

والجامع الوسيط الجاوي للاذكار الماثورة
 والادعية المنقولة الفاظه ارق من
 النسيم واروق من التسليم كيف لا وانه
 للعلامة اصيل والفقامة الاثيل النفيس
 الاهد والجاويز الا واحد صاحب ^{الجامع}
 والكتانة هالك الحاسن والامانة
 ذي الرياستين المتحل بجلل المجد والتفاخر
النواب السيد مظفر حيدنان

بها كدر لان الت شمس افاضاته طالعة
 ودر افاداته لامعة سماء باوراد الوين
 وظائف المتقين اسما يكون لبواطنه
 معلما وبمكون اسرار معلنا اذ الكتاب
 لا يعلم ما في باطنه الا من سمى عنوانه
 كما ان الانسان يعلم ما في قلبه من
 فلتات لسانه فالترم طبعه على وجه
 بهي ووضع حسن شهدي تسابقت اداهم

اليراعة في اتقان تصحيحه حل حسب
 الاستطاعة فاسئل الله تعالى ان يجعل
 هذا الكتاب للنفوس يعجب ويروق
 ويجريه بالمحبة مجرى الدم في العروق
 انه سامع لدعائي وعجيب لندائي واخر
 دعواني ان الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على خاتم النبيين والاطهار

وَاَنَا الْعَبْدُ الضَّعِيفُ وَالْمَخْلُوقُ

الذليل الخليل في الدنيا والآخرة

السيد خاقان حسين

ضاعف الله في حسني وتجاوز حناني

بِالْحَمْدِ لِلَّهِ

مَدِينَةٍ مَّا وَظَرْتُمْ لِأَيِّكُمْ وَاللَّيْلِيَّةِ

بِأَنَّ النَّبِيَّ وَالْكَرَامِ وَالْمَعْمُورِ

الْبَطْنِ كَمَا فِي الْأَدْوَابِ وَالْأَصْنَاءِ

فِي أَيِّ مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَالْمَعْمُورِ

الْمَسْكُونِ وَالْمَسْكُونِ وَالْمَسْكُونِ

حَمْدٌ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَ

بِأَنَّ النَّبِيَّ وَالْكَرَامِ وَالْمَعْمُورِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ وَعَلَّمَ الْإِنْسَانَ

ما لم يعلم علمه البيان وهداه الى الايمان سلك
 عبادة سبيل الاحسان والصلوة والسلام
 على سيد الانس والجان محمد المبعوث
 على كافة الالنام المنزل عليه الفرقان
 والمؤيد بالآيات البينات واوضح البرهان
 واله الاظهار واصحابه الاخيار ما كثر
 الجديك اما بعد فقد اعجبني ما
 اسمعني واطربني ما اقرعني به صماخي
 السيد الجليل والخبير النبيل صفوة الامر
 المرضيين واسوة الفضلاء المتورعين
 الزكي الالمعي البحر الزاخر والفقير الماهر
 وحيد عصرة وفريد دهره العالم العال
 والفاضل الكامل مرجع الالاداني والآقا
 جامع المعقول والمنقول والمتكلم لذن
 ليس له البديل والمتورع الذي ليس
 له العديل المحقق النحرير والفقير
 الذي ليس له نظير الملازم للتقوى

فانه انفع ما يعجزه المرء ليومٍ لشخص فيه
 الابصار واقوى ذريعة الى حظ الاوزار
 والصارف عنان هواة عن الرذائل يصير
 اوقاته في اقتناء الفضائل ومحاسن الاخلاق
 والشمائل وبذل المعروف
 ومساعدة الاخوان من اهل الايمان
 ومقابلة الميثي بالاحسان والمحسن
 بالامتنان ذوات نظر لوسيع في الاحاديث
 المروية عن ائمة النجباء عليهم التحية والثنا
 المنبث لاخبارهم والمنتقد لاثارهم
 المجتهد في ابرار علومهم واحراز احكامهم
 مشتمرا عن ساق الجد في تنقيح المرام اخذ
 بالاحتياط التام فيما يتعلق بامور الدين
 الاكروما اكمل والا فضل الاجل
 والا ورع الا زهد والعلم المفرد العالم
 الهادي لكل حاضر وبادي الجامع لجامع
 علوم الدين السالك لاحسن مسالك الشرع

المبين وناشر علوم الشرع والعالم الرقائقة
 والنور الشعشعاني و مروج اخبار الائمة
 الاطهار والغواص في بحار تلك الانوار
 ومفتاح العلوم ونبراسها وناصر الزمان
 وبهجة الاوان ومعدان العرفان ومطلب
 الاحسان والعالم العامل والويل للعامل
 المحال حل الاربع والبارع الاربع وزين
 العلماء ومنقطع القرنا ومجتهد الكفاية
 نسل ادة وحووا وماخذ الادبا والفقهاء
 على الاطلاق والوجيه بالاستحقاق
 العالم الحيدري والكوكب الدرري
 اللوذعي اليلمعي والصيلم الفطن الزكن
 القصير المنلق عذب المورد حلو المنطق
 شريف المباني لطيف المعاني وافر البهجة
 صادق اللهجة فرع سلاله الرسول
 صفوة من الزهراء الشول الحائز لشرف
 الحسب والنسب المتعلم بدقائق العلوم وحقائق

الأدب اعنى النواب المستطاب
المدعو بالسيد **طفر حسين**

صين عن كل شين ومين ^{أكله باش} فيها قد صبر
وجه يراعى وعقم ميلاد التناك واختراع
لعماسنه التي قد امتلأت بها سامعي
وعجزني خوض جرحها سقينتي وشراسع
والله لو لاه في الكانفور لم يقم للدين والفقرة
عمود ولا اخضر ^{شغلها بالبحر} عود من كتابه المؤلف والمصنف
السى بأوراد المؤمنين ووظائف
المتقين في اربع مجلدات كلماته
فصيحة وعباداته بليغة وفيه استعارات
شريفة وحجج بديعة ودقائق رشيقة وهي
احسن من سبط الجمان وعقد المرجان
والفاظه درر مشنوفة وجواهر مرصوفة
وحلل منشورة ورياض مطورة ونثرة
مهذب الاعطاف مصقول الاطراف

وتظمه اطيب من المسك الذكي واحلى من
 العسل الجنى سواده سواد العين وبياضه
 بياض اللجين كبير الحجم كثير الغنم كل نقطة
 منه سويداء وكل نكتة منه حوراء حقيق
 بان يكتب الحار بالتبرك بالحار لكونه عزيز
 القوائد غريز الشواهد وقد جمع فيه فوائد
 وفرائد مما لم يطعمهن انس ولا جان
 هتت كلمات حسان كانها الياقوت و
 العرجان لها من الفصاحة والبلاغة
 شان اى شان يبتد بها قراخا لاذكيا
 ويستعد بها ذواق الادباء وقد ملك
 بحمد الله من الفصاحة ناصيتها وبلغ
 من البلاغة قاصيتها فاني لما طالعت
 كتابه وامعنت النظر فيه لاحت لي بدائع
 بيانها واستنارت لي شمس البراعة من
 تبيانها واقتطفت ازهار الحكيم
 من اقتنائها هو كتاب ياخذ لقلوب

الاذكياء بسرا وينخالها النجباء بحدا وهو نخبة
 للصلاة لسر بل اللجاء ح جناح والجنة الواقعة
 وزاد المعاد وسفينة النجاة للعباد بل هو
 مقياس للدين ومثاوة لاهل اليقين
 وجدته حاويا للادعية والاذكار وجامعا
 للتمائم التي لا توجد في مطاوي الكتب الكبار
 بلغ الله اماله وكثر في العلماء مثاله واجزل
 اجره ويفر حظه وذخره فانه قد اذاب نفسه
 في تأليف هذا الكتاب غاية الاذاب والتعب
 طبعه الوقاد في تحصيل سبيل مرضي رب
 الارباب منتهى الاعقاب وقد حواه من
 كتب علمائنا في الفقه والتفسير و
 الحديث وسائر العلوم سيما الكتب التي
 حليها المد اسرى الاقطار واشتهرت غاية
 الاشتهار وهي الكتب الاربعة اعنى لكافي
 والتهذيب والفقيه والاستبصار والكتب
 الثلاثة الجامعة لمتفرقات اخبار وهي الوافي

والوسائل وبجاراتها واور ومن كتب شيخنا
 السعيد ابي عبد الله محمد بن مكي لشريد
 بالتهديد رفعه الله قدرا وانار ذكره و
 من الشيخ الوحيد الفريد شيخ مشايخ عصره
 ومقدمها دهره الشيخ ابي القاسم
 جعفر بن سعيد الشهير بالتحقق ومن كتب علمائنا
 باسأيندهم المعنعة عن ائمة الهدى عن رسول
 الله عن جبرئيل امين الله على وحيه عن الله
 جل شاناه وعظم سلطانه وقد سلك في
 تأليف هذا الكتاب سبيل الاحتياط فان
 في ذلك الخالص والنجاة اذا مر على الصراط
 بيتر الله لنا وله العور عليه وجعلنا واتيائه
 من اهل الزلفى لديه اللهم مدا عمرة و
 اعماتا اولاده وعباله وامدح ظلاله و
 وعم نواله ما طلع به ساطع وخوى نجوم طالع

العباد السيد بن علي
 في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٢٢

قطعه تاریخ چکیده خامه اعجاز حتامه شاعر شیرین
 زبان عذب البیان سلیمان میرزا صاحب خوشنویس
 المتخلص بمقتون لکهنوی - کات کتاب ہذا

وہوہذا

<p>گردون قباب مہر محل قمر کاب عالی ہجرتیم شیم فیض انساب در خلق و صلہ وز ہر و سخا و ہذا انتخاب روشن نمائی دین خدا مثل آفتاب شامہنشہ شہان ز گلدی در خباب آمد سجدہ خالق طفر یاب و کامیاب والا گہر بیستہ نواب مستطاب کار از شاہ معتدالدولہ شد خطاب گو یاکہ وامنود پے خلد چار باب بیرون شود ز مصر عمہ آخر بلا حساب اورا و مومنین کتاب است لاجواب</p>	<p>ای حبتن امرات نواب مستطاب عالم فقیہ زاہد و عابد و حسیق تقویٰ شاعر عالم عامل فرشتہ خو همچون مہر کے دریا است آسمان نقاشا جو در بخشش او شد غنی جهان چون شد ز اسم پاک مظفر حسین خان از خاندان اعظم عالی حسب یعنی وزیر شاہ او در جلالی اند و را و عمیہ کتاب نوشتہ بچار جلد تاریخ طبع اوست اگر تہ و کعبہ مقتون رسال جبری طموش شود دست</p>
---	--



قطعه تاریخ



شاعر شیرین مقال ناظم ^{مصنف} ایسا ہے مثال
 ماہر فن شیرین سخن بلاغت نشان فصاحت
 عنوان صاحب بہرہ وافی عالم عروض و قوافی
 حکمت پنج معالی مورخ لائٹانی غلام احمد صاحب
 متخلص بہ احمد الدیوب بہ کپتان صاحب

حماہ اللہ وابقاہ

تاریخ

آمی زہی نواب ما عالیجناب	پانچ خوش تالیف مؤلفین
سائن طبع شرا احمد حق گرفت	فرو ویکتا طرفہ ناورد لاہور

خَالِطٌ بِرَأْفٍ مَطْلَبٌ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالْمِنَّةُ لَهُ كَمَا جَلَدُ وَوَيْمُ كِتَابِ
 سَطَطَابِ سَمِيحِ أَوْرَادِ الْمُؤْمِنِينَ وَوِظَائِفِ
 الْمُتَّقِينَ كَمَا مَثَلُ بِنِ از ابْتِدَائِي خَلَقْتَ أَوْ قَمَّ بِنِ
 كِتَابِي نَدِيمِ وَنَهْ كَسِي شَنِيدِهِ فِي الْحَقِيقَةِ وَخَيْرُهُ أَعْمَالِ
 وَاخْلَاقِ أُمَّةِ مُعَصِّرِينَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ اسْتِ وَوَرَجَائِفِ
 نَظِيرِ خُودِ نَدَارِ وَظَرَفِ تَرَانِكِهِ بَا وَجُودِ بِنِ بَسْطِ وَضَخَامَتِ
 بِجَرِّ جَاوِيْفِ سَتَنِدِهِ وَاقْوَالِ عُلَمَاءِ مُتَقَدِّمِينَ كَمَا
 از بِنِ سَتَنِدِ كَسِي سَتِ چيزِ دَرِينِ مَجَلَدَاتِ
 اِرْبَعِ عِل كَرُودِ نَشَدِ حَبِّكَ اِنْحَادِ مُصَنَّفِ
 اِنْجِينِ كِتَابِ سَطَطَابِ كَرَامَجَالِ كَمَا شَمَّةِ اِزَانِ بِنُوسِ
 اَعْنِي نَوَابِ سَطَطَابِ مَعْلِي الْقَابِ كَرُودِ قَبَابِ
 هَلَالِ رِكَابِ مَعْدِنِ جُودِ وَوَسَخَاتِ مُنْعِ نَيْضِ وَعَطَا جَاتِ
 عِلْمِ عَقْلِيهِ وَنَفْسِيهِ شَاغِلِ عِبَادَاتِ فَرْضِيهِ وَنَفْسِيهِ الصَّدَقِ
 الْاَعْظَمِ وَالتَّجْرِ الْاَكْرَمِ نَوَابِ سَيِّدِ مُظْفَرِ حَسِينِ خَالِصَابِ

بہارِ اولیٰ (۱۹۱۳ء) و عمر نکلے۔ ورماء شوال المکرم
 تبارج لکھنؤ ۱۳۱۳ھ ہجری مطابق تازوہم
 ماہ اپریل ۱۹۱۳ء۔ بکال ہتمام و تصحیح علمائے
 ہمارے و انتظام منتظمین بالیاقوت خصوصاً منشی
 دوار کا پرشا و بطبع اسٹار پریس واقع شہر کانپور
 بھگت صاحب لواب صاحب کوچ
 مطبع گروید
 فقط