

پای تا به کشتارن کتابه از سفرها زماندن و امانت کردن باشد و کتابه از سفر آمدن و مقیم شدن هم هست  
 پای چال باجم فارسی بروزن پایمال یعنی پاچال است و آن کوی باشد که بافتد کان در وقت بافتد کی بافته  
 خود را در آن آویزند **پا پچه** بروزن پارچه تنبان و شلوار باشد و آنرا بچه ر جلان خوانند **پای حوض** کتابه از جا  
 رسوائی و بدنامی باشد **پای خاک** کوی کن کتابه از سفر کردن و قدم زنجیر نمودن و طلبکاری نمودن باشد  
**پای خست** باخای نقطه دار بروزن پای بست هر چیزی را گویند که در زیر پا کوفتد و مالیده شده باشد ام از زین  
 و چیزی دیگر **پای خستم** بروزن پای بسته یعنی پای خست باشد و آن هر چیزیست که در زیر پای کوفتد شده باشد  
**پای خوان** بار او معدوله بروزن آسمان یعنی ترجمه باشد و آن معنی لغت است از زبانی بزبانی دیگر **پای حوس**  
 بار او معدوله بروزن و معنی پای خست باشد و آن زمین یا چیزی دیگر بود که در زیر پای کوفتد شده باشد **پای خوش**  
 بروزن چهار گوشه زمینی را گویند بر از کل دلائی که سبب تردد مردم و حیوانات دیگر بر آن خشک و سخت شده باشد  
**پای علی** بروزن نامدار نام خدای تعالی است جل جلاله و بعضی همیشه بر قرار و جاویدان هم هست و اسب جلد  
 و پا دار را نیز گویند و کعبه قلب را هم گفته اند **پای علی** مرغ بفتح رای قرشت یعنی پای مرد است که مدد کار و یاری دهند  
 باشد **پای علی** بروزن شاد کام نوعی از نله و دام است و آن چنان باشد که سینه های باریک از خوب بمقدار کوچک  
 تراشند و بر سر هر یک دای بندند و سیاه در پناه گاو یا خری در آمده پیش رود و جانوران را رام داده بجانب دام آورد تا  
 پاچا ایشان در میان دام بند شود و مرغی را نیز گویند که سیاه در کنار دام بندد تا مرغان دیگر بهوای او آمده در دام افتند  
 و آنرا بچه ملوای خوانند و دام گاه را نیز گویند و نیز حلقه باشد از جرم که هر دو پای در آن کتند و بر بالای درختهای بلند  
 درخت خرم و مانند آن روند **پای علی** کشتن کتابه از عاجز و ناتوان شدن باشد **پای مرغ** بفتح رای قرشت  
 و سکون و جیم زری باشد که با جبرث فاصدان دهند و آنچه بشاعران و مطربان دهند که در مجلس مهم حاضر شوند یا این  
 بروزن جایز مخفف پایز است که فصل خزان و برک ریزان باشد و بازای فارسی هم آمده است **پا پزل** بروزن پایدار کفش  
 و پای اتزار باشد **پا پزل** بروزن جایزه حکمی باشد که ملوک بکسی دهند تا مردم اطاعت انکر کنند یا ترقی بازای فارسی  
 مفتوح رینگما باشد که بر دامن خیمه و سر پرده نصب نمایند و آنرا بچه بست بروزمین استوار کنند و چیزی که عنان را بدان بندند  
**پالیست** بروزن دانست یعنی بقا و ثبات کرد و پاینده ماند **پای ستوم** بانای قرشت مضموم بواو و رای بنقله  
 زده نام ساز نیست و آن کینه زینسانها باشد **پا پستم** بروزن دانسته بقا کرده و پاینده و دائمی را گویند **پای سخن**  
 کتابه از قوت و استواری سخن باشد **پای شیب** باشین قرشت بنحانی رسیده و بیای ابعاد زده نام عقبه است یعنی  
 رمی جرات که یکی از احوال حج است **پای فز و کشیدن** کتابه از ماندن و توقف کردن باشد **پای فشر**  
 کتابه از استواری و ثبات قدم و وزیدن باشد و کتابه از ایستادگی کردن در سودا هم هست **پا پکام** یعنی پا کار است  
 و آن مردی باشد که چون تحصیل دار بجائی آید او را از مردم تحصیل کند و تحصیل یابد و کتاس را نیز گویند **پا پکا**  
 بروزن جایگاه معروفست که کفش کن و صف فعال و جای ستوران باشد و اصل و نسب و قدر و مرتبه را نیز گویند و بعضی پای  
 هم هست و آن از رودخانه جانی باشد که پای بت آن برسد و از آنجا گذر توان کرد **پای کداس** بضم کاف فارسی کتابه از مد  
 باشد **پای کشتارن** کتابه از باز آمدن باشد یعنی اینکه قبل از این می آمد و حالا می آید و مطلق دادن را نیز گویند و بعضی

هم هست پای کوب با کاف بروزن چارچوب وقاص و سماع کننده را گویند و امر با یعنی هم هست یعنی وقاصی کن و  
 برقص پای کوفتن یعنی وقاصی کردن باشد و کتابه از تردین شد برقتن و مردن هم هست پای کوب بروزن جای که  
 محقق پایگاه است که کفش کن بجای ستوران و قدر و مرتبه و اصل و نسب و گذرگاه رودخانه باشد پای لغز با لام بروزن  
 چارمغز کناه و جرم و مغز را گویند پای علی چان با میم و جیم فارسی بروزن ماه تابان با اصطلاح صوفیان و درویشان صف نعال  
 باشد که کفش کن است و رسم اینجاعت چنانست که اگر یکی از ایشان کتاهی و تقصیری کند او را در صف نعال که مقام خرامت است  
 بپای باز دارند او هر دو گوش خود را چپ و راست بردست گیرد یعنی گوش چپ را بدست راست و گوش راست را بدست  
 چپ گرفته چندان بر یک پای بایستد که پیرو مرشد عذرا در پای پذیرد و از کتاهش درگذرد پای چپ بروزن لا جور مدد گاو یار  
 دهند و شفیع و معین و دستگیر باشد پای میتر بروزن آب دزد اجر تیکه بقاصدان و پیادگان دهند و آنرا بر پهل  
 خوانند بروزن قفل پایندان بفتح ثالث و وال ایجد بالف کشیده بروزن آصفهان صف نعال و کفش باشد و ضمیر و کفیل  
 و میا بنجی کتده را نیز گویند و معنی رهن و گروه آمده است و در قید و بند کسی بودن را گفته اند پای پند بروزن سازنده یعنی همیشه  
 و جاوید و دائم و باقی و مدام باشد همی هشت و دوزخ و اهل آن و عرش و کرسی و هر چیز که فانی نشود و پایندگان جمع آنست و کسی را  
 نیز گویند که چیز را در نظر داشته باشد و چشم از آن برندارد پای و پس با پای فارسی بروزن بام و در معنی تاب و طاقت و قدر  
 و توانایی باشد پایون بروزن قانون پیرایه و آرایش و زیور باشد پای و نند بروزن و معنی پای بنداست پای بروزن  
 معنی قدر و مرتبه و بنای عمارت باشد و زیند و زردبان را نیز گویند و معنی پایاب هم هست و فرود یعنی باران هم گویند و ضایع و  
 زبون را نیز گفته اند و بلف اهل کیلان چوب کتک زدن باشد یعنی چوب نایب استاد و معلم و آثای تحصیلدار پای حوض  
 بفتح حاکم بنقطه و سکون و او و مناد نقطه و اکتایه از جای رسوائی و بدنامی باشد پای علی اس بروزن مایه دار صاحب قدر  
 و منزلت باشد پایندان بروزن سائیدن معنی در نظر داشتن و چشم برداشتن باشد و معنی همیشه پیوسته و جاوید و مدام  
 بودن هم هست پایین بروزن فالیز فصل خزان و ایام پرک ریزان را گویند و کتابه انا یا ام پیری هم هست و با زای فارسی هم آمده است  
 پایین پرستی کتابه از اطاعت و بندگی و خدمتکاری باشد بیارت و قیامی برای فارسی با پای فارسی  
 مشتمل بر پنج لغت پینک بکسر اول بروزن خشک خوشه کوچک از غرها و انگور باشد و پاره  
 از خوشه را نیز گویند پتیر بفتح اول و ثانی و رای پنقطه بلف زنده و پانند پیری را گویند که در مقابل جوانت پتیر کشید  
 بروزن اندیشد یعنی پریشان کند و پراکنده سازد چه پریشیدن معنی پریشان و پراکنده کردن باشد پینلس بفتح اول و سکون  
 ثانی و لام مضموم بسین پنقطه زده ترینی باشد که نان خشک و روغن و دو شاب سازند و بعضی گویند اشکنه باشد که از روغن  
 پیاز روغن بریان کرده و آب و نان خشک سازند پینیا با پای فارسی بروزن مسیما بلف نند و پانند جامه و چهار را گویند  
 بیاسیست همی کجا فارسی با تالی قرشت مشتمل بر شاتر و لغت پت بفتح اول و سکون  
 ثانی آهاری باشد که بر کاغذ و جامه دهند و چشم نرمی را نیز گویند که از بن موی بز برود و آنرا ایشان بر آورند و از آن شال بپا  
 و کلاه مند و کپک و امثال آن بمالند و هر چیز که آن نرمی داشته باشد پشام بفتح اول بروزن شراره غر باشد را گویند و آن  
 افزا بر پت جولا همکان را مانند جاروب که با آن آب بر جامه کمی بافتند باشند پت بکسر اول بروزن صفت معنی توبه و استغنا  
 باشد بفتح اول و سکون ثانی و خای نقطه بیسوت و مخبر و حیران و ابله را گویند پت بروزن شر و تکلا و نقره و مس و بیخ

و امثال آنرا گویند که در آن آسمان و طلسمات و تعویذ نقش کنند پتخت بفتح اول و ثانی و سکون فونوقانی بمعنی پخت باشد  
 که تو بید و استغفار و بازگشت از گناهان است پتختی یا تا بروزن سرد و زکرا کرده ها و منقار مرغان باشد و کرا کرد  
 کلاه را نیز گفته اند و بمعنی اول بجا حرف اول نای فرشت هم آمده است پتک بضم اول و سکون ثانی و کاف خایک  
 و چکش آهنکری و زرکری و امثال آن باشد و آنرا بعره مطراق خوانند پتکس بر وزن کفگیر پرویزن و ماشورا گویند  
 پتک بکسر اول بروزن در نیک در پیر و منفذی را گویند که در غاها میجهت دروشنایی گذارند پتقی بفتح اول و ثانی بروزن  
 کتفی طبعی باشد از چوب که بدان فله پیشانند پتقی بفتح اول و ضم ثانی و سکون و او نوعی از لشمبته باشد و بفتح اول و ثانی  
 موضعی را گویند از کوه و غیر آن که پوسته آفتاب در آن بناید و مقابل آنرا نتر خوانند و مخفف بر تو هم هست پتول بر وزن  
 پرواز و چوب بلندی باشد که هر دو را باندک فاصله از هم دو در بر زمین فرو برند و یکجوب دیگر بر بالای آن دو چوب بر عرض بناید  
 تا کبوتران و دیگر جانوران پرند از شکاری و غیر شکاری بر آن نشینند و آنرا بعره میقه خوانند پتول بفتح اول و لام و  
 ثانی بر او رسیده بافته ابریشمی منقش کارهند و ستار را گویند پتپاک با یای حلی بر وزن همواره بمعنی آفت و بلا و زشت و مهیبه  
 نازیبا باشد و بمعنی مکنون و مخزون هم هست و بخت و شرمنده کی را نیز گویند و بمعنی شدت و مضیق هم آمده است و مکروه و جلد و غیر  
 و در غاها نیز گفته اند و آشوب و شور و غوغا را هم میگویند پتیره بر وزن کتیره هر چیز که مکروه طبیعت باشد یا پتیر  
 ی برای فارسی با چهار بجد شتمل بر چهار لغت پنج بفتح اول و سکون ثانی بمعنی کوه باشد و آنرا  
 بر پت جبل خوانند پنجام بفتح اول بروزن هزار بمعنی پنج است که کوه باشد پتچول بضم اول بروزن نزول بمعنی محولست که  
 استخوان ستالک باشد و آنرا بعره کعب خوانند پتچوی بفتح اول و کسر ثانی و سکون ثانی و واو اشتغال با ریش کعب  
 ازان اعتقاد بهم رسانیدن مردم باشد یکی را از اسالوسی و دیگر خوانند بیاض پتچمی بر بای فارسی با چهار بجد  
 مشتمل بر هفت لغت پنج بضم هر دو بای فارسی و سکون هر دو جیم عجمی حرف زدن آمده را گویند  
 و کلر باشد که شبانان بز را بدان پیش خود خوانند و نوازش کنند پتچم بضم اول و ثالث و سکون ثانی و فتح جیم گاد  
 سخنی را گویند که در السنه و افواه افتد و همه کس بطریق سرکوشی و خفیه بهم گویند پتچک بضم اول و ثانی و سکون  
 شین قرشت و کاف بشکل کوسفند و بز و امثال آنرا گویند و بشکل شتر را هم گفته اند پتچکر بکسر اول بروزن شکر  
 پارگاه و ایوان و صفه را گویند و خانه را نیز گفته اند که اطراف آن پیچره و شبکه باشد و بفتح اول هم آمده است و کزک را نیز  
 گویند که بنازی ذب خوانند پتچل بفتح اول و ثانی بروزن کچل شخصی را گویند که پوسته لباس خود را ضایع کند و چرکن و  
 ملوث گرداند پتچوالک با و او بروزن افلاک ترجازا گویند و آن شخصی باشد که لغت زبان را بزبان دیگر بیان کند و بعضی گویند  
 بمعنی ترخه است نه ترجمان پتچوک بفتح اول و ضم ثانی و سکون ثالث و ظهورها بمعنی آخره پتچوالک است که ترجمه باشد  
 بیاض ششمی برای فارسی با خای نقطه در شتمل بر بیست و سه لغت  
 پنج بفتح اول و سکون ثانی بمعنی خوش و پد باشد و پتچکر از آن بمعنی پد و خوش و خوش باشد و آنرا بعره پنج پنج خوانند  
 و طوبی لک و مر جبالک هم گویند و بمعنی پهلو هم آمده است همچنانکه گویند چهار پنج است یعنی چهار پهلو است و یکسر اول  
 کلمه ایست که صک و کوب را بدان برانند و دور کنند و با بمعنی بفتح اول هم درستست چد با مطلع قافیه کرده اند پتچون بکسر  
 اول و بای فارسی است که شخصی انگشتان خود را در زیر بغل در چکری بنوعی حرکت دهد که آن شخص بنده افتد پتچت

بضم اول و سکون ثانی و فوقانی ماضی میختن است و لکن را گویند مطلقا خواه اسب بر کسی زند و خواه آدم و حیوانات دیگر  
و بفتح اول یعنی پهن و میختن باشد مثل آنکه چیزی در زیر پای آدمی یا حیوان دیگر یا در زیر چیزی دیگر پهن شده باشد گو  
میختن شده و پهن گردیده **میختر جوش** بضم اول و جیم بروزن کهنه پوش شرابی را گویند که آنرا باد وانی چند جوشا  
باشند و آن چنانست که شیره انکور تقیس را با گوشت بره فرید در دیکت کتند و باقی او بریزند و گوشت در یکسکتند و در آن  
اندازند و میجوشانند تا گوشت مهرباشد بعد از آن صاف کرده بنوشند **میختر خون** بضم اول و خا و واو معد و ل و و ک  
ببنقطه ساکن کدا و کدانی کتند را گویند و معنی داماد هم آمده و او را میختره خوانند گویند **میختر کاو** بضم اول و کاف  
بالف کشیده و بواورده داروی چند است که در آب جوشانند و بدن بیمار را بدان بشویند و آنرا بجریه بطول خوانند **میختر**  
بفتح اول و سکون ثانی و جیم فارسی معنی میختر و پهن باشد **میختری** بروزن فرسوده یعنی کوفته شد و پهن گردید  
**میختری** بروزن فرسوده یعنی کوفته شده و پهن گردیده باشد **میختریدن** بروزن میختریدن یعنی کوفته شدن و پهن گردیدن  
**میختریده** بروزن فهمیده معنی میختریده باشد که کوفته شده و پهن گردیده است **میختر** بفتح اول و سکون ثانی و سین بنقطه  
معنی گذاش و کاهش بدن و تافتن دل باشد از غم و غصه چیزی و کداختن موم و سپردن روغن را نیز گفته اند از حرارت آتش یا  
آفتاب و پزمرده شدن چیز را نیز گویند و مزروع بی آب حاصل آمده و هر چیز ناقص را هم گفته اند و پوستی که از حرارت آتش  
چین شده باشد و معنی عشوه و خرام نیز آمده است **میختران** بروزن مستأثر مرده شده و کداخته گردیده و فرام آمده  
را گویند از غم و درددل و معنی عشوه کنان و خرامان هم آمده است **میخترپهن** بروزن نقشینه معنی اول میختران باشد که  
پزمرده شده و فرام آمده است **میختر** بفتح اول و سکون ثانی و شین نقطه دار معنی میختر و میختر است و معنی سینه  
هم گفته اند که نقیض میختر باشد و پزمرده بی آبرایز گویند **میختر** بفتح اول و سکون ثانی و ثالت بالف کشیده معنی میختر  
و در بیخ باشد و مضایقه نمودن و در بیخ داشتن را گویند **میختر** بروزن مقصود یعنی کوفته شد و پهن گردید **میختر**  
بروزن محوره معنی کوفته شده و پهن گردیده باشد **میخترید** بروزن میخترید یعنی کوفته شده و پهن گردید **میخترید**  
بروزن فهمیده کوفته شدن و پهن گردیدن چیزی باشد **میخترید** بروزن فهمیده کوفته شده و پهن گردید باشد  
**میختر** بلام بروزن بسکوبه معنی میختر باشد و آن انکشتان را در زیر بغل کسی میختر در آوردن باشد یعنی آن  
که انکس را خنده کرد **میختر** بلام بروزن زنگی معنی میختر است که زیر بغل کسی را خاریدن باشد یعنی آن  
طبعی بیار هفتمی **میختر** بلام بروزن زنگی **میختر** بلام بروزن زنگی **میختر** بلام بروزن زنگی

در هر چیز

و هر چیز را نیز گویند که در لنگی در مال بسته باشند **پد نل** بر وزن سکندر بد در سیبی را گویند که شوهر مادر است و **پد**  
 و بر وزن غضنفر و حق نظر هم آمده است **پد و ل** بر وزن پرواز و چوب بلند باشد که هر دو را از هم باندند فاصله بزرگ  
 نرو برند و چوب دیگر بعضی بر بالای آنها بندند تا کجوتران و گاهی جانوران شکاری بران نشینند و از ابعری میفقد خواستند  
 در مؤید الفصلا کرد اگر کلاه در دهان انسان و حیوان آید بگر باشد از جانب بیرون و منقار مرفان **پد** بفتح اول و ثانی نام است  
 که هرگز بار و میوه ندهد و از ابعری غریب خوانند و بضم اول چوب پوسیده باشد که آنرا آشکبه سازند و بعر پی حرافه گویند و  
 باین معنی بفتح اول هم آمده است **پد یل** بفتح اول بر وزن خربار یعنی ظهور باشد که از ظاهر شدن و نمایان گردیدن است  
 و بمعنی موجود هم هست چنانکه گویند **پد یل** را آمد یعنی موجود شد **پد نیام** با سبب بنقطه بر وزن **پد یل** بر سر کاری رفتن  
 باشد که پیش از این شروع در آن کرده باشند **بیام هشتمی برای بازال نقطه در مشتمل بر**  
**لغت** **پد** بفتح اول و سکون ثانی و دای بنقطه مضموم بفا و فوقانی زده ماضی پذیرفتن باشد یعنی قبول کرد  
 و معترف شد چه پذیرفتن بمعنی قبول کردن و اعتراف **پد رفتگار** با کاف بالف کشیده و برای فرشت زده بمعنی قبول  
 کردن و اعتراف نمودن باشد **پد رفت** بر وزن دل برده بمعنی اقرار و اعتراف کرده و قبول نموده باشد **پد** بر وزن و **پد**  
 قبول کتده را گویند و امر باین معنی هم هست یعنی قبول کن **پد** بر وزن نصیر روان شونده و پیش رونده و سخن شنونده و فرمان  
 بردار و قبول کتده را گویند چه پذیرانی بمعنی فرمان برداری باشد و بمعنی هیولا نیز بنظر آمده است که در برابر صورتش و تفسیر قبول  
 هم هست که قبول کرده شده باشد و بمعنی پیشوا و استقبال هم گفتند **پد** بفتح اول و کسر رابع و سکون فاعل و فوقانی  
 ماضی پذیرفتن است یعنی قبول کرد **پد** بفتح اول و کاف بالف کشیده و برای فرشت زده بمعنی فرمان بردار و قبول کتده  
 و مقرر معترف باشد و سردار و رئیس سفید توهم را نیز گویند **پد** بفتح اول مصدر است بمعنی فرمان برداری کردن و قبول نمودن  
 باشد **پد** بفتح اول بمعنی قبول نمودن باشد **پد** بر وزن کبیره پیشوا و استقبال کسی یا چیزی یا زمانی باشد و بمعنی  
 قبول کردن و فرمان برداری و پیش کسی رفتن و امر کسی قبول کردن و راه گذر هم آمده است بیان **نهمی برای**  
**فارسی برای بنقطه مشتمل بر** و صد و پانزده لغت و کنایه **پد** بفتح اول و سکون  
 ثانی معروفست که بال و پر باشد و عریان ریش خوانند و از سر کف تا سر انگشتان را نیز گویند و روشنی و شعاع و پرتو را هم گفتند و  
 دامن و کناره هر چیز باشد همچو پر کلاه یعنی دامن کلاه و کناره کلاه و پر بیابان و پر پنی هم بنظر آمده است که دامن بیابان و کناره  
 پنی باشد و ترک کلاه را نیز گفتند و برک درخت را هم میگویند و بمعنی پره آسیا و چرخ دو لایه و امثال آنها هم هست **پد** بفتح اول  
 بفتح اول و ذال نقطه دار بر وزن برادران پرنده است شکاری از جنس سیاه چشم مانند چرخ و مجری لبکزیغایت با کوزه منظر  
 و نیک اعضا باشد و آنچه از آن سرخ رنگ باشد بهتر است و آنرا پسندیده اند و آنچه در کوه تولک کند یعنی پر برزد بکاری **پد**  
 و آنچه در خانه تولک کند بسیار خوب میشود و آنرا بعر پی زنج خوانند **پد** بفتح اول و کاف بالف کشیده و برای فرشت زده بمعنی بلغت نل  
 و پازند بمعنی خوب و نیکو باشد و بفتح اول هم درست است **پد** بفتح اول و ثانی بالف کشیده و برای نقطه دار زده و ذال بنقطه مفتوح  
 پاره از خیر باشد که جهت یک تنان کرد و کلوله کرده باشند و بکسر اول هم آمده است **پد** بفتح اول بر وزن لواش پاشیدن و  
 پریشان کردن را گویند **پد** بفتح اول ماضی پراشیدنست یعنی پریشان کرد و پراکنده گردانیده شد **پد** بفتح اول  
 بفتح اول بر وزن خراشیدن بمعنی بد حال و پریشان شدن و بخود کشتن و پاشانیدن و فرو نشاندن باشد **پد** بفتح اول

پد بفتح اول و سکون ثانی و کاف بالف کشیده و برای فرشت زده بمعنی قبول کردن و اعتراف نمودن باشد

پد بفتح اول و سکون ثانی و کاف بالف کشیده و برای فرشت زده بمعنی قبول کردن و اعتراف نمودن باشد

بفتح اول بروزن خراشیده یعنی بر باد داده و پریشان شده و بنمود گردیده باشد **پراگند** با کاف فارسی بروزن دماوند مخ  
 پراگند است یعنی متفرق ساخت و پریشان کرد چه پراگندن بمعنی متفرق ساختن و پریشان کردن باشد **پراگنده** بروزن سزا  
 پریشان و متفرق کرده و پاشیده شده را گویند **پراگند** بفتح اول و ضم کاف و سکون و او و ظهورها آنزوی کوه و آنظرف  
 و آنجانب کوه را گویند و بعضی طرفی از کوه را گفته اند که همچو باشد و آب از آنجا روان شود **پراگند** بفتح اول و لام و سکون کاف  
 فولاد جوهر دار را گویند عموماً و تیغ و شمشیر را خصوصاً **پراگند** بفتح اول و ضم کاف بمعنی پیمان بر شد و کتابه از اینکه  
 زندگانی با خرد رسید **پراگند** بفتح اول و لام بکون حرف آخر که خای نقطه دار باشد بروزن چوب انداز تجماع و سختیان را گویند **پراگند**  
**انداختن** کتابه از عاجز شدن و زبون گردیدن و فرو ماندن باشد و بمعنی پریشان کردن و تولک کردن جانوران پرنده و پر پاره  
 کردن یعنی خوردن پر و پر گردانیدن از معده و او را بترکی او خشی گویند و آن دلیل هضم شدن طعم و پاک گردیدن معده است  
 و بمعنی مجرد کشتن و نشاط کردن هم هست **پراگند** بروزن زمانه نام شهری و مدینه است نام معلوم **پراگند** بروزن  
 دوانیدن کتابه از تعریف کردن باشد **پراگند** با واو بروزن برادر تیز پر و تیز رو و پرنده را گویند **پراگند** بروزن  
 زراوند چوب کنده باشد که در لیس در اندازند تا در کثوده نکرود **پراگند** با هم ساکن در آخر بروزن فراهان  
 نامیست پارسی باستانی و معرب آن ابراهیمست و نام جهودی بوده در نهایت سامان و تجمل در زمانه بهرام کور و بهرام  
 ساما و او را تمام بسفانی کنیت نام بخشید **پراگند** بروزن هر بار خانه تابتان را گویند **پراگند** بروزن انکاره بمعنی  
 پراست که خانه تابتانی باشد **پراگند** بروزن هر سال بمعنی پراست که خانه تابتانی باشد چه در بار  
 رای بنقطه و لام بهم تبدیل می یابند چنانکه در فائده چهارم گذشت **پراگند** بروزن هر ساله بمعنی پراست که خانه  
 تابتانی باشد **پراگند** با یاء بضم اول و سکون ثانی و بای فارسی بالف کشیده و فتح بای عطی جانور است که آنرا از کوه پاره  
 میگویند و بعره شبث خوانند و بعضی گویند جانور کیست پر دست و پا که عوام آنرا خردا میگویند **پراگند** بروزن  
 با بای ایجد و رای قرشت و نون بالف کشیده و او و و شین نقطه دار و حرکت نام معلوم لفظی است بمعنی آن که عر با آنرا افلا  
**پراگند** بروزن بای فارسی بروزن غرغره فلور کوچک بسیار تنگ بغایت ریزه را گویند **پراگند** بروزن بای فارسی و با بروزن نثر  
 رستی باشد که آنرا خرفه میگویند و بعره بقوله الحقا و فرخ خوانند بسبب آنکه پوسته در سرهای راه و کندا بهار وید و استقام  
 آن غشی را زایل کند و منع احتلام نماید و بسکون ماهم گفته اند و معرب آن فریقین بروزن نعلین باشد **پراگند** بروزن بای فارسی  
 بروزن رنگین ماه پروین را گویند و بعره جید و او خوانند **پراگند** با تاء بای فارسی بروزن مهتاب بمعنی انداختن باشد و تو  
 از تیر هم هست که آنرا بسیار در توان انداختن **پراگند** بروزن بغداد یا کتابه از تیر انداز است **پراگند** بروزن فرهاد  
 غبث و سخن چینی را گویند **پراگند** بروزن فرداش نام ولایتی است از ترکستان **پراگند** بروزن اول و ثالث و سکون ثانی  
 و او فروغ و عکس و روشنائی و شعاع را گویند و آن از جری نورانی ظاهر میشود و الا بذاته وجودی ندارد و بمعنی آسب  
 هم بنظر آمده است **پراگند** بروزن اول و جیم فارسی بروزن مرهم چیزی باشد سیاه و مدود که بر کردن نوزه و علم بندند و قطاس یا  
 نیز گفته اند و آن دم نوعی از کاه و بگری باشد که بر کردن است با بندند و بعضی آن کاه را نیز پرچم خوانند و گویند نوعی از کاه و گوی  
 و در کوهها ما بین ملک خطا و هندوستان میباشد و غرغره هاست و بمعنی کاکل است و با بای ایجد نیز گفته اند **پراگند**  
 بروزن پروین حصاری باشد که از خار و خلا شد و شاخ درختان برود باغ و فالیز و کشت زار سازند و چون سرتیز و غازی یا

نیز گویند که بر سر نهادن بوارها نصب کنند و محکم کردن چیزی باشد در چیزی مانند مینی که بر تخته زنند و دنباله آنرا از جانب دیگر  
 خم دهند و محکم کنند **پس خاش** باخای نقطه دار بر وزن فرداش بمعنی خصومت و جنگ و جدال باشد و آنرا بر پی و خاک گویند  
 و خصومت زبانی را هم گفته اند **پس خاخوس** باخای نقطه دار و او معدوله بر وزن پرداز که شجاع و جنگجوی و جنگ آور  
 باشد و بجذف و او معدوله هم آمده است بمعنی خرید کننده و خریدار جنگ **پس خخ** بفتح اول و ثانی و سکون ثالث و بیهم قاری  
 کفیل و ساغری اسب و استر و امثال باشد **پس خخش** بر وزن بدخش بمعنی پرچ است که ساغری و کفیل اسب و استر و غیره  
**پس خوق** بفتح ثالث بر وزن پرتو جایی باشد که در کج خانه ها سازند و پراز غله کتد و پراستن درختان را نیز گویند یعنی بریدن  
 شاخهای زیادتی آنرا تا باندام نشود و نما کنند **پس خپدک** بر وزن فهمیده بمعنی رمز و ایما و اشارت باشد **پس خرخ** بفتح  
 اول و ثانی و سکون دال یعنی پرواز کند و بسکون ثانی بمعنی لای و تدجامة و کاغذ باشد چنانکه گویند یک پره رد و پره یعنی  
 یک لای و در لای یا یک تهر و در بعضی خواب هم آمده است مانند خواب مغل نه خوابی که در مقابل بیدار بست و بضم  
 اول و فتح ثانی یعنی پر شود و مملو گردد و بضم اول و سکون ثانی بزبان اهل کبلان پل رودخانه و جوی آب باشد و یکسر  
 و فتح ثانی بمعنی گردد باشد که مشتق از **کرد بدن** است **پس خل** بر وزن و معنی فردا باشد که در عربی غد گویند **پس خل**  
 بر وزن افزاخت ماضی خالی کردن و فارغ کشتن باشد یعنی خالی کرد و فارغ کشتن و ماضی آراستن و جلادادن و در ساختن  
 و مرتب گردانیدن هم هست یعنی آراست و جلاداد و در ساختن و مرتب گردانیدن و نقاشان و غیر ایشان پرداز و مصنوعات  
 خود را گویند و گاهی در تقیح و تخمین کسی هم استعمال کتد چنانکه گویند دیدی و شنیدی که چه پرداخت **پس خل ختن**  
 بر وزن سواختن بمعنی فارغ کشتن از علائق و برداشتن و رفع نمودن و باخر رسیده و تمام شدن و ترک دادن باشد و معنی آراستن  
 و مشغول شدن و توجه نمودن و مقید گردیدن و یا کسی در ساختن و برانگیزتن هم آمده است و نواختن ساز و خواندن نغمه و گرفتن  
 و ربودن و جلادادن و مرتب گردانیدن را نیز گویند که مجموع شاترده معنی بوده باشد **پس خل خند** بر وزن افزاخت بمعنی خالی  
 کشتن و فارغ شده از جمیع علائق و عواقب باشد و بمعنی ساختن و آراستن و مشغول گردیده و انگیزتن و ترک داده و دور کرده  
 و جلاداده و صیقل کرده هم آمده است **پس خل اس** بر وزن گریاس بمعنی پرداختن باشد و بمعنی پاشیدن یعنی ثبات داشتن  
 و بسیار ماندن هم آمده است **پس خل ال** بر وزن و معنی پرکال است که آلت دآپره کشیدن باشد **پس خل خت**  
 بفتح ثالث بر وزن سرخست مخفف پرداختن است یعنی خالی کرد و فارغ شده و آراست و جلاداد و مرتب گردانیدن و در ساختن  
**پس خل ختن** بر وزن برجستن مخفف پرداختن است که بمعنی فارغ کشتن و برداشتن و تمام شدن و آراستن و مشغول  
 گردیدن و جلادادن و غیره باشد **پس خل خند** بر وزن هر هفتد مخفف پرداختن است که بمعنی فارغ شده باشد از جمیع  
 علائق و عواقب و آراستن و ساختن و مشغول گردیده و جلاداده و صیقل زده را نیز گویند **پس خل ک** بر وزن مردک بمعنی کف  
 و چپتان باشد **پس خل کی** بر وزن بند کی هر چیز پوشیده را گویند عموماً و زنان و دختران و اهل حرم را گویند خصوصاً  
 و بر پی مخدیره و مستوره خوانند و حاجب و پرده دار را نیز گفته اند و معنی ترکیبی این لغت در پرده و مستور بودن چهره  
 بمعنی حجاب و کی بمعنی بودن باشد همچو بند کی و شرمند کی یعنی بنده بودن و شرمند بودن **پس خل کی** بر وزن بفتح رای بی  
 نقطه و سکون زای بنقطه دار کنایه از شراب انگوری باشد **پس خل کی هفت** کنایه از چهار عالم و دنیا است **پس خل**  
 بضم اول بر وزن مشکل کنایه از شجاع و بهادر و دلدار و جوان مرد و معنی باشد **پس خل** بفتح اول بر وزن ارده معروفست که جفا

کرباسی باشد و بمعنی لای و تند نیز آمده است چنانکه گویند پرده پرده یعنی لای و تند برند و کتابه از آسمان و حجاب تقرب است  
**پرده اهریمنی** بمعنی حجاب شیطانی و نفوس شریره انسانی است و آنرا پرده مکدر هم میگویند **پرده بن**  
 گرفتن کتابه از ظاهر ساختن و نمودن و پیشتر می روی کردن باشد **پرده چغانر** بغض چیم فارسی و غیر نقطه دار  
 بالف کشیده و نون مفتوح نام پرده ایست از موسیقی **پرده حرم** بضم خای نقطه دار و فتح رای ببنقطه مشدد و سکون هم  
 نام پرده ایست از موسیقی **پرده خاهن** کتابه از آسمانست و خاهن سنگ تیره رنگ سخت را گویند **پرده ی**  
**در فک** کتابه از ماه است که قمر باشد **پرده ی خانی** کتابه از شب تیره و تاریک باشد **پرده ی درین**  
 نام پرده ایست از موسیقی و کتابه از آسمان همست **پرده ی زجاجی** کتابه از آسمانست و کتابه از شب تاریک و  
 ابر سیاه نیز هست **پرده ی زنبوری** نام پرده ایست از موسیقی **پرده ی زنبورکی** کتابه از آسمان است **پرده ی**  
**شناسان** مطربان و نوازندگان را گویند و کتابه از عارفان و صاحبان فهم و فراست همست **پرده ی علیست**  
**کرای** کتابه از آسمان چهارست **پرده ی قنری** بضم قاف نام پرده ایست از موسیقی **پرده ی مکدر**  
 بشد بدال اید کتابه از حجاب شیطانی و نفوس شریره انسانیست و فارسیا ارواح شریره را پرده اهریمنی و پرده مکدر  
 خوانند **پرده ی تشین** مستوره و خلوت تشین باشد و مردم که لان سرحد تشینانی را گویند که در تحت فرمان  
 سالاران باشند **پرده ی تشینان** یا **پرده ی تشینان** و همراست اسرار و اولیای مستور و ملائکه آسمان  
 باشد **پرده ی نیکون** کتابه از آسمانست **پرده ی هفت رنگ** کتابه از هفت آسمان باشد چه هر کدام  
 برنگیست چنانچه صاحب کعب الاحبار از توریه نقل میکند که آسمان اول از سنگ خارا است و دوم از فولاد و سیم از  
 مس و چهارم از نقره و پنجم از طلا و ششم از زبرجد و هفتم از یاقوت و هفتم از هفت جلقه زمین و دنیا و عالم را نیز گویند  
**پرده ی یاقوت** نام پرده ایست از موسیقی **پرده ی اول** و سکون ثانی و زای نقطه دار آن باشد که بر روی سفر  
 و در بکر نشینها بعد از پوشیدن بهم رسد و آنچه زنان بخود برگیرند و ببقعه دوات را نیز گویند **پرده ی یاقوت** بازای فارسی  
 وزن مردک بمعنی کرپتن و کربیم نمودن باشد **پرده ی یاقوت** بر وزن هرزه شیاف را گویند که عوام شاف خوانند و بضم اول پرزی  
 باشد که بر روی سفر کلاه و جامه ابریشمند و امثال آن بهم میرسد **پرده ی یاقوت** بضم اول و سکون ثانی و ثالث بختانی سیده  
 روا و مفتوح بنون و دال اید زده بمعنی صریح باشد که در مقابل رمز و ایمانست **پرده ی یاقوت** بضم اول بر وزن درس پرده را  
 گویند که بر روی چیزها پوشند و از جاها آویزند **پرده ی یاقوت** بضم اول و سکون ثانی و سین ببنقطه بالف کشیده خبر گیرنده و پرسنده را  
 گویند **پرده ی یاقوت** بضم اول و ثانی بر وزن الکت پرستنده و پرستار باشد و شخصی را نیز گویند که در وهم و پندار خود یعنی فکر و  
 خیال خود مانده باشد **پرده ی یاقوت** بر وزن طلبکار غلام و کتیز و خدمتکار و خادم و فرمان بردار و مطیع و منقاد باشد و کتابه  
 و عبادت کتده را نیز گویند **پرده ی یاقوت** کتابه از شعرا و صاحبان نظم و نثر باشد **پرده ی یاقوت** بضم اول و سکون  
 شین قرشت طاعت و عبادت را گویند و خدمتکاری و بیماری را نیز گویند که خدمت بیمار کردن باشد **پرده ی یاقوت**  
 بکسر اول و ثانی و سکون ثالث و ضم رابع و کاف ساکن نام پرده ایست که پشت و دم او سیاه و سپند اش سفید و منقارش سرخ  
 میباشد و در سقف خانهها آشیان میکند و او را بجر پخطاف میگویند **پرده ی یاقوت** کتابه از شاعر و منشی باشد  
 و پرسنده خیال هم آمده است که مجذوف فوقانی باشد **پرده ی یاقوت** بضم اول و ثانی و سکون ثالث و ضم فوقانی و او ساکن بضم

پرستک است که خطاف باشد و بعضی گویند پرستو و طواغیت که آن خطاف کوهی باشد پس **پرستوک** لبکون کاف بمعنی  
 پرستواست که خطاف باشد گویند اگر بچه اول پرستوک را بگیرند و قنبره ماه در افزونی بود و شکم او را بشکافند و دستک ریزه از  
 شکم او برآید یکی بگزینک و دیگری الوان چون در پوست کوساله بزرگوهی بچند پیش از آنکه کود و خاک بران نشیند و بر بازوی مربع  
 بندند یا بر گردنش آویزند و سرخ از او زایل شود و گویند اگر در پرستوک بگردد یکی زرد یکی ماده و سرهای آنرا با آتش بسوزانند و در شراب  
 ریزند هر کس زان شراب بخورد دست نکردد و اگر خون ایشان او را بخورد زان بد دهند شهوت ایشان منقطع گردد و بر پستان <sup>مرد</sup>  
 مالند نکند و که بزرگ شود و اگر سر کین او را در چشم کشند سفیدی که در چشم افتاده باشد ببرد و سر کین او را بازه روی خضاب رنگین  
 باشد و اگر سر کین او را بازه روی کابو یا منزند و بر موی طلا کنند بی هنگام سفید نشود پس **پرستیم** بکسر اول و ثانی بر وزن فرشت زنی  
 خدمتکار باشد و بفتح اول و ثانی پرستیده را گویند یعنی او را پرستند و ستایش کنند بمعنی همچو خدای تقم و بیاطل همچو پسر **پرستون**  
 بضم اول و ثالث و سکون ثانی و قاف جانور است که آنرا اسو گویند و بعربی این حرس خوانند اگر درون شکم او را نمک سود کرده  
 او را خشک سازند و در مثقال آن دفع باد سهوم کند پس **پرستیم** بضم ثالث بر وزن کندم آرد ویرا گویند که بر خنجر باشند تا بر جانی  
 پنجسبد **پرستند** خیال بضم اول کنایه از شاعر و منشی باشد پس **پرستیم** بفتح اول مخفف پارسه است که کدانی باشد  
 و بضم اول بمعنی پرسیدن و احوال بر گرفتن و بیدادت چهار دقتن باشد پس **پرستیمان** بفتح ثالث بر وزن بهلوان گاهی است  
 که بر درخت بچند و آنرا بعربی عشقه گویند پس **پرستیمان** بفتح اول و سکون ثانی و کسر ثالث و ثانی بالف کشیده و واد  
 مضموم بشین قرشت زده نام گاههاست که خلاشته آن باریک و سیاه نام و برک آن سبز رنگ میباشد و بیشتر در کنار حوضها  
 میرود و آنرا بعربی شعر الجین و لجنه العمار خوانند و شکلی را نیز گویند از اشکال فلکی مشتمل بر بیست و نه ستاره بصورت مردی  
 بر پا ایستاده و سر غولی در دست آورده و آنرا اس الغول خوانند و کواکب آن در برج ثور است با اتفاق ارباب رصد و در زیجها  
 و کتاب صور کواکب با این معنی پرشارش نوشته اند با بای ایجد و بجای حرف ثالث شین قرشت و بجذف یا ی جعلی اصاعلم پس  
**پرستیمان** بالف و نون بمعنی اول پرستیمان است که گاهی باشد درانی اگر آنرا بسوزانند و باروغن زینت و سرکه  
 بر سر کل مالند موی بر ویاند پس **پرستیدن** باشین نقطه دار بر وزن نهیند بمعنی بر باد دادن باشد پس **پرستیدن** باعین  
 نقطه دار بر وزن دروازه پنج دین و پر جانوران پرنده را گویند و آن بگوشت بدن آنها چسبیده است پس **پرستیدن** بفتح اول و غیر نقطه  
 دار و سکون ثانی مخفف پرغازه است که پنج دین پر جانوران پرنده باشد پس **پرستیدن** بفتح اول بر وزن معقول گندم و چونم کوفته و خرد شده  
 را گویند و آشی را نیز گفته اند که از آن پزند و حلوانی هم هست که آنرا افزوده خوانند پس **پرستیدن** بفتح اول بر وزن حمد و نه هر چیز  
 که زشت و نازیبا باشد **پرستک** بفتح اول و ثانی و سکون کاف ستاره سهیل را گویند و نام رودخانه هم هست و مطلق صلا  
 وند را نیز گفته اند و با این معنی بجای حرف اول تالی قرشت هم آمده است پس **پرستک** با کاف فارسی بر وزن سردار نام اقوامی  
 که بنایان و نقاشان بدان دایره کشند و معرب آن فرجار است و اشیای عالم را نیز گویند و بمعنی جمعیت و اسباب و سامان هم  
 آمده است و چنین و طوق کردن را نیز گویند پرکاره بر وزن همواره بمعنی پرکار است که اقرا دایره کشیدن و اشیای عالم باشد  
 و جنبی است از پارچه متعالی پس **پرستک** با کاف فارسی بر وزن کرباس بمعنی درهم آویختن و تلاش کردن باشد و نیز از علی  
 هند طلوع آفتاب را گویند پس **پرستک** بالام بر وزن و معنی پرکار است که اقرا دایره کشیدن و بمعنی سامان و  
 جمعیت و اشیای عالم هم آمده است پس **پرستک** بر وزن هر ساله بمعنی حصه و پاره و لخت باشد و پند و وصله را نیز گویند

که بر جامه دوزند و پارچه هم هست در اینجا مانند مثقالی پس کام با کاف تازی بروزن بد نام زه دان و پسر دان از اسکویند  
 پس کان بفتح اول بروزن ارکان یعنی جمل باشد که در برابر علم است و آن ساکت بودن از جواب است بسبب عدم مش  
 پرکاش بکسر و او بروزن افزایش بریدن شاخه ها زیاد نیست از درخت انکور و درختان دیگر پس کس بفتح  
 اول و کاف تازی و سکون ثانی و رای قرشت یعنی انتظار و منتظر بودن و چشم براه داشته باشد و با کاف فارسی ملوک تری  
 بوده که ملوک پیشین در کردن می کرده اند و گاه بر کردن اسب می انداختند و محقق بر کار هم هست پس کس بفتح کاف  
 تازی بروزن پریم تا چیز شده و از کار رفته و بی کار افتاده را گویند پس کس بفتح کاف فارسی بروزن شرمند و محقق پراگند  
 باشد که پریشان و منفرد گردیده باشد و با کاف تازی کتابه از در ماند و عاجز شده باشد پس کس بفتح اول و کاف فارسی و نون  
 و سکون ثانی زمینی را گویند که از ان مال و خراج بگیرند و مرکب باشد از عطریات و بوها خوش و آزاد دهند و ستان از کج  
 گویند و در عریه دزیره خوانند و با بفتح کس کاف فارسی هم آمده است پس کولت با کاف فارسی بروزن مفلوک عمارت  
 عالی را گفته اند پس کس با هم بروزن کرباس یعنی اس و کاسه باشد که دست بر جامه سودنت و یعنی علم و دانستن و خلاصی  
 و بجات و یازیدن یعنی دراز کردن و غور بالیدن هم هست و یعنی پرداختن هم آمده است پس کس بروزن بد گاه افزاری باشد  
 حکاکان و در و در کران را که بدان مر و اید و دیگر جوهر و چوب و تخم سوراخ کنند و بگریه منقب خوانند پس کس بفتح کس  
 نقطه دار بروزن صف کشیده مخالف و خود رای را گویند و فرزندی را نیز گفته اند که عاق و عاصی و مادر شده باشد پس کس  
 بروزن سرر یعنی انتظار و امید باشد و زنبور عسل را نیز گفته اند پس کس بکسر تانی معروف است و کتابه از هر چیز بسیار  
 تنگ و نازک باشد و نوعی از اسلحه است و گاهی بطریق استعاره شمشیر جوهر دار را گویند و جوهر شمشیر و فولاد جوهر دار را نیز  
 پر مکی میگویند و جنبی از جامه ابریشمی هم هست و نوعی از نواختن و خوانندگی را نیز گفته اند پس حق بروزن بد خو  
 یعنی پر مر باشد که انتظار و امید است و زنبور عسل را نیز گویند پس موش بفتح اول و آخر که تالی قرشت باشد بروزن فرو  
 یعنی چیز باشد که بگریه شئی گویند چنانکه گویند چه پر موشه میخواند یعنی چه چیز میخواند پس موش بروزن فرموده نام پسر  
 ساده شاه است پس موش بروزن فقور یعنی انتظار باشد و زنبور عسل را نیز گویند پس موش بفتح اول بروزن سر  
 یعنی پر موش است که امید و انتظار و زنبور عسل باشد و بضم اول علف را گویند که سبزه خشک شده است پس موش  
 بروزن چلغوره یعنی پر موش است که انتظار و امید باشد و زنبور عسل را هم گفته اند و نام پسر ساده شاه نیز هست و با بضم  
 با زال نقطه دار هم آمده است و اصح این است بنا بر قاعده کلی پس موش بروزن کردن یعنی زینت و آرایش باشد پس موش  
 بفتح اول و ثالث و سکون ثانی یعنی پرمه است که اقرار سوراخ کردن چیزها باشد و بگریه منقب گویند و یعنی پرمه آمده است  
 که لخت و حصه و بهره باشد و بعضی با بضم اول گفته اند و بکسر اول کاهلی کردن در کارها باشد پس موش بکسر اول و  
 سکون ثانی و فتح هم و ما یعنی آخر پرمه است که تاخیر و کاهلی کردن در کارها باشد پس موش بضم اول و سکون ثانی و فتح  
 ثالث و سکون تحتانی نوعی از انکور باشد و بگریه انکور راغب گویند پس موش بفتح اول و سکون ثانی و کس ثالث و سکون  
 تحتانی مجهول و در مرضی باشد که انرا عوام سوزاک خوانند چه بوت بول کردن مجرای بول بسوزش در اید و بگریه حرقة البول  
 گویند پس موش بروزن چمن پر دین را گویند و آن چند ستاره است یکجا جمع شده در کوهها شور و بگریه نریا خوانندش و نام ترکی  
 از منازل فرم هست و یعنی دیروز هم گفته اند که روز گذشته باشد پس موش بروزن رعنا و میا منقش لطیف و نازک را گویند پس نازک

بضم اول و سکون ثانی و نون بالف کشیده و بکاف آیدم جوان و اول عمر را گویند و نام طایفه هم هست از ترکان پس پنج بفتح اول و ثانی و سکون نون و جیم غله باشد شبیه بکنند لیکن از کندیم بار یک تر و ضعیف تر است پس نل بر وزن کنند بافتن از شی و حریر ساره را گویند و پربیان منقش را نیز گفته اند و بمعنی زین پوش هم آمده است و بمعنی پروین هم هست که ستاره ها که کوه ها نور باشد و تیغ و شمشیر و جوهر تیغ و شمشیر و امثال آنرا نیز گویند و بمعنی چهار صحرائی هم هست و تیغ و فرز را هم گفته اند و آن سبزه نوریست باشد که دو اب آنرا بر غبت تمام خوردند پس نلخ بفتح اول و ثانی و سکون ثالث و وال بنقطه بالف کشیده و بجای نقطه را زده نهج و مخنیان را گویند پس نل و نر بفتح اول و ثانی و واد بر وزن حسن ساغر تیغ و شمشیر جوهر واد را گویند پس نلک بفتح اول و ثانی و رابع و سکون ثالث و کاف پشند و کوه کوچک را گویند که در میان صحرا واقع شده باشد پس نل و ل و ل و اب بالف کشیده و برای بنقطه زده بمعنی شب روز گذشته باشد که پری شبست و آنرا بر چه بار خد اولی خوانند پس نل و ل و ل و ل و ل بر وزن کفن پوش بمعنی پرند و راست که شب روز گذشته باشد یعنی پریشب چه شب گذشته را دوش میگویند و بر چه بار خد اولی خوانند یعنی پیش از دوش چه بار خد بمعنی دوش است و اولی بمعنی پیش پس نل و ل و ل بر وزن نمد زین چیزی که از حریر ساره نلک بکسر اول و فتح ثانی و سکون نون و کاف فارسی فروغ و برق شمشیر و تیغ جوهر واد را گویند و بر چه نرند خوانند بکسر اول و سکون نون و وال ایجد و بکسر اول و ثانی بر نهج را گویند و آن نوعی از فلز است پس نل و ل و ل و ل و ل بر وزن بد گوئیهای منقش در نهایت لطافت و ترا گویند پس نل و ل و ل و ل و ل بر وزن بمعنی پر نواست که در میان منقش بسیار لطیف باشد پس نهج های کت کتایه از بیرون کردن باشد کتی از جانی و دفع نمودن و آواره ساختن و از سر خود بلطایف الحیل و آ کردن پس نیان بر وزن مخنیان حریر و دیباچه چینی منقش در نهایت لطافت و تراکت را گویند و بعضی بابای امید آورده اند و گفته اند پوششی بوده که پادشاهان قدیم آنرا بنام نلک داشتند و در روزها جشن پوشیدند و گفته اند که این را جبرئیل از بهشت آورده است و بعضی گویند جامه نرزم رستم زال بوده که از پوست پلنگ دوخته بوده اند و شکل صد در صدی در آن مرقوم شده بوده است پس نیان خوی کتایه از خوشدل و نرم دل و خوشحال و خوشخوی و نرم خوی و صاحب دل باشد پس پنج بر وزن نلخ نلخ سنک را گویند یعنی سنک مسطح هموار پس و بفتح اول و سکون ثانی و واد بمعنی پروین است و آن چند ستاره است در کوه ها نور پس و ل بفتح اول و سکون ثانی و واد بالف کشیده بمعنی طاقت و آرام و صبر باشد و بمعنی توجیه و التفات و رغبت و میل هم هست و نر و نیم و بالک و سر و برک را نیز گویند و بمعنی داشتن و فراغت و پرداخت و پرورش و پروراز هم آمده است پس و ل بر وزن ضر و ارجا نوری باشد که آنرا در جا خوی بندند و خوراک لایق دهند تا فریب شود و خانه تا بستانی و خانه یاد گیر واد را نیز گویند یعنی اطراف آن تمام پنجره داشته باشد و خانه را نیز گویند که بر بالای خانه دیگر ساخته باشند و اطراف آن باز باشد و بمعنی کچینه هم آمده است و نلخ های را گویند که سقف خانه را بدان پوشند و بول و پیشاب بهار را نیز گویند که پیش طیب برند پس و ل بر وزن انکاره بمعنی پروراست که خانه تا بستانی و بالا خانه و کچینه و نلخ های خانه پوشیدن باشد و بمعنی خود سوز و قارونه هم آورده شده باشد و فریز نیز آمده است و بر چه مسمن گویند پس و ل بر وزن شهباز معروفست که از پریدن باشد و بمعنی نثار هم هست و آن زری باشد که بر فرامین پادشاهان باشند و بمعنی نور و پر نور و شتابانی هم آمده است و نلخ و نلخ نگاه مرغان باشد و چون بهانی را نیز گویند که هر یک بمقدار شده و جب طول که چینه پوشیدن خانه بر بالای چو بجا بزرگ نزدیک بهم بچینند و بوبر با بر روی آن بود یا پوشند و خالک بزیر بود یا بزنند و نر و محققین سیر بود از جانب ناسوت بشریت بجانب لاهوت حقیقت پس و ل بر

بروزن خیازه توشه و طعامی را گویند که در سیر و شکار و سفر همراه بر دارند و یا از دنبال بیاورند و در مندر اینز گویند که در پیش  
از پیش عروس ریزند و جای آتش بر آنها زند و آتشی که پیش پیش عروس از روزند و آتشی که نارسید و گویک عروس را بداماد سپردند  
باز و ختندی و دامن عروس و داماد را بهم بسته بر گردان آتش طوف فرمودندی و بمعنی عیش و خرمی هم آمده است و در وقت نقره و  
طلای را را نیز گویند که آنرا بیخته نثار ریزه ریزه کرده باشند چه شخصی که در وقت میسازد آنرا پروازه کر میگویند و بعضی وقت  
طلا و نقره را گویند که نقاشان کار فرمایند و شاهد برین آنت که در شیراز شخصی که کسان میسازد یعنی وقت طلا و نقره را  
بر روی پوست بچپاند پروازه کر میخوانند و **علاء علی پس** و **علاء** بروزن الماس بمعنی لامه باشد باشد که دست سون  
بر چربست و بمعنی دانستن هم هست و دراز کردن را نیز گویند و بمعنی خلاص و نجات و فراغ و پرداختن هم آمده است و ترس و بیم را  
نیز گفته اند پس **علاء سید** بمعنی دست سود و لامه کرده بیخته درشتی و بزنی پس **علاء سیدان** بروزن سرخاریدن  
معنی دست مالیدن و لامه کردن و ترسیدن و واهمه نمودن باشد پس **علاء سید** بروزن ترسانیده بمعنی دست مالیده و  
لامه کرده بیخته درشتی و بزنی پس **علاء** بروزن مروان نام شهر است نزدیک بغزین و چرخ ابریشم تا بر اینز گویند یعنی  
چرخ که ابریشم را بدان از پیل بر آورند و آن چرخ را بیای میگردانند پس **علاء فک** بروزن ایوانک نام جانور است که فریاد گنان  
پیش پیش شیر میرود تا جانوران دیگر آواز او را شنیده دانند که شیری آید و خود را بکناری کشند گویند پس مانده شیر را میچورد  
و گنایه از پیش رو لشکر هم هست و معرب آن فروانق است پس **علاء من** بروزن فرزانه معروفست و آن جانور کی باشد که در  
شبهها خود را بشعله شمع و چراغ زند و جانوری را نیز گفته اند که پیش پیش شیر فریاد گنان رود و جانوران دیگر را از آمدن شیر  
خبردار سازد و حکم و فرمان سلاطین را نیز گویند پس **علاء** کنایه از زود وقوت و قدرت داشتن باشد پس **علاء**  
بابای ناری بروزن سر و پای بمعنی تاب و طاقت و قدرت و توانائی باشد پس **علاء** بفتح اول و ضم ثانی و سکون ثالث و رای  
قرشت بروزن ضرر و بمعنی پیوند بود مطلقا خواه پیوند انسان با انسان و خواه درخت با درخت باشد و بفتح اول و سکون ثانی هم  
آمده است که بروزن زد کر باشد و فرادیز و سجاج جامه را نیز گویند پس **علاء** معروف است جل شانزه و گنایه از پادشاه  
نیز هست و او را پروردگار گویند و پرورنده هم گویند و بعربی رب النوع خوانند پس **علاء** بروزن سر کردن معروفست  
و بمعنی پرستش و پرستیدن هم آمده است پس **علاء** بروزن سر زشت بمعنی پروردن و پرستش و پرستیدن باشد و  
کنایه از علم و حکمت هم هست چه پرورش آموز علم و حکمت آموز را گویند پس **علاء** کنایه از اینها و  
اولیا و شعرا باشد پس **علاء** بروزن مسخره جانوری را گویند که در دار بسته فریده کرده باشند پس **علاء** بفتح اول و ثالث  
بروزن مرکز اصل و نسب و نژاد را گویند و بمعنی فرادیز و سجاج جامه هم هست که بعربی عطف خوانند و گسترده را نیز گویند  
که فروش و فروش باشد و پینه و وصله **علاء** باشد که بر خرقه و جامه از رنگهای دیگر دوخته و جامه دو رنگ در هم بافته شده  
را هم گویند و او را شب اند روز نیز خوانند و بمعنی مرغ هم آمده و آن نوعی از سبزه باشد در نهایت لطافت و طراوت و حلقه زدن  
لشکر را گویند از سواره و پیاده پس **علاء** بروزن شکن مخفف پر ویزن باشد که آرد پز است و هر چیز سوراخ سوراخ را گویند  
عومای پس **علاء** بفتح اول و ثالث و بانون مشد بروزن مکرمت خان مطلق است را گویند از هر چیزی که بوده باشد  
پس **علاء** بروزن خموش جوششی است که از اعضا آدمی بر می آید و آنرا بعربی ثبر گویند پس **علاء** بروزن این مخفف پر ویزن  
باشد نزدیک بغزین و چرخ ابریشم را نیز گویند که آنرا بیای گردانند پس **علاء** بروزن فرزند نام منزه است از مضامین قوزین

و بعضی مردم آمده است که لیس ساده باشد و بعضی معنی مرود پوشنداند که آن میوه است مشهور و هیچ یک شامندند  
 و احد اهل پس و نیک لیسکون ثانی بروزن از نرند لسته قماش و استبارا گویند و بعضی لغافه قماش و  
 اسباب را گفتند یعنی پارچه که قماش را بدان پیچند و بعضی موال مانند دی را گویند که دهن آن از پهلوی آن باشد و در  
 استادان بر از اسباب دکان خود را نهند و بار بمانند و بعضی ثانی و سکون ثالث و رابع هم آمده است پس و نیک اول  
 و ثالث بروزن مرده هر چیز که در ناخن و تاراج و جنک و شنجون از دشمن بدست آید و بعضی چادر شب هم آمده است و  
 پروین را نیز گویند و آن چند ستاره است در کوهان ثور پس و نیکان باهای هوز بروزن خرکان معنی ظاهر و آشکارا  
 باشد پس و نیک بایای مجهول بروزن شبید نیز معنی مغرور و منصور و سعید و عزیز و گرامی باشد و بزبان پهلوی باهی را  
 گویند و لقب لیسرا نوشیروان هم هست و چون او ماهی بسیار دوست میداشت بدین سبب او را پرویز میگفتند و مخفف پرویز است  
 و آن آتی باشد که بدان آرد و شکر و امثال آن بزنند و بعضی گویند آتی است مخصوص شکر بختن و بختن را نیز گویند و پروین را  
 هم گفتند و آن ستاره چند است در کوهان ثور و بعضی هست و سخاوت و خوش رفتاری و جلوه کردن هم آمده است پس و نیک  
 قلت کنایه از خورشید است پس و نیک بروزن کویدن آتی باشد که بدان آرد و شکر و ادویه حاره کوفته و امثال آن  
 بزنند پس و نیک بایای مجهول بروزن درویش تقصیر و کاهلی در کارها کردن باشد پس و نیک بروزن تضییع چند ستاره  
 کوچک باشد یکجا جمع شده در کوهان ثور و آنرا بجز بربا خوانند و نام منزلیست از جمله بیست و هشت منزل قمر و بعضی گویند  
 این ستاره هاد بنه جل است نه کوهان ثور و اول اصح است پس و نیک بفتح اول و ثانی مشد و حلقه زدن لشکر باشد از سواره و پیاده  
 بجهت شکار و غیره و خطی را نیز گویند که از سوار و پیاده کشیده شود و آنرا بجز بربا خوانند و دامن و طرف و کناره هر چیزی را  
 نیز گویند همچو پره بیابان و پره بینی و پره کوه و جزوی از قفل که بدان حکم شود و بربک گاه را هم گفته اند و پره آسیار و دلاب و امثال  
 آن باشد و بعضی پهلوی نیز بنظر آمده است که بجز بربا خوانند پس و نیک بروزن دروازه چوب پوشیده و در کوی سوخته  
 باشد که بر بالای سنگ چماق گذاشته حفاق بدان زنند تا آتش در آن افتد پس و نیک بروزن فرجام نامیست پارسی  
 باستانی و معرب آن براهم است پس و نیک بفتح ثالث و سکون خای نقطه دار بروزن برجستن معنی ادب کردن باشد  
 و بکسر ثالث هم آمده است پس و نیک بروزن فرموده سخن هموده را گویند و جامه که از تابش و حرارت آتش رنگ گردانیده  
 لبوختن نزدیک شده پس و نیک بروزن مجنون دایره و هر چیز میان خالی را گویند مانند چنبر و طوق و هاله ماه و  
 امثال آن پس و نیک بروزن انگشتن معنی ادب کردن باشد پس و نیک بروزن پرویز آنت که بجز بربا حذر و احتراز  
 میکنند و نزد محققین اجتناب از ماسوی الله نمودن باشد و بعضی ترس و بیم و نگاه داشت خود از مضرت و بعضی تقاضای هم  
 بنظر آمده است پس و نیک بفتح اول و کسر ثانی و سکون نختانی معروفست که تقبض دیو باشد و مخفف پرتی هم هست که پرویز  
 باشد که روز پیش دیر و است و مضارع مخاطب پریدن باشد و بضم اول معنی پرو عمل بودنت پس و نیک افسای  
 افسونگر باشد یعنی صاحب تسخیر و شخصی که از برای تسخیر جن افسون خواند پس و نیک بروزن در بجهت خرم را گویند و از آن  
 ریمان تا بند پس و نیک باخای نقطه دار و دو معدوله بروزن پریشان افسونگر و شخصی که تسخیر جن کرده باشد پس و نیک  
 بفتح اول بروزن خریدار کسی را گویند که جن داشته باشد و دختری که افسون کران چیزها بخوانند و بد و بد مند تا او بر تن آید  
 و از ماضی و مستقبل چیز بگوید و دیوانه و مجنون را هم گفتند و جا و مقام دیو را نیز گویند پس و نیک بروزن همی گفت نام

دختر پادشاه چین است که سام زیمان عاشق او شده و زال از و هم رسیده پس بر وزن حر بر روز پیش که روز حال روز سیم  
 پس بن با محتانی مجهول بر وزن موزن زیاد و فغان را گویند سبزه که در کنار جوی و رودخانه و تالاب و جانی که آب بسیار  
 باشد بر وی و پرویز را نیز گفته اند که آرد پز باشد پس بن بر وزن کشیدن مخفف پرویز است که آرد پز باشد پس کسا  
 باسین بنقطه مخفف پری افسای است که پریمان را فسونگر و تنخبر گفته باشد پس کسوس باسین بنقطه بر وزن پر و ز نام  
 دیری و معبدی بوده در زمان خسرو پرویز و بعضی گویند نام مقابلهت که شیرین از دشت انجولک با بخارفت پس کسین با محتانی  
 مجهول بر وزن کنش پریشان و پریشان گفته را گویند و امر بد یعنی هم هست یعنی پریشان کن و از هم پاش و پریشان کردن و از هم  
 جدا نمودن را نیز گفته اند و بعضی پریشانی را شفنی هم آمده است پس کسین یعنی پریشان کند و پراکنده سازد پس کسین  
 بر وزن کشیدن مخفف پریشان باشد و بعضی افشاندن و پریشان کردن هم آمده است پس کشیدن ماضی پریشیدن است  
 یعنی پریشان کرد و پراکنده ساخت پس کسین بر وزن پری دین یعنی بد حال و پریشان گردانیدن و تنوید گشتن  
 باشد پس کسین بر وزن پرید بده یعنی پریشان شده و بر باد داده و منفرد ساخته باشد پس کسین کسی را گویند  
 که جن با و یار شده باشد و از مغیبات خبر دهد و از ماضی مستقبل گوید و در زنده پیدا کند و هر چیزی که در خاطر بگذرد  
 و از او پرسسی بگوید و اگر خواهی دیده باشی و آنرا از آموش کرده باشی از او پرسسی جواب بگوید و تعبیر نماید و از احوال غایب نیز خبر دهد  
 و بر چه او را کاهن خوانند پس کسین بر وزن افیون علی باشد یا خارش که آنرا گویند و بر چه جرب خوانند **بیان هر**  
**سری فاری فاری نامی نقطه در شمل بر هشت لغت** **پزاختن** بفتح اول بر وزن بناختن  
 معنی گذاختن باشد و بکسر اول هم آمده است **پز او** بر وزن کجاوه داشی و کوره را گویند که در آن ظروف سفالین و خشت  
 و کچ و آهک پزند پس **پز او** فاری و نون و تالی قوشت بر وزن پهلوشکن بزبان زند و پازند یعنی دادن باشد که  
 مقابل گرفتن باشد و پز پونی یعنی میدم و پز پونید یعنی بد میدم **پز او** بفتح اول و سکون ثانی و دال امجد یعنی خون باشد که  
 بر چه دم گویند و بعضی گویند معنی چانت که بر چه روح خوانند پس **پز او** بفتح اول و دال امجد بر وزن تفرک که می باشد که گندم  
 را خورد و خراب کند پس **پز او** بکسر اول و ثانی بر وزن سرشک طیب و جراح را گویند و بفتح اول و ثانی یعنی چند باشد آن  
 پرند است معروف و صنوس پس **پز او** بضم اول و فین نقطه دار و سکون ثانی و نون و دال بنقطه معنی بزغنج است  
 آن پسته مانند ای باشد بهر که بدان بوسه را دباغت کنند پس **پز او** بفتح اول و سکون ثانی و واو و محتانی کشیده فرد  
 ترین مردمان را گویند و بر چه از دل خوانند و بفتح اول و ثانی هم آمده است **بیان سری فاری فاری نامی**  
**فاری شمل بر سی و لغت** **پز او** بفتح اول و سکون ثانی زمین پست و بلند و کوه و کتل را گویند  
 و بر چه عقبه خوانند و معنی کهنه و مندرس هم هست و کل کهند و نرم را نیز گویند و معنی چرک و دیم هم آمده است و بضم اول  
 برف ریزها که از شدت هوای سرد مانند زرد از آسمان بریزد و چو پی باشد زرد که بدان مد او اکتد و آنرا بر چه و ج خوانند  
**پز او** بکاف فارسی بر وزن مساکن زشت و پلید و چرک را گویند **پز او** بفتح اول بر وزن دماوند چو پی باشد که در پس  
 اندازند تا در کثوره نگردد و چوب کا در آنرا گویند پس **پز او** بضم هر دو بای فارسی و سکون هر دو زای عجمی کله باشد که شبان  
 بز را بدان نوازش کنند و بسوی خود خوانند و آنرا پز پزی هم گویند پس **پز او** بفتح اول یعنی حصه و بهره و لغت و پاره باشد از  
 هر چیز و پاره و وصله را نیز گویند که بر جامه دروزند و در هر چه رقعده خوانند پس **پز او** بفتح اول و سکون ثانی و هم معنی کوه باشد

که بر چه

که بر پی جیل خوانند و بکسر اول هم آمده است **پشوان** بکسر اول بروزن کرمانا یعنی افسرده و بی رونق و غناک و مخور و اندوهگین  
 باشد و یا یعنی بفتح اول و ضم ثانی اول هر دو آمده است و بضم اول بمعنی خواهش و آرزو هم گفته اند **پش مایس** بفتح اول بروزن  
 هسانا کاهوی است که فریدون را شیر مبداد و بکسر اول هم آمده است **پش مریخ** بکسر اول و ضم هم بروزن دل برده بمعنی **پشوان**  
 و افسرده و غناک و اندوهگین و بی رونق باشد و بمعنی روی بخشکی آورده و نیز مجیده و درهم کشیده شده هم هست **پش مریخ** بکسر  
 اول و رای قرشت بختانی رسیده و فتح دال بمعنی پژمرده باشد که غناک و اندوهگین و افسرده گردیده و بی رونق شده است  
**پش تن** بروزن و معنی زغراشت که ظلمت است باشد **پش نل** بروزن کنند نوعی از برخت و آن گیاه است خود روی و خوش  
 بوی مانند اسفناج که داخل آتش کنند و آنرا بر پی متابری خوانند و بمعنی حنظل هم آمده است **پش واک** بروزن غناک آن است  
 که چون در کوه و کنبه با آواز بلند چیزی بگویند در جواب همان را بشنوند و آنرا بر پی صدا خوانند **پش واک** بروزن قبول کسیا  
 و استخوان شتالک را گویند و پستان زنان را گویند و کلوز که طفلان بدان بازی کنند و بمعنی فندق هم هست و آن مغزی باشد  
 که بجزرند و معرب آن بندق است **پش واکش** بکسر اول بروزن نکوش بمعنی پژمرده و پریشان و درهم شده باشد **پش واکش**  
 بروزن نکوهید بمعنی پژمرده شد و آب و تاب در روی نماید **پش واکش** بکسر اول بروزن نکوهید پژمرده شدن و پژمر  
 کردن و درهم آمیختن و پریشان گردیدن بود و بمعنی تداخل هم آمده است که درهم شدن باشد و یا بمعنی بفتح اول هم گفته اند و  
 نصیحت کردن و جستجو و باز پرس و تفحص نمودن را نیز گویند **پش واکش** بروزن نکوهید پژمرده شده و نرم گردیده شده و بی  
 آب و تاب شده و ایتر شده و نصیحت کرده شده و باز پرس کرده شده باشد **پش واکش** بروزن هموم فقیر و درویش و کدا  
 و خوار و بی اعتبار را گویند **پش واکش** با هم بروزن خوشان جمع پژوم است یعنی فقیران و درویشان و کدایان **پش واکش** بروزن  
 در بند چوبی باشد که در پس در گذارند تا در کشوده نکرده و چوب کاران را نیز گویند و گنایه از مردم پس در نشین و دیوت باشد و  
 یا بمعنی بفتح اول و ثانی هم آمده است **پش واکش** بکسر اول و ضم ثانی و سکون ها بمعنی تفحص و تجسس و باز جستن و بازخواست باشد  
 و جوینده و طالب و خواهنده را نیز گویند و امر یا بمعنی هم هست یعنی تفحص و تجسس بکن و بطلب و بجوای و پشته بلند و آستر تبا و مانند  
 آنرا نیز گویند **پش واکش** بروزن نکوش تفحص و جستجوی را گویند و بمعنی مصدر نیز آمده است که جستجو کردن باشد  
**پش واکش** بروزن فرزند کی بمعنی جستجو نمودن و خواستن **پش واکش** بروزن فرزند بمعنی باز پرس کنند  
 و تفحص نمایند باشد و حکیم و عاقل و خردمند و زیرک را نیز گویند **پش واکش** بروزن نکوهید ماضی پژویدن است  
 یعنی تفحص و تجسس کرد و جستجو نمود **پش واکش** بروزن نکوهید ماضی پژویدن است بمعنی تفحص و تجسس کرد و جستجو  
 نمود بمعنی تفحص و تجسس کردن و باز جستن و جستجو نمودن و خواستن باشد **پش واکش** بروزن نکوهید خردمند و عاقل  
 و زیرک و دانایا گویند **پش واکش** بفتح اول و ثانی و ثالث بختانی کشیده مردم فرمایند و از اول را گویند و بضم اول و ثانی هم باین  
 معنی آمده است **پش واکش** بروزن فروین بمعنی کثیف و چرکن باشد و کثیف شدن و چرکن داشتن را نیز گویند **پش واکش** بفتح اول  
 و ثانی و اخضای هازمین پشته پشته باشد و کتل و گریه را نیز گویند که بر پی عقبه خوانند و آستر جامه را نیز گفته اند و بکسر اول  
 و ضم ثانی و اظهارها مخفف پژوه است که بمعنی تفحص و تجسس و بازخواست باشد **پش واکش** بضم اول بروزن سلطان بمعنی  
 آرزو و خواهش دل و غبطه باشد و غبطه صفتی است در آدمی که چون چیز خوب پیش کسی ببیند خواهد که آنچه را مثل آنچه  
 او هم داشته باشد پی آنکه بساها آنچه نقصانی برسد و مردم شود و آدمی را این صفت محمود است برخلاف حد که بر عکس

که برعکس این بود چه شود خواهد که آن چیز را آورداشته باشد و بجز از کسی نداشته باشد و صاحب آنچه می خورد هم بماند  
**بیانی و نری همی برای فارسی پسین بدینقطه شمل برسی و یک لغت و کتاب**  
**پس** بضم اول و سکون ثانی مخفف پس است که در مقابل دختر باشد پساً بر وزن و معنی بسیار باشد و آن شهر است  
 ملک فارس و فارس است پساً چین باجم فارسی بر وزن مساکین بقیه مبهوه باشد که در باغها بعد از چندین میوه  
 جایمانده باشد پساً است بفتح اول و دال ایجد و ثانی بالف کشیده و سکون سپس عففص و تالی فرشت بمعنی نسبه  
 باشد یعنی امروز چیزی میخورد و قیمت از پس از چند روز دیگر بدهند پساً فتای کسی را گویند که در راه از رفقا بازمانده باشد  
 و بمعنی پس انداز و ذخیره و انداختن نیز آمده است پساً فکند بمعنی پس افتاده باشد که انداختن و ذخیره و پس انداز است  
 مطلقاً خواه از اموال و اسباب بجهت ضروریات دنیوی و خواه از اعمال صالحه و طالحه بجهت تقوی و نقصان اخروی و بمعنی میراث  
 هم آمده است پساً فکند چیزی از خرج یومینه خود نگاه داشتن و ذخیره کردن باشد و بمعنی میراث گذاشتن هم آمده  
 پساً فتن بفتح اول و ثانی بالف کشیده و نون مکسور و فوقانی مغنوح بنون دیگر زده بلفظ زنده و پازند بمعنی افشاندن باشد  
 و یا بمعنی باضافه هائیز بنظر آمده است که پسها فتن باشد و پسائی و پسائی بمعنی افشام و پسائید و پسها فتن بمعنی پیشانید  
 پسائیدن بر وزن رسانیدن آب دادن باغ و زراعت را گویند پساً و کند با و او بر وزن و معنی پس افکند  
 که ذخیره و پس انداز باشد پساً و نل بر وزن دماوند قافیه شعر را گویند همچو چار و نکار و چهار پساً و نل بر وزن  
 رسانیدن بمعنی دست مالیدن و لاسه کردن باشد و بمعنی مستی کردن هم آمده است پساً بفتح اول و سکون ثانی  
 و فوقانی معروفست که نقض بلند باشد و زمین هوار را نیز گویند و بمعنی خراب هم هست که در مقابل آباد است و کتابه از ترا  
 ضعیف و بخیل و دون هست باشد و نزد محققین آنکه نتواند بیال هست پر از عروج مدارج کالات حقانی یا مراتب دیگر  
 کند و بکسر اول هر آرد بر آگویند عموماً آردی که کندم وجود نمود از ابریان کرده باشند خصوصاً آنرا بجره سوپق خوانند چه  
 سوپق الشعیر آرد جو بریان کرده و سوپق الخنطه آرد کندم بریان کرده را گویند و مرکبی باشد که بعضی از چله نشینان و فقیران و جو  
 هندوستان از جگر آهو و مغز بادام و امثال آن سازند که هرگاه مقدار بسته از آن بخورند تا چند روز محتاج بطعام نشوند و آه  
 اعلم پساً بفتح اول و سکون ثانی و فوقانی بالف کشیده بر سرکاری رفتن که قبل از این شروع در آن شده باشد پساً  
 پساً با دال ایجد بر وزن هرچاهت بمعنی نسبه باشد و آن خریدن اسباب و اجناسی است که بعد از چند روز قیمت  
 بدهند پساً تان مای بریدن کتابه از حرص و شره و لطمه و عوقاشناسی و بجهت تقوی و سوپقانی ساختن باشد  
 پساً شکر فشان کتابه از لب و دهان معشوقست پس چاکتشن بکسر ثانی کتابه از شخصی است که چون صاحب  
 دکان بر خیزد او بجای صاحب دکان بنشیند و کالای فروشد پس خمر نری کتابه از گوشتن باشد پساً  
 کوی کتابه از پنهان کردن و ذخیره نهادن باشد پساً پچس بارای فرشت و محتانی بجهت و وجه فارسی بر وزن شیخه  
 پسران بدکاره و مردم سفله را گویند پس سر نموی کتابه از روگردانیدن بجهت کمال باشد کسی را که محل طبیعت باشد بلکه  
 الجبل از سر و آردن پس شام باشین نقطه دار بر وزن بدنام بمعنی سمور باشد و آن طعام است که در ایام رمضان نزدیک  
 بصبح خورند پس غداً باغبان نقطه دار و دال بدینقطه بر وزن طبعه آماده و مهیا ساخته باشد پس کوی شکر فکند  
 کتابه از فراموش کردن باشد پسند بر وزن سمند قبول کرده و پذیرفته باشد و قبول کننده را نیز گویند پسند

بضم اول دفعه اول بروزن مخمور مخفف پسراند راست که پسرن باشد از شوهر دیگر یا پس شوهر باشد از زن دیگر و بکسر اول بروزن  
سکندر هم آمده است کپسند بروزن دهند مخفف پسندیده باشد که بمعنی بر کزیده است کپسنگت بفتح اول و  
ثانی و کاف فارسی و سکون ثالث و کاف بمعنی تکرار و زاله باشد کپسویک بروزن بنورده بمعنی دست زده و دست رسیده  
و دست مالیده باشد و سوراخ کرده را نیز گویند کپسها تن با مایه موز و نون و نای قرشت بروزن صفر اشکن بلغث زند  
و بازند بمعنی افتادن باشد و پیهائی بمعنی افشام و پیهانید بمعنی بیفشانید بیاضی هری برای فارسی  
باشین نقطه در شمل بر شصت لغت و کتابت کپش بفتح اول و سکون ثانی هوی کردن  
و کاکل اسب را گویند و طره که بر سر سنا و کر گذارند و قش معرب آنست و ناقص و فرومایه از هر چیز و شبیه و نظیر و مانند را  
نیز گفته اند و بضم اول جعد را گویند و آن پرند است نامبارک و بکسر اول مخفف پیش باشد کپشام بروزن سلام هر چیز  
تیره رنگ را گویند کپشان بفتح اول بروزن و معنی چشاندنست و معنی چشازاد در بکفر هتک لفظ کفر نوشته بودند با  
نقطه دال و دو فر هتک دیگر کذب از ای نقطه دار و راه اصل کپشت بضم اول بروزن مشت معروفست و بعربی ظاهر خوانند و  
پناه و پشنیان و بیرون هر چیز را نیز گویند و نام بلده اینست در نواحی نیشابور مشتمل بر دو پست و پست و شش قریه و چون این بلده  
بمتره لیشی باشد نیشابور را بدین نام خوانند و نام قریه هم هست از ولایت بادغیس در خراسان و چیز و محنت را نیز گویند کپشتان  
بروزن و خساره مخفف پشتواره است و آن مقداری باشد از هر چیز که پیشت توان برداشت کپشت پا خا مردن کتا  
از شادن شدن و خوش آمدن و خوشحال گردیدن باشد کپشت پا زین کتابه از ترک دادن و اعراض نمودن و منهرم شدن  
باشد کپشت پای چیز و محنت را خوانند و گاهی بعنوان دشنام هم این لفظ را یکی بگویند کپشت کلبی یا کتا  
باشد که بر زبکران و باغبانان چیزی میهند و بر پشت بندند کپشت چمن کتابه از صحن چیز باشد کپشت کلبی کتابه از  
روی کردن ایندن باشد و در گردان شدن و گریختن کپشت کلبی بروزن بر دبار پشنتی را گویند و هر چیز که با و خفا می باشد  
خصوصا از جنس پوشیدنی کپشت کلبی دست کزیدن و پشت دست بدنمان کزیدن کتابه از نامت و پشمانی و تا سف  
باشد کپشت کلبی دست کندن و پشت دست بدنمان کندن بمعنی پشت دست کزیدن باشد که کتابه از نامت و پشمانی  
کپشتک بضم اول بروزن جفتک جامه کوتاهی را گویند که تا کمر گاه باشد و بیشتر مردم دارالروز پوشند و مرغی است که عارض است  
است و خر میشود چنانکه دانهها بر دست و پای آنها بر می آید و پخت میشود و بسبب آن از رفتار باز میمانند و نوعی از بازی هم هست و آن  
چنان باشد که شخصی کف دستهای خود را بر زانو گذاشته خم شود تا دیگری از پشت او بجهد و بعضی گویند که پشتک آنست که کف  
دستها را بر زمین گذارند و پاها را بر هوا کرده براه روند کپشت کلبی بالام بروزن جفت رنگ بمعنی هورده و ناقص و معیوب و  
بمعنی باشد و بمعنی پس افتاده هم بنظر آمده است کپشت مازم با هم بالف کشیده و قح زای نقطه دار سلك استخوانها میباشند با  
گویند که بعربی صلب خوانند و کوشی را نیز گویند که در طرف درونی استخوان پشت میباشد کپشت ماهی بکسر ثالث بروزن  
پرسیاهو کتابه از شب است که بعربی لیل خوانند کپشت مزخ مخفف پشت مازه است که سلك استخوان میباشد باشد  
کپشت موی تن که کتابه از روی برگردانیدن و ترک دادن باشد و در گردانیدن و گریختن کپشت موی بضم اول و ثالث و سکون ثانی  
و در مجهول زبان افتانرا گویند و بفتح اول و در معروف مرطبان سفالین باشد و معرب آن استونست کپشتوان بروزن خشک  
پاره مقداری از هر چیز باشد که آنرا بر پشت توان برداشت کپشتوان بروزن و معنی پشیمان باشد و آن چو بیاست که چمته

استحکام دیوار بکسر از یاد دیوار و سر دیگر آن بر زمین نصب کنند و چوب پشت در را نیز بکوبند و بمعنی پشت و پناه و جانب دار و ممد و معان  
 هم آمده است کِشْتی بضم اول و سکون ثانی و کسر ثالث و سکون تخمائی جامد کوتاه را گویند که تا کرگاه باشد و از این بیشتر مردم  
 دارالمرز پوشند و ممد و معاون را نیز گفته اند کِشْت یا فتن کتابه از قوت یافتن باشد کِشْتی بان بابی ایجد بالف کشید  
 و بنون زده بمعنی پشتوان که پشت و پناه و معاونت و چوبی که بجهت استحکام بر دیوار نصب کنند کِشْتی بان با و اوردند  
 و معنی پشتی بانست که پشت و پناه باشد و چوبی که بر دیوار نصب کنند بجهت استحکام کِشْتک بفتح اول و ثانی و سکون کاف  
 شبم را گویند و بسکون ثانی بمعنی برابر کردن و موافق ساختن باشد و بمعنی در آویختن و عشق و عاشقی هم هست و جعل را نیز گویند  
 و آن جانور است که سر کین را کلوله سازد و چند را نیز گفته اند و آن پرنده است بنحویست مشهور و پانجمی با سین بی نقطه هم بنظر  
 آمده است و نام علقی است که اسب را راهم میرسد و بضم اول بلفظ ما و راه الزهر که پدید باشد و آن جانور است معروف که آنرا بجره  
 ستور خوانند و بسکون ثانی سر کین آهو و کوسفند و بز و اشتر و امثال آنرا گویند و بمعنی خوره و خچه و مرطبان هم آمده است و نام  
 ددغنی نیز هست و بکسر اول و سکون ثانی قوع را گویند که شریکان در میا خود بجهت تقسیم اسباب و اشیاء بیندازند و شکل گویند  
 و آهو را نیز گفته اند کِشْکال بر وزن دسمال فصل باران هندوستان را گویند کِشْک بکسر اول و کاف و سکون ثانی و کاف  
 فرشت بمعنی پشت است که سر کین کوسفند و بز و آهو و شتر باشد کِشْک بکسر اول و ثالث و فتح رای فرشت بمعنی پشت است  
 که شکل کوسفند و امثال آن باشد کِشْک بکسر اول و ثالث و وزن اشکل معروفست که سر کین کوسفند و آهو باشد  
 کِشْک بفتح لام بمعنی شکل است که سر کین کوسفند و آهو و کج کلید از این گویند کِشْک بکسر اول و لام بر وزن  
 کشید بمعنی بناخن و انگشت رخسار کرد کِشْک بکسر اول بر وزن اشکم ایوان و بارگاه را گویند و بفتح اول نیز بهین معنی آمده است  
 کِشْک بکسر اول و ثانی و سکون لام در چیزی را گویند که بر یکدگر زنند تا صد اگند و بفتح اول و ثانی هم بنظر آمده است و بعضی گویند  
 دو چیز است که بایکدی بگریزند و بگریزند و پانجمی بجا حرف اول نون هم گفته اند کِشْک بضم اول و فتح لام بر وزن پرسنگ  
 قلعه را گویند که بر قلعه کوهی واقع شده باشد و بمعنی ناقص و هرزه و معیوب و بی معنی هم گفته اند و بفتح اول بر وزن خرچنگ بمعنی پراختن  
 و عقب مانده باشد و از این بر این گویند که بنایان بدان دیوار سوراخ کنند و پشتک پدر از استیاریا نیز پشتک میکشند و کِشْک بکسر اول  
 بفتح اول و سکون ثانی و هم بالف کشیده و کاف فارسی مفتوح بنون و دال ایجد زده چیزی باشد که آنرا پریشم کنند و مابین پشت ستور  
 و تنک بار گذارند و پالان الاغ را نیز گفته اند کِشْک بضم اول و کاف فارسی مفتوح بنون و دال ایجد زده چیزی باشد که آنرا پریشم کنند و مابین پشت ستور  
 که غیره و نقی نداشته باشد یعنی صاحب نفس و صاحب غیرت نباشد کِشْک بضم اول و کاف فارسی مفتوح بنون و دال ایجد زده چیزی باشد که آنرا پریشم کنند و مابین پشت ستور  
 باشد و جدائی کردن را نیز گفته اند کِشْک بضم اول و کاف فارسی مفتوح بنون و دال ایجد زده چیزی باشد که آنرا پریشم کنند و مابین پشت ستور  
 چمن نام موضعی است که میان پیران و پسند و طوس نوزد جنگ واقع شد و تورانیان فتح کردند و اکثر پیران کوفتند و در آن جنگ کشته  
 شدند و این جنگ را جنگ لادن و جنگ پشن گویند و مخفف پشتک هم هست که نام پدر از استیاریا باشد کِشْک بکسر اول و فتح تا  
 و سکون نون و هم مفتوح بدال نقطه دار زده یعنی آب و امثال آن پاشیده شود کِشْک بضم اول و کاف فارسی مفتوح بنون و دال ایجد زده چیزی باشد که آنرا پریشم کنند و مابین پشت ستور  
 شو مالان و جولا هکان با آن آهار بر نار افشانند کِشْک بضم اول و کاف فارسی مفتوح بنون و دال ایجد زده چیزی باشد که آنرا پریشم کنند و مابین پشت ستور  
 پاشیده شده باشد کِشْک بضم اول و کاف فارسی مفتوح بنون و دال ایجد زده چیزی باشد که آنرا پریشم کنند و مابین پشت ستور  
 و نام پدید منوچهر شاه و مپل آهنی را گویند و راز و سر نیز که بنایان بدان دیوار سوراخ کنند و بمعنی زنبور هم آمده است و آن کلبی

با نخته باشد که بر دوسران در چوب تعبیه کنند و بدان خشت و گل و خاک و امثال آن کشند و جفا و ستم و جور و محنت را نیز گفته اند  
 و ترشح آب و غیر آنرا نیز گویند و باین معنی بکسر اول و ثانی هم درست است پیشویم بضم اول بروزن قصور نفرین و دعا بد را گویند  
 با سین بی نقطه هم آمده است پیشول بروزن اصول بمعنی پیشوراست که نفرین و دعا بد باشد پیشول پد با و از مجهول و لام  
 بروزن نکوهیده پریشان و ذولیده و پراکنده را گویند پیشتر بفتح اول و ثانی شده جانوریست معروف گویند چهل روز عمر  
 کند و بعضی گویند سه روز پیشد خانه با خای نقطه دار بالف کشیده و فتح نون نام درخت سده است که بعره شجر البق  
 خوانند پیشم خوری بفتح خای نقطه دار و سکون و او معد و اول و اول بدین نقطه ریشی و جراحی باشد که بیشتر در ملک بلخ  
 بهرسد و در خوب شود و کان مردم اینکرا از کزیدن پشم بهم میرسد و آنرا بعره فرخه بلخی گویند پیشد کس با و ال ایچ بالف  
 کشیده و برای فرشت زده پشه خانه را گویند و آن درختی است که بعره شجره البق خوانند پیشد غال با غیر نقطه دار و لام  
 بروزن و معنی پشه دار است که شجره البق باشد پیشی بکسر اول و سکون تخماتی مخفف پیشراست و آن بول ریزه کوچک بتا  
 تنک و نازک باشد که از مس یا برنج سازند و سکه بران زنند و خرج کنند پیشین بکسر اول بروزن ستیز بول ریزه نازک بسیار  
 تنک را بچ را گویند پیشین بضم بروزن ستیزه بمعنی پیشراست که بول نازک بسیار تنک را بچ باشد و بعضی گویند زدی باشد و بعضی  
 گویند زدی باشد قلب و در نهایت نازکی و چیزی را نیز گویند از برنج و امثال آن در نهایت تنکی که مابین دست و تیغه کار در وصل کند  
 و فلوس ماهی را نیز گفته اند و چیزی باشد که برداشن خیمه و وزند و در پشم ابدان گذارند پیشیم بروزن نسیم مخفف پشمان باشد  
 و بمعنی پراکنده کی و جدائی هم آمده است پیشم شدن بمعنی پیشما شدن باشد و بمعنی پراکنده کی و جدائی و در پند هم هست  
 و شناختن هم هست پیشین با تختانی مجهول بروزن آهین پسر بزرگ که قباد است و سهراب و لهراسب پسران اویند و بعضی  
 گویند پسر سیمین که قباد است بیان چهاری همی برای فامی باغین نقطه ای مشتمل بر سه  
 لغت فغام بضم اول بروزن دچار عجب و تکبر و خود ستانی را گویند فغانم بفتح اول بروزن نماز چوبکی باشد  
 که در دکران در شکاف چوبی که شکافند گذارند و کفش روزان مابین کفش و قالب می نهند و در مؤبد القصد لا برای  
 بی نقطه بروزن هزار نوشته شده است فغانم بفتح اول و نون و سکون ثانی پله و پاینده زیند را گویند بیانم نازی هم  
 ی برای فامی با کاف نازی مشتمل بر هفت لغت پک بفتح اول و سکون ثانی بی هنر و خود آرا  
 و خود پسند را گویند و باین معنی بضم اول هم گفته اند و هر یک از پله ها زرد بان را نیز گویند و بضم اول هر چیز گفته و نا هموار و  
 نازک اشیده را گویند و مرادف لك باشد چنانکه گویند لك و پک و مخفف هم هست که بمعنی همغز و بروج و میان نهی باشد و پک  
 و مطراق آهن کران را نیز گفته اند و نام بکطرف میول هم هست که آنرا عاشق گویند و بمعنی بر جستن و فرو جستن باشد و بکسر اول  
 بند انگشت دست و انگشت پای را گویند پکمال بفتح اول و میم بالف کشیده بروزن بد حال اقرار کفش کران باشد که بد  
 خط کشند و بعره مخط گویند پکنند بروزن سمند بلغت ولایت خواندم ناز را گویند و بعره بی خیز خوانند پکنم بفتح  
 اول و نون و سکون ثانی مردم فریه کوتاه بالا را گویند پکول بفتح اول و ضم ثانی و سکون و او و کاف پتک آهن کران باشد  
 و بعره مطراق خوانند و عرفه و جارجنه بالا خانه را نیز گفته اند و تکب گاه چوپن که بر کنار بام نصب کنند و آنرا بعره مخر خوانند  
 پکول بروزن قبول نالاری باشد که بر بالا خانه سازند پک و لک بضم اول و لام بروزن لك و پک معروفست که  
 کنده و درشت و نا هموار باشد و بفتح اول بمعنی تنک و پوی و کرد مردم بر آمدن باشد و پهنی و چیزهای چاه حاصل و لا طایل را

نیز گویند و بعضی آلات خانه هم هست و باین معنی بتقدم لك بر يك هم گفتند و مشهور نیز این است **بیاض شاز و هم**  
**بای فایر سی با کاف فایر سی شمل بر پنج لغت و کنایت** بکثرت بفتح اول و سکون ثانی زن ناپیستا  
 را گویند و کلوله و بندتی که طفلان بدان بازی کنند و بعضی کاودس نیز آمده است **پگاه** بروزن پناه سحر و صبح زود را گویند  
**پگوی** بفتح اول و ثانی بواور سیده و بیفتخانی زده بلفظ زنده و پازند مؤید و حکم و دانارا گویند **پکی** بفتح اول و ثانی  
 و ظهورها مخفف پگاه است که صبح باشد **پکین** بروزن بقیه بلفظ زنده و پازند ارزن را گویند و آن غله است **پهر**  
**بیاض همدی بر ای فایر سی با لام مشمل بر سی و نزل لغت و کنایت** بکثرت بضم اول و سکون  
 ثانی طاقی باشد که بر رودخانه آب بندند و آنرا بر بچه قطره خوانند و مخفف بول هم هست که عرب فلوس میگویند و بکسر اول  
 پاشند یا را گویند و اشکاک خیمه را نیز گفته اند و آن چوبکی باشد بمقدار چهار انگشت که در پیکار بر گران بندند و بدان  
 بالا و پائین خیمه را بهم وصل کنند و آن بمنزل کوی کریبان و نیکه کلاه باشد در خیمه و چوبکی را نیز گویند که طفلان ریسمانی  
 بر میان آن بندند و در کشتاکش آوردند تا صدف از آن ظاهر گردد و هر چیزی را که در پیکار بر گران بندند و در کشتاکش آوردند تا  
 صدا کند بل گویند و نیز چوبی است بمقدار یکوچوب یا کمتر و هر دو سر آنرا نیز کنند و بدان بازی کنند باین طریق که آنرا بر زمین گذارند  
 و چوبی دیگر بمقدار سه و چهار بر دست گیرند و بر پیکر آن زنند تا از زمین بلند شود و در وقت بر کشتن بر گران زنند تا دور رود  
 عرب آنرا فلک گویند و بفتح اول یعنی برز باشد و آن زمینی است که چینه سبزی کاشتن یا چیزی دیگر میسازند و کنارها آنرا بلند  
 کنند **پلا مرک** بروزن تبارک جنسی از فولاد جوهر دار باشد و شمشیر و جوهر شمشیر را نیز گویند **پلاس** بروزن ماس معروض  
 که پشمینه بود سطر که در رویشان پوشند و پشمینه کستر دنی باشد یعنی جاچیم و بعضی مکر و حبله دانستن هم آمده است و بر بچه  
 مکار گویند **پلاس انداختن** کنایه از پریشان ساختن و پراکنده نمودن باشد **پلاسک** بروزن تبارک یعنی طلاک  
 و نکت باشد **پلا لک** با لام بروزن و معنی پلا رکت که فولاد جوهر دار و تیغ و شمشیر صاحب جوهر باشد **پلا لکی** بفتح  
 اول بروزن همانی اسب گراه و تند رو را گویند **پلیل** با بای فارسی بروزن و معنی فلغل است که ادرینه گرم باشد و فلغل  
 معرب است **پلیچی** بضم اول و سکون ثانی و جیم فارسی بخانی کشیده خر مهره را گویند چه پلیچی فروش خر مهره فروش را گویند **پلیج**  
 بفتح اول و ثانی و سکون غای نقطه دار حلق و کلور را گویند **پلیج** بفتح اول و ثانی و سکون ثالث و هم فلاخن را گویند و آن  
 کف است که از پشم یا از ابریشم بافتند و بر طرف آن رویشان بندند و شبانان و شاطران بدان سنک اندازند **پلیجان**  
 با هم بروزن فلک سان یعنی فلاخن است که شبانان بدان سنک اندازند **پلسنک** بکسر اول و ثانی و سکون سیزده نقطه  
 و ضم فوقانی و کاف ساکن پرستوله باشد و آن پرند است که در سقف خانهها آشیان کند و بر بچه خطاف گویند **پلشت**  
 بفتح اول و ثانی و سکون شین و تالی قرشت پلید و مرور و چرکن و نکبتی را گویند **پل شکستن** کنایه از محروم ماندن  
 بی طاقت شدن باشد **پلغده** بفتح اول و ثانی و وال بی نقطه و سکون ثالث که غین نقطه دار باشد تخم مرغ و مپوه که درون  
 آن کندیده و ضایع شده باشد **پلغتنی** بفتح اول و ثانی و سکون فاقه فوقانی پارچهها و کلولهای علف سوخته را گویند که  
 چون آتش در خانه علفی افتد زود آتش آنها را بر هوا برد **پلک** بفتح اول و ثانی بروزن فلک پلک چشم را گویند و بعضی آویخته  
 هم آمده است و بفتح و کسر اول و سکون ثانی هم بعضی اول است و آنرا الحاف چشم نیز میگویند و بر بچه جفن خوانند **پلک** بضم  
 اول و ثانی و فتح کاف بعضی طند و سر زشت و سخنان درشت ناهمبیده گفتن باشد و سخنانا کنایه از آن است **پلک** بضم اول و ثانی و