

با شنید مراثیان را نیز گشت این قدر حال آمده بود که مصالح و مصالح است می شود و در قوی اینقدر
 نیز استاد اخواه احسان و اخراز و سدیاب از کتاب احوال معاصی پر خداوب مکانند فمن شاء عالاً همچو
 همچو و زیاده الا عذایل در اشیان تکمیر حجع ای کتاب انسانی بعده ای ای ایان فائمه ای حقیق اموال کیفر
 و میشیان مایه ای التبیان و حکم ای ایان فی بدرا آگز داکن مکنون و انتی است که راقم این سطور را میگذران
 میگذران کننیں کلاسه و ماطنین قرب جوار بزگاه فرمیشان است پیری ای ای خران مل شان
 برگزاز و فی ایست و مستحان حقیقت نیوش ها مگوش صداقت نیوش شنیدنی ای حائل با که
 این مستند نیاز مرد حقیقت همچو سال درین بلده جل آهابت براند اخته است و با اکثر
 از فرمیشان بوجا سلطنه کجا فی مسکن و نوکری و تعامی هرثام و صبحگاهی از تباطط کمال خواه
 مفترط حاصل بوده استیما باکی از ایشان که سکریتی آن اخمن باشد خوب تعارفی و رسیانه
 بوده و بر جاوه مطارحات و مطالبات تهدیدهای روزی بجهیت شان
 قاصد لاج فرمیشان که معنی این فقط باصطلاح آمان بزمگاه باشد شدم و باستلاح شکو
 و شان آن مکان که گوش می خورد باطن ای که باید وظایفی که شاید پیش نسبت هرچه
 تمام و کمال بادردک عال آنجار سیدم و داخل مکان گردیدم ویدم مکانی هول اگهی و می
 که قدم هر کس باطنیان ول فراتر تو ان گذشت بلکه بپله اوی بجوم خوف و بیم شیخان همچو
 اعمال پا غرقوی می باشد با جلدی بجز اتمام تر نبا هر خندان و فرمان نجای این که شفت این شیوه
 علی و جبه المکمال خرا هر خند و سراسیمه و هر اسان در باطن که چه پیش آیه بالایی با این سرمه همچو
 که جلدی ذم صحف شریعت یکجا به نیزی نهاد و شده است پرسیدم که غرض از این چه باشند
 که اگر مسامانی رجوع پاچن حلقه در آرزو خواستگاری په اخذ این طریقی پر یعنی کند او لا با خود
 آنچنان منطقه واده می شود پاچن صحف که پر غبیت طبیب خاطر نظر اینیزی بیته میکند پا بکاره و
 بخلوی و صدقی نیست پا نیزی من الامر من هرگاه خلوی خود بسوگند و آیان منطقه موکد
 اگر فرام او را در جریده اعمال شان دریچ میکند و چه گردش تعلیق و نفعی ایشی کرد و بار پا
 شرف حضور میرزا جلبکه فوق تراز ای که در جهه و می است می شاید ای ای سوگند پیش ای
 تصریع نام و اجهام ملا کلام که می پایم کنونی است پا بطی و می با همچو ای ای ای ای

چون پیمان مکرم و عهد مصیبو ط کافر بدر جبه سو می کرد تماشی مجاس شان باشد بر پرستور مقر ره انجام
پیمان درست کارش را راست نموده باز بجهت قدری بر میگیرد اند و بدر جبه اولی برصغیر
متعدین مندک می نمایند تا به تعلم و تحفظ علم آنچا پرداز و فوایه میباشند شهوت اخزو یا شویل
وزو هرگاه بعلی فرطه اولی پرداخت که علم اسفل افلاطین است و بیام خفت و داعع لعن اپرے
بجهی خود بدر جبه دو می ترسی چیزی که در قدر قدری اکلام ایات بر جایت ماییات که در
نفس الامر سورث و قوع و هیو طه بر کات کاریات اند پرسانند که مرتبه کمال شانی هست
ایشان متوجه آن می باشد اما معاوی این فن پس سه چیزی نمیست اول تعریف تجویی
حقیقت و ماهیت آن که سحر است و اموری اند که پیشو ارق عادات اما و حقیقت سخن هست
دو شعبه از خوارق عادات نیستند چه آن پیدا خلت محمل و هسباب بود که هر که میباشد آن
کن بیکاری بیان عادت بران مترب میگیرد و چنانچه ترتیب شفای برخلاف طبیب حاذق و حوار
عادت آنست که نه چیزی بود و موضع این فن که مغایبات است که از خوارق فوایه
آن بحث درین فن است و آن بر ای ایست که در جاییت مردمان بودند که وقتیکه فروندی
در وادی بیصرهای شان می گفتند که پیشو اهم بسیار این وادی از بزرگ سفهای قومه او میگردید
در امری امان و اطمینان تاکه صحیح میگردند و متعینی موجب زیادت اثر و طیان و باعث جایز
در شر و نکرهایان میگشت زیرا که جن بنا بر آن میگفتند که ماسه داران جن و انس ایم پس فی
نفس این امر باعث پنداخت و شرافت نفس و ازدواج و کفر ایشان میگردید یعنی
اینکه معادله بینی آدم بایشان پرسیان است و در میان اینگونه انس و جن استثنای جم
بیان مسلوک بود و اما استثنای انسی بایشان فی قضا و حوا چیز و اسلام او امره
و اخبار سیوی میگیرد که میگذارند و این میگذارند که این بایشان بایشان بایشان
و این که میگذارند این که میگذارند که این که میگذارند که این که میگذارند که این
باحوال شیطانیه و کشوف بریاضات بیانیه و منحاطه بر جایل الغیب است و مردانه ایشان
اموری شاپیشو ارق عادات که مقتضی است این را که ایشان باشند و وستان خدا را بود
بعضی از ایشان که ایشان را کشی میگذارند میگذارند که رسول امکنه و ایشان

بینها بدل سالمین سمعیت شرکیم نباشد عصیان مسلمین و در حقیقت ایشان بودند اخوان شه کان حرم
تمایت و عرض این فن که باعث است برآخزو احتیاط از نظر طلاقیه ما چنانچه و مرتباً است بران
عاقبت کار و آن استهداد و استعانت این طائفه است از جان و شیطان که در هزارات و حاجات
و شرایط و مصائب انجام ایشان می بزرد و حصول مرادات و دفع مضرات از ایشان می طلبیدند
ازین روست که این طائفه را آدمی نمی‌شناسند و لگل که بعضی انبیاء را در بین
خود می‌توانند طلبید خانم خود را با قلم سطوری از نظر طلاقه را که در پرگاه شان مطارده روی داشت
پر زبان فخر برگشود و گفت که حضرت آدم و داؤد و حضرت سليمان و حضرت موسی را اعلیٰ نهین او همچو
و اکمل التحیات و رانخانه میتوان طلبید و قادر آمد بر اینکه مختلف دعوت آنان شوند و حضرات
شان بقیوں تکمیلت دعوت شان تشریف می‌توانند آورید حرف اگر یقینت قدرم و اوضاع
و اطوار و ملابس و ویگر میبات شان در میان رفت گفتن که شبیهه باشد میباشد آنگاه
اگر یقینت کلام شان سخن رفت گفتن که ایشان قادر است پر تکلم حدیث اخراج انسنه حاصل است
لیکن بپیروی جمل ارباب این نجیب که جزیر پسان انگریزی قدست پر زبان و گیر نسید از نزد میباشد
درین پرگاه مباب شان هم با انگریزی مستلزم می‌باشد لپس در نیظام و لسته است که فتو و پایه
من ذلک در عزم احضار انبیا اعنی چه و چه معنی و این گفتنکو با کسر سبر الحاد و قرآنی است بادم
و ایشان اگر بیا شرط پیش نامتعقول شان که در اخذه طلاقیه شان فنا و مفتر
چیز و مینی نیست و منافقانی ندارد شائستگی اعتبار او لو الای بشارد او بایض خواه فریب به
عقل ای میلائمه کیو شما بت و ظاهر و مبنی کله قبایح شنیده شان شان یکی اینکه ایشان خود را برای از طلاقه
و عبادت خالق خود میدانند که ما چون آزادگشته و ملقب بلقب ازادی نشدم و گیر
ما را چه حاجت بکدامی عبادت و نه خالق ما را نیاز ندی بعبادت و بنده ما و خانم او خود از عصیان
ما غنی بالذرات است و این از قدر تکمیلت بران مطلق العنان بالذرات ایم و گیر این که در پرگاه
شان آتفاق افتاد و پیش خدم احضار حضرت عیسی ای علیه السلام و گفتن که درین نجیب
کسی را اینقدر کمال حاصل نمی‌شود که مختلف قدرم سهارک شان گرد و الای این امر هم و میتواند
فن نمی‌شود بلکه منجر حاضرات است از نجیب است که در پرگاه همین که در پیش و مکنت است و ایالی

آن این پر کمال و صاحب حال اند جناب شان هم رونق افزوده باشد و بکار آنکه از حرکات
بنی برکات آنچه برای العین مشاهده افتاده شدسته نخواهد بود آلات و ادوات آن شنیدن پر
است که اینها از کرسیهای خشی باستحکام تمام که در محلیں انسی در سالها سال همراه باشد
شکست و ریختن نمی پذیرد و می شد و از دلت آن پرسیده شد که قدر قدر و مبارک مهمندان
بزمگاه بپریل آورده بپریل بزرگان گفتگو که سبجان اند چهار باب تهدیب و تحریر اینجا نشر پیشنهاد
که بکی از انتشار از صفاتی باشد شان این باشد که جست سوم اینکه ما در اینی اهل کتاب و متین
پریشی معتبر و بکار از این شرک و بت پستان چنانچه هم خود مردو و امدادیان را مردم اینها لعنه
شیخزاده نسوان همچوک وین را می گزینند و آن معاذله قوی است که این دین را بدین
بیدین میانزند و بیدین احیواله پر اجوبه خبر صید فریضه را بدایم و بزیکشند باقیاند کلام و درستیکه و مفتر
پیان و جان سخن درین فن است که وجه کهان این بیان ذیقتا و آن راز در میان حیث
و چه باشد پس اکنون باید شنید که وجه کهان آن جست این نیست که تخلیت جان است و
تبویل شیطان متعلمهین را و آنها محافظت و اخراجهم جایه شریعت این حمام علی وجه تمام باشد
و اعتماد مردان نسبت باشان متسا شی نشود که متجبر تبرک آن عمل شود و موجب برخی کار
شان باشد که آنوقت پرده از روی کار برآیند و این طبقه فخر خود پیش همچ کس آن وقت
حتمی راشائشته نباشد پس نباشد مزدرا احتیاط باشید که تو اصی با خدا و آن هم شجاعه عمود است
و دو اصل ایمان معاذله می باشد که تجویز اطمینان بخواص و عالم هر آنچه از مشروعات آن
شریعت باطله نیست لیکن چه چاره که حق تعالی تفضیح حال شان می کشد که بر اباب صدق
اعقاد قهایخ آن را افتاده بکند و بر اینگونه شرک عظیم که در زنگ تشیع اهل می نمایند بکند
اطلاعی می بخشد و متن پیغمبری آنقدر که مفضل که و متن پیغمبری که اما این این این
و همچوں تعلیمات دنیا کا تو این پیغمبر قوی انسان و پیغمبر ای ای ای ای ای ای ای ای ای
که در کوئی دفعه و دلیل و شایع آن این
اطلاعات دلت ای
فقط می خواهد و در فضو اکتب این پیغمبر خال اند تعالی این پیغمبر ای ای

فِي دُولَتِهِمْ وَإِلَيْهِمْ يُنْهَا نَفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ مُسَارِعَةٌ لِّكُلِّ أَشْيَاءِ كُلِّهِنَّ
كُفْرٌ وَالْإِيمَانُ فَالْمُؤْمِنُونَ قَاتِلُوْنَ الْكُفَّارَ وَالْكُفَّارُ قَاتِلُوْنَ الْمُؤْمِنِينَ
سَلَامٌ مَّعَ الْمُؤْمِنِينَ وَجَنَاحٌ مَّعَ الْكُفَّارِ إِنَّمَا يُحَظِّي بِنِعَمِ رَبِّهِ الْمُؤْمِنُونَ
(ج ۱)

2

تائید و تصدیق دیگر که بعد تکمیل رساله مولف این رساله از بجهة
باید داشت که پیر شیخ و استاد شافع و تحقیقات ماهیت فرمیشند و تکمیل مضماین مسند به این رساله
هرگاه مولف کتاب از همان معاودت کرد و باز نیکوی رسانید چون با این همه تحقیقات در همان شیوه
به مجموع مضماین در گذشته خلیفه ایشان من اللہ دریک صحنه اور اخبار خیان مضمون نظر در آمد
چون نزدیک این وحی مفهوم بود لذا عبارت از الخطیب الغزالی شیخ زکریا پامنار و شیخ ولورا جعفر بن
فضل اور اخبار و رییان ماهیت وحیق حال فرمیشند تکمیل ۱۷ جلد به صورت
صراحتی و مطلع از این مجموعه است

صیپر ۱۴- ایران شیعہ

واضح ہو کہ فرقہ فرمیشن نے ۱۷۴۰ء کو دریان مک اٹالی میں ایجاد ہوا، مگر اس لفظ کو اڑادھار کرنے
اور حضرت دادو علیہ السلام کی طرف اس مذہب کو منسوب کرنے ہے ہیں اور وہ مذہب پیر سیا جو شے
اور سی مک اور قوم میں نہیں ہے اونکے نزدیک غرض امن ہب سے پیدا ہی کہ وہ شخص آہین شامل ہو
وہ اپنی مذہب پر چین ہو ستمکار اور ثابت قدم ہو جائی اور اس مذہب میں عیاسی اور یہودی ابکتا
اور اہل اسلام کو داخل کرتے ہیں جس تو اور عورت کو خواہ کسی مذہب اور قوم کی نہیں شامل کرنا
مکر سنا ہی کہ فرانس کے فرمیشن مکار عورت کو بھی اس فرقہ میں شامل کرتے ہیں اور ہمارے پیارے شام
چونپوالی شخصوں کا محبب حال ہے کہ وہ اس راذ کو کسی سو خواہ کیا رہی اونکا غریب دوست ہو
یا سید بر مک اور دولت دیوے پا کوئی لا ذمکو جان سے مارڈا لو سایا نہیں کرتے ہیں اور زیبی
بجز اس فرقہ کے تمام عالم میں کسی حدت اور قوم میں نہیں ہی جو کوئی کسی ہونکے کہ ہر قوم پہنچنے
اور مذہب کا اعلان اور اخشا اور شیع چاہتے ہیں نہ اخفا اور کوئی بیان اور نذر کرنا یا اپلا ایسا
نہیں ہے جو کوئی کسی سے نکے عالم نہ شراب نہیں میں آدمی از خود فتنہ ہو کر اپنا حال خوب ہو
بھی بیان کر دیا ہے مگر فرمیشن والوں نے جو اوس حالت میں بھی درجافت کیا گیا اونہوں نے اسکو ہم

نہیں کیا ایک مکان فریشن گھر ہوتا ہے اور میں اسلوشنل ملوار دیندرو ق اور کتب سماوی میں سے تیز
اور سچیل اور زیور اور قرآن مجید اور تصویبین انبیاء میں مرسل اور پرانی جزوی اور الات معاشری وغیرہ
اور کچھ صندوق متفق ہوتا ہے اور درمیان اوس مکان کی چیز کی ایک تصویر لیکی ہے اور جو متفق
اوں تصویر کے ایک کرسی رکھی ہوتی ہے مصلحہ یعنی سرست اوس نہ ہب والون کا اوس گرسی کے
بیشتر ہے اور قواحد اور امورات اوس نہ ہب کے اداکر ہے اور جو شخص فریشن مجید ہوتا ہے اس کے
کے کتب سماوی سے اوس شخص سے حلف لیا جاتا ہے کہ میں جس نہ ہب پر ہوں اوس کے مقابلہ
کوئی قول اور فعل نہیں کروں گا حقیقت میں جو شخص فریشن ہوتا ہے وہ اپنے دین پر بخوبی ثابت ہے
اور اپنے اس فرقہ والون کے نمبر اور درجہ مقرر ہوتے ہیں اور وہ کی کمی اور زیادتی باقی باز کر دے
قدامت اور ریاضت کے افادہ کے انجام دیجی کو ذریعے سے ہوتی ہے اور اس نہ ہب والون میں
بڑی بڑی کتابیں بطور اصطلاحات تصنیف کی ہیں فریشن والے اونکوٹ پتی ہیں اور ہر ایک شخص سے
بطور زر خدھہ کچھ ماہواری بھی لیا جاتا ہے اور لفڑی روپیہ اول صرف بر وقت ہوتی فریشن کے
لبیتے ہیں اور اوس روپیہ سے مصارف ضروری متعلقہ اوس مکان کے انجام پائے ہیں اور جو
فریشن والا مفلس اور مخلج ہو جاتا ہے تو اوسکو اوس روپیہ میں سے کمیقدر دیا جاتا ہے اور
اشخاص فریشن متمول اپنے پاس ہے بھی اوس شخص منفس کو بہت کچھ دیتے ہیں اور ہر ایک شخص
کو ایک تکناہی ملا کر ہے اور کچھ حرکات اور سکنات بطور سلام کے اون لوگوں کے علیحدہ مفترض
جیکے ذریعے سے آپس میں وہ ایک دوسرا کی شماخت کر لیتی ہیں اور ہر صرف میں کچھ کم فرمادے ہیں
عرض میں سب فریشن جس شہر میں فریشن گھر ہوتا ہے متفق ہو کر کوئی جائے کئے ہیں اور کوئی
مکان میں اور بستی سے محمد شعبہ عجیب و غریب ہوتی ہیں بعض شخص چوتا یا فریشن ہوتا کہ
وہ دیکھنے والات عجیب و غریب سے ذریعہ ہے بہت سی باتیں اس نہ ہب کے متعلق ہیں مگر
اونکا حال کیکو معلوم نہیں ہوتا جو شخص جس مکان میں فریشن ہوتا ہے جب تک وہ مکان
اویس حیثیت کے ساتھ ہے ستور رہتا ہے وہ شخص کیفیت حال فریشن بیان نہیں کر سکتا ہے
اور جس بزرگ مکان نوٹ جاتا ہے جس قدر را وہی اوس مکان میں فریشن ہوئے ہیں وکی

احوال و حقیقت بیان کر دیتی ہیں یہ سب احوال مذکورہ بالا بہت صحیح اور مترسم اخبار عالم کے اکیوں ت
کا بمعاہدہ کیا جو اسے تعجب نہیں بلکہ زیر خود فرمیں ہوتے ہیں اونتوں نے اس طلاقیہ اور
مرہب کی بہت خدمت کی ہے چنانچہ کپیاں ہائی صاحب نے جو کوہ منصوری پرستی ہیں انکے
اسکے خدمت میں تصنیف کر کے نڈر کی کے چمایر خانہ میں چھپوائی ہے اور زیر ایک صاحب فرمیں
نے جو سابق و قدر مصدر بورڈ میں ملازم تھے اس مرہب کی خدمت میں ایک مضمون اخبار انکری
میں چھپا یا تما غرض فرمیں کے فرقہ کا عجیب غریب حال ہے کما حقہ حقیقت اوسکی خبر اسی
کے خوف فرمیں ہو و ریافت نہیں ہو سکتی فقط اخبار عالم اکنون مولف رسالہ میں تو سید کا
این صحفہ اخبار مطبوعہ مرقوم الصدر مشعر کیفیت حال فرمیں حصل اقطعہ از مطبوعہ دہلی جہر سانیدہ
شامل حصل مسعودہ رسالہ پہا کردہ شدہ باہر تصدیق و شہادت ہے مضمونین قیاسی و نظری رسالہ
شامل عقول و تائید کامل پا شد زیرا کہ نبایی مضمونین رسالہ اعظم و فیاض و فخر و فراں عظی
و قیاسات نقلی است لیکن ہمچو مضمونین قیاسی ہر خدیہ بیان واقعی و صحیح با شدہ کر مسلم الشیوں کی تر
میباشد کہ اتنے العطن لا یعنی میں بحق شایاد لیکن تاکہ از زبانیا ہاں آن کہ خود فرمیں کا اتفاق
باشد روایت حشم ویدہ اس شباشد کی مقدمہ تین وو توق تو انہ بود کہ اتنے تعجب این العطن و تیجہ
ہم آمدہ است و این روایت حشم ویدہ از زبان فرمیں محل است زیرا کہ اتنے کا خبر شد جب
مازی تیار بہ از بینجا است کہ انچہ تما امکان تحقیقات و استکشاف این معا باعثیا رکو شش خوبصورت
پذیرفت و قدریہ بزداشتہ تقویت و تصدیق مضمونین قیاسی شاہد عادل قراردادہ شامل رسالہ
کردہ شد از انجلیز نیغم و صحیفہ اخبار مورخہ الصدر کہ نظر در آمدہ گند شستہ شر و اندراشتہ شیش
کس کارکردگی انجامی بعد اور اس ہمہ مضمونین قیاسی متدرج ہر کہ این را بامسان نظر کلا خطہ خواہ کر
البتہ اسید از خدا است کہ سر ششہ الصاف از خداست خواہ داد و مضمونین قیاسی خلاف نقش الامر
نخواہ داست اول نام فرمیں بعینہ مطابقی است کہ وجہ سید شریعت شریف نوشتہ ام و جو موت
کتاب کہ نبایکی این ایجاد از قشہ سلیمان حلبیہ السلام و معارف حمارت بیت المقدس موجود ہے
و مسند و معمول از تصور آیات قرآنی نوشتہ است بیان واقعی است و پر دل بھی شنید
و عقل ہم قبول می کند و قرآن مجید حتم تصدیق آن گواہی سید بہادرین اخبار مطبوعہ کہ مکمل تجویز

از زمانه حضرت داؤد علیه السلام اسپای ایجاد شد و نوشته است در پنجم خرداد ماقض و تقدیم نبوو و که است
بلکه یک مرد جهان بالا تر تجلی قیش قوت می بخشید و چه بکه که نباشد مغذله و تقویت کار فرشتنان باشد نامزده هفتم
از دست ندو و پرده از روی کار پنهان شود اینهم در تحقیقات قیاسی خود مولف رساله نوشته است
که زنان مهندس را فرشتن نمی کنند محض مخصوص این کتاب از پروردی و نصرانی و محمدی است زیرا که
عطا پدر زنان خود ضعیف و ایمان ضعیف حاجت اخواه پیش است و نیز حفظ ساز از زنان و می خواهد
و هنود خود کتاب ندارند به لغتش ایمان چه حاجت لا جرم همین این کتاب را از عقیده آنها بر قرار
کار شیطان است چهارم اینکه تقویت و تحریک این کار و دین و نهاد آبائی خود شد که درین اخبار طبعیه
میویسد اینهم از مغذله فرشتنان است نما و افهان تقویت نداشته خود فرمیده باختیار اینها میل است
شد و ازین دام فریب پرین نزد دگر فشار آیند و موافع هم درین رساله بجای هنودی تویید کرد
از شیاطین خاتم سیماش بایقته بجای ایمان بر تاخت سیماش نشسته بود او بفرار اولین پرده و پوچ
که بخطا پرورد عبادات و اکان وینی فرقی نداید مباراک حضرت سیماش علیه السلام از امتحان الہی
نجات یافتہ باز بر تاخت سیماش نشسته از فرق عادات و عبادات تغیر شد و تدارک نمایید کما وقع
که حضرت سیماش علیه السلام باز خاتم یافته بر تاخت سیماش نشسته میکرد از شیاطین بخوبی را طبع
وزنگیگر فشار و سیر کرده بدریا و زیر زمین تقیید و فن کرده این مولف از... و می اخبار شیوه و آیات
قرآنی پشت در زمین رساله نوشته است که مضمون این اخبار اوده هم تبعد یعنی آن گواهی و ادھر من
قیاسی تیو شیق و لقیین انجام میدهند امن فصل بی دو راه زمین صحیحه طبیعه می تویید که کسانی که
سکن کوه و منصوری و یک صاحب دیگر طلاز هم هدر بپردازیان و چنین نبردست انتقام فکتیابی نتو
چهار پنجه اند کس اگر تقویت دین خود درین میدهند چرا نه میشش اینقدر اهمیت نمیگیرد و
مید انتقام بانجی اینچه حال اخفاکی کمال و صورت مکان فرشتن مولف تحقیقات خود و فرانچی
و نظری نوشته است همه طبیع واقع بوده است که مضمون این اخبار طبیعه ماند و تصدیق آن بوجه
میکند پنجم تحقیق اخیر که صورت افتادی را فرشتن بجهد و برای این مکانش اینچه درین اخبار طبیعه
مرفوم است این صورت اخیرین اند بکم تقدیر بیشتر ملایم بآیان گروید و پرده از روی کار بر قرار
نماینچه که بقراطن عقلی و قیاسی و کتابات سمعی کار گردد و زبان و قیاسات عتمد بپردازین باز کار

چشم ملا خطر کرده بهم مملوک و شباهات و حکایات سمعی را پدرایت معاینه رایی نمی بدل باشد که دختر
چشم ویده موجوده کامل بعد ازین تعلیم می آید و دین عصره که از حجه تائیدات غیری کتابی دیگر خبر نداشت
در این زمانه همچون با خلافات حبارت شنید و ماده که بالا مرقوم است فرق همین قدر که مولف
کتاب ترجیه لغطه فرمیش معمار از اذانو شده بتو صاحب کتاب مذکور که رعایت خاص ہست تجارت آزاده
است و این رایی این از زمانه حضرت سیده ایمان علیها السلام می نویسد که تائید قول قیاسی این
مولف می گذرد و آینه حضرت عمار ران کتاب مولفه خود افاده می فرمایند که کتاب فرمیش از زمانی که
ذکر می گویند در اینجا است که شاده می شود و اتفاقاً نامش سینیت جان کو خواست و زیر درین افاده
منفی رایند که عورت و غلام دشک غیر اهل کتاب و هنود و حرامی را فرمیش نمیگیرند فقط تحریش خود
مولف این رساله با اذانو شده است که دشک و هنود خود ایمان بکتاب ندارند که از اهل کتاب نبوده اند
انواعی آنها تحسیل حاصل است که نقیب دخترانه می زندند در و پر اند و خرابه و آن عورت خطر را ز
دوشوار است که افعال کشف عورت است و غلام و حرامی را خود بزمی احتیاط فرمیشند نهی کنند
که غلام عیید مملوک دیگری است شاید بخوبی ماک و مولاسی خود خطر را زتواند و آن حرامی سرخوب
افسوسی را رسمیح است که مقنی بریده اند مگر سخن درین است که شناسائی حرامی چگونه متصور کرد
او خود از زبان خود اقرار نتواند کرد و باز صورت شناسائی او حیثیت فقط تائینجا که تحقیقات عقلي فصلی
و سمعی و اخباری و کتابی و فرائین قیاسی کار گوش وزبان و قیاسات وطن قلبی بود که جانب
افعال شبیه هم داشت و مفید قطع و مفیدین وائق نبود که بعد معاودت مولف از کلکتیوں کلید این

فضل دلان فرمیش من انتداب اراده از جانی بهم سید و معین و مصدق این چهیه ضمایر و نام
گردیده اینچه نصیب پیگویش بود نصیب چشم گردیده افتکریت کان کذا تصريح حال فرمیش از زبان
فرمیش بتو فتح تمام و بیان واقعی قریب بعقل و نیز سبب بفضل دلان فرمیش کی بجهه سبب بدان
بیان قخل نمیزند و نیز ازین کلید این قضل دلان فرمیشان چگونه می کنند هر قدر که پیشتر بکوت
و اخباری اختیار بودند که سرمهیادند و سرمهی او نمی بخان بعد استعمال این کلید با استعمال اعلام
این اینقدر بی اختیار شوند که اگر سرجم رو دیگر سرمهی پوشند و پلا استفاده خود بخود بیان می کنند
و پرون گفتن همچوئه ضبط خود خوبی تو اند فقط پس او لا صورت بهم سیده کنید این قضل

در این پایه فشنیز که حکومه دا ز بجا به رسید از ملاحظه تمام رساله هزار و اربعین می شود که مولف رساله پیچ و تحقیق از تحقیق و تحقیق و تحقیق شخص حال فرمیش معلم و نعلان و قیاس آن و قریبیه امکان پذیر نداشته است و اخچ پیشتر از عقول و قرائت و قیاسات برشا به و تصدیق آیات و حدیث بنماست سپرده شد این تحقیقات و اتفاقی انجام دیده و شنیده شد با قیاسات خود مطابق یافت که بعد ملاحظه تمام رساله واضح می شود مگر با هم طالی از تردید بود که آخرین حکمه تبرائی و قیاس است گویایی و تحقیق باشد مگر فائدہ قطع و قصین نمی بخشد تاکه کدام فرمیش جهه حالات و معاملات برخود نشانه از زبان خود نگوید پس همچو قیاسات گویایی می باشد مگر خلجان خاطرخی رو و پرول نمی شنید و گذشتگاری که قلیقی در کار است چیزی که قیاس خطا کند بر امر قیاسی قطبی حکم قطبی نتوان کرده ایشان بجهش احتمم یعنی آمد است لاجرم بین تردید مولف رساله به حال جویایی حال بود و منفرخون می حسبت کار به جایی نمی سیده هرگاه مشیت اینروی گشیت و افشاءی این معاشریتی شد چنان خود بخود من انتدیله از روی کار پذیراشته شد که تبایخ بست و ششم حادی الا ولے ششم هجری روز جمعه سپاهان کی از احباب که نام چاند خان و بنی اسد پهین نام حطاب چشم کا الد ولہ بهادر است مولف را گذر واقع شد و ران صحبت که خیر صاحب اخبار چهاره اتفاق چیزی بر دارد تبلیغ احوال و پرده می شد که در یک صحیح فقط تحقیق فرمیش تقدیم واضح و دیده شد گوشم استلند و آمد تبلیغ احوال و پرده می شود لاجرم تبلیغ تفصیلی و پرداز ضرور شد چنان که صحیحه اخبار و گیرشی بر درآمد و روزی چنان مضمون بعینه با احلاف خبرت و پرده شد که بکی تصدیق و گیری میکرد و همه بعین دارند و میجیت قبول کرد و پرول نشست اخچ تبرائی و قیاسات خود و حکایات سمعی پیشتر نوشتند شده بود و گیری مصدق آن گردید و چهه شباهت ظقی باطنیان پرول و اطمینان پرول گردید و مفهوم معنی چیزی که بخوبی اطمینان میکنند پذیراشده کار از گوش چشم کشید و شنیده بپرده رسیده همین قضیه رئی چونه یابند و شد و آن اینست که در صحنه اخبار از مصادق الاحرار راجح بر کابل نشان دیده که فوج علیه علیه هرگاه در پارکابل تسلط و قیم نمود و فرقه فرمیش بزم در آنجا رسیده بکه فرمیش بخانه که تعبیرش جلو و گمراست در کابل پناکرند میکنند شجاع الملک که نشانیده و پرداز همین سرکار را بخش بود و با میده ریافت اسرار فرمیش بخوبی تمام اجازت بنماست تو فرمیش خانه

داده بود ترتیب و نگین آن مکان تحقیق سبک و قصع فضول که بیکوئه خطر از ازو ممکن نباشد داشت
بصرف دو صد هزار طیاره شکار شده بمنها مال دید فرمیش و آن فرمیش از حسب دستورات مخصوص
فرمیش شده آمد ازان باز هر چند طبع و خوف و شرمی و گرمی و مفایلده از دربوشی نشخه خود و خیره در پیش
و بیوشی پیشنهاد استفسار کرد هر قصص و ها نش و از شدن اینکه مشهوف برگ و قلن کرد ذهن کاری نکند و
و حرفی بین زبان نیا در آخرا یوس شده دوست از و باز و شنید بعد از درمان دیگر بپوش آمد از
تردد خود صرف کرده بیچوی انعاما مال فرمیش شدند و بجهود فرمیش شدن پیشتو در هر سکوت پر زند
و خرقی ملخصه شدند اینکه بعد از سال عمل سرکار امکنه که محضر بطور اماده و دش و هانی شجاع الامانی و
از آن هنک پیشاست پیشوجه خطف و نگرانی و بجا و رت و ترسیم خانه فرمیش هم صورت زیست که
شد همین که آن هلاسم جاده و گزنه کشت قصص و ها نش بکشاد و هر سکوت پیشتر حرفی بین زبان
نمی آورد و ترسیمی دادند و هر زید از دند باید شکستن خغل و هان اگر شر تحریم و سرخی پوشند و بین
استفسار کچوچه و پزار سریون آغاز نمادند از هنجده آن فرمیش سبک و قصع که شکر طانها مال اجوف
و سو اجید شجاع الامان فرمیش پیش و شده بود خیان تبردا و که در مکان فرمیش هفت درجه بوده اند و
هر دفعه بجای از نه نام آنها معلوم و ارم نه امثال آنها در جا باشی دیگر نظری آیند که بدان
شمیلات نشان دهم گرجیانی سبک و دخترانک و صورت ویرانی و حشت ناگ کسیت چون بینه
رسیدم ازان هم سبک تر کسیت تر دان درجه بیک صاحب دستگم گرفته بدرجه دگر پرآنجاچه می بین
که بیک مرده پیشیت کری منظر خشک سبک اتفاقا و است صاحبی که هر ایام بود چیزی برآب خواهد داشت
مرده فردا آن مرده بپا استاده شمشیر پیشنه بگفت هر آن من بشد و شجع وقت از من جدا نمی شد
از آن وقت کمال پیش و خوف پرسن خالب پیش که از زبان پیش داشت بین نزد که پیشیت و جزء
علی کردم صاحب مذکور اولا و ستم گرفته است بار شکر اگر گفت که تو فرمیش شدی هر یار اقمار کردم کشید
بعد چین اقرار است باره قتل بپر عالم نم زندگ که حرفی بین زبان آوردن نمی تو انتقام ازان باز جایی که شمشیر
آن صورت مرده پیش پر جهت بگفت مثل هنر لوح هر دم همراه دید از خوف او حرفی بین زبان آوردن نیزه
و اینقدر در عرب و همیت اور هم خالب بیو و که بین مید استم همین که حرفی بین زبان می آید شمشیر خود
و پیش حال مثل هنر لوح این جهان نمی شد و همان رسما خواه اند صعود بر حق و پیشی گمیست خابه بیوان امیمه

و اگر فرشت دیکھ رکھ دن و دن ہر کس نبی و حجہ پر سزا و ہم مان کسی شر کی پیشیہ استفادہ می دیں تو
از دور بھین فران می اشتراحت کر دیں نہیں فو فرشت پر دست است حقی کہ اگر عقب زیور اخراج نہ کر کے
فرشتن سیکنڈ شست مر اخراج کر کے و بھین سخت اگر باز فرشت دار نہ میشد مر اخراج کر کے و اخراج عبادت
شرعی رامعما ذالشہزادی و لغو و چیاصل میڈ افسوس میں پڑھنے پڑھنے پڑھنے پڑھنے از رو جلی کم
پر نیقتہ من ہم گاہ گاہ ہمین چیادت نترعی بخا ہر طور نماز شست و فحاست می کر کم عرض کے
تمام عصیدہ من جانب چنان شمشیر میں ہو و وسوائی او ہمہ را باطل میڈ نتہم از رو قتک کے
آن فرشت دان سار و مندوم شد فور آن شکل میں از نظرم فرشت دیکھنے از رو لم رفت ولی آن
ولم باطنہ ران گفاضا خی کند کہ پہ دن پیان آن ضبط خود نہیو انہم قطع اکتوں سوکھت رسالہ
می کو نویس کہ ہمہ فرائیں و قیاسات علی و مصنایں قلی و خپہ بالا تپرس تجدیق تصویں
فرانی نوشتہ ام ملاحظہ ردو کہ چدر ہجہ و مطابق واقع درست پرآمد و کلیدیاں قل میں
یافہ شد کہ ہرگاہ آن مدرسہ مادو فرشت دان شکستہ شو و قفل از و دان ہمہ فرشتہان
آشناہ و فرسکوت از بیسا میکند کہ ہمہ فرشتہان آن خانہ بعد شکستن فرسکوت و نہما
آن خانہ بھین سلط بیان می تو استد کر دیں تو ان و انسٹ کہ کلیداں قدر مدرسہ بھین سنت
اين ہنر سہیت نال دام

خانہ فرائیں مطبعہ تضریطہ لاعرض العقل بتعزیزہ

دل میرو وزد ستر صاحبیان خدا را ہدیہ اکھر را ذپہان خواہ شد اشکارا پس دہمان
بنگرید قدرت او بہ آپہما اعماقیوں فائیہ کو اب آپہما اثاثیں انکو بیویہ دل ملاحظہ درکار ہے
کہ رانہ جب و وادی سے مجاہر ہوا پھر رانہیں رہتا بلکہ دلپ سے بختی ہوئے افشا ہو جاتا ہے کہ
السترا فرائیں اور رانہ شیئن عقایق و خلاف پیغام فرشت دیکھنے سے مخفی
ہے ہر خذیرہ اور نہیں نہیں اسکے افشا میں ہر اطرافی کوششیں بیماروں خلیہ کرنے کو بخوبی پڑت
اٹا بھر خذیرہ پس پڑے ملکہ سے ذریک خذیرہ فرشت ہو گئے اور بہت ہوا مر سیکن ضعیج کی پیش
بات نہیں رہی تھی لیکن افشا صرف زرد سے فرشت کر دیا پھری پیغام فرشت ہو جانے کے لئے
منہ پر قفل ہو گیا کہ سر دنی کو مستعد گری پیغام فرشت کا سمتا پست خود نہ لکھنے پر فرس و قیاسات

او رجیعتات حقیقی الامکان سے ابکے جای میں رسائل لکھ کر پر بھی اخیر کو اتنا لکھ دیا کہ حال واقعی
بردون مریشنا ہونے کے نہیں حلوم ہو سکتا ہے پس الجیع مذاہیں تیاسی بدون نص قطعی یا معاشر
ظاہر یا اطمیناً و تصدیق مریشنا سے مفرد قطعیتیں کے ہر گز نہیں ہو سکتے اور شبہات سے خالی
نہیں ہو سکتے کہ اتنے لائق لا نفعی مرن ایکی شیاً خصوصاً مذکون فاسد کہ جانب گواہ کی غائب تر ہوتے
کہ اتنے بعض المذکون امتحن پس حبس حالت میں امور الخوا و فضول میں گماں پر کرنا منع آیا ہے اور حکم گماں
نیک کا ہے کہ وادا امر و ایال لغو کرو اکارا اما آیا ہے فکیف کان کو اکہ بخار ہر کوئی جانب بغایت کی نہیں
یہاں گماں فاسد کب روایہ سکتا ہے مگر باز مریجیت و تفسیمات مولف کتاب کہ قبل تحقیقات شما ہاٹ
ظاہری کی باہمہ لا صلی با محض اپنے تعصی اور زفرس سے ہر صنون تفسیں حقیقی کو آیات محکمات منسوہ
قرآنی بشارہ اور تصدیق اخبار نبوی صلی اللہ علیہ وسلم اسرار حیرتمند اور مقل کہید پا ہے گویا انہیں
کے معاملہ کر دیجئے کہ گماں فاسد کا گماں نہیں اور بعام من شکن فحذف کفر ہننو چلو پا ہے پر اسی بھی
انفصال کے کس مجاہدات اور سبقت جسمی اور صرف مالی سے تحقیقات ظاہری کو بھی ساتھ تفسیمات طبعی
منصوصہ کو جزو بحروف مطابق کر کے دکھا دیا ہے اور ہر خوبیات کی تصدیق اور تائید میں ایک آہنی
ایسی فاعلیت کی کہی ہے کو یا جنم نعمائی وہی سے ایک دیکھ بات خدا سے پونچہ پونچ کر لکھ دی ہے
ایس سے پایا جاتا ہے کہ درحقیقت یہ تفاصیلے مصلحت و قدیمتیت ایزدی واسطہ ہدایت
اور انتیاہ اپنے بندوں کے اسکے افتکا کی مقتضی ہوئی ہے جسکی خبر حدیث نبوی میں اس حدیث
سے ہے سیئہ خرج فی آخر الزمان ستیا طعن اذ قسم سدیماں میں وادو فی الحجر حبساً سوکم فی
ہماری سیکھ و تعلیم میں وہیں کہم قلا علیہم امشتمل پس وافق حکم ایزدی
اخبار نبوی کے افتکا کرنا بہشت ایزدی

بلا سمجھنا چاہئے کہ
لارجھیسا چھی
بوقہما
اڑاہو

لقرنی طرسالہ نادرہ افشا سی اسرار و محیشون رکھتے تھے خاصہ
جا وونگا رمشی سیان دادخان صاحب ستیاح محمد
خاص سرکار اپدیر فرار تو اب میر غلام باباخان صاحب بہادر
رکھ سوت

مذکور کے شایعی تقریب حمید محمد کہہ پائے کہ اقان خصوصیت النہیان را بعد از
خلعت و تقدیر کرتا ہے جنی آدم مخلع فرمودہ ملاقیت کر کے کشاںی عقول و مندوشی
و پیارے افشا سے راز باتے نہ فرماتے در واد و سحر نکلے تھے تھریجت منکر کی
میں خاسہ در واد صارم و حکمت شیطانی یہ میں قدم کر انہیں لڑوں
و ہدایت عامش از پایہ احتساب روا فتا و افضل الصلوٰۃ طیبہ و حسنه کے ملکوں
حصہ ہم ہمین برمرأۃ خواطر ارباب نصائر کے حکم میر عباس ہامل القوش گئی
غراہب موجودہ بینی آدم است مخفی سیاد کہ پارہ از زمانہ گلزار شہر باشد کر خاک اس
بیعتدار پر میر دیباخت دیار کہا زید و فظر تم اشواعی و تھنیا سوت خاطر نہ
در میر و تفریج امصار خسار کروہ اندیل بخانیان بفسد دیباخت ناگناہ
بہیان دادخان سماح رشتہ دار وار وار وار العدم کہنی کوہ بابا میں ضریحات کی
شانہ رعنی علوم و فتوں در کنار وار و فراگر ویدم و بیکا تھر را بلہ بمحبت پولی
کاشتا نہ دوستیں نو از سزا یہ ناوش دوستان سر لیا نیار کللو فرخ حاضر میں دو
و ناق شانہ کیش طرک حسن خلاق کر دی و کقص مجھے زنگ فناش ہست و مصید
سچیل آفماق نام کر دیش سہی نوں کشور ماں ک مطیع اودہ خماں رشتہ دار
وار و رخت شفریک دم دیو اسطہ شفیقی مدن و سر جاصلہ تلاعی چکاں شہر دا
آرٹو کرو جوں خاکہ بیکھنیں را مر جمع خاص و ظالم کر دیا نہ کوئی کوئی اہل بھروسہ
کمال و تکریز کو فراہم تھے از فریز کے حاکی دماغی لکھنے کر دیں سیان دن بانی شجاع
سیاہی خشنہ کو رہانے ملک جعلی صوفی مشرکی کو دیکھنے ملی و میر بہرہ
مشی خیلہ میر الدین حنبل پہنچا دز بکری ہست شرف بیرون

اویسیانہ تھے وہ بیچ کلابشیں وہ صحبت ہے سے متعددہ لطفے پرداشتہں پسندیدہ منہج
و پسندیدہ عمار اپنے خانہ میں اقاما کر کے اگر سعدی عصر خوازمی محاس
و اگر خاقانی تھے فہمیں گوئے سزا بے حکم تھے اعجوہ تھا نیغش بدل خدید کر کے ہیں
عرائیں زیباد اتوار سرپرستہ شامہ آر ابعالی حضرت قادر قدمت شبلیہان
شریعت ہر شہید سیر کر رہتے وہ پیشیدہ بسا وہ مددات زیب بگھیں خوانہم مجب و
حلاں تو یعنی توڑیں کشو رجباہ و جبلان تخلیبند حداائق فضل نقشبند بخاری
غرضگانک و عقل جیسے بھی دنیا سے فراست نہیں کے بازو سے شما عدت جو
صحبہ کا مہمہ مانتے ہلوہ دہ لعیت وال فریض ہمت بالغ نظر صحنہ شناس
جیکیو خبیث تھیہ انہاس نکتہ فہریہ اسرا کریں و پیٹھے پاپ بیکات حنخ تقاض
نقو و ملا نہت پیاں نے طارقدار تاج کستان اف الیم معاشرے آفایی نادر
چارہ آقہ تدارکو اب سیئر علامہ بابا خان اصحاب بہادر
ریس بجزت کہ در زمانہ بعلوہ ہم و عہو مر کر کے خود شش کیتی الی است عالی قدر
لہا نہیں بیلا خبر اماں معراج حنخ در انداز عتبہ بوس تاریخ سرف
یکھڑا قہوہ مٹوٹ کر سامعہ نواز کے او صافش پر جبلہ ارباب خروڈ کا وہ جب
وہ پیسہ دوزا و صاف جبند و خصائص حسینیہ وہ ذات و الائیش تھیں
خوب و دوہم تھیں بیع پیسیہ چایا و گزیرہ محابیہ قیود باؤزیش کیلی نہ تو نظریہ
و دلیتہ اور چننا نہیں سیا خختہ خدا شعائر تھو صیعہ والا لیش ازول ہنہ بان

نستقیم نہیں نہیں نہیں

جبلیش کیوں دکا د جید فرنی	بصفت او کنگر کا د و کافر سون	اویسی کفر و میں دوین یا
بیٹھی و توںی خندوانی پیا	اک کنہ از سعلوں تیش	حامہ خیزی دی لمعی
جبلیش زدنی پیسے دلے دلے	بایہ د رو قبیلہ ایشی	جبلیش زدنی پیسے دلے دلے
جیسا لیش جو کو سہر و شام	خانہ کو دیکا پیش	جیسا لیش جو کو سہر و شام
بھنیلیش خالیش شیلک	جبلیش کا رنگ	بھنیلیش خالیش شیلک

لکھنوار و نظیر و رعایتم + اشبد پر وحشت نامہ کرام چونوبت بحادثی اہم ملک
 و احمد ولیستہ ولازماں حمولتہ فراپریم و بہت اعلیٰ طلے این شاپران زیست اعلیٰ
 اور ایکم و پس ائمہ بیان پڑش ہجوتقا دو والانظر از ارجمند شفیعہ اش کم کنفر
 با چلیجسٹ بمنیا کے خود از خشیت کوہ راما سی تصانیف کشیزہ اش پی دو ماہی
 تیار و بیان اسرار محبت و افشا سی اسرار فرمیشیں را
 کہ ہر یعنی در مرتبہ خود ریشم و غصتی غیرست قبیہ از انعامات خدا کے نعمت
 جو پسندیدم و پرسما رعنان و کرہ آور و سفر و خنور پر نور آقا کے نعمت خود شن
 کر دہ غریب افسوس و مبصداق اگلہ بیت پذیر اسخن پو دشد جائیکہ پیش
 کر دل آیدی پو دل پذیر بمحسن پدر اکیش منصور افزاگر و پدر از رنج ک
 ہمت جانے نعمت ملازمان کیوں مکان آقا کے نامدار مشغوف تبریزیہ عالم
 و انجام مارب خواصی عوام است فریان و احباب الانتقای و باطنیہ باعہ رو
 نفع نامودہ مشرف نفادیافت تامیل اتفاق متعاصدش کہ بمحاب خواتق خلق
 مستور امینی دشنه شہود نشستہ کمال البصر دید و جهان و عاز و کش چسرا
 مشتا فان گرد و خاک سار عجیں ارشاد و احباب الانتباع کم ہمت پر بیتہ بیامی
 کا خانہ پیشوں موصوف خودش کہ مطبع او وہ اخبار سی نامن
 و رشادم و باطنیہ اعشر ایسا ساختہ تھا کہ این کلبہ طالب مسجد
 و منقاد خیریت نہ کہیں موسوم بہ افشا سی اسرار فرمیش مختونے
 راز ہوئے نہ صحتہ کہ از بد و ارتقا سی اعلام شوکت سرکار فرمی اقتدار زیارتی
 فتحت آباد ہند وستان زمانی بافشا ہے اسرار فرمیش سودائی و رسر
 و اپشتہ است وہ کسی نہیں دیتے خود و سنت ویاٹے ندوہ اطلاع حصیقتش را
 چہ نہ شد وہ نہیں تعلق کہ اسٹھم کل پیش وہ اکثر ہے ذرین تھتہ ایمان
 پر باد و اور و بسیار ہے کہ ایمان آرزو عجاہی نہ شریب خود را بچنا ق نہ دستخط
 شیاطین پر خود گوارا کر و نہیں کے لیے ہی اطلاع زبان پر بیان تیری از اسرار

پہنچا دوہر کے بہان آکاہ شد موسکوت بردہ نہ ساد لکھ سریدور و دسک
از ان پر زبان نہیں تند و اگر کشیر نہیں جان مرادت آنسو دلکش اگر دو قطرہ ازان بخیز
پسدا کت را ذہن بخیز کا نہیں ایسا فیض خاص قند پر کہ خسال و قائق
و نکثات خائیں یہ بندگان خاص خوار زانی داشتہ ازین زمانہ جیسا
بلدق پائستہ و طیز شایستہ بلنور آمدہ و آن گنبد بی و را از هرسو
وربے و آن فضل نا شکسته را طرفہ کلیدیے بلنور رسید و کمال
صحت و صحیح و نظر ثانی خضرت مصنف و مطبع نامی منتشر نہیں توں کشتو

مالکت طبع او وہ اخبار بادا میں نہیں

حایہ نصباع

پیغمبر

