

قُولْهُ سَلَامُ اللَّهُ عَلَيْهِ يَا أَئْمَانِ الْأَسْعَينِ

رجوع محمد وبصره إلى عمله الحضوري بالاشتياق أو لبعكس لبنيته الـ
سـاـرـ المـسـمـوـاتـ وـالـبـصـرـاتـ وـبـالـجـلـسـةـ عـلـمـهـ لـاـيـخـنـهـ وـلـاـنـهـ يـفـيـضـ القـوـةـ الـاسـمـعـةـ وـالـبـرـةـ
عـلـىـ اـسـعـيـنـ اـلـبـاـصـرـينـ وـهـرـهـ الـمـسـأـلـةـ لـمـاـكـثـتـ فـيـ الـمـشـاغـبـاتـ وـالـمـنـاقـشـاتـ
فـشـيـرـاـلـاـلـيـعـضـ الزـلـاتـ فـيـ كـلـامـ الـأـفـاضـلـ ثـمـ نـزـوـفـهـ بـهـاـيـوـ لـتـحـقـيقـ الـكـامـعـنـدـ
فـاـقـولـ تـهـشـمـ صـدـ الـمـاـيـنـ حـفـيـنـ حـ فـيـ الـهـيـاـتـ الـإـسـفـارـ وـالـمـسـدـرـ وـالـمـعـادـ وـبـاـنـ شـيـخـ
الـأـمـيـةـ وـمـنـهـمـ لـمـحـقـقـ الـطـوـسـيـ وـالـأـشـاعـرـةـ وـفـاقـ لـلـغـلـاسـقـهـ النـافـيـنـ لـعـلـمـهـ تـعـ
بـاـجـزـيـاتـ الـزـمـانـيـةـ الـمـتـغـيـرـةـ اـرـجـوـهـمـاـلـيـ مـطـلـقـ عـلـمـ فـاـدـوـ اـلـمـعـ اـلـفـعـلـمـ
بـالـمـسـمـوـاتـ وـالـبـصـرـاـلـيـ فـنـفـشـ الـعـلـمـ بـالـبـصـرـاتـ وـفـيـهـ نـظـرـلـانـ شـيـوخـ الـأـمـيـةـ وـلـاـ
يـهـمـ سـلـطـانـ الـحـكـيـمـ وـلـمـكـلـمـيـنـ الـنـصـيرـ الـطـوـسـيـ فـتـدـصـرـوـاـ فـيـ عـلـمـ الـواـجـبـ بـغـيـرـهـ عـلـىـ
سـبـيلـ لـتـقـصـيلـ بـاـبـهـ عـبـارـةـ عـنـ فـنـشـ صـدـ الـمـكـنـاتـ وـاـيـقـادـهـ وـلـمـحـنـورـهـ الـدـيـرـيـهـ مـعـقـولـهـ
فـوـجـوـدـهـاـعـنـهـ وـمـعـقـولـيـتـهـ مـتـحـدـاـنـ فـيـ الـمـصـادـقـ فـلـيـسـ طـرـيـقـ هـذـاـنـخـوـمـ لـعـلـمـ
عـنـهـهـمـ الـأـكـضـوـيـ الشـهـوـدـيـ الـأـتـرـيـ لـيـ عـبـارـةـ قـوـاـعـدـ الـعـقـائـدـ الـلـحـلـيـمـ الـأـبـلـ
الـطـوـسـيـ مـنـهـاـاـنـهـ تـعـسـمـعـ وـبـصـيرـ وـبـدـلـ عـلـيـهـ حـاطـتـهـ بـاـلـصـحـ اـنـ يـسـمـعـ وـبـصـيرـ وـلـمـدـاعـنـيـ

وللا ذن شرعى باطلاق باقين لصفتين عليه يوصى بهما و قال العلامة الحلى ح
 في شرح كشف الغوايى الفتن ان الناس على انه يسمع بصير و اختلفوا في معناه فذهب
 الفلاسفة و ابو القاسم الکعبي و ابو الحسين البصري الى انه عبارة عن كونه تهم عالماً
 بالسموات لم يصرخات قد ثبت فيما تقدم انه تهم عالم بكل معلوم فثبت لم يطهوب
 و أثبت جماعة من علمت نزلة الاشاعرة معنى زاندرا على اعلم قياساً على الشاهد
 ثم قال بعد الرد على الاشاعرة و الحق ما ذكره ابو الحسين من انه نوع من العظم الى
 آخره و هذا يدل صررياً على انه ليس المخترع عنه في هذه المسألة مسلك الاشاعرة
 كما زعم بل اختار مذهب الفلاسفة ومن وفقهم كابي الحسين فان المراد بالعظم
 والاحدى في هذا الكلام انما هو عالم الحضورى الشهودى الا ان يقال ان
 مسلك الاشعري في هذه المسألة يوافق ابا الحسين و الفلاسفة كما يفهم من ظاهر
 شرح التجريد المجدى و امامى لسلامة اللاديجى في حوثى المئيات شرح
 التجريد المجدى في اثبات مفارقة مذهب الاشعري في مسلك الفلاسفة فلا
 حائل له عند ما كان محصله لا يزيد على دعوى مفارقة انتشار و لم يضر للعلم الحضورى
 و الحضورى وكلمة ادعى صرف لا دليل له عليه و ان ظاهر ان العلم الحضورى الشهودى
 لم يأت متفاوتة من جملة مراتبه او نزلاوه لعلم لمجموعات لم يصرخات على تقى
 في الجمادات و محى ذات على ما يناظر لحقيق فيه و لعلم الحضورى اذ
 بسأر المجموعات و الجمادات من المجموعات لم يصرخات وغيرها من شذ انواعه

ظهوراً وجلاً فوق ما يوصف ويدرك ولكن الحق عندنا أن الاشاعرة ذهبت
إلى غير ما ذهب إليه الفلاسفة وأبو الحسين في هذه المسألة لأن ما هم في المقام
قد صرّح بأن الجھور متاد من المفترض والكريبيت فالوا إنما صرّح أن زائدان
على عالم ولهما نقل مما يعول عليه لانه اعلم ان الناس بعد اهبة ان القول مات
خدم ولهما نقل المعنى الطوسي في شرح رسالته على علم وشرح الاشارات والتجزيء على مطلق
بيان إسلامة الحلي في شرح صريح في انه ينفي كون علم تصرّه بالصور وثبت علم الحقيقة
بالأشياء وما يحملها انكر إلا ما يثبت زيادة الصفات التبوعية الحقيقية عليه
وكذا البطلوا علم تصرّه بالمكانات بالصوت فلابد أن يقال لهم أن كون السمع ذات
من الصفات الزادية على مطلق عالم أو ان يجعلوا عالم من الصفات الزادية
على الذات الواجبية كما في الشاعرة ولهما اتفق عليه كلامهم قدرها وحيثما فلما صح توهم
كون ذهبتهم في هذه المسألة موافقاً للأشاعرة ثم ان الفلاسفة لا ينفون علم
بالجزئيات لم تغير قرحاً حقه هذا الصد الأعظم في شرح المدایة الابيرية غيره
وسياقك من فيه تخيّلات بارعة تران شار الله اذا بلغنا إلى مسار علم الوہب
وشاينا ان عاد الاسلام لم يحسن خدمته للملائكة الامرية هنا على يسبعين ملائقة
وقع فيه تعصيارات عديدة اما اولاً فانه تبع الاشاعرة كشراح المواقف وشراح
التجزيء في الاستدلال على كونه تصرّه بغيره ولكن سترى في ذلك مزيف عندهما
وعدد من العجب العجائب في هذا الكتاب لا ترى له قوله وكما عقلت في منه خالدا

بلا جا حسته د عالما بلا قلب د ماع فليعقل كونه بصير بلا صدقه و سمع بلا اذن
 اذ لا فرق بينها و يو يوره ها تسلى ذ تصرحى وكل حى لصيق الصافه باسمع و لم يصر من
 صيق الصافه بصفة الصافت بها او ضدتها او ضد اسمع و لم يصر بهم داعي و انتها من
 صفات شخص ف متمن الصافه تصر بها فوجب الصافه باسمع و لم يصر نتني كلار فرده
 في شرح المواقف بانه موقوف على مقدمات لاصحة لها الاولى انه حى بجيوته
 مثلنا لاصحة للاضافه باسمع و لم يصر وانه من نوع اذكياته خلافه
 بجيوته غيره فلا يحيى كونها صحيحة لذاك للاضافه ولهذا الا يصريح عليه
 بسبب حياته البحيل و لظن و الشهوة والغرفة مع صحتها علينا بسبب حيوننا المقدمة
 الثانية ان اهم العمى ضدان لها و هو اية ممنوع علىها عدم ملكتها لها فلا يلزم
 من خلوه عن السمع و لم يصر الصافه بها بحوال ذ انتفا القابلية راساً و اما الصافه
 بعد فها مع انتفا القابلية فانه ليس لغص عندهما كيف و هو اول مساله لتنازع
 فيما بيننا المقدمة الثالثة ان المخل لا تخلي عن الشئ و ضدده و هو دعوى بل
 دليل عليهما وقد تقدّم ضعفه بان الهوا خال عن الالوان والطعم المتضاده
 كلها المقدمة الرابعة ان تم فنرة عن المقاومه كلها والعمدة في اشارة الاجل
 فليقول عليهما على الاجل في هذه المساله ابتدأ ذاتي بقدر الحاجه فلنفك
 للعقوبة الراقدة الاستدلاليه و هنا وللتوضيف فقصه ان تعيك في الدائمه
 على ذهبه بدل مردو و عند صاحبه المخالف له ايضه فان لم يكن عنده كذلك

فعلى من سره ان يحبب عن ذلك لا يرادات عليه وليس من الجواب عهنا في كتابه
 عين لا اثر قيصر فلا يدرك كييف ضي بهذه الحجۃ الداعنة لهم فان الغضلاء الالا
 لم تعل حدهم بان حیوته تعرکا بحیوۃ الحسیوانية الدائرة بخلاف الاشاعة فان
 بعضهم قد ذهب اليه كما يشهد به شرح المواقف حيث قال في عنوان الحجۃ المذكورة
 وقوله صحيح عليه بعض الصحابة بازحي لخسروثانيا الحجۃ لم يدرك الارجح
 بين المؤمن والمؤمن فان الدعوى كونه سمع بصیر لما اذن وحدة ولاربط
 لهذا التأييد والدليل به كما لا يخفى وانما اوروه في شرح المواقف وشرح
 التجربة استدلالا على مطلق الصفة تعم لم يجز لغيرها على الصفة باسع لهجر
 بدون الآلات وبینهما بون بين فہسم وثاش قال قد يدقق ان كل صحة الصفات
 الواجب به حبب الصفة به انتهى وكان حق لتعجب سير عنده علی لسان الحکمة الالا
 ان يقول كل صحة الصفات الواجب بالامكان العام حبب الصفة به تعاليه
 عن الامكان الذاتي والاستعدادي كليهما فطبعاً وكونه واجب الوجود من بين جميع
 الوجوه فالصفات الالا مبنية الشافية لل موجود بما هو موجود حبب الصفة به انتهى
 عليه ان يعيث برؤا كون السمع ولهم يدرك كذلك ثم كونها من الصفات الشافية بغير ورق
 المذهب يستحضر عليك ان شارا منه درا بعلم نظير من كل امه ما هو مسلك
 الاما میت فنہ زہرہ المسائلہ فيما بين المذهب لمختلفه فان قوله ولا غنى بكونه
 سمعا بصیر الالا انه تعریف ما يدرك لنا بمحضه لعين له قوته الامامية انتهى

يتحل العلم بحصوله اليه فان لا دراك بما يراد من مطلق العلم فما حصل انه يعلم
مسما عاتنا وبصر اتنا ولكن لا يدرك ان هذا العلم هناءا هل هو على دفق المعرفة
او الاستفارة او الحكمة او غيرها اذ قد يطلق مطلق الا دراك على الاحسان الفضة
وقد كان الواجب عليه تبيينه وبيانه تمهيزاً منه بحسب الحق الخوار من بين تلك
الاهم اربابه والاراء المعاونة بذلك اكتبه وعنه في كتابه
وشا شا الحق عندنا ان مسلك لا همته في هذه المسألة هو الذي كشف عن
حكمة الاشراق حيث قال العلامة الشيرازي في شرحه لما تبين ان الابصار
ليس من شرط انطباع شبح او خروج شعاع بل كفي في الابصار عدم الحجاب
بين الابصار ولم يصر اذ عند مقابلة لم تغير للعضو الباقي ليقع للنفس علم الاشراق
حضورى على لم يصر فيدركه واذا كان عدم الحجاب كافيا في عدم الاشراق
الحضورى ونور الانوار نور شخص لا يمكن ان يحيى بغير ذاته ولا احتجاب غيره من
الموجودات لعقلية وجسيمة عنه فنور الانوار طاهر لذاته وغيره ظاهر له فلا يعبر
عن مشاعل ذرة في السموات الارض ولا يحيى شيء عن شيء واذا لم يحيى بشيء
عن شيء فيدرك جميع الاشياء بالاشراق الحضوري الذي هو اشرف
الخوار الا دراك لا يصور في ذاته وان اذا لم يحيى شيء عن شيء فعمله وصبره
واحد لشيء وقال علامة الاشراق وصدر حكمه الى افاق في تعليقاته عليه لما
كان علم سجين بالاشياء عبارته نورية حضوريه وكان علم سجين

عندہ راجح اے بصرہ و عند غیرہ فمن پری ان علمہ بالاشیاء بخارہ عن صورۃ حاصلۃ منها نیز ذات کی عند المساویں کان عند ہم بصرہ نہ راجھ اے علمہ لان کل صورۃ حصلت لی الذهن و ان تخصص باعف شخصیں وہی کلیتہ شالیست فلا کیون لعسلوم بہا شخصیاً مبصر وہرہ لظرفیۃ اچود فعلیہ تعریف کل شی اضافۃ لغتیہ الیہ و اضافۃ الیہ بصارہ لہ فیکیون قدرتہ علمہ و بصرہ شیئاً واحداً و قد مررت الاشارة اے انة لا يعرض لغير اضافات متى لغۃ بل لضافۃ واحدة صحیح سائر اضافات وہی عالمیتہ قدرتہ و بصرہ و وجودہ و حجمتہ و مبادی ہذہ اضافات کلھا ایضہ شی واحد ہو و واحد ہو اے الذی ہو عین صفاتہ الکمالیتہ کما ان فتیجیتہ اضافیتہ ہی عین جمیع اضافاتی الائشیاء علی الترتیب السبیی و سبیی و تعدد اضافات لعقلیتہ علی النہ المذکور لا یوجیب تکثیر ای ذاته فوز الانوار لغۃ سلطنتہ علی الاشیاء و مشدہ قدرہ لہما باللغۃ النوریۃ الغیر المتناہیہ کیون حاضرہ و ظاہرہ لحضور و ظہور لا یتصور ان کیون انہم منسر ولا کامل فلا یجبرہ شے عن شے فرض وجود الاشیاء عنہ نفس البصارہ ایا ہا او شرق نورہ الوجودی علیہا فعلیہ نفس قدرتہ او النہ فیاض لذاته والوجود الواجب قیوم غیرہ فرنگی و قال فی تفسیرہ لآلیتہ الکرسی ان تعلی اذ کان حیاً کان سمعت ابصیر الان الحیوہ مصححہ للادرار کی ایمانیو تکثراً و تجھیماً و راجح للشے معنے الامکان العام فی عالم الروبیتہ و عالم التجرد

كاشف عن لضرورة المزومية اولاً جهة امكانية ذات وجبل استلزمها
 التركيبة من بعين الامكان في الوجوب كما لا وجبل هناك للامكان مع بعين القوة
 والاسعد الاولى من لواحق المادة الجهة ذاتها كاحتق في مقامه وانما قلنا
 السمع ولهمصر مع كونها سخرين مخصوصين من الادرأك لا يوجدان نقصان
 انكثرا ان تحضصهما ليس باعيتها المخل لويجب تحبسته تعالى عنه علو كبيراً
 اما باعيتها المتعلق فان مدرك واحد بها الا صوات وحش رفوف ودرك الآخر
 الا صوار وآل لوان او ما يقاربها الادرأك فانها مما يعبر فيها المشاهدة
 الحضورية والاكتشاف الا شرقي النورى بخلاف مطلق العلم بالسموعات لم يضر
 اولاً يقال له السمع ولهمبر الملمكين بخواصها ففيكون الصافر تعالى له هذين
 الوصفين بحسب قيافة لا بالمجاز كما ظن اما ايجار هذه المخصوصة فليست معتبرة في مطلق
 السمع ولا في مطلق لمبر اذ لا فرق بين امداد خلق احواله الادرأكية في الجهة لكن
 شخص بصيره وكذا الحال في السمع او لا ترى ان الانسان في حالة النوم و
 عبارته عن عدم استعمال النفس حواسها الظاهرة لخلال وفور غيرها يصر و
 يسمع لا بهما تين ايجارهين ولا بغيرها بل بذلك ايجارهين سمعة بصيرة فنان
 للنفس في ذاتها سمعاً وبصراً وذوقاً وشمداً ويداً بطيئه ورجلها مشينة وفدها حواس
 الجسانتة الظاهرة حجابت لها عن استعمال مشاعرها وقوتها وجنودها البطلة
 وعند فرض فد العوائق اما بالموت الارادي او الطبيعي تحقيق بذلك اهمة تخلص في

استعمال آلاتها الذاتية وجنودها ابداً طنية واليہ اشیر ف قوله تعالى في كشفنا
 عنك غطاءك فبدرك اليوم حدیداً جعل النفس الناطقة مقبرة لك في معرفة
 كثیر من الصفات لا تحيط به لانه خلقها ليكون معرفتها ذاتاً وصفاتها دفعها
 مرقاً لمعرفتها بارها كذلك فان قلت فعل ذلك والملائكة عمل في خلق تعالیٰ
 اذ شاءوا ذائق او لامس فلما لاشعار بهذه الشفاعة التجسم دون اى شئين الا ذي
 لانها الطفت الحواس ومحوساتها الطفت المحسوسات كما ذكر بعض الحكماء
 الاسلاميين في رسالتهم لابن سينا في علم العلاج رسالة ابن سينا في علم العلاج
 من اسرار الربوبية ونها الذي اسبقاها من انة مذهب لا مذهب هو لم يصح في
 احاديث لم يتم عليهم تلاميذه منها في الكافي عن ابي جعفر الشافع علیه السلام في
 جوابسائل فكيف نعيشه بمنار بن سمعان قال لانه لا يخفي عليه ما يدرك بالسمع
 ولم يخفه بالسمع لم يقول في الرسول كذلك سعيد انه بصير لانه لا يخفي عليه ما يدرك
 بالبصر من اون شخص اه فقوله لا يخفي فيه قوله على العسلم الا شرقي الشمالي
 حتى انة قد رعن لفظ العلم ولم يقل الععلم اسمه ولم يصر لسلاماً بنيهم لعلم بحصوبي
 وفي حديث خبر منه قال الصادق علیه السلام انة تعلم جميع بغیر حاجته وبصیر بغیر
 آلة بل تسمع بنفسه وبصیر بنفسه اه الى غير ذلك من احاديث واحصل ان نفس
 ذاته تعلم الذي هو الوجود لمحض الذات لا انت منه تكشف له المسموعات وبحضر
 لم يصر لسلاماً ليس يعني السمع الا حضور صوت المسموع وكذا البصر الا حضور صورة

لم يضر عن تذكرة ذرالة التي يسمعها البعض وليس من شرط الاجماع اين يكون بالله او
بخلول صورته في ذات السامع والباقي صراحتي آلة منه بل انما روح معناه
انكشاف المسموع وحضوره معاً في نفسة وصورته فذراً له تعرى سمع اذن يكشط بعمته
المسموعات وسمع اذنه يقع ذراً لآنكشاف لا يحضره فرركذا البعض وادن
انما كما لان للوجود بحاله موجود ولا يوجد بجانبه شيئاً ولا انفعاً الا مذهب كون
فقد انها تتصف فيه بفجوب التصاف الواجب بها كما قد وقع عليه اجماع علماء
الشرعية الحسنة فاقرأ

قوله صلوات اللہ علیہ

يأحي

يعتبر في مفهوم الجمود الادراك لغسل وكوته تتعجب اوان اتفق عليه عقله
ولكن خلقو في كيفية فعل الاشاعرة بشاراً على مسلك نبادلة الصفات
الواجبية عليه ان حيوته تتصفه زائدة توجب صحة لعلم واهتدية وقال الامة
واحكاماً واعتذر لبشاراً على اعنى بهذه الصفات انها عينة ثم وهي عبارة عن كون
وجوده حقيقي بحيث يصدر عنه افعال الجمود قال شيخ الرؤساء في الديانات الشفاعة

ان بحیوۃ الہی عن دنائل با دراک فعل ہو الحرکیت نیعتان عن فوی مخلوقین
 و قد صح انسن در کہ وہ ہوا یعقلہ عن اکھل ہو سبب اکھل ہو بعدیہ مبدار فعلہ
 و ذاکر ایجاد اکھل نعمتی و احمدتہ ہوا دراک سبیل الی الایجاد فایحیۃ منسیں
 ما لیست مقرابی قوتین حتی یتم لیقوتین ولا بحیوۃ من عیغ العلم و کل ذاکر لے نہ تہ
 انتہی و اخیر سلطان الحکم و الحقیقتین لپھیر الطوسی فی شرح رسالۃ یعلم لاثبات حجۃ
 تعالی طریقہ حسنۃ سهلہ تیبا در عرب قول الادعیان بہ وہ کذا فی غیرہ من الصفات
 چشت قال المسائل الحاخمسه عشرین ان کوہ جیاہل ریجھ لے کوہ عالمہ او ہو و
 زائد علی ذاکر لستندی اثبات الحجۃ ہو الذی ذکرناہ و ہوا ان لعہت لاء
 قصد و اصفہ تعالی بالطرف الاشرف من طرفی لتفیض و لاما و صفوہ تعالی
 بالعلم و لعہت درۃ و وجد و کل ما لا حجۃ له متنع الاتصاف بہما و صفوہ بالحجۃ
 لا سیما و ہوا شرف من الموت الذی ہو صدرا عندهم و لغشم ما قال عالم من بہت
 النبوة ہل سیمی عالمہ و قادر الامانہ و ہب العلم للعلماء و لعہت درۃ للقادین
 و کلما میرتوہ فی ادیکم فی ادق معانیسہ فو مخلوق مصنوع مشکلکم مردود
 یکم والباری و اہب الحجۃ و مقدر الموت ولعل اکھل الصغار توہم ان طیز زبان
 کمالا فانہا میقصو ان عدمہ انقضان لمن لا یکون ان له کہذا حال لعہت لدار فیما
 یصفون اشدہ فیما حسب ولیس المفزع لانہ اولکن قال صدر المذاہین فی
 الا سقارانہ ضعیفت لانہیں کلما ہوشرف من طرفی لتفیض بصح اتصافہ تعم بہ فان

الصلابة اشرف من الرخاوة ومحركة من السكون والقدرة فضل الاشكال مع انه
 لا يصح الصفة تبرها بل يجب ان يكون الصفة تبرها لا صفات الكمالات مشردة
 بكونه من العوارض الذاهنة للوجود بما هو موجود لذا يستدعي عروضها لغيرها
 تكثرا وافقارا لشيء اذا احصلها على هذا الوجه ففيتها الواجب تعاشر لانه
 مبدأ الوجودات وكل ما تهاه من معطى الكمال المطلق لو لم يدرك الكمال
 من غيره لنتنا اقول هذا التقييد عندى غير قوى لان صفت الواجب بالصفات
 الكمالات لما كان موقوفا في التعلم على صفات الموجودات المطلقة من حيث هن كذلك
 بها في نفس الامر فذاك الاصفات ينطوي في هذه الاصفات وهو من عدم
 ذكر الموقف عليه عند ذكر الموقف مع وضوح الاول عند الممارسين في فن
 الربوبية كأنطوا البعض المقدمات الواضحة وخذ فما عند ذكر بعض المقدمات الآخر
 في القياسات المركبة وهو كثير ثم إنما نسلم ان الواجب غير متصف بالصلابة لأن
 الصمد في سورة التوحيد معناه قريب من الصلاة لا بل هي صفات الذى لا يجوف له
 وتحصف الواجب جسمانيا بعلو شأنه ومن اعد مكانة من التزكيات مثلا انه
 ليس يمكن ذى هيبة لم يسكون اجوف بل هو واجب الوجود بذاته فهو صلب صحيت
 بهذه المعنى وكذا وقع صفت المجردات بالسكون في كمالات لم يتم الاول وفقد صدره
 في الشهد الروبية وكذا بالحركة اذا ثنا في لمنتهى ما بالامكان الوجوبين
 يتوجهون درود هذا الایران بعد قوله العقل اقصد اصحابه ثم فالعقل من حيث هن عقل

مجرد لا يصف الجهد والصرف الذي هو في غاية التعب والإرهاق ببيان الموصوف
ومن التجدد والتقدّس من اشرف طرق النفيض فكيف يصف بالصفات الجلية
من حيث هي جملة من الأعلى الوجه الذي اشرنا إليه وإنما يولي بالفاظ طيبهم
التشبيه كالصمد والسبع ولهم يسر تقريراً لافهام العوام ولشكينا وستينا سالما
مستدرجاً من العالم الناوس إلى الملكوت والجبروت لعلاتياعاني أول الأمر
في هادئية الانوار لمطلق الصفات الكلالية للآسمية ففهم.

قوله عليه السلام

يأقيوم

معناه كحق سيدة الحكمة الامكانيّة لمعلم الاول للحكمة اليهانية ميراما
تقدس سره في الافق لم يكن الذي له قوام احقيقته وتقرارات ذات نفسه منه
قوام جملة المهيّات وتقريرها والواجب هو الذي لا ضرورة قوام الاحقيقة ووجوب
الوجود وليس فياته ومنه وجود جميع الموجودات وبوجه خاص لما كان المفهوم هو الاسم
جزء في كل وحدة منها على ملائتين من فن الرواية احدىهما ما كان فـ ما
بناته فهو عاطم بذاته لأن اسلام هو الصورة الحاضرة من المعلوم عند العالم فالصورة

المادية والعوارض الجمانيّة لا يتصلّح للمعقوليّة ولنعتبر في العالم كونه موجوداً
لابطل محاجة الدّالات عن الشوائب الّتي يوالي نبيّه علی هـ سينكشـف عليك تفضيلـه
فالواجب لـما كان قـيـوـماـ ذـاتـةـ لمـكـيـنـ فـيـ صـورـةـ مـلـاـ دـةـ فـيـ كـوـنـ مـعـقـولـاـ لـابـطـلـه
وإذا كان ذـاتـةـ مـعـقـولـاـ لـابـطـلـهـ كـانـ عـاقـلـاـ لـابـطـلـهـ وـإـذـاـ ثـانـيـةـ فـيـ كـوـنـ
عـقـلـاـ وـعـاقـلـاـ وـمـعـقـولـاـ وـثـانـيـهـ ماـ كـانـ مـقـوـيـهـ فـيـ بـوـاسـطـهـ اوـ بـغـيرـهـ وـاسـطـهـ وـ
كـانـ عـالـمـ بـدـرـةـ فـتـ ذـاـ عـلـمـ ذـاتـةـ تـجـمـعـ جـمـاتـةـ فـيـ كـوـنـ عـالـمـ بـاـسـاـهـ مـنـ الـمـوـجـودـاـ
لـاـنـ الـعـلـمـ بـعـلـمـ بـيـتـلـمـ عـلـمـ بـاـلـعـلـمـ فـوـاجـبـ يـكـوـنـ عـالـمـ بـجـلـيـاـ تـهـاـ وـجـزـيـاـ تـهـاـ
وـهـبـاـ بـهـاـ وـسـبـاـ تـهـاـ وـرـاـبـطـهاـ وـارـتـبـاطـهاـ مـنـ بـبـاـ وـيـمـاـ الـلـاـ بـعـدـهـ
وـالـحـركـاتـ الـاسـتـعـادـةـ لـيـلـهـ لـهـ نـهـاـيـاتـ وـجـوـدـاـتـ اـلـخـصـيـةـ اـلـزـانـيـةـ اـذـاـ مـنـ شـرـئـهـ
الـاـوـيـرـقـيـ وـيـسـنـدـاـيـهـ فـيـ سـلـسلـةـ لـعـلـلـ وـلـمـعـلـوـلـاتـ فـلـاـ يـزـرـبـ عـنـ عـلـمـ مـشـقـالـ فـرـقةـ
فـيـ لـهـمـوـاتـ وـالـارـضـ وـهـوـهـرـزـ بـلـكـيـمـ وـسـيـاـيـكـ تـفـضـيـلـهـ فـيـ مـسـاـلـمـ عـلـمـ اوـ اـجـبـ
اـنـ شـاـ اللـهـ وـبـوـجـهـ آخـرـ بـرـجـنـ بـعـلـ اـثـيـاتـ الـوـاجـبـ جـبـشـاـنـ بـاـتـةـ لـوـلـمـ كـيـنـ بـقـوـهـ
لـغـيـرـهـ لـمـ يـتـحـقـقـ مـوـجـودـاـ فـيـ لـفـسـ الـاـمـرـ وـلـاـشـكـ لـهـ تـحـقـقـ فـيـ لـفـسـ الـاـمـرـ مـكـانـ مـوـجـودـ
مـاـ مـنـ الـمـوـجـودـاـتـ الـكـمـكـيـةـ لـلـيـ الـامـكـانـ الـوـقـوـعـيـ فـيـ جـانـبـ الـوـجـودـ لـاـ الـامـكـانـ الـذـانـيـ
فـلـاـ يـدـمـ عـلـمـ تـقـدـسـهـ عـلـيـهـ بـالـوـجـودـ وـلـاشـيـ رـصـحـ اـنـ تـقـدـمـ عـلـيـهـ بـالـوـجـودـ وـلـاـ الـاـنـوـ
الـوـجـودـ بـالـذـاتـ وـهـوـهـرـدـ وـإـذـاـجـلـ لـكـ نـبـذـ مـنـ اـسـرـاـرـهـ الـاـسـمـ الـشـرـيفـ فـلـاـ
أـنـكـ مـنـ تـمـاـيـيـاـ درـوـلـيـ صـحـاحـ الـاحـادـيـثـ مـنـ إـنـ اـسـمـ الـاعـظـمـ فـاـنـمـ اـعـلـمـ

كُل وجود مجموع بحسب طبيعته فـلا قوام له في ذاته وهو تـهـالـيـاـجاـعـلـفـنـدـاـ
يتصور له هـوـتـهـ مـسـقـلـتـنـفـسـهـاـفـنـيـازـهـ عـنـ جـاـعـلـهـاـ وـمـقـوـهـاـ فـوـجـوـكـلـ مـجـوـلـ قـوـمـ
بـوـجـوـدـاـحـقـتـنـهـ وـلـكـنـ لـاـبـرـاـخـلـهـ وـلـكـيـوـنـ غـيـرـهـ وـلـكـنـ لـاـبـرـاـلـكـهـ كـمـاـشـ رـاـلـيـهـ
أـمـاـمـ الـمـوـحـدـيـنـ أـسـيـرـ الـمـوـمـيـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـيـ خـطـبـتـهـ التـوـحـيدـيـةـ
وـبـوـجـهـ سـرـهـ الـقـيـوـمـ فـلـاـ يـحـبـرـ اـطـلـاقـهـ عـلـىـ عـيـرـهـ مـنـ الـمـكـنـاتـ لـاـنـ الـقـيـوـمـيـةـ
مـخـصـصـهـ بـذـاتـهـ تـعـالـيـ فـانـ مـعـاهـ هـوـ الذـيـ لـاـ يـحـبـرـ عـلـيـهـ لـهـ دـمـ باـعـتـبـارـ قـصـقـيـةـ
وـكـمـاـ لـكـيـقـيـ تـحـبـرـ مـنـ الـوـجـوـهـ فـاـنـ لـوـكـانـ كـذـاـكـ لـكـانـ عـدـمـهـ مـاـذـاـهـ الـوـجـدـاـ
مـاـلـوـجـودـهـ مـذـلـلـيـ وـجـوـدـهـ اوـعـدـمـهـ كـاـمـلـوـغـ وـالـاـوـلـ طـبـلـ لـلـاـنـ لـوـقـضـيـ عـدـمـهـ
لـمـاـ وـجـبـدـ وـلـاشـيـ تـقـضـيـ عـدـمـهـ فـاـلـمـاـ تـحـقـقـ وـكـذـاـثـاـنـيـ لـاـنـ وـصـاـنـيـ الـذـاـ
مـنـ بـيـسـعـ الـوـجـوـهـ لـاـ شـرـطـهـ فـيـ ذـاـتـهـ وـالـاـلـمـاـكـانـ عـنـشـيـاـ وـكـذـاـكـاـلـثـ
لـاـنـ مـاـسـوـاـهـ تـابـعـ لـهـ لـاـ حـسـيـاجـ كـلـ الـيـهـ كـوـنـهـ وـاجـبـاـ وـغـيـرـاـ فـلـاـ مـضـوعـ زـوـلـ
مـساـوـيـ لـهـ فـيـ الـقـوـةـ حـمـاـنـعـاـلـهـ بـخـلـافـ غـيـرـهـ مـنـ الـمـكـنـاتـ وـالـمـوـجـوـدـاتـ فـاـنـهـ وـلـكـاـ
فـاـنـمـاـذـاـتـ عـلـىـ سـمـ الـجـوـهـرـ وـلـكـنـهـ لـاـ يـخـلـوـ مـنـ شـرـأـطـ وـلـاـ يـسـمـاـ مـنـ شـرـطـ الـاـمـكـانـ
الـذـاـنـ وـكـذـاـخـقـ كـثـرـةـ الـمـوـانـعـ فـيـ اـخـواـدـثـ اـلـزـانـيـسـتـرـ وـالـكـانـاتـ الـيـوـيـةـ
لـمـقـبـدـوـهـ فـلـاـ يـكـوـنـ قـيـوـمـ بـذـاتـهـ الـاـ هـوـ وـبـوـجـهـ سـرـهـ كـمـيـنـ لـاـسـتـدـلـالـ بـهـ عـلـىـ
تـوـحـيدـهـ بـاـنـهـ لـمـاـكـانـ فـتـيـلـوـ فـاـنـمـاـذـاـتـ مـقـوـمـاـ بـجـمـعـ مـاـسـوـاـهـ فـلـاـ فـيـتـقـرـاـلـيـ شـيـئـاـ
اـصـلـاـنـ لـاـ فـقـارـاـلـيـ شـيـئـاـ فـيـ الـقـيـوـمـيـتـهـ فـهـوـ بـسـطـ اـلـحـيقـهـ عـنـ الـاـجـزـاـرـ

الخارجية والحدية والمقدارية وما هو إلا واجب الوجود بذاته فيكون وجوده
عین حیة فلا ينعد ولا نادى كان شيئاً في وجودها عین المهمة فلا يختلفان
باحقيقة فان حقيقة تما واحدة وهي الوجود لمحض ولازم الوجود لا يختلف فيما فلا
يقع الا ميازبه وعسره ض الغير اللازم ليس مقصني لمهمة واحدة والا كان لازماً
متقدماً في كلها فلا بد من مخصوص خارج عنده شخصه وبغيره يتهيئ بذلك لخضير
فيكون مكتناً ومتفرضناه واجباً واما شبهة ابن كونه من منع كون حوب الوجود
حقيقة واحدة فهو زائدة في حقائقان بسيطتان مختلفان كلتا هما حقيقة وحسب
الوجود لأن المفهوم متضمن في العقل وحقيقة محبولة لكنه في مدفوعة بان اشتراك
مفهوم وجود بينها يستلزم مصداقه بينها قطعاً كما ان وحدة
الایحوانية في المعنى والمعنى موجب لاتفاق الایحوانين في المهمة لاشتراكه التي
هي مصداقها على هذه حقيقة البرهان وتحقق ان كيقيوم فهو واحد هي لايثير كثرة
اصلأ ومن شارح التفصيلات في هذه المسألة فعلية بكتابها مشاهد الانوار
في شرح رسالته بمعنار وسياني في هذا الكتاب في شرح بعض الاسماء مزيداً

في انشاء الله

قوله عليه السلام

جیک یہ کم

فما حکمه نبی فضل علم فضل معلوم فلا حکم باجتیحه الا ہو غیرہ لستیر الحکمة
 منه فان ذاته تكون واجب الوجود بذاته فضل مساواه لاقراره لوجوده
 وحقيقة الیہ وہ عالم بذاته لذاته عقل و عقل و معمول فی العلم ہجنوری بذاته
 وغیرہ لا يصل الا لی طائفہ من لوازمه ولو احقر المتعقلہ لہ حسب ما ادع فیہ
 من قوۃ الا دراک وضعفہ قال شیخ الرئیس فی التعالیقات الحکمة معرفۃ الوجود
 الحق ہو واجب الوجود بذاته فی حکمہ ہو من عنده سلم واجب الوجود بالکمال
 وكل ما سوی واجب الوجود بذاته فضی وجودہ نعسان عن درجہ الاول بحسبہ
 فاذن یکون ناقص الا دراک فلا حکمہ الا الاول ذہو کامل المعرفۃ بذاته انتہی
 کلامہ و باحکمہ فکوہ تعلیٰ چکھا پوجہ سیرینی علی اركان ثلاثة الاول کونہ عالم
 بنظام سیر لوجودات الخلیفۃ والا مرتبہ وہ مسمی بالغاۃ علی صہطاح لنفسہ
 الا لبیۃ الثانی کونہ فاعلامہ علی جہہما والثالث ترتیب العایات علی فعلی
 وجہ پودی سلسۃ العایات لی نفس فاتحة الاستحالہ کون مساواہ علیه خائیۃ
 لفعلہ فهو المبدأ والعائمة فیہ منه وہیم واحد فهو حکمہ باعتبا ر تعقلہ لذاته

الا شرط الا اعلى ول فعله ولما يترتب عليه من الحكم والغايات الالامتنا هى هى
 والا تقييمته ولا يخفي اختصاص الحكمة الاتية هى على هذا الوجه به وليس لها عدالة
 منها الا خطاطيف يخفى على سبيل الاستعارة والاستفاضة منه وجود او
 صلبا بمحاجة لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العزيز الحكيم وبعبارة اخرى
 هو حكيم بمعنى انه عالم بالأشياء الحكمة كليااتها وجزئياتها باسبابها وشرائطها
 ولو احتجنا بمعنى فائدة الاحكام ونهاية الاتقان في فعله وتنظيم ايجاده كل سلاح
 بالغين في التعليقات في مقامه سروركذا اني الحكمة العلانية نهره عبارة
 حكمة ديك ما بردو چيز افتديكي بردا نش تاهم ودانش تمام اندر تصوّر آن قوه
 که چيز را با همیت چرخشنا سند و بجهد و پايدر تصدیق تصدیق لقینی بود بتسلی
 سپهوار آن چرخشرا که ایشان را بسب سرت و دیگر چرخش را که محکم بوده و محکم
 آن بود که هر چه فرضیه بوده مر بودن را و را بود و ده هر چه فرضیه بوده مر بگاهد
 و را چند انکه اندر مایه و بے شاید بود و هر چه را نش بوده بود رانه فرضیه را
 نیز بود و اجب الوجود هر چهار که چنانچه هستند و اندر چهار بگامی و آن
 بدانکه هر چهار زیر سے اندر اس بایشان از دو سر سرت پس باش معنی او حکیمت
 و حکمت هم علم هست و اجب الوجود آنست که هستی هر چهار از دوی هست و هر
 چهار هم فرضیه هستی و سے داده هست هم اپنچه بپرداز از فرضیه شر سے چنانچه
 ما اندریں بایش کتابی خواهیم کردون اگر زمانه مهدت ہو و ایں معنی اندر قرآن بخوبی

جانگا و کفته بست کی آنجا گوید ربا الذی عطی کل شئ خلقه ثم هدی و نیز از آنجا
 که گوید الذی قدر هدی و نیز از آنجا که گوید الذی خلقنی فهو بیدینی و حکیمان
 مرآفرینش فرضیه اکمال اول خوانند و آفرینش زیادت را کمال ثانی خوانند
 پس اجب الوجود حکیم مطلق بست انتی کلامه الشرفی و اما چهور العامتة فعلطا
 فی اطلاق الحکیم علی الطبیب و انما الطب من فروع الفن الطبی من لغافته
 و الحکمة و هو اخشن دادون من الای فضلاً عن طب و لذا کلم کین حال دنیا
 مع کمال مهارته فی قون الطب ستا هلا تلقيب الحکیم لاده لم کین له قدم
 راسخ فی الحکمة الالهیة و با بحثه فا بجهة سیر من العوام و ان لم یعرفوا حکیما الا
 الطبیب بجهله بحقیقته الحکمة و عزوة الحکیم و لكن لوجربنا علی ظنونهم فلا حکیم ایضاً
 بمعنی الطبیب لا اهؤلان افاضة الشفاء وجود لصحته الراکدة الماثلة لها
 علی ادبار الحیونیة اما هر منه جلس شانه که اوردنی الدعا ریا طبیب من
 لا طبیب لی و انما الطبیب خارج و ملطفیعه تشخیص الادویة والاغذیة المناسبة لـ
 حوالها و لافعل له فی تاثیر الادویة والاغذیة و ازاله الاعراض الامر ارض
 اصلًا و اما هر من اعمل بمعنیه اخراجیه بعيدة للصحت فانهم

قوله عليه السلام يَا حَالَ النُّورِ وَظِلْمٍ

أى الوجود والحقيقة للأشياء لأن النور والوجود متضادان على ما تقرئ في
الحكمة المترادفة والظلمة هي المضادة فالوجود ممحول له تعد بالذات جبلاً
بسطلاً والمهيبة بالعرض فهو بهذا المعنى خالق النور وظالم لأن شيخ الأشراف
من صرح باصالة المهمية وأعتبرية الوجود في كتاب حكمة الآفاق ولكن اختار
أجعل البسيط في المفاهيم فنعكس الأمر ويكون المهمية نوراً والوجود ظلمة ولما جعل
النور ممحولاً بالذات حتى جسده عن المفاهيم عقولاً وقوساً وصدق عليه
تعريف الوجود بحقيقي دون المصدّى فكان اعترف باصالة الوجود فصار كلامه
متناقضًا وكما قيل في رفع لستنا قضي فنهي غير مرضي على ما أورد ذمامه في
حواشى المشاعر ما المختار عند ما فاصالة الوجود وأعتبرية المهمية مواقعاً الصدّى
المترادفين وغيره من التحققين فإذا كان أشرنا إليه ولا يذهب على طرقية عدم الالهي
أي المعنى ان ظاهرى على سبيل الفن يطهى فنقول إنهم وإن فرقوا بين النور والضوء
بان النور هو الضوء العام يخصى بغيره كما للغفران الضوء هو القائم يخصى بالذات
كما الشمس على عالي قوله تعالى الذي جعل لشمس ضياء أو القمر نوراً ولكن لا ينبع

مثل هذه الفروق اللغوية في العلوم المختصة بالفلسفية وإن كان ميل من شيخ الرئـيس ينـجـوـنـ طـبـعـيـاتـ الشـارـاـلـ بـهـذاـ الـاطـلاقـ الـعرـقـ ولكنـ قدـ يـطـلقـ أحـدـ هـمـاـ فيـ مقـامـ الـأـخـسـرـ فـيـ الـعـلـوـمـ الـمـخـتـصـةـ بـهـ مـيـلـ عـلـيـهـ صـرـحـاـ قولـ شـارـحـ حـكـمـةـ الـأـلاقـ بـاـنـ التـوـرـ وـ الصـوـرـ وـ الشـعـاعـ بـلـ بـعـبـارـةـ شـرـفـتـ كـحـالـ مـحـوسـ لـكـلـ مـيـضـيـهـ بـهـ اـنـتـشـيـ لـفـظـهـ وـ الـأـمـرـيـنـ وـ بـاـجـمـلـهـ فـالـتـوـرـ وـ الصـوـرـ وـ سـوـاـ،ـ كـانـ جـمـائـاـ عـلـىـ نـهـيـبـ اـصـحـاـ الشـعـاعـ اوـ كـسـفـيـسـتـ قـائـمـةـ بـاـجـبـهـمـ فـيـ لـفـظـهـ الـبـارـيـ جـلـشـانـهـ اـمـاـ عـلـىـ الـاـوـلـ فـلـمـ تـقـرـ اـنـ بـحـبـهـمـ وـ اـجـمـائـيـ لـاـ يـكـونـ عـلـةـ لـجـبـهـمـ الـبـيـتـ خـتـمـ لـنـفـسـ الـزـاطـقـهـ لـاـنـهاـ مـسـكـلـهـ بـالـبـدـنـ وـ الـعـلـهـ الـذـاـتـيـهـ لـاـ يـكـمـلـ مـعـلـوـمـاـ ثـمـ انـ فـاعـلـ لـنـفـسـ لـاـ تـحـلـ الـابـشـارـ اـجـبـهـمـ وـ وـصـعـهـ لـاـنـ جـمـائـيـهـ لـفـعـلـ عـقـلـانـيـهـ الـذـاتـ وـ الـأـلـمـ بـكـيـنـ تـقـابـلـ عـدـلـهـ دـاـذـنـ فـلـاـ يـكـيـنـ انـ يـجـبـهـ جـمـائـيـهـ مـطـلـقـاـ فـضـلـاـ عـنـ بـرـنـهاـ اـذـ لـوـضـعـ لـبـدـنـهاـ بـاـتـهـ اـلـىـ بـرـنـهاـ وـ لـاـجـبـهـمـ سـيـرـقـلـ وـ جـوـدـهـ فـيـجـبـ اـيـكـونـ عـقـلـاـمـجـرـدـاـ وـقـيـيـهـ فـيـ لـعـلـيـهـ لـاـمـكـانـهـ اـلـىـ الـوـاجـبـ الـحـقـ تـقـرـدـ عـلـىـ اـلـثـانـيـ فـنـدـوـثـ بـمـقـابـلـهـ مـلـضـيـ بـالـذـاتـ لـمـتـضـيـ لـلـحـقـ تـهـسـتـعـدـ وـ حـاـلـ بـهـاـ لـاقـفـتـهـ مـنـ الـمـبـاوـيـ الـعـالـيـهـ بـوـاسـطـهـ مـلـضـيـ كـجـعـهـ شـيخـ الرـئـيسـ فـيـ الـتـعـلـيـقـاتـ وـ لـهـنـ لـتـحـقـقـ فـيـهـ شـيخـ الـأـشـرـاقـ حـيـثـ قـالـ فـيـ شـرـحـ حـكـمـةـ الـأـشـرـاقـ بـعـدـ بـطـالـ حـبـيـهـ الشـعـاعـ بـلـ هـوـيـهـيـهـ لـبـعـضـ حـبـيـلـ فـيـ الـأـجـراـمـ عـنـدـ مـقـابـلـهـ الـنـيـرـ سـوـبـطـ جـرمـ شـفـافـ كـاـلـهـوارـ وـ الـمـاـرـ وـ الـغـيـرـهـ مـنـ الـشـرـاءـ وـ لـفـيـضـ لـهـذـهـ الـيـعـةـ لـهـبـرـةـ عـنـيـ الشـعـاعـ وـ كـذـاـغـيـرـهـ مـنـ الـمـدـرـكـاتـ الـجـيـسـهـ مـنـ

من المسموقة والمندوقة والهشوة والهبوطية وكذا اللصوائحية والعقل المفارق
فإن جميعها أنها يحصل في قوانا من إهاب الصور والآلات وشرود اللسان
يحصل عند الأدراك هي معدات لافتة فرض الصور علينا ولو لا تصوير
البشري لما اتجهنا في الأدراك إلى توسط هذه الآيات بل كان مفيدة الصور والبيان
يفيدنا يا يابونها كما هو الحال في التفوس لفلكلورية فإذا كان خوضاً فلما
من محل إلى محل لاستحالة الانتقال على الأعراض بل يحدث فيما يقابل الشئون
ابتداء الاتصال أو علة بهذه لم يسمى لها المعدة لما عرفت أقسام العناية
واهاب الصور ولا القابلية لأنها الأجسام لم تستقر وهذه الأجسام كالمرايا
طها كونها منظماً بوجود ذات تلك الأشعة النورانية كي يسمى لهم بما على سطوحها
كما كانت المرايا منظماً بوجود الأشباح المقابلة لها من عقل المفارق أيهم فاذن
العلة المعدة للشعاع هو المضي بواسطة جسم شفاف كالهواء على معنى أن حصولها
للمضي علة معدة حصولها في استمراره بواسطة المذكورة أنتهى كلامه وأطلقه
فهي أما كييفية وجودية ساترة للالوان او عدم ملكته وعلى التقديرين فيستند
إليه تعالى ولبسه بعدم صرف حتى ينافي المجموعية وقد يدل على وجود
بقوله تعالى وقبل نظمات والنور وهذه الفكرة من الدعائير او فيه بيان المجموع
لا يكون لا موجود او اجيب بالمنع فإن الجعل كما يجعل الوجود يجيء بعدم
الخاص والعدم والسلكية كالمضي وباجمله فعلى التقديرين فني لفائية ضعفها يجيء

في تتحققها إلى علة ما أقوى منها و ينتهي إلى الواجب المحظى على نجح علم السلوك
 والاشراق فالمراود بالنور و ظلم محجب النورانية و ظلمانية واثانى علم
 الاجسام والبرازخ العلوية والسفليّة والادول عالم العقول والنفوس المجردة
 وتقديم الاول على الثاني ذكر اقد وقع على ترتيبها هكذا طبعا و خلطا لان الاوكل
 قد وقع مقدم على الثاني في التقوس النزولي والعقول والنفوس التماذية
 في سلاسل العمل للثاني لما قد تقرر في الفلسفة ان الصورة شرکة العلة
 للهادفة والعلمهما هي العقول المحببة بهذه المشاركة والصادقة و المثار شيخ
 الاشراق للهبيولي و قصره على الصورة ليس بشيء فانما دلائله ضعيفة دخولة كما
 تتحقق في مقامه ولكن يستقيم لمعنى على كل المذمومين فان المراود بالظلمة علم
 الاجسام سواء كان عبارة عما يركب من الهادفة والصورة على التتحقق او يكون
 نفس الصورة على مسلك الاشراق وقد اطلع الاشراقية على تسمية محبتهم و عواذ
 جواهير غائمة و هيئات ظلمانية ما بعد النور العارض للاجسام وعلى هذا فالمراود
 بخالق ظلم خلق الاجسام و عوارضها و باالنور عوالم المجردات من العقول في
 الطبقات الطولية و العرضية و الانوار الاصفهانية الارضية والسمائية
 والانوار العارضة لها وللاجسام بخلاف منهج السلوك فان الانوار العارضة
 للاجسام و اخلط عندهم في ظلمات و بايجمله فهو خالق محب الجميع الانوار الجوهرية
 و المعرضية و الاجسام سفلية و الاجرام السماوية طرآ فهو خالق النور و ظلم

شمسیه و قیقره و هوان افراد النور اشاره می کون الانوار حقیقته واحدة
مختلفه بالشدة و ضعف بخلاف الظلامات والاجسام والاعراض فانها تختلف
وانواع مختلفه كما تحقق شیخ الاشراق ولذا لک اور دیا بصینعه اجمع واما
علی بحث ذوق السلوک فاطرا و با النور و نظر است الاسرار والصفات الالمیة
المحب النورانیه کا نظہر و للطفت و الجمال و الظلماں نیست کا بیطون فی القہر والجلد
ولیس الغیر ججا پا علیہ والا لازم کونه محدود و مقتید و استلزم الامکان بل تو
المحابی علی ذاته الشدة ظہورہ علی کل مبیع و مخرج و کائن او یکون صفاتہ ججا پا
علی ذاته و افعاله ججا پا علی صفاتہ و مرح قفل سے

جواب دی تو ہم ری ترتیب ہمارے	نہانی از ہمہ عالم زب کہ پیدائی
پھر چہی نگرم صوت تو می سیم	ارزانیں ہمہ و حشیم من تو می آئی
زر شک نا نشنا سد کسی تراہردم	جمال خود بلباس نگریب رائی

فیکون معنی بخلق التقدیر علی ہذا التقدیر فاصل انة مقدر النور و نظر
المحب النورانیه و الظلماں نیتہ و ربما بخلق الخلق بمعنی التقدیر فی المعاورات
الشرعیتہ واللغویتہ کا لا بخی فلا ضیر۔

قوله عليه السلام

يامن لا يعلم ما هو ولا كيف هو ولا اين هو ولا
حيث هو الامر

اقول بتوسيع الله جل سلطانه ليس المراد اثبات هذه المقولات لـ تعالى
لتغريبه وتنزهه عن كجبيته المعروفة لـ اهل المراد سلب ذلك الاشياع عنه سلباً
بسليطاً وتعليق قوله لا يعلم ما هو بقوله عليه السلام الامر وهو بصير منه الفضال يا اخي
التي لاكيف هو واما شائعة مخترضة ثم فيه قفيتة وهو اثر عليه السلام لو قد حرم بصير
ذلك موجبة معدولة المحمول فسلم مكين هي مفید السلب الکيفية وامثالها عنة سلباً
بسليطاً الذي هو ذرة عين لـ تسييره ويوجه اشارته الاستعداد اتصافه بالكيفية
على ما في عدم الملكة وهو برجي عن شائعة الاستعداد من كل وجه لكونه على نباتة
مراتب الفعلية فقد يفهم السلب اشارته الى هذه النكتة فانهم معنى الثاني ان تعليق
لا يعلم بقوله لاكيف هو ولا اين هو واما شائله ويسني لا يعلم عدم تكيفه بالكيفية
وقد حرم تأييه بالاين و عدم تحشر بالجثثيات الا وهو فان قلت خبر اينه علم به
الشريعت فلقيت لصيق حصر علها فيه تعالى قلنا وجده بحصر ان علمتنا بها اقصى و علمينا