماد کند نافع باشد آمریغ
 بفتح اول و سکون ثانی و تالک بالف کثیله و برو از نه و بعنوان رغابت آن که بجواب آب در و خانه باشد آمریغ بفتح بول و سکون ثانی و که تالک
 و چم فارسی سکون کیا می‌شود که بر رهت پسند و کاه باشد که در رهت را خلیل کند و آنرا بعده عشقه مولتند آمریغ
 و سکون ثانی و ضم ثالک بعنوان خضناک و خشمکین باشد و صاحب حرص و خداوند شر و اینز کویند آمریغ باز اینهاری بروند و بخ
 ارجیت که عشق عیان باشد آمریغ شد آن بفتح اول و غوتان و بکون ثانی و شین فریت و کاف و ضم ثالک نوزول از بانی ایلد
 که دوشیزه کان و دختران کند و آن چنانست که بر سر در پاشند و کفهای دستهای را بر سر زانه هم ماند و چیزها آکویند و هچنان شد
 بر سر اهای جسد و کفهای دستهای را بر می‌زند آمریغ شد آن بفتح اول و تالک و سکون ثانی و کاف کیا می‌شود که بر رهت پسند و بعده
 عشقه کویند آمریغ بروند نام سازیت که از افلاطون وضع کرده و پشت بضرابیان و رویان نوازند و ارغون همان آمریغ شد
 بروند فرزند بعده خصم افکن و دلیر و شجاع باشد و خشمکین را بینز کویند آمریغ شد آب نام در و خانه ایشان که ماین هر آزادی
 کند و دو نام در و خانه قند هارم می‌شود و معنی ترکیبی آن خشمکین آب باشد چهار چند بعنوان خشمکین هم آمد و است و بعده کویند
 ارجنه آبیت و ارغند بین بعنوان خشمکین باشد و ها بکریت استعمال افتاده است آمریغ شد بروند شرمند بعنوان حرص و خدا
 شر و متنی اینز کویند که طالب و حرصی شراب باشد و بعنوان قهر آسود و عنیناک می‌شود آمریغ شد بروند و معنی از
 کنکار خانه مانی نقاشی باشد آمریغ شد آن بفتح اول و سکون ثانی و تالک مفتوح و رابع مضموم بیون زده مختلف از هنون آن
 و آن سازی باشد که رویان نوازند و افلاطون واضع آنست آمریغ شد آن بروند اندرون سازیت مشهور که افلاطون شد
 آن کرده است و بعضی کویند ارغون ترجمه مزامیر است بعنی جمیع سازهای نفس و بعضی بیکر کویند چون هزار آدمی از پروردجه
 هر سپکبار با آنها مخالف بکدیکر چیزی بخواهد آن حالت را ارغون خواسته و جمعی دیگر کفته اند که ارغون ساز و آواز هفتاد
 دخترخواسته و سازند است که هر چیز را بکار و بیکار آهنت باهم بخواهند و بروازند آمریغ شد آن بروند همچوں معروض
 آن بعایت سخ و بکریت طبیعت آن سرد و مشکت آکرازان بهار شریعت سازند و بخورند رفع خارکند و چوب آزان بوز است
 برابر مالند موی برویاند و سیاه براید و مغرب آن ایجوان است آمریغ شد آن بروند کردن اسب شد و تیر آکویند و مخفف
 ارغون هم است که ساز معروف باشد آمریغ شد آن بروند خدیده عنیناک و خشم آسوده را آکویند آمریغ شد آن بروند
 بلطف رویی خانی باشد که بردست و پایندند خود را نیم مثقال از آن فولیج را بکشاید کویند چون طفل آلبه ایت زای برای
 بشد قدری برکت پایی ای مالند این بوده از آنکه از هم ابراید و با یعنی همایی نون قاف هم بیندازند است و بلطف مغایر قصی

از بادام کوهیست که آن را وزال برگویند و دو عن انداز بیت الهر جا خواستد آمر قیش معنی بروزن و مردمش معنی فرمیده
دکار دان باشد و در بعاد پرچمای قاف فای مفتوح نوشته بودند معنی تا خلد و کاروان و همچنین شاهدندند و آنها عملی
آمر لک بفتح اول و سکون ثانی و کاف فارسی قلعة کوچکی که در میان قلعه بزرگ ساخته شده باشد و نام حصار است در ولاست یعنی
دین بان علمی اهل هند اسماً است از اسمای پیراعظم که آثار بباشد و بفتح اول و ثانی ریسمان باشد که کاهی بر درخت آورند
در بان نشیدند و در مو آیند و زند و کاهی بر پای اسب راسته بندند در علف زاره اسرد هند تا پرد و با پنهانی بضم اول و ثانی
شهر است آمر کال بکسر اول و سکون ثانی با کاف بالف کشیده و بکاف دیگر زده باران فطره کوچک را کویند کنم
باران باشد آمر کچه بضم اول و سکون ثانی و کاف فارسی مفتوح بون و چم زده نام شهر است از ولاست غران آنکه در سرحد
ما و زاده الهر واقع شده است آمر کوچق بانو نهای قرشت بروزن هم لوشکن بلطف زند و پانند معنی همچند و پنهانی
باشد آمر کپا بروزن اصفهانی آبرآ کویند بلطف زند و پانند آمر قم بکسر اول وفتح ثانی نام شخصی باشد که سازجین را وضع
کرده است و در عرض نام بهشت شدای است و لشانه بیرانیز کویند آمر طاط باهم بروزن دطوطاً بلطف اهل بن در خانه کاپرا
کویند و آن در ختنی مانند درخت خرمادگانی کل آن در ختنی در هنایت خوبی و آن در ملات دکر بسیار است آمر طاط
بضم طای طای و سکون سین پنهانی نامی از پادشاهان یونانی کویند کل مختم در همان او بهم رسید و صورت او را برآن نقش
میکرده اند آمر طان بروزن پر کال بلطف پولانی چوپت شبیه بقرقد در فایت خوبی و قرقچوپ است شبیه بدار چینی خود
آن در دچشم را نافع است و با پنهانی همایی کام کاف هم بظر آمد است آمر طان بفتح اول بروزن فرمان معنی آن در همه بیش باشد
چهار مان خور حشر خورنده را کویند در پیش بدن و پیشان و در پیش و افسوس را کویند هم و نوعی انداره باشد که بیان بیوی فرید مانند
پنج دنیان را ساخت کند و بکسر اول همچیز که آن بعارت باشد و نام شهر و مدینه هست آمر آنپل ن بروزن ترسانید معنی
آرز و همیز بدن و افسوس و پیشان خورند باشد آمر آنپل بروزن غریابی نام پادشاه زاده است و او مطبخی خجالت
کویند در پادشاه زاده بودند یکی آنپل دیگری کرمانیل واشنان بواسطه خبر خلوات الله مطبخی خجالت میفرمود شده بودند
از آن دو نفر آدمی که خجالت میفرمود و بکشند و مغزی را بیان رایحه مارانی که از کتفا و برآمد و بودند حاضر سازند یکی فرما آزاد میکردند
و میکریزایندند و همایی غمزرا و مغزی را و سفند داخل مینهندند و کویند که این حصر اثیین از نسل انجام است اند آمر من بضم اول
بروزن همز نام بفراول است از هر ماه شمسی و نام فریش است که امور و مصالح بروزان مربوط و نعلو دارد و نام سناره متریها
و نام پراسفت دارم هست آمر من بضم دال ایجد معنی این است که نام سناره متری و نام این را اول هر ماه و نام پیش
اسفند پار و نام فریش باشد آمر من بفتح بون و معنی هر من است که در پیش هم باشد و اورا میز هر این بیز کویند آمر معان
با غیر نقطه دار بروزن هم لوان مخفید سوغانی را کویند که چون این همایی بپایند یعنی درستان بطریزه آوره بادند و اوره این معان
بر قل آن نهان هم کویند و بضم نا که بروزن سره مام کویند آمله است و آنرا بپری عراضه خواسته در دن و دین باران بیز کویند آمر لک
بضم اول بفتح اول که ثبت نباشد بوضیعت آمر مکان با کاف فارسی بفتح اصفهانها تریت کشند و هر مربی کویند و بخوبی
و سعادت بیز آمله است آمر من بفتح اول بروزن و کل بیت از کومنان اذر پاچان و مولاد شیرین شهیه اینها اینجا بوده و آنها
ارمنی مذوب بداین جاست و مخفف آنکه باند در محابرات و بمعنی اول بکسر اول هم کشند آن آمر مثل بروزن فریند مخفف آنها
مند است بعو صاحب آدام و آلام که فده آمر مثل بروزن شرمنه بمعنی آمنده است و آلام که شباشد آمر میان بروزن

نام پر لفظی بن یونادست و بلغت رویی آنار حسرای را کویند و بعیری رمان البری خواسته و بعضی در هفت آثار حسرای را گشتماند و بعضی
کویند آثار دانه دشته است که از اصحاب المثلث خواسته تلف اول مکور و ثانی مفتوح آن را منیم برگراول شهربست معروف که
آن شکده در خشن و آنچه است کویند باقی از میمه و شیراز و آتشکده در خشن را س جوسی بوده که الحال باس ابعض مشهور است و در هم
بغای منسوب باشد آمر هوگی بروزن و معنی امر خواسته و آن مبسوط باشد معروف آمر هوگی بروزن که بروزن زیری
نهایی باشد که پیش از کار کردن بزیر صدر هند و از ابعای پیغمبر یعنی بروزن وار بون خواسته آمر هوگی بروزن پهلوشکن بلغت زند
و پلزنده بعنوان خواپد نهادام که قرن باشد آمر همچنان بفتح اول بمعنی آن بیان اینکه ای انبیاء ای ای انبیاء است و نام خسروی یعنی نام
حضرت علی علیه السلام نیز هست و نام بیت للقدیر و نام بیان بن ملکان باشد و بضم اول و کراول هم بتظر امده است
آمر همچنان بروزن فهمیده مخفف آمر میلاست که ماضی آمد و میلان باشد بمعنی قرار گرفت و ساکن شد آمر میله بروز رفته
مخفف آرد میله است که قرار گرفته و ساکن شده باشد آمر همچنان بروزن پرون نام پیغمبار که قباد است که برازد کوچک کاری
آمر همچنان بروزن مسیما بلغت سریان نوشادر را شد و آن چیزی است مانند غلت و پیشتر سفید کران بکار برند و بعضی کویند
یونایت آمر هوگی بروزن ارغونون نام حکمیت رویی و بمعنی ذرک و عاقله آمده است و نام سنگی است در زمین نیز
که مرچند آزار بشکند خوشکند شود و بفتح را و بروزن پویانم که مکتهد آمر همچنان بفتح اول و ثانی مشهد و سکون نون بلغت زند
کوستند ما را کویند که میش باشد آمر همچنان بفتح اول و ثانی و سکون ثالث و چم بمعنی آریخ است که بند کاه ساعد را باز و باشد و بعیری
مرفق خواسته آمر همچنان بروزن مغلدان بمعنی انکار و معاشر باشد آمر همچنان بفتح را و بعدن سرفراز نام خواهد چشید است که بگلو
دیگر شهرها ز در جبال از محال بودند و عاقبت بفریدون منتقل شد آمر همچنان پیش با بای ایمجد و زای فارسی بروزن آلمیخنجه بیم
را کویند که بدان چیز همانست که تند و آن زبرخون هم خواسته و معتبر بآن طبرخون هم خواسته و بعضی بقدمه بای ایمجد برگای احتی
بروزن صحر خیز کفته اند آمر همچنان بروزن پرون بر وان نام کلیست که از آخری همچرا کویند چون قدری از آن بخوبی کشیده بروی
بدی و گنده که در چهار باشد بر طرف کرد و روزایل شود و نوعی از شترهم است آمر همچنان بضم اول بروزن دختر بلغت زند و استا
بمعنی بناهات باشد بمعنی هرستهها آمر همچنان بفتح اول و ثالث مجھول بروزن عروس متاع و اسباب و کالا را کویند
آمر همچنان با فوقانی بروزن سبک و سبوشکن بلغت زند و پازند بمعنی شتن باشد و آر و مئن بمعنی لشوم من و آر و پیند
بمعنی لشوبید شما که امر بسته باشد آمر همچنان بروزن و معنی الون است و آن کوهی باشد در نواحی هدان کویند شخشه
دران کوه آسوده است که امام او روزند بوده و آن کوه را بناهاد خواسته و در راهی محظوظ و کردا ب و دجله بعد از این کفته اند و همچنان
ایندر سیستان کویند این سیاری در آن چشمید و پیند است اینها زان در میان آب سنت شده و اینها همچوی را پیند و آب
را ز آب برآمده است این است و شاخ و بکه دارد و بمعنی صفت را نزد هم آمده است و فرشکوه و زن پایی را پیند و بمعنی
خره عازما بیش هم هست نام پدر همراه است و صین و خلاصه همچیز را پیند آمر همچنان بفتح اول وضم ثانی بروزه
و کسر بون و سیر پنقطه ساکن بیوانی غله ایست که این این این این که شده و کنک و بعیری پر عی المعام کویند آمر همچنان پین
پنقطه بمعنی نجفه را کویند که این
در چهل دانز کویند که از میی بر تاشه باشد آمر همچنان بروزن پر عین همچوی را مغان و آن ما بیش هم کویند آمر همچنان
بانانی مثلد و چم بمعنی همچویان نام شهر است که این این

باضیون نقطه دار آمر هفت باها بر زن نز بفت هکی از پیغمبر این باعتقاد کفره هند و ایشان شرط اپنده اند هر قائل بست
 کو بند چهار هزار هفت خواهد آمد و بعد از آن آفریدش بر طرف خواهد شد آمر هفت بر زن فرهنگ نام قصبه ایشان
 بد خان و در آن قصبه زیارت کامل میشود و باعتقاد مردم انجاس امام حسن علیه السلام در آنجا مذکور است و آزار هنگین هم
 کو بند آمر هب بعض اول دکتر ثانی و سکون نخانی بهمول و باعی ایجاد معنی محض و یکجا باشد و ترکان قیاقج کو بند آمر هب ایشان
 سه چنان امام دعیت در دولت شام آمر هب یلد بزرگ اول و ثانی و سکون ثالث ردل و کسری ایجاد درای قریش و نخانی ساکن
 دال دیگر ایز لغت از نوعی است و معنی وائی باشد ماتند پیاز میشکانه و از سیستان آرنده برا سیر طلاقشند نافع باشد و خود
 آن زنان را خون جیض بگذاش آمر هب ایشانی بهمول بر زن اینی معنی نیزه و هوشیار باشد و در عربی معنی متابع آمده
 و بکسر اول و ثانی مثدهم در عربی مزارع و نز راعت کشته را کو بند آمر هب ایشان کشیده بعنی اول اریا است که عاقله نیزه
 و مثیار باشد آمر هب ایشان شریت بلطف نزد و پا نزد معنی در است که مقابل تردیک باشد بپارسی نزد هم
 آمر هب همراه با از لای حقوق خوشمل ایشان پنجاه و پنج لغت و کتابیت آمر هب بکسر اول بمعنی
 خبار بن زنک آبراه خواسته دستاری ایز کو بند و هر چیز که مدعاوی کشند ماتند شوار و تبان و در عربی زن باشد که در مقابل هر چیز
 و معنی لئکی ولنک فوطهم میت آمر هب پا بکسر اول و رایع و باعی فارسی الف کشیده شوار و تبان و در عربی کو بند آمر هب
 بکسر اول بر زن کل آسوده ایه را کو بند و پنجه اول هم کفته اند آمر هب تم پنجه اول و ثانی بالف کشیده و بزای نقطه را رزده
 و دال پنقطه مفتوح و هم ساکن نام عله ایشان که آنرا لوپا کو بند آمر هب بر زن جعفر و باعی ایجاد باد کفرن و بخواطن رنگاه داشتن با
 و عربی په حفظ کو بند آمر هب کامرشدن باعی فارسی کتابه از پنودی و پی اختباری و اضطراب کردن باشد آمر هب تم پنجه
 سرکم معنی از بر باشد که عربی حفظ کو بند آمر هب دنل آن معنی از بن کوش است که کایه از طوع در هناء و غبت و از تردل و مکون
 خاطر باشد غاییش از بن کوش کایه از ته دل شنیدن باشد و از بن دنل آن کایه از ته دل کفتن و کایه از ذخیره و جمع شدن هم میت پا
 آمر هب سی و هر چیز معنی از بن دنل است که کایه از هناء و غبت و تردل و طیب خواهی باشد آمر هب سی و دنل
 معنی از بن سی و دو است که کایه از طوع در هناء و غبت باشد آمر هب کوش کایه از کال اطاعت و بندی و خدمتکاری از ته
 دل باشد آمر هب ناخن کایه از ذخیره و جمع شده باشد و کایه از اطاعت و بندی و تردل هم میت آمر هب سی و دنل
 کایه از کشف راز و احوال خود کردن و ترک دنیا نمودن و از خودی و نفایش باز آمدن و خذلان بودن و بقصود و مطلوب خود
 باشد آمر هب بر زن تقصیر معنی از بر است که باد کفر و حفظ باشد آمر هب بر زن ملخ دانه ایست باشد که از بدن آدمی برای
 در دنکند و آنرا عربی نولو خواسته آمر هب افشار آن کایه از مردن و از عالم رفتن باشد آمر هب خس بادال ایجاد بر زن افسر معنی
 زیاده ایز ادار باشد آمر هب سی و دست بدمست معنی زیر دست و مطبع و محکم باشد آمر هب سی و دست بکر فتن
 کایه از بینی و نابود کردن بینی باشد آمر هب سی و دست پنجه باعی فارسی و زای هوز بالف کشیده نان فطیر را کو بند معنی ای که خیز
 زرسیده باشد آمر هب سی و هرجستن معنی از خراتا دست که مردن و از عالم رفتن باشد آمر هب سی و دست فتن کایه
 از پنودی و پی اختباری و اضطراب کردن باشد آمر هب سی و دست شلن معنی از دست رفتن است که کایه از پنودی پی افتخار
 و اضطراب کردن باشد آمر هب سی و فن ل پنجه نای سعصر معنی از دست رفتن که نان فطیر باشد آمر هب سی و دست فتن
 و سکون فایمه ایشان سرخ زنک و صحرایی و آنرا عربی په زعده خواسته و پنجه اول هم کفته اند آمر هب سی و دست بکسر اول وضع نای

غیر معلوم و بارای فرشت هم کفته اند آن رکن بفتح اول و ثانی و سکون نون معنی رنگ کدن باشد و معنی خلا نیدن سوی هم هست آن رکن بضم اول و ثالث و سکون ثانی و طاو صحن درخت ارجمن باشد که درخت بادام کوه است و آزان هلوای زند و مطلق صحن را بینز کفته اند آن رکن تلی فری معنی صحن عربی هر آزاد دو صحن نازی عربی را کویند آن رکن بفتح اول و کسر ثانی معنی رنگ کرده باشد آن رکن همان طا رسی مدلن کنایه اند استی باشد که همچو کجی در آن نباشد آن رکن بارای فرشت بروزه ای ابلق نام خط چهار است از هفت خط جام جم و در عربی رنگ کبود را کویند آن رکن آن داشت چکیدن کنایه از دقت کردن نه و واند پس باشد آن رکن پیش خست بادال و مخان نقطه بروزه سحر میگفت نام دفتر پرسی باشد که نکرد و شما ه مملک را ندان نام شهری نیز هست که او بنا کرده است آن رکن بروزه بدرنگ خیار بادرنگ را کویند آن رکن باین جستن کنایه ای اخطا و سهو در گفتگو باشد آن رسپار و آن شدن کنایه ای از زدن در روان شدن و بجهل رفتن باشد آن رسپر کنایه باز کفتن حرفی و سخنی باشد بی تامل و فکر در زدن ساختن کاری بچ انتظار آن رکن (فت) آن کنایه ای از مردن و از عالم ترین باشد آن رکن بفتح اول و سکون ثانی و غیر نقطه دار ای خدا از شاخه های درخت بینند پیرا پیش و هند و آزاد عربی جلد کویند آن رکن بفتح اول و سکون ثانی و کسر ثالث و چم فارسی ساکن کیا همیست که در رخت پیچد و آزاد عربی عقد خواستد آن رکن با کاف فارسی بروزه بذات مردم بد دل و بد ماندرون را کویند آن رکن مرفقن کنایه ای از نابود و تلف شدن نر نقد و خبره باشد آن رکن بفتح اول و سکون ثانی و هم معنی فرزند باشد آن رکن بروزه جدل معنی بیار و کشراشد و صد و آزاد نیز کویند و معنی هر و مجموع هم آمد است آن رکن بازی باز و عاوی بعنی عرغله ای از نواحی همان آن رکن باع بفتح اول و داد و معنی از ناوار است که ناجه باشد از نواحی همان آن رکن بفتح اول و ده عربی پیش باشد که آن رکن بفتح اول و در عربی فربه را کویند که صندل از غرایت آن رکن کوچ خامه هست کنایه ای از غاری و پی اعنای عبار عاشد آن رکن و هرچیز با او و بروزه شبکه دوامیست که بعای سی اند فتو خواسته و عربی هند فوئی کویند اکابر آزاد بکرند و باند غنیم یخوش اند و بر طفیل که در حرکت آبد بالند نعد همیک آبد و جمیع بادها را نافست آن رکن کی بروزه بلطف بربی نام صحت است سطبر دغامر بار پوست آن سخ و کند و میباشد در روانی بجا برند آن رکن هر آنکه بفتح های هوز و رای بی پنجه بالف کشیده و بگات نده نام اصلی خنان ماران است آن رکن بروزه نظر ای خست زیرا باشد که از بای قلیل است بمعنی از بای این و از بین جست آن رکن بروزه تمیز ربانک و فریاد ناله را کویند آن رکن بروزه کنایه ای از او و از دیگر باشد چنان که کویند از بیش بستان خان و بیکر بیانی و آن رکن هم در همین کلمه باشید آن رکن فارسی مشتمل بر هفده لغت و کنایت آن رکن بفتح اول و ثانی و سکون خایی نقطه دانه ای هست که از اعضای بی آبد و در نین کند و عربی پیش اول کویند آن رکن بادال ایجاد بروزه لشکر سرعلم و رایت را کویند و مار زن را بینز که آن رکن های بروزه ای از رکن های بزرگ کشیده ای از در باشد و های افراد های جمع نیست بلکه جزو کلمه است و مردم شائع دکادر و خشمکین را بینز کفته اند و پادشاهان خالق را کویند عموماً و خنان ماران را خصوصاً بمعنی رایت و سرعلم هم آمد است آن رکن های بمعنی از در است که مار زن را باشد و کنایه ای از مردم شیاع و قهر آن دهم هست و رایت و سرعلم را بینز کویند و پادشاه خالق و خنان ماران را هم کفته آن رکن های با کاف بمعنی آخراً زده هاست که خنان ماران باشد آن رکن های فلک ای ای ای بعد این راس و ذنب است و تین را بینز کویند که از جلد چهل و هشت صورت فلک باشد آن رکن بفتح اول و سکون ثانی و غیر نقطه دار شاخه های را کویند که از در رخت بربده بشند و عربی جلد خواسته آن رکن با کاف بروزه ای ای ای

مردم کامل و باطل و مهمل و پکار باشد آثر گن با کاف بروزن یعنی دری باشد شبکه دار که از پیر آن نکاه تو اینست
 آثر کهان با ما بروزن همراه باشی از کان است که مردم کامل و باطل و مهمل و پکار باشد آثر کهنه با ما بروزن
 کر کدن یعنی از کهان است که مردم کامل و باطل و مهمل و پکار باشد آثر ند بفتح اول و ثانی و سکون و دال ایجاد کر
 باشد که بروی خشت پهن کشید و خشی برگ بر الای آن نهند و کل کلای تهوض را نیز کشند اند آثر نت بروزن پلنگ چنین
 پیشان و روی داندام باشد آثر قرع بفتح اول و ثانی آمات را کویند و بعده کلس و نوره خواهد داشت همان با ما بروزن در رامرا
 کامل و باطل و مهمل و پکار باشد آثر هنر یعنی از همان است که مردم پکار و مهمل و باطل باشد آثر نیز
 بروزن و زیر یعنی هو شمند و نیزه و عاقل باشد و مردم پیغماز کار را نیز کویند پیان سپزی همراه هنر هنر یعنی
 پی نظر مژتمل بر چند و فوی و حسنه تلفت و کنایت آسا بروزن رسانه هزاره و دهها
 دره باشد و آن لبیب خواب با خوار با کاملی به رسید و یعنی شب و نظیر و مانتدهم آمه است آسا امر و عن بازی نشست
 بروزن فلاطون پیغماز که غلاف بروانی است و بعضی کویند پیغ سنبه و میست اکار آنرا بکویند و باشیز نازه بیا نیز و
 بزیر خصیه بمالند نفوظ عجیب آوره آسا سمر بفتح اول بروزن نواسه یعنی نکرسن بکوشید چشم و واپس بیدن باشد و یعنی
 سامان و جعیت بسیار مست و بکسر اول نیز کشند اند آسا الی طوس بکسر کلام و سکون نهانی و ضم طای جعلی و داؤه
 پی نقطه ساکن بیوانی کلبت که آنرا بعیری طین کری خواهد داشت و آن کلی باشد سیاه نلت و آنرا طین کری از آنجهه کویند که در آن
 بول برآوردن درخت انکور ازان کل بر درخت مالند ناکمی که بر لک آنرا بخورد بر آنرا انحر و خوش بیانات از رانباه نکند آسا الی
 بکسر کلام و ضم نهانی و سکون و او و نون نخن کفس کوئی باشد آسپ بکسر اول و سکون ثانی و بای فارسی موی نهار و مگد براشد
 و بفتح اول معروف و بعیری فرس خواهد دنام هکی از سهر هاشم طفح هم مست آسب آفکن مردم دلاور نهاده در دلیر شجاع را
 کویند که شها و یکد بروح غنیم اسب اند آنده یعنی هنوز آسپ بانه بیان بای الف کشیده و پیغ نون و سکون
 نام شهریست که آنو شیر و آن بنادر و طاق کری در آن شهر در راه ساخت آسپ بانه بای فارسی بالف کشیده و پیغ نون و سکون
 اسفناج باشد و آن سبزیست که در آش کشند آسب آنکه نه بخورد آن اهمنی باشد سر نیز که بر پاشنه کشیده و مونه غصه
 کشند و اسب اند که نیز کویند که سوار باشد و اسرا یا یعنی هم هست چنی اسب را بر آنکه نیز بیهان آسپ بانه بکسر اول سکون
 ثانی و بای الف کشیده این بهای زده لشکر ابیوه و سپاه باشد و سک را اسباه نیز کویند که بنایی کلبت خواهد داشت و ما لا اینجیفت
 که اسبه باشد و بای فارسی نیز مرست است آسپ تا من بای فارسی و تای قرشت بروزن دست باز معروف است که اسبه
 و نام روز هچدهم است از ما همکار ملکی و زمین هموار را نیز کشند اند آسپ خویل بکسر اول و سکون ثانی و بای فارسی کسور غم
 نقطه دار معموم بوا و کلام زده یعنی پیخالت که فضل و اتفکند کی مرغان باشد آسپ بیان بای فارسی برندن مهندز پیغمبر
 و بعیری جسته خواهد داشت آسپ این بای فارسی بروزن و معنی سفرایین هاشد و آن شهریست مشهور به خراسان و چون رس و عاصه
 مردم انجا جان بود که پیوسته با پسر مسوده اند لهذ باین نام موسوم شده است آسپ سر زر بای فارسی و زای هوز بروز
 دست رس میدان و فضاد عرصه ای کویند و بکسر اول هم کشند اند آسپ بیان سین و بای ایجد یعنی اسب رس است که
 و میلان باشد و بکسر اول هم کشند اند آسپ سرفت با فاروzen و معنی اسپرس است که فضاد عرصه و مهد ایشد آسپ
 غم بکسر اول و قفع تا لک و غیره نقطه دار و سکون ثانی و رابع و هم یعنی کله اور ریاحن باشد مطلع قاده همچنان نیز کویند که آنها مایه

خواستد و بعنه هیزه آمده است و بفتح اول و سکون غنیم کفته اند **آسپرلت** با کاف فارسی بروزن همترانگ کیا می باشد زیرا که بـ
هیزه هارنگ کشید و بعضی کویند اسپرلت بر لئه نزدیکی است و دخالت هیزه را کویند **آسپرلوقس** بالام و سینه
نقده و او بجهول بروزن کشور سوز خانه و سرای پادشاهان و سلاطین و حکام را کویند **آسپرل** و بکراول و قمع ثالث در این
و سکون ثالث و میم بمعنی اول اسپرغم است که مطلق کلمه ای را باید باشد **آسپرل** هم آب دارد همچنان باشد که
بدن پهاران را بدان نبینید و بعیری نطول خواهد **آسپرل** بروزن و معنی سفر نکت و آن شهریست نزد بخت به مرقد
مولود سیفا بخاست **آسپرل** و هر بکراول وضم ثالث و رابع و سکون فضانی و او بجهول وزای هوز نام کوهی است بیار
بلند و رفیع و بفتح ثالث هم کفته اند **آسپرلهم** با های هوز بروزن و معنی اول اسپر غشت که مطلق کلمه ای را باید باشد
آسپری بروزن مهری نیست شده و معدوم کردیه و آخر شده و بهماب رسبله باشد و بمعنی تمام شدن و با خبره
و نیست که را بیند و عبور کردن هم آمده است **آسپرلپن** بفتح اول و سکون مختانی بجهول بعین کم هیزه بمعنی اسپ
رس است که میدان و فضاد عرصه باشد و بکراول هم آمده است **آسپرلپس** با سین پن نقطه بروزن و معنی اسپرزا
که میدان و عرصه اسپ دو بندن باشد و بکراول هم هست و سین دویم نقطه دار هم آمده است و با کیش قافیه کرده اند
آسپلینیت بفتح اول و کری ثالث و سکون ثالث و سین سعفه و تای فرشت سپت را کویند و آن علوف است که بزرگ
یو پنجه خواهد و بعیری فصفه و قسم آن را بذر ال طب خواهد **آسپلیول** بکراول و قمع ثالث بذرقطون باشد و سین
ترکیبی آن کوش اسپ است چه غول بمعنی کوش هم آمده است و بعضی کویند چون بر لئه آن بکوش اسپ شبید است بنابراین
اسپ غول خواهد و بعضی بیلش تپه کرده اند و بفتح اول هم درست **آسپلیچ** بفتح اول وضم لام و سکون ثالث
دون و هم روانیست که آن را بصفا هاشنک و در هزار مان ریش بزغال دارد و معنی لجنه التیر خواهد طیست آن سر و خنکت
خون پنی و جمیع اعضاء را بیند در لیمه کهند را نافع باشد و فرضه اسعار اسود دارد و اذناب النیل ها نت **آسپلیاخ**
با خای نقطه دار بروزن و معنی استناجت و آن شیری باشد که در آتش و شلد کشید سرفه را نافست **آسپلیاخ** بروزن
اصفهانیک بمعنی استناجت که بزری آش باشد **آسپلیل** معروف است که آن دانه باشد که بهم تهیه نمود در آتش بیند
آسپلیل از معنی شمع باشد که معموق بروانه است نام پر کشتاب هم هست و بودن بزراعظم باشد در پیچ خوش
آسپلیل سرهنگ بعض میم و سکون ذال نقطه دار بروزن و معنی استنلا رمذات که نام ماه دواندهم باشد از
سال شمسی قنام و غیره بود از ماه شمسی و قارسینا این رعنی را در این ماه مبارک شمرند و بعد کشید و چشم سانده بیان
قاعدۀ کلیه که پیش ایشان متداویست که چون نام ماه بانام روز موقوف باشد آن روز داعبد کشید نیکت در لیز و زنجار اشتو
و در منشائند و نام فرشند ابیت که موکلت بر درختان و پنهانها و تدبیر امور و مصالحی که در ماه و در روز استنلا را واقع می شود
بد و تعلو دار و زمین را نیز کویند که بعیری ارض خواهد **آسپلیان** بکراول بروزن پدندان خنیت لبیار پیزه
و آن را خردل کویند **آسپلیل** یا س بروزن و معنی استندا را است که پر کشتاب باشد و آن را درین تن کویند آسپلیو
بکراول و قمع ثالث وضم نون و سکون داد و بایی همان که هر لئه تزاد داده از اسپا بیت کویند بیار جبله بود و چون تزاد کن
پژن او را منصرف شد و با صافه کاف بعد از هر ثالث که اسکنی بی شدم بظر آمده است **آسپ** و قمع هم این
بعنی اسپ فرزنه بطریج دادن و بازی را بروزن و کنایه از غالبه ن و زیادی کردن باشد **آسپلیون** با تای فرشت بروزن همچو

شکن بفتح زند و پاتر ند معنی میدان و مثامده کردن باشد و معنی دایین هم بنظر آمده است **آسپید** بکراول
 و سکون ثانی و فتح باعی ابجد و غمهور **گما** هموز مخفف اسباه است که کرو سپاه باشد و سلت را بز کویند که بتازی کلپ
 خواسته و بایاری فارسی هم کفته اند **آسپید** **من** **ها** بروزن و معنی اصفهان است و آن شهری باشد دارالسلطنه در علاوه عراق
 و آن شهر را در قدیم داراليهودی کفته اند کویند دجال از انجا خارج گشته است و ایندای قحط عالم انا بجا شود ره رک چهل
 روز در آن شهر باشد بجهل و میلت شود و جمع سپاه نیز هست و جمع سلت هم کفته اند که بنانی کلپ خواسته چه دیگر
 معجم البلدان در تصحیح نام اصفهان کفته اند که الا خوبیهان ائمّه متنقّم می‌باشد **تیر** و **قلک** لفظ اینها همان اذار دالی آسمه
 بالفارسیه کان این بامان و همی جمع اسباه و اسباهه اسم الجند والکلب و تحقیق مقائل استه و جمعه بالفارسیه
آسپید بفتح هما ابجد اسمیت مخصوص ملوان طبرستان و معنی سپه سالادهم آمده است که سردار و خداوند
 چبد بمعنی خداوند و صاحب و اسپید سپاه و لشکر بود و بعض باعی ابجد هم کفته اند و مغرب آن اسپید است **آسپید**
 خواره بفتح خای نقطه و رای پنقطه و داد بعد عله ساکن اشراقیان فارس نقرن اطقد را کویند که آن قوت منشکله
 انسانیت **آسپید** بفتح هما بجهول و چم فارسی بروزن اسیعاب نام شهر است از ولایت ماوراءالنهر
 که آنرا بز کشیران بروزن که ران کویند **آسپید** بمعنی سپید است که تقیض سپاه باشد و معنی پنقره و پلون هم آمد
آسپید هر دو نام بعد خانه ایست از آنرا باخان کدیدهان و کذرد **آسپید** کام شخصی را کویند که ظرف
 س را سفید کند و امر اقلعی که بز کویند **آسپید** بفتح اول بروزن شخصی را کویند که پیوند اسب دارد
 و سوا اسب دزدی کار دیگر نکند **آسپید** باشین قرشت بروزن و معنی اسیغول است که بزر قطونا باشد آ
 اسنت بفتح اول و سکون ثانی و تای قرشت مخفف استراشده که ازدواج مشهور است کویند از جمله تصرفات فرعی
 و استخوان آهی و سایر حیوانات و قنم و دانه میوه را بز کویند و تغیر کتاب زند و پارت هم هست که آنرا اسنا بز خواسته و
 باه معنی بعض اول هم آمده است و اصح این است و باول مضموم سین و کفل مردم و اسب را بز کفته و معنی انگشت
 اند اختر هم آمده است و بکراول بمعنی متاثر باشد و امر راستادن هم هست بعضی با پست و حلقة دبر را بز کویند که سویه
 کون باشد و بعضی با پنهان و بعضی سین و کفل عربی میدانند **آسقما** بفتح و سکون ثانی و ثالث بالف کثیره تغیر کنند
 زند است و آن کتاب معان باشد که در احکام آتش رضیف زرد است و نام تلعید ایست از ولایت هرم دار که محصدا
 نام اششار داشته و دارد و بعض اول مخفف استاد است که آموزاتده باشد و تغیر نند را بضم اول بروزن و معنی
 کشته را کویند و نام فربی ایست از فرای سمر قند و منسوب به آن جارا استان خواسته **آستاخ** بضم اول بروزن و معنی
 کنافت که پی ادب و لجوج باشد و بکراول شاخی که تازه از درخت رسیده باشد **آستای** بعض اول و سکون **آل** **معوز**
 آموزاتده را باشد و داشته صفحی از امور کلبه و جز پدر را بز استاد کویند **آستار** باعی بکراول نام شهر است دشنه
 شهر و استارا باد **آستار** که بکراول معروف است که ستاره و کوک باشد و شامیانه و سایران رام کفته اند و مطری فولادی
 و جوب جدول کنان را بز کویند و بعضی لبز استاره هست و نام بلوکت از مضافات لا هچار نام قلعه باشد از ملکه کن
آستار بفتح هما اسپیل بلطف رومی انکور را کویند و بعضی عن خواسته از **آستال** بکراول بروزن موال
 شاخی را کویند که تازه از درخت تال روئیده باشد **آستام** بضم اول بروزن دشنام ساخت زین و راق اسب را کویند که لول

و نقره باشد و بمعنی معنده داعمدادی هم آمد است آستان بقوع اول بودن مستان بجا خواب و ارآمکاه شما آستاد
بفتح اول بودن جیا باید بمعنی از داشت و منع رفتن کرد آستانی بکراول و سکون یا مطلع ام برای تواندن بعنه
با بیت آستانی با بایی بیرون از زمان استخراج معنی طبر و کند و غلبه طبله باشد آستخر یا خامی نقطه خار بودن استبر ایکبر
ذالاب را کویند و نام فلسفه ایث در مملک فارس و چون بدآن فلسفه تالاب بیار بزرگی هست بنام ایران بدین نام خواهد داشت
آن اصطخر آستخوان معروف است و آن عام است بر جهات و بیناها بخلاف اسنده که غصوص بناهاست و کتابی از من
اصیل بیرون کشید هست نام صلاحی باشد از اسلوحت جنت و نام جانور لبست غیر معلوم و اسنده خواه را اینکه کویند آستخوان
بزیرگ که ایز شخصی است که ایدا اصال و بجایی و لتب غایب و مباشد آستخوان ترکلو کفرنگ کتابی از من
و محنت کشیدن باشد آستخوان تری باضم رای قرشت و بایی بیلد بالف کشیده بزند و ایث که ایز ایعری هم کویند
وغذای او استخوان جانوران باشد آستخوان ترند بفتح رای قرشت و سکون نون و دال ایمده معنی استخوان را با
که مای باشد و آن بزند ایث که پسند استخوان خود آستخوان مزیت باکاف فارسی بزند و معنی استخوان بزند
که مای باشد آستخن بروز کفر از دواب مشهور است کویند این نصری رافرعون کرد هاست و آسترن بظاهره جامد باقیه
کویند آسترن ایکراول و فتح ثالث بروز پمپلار نام غله ایث که ایدا امر جنگ خواهد داشت و بعیری عذر کویند آستخرا بکراول
و ناک و مای نقطه دار لغوق بونانی معنی نه بفتح ساخت و آن نوعی از نه بفتح باشد که ایب محل داخل اکبر کشید و نه بفتح امر همان
اکر باعصاره برک درخت بزرگ بفتح بزیب بغل که مولی آنرا کنده باشد طلاکشید دیکر بزیب و بفتح وضم اول نیز کشید و بفتح ثالث
با ایمدهم بتفکر آمد است و با سفاط ثالث نیز باین معنی نوشته شده که اسرخا بالدواده اعلم آسترن ن بضم اول و ثالث و فتح دال
ایمده بروز درستن معنی تراشیدن و پاک ساختن و محکریدن باشد آسترش بضم اول و ثالث و فتح رایع و سکون شین
ترشت آمنی را کویند که مین زیلان شیار کشید آسترنک بفتح اول و ثالث و رایع و سکون نان و نون و کاف فارسی هم
کیاه باشد و آن کیامدست مانند مردم و نکوندار بود و بریشه آن بجای موی همراه شد ن و ماده هم در آینه داده کردند یکدیگر
که و پاها در هم حکم نموده کویند مرکن آن کیاه را بکند هلاک میشود بزین سبب اکر کشی خواهد داشت و ایکند اول هرالی وال مارف
آنرا خالی بکند و سکی کشید را بیمانه برکری بند و سرمهیکر دلخواه بزیان و قدری کوشید و پیش آن سک بدهد همان را داد
تاق بقوت آن سک کیاه از بین کنده میشود و سک بعد از چند روز میمیرد و آنرا سک کن باین اعتبار بکویند و بنازی بروز العزم
خواهند و کویند اکر کیه بایم شخصی بکعنواز اعضا اور اراده ایکند در همان روز بزیر که مان عنوان شخص را چلاکشید و قدری
نیز کشید اند آسترن قتن بفتح اول و دا و بروز چهلت زن زن را کویند که هر کز ترا بد و اورا بعیری عقبه خواهد داشت و معنی نه
آن استرن مانند است چهرون معنی مانند هم آمد است آسترن قتن بزند اند بزون قتن بلطف زند و باند معنی بقیه باشد
که در مقابل کشیدن است آسترن بضم اول و ثالث التي است که بدان سر تراشید و بعیری موسی کویند آسترن لیپید
بکسر کلام کنایا زد لیبری و چنانی که بآن باشد آسترن طلس بکراول و فتح ثالث و ضم لام و سکون ثان و معاوین بفتحه بلفت
بونانی نوعی از مومی باشد و آن مانند رفتست و بوبی فیزان آن می آید و در شکستنی و کوفتنی اعضا عمل موجیا میکند و آنرا مومی
کوئی هم کویند و بعیری قهره بود خواهد داشت آسترن قیلا بضم اول و ثالث و قاف بختان بزیله و کلام بالف کشیده نام پهلوانی بعده
تو ران در لک کراز است بآسترن کسر اول و فتح ثالث و سکون ثانی کلام تالاب و آنکه برکه استخرا کویند آسترن کسر

وفع ناٹ وسکون ثان و بیم ستم و جور و ظلم را کویند آستق نیم اول و ناٹ وسکون ثان و بیون ستون خارت را کویند
 آستق تیه بازون بروزن اشکنیه هرچیز ذشت را کویند مطلق اصوات باشد بعایت که به منظر که طبع از دیدن شرمان
 مرسان کرد و سنگی را کویند که در غواب بر سردم اند و بعیری کایوس خواسته و بمعنی دیوهم آمد و همث کدر مقابل پلیت و در
 دلیں و صاحب قوت و فوی بازور اینکه شنیده آستق نیم اول بروزن خوشکوار بعنی حکم و مصبوط باشد و این و معنده
 اعماق اینجذکویند و بمعنی بازهم هست چه استوار داشق بعنی باصره اشتن است آستق نیم اول و ناٹ بعدن بلبلان بخیه
 استوار است که حکم و مصبوط و این و معنده باشد آستق نیم اول و ناٹ بعدن بدل و بخیه که را
 را کویند آستق نیم اول و ناٹ وسکون ثان و بایع و دای قرشت هرچهار پایی را کویند هوما و اسب و استر اخوصا آستق
 برقن کلکون بمعنی ستون باشد آستق نیم بکراول و نیز ناٹ وسکون ثانی و بایع و دای بعنی مانده شده و افسرده و تندیک آنده
 و مانده کی و بینک آوردن و ملول باشد و بیغم اول هم درست است آستق نیم بیغم اول و ناٹ بروزن پر کوی همه
 را کویند آستق نیم بیغم اول برقن خنده دانه خرماد شفتالو و زند آلو و امثال آنرا کویند راستخوان آدمی و جوانان را که را
 نیز کشند و بیغم اول کنل و سرین را کویند و بکراول و نیز ناٹ و نظمه همکاری همکاری خفه استه است که ملول و بینک آمد
 و مانده شده باشد و بکراول و ناٹ و نظمه همکاری همکاری بیجه دان بکراول و ناٹ بعنی لجاجت
 و سیزه همودن باشد آستق نیم بازی ای عطی بروزن افترا کو همیست از کوهها کاماین هرات و قرقنه آستق نیم بروزن که که
 مقداری بالدمین و آن شتر و دم و بیخت آستق نیم بکراول بعنی سیزه و لجاجت و بینک و خصوصی و خشم و کن باشد
 آستق نیم بیغم اول بروزن نسلیم آستین جاسدا کویند و بمعنی دماظوف داوان هم هست و بکراول برعی را کویند که کن
 شده باشد بعنی راه خوده باشد و عدم و لاماس کرده باشد و بعنی همان را کویند که بجراحت زند و بیاماساند کویند آنرا
 در شبها کامه اتاب بجراحت هبایم خود البند او را بکند و بعفر و بکوهر احتی را کشند که سرشن هم آمد و در ویژه و بیرون
 باشد و بدو نشتر زدن بربناید و بمعنی هرچهاری و عیم جرعت هم آمد و است آستق نیم بروزن دسته قدم را کویند آستق نیم
 با اسکنیه بروزن که هواه بیفت و بیهی بیانیت که آنرا تو دری خواسته و آن چهار نوع میباشد نمود و سفید و سرخ و کلکون و
 بمعنی آن زند باشد در همان را نافع آستق نیم بکراول و دای قرشت وسکون ثانی و بیون دیم طبقه اند و کنانه کارهی
 سازند و بردیت آن فبه کند و بندی بر آن بکذا ازند و درود همکاری و نمایش دادنی آنرا بروست که نه بزم زند نا ازان صدای بیا
 و آن را سنجی نیز کویند و سرخ نیز که اند و آن رنگی باشد معروف که مقاومان و مصوران بکار بند و سوخته که اداران فاعل میباشد
 آستق نیم بیغم اول و ناٹ وسکون ثانی و داد و شین قرشت بعنی آواز خوش باشد و فرشته و اینکه کویند مطلق اقامه فرسته
 که نکه امور بند کان بدست اوست و نام بزرگ داشتم ان هر راه شفیع هم هست آستق نیم بکراول و ففع ناٹ و شین و بیون
 بروزن پھوصله نام شهریست از دلاست ماوراء الالم و بیغم اول و ناٹ اصح است آستق نیم بکراول و ففع ناٹ و شین
 سریشم را کویند و آن دویزه هست هیکی آنکه از پوست کا و میش و کاو سانند و جیزه هابدان چیزی است و ابریزی عزاء الجلوه خواسته و در
 و دیگر میانند پهلوی و آواز اذشکم مافق بیی آدرنل و آنرا سریشم ملهم را کویند و بعیری عزاء الهمت بخواسته آسطخر باطای عطی هم
 و معنی لخوازی اش و آن معلم البت ده ملک نادری همچوی دران قلعه تالاب بزرگ بوده است بنابران باین نام اشتهار یافتد است
 آنکه نا ایاب طبیعت که اند و بیعنی کویند معرب ایستخراست آستق نیم اول و ناٹ وسکون ثانی و دای قرشت بیرونی ترازو در را کویند

و بعیری پیزان خواسته و نام پادشاهی نیز بوده است **اسطخر** باخای نقطه بردن و معنی اسفراست که نالاب و نام قلعه فارس
باشد **اسطخ** بضم اول و ثالث و لام بالف کشیده بای ایجاد ذده معروف است و آن آنی باشد که پشتراز بین سازند و بدلاً
ارتفاع ارتفاع آن تاب و سنار کان کیزند کوپند لهر ادليس پیغمبر آنرا وضع کرده و بعضی کوپند ارسلان ادليس و معنی ترکیبی آن به زبان
آن تاب چه اسطر عینی ترازو و لاب آن تاب را کوپند جام جهان نمای عبارت از این است و نزد محققین جام جهان نمای عبارت از دلست و ایله
اسطخ بفتح بضم اول و ثالث و نون بواور رسیده و نون دیگر بالف کشیده پونانی علم مهات و علم بحروم را کوپند اسطufein بکسر
اول و فتح ثالث و فای بختان رسیده و نون زده بلطف بونانی زردک را کوپند که کرد باشد و بترین آن زرد و شیرین است و قوت باه
دم در پشت و کر را نایم کند و بعض اول ممکن است اند **اسطخ** بضم اول و ثالث و قاف و سکون ثانی و سین پنقطه بالثلث
بلطف روی هر یک از چهار عنصر باشد که بکی از آن آتش است و دیگری مواد دیگری خاله **اسطخ** است با الف و تای فرشت
جمع اسطقش باشد بعنه عنصر اصل بعد بلطف روی و اجرام سماوی را ممکن است اند واصل و ماده همچین و طبایع را پژوهشند اند که
آن حرارت و برودت و رطوبت و یوست باشد و علم هندسه را ممکن است اند **اسطخ** خود روس بضم اول و ثالث
و غای نقطه دار و دال پنقطه بواور رسیده و سکون ثانی و سین سعفص بلطف بونانی و بعضی کوپند روی شاه اسپرم رفع
و مهل ناید منداست و معنی آن بعیری موقف الارواح و همل الارواح بود تقویت دل و ترکیب فکر دهد و بعزم
ضرم کوپند بفتح صادر نقطه دار **اسطخ** بفتح کلکون کلکون پونانی معنی اسطufein است که زردک باشد و بترین آن
زرد و شیرین بود **اسغل** بفتح اول و ثانی و سکون عین نقطه دار و فتح دال پنقطه بعنه ساخته و آماده و همیا باشد
اسغل بیلتن مصدرا سعد است معنی ساخته و پرداختن و آماده و همیا کردن **اسغیر** بضم اول و ثالث و سکون
ثانی و رای فرشت سخنوار را کوپند و آن جانور است که خانه کا ابلق مانتد سخنها بردن دارد و چون کوچند او کند خود را
چنان نکان مبده مدد که آن سخنها از بدن او جند بر آن کس سخنور دفر و میور و دکوپند همچند او را بزند فریه تر میشود **اسغیر**
بغض نون معنی اسفراست که خاریست تیرانداز باشد **اسغا** بفتح اول و سکون ثانی و فای بالف کشیده و بای ایجاد بواه
و برای فرشت زده نام شهر است که انو شیر و آن بنادر است بود و از جمله هفت شهر مذکور است **اسغا** بفتح اول بروز اشار
نام و لایت کوپند در انولايت رودخانه است که بیرون سال است باه آب در اوجار است و باقی ایام منقطع باشد و بکسر اول
نام رهبانیست بغایت خوشبوی که آنرا آسر میکوپند **اسغا** بفتح اول و سکون نون و ضم بای ایجاد و بای پنقطه ساکن
معنی اسقا بور باشد و آن شهر است که انو شیر و آن بنادر و طاق کری در اینجا است **اسغیر** لج بکسر اول و ثالث و رای فرشت
بالف کشیده و بیچم زده بلطف اندلس مارچوبه را کوپند و بر آن ماستد برک را زیاند است و بعضی کوپند لغت اهل غرب است
اسغیر بیان بروز و معنی اسپر است باشد و آن شهر است مشهور در خراسان **اسغیر** سنت بفتح اول و رایع ثالث
و سکون ثانی و سین پنقطه و بای ایجاد میدان و فراز عرصه را کوپند **اسغیر** سنت باقی بروز و معنی اسقی است که بکسر
و عرصه و فرا باشد **اسقرم** بوزن و معنی اسپرم است که جمیع کله اور براحتی باشد عموماً رهبانیست بغایت خوشبوی که
آنرا آس نیز کوپند خصوصاً **اسقرنخ** با چم معرب اسفرنک است و آن شهری بود نزدیک بغداد و مولد سینه است
و بعضی کوپند فربیان نزدیک **اسقرنخ** با کاف فارسی بوزن و معنی اسفرنخ است که فربیان باشد از فرانی هم قد
اسقرنخ بکسر اول و فتح ثالث و ضم رایع و سکون ثانی و دار و دال سنت خوارک باشد و آن پرنده ایست سیاه نیک

بیز کنی کجئت و چند په مانند شاغی بسردار و بعیری فطاکو بندش اکراستخوان او را بسوزاند و سپاهنده با روغن زبت
بیوشانند و برداش غلب و سرکل بالند موی برآورده آسفناج مردمی داشتند که آنرا بعیری قطف و سرین
و بقلیه الد مهیله خواستند استهنا که جامد ابریشمی را بطبع آن بیوشانند پاک و پاکیزه کردند آسفنجی بکراول و سکون
ثانی و فتح ثالث و نون و چم ساکن چیزی است شبید بقد کرم خود رده و آنرا ابر مرده و ابر کمن کویند و بعیری مرغوغه
المجامین و هر شفدر خواستند کویند چیزی است در یانی بلان جمهه که چون دست بردنی هفتند خود را جمع کنند و چون عیز
موجا و را بساعل انلانه و بعضی کویند ناینیست در یانی اکرد و شراب مزوج آب کلاهند آبرانجود کشد و شراب را
بکذارند و بایخا کتر آن زخمی را که در ساعت زده باشند خلت بند کشند زود نیکوساز دکرم و مثلاست است در اول دو
آسفنجی هم بروزن اشکنجه بعنی اسفنجی است که ابر مرده باشد آسفنتل بکراول و فتح ثالث و سکون ثانی و رابع
و دال ایجد نام ماه دوازدهم باشد از سال شمسی و نام الکا ایت در یزد شاپور و نام دار و بیت که آنرا هزار اسفند نیز کو
و آن تو میث از سلاب کوهی باشد و بعیری هریل عامی خواستند آسفنتل مدل بروزن و معنی اسپندار مذاست که
نام ماه دوازدهم باشد از سال شمسی و نام روز پنجم از هر ماه شمسی و فارسیا این روز را مبارک شمرند و بعد کشند ناینیست
که میان اینان متعارف است که چون نام روز بانام ماه موافق باشد آن روز را عبد باشد کرد و مبارک داشت و نام فرشتیا
موکل بر پیشها درختان و امور و مصالح ماه اسفند را با و تعلق دارد و بعنی زمین هم آمد است که بعیری رض خان
آسفنتل آسفیل بکراول و فای دویم خرد سفید است که تخم سپندان باشد و بعیری حب الرشاد خواستند
آسفنتل مدل بضم بیم و سکون دال نقطه دار نام روز سیم است از هنده مستقره قدیم آسفنتل یا سر بروز و پیش
اسپند بار است که نام پیشکشتاب سپند دار و رار وین تن میکشند و بعنی قدرت حق و لطف بندان هم است و رب
ماه اسفند را در برابر روز اسفند را که پنجم هر ماه شمسی باشد آسفه بیل بروزن و معنی اسپه بیل است که مطلق
سال را باشد و ناینیست مخصوص ملوک فارسیا آسفه بیل خور که بروزن و معنی اسپه بیل خور است که با عنقاد
اشراحتان فارس نظر ناطق باشد که آن قوت منکله ای ناینیست آسفه بیل با چم بروزن استیعاب نام شهری ای
در ماوراءالنهر که آنرا بزرگ شیران خواستند آسفیل آج با چم مرتب آسفید ایت که نان بر سرکه والند و نقاشیان
تصویران هم کافرها بند و خود رون آن کشته بود مخصوص آسفید ایت تعلی آسفیل ای منخف اسفید دار است که درین
پدرا باشد و بعیری غرب خواستند بعنی کویند نوعی از پل است آسفیل تیشت اسفید معلوم در دال ایجد مفتح و دل
رتای قوش ساکن نام قریب ایت از توابع اصفهان آسفیل مش بروزن و معنی اسپیوش است که بزر قطونا باشد و برا
بنده مبارک که کویند آسفه بیل ای ایز کویند از اینان که
بجهت ریاضت خود را بزیز بند کویند ایز لغت عربیت آسفه بیل و کون ثانی و فتح قاف دلام ساکن و
طای حمل مضموم بین پنقطه زن و بیونانی نوی از مومیان باشد که ادرا مومیا کوهی کویند و بعیری تفر المهد خواستند
آسفه بیل ایش بکراول دلام تمحانی زده نام حکمی است یونانی و نام دوان هم است که آنرا شیرانی زنکی بارند کویند
وان پنچ که رو میث و آنرا اشقول و متندر بون هم خواستند و بعیری عیشه الطال کویند که و خلت است دواول روزیم لطفیو
بغفع اول بروزن طلبیوں دو حکم بوده اند درینان حاصل مذهب و هریک دفر طهابت پیش زمان خود بوده اند کی را

اسفلبوس اول و دیگری را اسفلبوس ثانی میکنند اند آسنقویر سکر اول جا نویست معرف که این استقویر
کویند شبیه لبوم هاراست هم در آب و هم در خشک میباشد قوت باه دهد کویند این لغت در میث آسنقویر داری
بعن اول و ثالث و سکون را در میان فرشت و کر وال ابجد و ضم باعی حعل بوار و فون زده بلطف روی ربعنی که تندریویان
دوایست که آنرا بشیرازی سیر یو کویند و آن سیر چهار یعنی شرم المجه خواستد و بعضی کویند عنصل که پک و از جله
اجزای تیات ماردق باشد آسنقویر داری فرشت و سکون ثانی و رابع را در فون بپوشان و پنهان
کویند بر روی دیم آمن باشد و آنرا بعیری خبیث الحدید قطع خون بواسیر و سلس البول کند آسنقویر بعن اول و ثالث
دلام و سکون رابع و داد بیونانی کار بھر برآ کویند و بر روی قطاس خواستد آسنقویر سکون بعن اول و سکون آفریکسین
باشد بیونانی چنین که آنرا آسیا کند و آرد سازند و استادان صحاف و کفشه را مشاهد آن بکار بیند و بفارسی
کویند آسنقویر سکر اول و ثالث و سکون ثانی رختمانی دلام بیونانی پیان دشته است و آن در میان رکس پیدا شود
واندا بعیری بصل الفار خواستد و بصل العنصر مهانت کویند اکمود شدنی ازان بخوبیه عین و آذرنک پایی ببران آن
کلارد البتلک شود و اکرساعی توقف کند پیشند و بیری آنسکت سکر اول و سکون و کاف اسپی را کویند که در رام
یجهت فاصلان بپارند و فاصد راین زکویند و بقمع اول هم آمد است آسنکل شر سکر اول بعن سکال شر اسکنکنکو
اند بشروغیال باشد و اندازه مند راین زکفته اند که صاحب فریمال باشد آسنکل او ند بقمع اول روا و مفتح بونویل
ایجاد زده بعن سکافند است و آن کوهی باشد تر دیلت بیستان و مغرب آن جا وند است آسنکل اس بادال ایجاد بر زن
رمه کنار آنت که چوز قاصد برآ خواهند که بتحیل تیجان ریستند در هر متول یجهت او اسپی کاه دارند تا متزل بمتزل بر اسب تازه زن
سوار شود و بعیری خواستد و پیاد کان بین نوع راین زکویند که در هر چند قدم یکی نشسته باشد و خط و کتابت رایبانه اول بدینه دید
بیم دهد تا بقصدر هسل و این در هندوستان بیشتر متعارف است و خربیه و کیم راین زکویند که فاصلان مکتوب در آن نهند
و پنهان اول و سکر اول هم آمد است آسنکل بعن اول و کاف فارسی و سکون ثانی و رای فرشت خاریش بزرگ نیز از این رکن
آن سکرکن سکر اول و کاف فارسی بفرن فرنک برجیان کلوب اش دین میان که ای اختیار از کلوب براید و آنرا بعیری فواؤ کویند
آن سکرکن بعن اول و سکون ثانی و قمع کاف دای فرشت کاسه سفالی و جام آتب خوری باشد و باشد و باشد و باشد و باشد و رابع هم بعن
آمد است آسنکن بعن دیم و چم و هرک غریل علوم بیوی دهن را خواستد و بعیری بخز خواستد آسنکن دل آن بقمع اول بفرن
دریندان بعن کلید آنت که عمل بین و کشادن باشد در باع رخانه و طوبله و امثال آن باشد و بعیری بخان خواستد آسنکن
سکر اول نام پادشاهیست که عالم کرشد کویند دختر زاده فیلقوس است و پدرش را انانم داشت و چون دارای ختن بلفرین
لیبب کند دهن پشن فیلقوس فرستناد دختر از دارا هاملد بود و اهل هار بینکرد تابوی دهن او را با آسنکن دروس که آنرا بخانه سر
کویند ملاج کویند بعد از آن فرزند بوجود آمد ادار اسکنند نام نهادند و نام ما در اینجا اصیل بود و بعضی کویند اسکنند پیغمبر شد
و ای ازاد القرین از آن جهت میکفتند که در طرف پستان او بلند و بآمد بود آسنکن دروس بین را و سکون را درین
نقشه بلطف روی سیر جاده بیان را کویند و نام پیر اسکندر ذوقرین هم صفت که از موشک دختر دارا بهم رسیده بود و پسند
کویند نام ما در اسکنند است آسنکنل پیش نام شهریست باکرده اسکنند در کنار دریا بوجود فرنک آسنکن
سکر اول و ثالث و فتح نون بعذن هیزک بعن اسکنند باشد و آن افزایش درود کران را آسنکن، بعن اسکنک است