

۱۰

دستورالحجارة نظام آنلاین عرض کرده

ای فلک قدر کی زا بردست کوہ را تو
شاد و خرم با دادم در جهان جان و
نام اندوزخی مال از بہان کرت و نشست
کر بیکدھ سالی صدر دشتا برسی تو
ملت حامی و دولت پا پیر داده از ای
خصم کیرم دا اور آمد تو را افزوں
ای دوم شخص بزر تو صین شخص دو
صدر عطشم را ہمی مانی با خلاقوں
چھ عزم از مکر بیوزا مایز بیز کئے بیود
جان بد خواه تو اندوز زدا بسانی ہاں
پرجم بخت تو بہ لاست تما با ظفر
درجہان تو حارس لئے منع رسم ای
تاکہ حوای زمان و در چون تج کوہی
کشت ای شخص نظام الملک حون فرشتکا
غمست ارجو بیسا و خرمت ای اراده
ترک و دیلم از دل و جان کر ہو خواہ تو نہ
زخمها دارم جبل از کیس دوڑانی
محرم ای لطفت شود کر صاحب کاشا

آدوات مخت و بخت پادشاه کیست
تایب ای عز و علک شیر پاره کالم
ست قدر جهان صیش و طرب با کن
روزی خست به وران بخ واند و عجم

میرزا داد خان کر و بخت	دایش ب دانها طویلی
پیش بایی جلال و محیط	از حفاظت و مقام شنبی
مردم صد پاله را ماند در	در کمال و رشد و مجد و مدنی
ای بینش طا هرا مدر صدر عمر	سیرت و آثار صدر عظی
ای سخن بارچه شهر بخلاف	بچه صنعت نبا پر ضیغی
خواستم کفن با قبال و خرد	مرنف ام الملک را ماندی
عقل بمن با کن بزرگی حکم	هیں محوار قدر آثار بی
ماز کفت این قدر هژروا بی	افزین عقل و را بی محنتی
ساخت باعی همچو زرد و سر	کا ذرور ضوان بنا بر ظا
برچه زحمت وید آدم زان	بن بیت آسود کر داد
جهت درستمان فصر او پسر	بهر رفت رتبه اسپر غنی
سف و ایوان ب درو کر پاس او	اسما فی در علو و محکم کر
ست قصت در دی نه پی قصبو	کاستی در دی نیابے کی
چون فوت آپسان قصری سما	که کند کر دون بی اش سلی
عقل ما جلد خرمی آی بخ آن	
کفت داد دی قصر خرنے پے	

ف لد ایضا

اگهند چو طنجه این بیاداود با اختر سعد و طالع مسعود

محرم کثرا برای تاریخش آدان با منظر داداود

بعد خسرو کیستی تان شاه جم در ن
که از فرش همی ناز نمی هفت آهار
ز صلب مفخر و صلت ما حنون یعنی
از و آهاد شد باعی که رشک و رضو
آلی باغ داوودیه مسلم باد جاوید

زالطاف خداوند کریم قادرین
بفرصدر عظم شخص ول اصفهان
جواب پیرزاداداود خان کشان
از و بسیار دش قصری که شر صحف
باید الی گفت محرم بهر تاریخش

جان بیرزاداداود خان کشان دل خما
بنامیزدیکی باعی همی بر ساخت در فلام
نمایده حشم دوران پیمان قصر منیمه
آلی باغ داوودیه پری جاوید

پنجه شاه جم در بان صدر اشرف عظم
تعالی تسلیمی قصری هی از احشیانی
بود فا صخره در حد وصفه شهد زد
ذالم امام الی گفت محرم بهر تاریخ

کش تنخ و برق غرفت بر قسو شکن
شاهی که رو بشش ملک از زبان آشنا
قصری که کس نماده و مذهب چواش
محکم نمای ای بنا نظا میه جاوید

در عهد عدل ناصر دین شاه جله شان
شاهی که بوسد شش هنگ از فیضان
فرخند اه صدر اشرف اعظم نابهان
محرم بحکم از پی سال بنا او

ولیاً

بخت شاه جوان صدر عظیم اُن	پکان کو ہر بخش دکان کرم
خیل خلت و یوسف لقا خضر ایما	کیلم سست صعنی صفوی سیچا
سحاب سبب و کیوان شکوه و عزیز	پسر قدر و قدر قدرت و قضا تو
فااخت کاخی چون غلام شیرین	باحت هصری پی ای خویش کم
چکونه کاخی والا چکن بید	چکونه قصری و شیخ یز عظیم
فرامی عرصه اور شک استهان	صفایی ساحت اور سکن بیان
چویافت زیب نیام خوش طام	علم میان نظار میکشت ق رام
نوشت خادم حرم را بی ماخیز	روی ای بنا نظار میخورد ان محکم

عید مولود شن شو که و فع عمت	جام می بیشتر از یک من که فیت کم
جام فی درده و بشوز صریح کم	مدحت شاهی کو صاحب سیف و علم
ملکت عادل شه اصرد می کانند لک	مرزی از خد لش آمیزش کر کن و عتم
شهر باران بجان کر چشد و فرا خدا	لیکت شاه بجان خرد ملک عجم است
همه و اند ملوک عرب و قصر دام	ک شش شا عجم و ارب اور بگن جم است
شاه شا لان علی شاه جهان خا فم	ک بخرا خادم او در خور لک خدم است
در معالمی ک بکف بیر کند دیده آذ	اچھے د جسم می ایسیم د درم آ
سال و شا م و سحر نالد بخرد شان ز	دل دریا ک بخیل از کف او تمیم است
ہر کراہی اموزا با خاطر شا	تمنی کو بیان بدر ک کف احمد است

مقدم

نیک کردار و نو خصلت و نیکو شست
نمای بخدم و هرس بر بمال کردم آن
خود کرا آنما با بد قدرت لا و نعم است
که چو من وز دشبان عج قدران پیر
هرچه ملاح چو من از کرمش محترم است
کفته و نه نظریش بسخادر بعد مام آن
در بسان خام خونخوار ممتعه دو دم آن
بد عایش آفاق کرامیم زمیخ . چون پیارا می شایع یعنی از هیش کم

قیمت شر بجهان عیش و طرب فرخان
فتخشم شد و دران در دوا مام آن
کاز اجهان فی استین فیراها کان سا
ایوان او دیمی زندم فرد و پیش
از را و اتم متصل این ابتدای جادو آن
جان خرد شادان بع و این یکین کان
دار امی سکندر خدم صدر را سطومان
دارمی بدل کر آرزو چون خضر عمر جادو آن
در درخت بانی و بی کف ام م صدر جهان
آن واقع سر و هلچ انانی بید او نهان
روز بد اندیشیش بیخت نکو خواهیش حق ای

صدراعظم که بیکی ز هر خلق جهان
آن کریمی که ذا برگفت کو هر بش
ز ام و نهی و کا لمام خدا نیست فیش
کس بجز کرمش عی خردی بجز آن
بیکه دینار و درم بخت ساداشیخ
ما غم دست کر پیش ظاهم الملائک
تا پیغم سراز پیکر بد خواهات آن
بد عایش آفاق کرامیم زمیخ

از فرشاده راستین بزینجت صدر را تان
ایوان او دیمی زندم فرد و پیش
طرح بنا از آب کل بانی ز اصل جادویل
آن جایی آزاد ای داین مغفره را دان بود
پرسال او می از کرم آید با خیل حشم
بشنوز من مکنگلو بجز ام روز می امزو
از این بنا می نیک پی محروم سخن سرایی
آن مجاه اهل سخن آن صاحب خلوس
اما دا زوی مک شد دلثاد او ز خیل حق

اسلاف او والاکبر اخلاف نیکوپر
خویش قبارش هر بر صاف دل روشن
ملح کسرادی شبے سال و مادر و زاده
از جان و دل کنایاده لب در حس خانه
داند چور زین نیکو خلف راست کتی سر
بر نام او در هر طرف که داشت آثار عیان
بر سود کونا کون نا هشت اغ بجزیان
چون ناختاین حالی نبا دکعبه هی پنهان

پرسکر صدر ز من سال بایش از ن
کویم که داو دیشاد افسرا داو دخان

جند انجنت بلند سیر ز او او و خان
که شود هر دم ازو در دهرا آثار عیان
آنچه من پنهم رسیما می ای اقبال و
کی تو امدو پید خبر شخصی که دار دزند همان
ظاهر رسیما چو کا شف از کمال طبعت
جان و عارف ارسیما به اند صد
پرسنیر ماک پنا پان ب در و شن حج پوز
که شود روزی از دور و شن حج اع دود
کوبیا سکر بفرخ طلعت باز او
هر کرا باشد چو سع میدار صدر راستان
صد و عظم آثار است و نظام الملک
کفت آن اما هی پیشین آن گنیم از دان
هم با آن خور شید خشان هم با آن همیز
کر تو خواهی محروم این را ز داین مقصد
آنچه اوان بخشی که سهر از تو آمد عحتل سر
در تو ای پاچه عنسی اسرار است
هم رواست روشن هم تعلیمی بو
مرتبا ملاح بسیار است بدیگنی چون
پور خال سید بجادم از تاریخ و کس

با ز جو نام نیا کان هر اتما سر زان

محرم

خواسته باشی ریز هر دان آن خسرو دیار
 یک فخر من کنون بکسر زم احی است
 هین قدم چون سیم وزرد آزاد افده بدل
 پانزده سال است کاین عداح کسر دی
 داران از چنان آرجهن عاف ننم
 بسکه درستی نادی از هزار آثار نیک
 ساختی قصری با غنی شکف و دین
 جنداق قصری که آمد در فضای شک فلک
 سرکشیده به فلک در ساحت اولاد
 چون بعثت آنچنان فی خذه قصری هست
 که چو نام نیکت ام زده هر ماذ جاودا

طبع محروم با دل شاد از پی تاریخ
 کفت داو دیش دا زیرزا داد

عیداً صبح در پا به دولت شاه جهان
 با فسخ بر جا بیزرا داد او و خان
 جان شاهدش هر زمان خذه هچون سعی
 آنچه انجینی که همراه دوی امعتنی
 هم شناخته ات او فرض سب خورزد که
 همتی دارد بسی عالی تراز پرخ ایش
 صدراعظم را الععتل و کار دایها
 مومن بود که دارای اسکندر خدم

با دشنه هرچهار پیش
 دست را دشنه همان بخشنده هچون که
 خود ازین پیش چه علت پر باجنت جوان
 هم دعای جان او حتم است بر پر و جوان
 خاطری ارد بسی هما فی تراز آتابه دان
 اعتمادی خاص باشد کان بکجد و پیان
 محترم در خدمت صدر اعظم پاپیان

تا بودجشنده بزداش دوکتی کاخن

بادایم کامجوکا میاب و کامران

نام وزیر شکری بر میرزا داود خان
روز بداند شیش سی هفت کوشخان
زیرا بهر کاری بدبیادان روشن داشت
وازمانی بسیزه مکر خپکم دار دلو جان
رازی نام مخفی بر اتفاق سیر راز داشت
خواین ف دش ر طا دب پر کرد و ارم داشت
بر کرد رایت یعنی طی ساخت آیا کمال

بادامبار کن ما بدر سایه شاه جان
آمد ازین فرمان شه شادان لچا
عفل جان بین آما بدارای وجودید
حشنده از رویش طفرتا سنده از ریز
در کشف اسرار خنی صدر ارم را مقتضی
چون کم صدر ارم بلب ای هر عالی
با افضل پیش بین کار مکور اد دن

ادعا زان پا بگز کا مازا پاران
برنخادان تر بجهت کیچیچ چه زن

ادعا زان پا بگز کا مازا پاران
برنخادان تر بجهت کیچیچ چه زن

رمی زان کرام شاد و دیوار بزبان
ادل و جو عنستم صدر است در کون مکان
خوانیم زین پس فی سکر در سکرستان
در لطف بحر بکران و قمر موج بیان
با دشمن خود ای محبت نمایند شفیع و میر
رحمت بر آن جان دشمن کر لطف محض
غند کسر در استیعین ایل هنر در آستان

حال که آمد نام شه ای خواه غام شد
فرملاطین عجم شاه است عدل کرم
از شهر پارداود کر ماید خور شیخ طفر
کن بفت شهر بکران لطف و قدر بکران
ما رحمت ای از خوب ببابی نه بد چون
لکین چاپ دایم منش کا کنو نیا بند دم
در بزم چون آمد مکین آن بعد صدر ران

۱۰

مراح کسرادی نسب محروم خدا و مذهب
تاریخ عالی تخته را خود از ربه خواست
امدربای دلکش قصر نظام الملکت
تاریخ داد و پیرا چون صفت جنم خواست
از طلحه بنی من کوی محمر اکبر بخ سخن
بانی سپه و سوره کوشی هنر ظلم و مان
پوسته در سر و علن گی نجع احیان
بر سر و سکران کرم امی اد فیاض
و عیش ناز و خرمی جاوید مانی بو
تمکام در دولت بو پوسته در دولت
و نهضت و شیخ از اکبر چون ترکام آمد ز صهبا می سخن برآت و تاریخ
پالان فتح شیرین شد عون تو با داده امشکان عرض کرد

از اثر بخت شنیده که ملک
نادر دین شد که کجا هنر و
معد لش جان ستم دیده ای
وزاره خادم صدر حجت
کیسره کرد و ارش خسرو پند
عم شاهزاده را چون بگردید
با پسی پرول و پیلسن

تا بولای شه ما گرفت ب زم مرت
 کوس ظفر گفت بر زم مرت
 تا ختن آور دشیر را کرد با ساقی محجی پ خوبیها ممکن است هر چند هر سید و پیر
 خاطرا حیار را دو کشت شاد سینه اش را از آن شدید جسته هی محروم شد و
 با گفت بر آور دکه نانی پ کفته خدا از پی تاریخ آن نظر من اندفعه و قرب
 خرد و بکسر بذخ تخفیف لام نزد بزرگان فضای ادب
 مصدق را مشحاجی علیستی از نوادرز نهادت خیل پاپس سخن زبان مردست
 با هوش و بند صاحب ای و نظر اندرون فضل و بند کامل و نشان
 در فشر خود کریم و هم از کو هر کلام طریقی است شیعی و الیعی خلیق و پوت
 مصاحب جو با غالب ام را واعیان صدقی است شیعی و الیعی خلیق و پوت
 خوشحال و داشت طلب و شاعر دوست و با ادب لطایفش خندان طریق
 و نظرایفش بر اکنون لطیف که ناند نیم همبار و ششم کلزار مردمان با تصرف و
 تیزدار و حبختی است و طرب بکسر و چنان خوش لجه است و شیرین ببا
 و دقیقه سنج و نکته و آن که مصاحب سالما از صحبت شیر و از الفتن
 دلکیر نشود او را قصر خیز و می از و فقر کمالش آب حیات رمزی
 از لطف در تاریش پدر شر مردم خزان ای و مادرش از مخدرات که
 مصور از آن تخلص ننماید که در فن تعاوی چنان با هر وفاده است که شناخته
 و آن که این ها حراست هست کام طغولیت با فتصای اسعد و فقط تخت
 بگشته و خواهد نماید و فهم لعنت عرب را بعد رو اند ازه که ویرا
 می ایست و خبیط شمیو ایست بگشته و طلب بنود و خط را پیر خندان

رفع حاجت ناید فرا کرفت و آنکاه شروع با مونحن صنعت نهادشی نمود و بدگذشت
سلط یافت که بعرض این هنر کمر در یافت سعادت حضور سپسنه ظهور شاهنشا
میر محمد شاه نموده بصله قصیده و جایزه صفحهٔ ثانی پسر افراز آمد و هم
درین دولت قویشوت آیت‌الله‌خان علی‌العرش استاد را بصنعت نقش
بدینگذشت ز ترجمه کرد که مثال عدیم المثال خرد سپاه شاه دین پا پهرا داد
ما بر کاه شسته چون بچاره مسپهر طمعت همه بیاحت و چنان شپرد درست
بیرگشتن آن اذاخت که اگر کسی را مشتبه بودی مذاشتنی که شاه است
برادر نمک یا ازملک العرش بعرش آنها نمک صد و پر اخسر و بهانه چو بهای
خانه عطا فنمود و براعتبار یکه داشت پر افزود طبعش بغزیل سرانی قصیده
هردو مایل است در برج خدا و مذکاراعظم ارفع آفتاب دین دوت
حکمران شرق و غرب آسمان ملک دولت اعتضاد خاص و عام
قصاید پس از دارد چون این عینیه را مؤلف با خصار طالب است

چنان بایراد زاید براین پرداخت این چند قصیده از دوست

عید غدیر خرم پادا بصد راشم	کامز صدر عظیم عید غدیر خرم
عیدی که دین داور از دی فرز	آن عصر از پرگزونن صدر اشم
کا قرو و فرج هزار بخشید بحر و کازا	دین دری کن و شد دین بین شید
دین دری کن و شد دین بین شید	کر زان ظفر مصور وزان سجن محیم
کا وز مین ازین شده چون بخلی سخن کو	شیز فلک از آتش چون بخلی سخن

آفاق را جلاش حون پیپرسته مرکز
صد مصروف پنجه از گفت او سلیمان
کینی زنگنه کش ادشد با ساختی مزین
انعام او مزده است رویی میداریخ
هر شوایا زاد و زخم بخت کرد
امی در هنر کنو تراز هرچه پنل خوا
روی ترازی مند کوراست هنر نیز
زایز دتر اثاث است در غرفت پیاپی
کزوییک اشاره رویی مینمی خواهد
وصفت چیان تو آن گفت زنگونه که
ما بری اکرم صور مسند زین می خواهد
آبر بسط اغیر حکم قضا مفتدر
با فضلت الهی باعون پادشاهی
امر تو با دبر حکم تو با من بهم
بعالم عید مولود مکت تما ایشان
محمد الله پسر ای نویروان ای بد شنبه
محمد شد و شد ناصر دین ناصر دین
بروی آمد جوان ای ای ای ای ای ای ای
ز خلیف فرهاد عرب و پیغمبر و شاهزاد
ر خلیف شاهزاد عودی پیغمبر و شاهزاد

کفشد بای جوئیست تویش سون
 هم از بیش ت شیر فک و اضطرار آ
 زنگدوی خورشید خادرات تویه
 غان مذعنان آید همی نصرت بدر
 جبار و جبار و جبار و جبار و جبار
 درامش تاز پیمان خوشمند
 نیا مثلی سلطان که فخر آید سلطان
 پس ازاد اوضاع طفل اندرون او صاحب
 کرم صدر عظیم فخر عالم آنکه کرد
 زاویه هم رافت ملک و ملت بزمی
 حدود چار عنصر را امان او این امه
 ازین نعمت زیست زیست
 در تهیت فتح مصوّر کر مقصر باز صفحه عجیب
 تایخ آن فتح و عینلاوچ کوید قطه زان یا که کرد و نیزه
 جند ازین عین مولود فخر کانیات
 عین مولود پسر اکنه از میلا دوی
 آنکه از مولود سعویش اژدها شدید
 شد شیاطین امده با ترس های
 مجرساوه خشک شد رو دنگاه که شد

بهم دریا و آتش از شیخی عجایب
 هم آریش دل کا وزیر در اضطرار
 نزد هر قدر دی بر جان اژدها بح و نایه
 که با جا هش همی دولت رکاب اندک
 بسن کام کمال شوکت و عین شایه
 زکر دشتن فکت نزد عمر شر شایه
 بد انسان کا سیما را فخر تختی با
 که بدر می صدر عظیم از جهان بنا خطا
 سرعت عظیم از دکر ملک ما لکر قاب
 نزچخ قدر و غیرت دیو و دولت از شایه
 سپاه هفت کشور را نیبا و نهاد
 که بر ملک ملک دریا دلی بزان بجان
 در تهیت فتح مصوّر کر مقصر باز صفحه عجیب
 تایخ آن فتح و عینلاوچ کوید قطه زان یا که کرد و نیزه
 کانیات اور ده در فرمی که ماغعل است
 داد و اجب اینچه ممکن شد شرف بر مکنای
 مرزین اور حدود و آسمان زاد رجای
 بر فوج افزوده شد سپاره با مایه
 طاق کسری بیجت افاد اخترم عرضی لای

هرچشیل کل نیات آید ناید ترا مت
 سوی آنحضرت کردند و دین و دلنشا
 عرصه دار این طبعه مطلع اکبرزاده
 خرمی اهل عالم را ز قید غم بخات
 خاک دشمن شد بیار از پست آنها که
 مرد و نسخه آردت هر روزه این شیخ اجتنب
 کا هسته امشق بین دولت را رانداز حاد
 و اکن از فکر میین کیستی پاره دی اد است
 کیرد آخر قند هارو کابل و ارکنج و کا
 پال و میر سلطنه شوی صنم در سومنا
 کی تو اند کرد جوشن چاره احتمی هم است
 و اکن عمدش همه اند روی چهار جایست
 فارس سده ایان بعد لش چون یه پاره ایست
 زین شوی مظلوم خصم طالم افشد در فیما
 در شهد خواهند از روی چوب بدرو
 وز کمال عدل او تازه بسوی کل شنا
 ای این ملک و ملت و می ام از کوتا
 عفت کنها لازم آمد مرد و نسخه هر
 از تو می بعض و هر مذکور و ز تو مخلص در فیما

لا بحرم خیزد و افراد مدن عیسی سعید
 پس پی این تئیت باستقیم و کن دلا
 خاصه کرفت سعی بری سخیه با عرضه
 تا کوشش آیینه شد و از وقوع سرما
 زاب تیغ سیدریغ دمار توب قلعه کوب
 بر شرق افزاید ت هر لای عین عیسی
 صدراعظم بدر عالم غیث دول غولک
 اکن از رای روزین کرد و دن کن ارد معین
 آن کرد اقبال ملک هری اول
 پر دام سال از هرات افغانستان فلکت
 خصم را کو با وجود شیخ او جوشن پریش
 اکن عصر شر قصر و اندرونی یا مادریت
 خانه نیوان بدل سخون کن کف را
 زان سود در شرم عمان عالم آید و نگم
 لای فنی از دمی محو بل اآل الله
 از دوز بدل او کرد پر آب بحر ابر
 ای عین بین دولت و می معاد خاص عما
 بهر تاریخ از دفور قزو اخنقو را
 از تو ایران درست و ز تو اوران دلما

آرمی شرف را شریف از عویش
از نورانی مینهند بناید کنات
عقل کل رهی سچ معنی جزک در تقدیم
بر قوا ز دین پر می باخن بی کلیات
قطره دار آمد مهقر کار مدی در یاصفا
ذره دارش که چو مر انور ارمی العاد
ماز مین باشد خرمت و زوش دار و بیان
بزمت آرامد عشا و نظمت آراید غذا

و اور اکرا سما کهن ششم تعظیم سخن
باشدت بر آسمان جوان چان که بخواهد
آنکه کرد و زابر او ترجیح مواد نهاد
ابرو با دو ماوه و خوار شید و فلک فرمان بزد
که مصور شد شناد و بجز و صفت اولی
کیش شش که بزرداز شر و شغرا شعیر
مالکت مانند عزمت صحیح و مارده
عزمت آراید زمان و خرمت آرامدین

سالی هی بستم که عالم را چه دار و بسط
بانقی کفت انبساط مرده فتح برات

کافیاب از شرم رویش مسترشد در سجا
زاد زمان کن در در آمد بیجان آن آفای
باد مانی کو مجوعی با میانی کو میا
موخی شویش حوز خرم منی دشکنی
و اندزان جز من عیان و لاله بیتیت چیا
فشه بیک ملک جان انس بل و پیچ
از قران دی مویی عیان شی عیا
قطر قطره خوی چکان موحچ اشنبل کلا
پایی کو بان لخوان اش که مستان

دوشیزه بیجان آمد در چون اهباب
بی سجان باید مکدر آهایم در نظر
بارخی کرزوی گویی با قدیم کن دی هی پر
روی نکویش حوکلشن کلشنی ز خلده
کامد ران کلشن همان چان اند آساید
آفت یک شهر دل زان کیس غفرنج
روز و شب یا نور و ظلمت که قرین یا بهم
دانه دانه خالش اند رو چود مجهرینه
وست افسان چان باشد سرو بوستا

با پیشین نپانی آمد در بزم کی چهار
 بخت پد ارادت تاکی ز خواسته
 خیر مقدمه لبرای بیداری است برخوا
 دان او صلمه را امروز شنیده که
 کاه بدلت و تخفیت آمدان بزم
 کاین چا یون مسلم اور و چون فتوح
 کز برداش اد فیروزی عالم فرد
 دو بنا میزد که از دیگر جانی کامیا
 هر کجا ناکند رهی عیش و عشرت سیخ
 کوش کرد و دن بار پنهان از نعمت خان
 تاکی داری بگفت پدر هوئی داشت
 رو بزم سروری کش خاکرا کرامه
 کا خردین است کرد و دن یود و لیک
 آسمان کو پر بسیار پیشی کنت
 دولت پدار ماندش نه پند جر بخوا
 کرد که دخان طوق عبیدش را
 عنصر ماکش برمی را اسرای خاک داشت
 وزیر امت سایه جاه و رادوران
 فارس میدیان خدیش حون کنند پادر کا

با پیشین نپانی آمد در بزم کی چهار
 دستان با پادشاه ناگی خوشی عین
 چشم از جاوای اس که هم اهل ایران
 پنجه است و گفت منشیانی بجز این
 روز فراست و شرف کیت آمد از قدم
 چون شنیدم این سخن شد بجز طبع موحده
 جدا مولود مسعود شه مالکر قاب
 مر جبار روزی که کیستی شد فرضش کا چو
 هر طرف با بکری و زیب بیت مرد و
 چشم اخجم خیره شد از زیش در کمر
 پس چنین عید سعید برای که شادی لازم
 از برای هیئت زان پس عجیب و بیت
 صدراعظم فخر عالم زین داشت بین
 آن فرزان افایی کز مد ارشتن
 بخت برخورد از همایش نیا بد جز
 دامن امن کشان لطف مزیدش این
 عقل و ادراکش بخجد در پان دیخ و
 از شرافت پنهان قدر رورا کرد و دن
 حازن ایوان بذلش چون دهد عطا

مطرب

هم شود تلزم خجل هم منفک کر و محظی
دشمنش در بزم فوشه باشد کیک اذکار
نطفت از لطف نهان عیا زادیر کو
کر مصور شد شاد و بحمد صفت آد حضر قدرا آب دیگر
هم از مظلوم این ظالم از ذمی و عجایب

من کجا و وصف ذات است اچمان آزاد

چیست کار ذره با خورشید الا اکباد

مطرب اسم علی اکبر مردیست آسوده و با هنر و از حالت مردمی و فوت
با خبر خسایلی چند در وجود وی موجود است که بر اثر اسطه مسجد پیر
وجود است و محسود خورد و کلان نخست ویرا بر کماهی مراثی معرفت
اللهی اگاهی است و با اکند وجود مش مدر بار پادشاهی اسباب لهوت
خونگیر مناهمی و ملامهی است قرۃ العین وجود است و حشم مردم
مردم حشم عجب نیست که کوچک بشد بهمه عمر را زنده است ماگون
پوسته طالب ارشاد و پداشت بوده و طریقت حقیقت را با حراغ
شریعت پموده از مریدان سالک سالک طریقت رشاد و حقیقت
عارف معارف ربانی علی محمد مرشد ہدایتی است که ساپلده علیہ نعمۃ
اللهی ایمی از اقطاب جلیله و دار امی مقامات عالیه است

قلمدری که صنیرش بخشش کوشش فکر رموز غمیب لوح ارزل فروخواند
وچنان پیان دپوندش محکم است و در کار پرس و مریدی درست قول
و مأبت قدم که سالیان دراز است دروز کاری دیر باز که دست

ارادت بومی ا ده و چنان شر برآسته ا اطاعت نماده که فراش
 پیرا اگر جان خواهد سر برآید و اگر پسر خواهد بجان آمده و اند
 پوپسته در ذکر است و فکر از نظم و نثر عرفان هرچه میباشد و عق قمک
 سخن معرفت از حلقة درویشان ^س سعدی است شاید ازین حلقة که درگذشت
 در غزل سرای نیز طبعی دارد قادرو لطیف و سخا نش به مطبوع و نظری
 لیست خداک الگنی سیعی اللطف شیعی ^ل آنکه جمله کما هو روح
 کل مالا لیل و حی من هست معنی ^ل عند کفکیره فلکیش بلوح
 و گیر هنر شن فیاضن رو داست و ساخت عود و هم اکون بدان
 معروف جهان و مطلوب کهان و همان است

هیچ مطلب ندارد این دستان هیچ میل ندارد این آواز
 و بدان شیرینی و درستی و چاکمی و چیزی میز از د که بزرگ و کوچک جماز
 و عراق فوازی همایوش ابی پرده مشاق بلکه از مقوله عماق اند
 زیرا که چون بجوش و آهکن زیر و هم در آید هوش و هکن از عرب
 و عجم و ترک و دیلم از نشاط و طرب براید
 هنگ سیم و خنگ چون خنگ است ^ل از کجا می آید این آواز دوست
 و اکنون در زم ارم نظم همیون اهل طرب را باشی است و طربی
 اکرد آن خواشی یافت شود هم از دنیا شی است

این د غزل از دوست
 نمیده سیمه شیمین ز چاک پیش ^ل کسی که چاک نکرده است پیش نمیش

مطہر

صبا ز کوئی آسے نکتی کہ بُش
حَدِيثُ يُوسُفَ وَعِصْوَبَ بْوَسِی پُش
کماں شیر دلی داشتم بعشق ولی
کند شیر کار است زلف پکن پش
بلاغ حارض تھر کرد دست رسدار د
پھر اکنہ خشم سیاہ تو دید ما بخوت
چ حاجت است بنسرن دبیل دش
خطا بود کہ بخواست دا ہوی خشم
کہ بہت میل ببر و صنو حمین پش
کدا ہی شہر خبر باشد از خوشیش
نوازی نغمہ چکت حلاوت سخن ش
کجا ز عمدہ برآید ز بان ہی سخونش
برش کو بخان دوجہ عدش

نعم خلد ہمان در آستانه بُش کہ بگند دل مرد سافرازون

غناک ازا آن یہم کہ فلک دشمنت
آتا دست ناہی ستر چور پوہنی د
چشم کی نیہ بہشتی کہ باہن آت
دایم خیال روی تو مارست نظر
کر دست پی منید از هر پیم
پاز آیم اربانیم از خویش کیں کشل
در ماں مجوہ در دل حاشی طیب
اندیشہ کن خواجہ پیش کن فنا
صد رعنیم اکنہ بنش کامن جو
دار ای خرمختن تو خوچین
مطریچ خوشہ چین دار ای خ
محمد

جهد هسته سیر زا صدی می شاست که تبرول تخلص گزند و می بان عنان
 شود پدر شش هزار پسر در خونی از آن کار برداشیان بوده و بین اثنا
 هشتاد دیوان اعلیٰ نموده اکنون خود مرد بست معمود درست پان و با هم
 خاصه در فن اثنا که ترسیلی است چاکت است و پنجتاه فویس و آنچه
 تاکنون نوشته و مینویسد همه رایا است ففیس بطور کیه هرچک
 از اهل عصر را اینکونه اسپیقال و نوشتن نشده نیست
 بیان سوزن نظام ذکر خواسته و همیظبسم کشید عقد نامی در ثمین
 و تابحال که دریا پال فزوں از شست است بکسر بجزر دیوان
 بسربده و زندگانی بدان صرف نموده ولی دهنه حال بجذب
 یکی از اهل سلوک و باطن را هی که با پورفتہ و مقامی که ویرا شاید
 دریاقه ایکت درآمد و شد خلق برودمی خود بسته و در کوشش امروا شت

این قصیده از وست

فردوشکت پایه در بار صدر عظم	امن سلوت سایه دیوار صدر عظم
ملک و ملت از نظام و بخت و ولی از فوا	رامی ملک از آمی محکم کار صدر عظم
روح محفوظ است وید از من کا پیر	ظاهر از آمیه رخسار صدر عظم
ملک شد ابا و ملت شاد و دولت	ایندر آثار ما ز آثار صدر عظم
کافل آمال خلق و جامع اسرار	خانه در ریز کوهر بار صدر عظم
بر صیر او شبهه حبت روزی آقا	دان همیشه زر در و وزار صدر عظم
این است از تاب طلم و سورش نعم	هر که اند رسپای زهنا ر صدر عظم

مختصر

بختی آزادوامل کیرنیچین بید ز جای عطنت
 تاگران از از زرود نیار صدر راست
 نزد بخششی سوال و سیم به سعاد عطنت
 چو دو بخشش کوینا ناچار صدر راست
 کرد عالم حفظ اخطی کشید از یارا
 فتنه پردن از خط پر کار صدر راست
 ایکیه خلق عالم آزادی در رفاه و را
 ایکیه خلق عالم آزادی در رفاه و را
 عطنت
 اندکی از رافت بسیار صدر راست
 فتنه و آشوب از اینکی دم
 کفت هر دو سر کون از دار صدر راست
 نصرت و شرح و ظفر راجی خود را
 عطنت
 کشتی کی بود عصای موسیر ایاد
 کفت مان که بود کوار دشنه را درم بخوا
 کفت مان که بود که بخشش کنیخ بیخ
 کشتی کی سدا آمد جنس فصل غلام
 کشتی من بند و مسکین دیم حللا
 پیچ ای از من هی ایم نظر وارد دیر
 جزدل من بند و ملکی نیست کان باید
 تاکی باشد خراب قنایکی باشد برآ
 عطنت

بر بد اندیشان و خوار می ذلت با دیگر
 عطنت
 چو کمه عون و خط باری یار صدر راست

فاش رانم سید مهدیست و از سادات عظام طبا طبائی کاشت
 چند است که از آنجا بدبار احوال داشت آثاره و از طبع غراونطق مشیوک
 رشک بجهه عما نیست و کوه بد خشان مشهور اذناب و نواصی معروف ادای

دافتاری کشیده با آنکه چند شعر از عمر خیزی نوشته و در ادب شعر راهنمایی کرد و بیان کرد
از کمال قدیمه طبع معاون تغذیه کیت را با الفاظ مانو سپس به لذتگیری نمود
چنان خوش موزون بینجاماید که جمعی آشنا و قوی مخیر دارد
خرد چو عصمنی بازیکن و افظع خذیله چو گفت گفت زیبی ز دوی خوش
و چون سخت رند و فلائش است و میخواهد با اسم صلد و جایزه کرد یه و آنکه
نماید شغل حسابی خویش که قصابی است تلاش در امر معاش نماید

داز کسی چیزی نمیخواهد

اینست که کب بندگی از مردی خذل از دکل از خطر غصه

نآثارب دی تو پر و نهاد از حجج	پنهان شد از حجاب خت روی آهاد
هر کس زندگی دارد که شدم که هان تو	سخاره شنه آب کان میکند سر آب
کشتم که بخواب پنجم حمال تو	آنچ که نیشم ز خجالت مجال خوا
زمیان که ترک چشم تو از دل ضریب	کفر شه هیچ شاهزاد از ده جرا
کردی ز ترک چشم تو ناله عجب بد	پریم دیگر کوه ز جور فراسایا
کم کوشی خجالت شدم و رنده کر نود	بادمیران عطا می ق و هامن تخلیا
رو اور م در که صدری که رایی و	در آسمان ملک چو نا بنده آفای

صد معظم اگر ز برای نیزه داد

رسانی دچراغ جاچی پنیر او

آمدل که از خم تو نکارا نگاریست	دل نیست که در حوز عشق نگاریست
در بای عشق هیبت خدایما که ببرای	پست عرقان میگله پسحش کن نیست

لایه

شاطر دست بیرون خان آن ناز نیز نیز
درا به مخواه نمیکند ام سوی خارج شده
بی اعتماد را دل نقصان پیش و خواه
از کوش تماکن بوسش که این از پژوهش
نمایی بیچر صدر را بعثت زان غزه

صدر می که زیر پامی جلال شجان پسر

بهنا در زمانه نعمت نهم فلک سر

دل کشت اسیر غزه سحر افرين تو صدا و زین بعنبره و سحر مین تو
کی ماہ آسمان حبورخ دلستان تو کی سر و پستان خود نمیش تو
بس رعنوان که ریخته بر زعفران
مازسته ضیرانه از پاسه مین تو
آخر بجهر هر فرش ز مده یا که خود
ملک جم است زیر گمین مراد من
کیرم که سپاه است هم این
در خبر کوشن روز نهم روی شکوه
ز دور شده است دست را نمیکن تو
صد روزه ایکه ز دشنه وان او

کا قبال در کاب و ظفر در عغان او

میگوست خونی شت تو چون فوجی تو
لیکن گز نخواست آزاد کرد خونست
خوبی خوشت بیاید کور و خوش بیا
زیر اکه نیست شاهد هر که که خوبی
دل پچه هم بر تو بستم بیش جهت
غافل ز آنکه کین تو با من چار سوا

بند عجب بدل خردوار دوست	بند عجب بجان بردار یار بار یار
قدیمی و تماش ارجو چوکان لی چوک	در آرزو من لطف چوچوکان تو را
خاصه کنون که سبز چوخط تو طرف خوت	دربانخ باود با خط سر تو خوش بود
و باست غعاد و جما پشن زیج	کربامست عتاب پستم پلنین رو آ
بر هر طرف که میکند روی دست تک	سر بر نهم بد رکه صدر که در جهان
صدر کبار را که بود روی آثاب	

آثاب ایشانه مواد در ثواب

اول هر کپسته زدا مان یار دست	بر کار است کان زده ماروز کار دست
گراز نفاق چرخ نباشد برو کا	سوییکسی پکونه زیار و دیار دست
دستمان بکار زلف تو ناید روز تما	از دست مادر آید که صدمیز ارادت
از دل کشم ز جور تو بی احیمه ازاده	بر خون مر اچرا بزی فست ای کنا
کر عمد میکنی که بپایان بر بی فنا	بر کن ز آپتین خاد بیار دست
و امن کش ز دستم و پار مرن بعد	ورده نهم بد امن صدر کبار دست
صدر گیر یکه هست هر شب بپرس در برد	امزد دعایی ول اوصدمیز ارادت

نامی مر تایا بید زین پیش عاصم صد

بجاش زبان ناطه را در سنای صد

صدر اهمیت ها که زکو برشان بود	اگر کفت جوا و تو کوه فشان بود
صدر اسخن بسیار بود ما ز بجد و کان	دست دول تو غیرت دریا و کان

نمای

صدر اهمیت که سخن از قم و فخر است	فتح و ظفر تا پر کار ب عنان بود
صدر اسخن دو بجان تا زخم اش	حکت روایتیه با نسی پیچان بود
صدر اهمیت در گفت لطف کرد کا	شخص جود تو زبل اور اما ان بود
صدر اگذبیه سنان تا زینیه ب	صدر عددی جاه تو حاک از سنان
لگان قضان کار تو هسواره در بنا	بر کرد ششور و پسین چهران بود
صدر از هی خوان عطا می تو در جهان	از خاوران کشیده تا خاوران بود
صدر الکه باز جبال تو فخر	پر تر ز بام هفت فک اشیان بود

در بام فت در تو زند باز و هم بال

ف لغه ۲
بر تر ز بام پر کر هزار سال الغل

بیا بی که بود او که شده باز	بکن بکن که بنازت مراستونیا
بچشم رفته من باز آمد از دلخ	که پیر رفه بجهات بشدت ناید باز
شیز لف تو کشم بدل حیثی	بهر کوتاه خود بسته امید دران
بینه سوز تو بنسقتم و نداشم	ک کشف را ذکر از اب دیده غما
چنان باده عفت تو خود بزنتم	ک تا بصیر یا مت بخود نایم
میتم کعبه کرم در پر وی بیشیم	ک پرسکده ام در روی کرد
تو باز کن که هی از دوز لف خود در	که زکار فرز بسته کان کن ز دو باز
ز لیج خسرویش نیست همه	سری فرو دنیا رد بجا کیا باز
هر آنچه بر دل نامی سد از آن حم	کجا بصد کبوتر سد ز چنل باز
بدور عهد میخ اجابت و میست	باینیا ف شا کردست پرچ شعبد