

ایران کوده

شماره ۷

چند نمونه از متن نوشته‌های فارسی باستان

دکتر محمد مقدم

کل پنجه را که از پنجه دیگر
برخیار (13) کل پنجه دیگر را
که از پنجه دیگر برخیار (14) کل پنجه دیگر را
که از پنجه دیگر برخیار (15) کل پنجه دیگر را
که از پنجه دیگر برخیار (16) کل پنجه دیگر را
که از پنجه دیگر برخیار (17) کل پنجه دیگر را
که از پنجه دیگر برخیار (18) کل پنجه دیگر را
که از پنجه دیگر برخیار (19) کل پنجه دیگر را
که از پنجه دیگر برخیار (20) کل پنجه دیگر را



گنجینه زبان، فرهنگ و ادب کهن ایران



از

دکتر محمد مقدم

چند نمونه
از متن نوشته‌های
فارسی باستان

چاپ این کتاب با سرمایه رسم معاونت
(شهردان) توسط سازمان انتشارات فروهر انجام شد



کتاب : چند نویسه از متن نوشته های

فارسی باستان

ترجمه : دکتر محمد مقدم

چاپ : رشیدیه

تعداد : هزار و پانصد نسخه

چاپ دوم : مهرماه ۱۳۹۳

ایران کوده

شماره ۲

چند نمونه
از متن نوشته‌های
فارسی باستان

دکتر محمد مقدم

پیشگفتار به چاپ دوم

تنها یادگاری که از زبان فارسی باستان به ما رسیده نوشته های شاهنشاهان هخامنشی است که روی سنک بر صخره ها و ساختمان ها (روی دیوار، کنادر، پر، پایه سنون، کنار پلکان ...)، بر قبرها و بر لوحهای زر و سنک و گل، و بر ظرف ها، وزنه ها، ذمراهای کنده شده است . بسیاری از این نوشه ها با یکسرهای همراه است . این نوشه ها از فارس تا ارمنستان و از مصر تا سند پراکنده است و بیشتر آن ها در بیستان (یستون) ، تخت جمشید ، نقش رستم ، شوش ، و همدان پیدا شده است .

بیشتر این نوشه ها از داریوش بزرگ و پسر و جانشین اش خشایارشا به یادگار مانده است . یک لوح زرین از اریامنه و لوح زرین دیگری از ارشام نیاکان داریوش در همدان پیدا شده و سه نوشه بسیار کوتاه از کورش در داشت مرغاب مانده است . نوشه های کوتاهی نیز از داریوش دوم وارد شدند و سوم بازمانده است . (در اینجا باید خاطر نشان شود که تمام لوحهای ایرانی گاه بگاه پیدا نمی شود نمی توان بطور قطعی اصل دانست .)

بیشتر نوشه های هخامنشی با در آمد های کم و بیش یکنواختی در ستایش اهور مزد و آفرینش آسمان و زمین و مردمان، دادن شهریاری به شاهنشاه ، نام شاهنشاه و پدر و نیاکان او، و عنوان های شاهنشاه آغاز می شود . سپس از نهادن بنیاد ساختمان یا از نیکی سرزمین پارس و دلیری مردم آن ، و در نوشه های دراز تر از سرزمین های گشوده یا از شروع دشمنان و پیروزی شاهنشاه سخن رفته، و بادعای را پند و اندرزی پایان می بارند .

نوشته‌های کوتاه روی وزنه و مهر و زیر پیکرها از یکی دو جمله بیشتر نیست و گاهی تنها یک نام خاص روی آن کنده شده است. در ازترین نوشته‌ی هخامنشی از داریوش بزرگ در بیستان است که در پنج ستون و چهار صد و چهارده سطر کنده شده و بسیاری از پیشامدهات پادشاهی او در آن یاد شده است.

در این جزوی چند نمونه‌ی کوتاه از متن این نوشته‌ها آورده شده: سه نمونه از داریوش (از تخت جمشید، از نقش رستم، و بخشی از نوشته‌ی بزرگ بیستان)، یک نمونه از خشایارشا (از تخت جمشید، و یکی از اردشیر دوم که در همدان پیدا شده است). (متن این نوشته‌ها از روی *Tolman, Cuneiform Supplement* نقل شده است.)

واژه‌های فارسی باستان که در این نمونه‌ها یافت می‌شود پس از متن در واژه‌نامه معنا و شرح شده است. برگردانیده این نمونه‌ها به فارسی، که نخست در جزوی شماره‌ی ۱ ایران‌کوده چاپ شده بود، در چاپ کنونی به آخر این جزوی افزوده شده است.

بیان

چاپ اول این جزوی دوازه سال پیش نشر یافت. با یادداشت‌بائی که در این مدت برای درست کردن پاره‌ای نکته‌ها و تکمیل آن گرد آمده و با کتاب

R. G. Kent, Old Persian, Grammar, Texts, Lexicon

که در ۱۹۵۰ چاپ شد لازم بود برای چاپ دوم یک تجدید نظر کلی در آن بشود. ولی سالباست که نسخه‌های این جزوی نایاب است و درخواست‌بائی برای از نو چاپ کردن آن برای نوآموزان این زبان در چند داشتکده شده است. بدینه نویسنده اکنون فرصتی برای این تجدید نظر کلی ندارد و تا چاره‌مان متن دوازده سال پیش بی آنکه در آن دستی برده شود از نو چاپ می‌شود. فقط سه چهار نکته برای درست کردن و یاد آوری اینجا افزوده می‌شود.

۱ - در داریوش: نقش رستم، سطر ۶۰، س. ت. ب. و بجای س. ت. د. و (صفحه‌ی ۸ متن)؛ در واژه‌نامه (صفحه‌ی ۳۵) س. ت. ب. - بجای س. ت. د. گذاشته شود. س. ت. ب. - به معنای

ستیهیند و نافرمانی کردن است؛ فارسی «ستبه»: ستیهنه و نافرمان . (صفحه‌های ۱۳۷ و ۲۱۰ Kent, Old Persian)

۲ - درباره‌ی ریشه‌ی «اهورمزدا» (صفحه‌ی ۱۷ و ازه‌نامه) بررسی‌های بیشتر ما را به همان ریشه‌ای که در گذشته داده بودند میکشاند: اهور (اور) از ریشه‌ی اه - (صفحه‌ی ۱۸ و ازه‌نامه) و معنای آن «هستان، هستنده» یا «هستاننده» (خداوند جان) است، و مزدا از ریشه‌ی من - (صفحه ۵۱ و ازه‌نامه) - دا - (صفحه ۳۷ و ازه‌نامه) و معنای آن «دهنده‌ی مینش» یا «نیښنده‌ی مینش»، «مینش نهاد» یا «دادار (آفریننده) مینش» است که با گستردن معنا میتوان آنرا «خردمند»، «داما» یا بهتر «خداوند خرد» گزارش کرد. پس اهورمزد میشود «خداوند جان و خرد». (نیز نگاه کنید به سرو د بنیاد دین زردشت، شماره‌ی ۱۲ ایران کوده، صفحه‌های ۱۳ و ۴۸.)

۳ - درباره‌ی ریشه‌ی «بابل» (صفحه‌ی ۴۷ و ازه‌نامه) بررسی‌ها و گواهی‌باز بیشتر نشان میدهد که ریشه‌ی آن «با» (اوستا بِا) به معنای «دو» + «بیر»، (اوستا دِیرِا) «بحر» (آب، نهر) است. پس بابل به معنای «دو آب» یا «دونهر» است، و از جمله قطبی در کتاب اخبار العلماء با خبار الحکماء بصراحت یاد آور شده که بابل نبراست و معنای آن دجله و فرات است؛ «بین النہرین» - «میان دو آب» ترجمه‌ی آن است.

۴ - درباره‌ی معین کردن جای استانبائی که در نوشته‌های هخامنشی ذکر شده بررسی بیشتر و تجدید نظر لازم است، همچنین درباره‌ی برخی ازه‌های فارسی که ریشه‌ی آنها در واژه نامه داده شده؛ پاره‌ای از آنها در شماره‌های دیگر ایران کوده درست شده است .

داریوش: تخت جمشید

داریوش: نقش و سقراط

داریوش: تخت جمشید

داریوش: نقش رستم

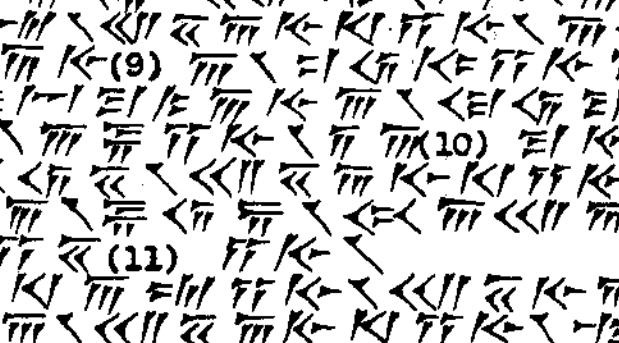
دائریوش : نقش رسوم

داریوش: نقش رستم

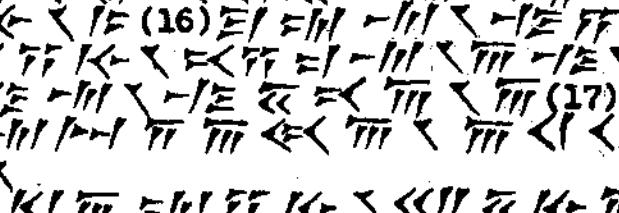
داریوش: بهشتان (ستون اول)

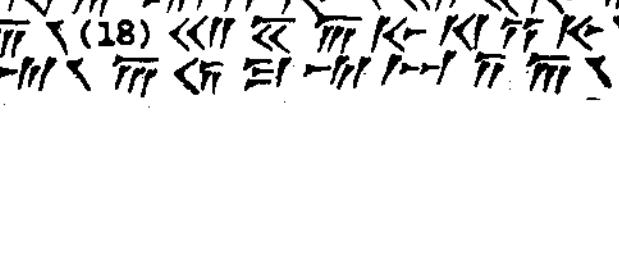
داریوش: بهستان

خناوارشا : تخت جمشید

§2. 

(7) 

(8) 

(9) 

(10)

(11)

§3.

(12)

(13)

(14)

(15)

(16)

(17)

(18)

§4.

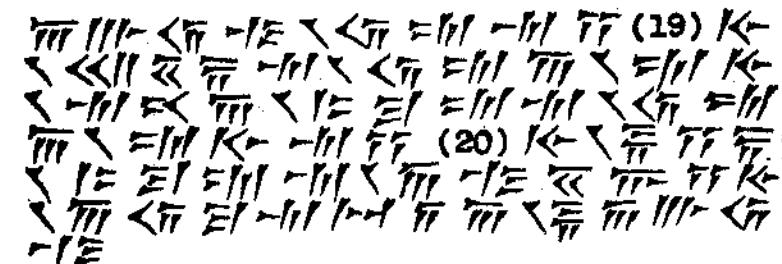
(18)

داریوش: بهستان

خشايارشا: تخت چمشید

§1. (1) (2) (3) (4) (5) (6)

خسایارشا: نخت جمشید



اردشیر د.م : همدان



یادداشت. - سطره د نوشته اردشیر را در همدان (آخر سقو رو برو) *Die Keilschriften der Achämeniden Weissbach* (۱۹) هدایت نموده اند. رامه. آپدان. و ش[ن]. ام. آن هدایت. آذل. مرور. آدمه. آذن. م[ه] (۲۰) ام. آن هدایت. آذل. مرور. مر. [ام]. پادو. هچا. گستاخ. آذل. رامه. ذی. آذن. مه.....

خط میکنی فارسی باستان

«خط نشستی» میکنی: - لوحهای سومری و نوشته های بابلی و آشوری با نقشهای میکنی رسم شده که در آن هر نقش نماینده یک صدای خاص نیست و هر صدای نوشته خاصی ندارد. پیدایش «خط حرفی»: - ایرانیان باستان برای ضبط دقیق سرودهای دینی خود و ننان داده جزئیات صدای شکوهای گوناگون زبان و کام و لب و دندان و لکوم را پیشام ادای هر صدای رسم کرده خط سطحی پرداخته ای درست کرده که بنام «دین دبیره» بهاریده است. (رجوع شعبه بخش دوم «دبیره» جزو شاره ۲ ایران گوهد) این نوع خط که در آن هر حرف نماینده یک صدای خاص است «خط حرفی» یا «خط البناه» است. خط میکنی فارسی باستان: - ایرانیان پس از پیدایش خط حرفی نقشهای میکنی را نیز بخط ساده‌تر حرفی بدل کرده در نوشته های خود بکار بردهند. این خط که از چه برآست نوشته میشده دارای ۳۴ حرف و یک علامت واژه جدگان است و در آن چند نقش میکنی نیز بجای بحری واژه ها بکار رفته است.

سترطز ساختن این خط و سلطن آن (اگر سطحی داشته) هنوز آنقدر نشده و از روی خود خط صدایی اصلی زبان فارسی باستان بوسن نیشود و بی باهمبرگذاشت و امده های فارسی باستان و اوستا و فارسی سیاهه و فارسی فوین و زبانهای دیگر آریائی میتوان لغطاً اصلی یا نزدیک پراصل هر یک از این دو حرف این خط را بدست آورد.

خط میمی فارسی باستان

خط نفی "یعنی" : - لوحهای سومری و نوشتہ های باشی و آشوری با نقشهای سینی
رسم شده که در آن هر نقش نماینده یک صدای خاص نیست و هر صدای نقش خاصی ندارد.
پس ایش "خط حرفی" : - ایرانیان باستان برای ضبط دقیق سرودهای دینی خود
و نشان دادن جزئیات صداها شکلهاي گوناگون زبان دکام ولب و دندان و خلقوم را
هنگام ادای هر صدای رسم کرده خط منطبق پرداخته ای درست گردید که بنام "دین
دبیره" بهاریده است. (جمع شد بر بخش دوم "دبیره" جزء شماره ۲ ایران کوهد)
این نوع خط که در آن هر حرف نماینده یک صدای خاص است "خط حرفی" یا "خط الفباء" است.
خط سینی فارسی باستان : - ایرانیان پس از پس ایش خط حرفی نقشهای سینی را
نیز بخط ساده حرفی بدل کرده در نوشتہ های خود بکار برداشتند. این خط که ذچ
براست نوشتہ سینه دارای ۳۶ حرف و یک علامت واژه جداگان است و
در آن چند نقش سینی نزدیکی برخی واژه ها نکار رفته است.

سرطز ساختن این خط و سطق آن (اگر سطقی داشته) پهنوز آشکر
نشده و از روی خود خط صدای اصلی زبان فارسی باستان روشن نیشد ولی
با همگذاشتن واژه های فارسی باستان و اوستا و فارسی سیانه و فارسی
خوبین در زبانها ریگر آریانی میتوان لغزان اصلی یانز در یک به اصل هر یک
از سی و شش حرف این خط را بدست آورد.

خسایارشا: تخت جمشید

¶ |||- <ñ - /E <ñ =III - III FF (19) K-
¶ <ñ ||| K- -III <ñ =III III <ñ =III K-
¶ -III <ñ =III <ñ =III =III -III <ñ =III
¶ =III <ñ =III K- -III FF (20) K- <ñ =III FF FF
¶ <ñ =III =III -III <ñ =III <ñ =III FF K-
¶ <ñ =III <ñ =III -III <ñ =III <ñ =III FF <ñ
- /E

اردشیر دم : همدان

- (1) 

خط میخی فارسی باستان

ن	۲۲۲۰	(=)	آ	۲۲۲	(=)	م	۲۳۳	(=)	د	۲۳۳	(=)
ه	۲۲۲۱	(=)	ب	۲۲۲۲	(=)	س	۲۲۲۳	(=)	س	۲۲۲۴	(=)
است پس ان	۲۲۲۵	(=)	و	۲۲۲۶	(=)	پ	۲۲۲۷	(=)	پ	۲۲۲۸	(=)
سدا	۲۲۲۹	(=)	ز	۲۲۳۰	(=)	ت	۲۲۳۱	(=)	ت	۲۲۳۲	(=)
ک	۲۲۳۲	(=)	د	۲۲۳۳	(=)	چ	۲۲۳۴	(=)	چ	۲۲۳۵	(=)
ک	۲۲۳۵	(=)	خ	۲۲۳۶	(=)	خ	۲۲۳۷	(=)	خ	۲۲۳۸	(=)
ک	۲۲۳۸	(=)	ق	۲۲۳۹	(=)	ق	۲۲۴۰	(=)	ق	۲۲۴۱	(=)
ک	۲۲۴۱	(=)	و	۲۲۴۲	(=)	و	۲۲۴۳	(=)	و	۲۲۴۴	(=)
ک	۲۲۴۴	(=)	د	۲۲۴۵	(=)	د	۲۲۴۶	(=)	د	۲۲۴۷	(=)
ک	۲۲۴۷	(=)	ش	۲۲۴۸	(=)	ش	۲۲۴۹	(=)	ش	۲۲۴۱۰	(=)
ک	۲۲۴۱۰	(=)	ی	۲۲۴۱۱	(=)	ی	۲۲۴۱۲	(=)	ی	۲۲۴۱۳	(=)
ک	۲۲۴۱۳	(=)	ر	۲۲۴۱۴	(=)	ر	۲۲۴۱۵	(=)	ر	۲۲۴۱۶	(=)
ک	۲۲۴۱۶	(=)	ز	۲۲۴۱۷	(=)	ز	۲۲۴۱۸	(=)	ز	۲۲۴۱۹	(=)
ک	۲۲۴۱۹	(=)	ل	۲۲۴۲۰	(=)	ل	۲۲۴۲۱	(=)	ل	۲۲۴۲۲	(=)
ک	۲۲۴۲۲	(=)	پ	۲۲۴۲۳	(=)	پ	۲۲۴۲۴	(=)	پ	۲۲۴۲۵	(=)
ک	۲۲۴۲۵	(=)	و	۲۲۴۲۶	(=)	و	۲۲۴۲۷	(=)	و	۲۲۴۲۸	(=)
ک	۲۲۴۲۸	(=)	ه	۲۲۴۲۹	(=)	ه	۲۲۴۳۰	(=)	ه	۲۲۴۳۱	(=)
ک	۲۲۴۳۱	(=)	م	۲۲۴۳۲	(=)	م	۲۲۴۳۳	(=)	م	۲۲۴۳۴	(=)
ک	۲۲۴۳۴	(=)	د	۲۲۴۳۵	(=)	د	۲۲۴۳۶	(=)	د	۲۲۴۳۷	(=)
ک	۲۲۴۳۷	(=)	ش	۲۲۴۳۸	(=)	ش	۲۲۴۳۹	(=)	ش	۲۲۴۴۰	(=)
ک	۲۲۴۴۰	(=)	ی	۲۲۴۴۱	(=)	ی	۲۲۴۴۲	(=)	ی	۲۲۴۴۳	(=)
ک	۲۲۴۴۳	(=)	ر	۲۲۴۴۴	(=)	ر	۲۲۴۴۵	(=)	ر	۲۲۴۴۶	(=)
ک	۲۲۴۴۶	(=)	ز	۲۲۴۴۷	(=)	ز	۲۲۴۴۸	(=)	ز	۲۲۴۴۹	(=)
ک	۲۲۴۴۹	(=)	ل	۲۲۴۵۰	(=)	ل	۲۲۴۵۱	(=)	ل	۲۲۴۵۲	(=)
ک	۲۲۴۵۲	(=)	پ	۲۲۴۵۳	(=)	پ	۲۲۴۵۴	(=)	پ	۲۲۴۵۵	(=)
ک	۲۲۴۵۵	(=)	و	۲۲۴۵۶	(=)	و	۲۲۴۵۷	(=)	و	۲۲۴۵۸	(=)
ک	۲۲۴۵۸	(=)	ه	۲۲۴۵۹	(=)	ه	۲۲۴۶۰	(=)	ه	۲۲۴۶۱	(=)
ک	۲۲۴۶۱	(=)	م	۲۲۴۶۲	(=)	م	۲۲۴۶۳	(=)	م	۲۲۴۶۴	(=)
ک	۲۲۴۶۴	(=)	د	۲۲۴۶۵	(=)	د	۲۲۴۶۶	(=)	د	۲۲۴۶۷	(=)
ک	۲۲۴۶۷	(=)	ش	۲۲۴۶۸	(=)	ش	۲۲۴۶۹	(=)	ش	۲۲۴۷۰	(=)
ک	۲۲۴۷۰	(=)	ی	۲۲۴۷۱	(=)	ی	۲۲۴۷۲	(=)	ی	۲۲۴۷۳	(=)
ک	۲۲۴۷۳	(=)	ر	۲۲۴۷۴	(=)	ر	۲۲۴۷۵	(=)	ر	۲۲۴۷۶	(=)
ک	۲۲۴۷۶	(=)	ز	۲۲۴۷۷	(=)	ز	۲۲۴۷۸	(=)	ز	۲۲۴۷۹	(=)
ک	۲۲۴۷۹	(=)	ل	۲۲۴۸۰	(=)	ل	۲۲۴۸۱	(=)	ل	۲۲۴۸۲	(=)
ک	۲۲۴۸۲	(=)	پ	۲۲۴۸۳	(=)	پ	۲۲۴۸۴	(=)	پ	۲۲۴۸۵	(=)
ک	۲۲۴۸۵	(=)	و	۲۲۴۸۶	(=)	و	۲۲۴۸۷	(=)	و	۲۲۴۸۸	(=)
ک	۲۲۴۸۸	(=)	ه	۲۲۴۸۹	(=)	ه	۲۲۴۹۰	(=)	ه	۲۲۴۹۱	(=)
ک	۲۲۴۹۱	(=)	م	۲۲۴۹۲	(=)	م	۲۲۴۹۳	(=)	م	۲۲۴۹۴	(=)
ک	۲۲۴۹۴	(=)	د	۲۲۴۹۵	(=)	د	۲۲۴۹۶	(=)	د	۲۲۴۹۷	(=)
ک	۲۲۴۹۷	(=)	ش	۲۲۴۹۸	(=)	ش	۲۲۴۹۹	(=)	ش	۲۲۴۱۰	(=)

(دیستون >) واژه‌جداگن

ردیف حرفهای واژه‌نمای هماهنگ که در بالا داره شده و این ردیف از مردمی ردیف علمی خط نمای ایران باستان گرفته شده که در خط فارسی نیز آنها آخوند چهارم بجزی همچنان داشته. رجوع شود به "دیزره" جزو شاره ۲ ایران کوده صفحه ۱۴.

در خط میخی فارسی باستان علاوه بر ذیل بجای برخی داره های باگارفته:

بجای آذر زم زدا. "آرمزد"	{	۲۲۲۰	۲۲۲۱	۲۲۲۲	۲۲۲۳	۲۲۲۴	۲۲۲۵	۲۲۲۶	۲۲۲۷	۲۲۲۸	۲۲۲۹
بجای خشای ای ثیری. "شاه"	{	۲۲۲۰	۲۲۲۱	۲۲۲۲	۲۲۲۳	۲۲۲۴	۲۲۲۵	۲۲۲۶	۲۲۲۷	۲۲۲۸	۲۲۲۹
بجای دهی ای. "دهیو"	{	۲۲۲۰	۲۲۲۱	۲۲۲۲	۲۲۲۳	۲۲۲۴	۲۲۲۵	۲۲۲۶	۲۲۲۷	۲۲۲۸	۲۲۲۹
بجای پک. "بنخ"	{	۲۲۲۰	۲۲۲۱	۲۲۲۲	۲۲۲۳	۲۲۲۴	۲۲۲۵	۲۲۲۶	۲۲۲۷	۲۲۲۸	۲۲۲۹
بجای پوهره. "بزم"	{	۲۲۲۰	۲۲۲۱	۲۲۲۲	۲۲۲۳	۲۲۲۴	۲۲۲۵	۲۲۲۶	۲۲۲۷	۲۲۲۸	۲۲۲۹

نموده رسمهای خط فارسی باستان:

یک	۲۲۲۰	ن	۲۲۲۱	دو	۲۲۲۲	د	۲۲۲۳	دو	۲۲۲۴	د	۲۲۲۵
دو	۲۲۲۱	د	۲۲۲۲	دو	۲۲۲۳	د	۲۲۲۴	دو	۲۲۲۵	د	۲۲۲۶
سیزده	۲۲۲۴	سیزده	۲۲۲۵	یخ	۲۲۲۶	یخ	۲۲۲۷	یخ	۲۲۲۸	یخ	۲۲۲۹
هفت	۲۲۲۰	هفت	۲۲۲۱	چهارده	۲۲۲۲	چهارده	۲۲۲۳	چهارده	۲۲۲۴	چهارده	۲۲۲۵
بیست و شش	۲۲۲۶	بیست و شش	۲۲۲۷	بیست و شش	۲۲۲۸	بیست و شش	۲۲۲۹	بیست و شش	۲۲۲۱۰	بیست و شش	۲۲۲۱۱

این رسمهای ساده نشان میدهند که شمارش ذهنگانی در درجه
یعنی منشی در ایران بعد از داشته.

واژگان

TOLMAN: Ancient Persian در باستانی خاتم
BARTHOLOMAE: Altiranisches Lexicon دیرانی شده ایت. شرح وörterbuch

در این واژه‌نامه فقط لغاتی که در نظر صفتی متن این جزوه یافته می‌شوند شرح شده. برای هر لغت فارسی باستان برابر اوستایی آن که در دست است و معنای فارسی آن داده شده. هرگاه معنای فارسی لغتی از خود بهان ریشه نداشته باشد لغت فارسی در علامت "گذاشته شده" و اگر از آن ریشه نباشد بدون علامت پشت دو نقطه (:) آیده. ذیل هر لغت فارسی باستان لغات فارسی که از آن ریشه گرفته شده در علامت "ا" افزوده شده. برخی از این لغات که در فارسی به کار می‌روند تاکنون گمان میرفت عربیت دلی بر رسمای چند ساله روشن ساخته که ریشه و صورت این واژه را ایرانیت. در پی راسون این نظریه گفته: ناتمامی در شاره ایران کوده ذیل عنوان "ریشه" واژه‌های فرهنگی زبان عربی "فرمایافت". در دو سال گذشته با همکاری آمای دکتر محمد صادق کیا دانشیار زبان هلپوی در دانشگاه تهران صدها از این لغات عربی‌نمای بررسی شده و این نظریه روی پایه علمی استوار گشته و بزودی در جزویهٔ جداگانه نشر خواهد یافت.

آه. نگاه کنید برش آه.

آجِ میریا۔ لکھ کنید برشہ گمن۔

آرزو دارد. معرفی صمد. : این. (حالت ادعا فرد-ستار).
آرزو دارد. معرفی صمد. : یک. در فارسی نیز بصورت "یاد وحدت و یه"
در گفتگو و در "یازده" و بصورت "آ" در "اگر" و "آنکه"
دونک "و بصورت آ" در "آدم". با پسند وند در
یک و "یکه".

آشیانه زردا (۵). معرفی صمد. + یادک و سمه. "اورمزد".
لقب خداوند بزرگ ایرانیان در اوستاد در فوشنۀ ای اخوانشی که در
فارسی بصورت "اورمزد" "اورمز" "ارمز" "ارمزد" "هرمز" "هرمز"
"هرمزد" "هرمز" "هرمزد" "ارمس" "هرمس" (هرمس) (هرمس)
هرمسه) "هرمس" در نامهای خاص عربی "هرمس"
"هرمس" "هرمز" "هرماز" "هارموز" "ضارب" ضبط شده.
دوجز دارد: آشیانه زردا. که آزا خداوند ترجمه میکنند ولی این
لغت از زبان ایرانی معرفی صمد است و معنای درخشان میدهد.

جزء دوم هرمزدا. که کلان میکنند با میده ا در پهندی باستان
بعنای خرد و نیروی فکر و با آنچه در یونانی بعنای نیتنی
و فراگرفتن همراه است ولی لغت "مجده" ریشه و معنای آزا
روشن میکند. "هرمزدا" بمعنی "بامجد" (مجید) است از زبان
یادک. بعنای "مجده" و بزرگی و لغت "هزیت" هم لز
همین ریشه است. پس "اورمزد" بعنای درخشندۀ
بامجد است. (در زبان فتنی نیز "هرمزد" بعنای خوشید است)
این نام ایرانی خداوند که بصورت $\text{ک} \text{ا} \text{م} \text{د} \text{ز} \text{د}$ و $\text{ک} \text{ا} \text{م} \text{د} \text{ز} \text{د}$ و $\text{ک} \text{ا} \text{م} \text{د} \text{ز} \text{د}$

درنوشته‌ای یونانی ضبط شده نیز بصورت **کاتھاروس** به افنهای باستانی مرتفه دنام یکی از ایزدان بزرگ یونان شد. آهـ مدـنـهـ رـیـشـهـ "حـسـتـ، هـسـقـ، آـمـ، اـیـ، اـسـتـ، اـیـمـ، اـیدـ، اـنـدـ".

آهـیـ اـیـ اـ. : درـاـینـ. (حـالـتـ بـ فـرـدـ. مـادـینـ اـرـیـشـهـ اـ. مـدـ.). آـوـشـنـهـ اـ. ، آـوـشـنـهـ وـهـ. ، آـوـشـنـهـ وـهـ. ، آـوـشـنـهـ وـهـ. آـوـشـنـهـ اـ. نـکـهـ کـنـیدـ بـرـیـشـهـ گـزـنـهـ. آـگـزـبـاـیـ قـنـاـ. ، آـگـزـبـاـیـ قـنـ. نـکـهـ کـنـیدـ بـرـیـشـهـ گـزـنـهـ. آـشـرـیـ وـ. نـکـهـ کـنـیدـ بـرـیـشـهـ شـرـیـ ۲ـ. آـرـیـقـ. یـاـ آـرـیـقـ. : دـشـنـ وـ بدـخـواـهـ. (در ترجمه این تهمت نوشـهـ بـیـشـنـ درـشـارـهـ ۱ـ اـیرـانـ کـوـدـهـ اـینـ لـعـتـ آـرـیـغـ سـعـنـ شـدـ بـودـ درـتـ نـیـتـ وـ آـرـیـغـ زـایـنـ رـیـشـهـ غـیـتـ.).

آـرـیـ. مـدـ (مـدـ). "آـرـیـ" = "ایـرـانـ". در فارسی امرده بـیـشـترـ بصـورـتـ "آـرـیـانـیـ" نـوـشـتـ مـیـشـودـ. رـیـشـهـ وـ مـخـاـیـ آـنـ درـ لـعـتـ "عـالـیـ" حـفـظـشـدـ. نـهـضـتـ "علـوـیـ" (آـنـوـیـ = اـرـیـانـ) اـزـهـیـنـ لـعـتـ اـسـتـ. اـزـاـینـ رـیـشـهـ نـامـهـایـ خـاصـ فـراـوـانـ درـ زـبـانـهـایـ باـسـتاـنـ وـ سـیـانـ وـ فـوـنـ اـیرـانـ یـافتـ مـیـشـودـ. لـزـآنـ جـلـدـ اـتـ نـامـهـایـ "ایـرـجـ" ، "ایـرـانـ" وـ "عـرـاقـ" بـاـپـسـنـدـ وـهـ. آـرـوـذـرـ. : نـامـ کـوـهـیـتـ. دـوـجـوـدـ دـارـدـ: آـرـ. بـارـ بـاـ مـهـ مـدـ (مـدـ. اوـسـتـانـ) کـهـ در فارسی بصـورـتـ "آلـ" درـ "الـبـرـزـ" وـصـورـتـ کـهـ آـنـ درـ دـسـتـانـهـایـ عـرـبـ بـصـورـتـ چـلـ "حـراـ" مـاـذـهـ اـتـ. جـزـوـدـمـ وـ ذـرـ. سـخـایـ آـنـ روـشـنـ نـیـتـ.

آـزـشـتـ. "مـیـختـ" بـحـنـ نـیـزـهـ. مـدـ (مـدـ) مـدـ.

آـزـهـشـهـ پـهـ. "ارـدـشـرـ". دـوـجـوـدـ: آـرـدـ. بـارـ بـاـ مـدـ (مـدـ) مـدـ. ، ۴ـ (۴ـ صـمـدـ) ، ۴ـ (۴ـ صـمـدـ) ، ۴ـ (۴ـ مـهـ) ، مـدـ (مـدـ). اوـسـتـانـهـیـ بـعـنـیـ رـاسـتـ وـحـقـیـقـتـ وـقـاـنـونـ خـداـوـیـ وـطـبـیـتـ کـهـ نـظـمـ جـهـانـ بـرـانـ اـسـتـارـ استـ کـهـ بـصـورـتـ "ارـدـ" درـ نـامـهـایـ خـاصـ "ارـدـشـرـ" وـ "ارـدـیـهـشـتـ" وـ بـصـورـتـ مـدـ (مـدـ) بـاـپـسـنـدـ وـهـ درـ لـعـتـ "عـشـقـ" (عـشـقـ) مـاـذـهـ استـ. لـعـتـ "اـهـلـ" (صـفـتـ سـلـ فـرـزـدـ اـهـلـ) اـزـهـیـنـ رـیـشـهـ استـ. بـرـایـ جـزـوـ دـوـمـ نـگـاهـ کـنـیدـ بـهـ هـشـهـ پـهـ.

آـرـبـاـیـ. "عـربـ" (عـربـتـانـ).

آـرـمـرـنـ. "ارـمنـ" (ارـمـنـتـانـ).

آـنـاـ. مـدـ (مـدـ). : سـرـتـاسـرـ.

آـنـرـیـ. مـدـ (مـدـ). : دـیـگـرـ دـیـگـرـ. (حـالـتـ ۱ـ فـرـدـ - زـینـ).

آـنـرـیـ اـنـدـاـ. (حـالـتـ ۷ـ جـعـ - مـادـنـ).

آـنـرـیـ نـاـ. (حـالـتـ ۵ـ فـرـ - نـتـارـ).

آـنـرـیـ شـچـرـیـ. بـرـایـ جـزـوـ دـوـمـ نـگـاهـ کـنـیدـ بـهـ چـرـیـ.

آـنـهـدـ. مـدـ (مـدـ) رـصـدـ. "نـاهـیدـ". لـقـبـ وـصـفـتـ اـیـزـدـ آـبـهـاـ بـعـنـایـ "پـیـ آـهـوـ" (پـیـ عـدـ وـپـاـکـ وـوـیـژـهـ).

دوـجـوـدـ دـارـدـ: آـنـ. مـدـ {ـ} - "تـاـ". نـگـاهـ کـنـیدـ بـهـ قـرـیـ.

جـزـوـدـمـ: آـهـوـ. مـدـ (مـدـ) رـصـدـ. "آـهـوـ دـارـ". لـعـاتـ "آـهـوـ" ، آـهـیـ ، آـهـیـ " اـزـاـینـ رـیـشـهـ اـسـتـ. اـینـ نـامـ خـاصـ درـ فـارـسـیـ بـصـورـتـ "نـاهـدـ" ، نـاهـیدـ ، اـنـاهـدـ ، اـنـاهـدـ ، اـنـاهـیدـ وـ اـنـاهـیدـهـ "ضـبـطـ شـدـهـ اـسـتـ.

آـنـهـدـ مـاـنـ. مـدـ (مـدـ) {ـ} . "آـسـانـ". نـیـغـاتـ "سـانـ" دـ.

سماه" و "سمانه و آسمانه" (سقف خانه).

آزدا. ندکر و سه. : داشته. (ازده "پشتون").

آذ. ندیم ند. و ندو سه. : پس، آنگاه، ایدون.

آدا. ، آدادا. نگاه کنید برشیه دا. .

آدارستی. ، آداری. نگاه کنید برشیه دار. .

آدم. ندک ۶۶. ، ندک ۶. : من. (حالت ۱ فرد).

در بیشتر زبانهای محلی ایران بصورت "آز، آز، آچ" مانده است.

آذ شریه جویی. نگاه کنید برشیه دشتریگ. .

آذ را. "آشور، آسور، آشور" (نام شهرستان).

آذههی. ، آذههه. نگاه کنید برشیه دهه. .

آو. ندد ده. : آن. (حالت اول ۲ فرد- نثار).

"او، اوی، وی، ایشان" از این ریشه است.

آوههیا. (حالت ۲ فرد- نزین). "اوی، وی، ایشان"

از این صورت آو. گرفته شده.

آوم. (حالت ۳ فرد- نزین).

آوشچهی. برای جزو دوم نگاه کنید به چههی.

آواجَ. ، آواجَقَ. نگاه کنید برشیه جان. .

آوازن. نگاه کنید برشیه دزن. .

آوارَدَ. نگاه کنید برشیه رَدَ.

آودا. ندد ندیل ده. : آنجا.

آوَدَشْ. یا آوَدَشَ. : آنجا.

آوَذَا. ندد ندیل ده. : چنین.

آپَرَی. ندد دهه. ، ندد دهه. : بُر، بُر.

آپَرَرَمْ. : درهار، بیرون.

آپَدَانَ. "فدن". در فریشکهای روی "فدن" معنی کوشک استوار

ضبط شده. در چند دارد و آنرا لذ پیشوند آپَ + ریشه دا.

گرفته اند ولی نظر درست نمایید. شاید لذ پیشوند آه + ریشه پا.

باشد. نگاه کنید: پا اذ بُر.

آبِری. ندد بُر. ، ندد دکه د. : به، بسوی.

آبَرَ. ، آبَرَه. نگاه کنید برشیه بَرَ.

آبَرَه. نگاه کنید برشیه بَرَه. .

آماخَهَه. نگاه کنید به هَه.

آمِرَهی. نگاه کنید برشیه آه. .

آمَرَهَهی تا. نگاه کنید برشیه هَهَه. .

آمَرَهَهی تا. نگاه کنید برشیه هَهَه. .

۲۲

ایَهُ. ندد ۶۶. ، ندد ۶۷. ، بُر. : این. (حالت ۱

فرد- نزین و مادین).

ایَدَا. نیج ند. : اینجا.

ایَمَّه. رُه ند. : این. (حالت ۲ فرد- نثار). "ایم" در

"مرور، اشب، اسال" روزان ریشه است.

ایَمَا. (حالت اول ۲ جمع مادین).

ایَمَا امَّه. (حالت ۲ فرد- مادین).

ایَمَّه. (حالت ۲ فرد- نزین).

<۶۲

اُذًا. دارد. "مُو" ، "و" و نیز بخای پنجین.

اُذپَّتْرَا. : بشوش برخاست، "درافتاد" (بخانی که در جد و هرگز بازگشتن درافتاد" دارد). دو جزو دارد: پیشوند اُذ.

(اُذ.). دک. (دک). در فارسی "ش" یا "س" در "پردن (سفارش)" و "ز" و "ز" در "زدودن".

جزء دوم لزیریه پَتْ - هَصَ - ریشه "فتادن" ("افتادن، اوافتادن") و نیز بخای از دست رفتن و خارکردن

د پریدن. لزین ریشه است "افت" و "افتان" و "فترت" (ورافتادن) و با پیشوند وايد "وفات" و

پنجین "آفت" (با پیشوند) و "فتحه" (با پیشوند).

بخانی پریدن در لغت "بَتْ" و "بَطْ" (مرغاب) و "بَكْ" مانده (در اوستا نه صد). : پروبال) و با افتادن پ در لغت "طیر" که در ارمنی هم بصورت "تر" مانده.

او از زمیر. سَدَر (رکنده). "خوارزم". دو جزو دارد: اُواز. از ریشه سَدَر (-) (نه داده (-) بخانی در خشیدن

که واژه های "هور" (نه داده (. .)، "خورشید" (نه داده (4- نه داده صد (. .)، "خور (خه، خوره)" و "ز"

("فرمند، فرمند، فرهمند، فرهی، فرهست، فرخ، فرخان، فرخنده") (دواستا نه داده (4- نه داده . در

فارسی باستان فَرَنْ). از آن گرفته شده. لزین ریشه است "خوری" و "خور [عین]" (دواستا نه داده (4-

له داده (4- . "خورچم") و نیز واژه "خُر".

در "خُراسان" و "خُوشین" (لیشن = کامدنی بود (به ده)، "لیشن" ، "موطن" ، "معدن" و "مهبد" کامدنی بود)، جزو دوم "خوارزم" ، "زَمَّ" کرده. "زمی" و "زمین". اُواز رشیری ش. "خود میری". دو جزو دارد، جزو اول اُوا. حالت از اُوا. به داده. ، سعد. که با پیشوند داره "خود" (نه داده (چه)). از آن گرفته شده و "هوتیت" نیز لزین ریشه است. جزو اول واژه های "خوشین (خوبیش، خوبی، خوبیش) و "خدما" (زیبین ریشه است. جزو دوم: صَرْشَدَرِی؟ . ۶۴ (۴) بی داده. کاه کنید پریشه مرز. اُوجَ. "خوز" (خورستان). منه داده و داده. اُذَسَدَرَ . "خوب اسب (هدپ)" (در ارای اسب خوب). جزو اول: اُ. (اُوا). سه د. (نه داده) ما در فارسی بصورت "هو" در "هوسن و هوتون" ؟ بصورت "هه" در "هُشتر و هُجیر" ؛ بصورت "هه" در "هُجیر و هُجیره" و بصورت "خو" در "خوب" (با پیشوند).

جزء دوم: آسَدَرَ . (فارسی باستان آسَدَ). نه داده. اُسب" و در جزو اول "سوار، اسوار". آسَدَ + پیشوند و د = "اسک" (در ترکی بصورت "اشک" در لاتین "asinus" و در انگلیسی "ass"). با "اسب" نامهای خاص بسیار درست کرده اند. لزین جمله است نه مدرسه داده. که بصورت "عَيْسَى" بسیاریه. اُپَسَدَرَ . دنه داده و داده. ، دنه داده و داده. "پُشَنْ" . پیشوند اُپَرَ . دنه داده. + ریشه "شدَرَ . داده و داده. . ریشه

"استادن" و لی "پشت" (درادسته نمود) (بعض د.). از پیشوند
نمود + مخصوص است.

امَّا زَوْجُهُيَّةٌ، "خَبْرُ مَرْدٍ" (داراي مرد خوب).

جزء اول : ۱. لکھ کنیدہ اوسدی۔

جزء دهم: مکانیزم مژده‌سازی.

$\Delta \approx 0$ ($\Delta = -\Delta$)

هـ ١٦٠. سه مدح (س). : سیاہ دشمن ویدخواه.

هـ ۱۴۰۰ میلادی، ۲۵ میلادی "هند" (پندتستان).

"سند" نیز با آن هم رشید است.

هے شہری۔ جزو اول لکھنے ہے وو۔ جزو دوم ہے شہری۔

۶۷۹. سندو. (ہریش سندو. و سندو) : آن، این،

اد. (حالت ا فرد - نرین). درستون ۱ متر ۲۹ از نویسه

بیشون بجای هَدْوَهُ. (شاید از روی

ای هم). هدوم. گنده شده.

نمودار ۲: صفت دسته‌ای از کان سرخ خوارزم.

جزء اول هـ ٢٣٠، سهند کاوس، بهاء "هو
خوبی ترین" (معنیک - مشتقة)

جودیم و درد. (رسی ان روی بیت ب).

پارش در تخته جمشید خانه امارات شیخ عکزی کنگره شد.

هَذِهِ الْأَمْرَاتُ -شَيْءٌ- "هَذَا شَيْءٌ" -جَهْنَمْ وَالْجَنَّةُ كُلُّهُ-

۱۰۰: "باء" نست در فارسی، هنر خانم است - شعر

دوجزو دارد؛ جزو اول هَخْ، من در میان ر. و دوست

از این ریشه است "اخت" (دست و انس گرفته) و "اخت" (هریش و هم معنای لاتین *societas* اخشن و جمعیت و فرقه). جزو دوم مران ش. "منش" نکاه کنید ریشه مران. هرچنان. من دندان. ، من دندان. "از" ، "ز". هدی. هریش هدو. و شدی. و در اصل معنای آن داین او او بوده و در جمله‌ای فارسی باستان بیشتر بجای حرف بطبکار رفته و در فارسی باید آنرا که یا او یا او که ترجمه کرد. "اضافه در فارسی همان هدی. فارسی باستان است. هدی. (حالت ا فرد- زن). هدی ا. (حالت ا فرد- مادین). هر دو. من د (پر د). "هدی ، هریو ، هرات". از ریشه من د (ا- چاری بودن .

هر دو تر. هن دل (ند نهند) در صميمه. ناحيه ارغنداب در افغانستان.
 جزء اول: هر ده. آب، دریا. (ريشه هن دل: جاري بودن)
 جزء دوم: پوند و تر. (وند تر) «ند پهروض». در فارسی
 "وند" و "آوند" در لغات "خداوند" و "خوبشادون".
 هر ده. هن دل (دد دل). بهمه، همگي. (حالت افردي زين)
 "هر" فارسي ازان رشته است.

هذا . وهذا . وهذا . وهذا .

در پیش زبانهای محلی "خَدَّ" معنی باشد است.

هَمَّا تَرَكْ. "هُمْ مَارِدٌ". دو جزو دارد:

جزء اول: هـ(م). سند 64. "هم" د "هم".

(۱۰) "هم" در "همون" ، همراه ، همان ، همین ، همانند ،

همال، همال، هموار، هاموار، هامون، هامون

(۲) "از" (فارسی باستان هم).، هـ.، اوستا مهندسا.،
هزار. و هزار). در "انباش" ، انباشتن ، انباشن "...".
(۳) "همه" ، "هماد (همادیان)" ، "عمده" ، "هام" ،
"عام" (مه سهاد). ، "امت" .

جزء دوم : من از. حمه مهدا. "مادر، ماد، مار، مای".
هریشه "ماده" و "ماده" ؛ با پوند، "مادیته" و "مادیان".
همه پر تاز. "هم پر".
جزء اول : هم. نگاه کنید به همه از.
جزء دوم : پر تاز. نهاده مهدا. ، نهاده مهدا. "پر".
نیز "پد" و "فر" در "فرجه".

همه پر تاز. "هم پر" (هم بیان).
جزء اول : هه. نگاه کنید به همه از.

جزء دوم : هر په. نگاه کنید به هر تاز.
(در ترجمه این قسمت فوئشه بیشتر در شاهزاده ایران کوده همی : شورشی
معنی شده بود درست طبیت).

﴿خ﴾ ۲۲

خشایی تری، "شاه". نگاه کنید بریشه خشیر. -
خشیر - (خشایی) من دلخواه. ریشه "شاهی" گردن و "شایق" (شایسته، شاید)".

پیشوند پر تازی. (نهاده مهدا). خشیر. = "پادشاهی" گردن.
لغب "پاشا" صورت دیگری از "پادشاه" است.
خشای از خش (۱). "خشیارش". دو جزو دارد:

جزء اول، خشای. من دلخواه دم. نگاه کنید بریشه خشیر. -
جزء دوم، آزش. هریشه آزش. نگاه کنید به آزش خشیر. -
خشیر اساهی. وزیریه خشن. ا. من دلخواه. ریشه
"شنختن (شناس، آشنا)".
خشیر. من دلخواه (مد. "شهر" (سلطنت). از بریشه خشیر.
لغات "شهر (شهرستان)، شار (شارستان)" و جزو اول
"شهریار (شهردار)، شهریور" از همین واژه است.
لغت "شهربان" (فارسی باستان خشیر پادشاهی) در زینه
جهوت $\Sigma \alpha \tau \alpha \rho \pi \epsilon$ (satrap) هم آمده و در عنوان "صاحب" حفظ شده است.

﴿خ﴾ ۲۳

خ در اصل صدای بوده بیان قدر کردن خ مانند صدای
ق در جنوب ایران. این حرف در فارسی بصورت ق
یاک یا خ در آمده است و برابر با او استانیست که
با افزودن دو نقطه بصورت ځ امروزی در آمده است.
منونه بدل شدن و اوستانی و ځ به ق در کردن خ فارسی:
ریشه ځ - فارسی باستان (وه). اوستا (یه) ریشه "گند".
(۱) بصورت ق در "فناه" ، "قند" در "سرقند"
و "قط" در "سقط". (۲) بصورت ک در
"کنده" ، "کان" ، "کده" و "کته" (وه مهدا).
و "که" در "کد خدا، کد باز، کدواده، کدیور" و
"کت" در "کنکن (کاریزکن)" و "کا" در "کا هریز".

وَرْدَةٌ : نام مردمیت.
وَرْدَةٌ : نام شهربانیت در آسیای کشور غرب ایرانستان : در زبان
Kappadokia (کاپادوکیا، گنبد ب صغیر ۴۷) «قند» که یاد راهنم شهر (مثل تسرقند) و
 یاد راول آن (مثل «قندبار») در می آید.

دُبْ-چوَرَیِ. "کمبوجیه" یا "کامبوج" (نام پادشاه هخامنشی، پسر کورش زرگ). رای جزو اول نکار، کند و قائم.

جزء دوم بعنی نجات یافته از ریشهٔ رسیدن - (رسیدن مصلحت).
 نجات زهندۀ که در نام "کیانوچ" (رتایخ میرستان) در نام
 "جنشیوع" (نجات یافتهٔ عیسی) دیده می‌شود و در بچاق او را مان بصورت
 "Iwða]þóxθης" ضبط است و "جانبوزی" (نجات دلان جان) در دین را می‌بینیم.

دُوْلَه شَرِيَّه . : نَامِ مَرْدِمِيت (جَهِيشَا) .
دُوْلَه رُوْس . "كُورش" . نَيز بَعْدَرَت "كِيرشَه"
بَعْدَرَت "قُورَا ، قِيرَس ، قُورَس" .
"قُريش" هُم لِذَاهِين لَعْنَ گَرْفَتَه .

卷之三

گمازد. می سدم. "گاه" بمعنی تخت و "جها".
 (زهین ریشه است "گر" ، "جها" ، "جاه" و "گفت"؛ جزو اول
 "گهواره (گاهواره)" و جزو دوم "نیگت".
 گشیده: نام جویی که بنام بردهای (برزویه) برادر گهواره میخواست
 برخاسته‌ی هنرمندی بنشیند و داریوش او را کشت.

(۲۴) بصورت خ در "خانه" ، "خدق" ، "خانی(قات)"
 (۲۵) و "خانی") و "خط". (۲۶) همچنین لزراه ک بدل
 بهج شده : "چاه ، چال، چاله" (دواسته ۲۳ صصی).
 (بیرون شک در همان دوره باستانی و دوستانی و ۲۵ و ۲۶)
 در مجشیانی از ایران مانند کاف اسرورزی گفته میشده.

ذار، "کاری" (بمنای بگنجو)، در فارسی باستان بمنای جمع (مردم جنگی، سپاه) بکار رفته است. لذا این مریش است: "کار (جنگ)" و جزء اول "کارزار، کاردار، کارنامه، کاروان" و جزو دوم "پیکار (بیکار)، نکر، عکر". نام خاص لارمنی "قریپ = کارنده" (بمنای سپهبد).

شامَّ. وسَعَدَ. "كَامٌ". جَرَادُل "كَاسِابٌ، كَامِروًا".
وَثَقَّ. وَمَطَّلَهُدٌ. "كُوهٌ". دَزْهَيْنِ رِيشَةَتٌ:
"كُوهٌ، كُوهِهٌ، كُوهَانٌ" (سَعَدَهُد وَنَدَدَهُد. "كُوهَانِ دَارٌ").
"كُوفٌ، كُوفَهٌ، كُوفَانٌ، كَفَلٌ".

”کوب، کپیہ، کبہ، کپ، کپل، کوپہ، کولہ۔“
 ”کاف، قاف، قبہ، قفر، قف، قف (درستگان)۔“
 ”کاب، قاب، قاپ، کعب، کعبہ، جحبہ۔“

دَرَّ - (دَرَنْ شَ-) وَمَلَّا - مِيشَة "گردن (کنم)".
بَهْ سخای کردن، ساختن و آفریدن. وزمهین ریشه است:
"کار"، "چار" و "چاره" (۲۰۰۰ لد.). و جزء دوم "گردکار"
پر هیزکار، شتابکار، ستگر، آهنگر و جزو اول "گردار"
و سخای آفریدن جزو اول "گردکار".

وَرَدَ، (وَرَدَ) وَلِعْمَد. "كَرَه" ازْيَثَةٌ وَرَدَ.

(از همین ریشه با پیشوند هـ. = هــهـ. : هــگــلــتــآنــ. "همدانــ" بمعنی "با هم جمع شدن" > تجایی جمع شدن" > شر و بدروان پیشوند (کــ) ســرــآنــ. (ســاـمــدــســمــ. + پــدــنــ) = "مدینــهــ".)

۲۷۳

چا۔ ۲۷۰، ۲۴۰، و، (حروف ربط)۔ این حروف پیش
پذیریاں دارثہ یوں یکجنبید.

چهارمی. ۲ دستا. ، ۲ بیان. "بُجی" ، "چه" (در "آنچه، هرچه..."). از همین ریشه است "شیئی" و "بُجز" و "گس" از نامی باستان چهارشنبه‌چهارمی. و چهارشنبه‌چهارمی. هرچهارمی. و مه. "که".

آن ری مش چری. : هرچه دیگر. لکه کنیده آن ری.
چری و زن. : حندتا.

جزء اول: چیزی - "جیہ" - ملکہ کنہ - چیزی.

جزء دوم: ورد. ولهما "گرمه" و "گشت". زمین
برش است جزو دوم "هرگز (هکرز)" تعداد ۴۰۰۰ دلار.
"آگ" و "دیگر" (دو دیگر) و "سیگار" هستند.

چه ریشه. ۲ دیگر (مد. "چهر" (معنی ذات و نژاد). (زینیان ریشه است "چوره" ، "چوده" ، "تمدن" (تجزیه دستور) در جزو دوم "هزیر (همیر، همیر)".

二

جَنْ - هَادِهُ - رَبِّيْهُ "زَدُونْ" وَ "جَدَلْ". (جَدَّهُ، هَادِهُهُ، زَدَهُهُ)

گزند - ه (مدت ریشه "گرفتن" و "جلب". (گزپایی). این معن ریشه است: "گیر، گیره، گرد (گردان)"؛ "گرفت (گرفت) کردن"؛ جزو اول "گرفتار" و جزو دوم "فراگرفتن، درگرفتن...." گزند - "گرم بی" یا "گرم پای" (نام ماهیت):

جزء اول: گزنه، مهدله، "گرم". دزهین رشته است جزء اول "گرما، گرسنگ، گرسنگ، گرمه، گرمه...".
جزء دهم: پَدَ، پَدَمَ، پَدَمَوْ، پَيَهْ و "پایی".

لزمهین ریشه است "پا" و جهادول "پایه، پاژه، پاچه، پاچک، پایگاه، پایدار، پایا، پادر، پاییده (پائین و پایین)." ریشه "هدو" - "هدی - ریشه "پوئیدن"، "پوینده" و "پاده". (درسته همچند. "پا" بمعنای "پایگاه" و سرزمین

گشود. "مکت" (بهنای زشت و نازیپ). نیز آمد...) ("چه" در "پیرو" (زمین پیشاست).

گردان. نام شهرستانیت شرق افغانستان.

"جیم" شدن، "جنم"، "آمدن"، "گادن":

"جمع، جمعیت، جماعت، جامع، کادن (کامیدن)" و پاپوند

”جده (جگی) ، جهود ، جهر“ . بمعنای کام ”زدن در خود“ دوم ”سخام (سام)“ :

پیشنهاد آنچه - (آگازم) - مدد + نفع داد - رئیشه آ + مدن ".

پیغمبر پورا + لام = : فارغت ، پیش رفتن .

از همین ریشه است: "زنده" ، "جیگ" ، "جاندار" (در فارسی
بسان جَنَّه ، جَنَّه دار) . در اوتا های عده صمد (د. ریشه
لغت "زاندارم").

پیشوند آو + جَنْ - ند ند ند - نهاد - : گشتن.
"زدن" بمعنی از پادر آوردن و گشتن در فارسی نیز بکار می رود مثل
(خدا بزند) . از همین ریشه است "جنایت" (نماد) (د.
= جانی) .

پیشوند پَنْدِرْنِي + جَنْ - "جنگیدن" (نهاد صمد - نهاد).
چَدْ - نهاد و ریشه "جنُتن" (نهاد صمد . "جنسته").
(چَدْ رَی امیری . "جویی") .
از همین ریشه است: "جوینده" ، "جوبایا" ، هر دو جزو "جنجو" ، جزو
دوم "نجسته".
شاید "گدا (گد ، گدید)" (در عرب بلکه ای) از این ریشه باشد.

شَدْ ، شَدَّ (شَدَّه)

شَدْرَی . نهاد . ، نهادا . ، نهاده . "آش" "ردادش .
(حالت ۴ ده فرد) . هریشه هَدْهُو . و هَدَی .
شامه . (حالت ۴ ده جمع) . "شان" در قائمشان .
شَدَّهُمْ . نهاده . ، نهاده . ، نهاده . (حالت ۲ فرد) .
شَدَّرَی اتر . قلَّه ده ده ده . "شادی" از ریشه لَعَنَه .
(لَعَنَه ده) . ریشه "شاد بودن و شادی کردن" .
با پیشوند نَـ . = "نشاط" .
شَدَّرَی نَـ . (شَدَّرَی قَـ) نَـ دـ . ، نَـ دـ . ریشه "شُدن" .

(رفتن ، بهاء افتادن).

کَـ ۱۲

کَانَ . قَـسَد (د) . : نیکی و یاری و لطف . (در پهلوی "یان") .
کَـاَنَ . : تا ، تائینگ ، هنگامیکه .
کَـنَ . "یونان" . (یون در محل غرب آسیای کهن ، مردم
فریبگان و مدفیت یونان) .

کَـ در نقش ستم آخوند ۳۶ پس از کَـ ... با ندازه
چهار حرف جا هاست که با تولید آنرا کَـ دَـ تَـ مَـ . خوانده
از ریشه کَـ دَـ . قَـسَد (د) . ریشه "جوشیدن" . از
همین ریشه است "یوز" بمعنای جبت و خیز .
کَـ دَـ . قَـسَد (د) . ، قَـسَد (د) . ، قَـسَد (د) .
چون ، اگر .

کَـ دَـ پَـ دَـ . در نقش ستم سطر ۸ بهرامت کَـ دَـ پَـ دَـ .
خوانده شود بمعنای پس اگر .

کَـ دَـ . قَـسَد (د) . ، قَـسَد (د) . : چون ، چنانکه .

رَـ ۱۲

راستَ . (سـ دـ صـ دـ . "راست" . از این ریشه است:
"راسته" و با پیشوند "افراشتـن ، افراختـن ، افزامـ" .
از ریشه (دـ کـ) - (سـ کـ) . ریشه "راست کردن" .
از همین ریشه است: (دـ لـ عـ اـ) . "رشـن (راست)" ؛ .

(لذک لذ). (لذک لذ)، (لذک لذ) "رسم"؛
 (لذک لذ). "رزم"؛ (لذک لذ). "رج، رژه، رگ،
 رزه" و "رسه، رسه، رده، ردیف".
 رُچَه (هـ). (لذک لذ). "روز، روح"؛ لزهین ریشه
 است جزو اول "روزه، روزی، رزق، روزانه، روزگار" و
 و "روشن (روشنی، روشنای)" (لذک لذ). و ۳ مدد و
 "رخش، رخان" (لذک لذ). و "روزن
 (روزنه)" (لذک لذ). با پیوند: "افروختن
 (فروغ، فرزش، فروزان)" و "درغشیدن (درغشیدن)".
 رُذ - (لذک). ریشه "رسن" و رها کردن".
 پیوند آو + رُذ - ریشه "رها کردن" ("وارستن").

ن < ن >

ن امَر(ن). (لذک لذ)، (لذک لذ). "نام".
 لزهین ریشه است "نامی" و شاید "نگ".
 نَرْتَه . (لذک لذ). (لذک لذ). "من" و "نم".
 لزهین ریشه ن - (لذک لذ). لزهین ریشه است
 فارسی باستان آ(ن)- (لذک لذ). که در فارسی تعبیرت
 "آ" یا "نا" یا "أنا" بمعنای نفعی در اول واژه در می‌آید.
 از همین ریشه است "لفنی" (لذک لذ)، (لذک لذ).
 نَرْبَه . "نیو". با پیوند و مه "نگ (نیک، نگ، نکو)".
 نَرْثَادَهَ مُه . "نَثَادَهَ مُه". پیوند ن - + هـ -
 (شـ). (د + هـ) مدوف ریشه "نَثَثَن" ، "نَثَثَن" و "نَثَثَن".

۲۲۲

سد و گُرد. ده ده ده. "سد" ("سدی").
 سَدَهْ. "سک، سکی، سکری". (سکتان، سکتان، سکتان،
 سکتان"؛ سر زین سکهای).
 سَدَهْ دَهْ. : نام شهرستانیت در مقدونیه بلغارستان.
 سَدَهْ دَهْ - ده ده ده. : گناه کردن. (دپهی آستار)؛ گناه.
 سَدَهْ دَهْ. : نام شهرستانیت در آسیای کوه.

۲۲۳

زَرَّهْ. "زَرَنَک" (نام شهرستانیت).
 شاید زَرَهْ = "دَرِیَا" + پوند و مه = "دریاچه" (لذا، کنید به
 ذَرَذَرَه).

۲۲۴

ذَرَّهْ خَيَد. "تیر خود". دو جزو دارد:
 جزو اول: ذَرَّهْ. ص دفع (لذ). "تیر". لزهین ریشه است
 "تیر" و "تیخ" و جزو اوله "ترکش (تریکش)"؛
 ص دفعه، ص دفعه ده. از این ریشه است "تیر (تیری)
 تیره)، تجا، تز، تر، تره، ترده، ترداه، تراول، تراول"؛
 "تریدن" بمعنای برآوردن و بیرون کشیدن، با پیوند ن -
 (د + تریدن) = "نتیجه"، "ناتج"؛ ص دفعه ده.
 لزهین ریشه است "تیخ (تیخه)" و "تیخ" بمعنای تک تیر (در
 در ص دفعه ده، "دو تیخه" (ذوا العمار)). لزهین

"تک" ، "نگمه" ، "دگمه" ، "نگهار" ، "نخبار" و "دجله (تر)" (در فارسی باستان ترکرا) و "تار" ، "تاره" ، "تارک" (جزء دهم (ند.) : پیغ کوه ، بلندی کوه).

جزء دهم : خَشَدَ . مُجْعَدَةً نَدَ . سَلَادَهُ خَودَهُ . نیز "خوی" (در عرب "خوذة") . لزهین ریشه است "خود خودس > خود خوده > خود خروج > خج > خچه".

تَرَقَّی . ص ۲۰۰ ، ص ۹۰ . "آت" در دادت . لزهین ریشه است "تو" (فارسی باستان ترکیه) . لیله ند . و قوچون . ص ۷۴۰ . (تَرَقَّی . حالت ۴ فرد).

تَرَدَ مِلَّا . ص ۷۴۱ میل کاده) . "تَحْمَنَ ، تَحْمَنَه" .

دَوْبَرَ . "نکاور" بخای تندرو یا جگنگ آور . لغت دسته ای لزیونانیان (در شال زنان) . دو جزو دارد :

جزء اول : زَوَّ . از ریشه رَقْ . ص ۶۰ - ریشه "ماخت" ، تاز ، تک "بخای تند و باشتا ب دویدن . (لزهین ریشه است جزء اول "تازش" ، تازی (سگ) ، تازیانه (تازانه) ، تکاپوی ، تکاب ، تکاو".

جزء دوم : بَرَ . نگاه کنید بریشه بَرَ .

ذَرَیَ . هر ریشه ص ۶۰ . و ص ۶۵ص . : این ، آن ، او ، ایدون . (در جد بیشتر برای ربط بکار میروند . نگاه کنید به هَرَیَ .)

ذَرَیَ . حالت او ۲ فرد - نثار .

ذَرَیَ اَ . حالت او ۲ جمع - مادین .

ذَرَیَ اَمَّ . حالت ۲ فرد - مادین .

ذَرَیَ يَرَیَ . حالت ۱ جمع - نزین .

تَرَدَرَیَ (ه). "ترادریا" (آفرور دنیا) . لغت دسته ای لزکان میان دریایی سیاه و خزر در شال قفقاز .

جزء اول : تَرَ . ص ۶۰ . ، ص ۶۰ . "رَأَ" ، آفرور ، زمیان .

رزمشه ص ۶۰ . ریشه "گذردن" و "گذشتن" (پیشوند خاک + ص ۶۰) . از همین ریشه است "گذار" ، "قطر" و "وتر" .

جزء دوم : دَرَیَ . سر (سدوده) . دریا و "زراه" .

(شاید این لغت باشد پَرَدَرَی . خوانده شود . در این صورت نیز معنای آن فرقی سلیمان چون پَرَ . بخای آفرور است .)

تَرَسَدَ تَرَقَّی . یا تَرَسَدَ تَرَقَّی . "ترسدی" . از ریشه تَرَسَه - ش (عدمه) . (ص ۶۰ و ۶۰) . ریشه "ترسیدن" و "هراس" . "هراسه" : مترسک .

۲۲

دَا . وَسَدَ-هَرَیَشَه (سیه) "دارن" بخای دادن و قرار دادن و آفرین .

(۱) بخای دادن : در واژه های "دیش" ، داده ، داشن ، دستی ، دین ، دیه ، هریه ، ادا ، عطا ، عطیه ، داره (وسی) (ند.) . با پیشوند در "دادشاد" ، داشاب ؟ با پیشوند واپر و مدور در "فديه و فدا" و با پیشوند نهادر صور در "پاداش" .

(۲) بخای قرار دادن : در واژه های "داد" (قانون) و "ذات" و در جزو دوم "بنیاد" . پا پیشوند (و در "نهادن" و "نهاد" .

(۳) بخای آفرین : جزء اول "دادار" (وسی) (ند.) ؛

دُرِّم. وَهُ. (حالت ۲ فرد).

بُدرِّی. "دیدکن" (بین). رزیش حی. وَهُ. ریشه "دیدن". رزیین ریشه است: "دید" ، "دیده" ، "دیدار" ، "دیم (دیده، دیر)" و مفهوم حالتاً . ، "دین" و مفهوم اس. با پیشوند وه مفهوم د. : "پدیده، پدیدار، پیدا، پدیدی".

۲۱

دُشِّه‌ی اَر. : ببسالی، سخت سال (لگن ل، تخط).

جزء اول: دُش. وَهُ. وَهُ. دُش در "دشنام، دشوار، دشوار، دشمن" و "دش" در "دشیم".
جزء دوم: اَر. وَهُ. سُل (سال). "سل" (سال) -.

دُورِّی. حالت فرد از دُور. وَهُ. دُور. "دور".
دُورِّی. آپِرِّی. (خایثاً تجشید) "به دور" (پس دور).

دُورِّ آپِرِّی. (داریش: نقش رسم ۱۲).

دُورِّی پِرِّی. (داریش: نقش رسم ۱۴).

دُرِّگ. (دُرِّیچِرِّی). وَهُ. وَهُ. (ولاده).
ریشه "درخ گفتن، دروغ زدن".

دُرِّوْث. "رهیز".

رز دُه وَهُ. وَهُ. "در". "در". رزیین ریشه است: "بُد" و "در" در واژه‌های "دوازه، دریکه، دربار، درگاه، دربان...." رزیین ریشه است واژه‌های "دalan

(دالان)، دار، دیر، تالار" و شاید "طرام" و "دولاپ

(دولابه، دولایجه) بعنای کنیسه.

دُجزه دوم "آدم" (طبق اول: نده لاده - و مفهوم) (وسه ماده). و وسیه ار. : خلق، در عرب "دَهْم")

و در جزو دوم "عدم" با حد نفعی.

دَارَى وَهُ. "داریوش، داراب، دارا".

جزء اول: دَارَى. لگاه کنید بریشه دَر. "دارا، دارند".
جزء دوم: وَهُ. (وَهُ). وَهُ. وَهُ. وَهُ.

"ب" داراب، "ب" بھای مال و خواسته. رزیین

ریشه است: "ب" بھای (بھینه)، بھتر، بھت (بادره).

دَهْم مَد. "د" ب" در "بھبود، بھزاد، بھن".

دَاد. و مفهوم د. "داد" (قانون، عدل).

با پیشوند و مفهوم د. "بیداد" و در جزو اول "داور،

دادگر". لگاه کنید بریشه دا - (معنای ۲).

دَهْيَ. (دَهْيَ). وَهُ. وَهُ. وَهُ.

شهرستان، سر زین (در پلوی "دَهْيَه" در "دَهْيَهَت").

از این ریشه است "دَه، دَهی" و جزو اول "دَهْقان، دَهْخدا، دَهْدار...".

دَر. وَهُ. ریشه "دارا بودن" و "داشتان".

رزیین ریشه است پیوند "دار".

دَرِّگ. وَهُ. وَهُ. "دروغ". لگاه کنید بریشه دَرِّگ -.

دَدَهْم وَهُ. لگاه کنید بریشه دا - (معنای ۱).

۲۲

دَرِّش. (وَهُ). : شان در نشانشان.

(حالت ۲ جمع). نیز لگاه کنید به شَهْرِی

۱۸۷

فُرَابَرَ . نَاهَكْسِنْ بِرِيشَةَ بَارَ .
فُرَمانَا . "فَرَمَانَ" .
جزادول : پیشوند فُرَ . لَوْس . "فَرَ ، فَرَا" .
جزوددم : هَمَانَ . زَرِيشَهَ مَهَا . كَاهَهَ . سَجِيدَنَ . زَرَانَ
رِيشَهَ اسَتَ : "فَرمودَن" باپیشوند لَهَدَ . ، "مُورَودَن" باپیشوند^{مُورَودَن}
(دَهَ) ، "پیشوند (پیمان ، پیمانه)" باپیشوند لَهَدَ دَصَهَ (دَهَ)
"آزِمودَن (آما دون ، آماره)" باپیشوند لَهَدَ . ، "آزِمودَن" .

(۲۷) ۲۷۲

ذاتی . لکه کنید بریشہ ڈھہ .
ڈھہ - عدد ۳۰۰ - (عدد ۴۰۰ ، عدد ۵۰۰ -) ریشہ
”سخن“ گفتن . ”سخن“ (* عدد ۳۰۰) .
با پیشوند عدد صد : ”پاسخ“ . از همین ریشہ است ”سحر“
(عدد ۳۰۰) . عدد صدر + عدد ۳۰۰ - و
عدد کن + عدد ۳۰۰ - بمعنای ”سحر کردن“ (با سخن
سحر کردن) . (از ”سخن“ گفتن ، خواندن به ”سحر“ مانند
enchanter در لاتین canto ہر دو معنی را دارند chanter
ڈھڈَّ . ”تخت“ بمعنای تمام شده . ریشہ ڈھڈَّ
عدد ۹ - ریشہ ”ساختن“ بمعنای تمام کردن یا تمام شدن
(مانند دکارش ساخته شد) .
ڈھڈَگُو . (”صد گاؤ“) شهرستان شامل ہے : پنجاب .
جزء اول : ڈھڈَ . عدد صد . ”صد“ . از همین ریشہ است
(با پیشوند عدد) ”صدقة“ (بمعنای صدیک) .
جزء دوم : گُو . عدد . (عدد ۳۰۰ ، عدد ۶۰۰) ”گاؤ“ .
بعدرت ”گاؤ“ در ”گاؤسر“ (گرگز) ، ”گاؤکار و گاؤورزہ“
(گاؤ برای شیار کردن) ، ”گاؤ میش“ ، ”گاؤشنگ“ (چوب برای
راندن گاؤ) ، ”گاؤک“ (کنہ گاؤ) ”گاؤ یزن“ (سکن نہرہ گاؤ)
و در نام گیا ہے : ”گاؤ زبان ، گاؤ پشم ، گاؤ شر ، گاؤ رس ، گاؤ ...“
بعدرت ”گُو“ در ”گوارہ“ (کله گاد) ، ”گواز“ (چوب برای
راندن گاد) : عدد عدد سرید . د در ”گُوز“ و ”گُوزن“ .
بعدرت ”گُو“ در ”گوبان ، گو سالہ ، گو سفند (عدد ۳۰۰) .

وَرَى حُنَّ. : نام ماهیت از سال. شاید بخای آن ماه اجنب کردن و گردیدم جمع شدن باشد (بهریشہ خادم سمل) (عد.). خادم سمل عد (عد. : اجنب). (بپیشند خاب + بخ + پونه (عد درست نیست)).

وَرَسَة. (ورش پا). خاب عده عد. : همه، (هروپ).
وَرَسَدَهْيَ. برای جزو اول لکاه کنیده وَرسَه. و برای جزو دوم به دَهْيَ.

وَرَشَدَهْ زَنَ. برای جزو اول لکاه کنیده به وَرسَه.
جزء دوم : زَنَ . "نژاد". رزیشہ کرد (ریشه "زاده" ، زایدین ، زهیدن) . از همین ریشه است : "زه" (نهان) ، زه و زاد ، زاد ، زاده ، زایش ، زاج ، زاج [سور ، زاجه ، زاجه ، زاق و زیق ، زاق وزوق ، زایع].
با پیشند : "فرزند" ، "نژاد".

وَرَهْبَنْ ریشه است "جهن" و "جهنم".
وَرَهْبَنْ. (جا به عدو) : خامدان (خاندان شاهی).
از همین ریشه است "وشاق" خادم عده عد.

۲۲

پارسَه. "پارس (فارس)، پارسی (فارسی)".
از همین ریشه است "پارسا" (پهپزگار) و "فرس" (راسه).
(در هندی باستان نیز "پارسک" بخای پارسی داسپ آمده).
با پیشند د. در نام پَرَهْبَنْ. "پارت" ، پهلو (فهلو)، پهلوی (پهلوانی)". در هندی باستان پارهشَه داشتند

"آزمون" با پیشند عده (با عده عده) + دک. ذَرَمَاتَاز. "فرمادار (فرمادار)" . برای جزو اول در دوم لکاه کنیده ذَرَمانِ ا. جزء عده پونه تاز . صدها . پونه "دار".

۲۳

وَرَنَ . خادم (عد. - (جاده) : زین.
از این ریشه است : "بین ، بینا ، بینش ، بینده ..." و "بینی" (جامیع (عد.)).

وَرَنَ تَرَنَی. لکاه کنیده بریشه وَرنَ .
وَشنَ . خادم عده عد. : خواست ، کام. لزیشه وَلدَ .
وَادَهَدَ : خستن . از این ریشه است : "هوس" ، اوک ، دوسه (وسواس)". نیز لکاه کنیده وَسَرَنَی .
وَسَرَنَی. "بس (وس) ، بَسی" . (حالت + ذ * وَسَه) از ریشه وَسَه . (لکاه کنیده وَشنَنَ).
از این ریشه (با پونه) : "بیمار ، وَسناه ، وَشناه".
وَزَرَوْهَ . "بزرگ" . نیز بصورت "وزدک" و "بزرگلر".

۲۴

وَرَشَدَهْشَهَ . خاب عده عده عد. "شتاپ" .
نیز بصورت "وشتاپ" ، بشتاپ ، بشتاب ، ضبط شده .
جزء اول : وَشَهَهَ . (۹) .
جزء دوم : آشَهَهَ . "اسب" . لکاه کنیده ای وَهَهَهَ .

بهای "پارسی" (از پزیر) و پهلوی همچو^۱ ضبط شده د پارتو^۲ بهای شاه، شاهزاده، جنگجو آمده. دریندی باستان پسند قرآن^۳ به نام پارس نیز وصل شده: پارش^۴ از پزیر^۵. پارس و پهلو در اصل همیشه و هم معنی بوده و معنی اصلی آنرا باید میان "پارس" و "پهلوان" (درستار، دلاور، بزرگ، توانا، جنگی، شاهزاده) بحث. ایرانیان شالی خود را "پهلوی" سینه‌اند و دسته‌هایی که بخوب میرفند (بابل شدن شده) خود را پارسی سینه‌اند. بعد نام "پهلوی" پیکی قوم خاص شالی (پارتها) و "پارسی" به یک قوم خاص جنوبی کفته شده. ولی معنای محلی خود را هرگز از دست نماده، شلا^۶ در نویسنده‌ای چند قرن اول اسلامی "فرس" و "پهلوی" بهای ایرانی بهارفت و تا امروز *Perse* (زین^۷ ۷۵۷ م)^۸ با ایران یک معنی دارد.

از ایزو زبانهای شالی ایران "پهلوی" و زبانهای جنوبی "پارسی" است و زبان اوستادیه باستان زبان پهلوی را ثان میدهد. (معایقی که پارس "پهلو" است جباشدن پارس، راز پارتها بیارمی آورد.)

پاژ^۹ و "بپاید". لزیش^{۱۰} پا - نهاد. ریشه "پاییدن، پاییدن" را زین ریشه است: "پاد" نهاده، "پاده" (گله)، "پاس" نهادن^{۱۱}. "بان" در "چپان" «شبان، باغبان»، مرزبان، پاسبان، تنبان، گربیان...» و "-وان" در "شتروان..." و "-وانه" در "انگشتوانه..." و "ب" در "صاحب" (نکنید ذیل خشند پد).

پارش^{۱۲} ریای وادا. نام جائیت. جزو اول: پارش ریای. (را پارش ریای). جزو دوم: اوادا. پارش^{۱۳}. حالت فرد از پارش. (پارش^{۱۴}). نکاه کنید زیل هدما پارش^{۱۵}. پارش^{۱۶}. نهادن^{۱۷}. پس، پسر. لزین ریشه است "پور، پوره، فوره (رفغفر)"^{۱۸} با پیشوند و پسند: "آبست، آبتن" (نهادن^{۱۹}) (نهادن^{۲۰}). پارش^{۲۱}. نام مردمیت (شاید مردمان سرزمین یمن). پارش^{۲۲} راگز متتا^{۲۳} نکاه کنید بریشه^{۲۴} گزنه. پارش^{۲۵}. شبرده. نزیش^{۲۶} پارش^{۲۷}. نهادن^{۲۸}. ریشه "بزدگدن". لزین ریشه با پیشوند نهاد: "بزد، شبرده، غورد (ناورد)"^{۲۹}; با پیشوند نهاد: آورد (آورده‌گاه)، آوردین^{۳۰}. پارش^{۳۱}. "پایت (پارسی)، پهلو (پهلوی، پهلوان)". نکاه کنید زیل پارش^{۳۲}. پارش^{۳۳}. (پارش^{۳۴}). نهادن^{۳۵}. (نهادن^{۳۶}، نهادن^{۳۷}). نهادن^{۳۸}. "پر" نزیش^{۳۹} نهادن^{۴۰}. ریشه "پرگردن". لزین ریشه است "فره" (نهادن^{۴۱}). فرادان، فت (درفت و فرادان)، فرط، فروت "فره" (نهادن^{۴۲}). نهادن^{۴۳} (نهادن^{۴۴}). با پیشوند جا به: "وفور". "فروت = شروت" (بدل شدن ف به ظ مانندی^{۴۵} (نهادن^{۴۶}). صمه^{۴۷} (نهادن^{۴۸}). به "فرمیدن" و فوم = فوم (سیر). پارش^{۴۹}. زن. "پرگزداد". (نیز پارش^{۵۰}).

برای جزو اول نگاه کنیده بپروردی. و جزو دوم ذیل و پرسچ رکن.
پرسا. (نهنداده و سمع.، نهداده و سمع.) "پس".
زیمین ریشه است "پین و سپس".

باپسند آو. : این پاسماو. : پس باشیم، پس بازان.
پ تر. (پ تر. نهنداده. (نهنداده و سمع.) : راه.

از همین ریشه است: "پند" و "فند (فن)" : روشن.
پ تر- قر. . "پیکر".

برای جزو اول نگاه کنیده بپتیرتی. و جزو دوم برایه دزد..

پ تر- قر. ، پ تر- شد. (نهنداده و سمع.) : به، بسی، برای، بجای، با، پس، بقصد، دربرابر، دوباره.

پیشوند "پ" در "پسند" ، پدیده" و "پسام (فدام)".
پیشوند "پ" در "بسودن".

پیشوند "پی" در "پیمان" ، پیغام (پیام) ، پیکار، پیدا، پیکر.
پیشوند "پا" در "پاراشت" ، پاسخ ، پازهه، پالودت".

پیشوند "پاد" در "پادشاه".

پیشوند "باد" در "بادافراه (بادفره، باد فراه)".

پیشوند "پذ" در "پذیرفتن".

پیشوند "پت" در "پتیاره".

پیشوند "بد" در "بدرام".

پ تر- خشی- تری. نگاه کنید برایه خشیده. .
پ تر- می- جهذا. نگاه کنید برایه جدون. .

باخه در. . رسمندیه ر. . "بلغ".
باجر. . "باج (باز، باز)".

زیسته رهن. . (رسنـ). . نگاه کنید ذیل دگـ.

با بدتریه. . رسکه ر. . "بابل".
هریشه آن درفارسی: "بر" (زبان بسته دلال)؛ "بلبل"
(کسی که زبانش میگیرد)، "بربری" (زبان بسته، وحشی).
در همین ریشه باستان بـ بـ رـ کـ : کسی که زبانش میگیرد،
بربری، غیرآرایی، کسی که صوی و ذکرده و پیمده دارد، پست،
نادان و ابله. . نیز بلبلـ دـ لـ لـ کـ : گرفتن
زبان و بلبلی کردن و مثل لالهای حرف زدن.

در لاتین *babulus* : لال، کسی که زبانش میگیرد و پیمده دارد: *babulus*
گرفتن زبان و *baburrus* : ابله و نادان.

بونافی *BápmBapos* "بربری".

الکنیه *babble* : مثل لالهای حرف زدن، لال بازی داده دن..
و در همه زبانهای آرایی لغایت از همین ریشه و همین معنی یافت میشود.
اولین بار که طایفه های سامی از صوات عربستان کوچ کرده
به آبادی رسیدند به ایرانیها (آرایشها) برخوردند و ایرانیان
آنها را سامـ (و عده کله "سیاه") و بـ (بر و بـری)
خوانند زیرا زبان آنها بسیار بدی و در حقیقت زبان بسته
بودند. . پس از برخورد با ایرانیها طایفه های سامی لغات
آرایی- ایرانی را محاریه گرفتند و پیدایش زبانهای سامی
از این زمان آغاز می یابد. در تورات نیز باین حقیقت اثرا
رفته و در سفر پیدایش باب یازدهم آیه ۹ میگوید: "از آن سب-

آنچه را بابل نامیدند زیرا که در آنجا خداوند لغت تمامی اهل جهان را
مشوش ساخت و خداوند ایشان را از آنجا بر روی تمام زمین پراندene
نمود! مسحودی در اخبار الزمان آنرا حدث البیبلیة
نامیده و دینوری در الاخبار الطوال زیل بیبلیة الالئن
سیگوید: "قالوا وفي زمان حجم تبلیلت الالئن ببابل فاصبوا
ذات يوم وقد تبلیلت الالئن و تخریث القاطنهم و ماج بعضهم
في بعض انتکمت كل فرقه منهم باللسان الذي عليه اعقابهم
الي اليوم": برای پوشانیدن اصل معنی آن ریشه های این
برای آن ساخته و آنرا "بابت ان" (باب الله) در خدا معنی کردند.
بد - (بد-) ره - ریشه "بودن". بعثای شدن نیز به کار میبرود.
ذاین ریشه است "باش ، بُوش ، باد (باشد)".

از همین ریشه است "بخش، بخشنده، بخشش بهر (بهرو)،
برخ (برخه، برخی) رشد (شد) (شد)، بخت رشد (همه)،
وقت (بختی از زمان)، باعث (بختی از زمان)" .
با پیشومند مهندها در "ابنایز، انباج، انباع"
جزء اول "بغیاز، فغیاز" (شاگردانه، بخشش) .
"بخشودن" در اصل بمعنای شجات دادن (از گناه) از ریشه
رسد - نیست. این لفظ که در اصل "بخشودن"
بوده (در پهلوی من و میون ^۱ "بخشیش") بعد از با
لفت "بخشیدن" در لفظ و معنی آمیخته شده و "بخشیدن" و
"بخشودن" بمعنای یکدیگر بکار رفته .

بَرَادْ - **براد** (- بریشه "بردن" .
 پیشوند فَرَ + بَرَ . "فرا بردن" بمعای میکش کردن و نجشیدن .
 پیشوند سَهْ + بَرَدْ . "آوردن" .
 (زاین بریشه است : "برُدْ" ، "بَرْنَدْ" (برد (ند سهدها .) ،
 "بردبار" ، "بار" ؛ "بَرْ (بار) (بنای سهه ر، ل، ل، د .) ؛
 پونه "بَرْ" و "ور" (ور (ند .) ؛ "باره" (سب)
 (برد (ل، ل، د . : - سوار) (طبی بارگ = بُراق) ،
 "برید" ، "بردون" (اسب جلد و تن) ؛ "برات" (بنای حواله)
 و "برات" (بنای خیرات) (ل، ل، صه . . هریشه و هم معنای
 لاتین *oblatio* .
 بَرَادْتَری . و بَرَادْتَری . کلام کنیه بریشه بَرَ .
 بَرَادَز . (سد سهده) . "برادر" . نیز صورت "برود" و "براد"
 در "برادادر" و "برافی" .

بَگَر . رَسْحَنَه . "بغ" (خدا) معنای "بخشیده".
رازین ریشه است : "فَخ" (بُت)، "بَغ" (نام بُت)، "فُخواهه"
(ماند بُت)، "فُخشور" (نام شهریت)، "بغداد" (رسخ -
و سهم سه)، "فختان" (شکده)، "بغور" (در فرهنگ‌های
عرب : سنگی که روی آن برای بُت قربان کشند)، "بغبور و
بغوره" (پیر خدا)، "بغستان" (جستان تی بهستون) : جای
بغ : "بغ" خاصه برای ایزد مهر بلکه میرفته و دلایلی نمی‌باشد
و از ریشه *Paganus* "بغ پرست" (مهر پرست) معنی میدارد و به
دالله لاتین *Paganus* (روستا و ده) ربطی ندارد .
از ریشه رَسْحَنَه - (رسخ -، رسخ -، رسخ -) ریشه "چیز".

مرچه‌ی. : نام مردیست (مردم "سقطر" .).
 مرچه. (مره‌و.). متش "در سقط" + چه‌ی . تیاره نسبت .
 مرز - یا مرز - 6 دل - (از همین شیوه 6 دل (۴۰ - ۶ دل (۹۰ -)
 ریشه "مردن" و "سیرانیدن" . از همین ریشه است: "مرداری"
 "مرد" (ملکه کنندگ زیل مرز قدری .)؛ "مرگ" کاسه (و مده .)؛
 "بیمار" و "مرض" (۶۴ ل ۵ دد . "مرگ" ، ۶ دله (و مده . "مرگ"
 و "مرض" ، در هندی باستان نام آر ما "مرگ و مرض" .)
 (از این ریشه است "امداد (مرداد - مادرت)" سه (۴ ص صفحه .
 و "پسر مردن" .)

مَهْرَدْرَسَى . مَادَلِصَدَدُ . مَادَقَهْرَدُ . "مَرْزَدْ" (زَيْشَهْرَزَدْ) .
زَاهِنْ رِيشَهْاَتْ : "مَرْدَى ، مَرْدَانَه ، مَرْدَم " در عَرَبَيْه
"مَرْءَهْ (مَرْدَهْ دَكَرَدَى مَرْ)" ، "مَرْوَتْ (مَرْدَانَگَيْ)" .
بَهْرَتْ "مَرْثَ" در "كَيْمَرْثَ" قَعْدَهْ دَهْ . مَادَلِصَدَدَهْ .
"حَىْ مَرْدَنَهْ" : قَعْدَهْ دَهْ . = "حَىْ" (در هَنْدَى باستان
گَىْ . اَيْ اَهْ دَرَادَسَهْ قَعْدَهْ لَهْ . : "جَيَاطْ" و
قَعْدَهْ دَهْ . "حَيَاتْ" . تَحْكَمْ . "لَحْيَوَانْ" باپُونْدَهْ-وانْ .)
تَهْـ - (بَيْـنَـهـىـ) مَادَهـ - (دَهـلـهـىـ"مَيـنـيـتـ") : ئَلـكـرـدـنـ و
رِيشـهـ "اـپـانـ" دـاشـقـنـ .

زاین ریشه است "من" گاه (م). و "مان" در "بمن" هم،
هرمن، دشمن، هرمان، گمان، پژمان، پیشمان، ایمان...
و "منش" (گاه در مصده). و "منه" در "منوچهر"
گاه (دند). در (آند). نیز زاین ریشه است:
"پنه، چنا، محنی" گاه در (وردد).؛ "مینوی، سخنی"

برزدیهی . (بَرْزَدِيَّةِ) . "بردیه" "برزویه" . نام پسر کوثر
بزرگ د برادر کعبه جیهی .
دریشہ رسلا (رسل) کی . (رسل) کی . دریشہ "بلند" مدن +
پری . (پونہ نسبت ، در غاری یا نسبت) .
رسلا (رسل) کی . "بروز" ، "بالا" . لازمین ریشاست "بروز" در
"البرز" ؛ "بلند" ؛ "بشو" ؛ "باش" رسلا کی و فند.
و "طیون" .
بُو و اذْرِئِی . لکا کنیہ بریشہ بُو - - -

— 1 —

مَدَّا. كَاسَ، "مَهْ" وَ "مَهْ" هُنَى در "مَكْوَهْ".
مَهْ. كَاسَ، شَرِيفَخُشْ اول.

مَرْءَةٌ مُّعَذِّبَةٌ - حَالَتْهُ فَرْدٌ .

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

مرئی. ۶۷. حالت مودع فرد. "آم" در جسم.

مرن ۱. کامپیو. حالت عدم فرد

سَنْجَرٌ = سَنْجَرٌ

امرا خ مردم سه شاهد و ۴۶. حالت عجم

وَجْهَنَّمَ وَكُلُّ مَا يَرَى

صوت دیگر آن "لایک" عزیز

• "ناد (نادي)": لغة "ناد" هي

٣٦ - . "سخ". نیز بهترت "میخ"، نخوس، مو (مریده) هست.

نامه داده دند.؛ "ستو (سترات)" همچوی کند.؛
"مثل ، مثل ، مثل" ۶ بود (د.؛ "منطق"

باپسند وند. از نامهاصد.

من ری اهی. نکنید برشیه من - .

من شر شد. ۶ دفعه ری تصمیم. "هرت".

از ریشه نامه دو. "مه" ، بزرگ. بصیرت مس در مسخان.

"مه" ، هرست ، هرست ، مهین".

۲۷۴

می تر. مرثیه. مارف (د. "مر" (نام ایزد "مهر" همیز خوشید)؛ پیمان و درستی). جزویل "مهربان".

نامهای خاص بسیار : "مهری" ، هرگر ، هرداد (سیلان) ، هران

در فارسی باستان نیز بصیرت می پید. نکنید ذیل همیز پیده ری.

ار می پست : "میشاق" (باپسند وند. پلوی آج ، آق ، آگ ، آگ ، آق ...).

۲۷۵

می دزای. "بصیر (صری)"

۵۳ فهرست لغات فارسی که در راهه نامه ریشه آنها داده شده رقم پس از ثبت صفوی راهه نامه را نشان میدهد.

ایران ۱۸	افراختن ۳۴	آ ۱
ایرج ۱۸	آگر ۳۱، ۱۷	ا (اضافه) ۲۵
ایشان ۶	آنلک و لک ۱۷	آت (ضیر) ۳۶
ایل (شیل) بعنی ۵۵	البرز ۱۸	آدم ۳۸
سال ۳۹	آم (ضیر) ۵۰	آفت ۲۵
ایمان ۵۱	آمودن (آنرسون)	آخوت ۲۵
ایم ، اید ، اند ۱۸	آدمودن (آنرسون)	آدا ۳۷
ب	آدمودن در اندز	آدوشیر ۱۹
پ (پیشنه) ۴۶	آسان (آنمان) ۱۹	آدوشیت ۱۹
بابل ۳۸	دانش ۲۱	آشت ۲۷
باج (بوزدبار) ۴۷	آمت ۲۶	آفت ۲۲
باد (پیشنه) ۴۶	آدان (آناده) ۲۶	آرس ۱۷
باد (یاد) ۴۸	آذ (پیشنه) ۴۶	آمدن ۳۰
بار ۴۹	ابراج ۴۹	آزم ۱۹
باره ۴۹	ابزار ۴۹	آز ۲۵
باس ۴۸	ابزار ۴۹	آمورن ۴۱
بان (پونه) ۴۶	انجمن ۳۰، ۲۶	آز (آورده) ۴۲، ۴۳
بنت ۲۲	انگمن ۳۰	انیاغ ۴۹
بخت ۳۹	انگمه ۳۰	است ۱۸
شجر (پیشنه) ۲۹	انگمه ۳۰	آردین ۴۵
افراختن ۳۴	اسک ۲۳	آوردن ۴۹
افراشتن ۳۳	اشک (فر) ۲۳	اد (ادی) ضیر ۲
افراشتن ۳۳	افت (اقان) ۴۲	آهور (عیب) ۱۹
آهی ۱۹	اویس ۳۲	آهی ۱۹
آهی ۱۹	افتادن ۲۲	*

پادو	۳۰	بُوش	۴۸	برید	۴۹	بگشون (بیش)
پارت	۴۲	بوم (زین)	۴۸	بزرگ (وزیر)	۴۲	بزرگ (بیش)
۴۵, ۴۶, ۴۷		پارس (بیان، پارس)	۴۲	بس (بیان، بیانه)	۴۲	بخشیدن (بخش)
۴۶, ۴۷, ۴۸		بهر (بیان)	۳۸	بند (بند)	۴۲	بخشیدن (بخش)
پاس	۴۴	بشت	۳۸	بته (بیت)	۴۱	به (پیشنهاد)
پاسخ	۴۶	بهم	۵۱	بشاشب (بیشان)	۴۲	بدیحی
پاشا	۲۶	بیداد	۳۸	بر (پرسند)	۴۹	بر (بار)
پان	۴۳	(پیشنهاده دهنده)		بن	۵۰	بر (بار)
پاپتن، پائین		که داده شد (بیش)		بط	۳۲	برتر
۳۰		بین (بیش، بینا)	۴۲	بغیر	۴۸	برات (حوال)
پائین، پاسین		بینا	۴۲	بغیرور	۴۸	برات (غیر)
۴۴		بینی	۴۲	بغور	۴۸	براتی
پت (پیشنهاد)	۴۴			بغداد	۴۸	برادر
پدر (پدر)	۴۶			بغستان	۴۸	برادر [زند]
پدر	۴۶	پ		بغز [یاز]	۴۹	براق
پدیده (پدیده)	۴۶, ۴۹	پ (پیشنهاد)	۴۳	بلبل (کنی کر زبان)	۴۷	بربری
پذ (پیشنهاد)	۴۶	پا (پیشنهاد)	۴۳	پا (پای، پایه)	۴۷	بردبار
پژ	۴۵	پا (پای، پایه، پایه، پایه)		بلغ	۴۷	بردر
پژامان	۵۱			بلند (بالا، بالش)	۴۹	بردن
پس (پین)	۴۳	پاد (پیشنهاد)	۴۴	پاد	۴۹	بردون
پس (پسر)	۴۵	پاد (پاده)	۴۴	بلوغ	۵۰	برز
پادا	۴۵	پادا (پاده)	۴۶, ۴۷	بند [یاد]	۳۷	برزویه
پادشاه	۴۶	پسر	۴۶, ۴۷	بودن	۴۸	برگزده
پسند احمد	۴۴					

ع	ش	زه وزاد	روشن	۳۶
عالی	شد	زینت	رخ	۳۴
عام	شار			۴۳
عباس	شاه		س	
عدم		زیارت (پیشوند)	سید باشد (پیشوند)	۳۲
۳۸	شان (ضیر)			
۱۸	شیخن (شاید)	۲۲		
۲۸	عیلکر	۲۲		
۱۸	شدن	۲۵	ساختن	۴۰
۱۹	شناخت (شناص)	۴۷	زاج (زاج) (سر)	سامی
۳۷	شهر (شهریار)	۴۶	زاجه، زاچه	سپس
۱۸	علوی	۳۵	سبتان	۴۴
۳۶	شهر [یور]	۴۰	زادن (زادیک)	سیکر
۱۸	شیئی	۴۰	زاد، زاده	سخن
غ		۳۵	سد	۴۳
غاد (گاد)	ص	۴۳	زاق	۳۵
۴۱	صاحب	۳۵	سک (سکنان)	سکری
ف		۳۲, ۳۱	زدن	۳۵
فارس	صد	۳۰	زراه	۳۷
۴۴, ۴۳, ۴۲	صدقة	۱۹	ساد	۲۰
۴۵	صورت	۳۰	زرنگ (سیستان)	سوان
فتادن		۳۵	ساده	۳۰
۲۲		۲۷	زمی (زمی)	زمیا (قاده)
فتحه	ط	۲۶	زنده	۳۲
۲۲	طارم	۲۳	سند (هنده)	
۳۷		۲۳	زوق	
فدن	طیر	۴۷	سوار	۴۳
۲۱		۴۷	زره (زهان)	سیاه
۳۷	زهیدن	۳۵	زهیدن	سیستان

حوری	خود	دار	دار	۳۸
۵۱	خود (کلاه)	دجنه	دین	۳۹
حیات	خره (غوره)	در (دربار، درگاه)	دین	۳۹
۵۱	خود شید	دوانه	دین	۳۷
حیاط	خوزستان	در غشیدن	دین	۳۷
حیوان	خری (کلاه)	در دفع	دین	۳۹, ۳۸
۵۱	خویش	دریا	ذات	۳۷
خ	در	دستی	دش (پیشوند)	۳۷
خانه	د	د	داد (دادگر)	۳۲, ۲۳
۲۸	خفی	دش (پیشوند)	رامت	۳۳
خجسته	خجیر	دشمن	رج (رگ)	۳۶
۳۱	خدا	دشمن	رضش (رضان)	۵۱, ۳۹
خداد	خیل داد	رد	دیگر	۳۱
۳۷	خنثی اتفاده	ردگمه	رد	۳۷
خنثی اتفاده	-دار (پیوند)	رژم	دفر	۳۹
۴۰	خیامند	رش	دولایه	۳۹
۴۱	خره	دیه، دیه (دیهان)	دیه	۳۹
۲۲	خیایارشا	دیه	دیه (دیاب)	۳۸
۲۶	خشت (نیزه)	دیه	دیه (دیهان)	۳۸
گوچ	داریوش	دیه	دیه	۳۷
۱۸	خط	دیه	دیدن (دیده)	۳۷
۲۸	خندق	دیه	روز (روزه، روزه)، روزانه، روزگار	۳۹
۲۸	خطوب	دیه	روز (روزه)	۳۹
۲۳	خوچه	دیه	روزگار	۳۸

گواز	۴۰	دسته زخم	۵۰	سوزن	۳۵	شاج	۳۵
گوزن	۴۱	افاده.		سوطن	۲۳۵	شیخ	۳۵
گوشنده	۴۲			سرع	۵۰	ترشاد	۴۳
گوشت	۴۳			مه (خس)	۵۰	نشاط	۳۲
گهواره	۴۹			مه (مرت، بین)	۵۲	شاندک (شخن)	۳۴
گیر، گیره	۴۰			مهد	۲۳	نشق)	۳۴
ل							
لیکر	۲۸	مدینه	۳۱	مهر (مری، هورک)	۳۴	نفی	۳۴
		مرد (مردم)	۵۱	موداد (...)	۳۴	نکو	۳۴
		مردن	۵۱	مهرابان	۵۲	نمودن (نموده)	۳۴
		مروت	۵۱	مرست	۵۲	نیگ	۳۴
		مزیت	۱۷	میشاق	۵۲	نه (نفی)	۳۴
		مس نغان	۵۲	سینش	۲۳	نهادن (نهاد)	۳۷
		سقط	۵۱، ۳۷	میراپیدن	۵۱	نفی (نفی)	۳۴
		نصر	۵۲	پینا	۵۱	نیک (نیکو)	۳۴
		محدث	۲۳	پیز (پیزی)	۱۵	نیمه [گفت	۲۹
		محضی (محضی)	۵۱	پیوهن	۲۳	نیو	۳۴
م							
ما (ضریر)	۵۰	بغ	۵۰	ما (مادی)	۵۰	ماد (مادی)	۵۰
ماد (مادر)	۷۶	من	۵۰	ماد (مادر)	۷۶	ماده (مادینه)	۴۶
ماده (ماده)	۴۶	منتر	۵۲	منش	۵۰	مار (مادر)	۴۶
مادیان	۲۶	منطق	۵۲	منش (مه)	۵۰	ماگ	۵۰
		منظر	۵۲	منش (مه)	۵۰	ماه (مه)	۵۰
		منطق	۵۲	منظر	۵۲	ماه (ماد)	۵۰
		منوچهر	۵۱	منوچهر	۵۱	ماهی (مادر)	۴۶
		منوچهارت	۵۲	منوچهارت	۵۲	ماهی = ماده (صفوة)	۴۹

گیان	[جج]	۲۹	کلپل	۲۸	خملو (نہلو) ۴۳	فر، فرا (پیشند) ۴۱
کیورٹ	۵۱		کپڑہ	۲۸		فر (فرمذہ، فرمذہ)
گ			کت (کا، کت)	۲۹		فر جو مذہ (فر جو مذہ) ۲۲
گادن (گائینٹ)	۳۰		کلکن	۲۷	قاب	فرا وان ۴۵
گام	۳۰		کتہ	۲۷	قات	فر راجہ ۴۶
گاو (گاؤک، گاؤس...)	۳۰		کد، کدہ (کد خدا، کہ بانز...)	۲۷	قہبہ	فریخ (فرخان، فرخندہ) ۲۲
گاہ	۲۹		کردار	۲۸	قریش	فرخندہ ۲۲
گدا (گدی)	۳۲		کردگار	۲۸	قطر	فرزند ۴۳
گڈار	۳۷		کردن	۲۸	قفاز	فرس ۴۳
گدردن (گذشن)	۳۷		گرته (گرت)	۳۱	قات	فرس ۴۴
گرفتن (گرفتار)	۳۰		کس	۳۱	قد	فرط ۴۵
گرم	۳۰		کعب (کعب)	۲۸	قد	فرمان ۴۱
گرو [گان]	۳۰		کفل	۲۸	قوت (قوی)	فریدار ۴۲
گست	۳۰		کمپووجیہ	۲۹	ک	فرمودن ۴۴
گثاسب	۴۲		کندن	۲۷	کار (کر) پرندہ	فروت ۴۵
گلخان	۵۱		کار (جگ) در کای، کارپه (کوبیہ)	۲۸	کار (کر)	فرمودن (فرمودن) ۴۵
گمز	۴۱		کارش	۲۹	کار	فرمودن (فرمودن) ۴۵
گز	۴۱		کوفہ	۲۸	کار (فتان)	فتح (فتح) ۴۸
گو (گرسالہ، گبان)	۴۰		کوکنار	۴۱۰	کام	فتحر، فتحر ۴۸، ۴۵
گوارہ	۴۰		کوہ (کوہ)	۲۸	کامبوج	فتح لیاز ۴۸
			کوئان	۲۸	کان	فند (فن) ۴۶
			کہ	۳۱	کاچ (کیز)	فوت ۴۲

دستاد	۴۲	هدیه	۳۷	هر [نر] ۲۳۵	یاد نسبت ۶۴ راه
دوسسه (درس)		هر	۲۵	هرگاهه	یار وحدت ۱۷
۴۲		هرگاهه	۳۰	یار وحدت ۱۷	یازده
دشاق	۴۳	هرات	۲۵	هنگه	یازده
وشاپ	۴۲	هراس (هراس) ۲۷	۲۳	هرگز	یک (یکی) ۱۷
وشناد	۴۴	هرگز	۳۱	هور	بیوز ۳۳
وفات	۴۲	هرگز	۱۷	هور	بیوز ۱۷
وفور	۴۵	هرگز	۱۷	هورمز	یه
وقت	۴۹	هرگز	۱۷	هورمز	*
- فند (پونه)	۲۵	هرگز	۱۷	هوران	هوس ۵۱، ۳۳ هوسن ۱۷
وی (ضیر)	۲۰	هرگز	۱۷	هوران	هوس (هرت) هوسن ۱۷
هم	۸	هرگز	۲۴	هوم	هوم ۲۴
هام	۲۶	هرگز	۲۵	هون (معنی دشنه)	هون (هریو) ۲۵
هامون	۲۶	هرگز	۱۸	در لغت فرس آنکه	هت (هست) ۱۸
بیحر (هزیر)	۲۳	هم	۱۷	چاپ تهران صفو	هم (همان، هین)
همه	۳۱	هم	۲۶	هم	همانه، هماره، همانه، هماره
همه امشی	۳۴	همه	۲۵	ذلیل هرین ا.	ذلیل هرین ا.
		همه	۲۶	هماد	هماد
		همه	۲۶، ۳۵	هویت	ذنلم افتداده.
		همه	۲۶، ۳۵	همه	همه
		همه	۳۴	همه	همه

پیوست

(مُرداً نیده) نوشته‌های هخامنشی که در این جزو و آمده،
واژه بوایه از فارسی باستان)

داریوش: تخت جمشید

اهورمزد بزرگ، اوست مهست بنان
او داریوش شاه را داد، اویش شهریاری فرا برد
به خواست اهورمزد داریوش شاه است

گوید داریوش شاه
این دهیو پارس کانرا بهمن اهورمزد فرا برد
اوست نیو، خوب اسب، خوب مرد
به خواست اهورمزد و من، داریوش شاه، از دیگری ترسیدی

گوید داریوش شاه
مرا اهور مزد پشتی براد، با ویس بنان
وین دهیو را اهورمزد پایاد از هین، از دشیاری، از دروغ
بدین دهیو میایاد مهین، مه دشیاری، مه دروغ
این یان از اهورمزد میجویم، با ویس بنان
اینم اهورمزد دهاد، با ویس بنان

دهیو: سرزمین، استان؛ ویس: دودمان شاهی؛ ویس بنان:
خداآن دودمان شاهی؛ هین: سپاه دشمن؛ دشیاری: بد
سالی؛ یان: نیکی، لطف.

داریوش : نقش رستم

بغزدگ است اهور مزد
که این بوم داد؛ که آن آسمان داد
که مرد داد؛ که شادی داد، مرد را
که داریوش را شاه کرد؛ یکی را شاه بسیاری
یکی را فرمودار بسیاری

منم داریوش، شاه بزرگ، شاه شاهان
شاه دهیوهای همه نژاد، شاه در این بوم بزرگ بدور
پسر و شتاسب، هخامنشی، پارسی، پسر پارسی، آریا، آریا چهر

گوید داریوش شاه
به خواست اهور مزد اینها بند دهیوهای که من گرفتم دور از پارس
منشان پادشاهی کردم، مرا باج آوردند
آنچه شان اذمن گفته شد آن کردند
دادی که از منش آشنا داشت
ماد، خوز، پرتون، باختن، سند، خوارزم، ذرنک، هر خوت،
سد گو، گندار، هند، سکان هوم و رگ، سکان تیز خود،
بابل، آسور، عرب، مدراء، ارمن، کپتوک، سپرد، یسون،
سکان ترا دریا، سکودر، یونیان تکبر،
پوتیان، کوشیان، مچیان، گرگیان

فرمودار؛ فرمانده و خداوند؛ چهر؛ تخمه و نژاد؛ خوز؛ خوزستان؛
هربیو؛ هرات؛ باختن؛ بلخ؛ ذرنک؛ سیستان؛ هر خوت؛ بامیان
(افغانستان)؛ سد گو؛ پنجاب؛ سکان هوم و رگ و سکان
تیز خود در خوارزم؛ مدراء؛ مصر؛ کپتوک و سپرد و یسون
در آسیای کهتر؛ سکودر؛ مقدونیه؛ بلفار؛ سکان ترا دریا
میان دریای خزر و دریای سیاه؛ پوتیان (یا پوتیان)
در یمن (۱)؛ کوشیان در جبهه؛ مچیان در مکران
(یا مسقط).

گوید داریوش شاه

اهور مزد چون دید این بوم را در جوش پس آنرا بهمن فرا برد
مرا شاه کرد؛ من شاهم
به خواست اهور مزد منش در جای نشاندم
آنچه شان من گفتم آن کردند آشان که مرا کام بود
پس اگر با خود مینش کنی چند دهیو بود که داریوش شاه داشت
پیکر ازرا بنگر که گاه را برندی
آنجا خواهی شناخت
پس ترا دانسته شود نیزه مرد پارسی دور فرا رفت
پس ترا دانسته شود مرد پارسی بسی دور از پارس هماورد راجنگیده

گوید داریوش شاه

ایست کرده؛ این همه به خواست اهور مزد کردم
اهور مزد پشتی برد هنگامی که کرده را کردم
مرا اهور مزد بسیار از گستی، همچنین ویس مرا، همچنین این دهیو دا
اینرا من از اهور مزد می چویم؛ این اهور مزد دهداد
مردا؛ ایست فرمان اهور مزد؛ ایست گست میاید
راه راست رها مکن؛ ستبه میاوش

گاه؛ تخت؛ گستی؛ ذشی و ذبونی؛ مینش کردن (مینش
پهلوی)؛ اندیشیدن، فکر کردن.

داریوش : بهستان
(شودش گومات و مرک کمبوچی)

کمبوچی نام، پسر کورش، از تنخمه ما، او اینجا شاه بود
برادر کمبوچی بردی نام بود، هم مادر هم پدر کمبوچی
پس از آن کمبوچی آن بردی را اوژد
هشکامی که کمبوچی بردی را اوژد کاره را دانسته نشد که بردی
اوژده شده

سپس کمبوچی به مصر شد
چون کمبوچی به مصر شد، سپس کاره بدخواه شد
سپس دروغ در دهیو بسیار شد
همچین در پارس، همچین در ماد، همچنین در دیگر دهیوها

گوید داریوش شاه
سپس مردی مگوش بود گومات نام؛ او سر برآورد از پشیاواز
ارکدر نام کوهیست؛ از آنجا، دو ماه و یعنی چهارده روز
گذشته بود، هنگامیکه در افتاد
او به کاره چنین دروغ زد: من بردیام، پسر کورش، برادر کمبوچی
سپس کاره همه همسی شد، از کمبوچی بسوی او شد
همچین پارس، همچین ماد، همچین دیگر دهیوها
شهریاری را اوژد برای خود گرفت؛ در ماه گرمبی نهروز گذشته بود
سپس کمبوچی با خویش مرگی خود را میراند

خشاپارشا : تخت جمشید

بغ بزرگ است اهور مزد
که این بوم داد؛ که آن آسمان داد
که مرد داد؛ که شادی داد، مرد را
که خشاپارشا را شاه کرد؛ یکی را شاه بسیاری
یکی را فرمودار بسیاری
من خشاپارشا، شاه بزرگ، شاهشاهان
شاه دهیوهای بسیار نزد؛ شاه در این بوم بزرگ بدور
پسر داریوش شاه، هشامنشی

گوید خشاپارشا شاه

به خواست اهور مزد این دهیزهمه دهیورا من کردم
بسی دیگر نیواست کرده سرتاسر پارس که من کردم و که پدرم کرد
آنچه کرده بینند نیو، همه را به خواست اهور مزد کردیم

گوید خشاپارشا شاه

مرا اهور مزد پیایاد، و شهرم را، و آنچه کرده من است
و آنچه کرده پدرم است

این همه را اهور مزد پیایاد

اوژدن: کشن، کاره: سپاه؛ همسی (همهر): شورش؛
خویش مرگی: خودکشی؛ شهر: پادشاهی، کشور.

اردشیر دوم: همدان

گوید اردشیر

شاه بزرگ، شاه شاهان

شاه دهیوها، شاه در این بوم

پور داریوش شاه

داریوش، پور اردشیر شاه

اردشیر، پور خشایار شا شاه

خشایار شا، پور داریوش شاه

داریوش، پور وشتاپ

همامنشی

این اپدان را به خواست اهورمزد و آناهید و مهر کردم

اهورمزد، آنا هید، و مهر بیانند از گستی

مرا و شهرم را و آنچه داکردم

اپدان (فدن): گوشه استوار.

گنجینه زیان، فرهنگ و ادب کهن ایران



سازمان انتشارات فروهر

سازمان انتشارات فروهر

تهران- خیابان اقلای - اول فلسطین جنوبی
شماره ۶ - تلفن ۰۳۷۶۴

بها
[۵۰۰ تومان]