

و در مکان تاریک پادرسایه از توسیع ثقبه عنیه مضایق کثرت بلا و ذواتی محلول آب مرصع زیاد می بینند و ثقبه عنیه درین قسم در مقدار طبیعی خود میماند اما گاهی درین قسم سفیدی از اطراف طوبت جلیده شروع شد بطور قطره مستقیمه تقاطع در وسط آن میسر میماند چنانکه در آن خطوط سفید باشد چنانکه از خطوط معلوم مخالفی باشد شفاف دیده میشود و در اینجا از تضیق ثقبه عنیه صحت معلوم میشود زیرا که چون اینجا سفیدی از اطراف شروع میشود پس اطراف یاده در وسط آن کم میباشد پس وقت تضیق ثقبه عنیه چون اطراف جلیده که سفید گرداند مخفی میشود و وسط آن که صاف است باقی میماند ازین سبب از تضیق ثقبه عنیه زیاد مرصع می بینند

علاج درین مرض چونکه اصل علاج اخراج و ادرام طوبت جلیده است که سفید شده اند این شفقت از ادرام حاصل نمیشود بجز اینکه از دستکاری قحج کرده شود چنانکه از نشتر بعد شستن کردن قرینه طوبت جلیده بیرون آرند یا سوزن در چشم و داخل کرده و بجز آن رطوبت جلیده را از مقابل ثقبه عنیه دور کرده و درین باره سوزن بر طرف جلیده خطوط مستقیمه بجا آید که باعث تسبیب آن است بیضیه با جلیده ملاقی شود و بسبب آن طوبت جلیده نیز جذب گردد و یا رطوبت جلیده را در چشم سوزن برینزه برینزه کرده و دهند تا خوننجرب شود و یا در جلیده از سوزن ثقبه جدید مقابل ثقبه عنیه پیدا کرده و درین چنانکه از شقیقه در خشک ثقبه پیدا میکند تا در آن طوبت بیضیه دخل شده و جذب گردد و رطوبت جلیده بعد آن بطور مجری و انبوی باقی ماند و ازین راه خطوط نور از سوزن جدا شده تا غشای نوری رست و بصیرت معلوم شوند لیکن از جمله شرایط قحج و دستکاری که ضروری اند یکی آنست که مادام قدری بصیرت باقی ماند عمل قحجی نکرده شود و تک مادام که چشم دیگر هم قدری دیده شود قحج در چشم کامل البیاض نکرده شود و الا ممکن است که اگر چشم نذکور قحج خراب شود چشم دیگر هم همراه آن بسبب همدردی خراب گردد و دیگر آنکه قحج عین قحجی کرده شود که سوا نزول الماد دیگر مرض از امراض عین نباشد مثل اینکه اگر همراه نزول الماد و نوز یا کلاو کو ما هم باشند و بسبب آنهم بصیرت باطل شده باشد از قحج عین اخراج رطوبت جلیده بجز اندرسانی مرض نفعی بران مترتب نخواهد شد و ایضا از شرایط قحج آنست که وقتی قحج کرده شود که کم مرض از امراض عین مثل خشک عین و مرصع نداشته باشد الا درین وقت از نشتر زنی در چشم و ادرام پیدا شود بصیرت باقی میشود و بعد قحج عین هر مرض در کم پیدا شود علاجش چنانکه نوشته شده نماید و مادام که بصیرت قدری باقی بود یا ضعف بصیرت بهندی باشد برای دفع ضعف و کمزوری عام او و بقیه مشل کشیدن سرب فیری الی و الی باشد یا بکسی که با سوزن پونا سفید آفت لایم یا تانک سرب یا بجمه تقویات بنوشانند و اغذیه چینی خوراند و اگر از ماده سفلس بجز و آنچه او در مشل رسیده بود پناشیم سار ساپر بلا که برای اتصال ماده سفلسی سفید اند بنوشانند اما آنچه جهال از کمالان بر صانع داغ میدهند سفید است که از آن راه آمدن آب بنمیشود پس مثل نیاب انحوال است بر صدای شان گوش ندهند و آنچه بعضی بوجود صحت این علاج حکایات مرضی ذکر میکنند که فلان فلان مرض داغ گرفتند بعد آن مرض شان بر جلدی که بوده از آن تجاوز نکرده پس حقیقتش آنست که گاهی این مرض خود بهم بعد شروع شدن خود متوقف میشود و بر همان حد احوال میماند و الا کاتب این اوراق پیشتر کسان دیده که داغ گرفتند و بعد آن باز مرضی یاده شد تا اینکه بصیرت با تمام زایل شد و از قحج صحت شد و قحج

اینجا قلیل میباشند لیکن چون مرض قوی شود قدری در چشم پیشانی پیدا میشود انجام از علاج نفع درین مرض کم میشود و کثیر
 این مرض در بروز زیاد میگردد تا اینکه از چشم منصرف میشود علاج هرگاه بسبب دم و مرض چشم بصارت چشم مرض اصلی
 زایل شد باشد لیکن از تبقیه فساد مرض گاه در چشم مرض اصلی ازیت دور و پیدا شد از سپردوی و مشارکت در چشم صحیح چشم شد
 ازیت شد باشد درین وقت برای حفظ چشم صحیح چشم مرض اصلی را از حد قبیر و آن را از مشارکت باقی نماند همچنین هرگاه
 که امشی غریب چشم نافذ شد باشد و از آن این مرض حادث شد باشد می مذکور را از چشم بیرون آرند و اگر بیرون آرد و درون
 آن هم ممکن نباشد فو چشم را از حد قبیر و آن را همچنین هرگاه به پیشه که در چشم فاسد بصارت بسیار قلیل مانده و از او بیفتان
 چشم صحیح هم فراب خواهد شد درین وقت چشم غراب از حد قبیر و آن را از چشم بیرون آرند و اگر بیرون آرد و درون آن
 سفید حال مرض است بان اشارت نماید برین در شفا آنرا گاه گفته و در علاج عام این مرض است که هر دو چشم را بند کنند و
 آرام سانت یا دیگر تاریک مرض را در اندام و اگر در وقت آمدن مرض در وقتی واضح شود و هنگام که شیشد یا می آن که بیگانه خانی
 باشد چشم نهاده در این زمان بیرون آید این بیرون آمدن در زمان شش ماه یا هشت ماه در دستمال دارند و در چشم غریب چیده
 خوراند و در وقتی که نوشته اند خصوصاً کینین با ضرورت نوشته اند اگر سست و در غفلت نقرس را در مایه چشم در مرض ده باشد حسب
 هر یک علاجش نمایند از او در موضع درین علت مریسم سیاب را بر صغیر مالیدن در اینجا سفید نوشته اند همچنین با توسع
 قنیه عنیه بلاذونای محلول باب را بر و در چشم فساد کمرن نافع یافته اند و وقت شدت در چشم فیون خوراندن طلا کمرن نفع است
 فصل چهارم در بین فشان سس پن نفتح بای موحده فارسی و کون بای مثناه تخالی و نون یعنی جمله جمع است
 معنی آن در م تبیع اجزای عین است خواه طبقات چشم بود یا طوبیت آن گاهی آنرا فقط افشال مبین میگویند تا پین افشال
 بره است چه یعنی کل یا جمع است پس موافق حقیقت مرض خواهد بود و چون که درین مرض چشم پیدا میشود گاهی آنرا
 پیوز رفیق گویانند امیس هم گویند السبب از زخم چشم با آن افشدن شی غیر طبیعی در چشم یا از خراش و زنی نقصان آن یا از
 سختن آن باینکه چیزی مثل شکر یا قطعه آهن تفسیه و غیره در آن افتد و گاهی در انجام در ام طبقات چشم خصوصاً هرگاه در م میوس
 میبرن چشم از م سوزاک پیدا شد باشد گاهی بعد قح کردن چشم در مرض کمارکت غیره امراض هم حادث میشود خصوصاً که
 همراه آن مرض دیگر که مضعف م بدن بود هم بوده باشد علامات اینجا علامات بسیار قوی میباشد مثلاً سرخی چشم بسیار
 قوی میوس میبرن چشم از حساب آب بسیار غلیظ و دم و سرخی چنان کثیر مقدار چشم که دیده میشود و طوبیت به ضمیمه هم زیاد است
 سفیدی هم در آن دیده میشود زیرا که فانیترین قرنیه میبرند و رنگ عنیه هم شدید میگردد و در خشدگی آن زایل شد و عنیه بر
 قنیه عنیه هم فانیترین میبرند و از آن ترتیب ترکیب عضلات آن معلوم میشود و در قرنیه سفیدی و کدورت یا زخم طبقات آن
 یا سلا فیکان گفته یعنی زخمیکه در آن کد امشی مرده بود محسوس میشود همچنین هر چیز را از اجزای عین که می بینند در آن زبانی مقدار
 و تغیر در لون آن یافته میشود بسبب سختن فانیترین یا هم در آنما و درین مرض در چشم بسیار زیاد میباشد تا پیشانی زخم است

قوله تا یک
 از چشم بیرون
 نماند همچنین
 زیاده است
 در وقت
 در چشم
 در زمان
 طبقات
 عنیه
 میگوید
 در طبقات
 عنیه
 بسیار
 در وقت

و قریب بینی میسر و گاهی بن در و مثل عصبانیت شروع میشود یعنی در اوقات مقرر که دریا و میگرد و اما بعد از حکام مرض پس بر وقت
از یاد خود و قاعده نماید و ضربان چشم هم پیدا میشود و شب خواب درین مرض از شدت دروغی آید انجام آن است لیکن گاهی بصارت
چشم محفوظ است میان اگر رفع کردن سبب ممکن باشد اندک اکثر آن چشم خراب بصارت باطل میشود اعلاج چنانکه در دروم قوی است
میسر چشم علاج نوشته شد موافق آن است چنانچه عمل کند لیکن هر گاه چشم تند و زیاد باشد از زیاد شدن رطوبت بیفویه جایز است
و آنست که پیش از آن مدتی قریب از جای خود و در این وقت از داخل کردن سوزن قوی تر از علاج رطوبت بیفویه چشم نفع کثیر حاصل میشود
و این عمل بعد از ساعت چهار ساعت یا بعد از هشت ساعت بقای مرض قوی از یاد با احتمال آورده باشد نیز اگر رطوبت
بیفویه چشم در اسرع وقت پدید میشود و خوراندن طلا کزن آهن درین مرض بسیار مفید است برای تقویت مرض که
درین مرض ضعف زیاد پیدا شود برای لحم بالضرر نوشانی باشد همراه اخذیه ماکوله قند اکثر فصل پانزدهم در عین
و آنرا بلفظ گریکائی پلوسیا یعنی در چندیدن از چشم نامند این مرض گاهی قطری بود آن را علاج است تا آنچه بعد از آن
طفلی پیدا میشود بسبب نظر کردن بکلیف تا زمان دراز تر میسر است که پانزدهم مخالفت نظر کثرت تا آنچه بچوانان پسران عارض میشود
پس آنهم بر دو قسم است یکی آنکه چشم جدا جدا میسر و واحد در صوت بیستادان بسبب شلای کشش عضلات هر دو چشم پیدا میشود
چرا که اختلاف حرکت عضلات چشم علیل صورتی که میگرد و از آن صوتی تا غشای نوری هر دو چشم در جایی دان که مقابل یکدیگر
باشند نیز پس از اختلاف محل انطباق که غیر مقابل باشند و صوت محسوس میشود السبب بسبب قریب آن همانست که ذکر شد بسبب
ان شلای عضلات هر دو چشم بیستاد میسر می شود عضله حرکتی که یک چشم قوی صحیح مانند عضله چشم که صحیح میباشد پس عضله چشم صحیح
بسوی خود میکشد عضله مستقری از چشم خالی خود چشم مرض را میکشد از انطباق صوت هر دو چشم در مقامات غیر مقابل باشد که در عین
در محل انطباق صوت جدا جدا میشود اعلا مانت علامت شلای است چون هر دو چشم کشاوی و بیستاد صوتی واحد محسوس میگردد
گر یک چشم را بند کرده از چشم دیگر میسر یک صورت پدید میسر و دوم آنکه از یک چشم صورت مری واحد و تا وید شود السبب
بسبب آنست که چون در اجزای عین که توسط آنها صورت مری تا محل انطباق غیر واقع میشود و این حالت پیدا میگردد
و این اجزای عین چهار طریقه قریب رطوبت بیفویه رطوبت جلیده رطوبت از جایز که از وقوع تغییر در اجرام اینها حول دریا
چشم پیدا میشود مثل اینکه هر گاه بعضی از اجزای انما غلیظ و تورم میشود بعضی بر مقدار طبیعی خود مانند درین صورت چون
سطوح مختلفه پیدا میشوند اندک جایز سطح آن مستوی و بر مقدار طبیعی است از آنجا خطوط شعاعی منفضله از مری جدا شده
بطول مستقیم در غشای نوری میسرند جایز که در سطح آن از تورم و غلظت شدت با تکعب پیدا شد از آنجا این خطوط پدید بر تقاطع
خود باقی نمیدانند بلکه بسبب مرور خود بر سطح مدور یا تکعب که منحنی گشته تا محل انطباق که غیر مقابل یا محل رسیدن خطوط
مستقیم است میسرند هر گاه محل رسیدن خطوط شعاعی مستقیمه منفضله از مری محل رسیدن خطوط شعاعی غیر مستقیمه منفضله از
مری پدید آید و در صورتی که هر گاه قدری بلغم پیش می آید و قریب از آنجا جدا نگردد و در صورت

فصل پانزدهم در عین

در درامض عینه فصل پانزدهم در عین

مری واحده دیده میشود زیرا که بلغم مذکور هم اینجا مثل شیشه در زیر یکتوب بالای بعضی از اجزای قزیه میگردد و بسبب آن خطوط ششماهی شکل
 از مری که بر این بلغم می آید استقامت آن بلغم از ارتفاع سطح ایجاد اول شد و گویا غشای نوری میرسد و جایگزین در قزیه از بلغم مذکور خجالت
 اینجا از استوی سطح قزیه خطوط مذکور استقامت خود تا محل انطباق میرسد پس از اختلافات خل انطباق صورت متعدده محسوس میشود **العلل**
 در قسم اول سبب مرض او را یافته اگر تشنج عضلات سبب بود خصوصاً که در عضلات اندرونی چشم بود چنانکه اکثر در همان عضله یاد
 میشود و درین صورت سواهی قطع کردن عضله متشنج قوی چاره نمیباشد که ازین عمل قوت عضله مذکوره کم میگردد و هرگاه
 بسبب ضعف یا استرخای عضله باشد درین وقت چشم را بند کرده آرام چشم رسانیدن بسیار غیب میشود من بعد او به مقویه
 مثل شکر استیل کینین یا شکر کینا نوشانه و عمدتاً طریق احتمال شکر کینا اینست که بگیرد اشکر کینا یک گرم و آنرا در سلفیوک یا سیس
 خالص غلیظ نهند و از آن تا پنج قطره بود و حل کرده در شش او نش آب ساده آبیخته کند در روزی سه بار یک یک قدام ازین دوا
 گرفته یک دو و نش آب ساده آبیخته نوشند هرگاه از کدام از اینها یا از ترکیب چشم که سبب یاد کرده گفتن کار از چشم حادث شده باشد
 این مرض پیدا شود درین وقت برومانید پیاسیم یا کلورال یا پیدریت خوراندند که انفع است و همچنین درین حال از پیدا کردن اذیت
 بر صد فین یا خلعت اذین از نهادن پلاستر الکترولیت درین مواضع در پشت آن تا هفت هشت ساعت در اینجا یا آب بخی
 پیدا شود و بعد آن برای باقی در پشت اذیت چند روز بر آن استعمال هم سانیان نماید تا آنرا چند روزی جاری دارد و فایده
 حاصل میشود و هرگاه ضعف در عضلات از استعداد آتشک پیدا شده باشد درین حال اگر مرض قوی باشد رسکپور را یا آنها
 اولاً نمیند بعد آن او را با پیاسیم یا سار ساپریلا یا مطبوع غشیه مخزیه نوشاند یا رسکپور و ایوژانته هر دو را با هم آب حل کرده
 بمرد سار ساپریلا یا مطبوع غشیه مخزیه نوشاند و اگر مرض ضعیف باشد تنها ایوژانته یا سار ساپریلا یا مطبوع غشیه
 نوشاند و در قسم ثانی آن سبب مرض او را یافت کرده باز آن کوشش کنند مثلاً اگر بلغم پیش قزیه آمده باشد آنرا از آنجا صاف کرده
 دهند و اگر از ورم اعضای از بلغم مذکوره چشم باشد عايش مواضع علاج و در هر یک عضو مذکور شده نمایند فستق کرم
فصل شانزدهم در غشاییه شکوری و از بلغم کلسی یا ایزیدرس که معنی شکوری است زیرا که نایت بمعنی شب
و یا ایزیدرس معنی نوبنیانی است نامند و گاهی آنرا اونی سانیه بمعنی بیانی روز گویند زیرا که اونی کسروان هندی و سکون یا
شاهه تختانی بمعنی روز است و سانیه بمعنی بیانی است یعنی چون روز و لغت است بر یک پای هر دو سکون یا بیانی است و در این
مطابق سکون لغت و لام و ضم الف و سکون او کسربای موجوده فارسی است پای شاهه تختانی و سکون الف هم بمعنی بیانی روز نامند
 کسیکه در روز میزند و در شب نمیند درین مرض کدام تغییر و اجزای عین بر لویه خرد بین محسوس نمیشود چنانکه در امراض دیگر که در آن
 این حالت هم یافته میشود مثل ما روزی که درت زجاجیه هرگاه بر لویه خرد بین عینه معلوم میشود مثلاً در روز زجاجیه آن حال سکون
 غشای نوری لاغز و غیره دیده میشود و درت زجاجیه تکرار آن ظاهر میشود بلکه درین مرض فقط در فعل چشم که بصارت است
 وقت شب ضعف یا نقصان تام پیدا میشود بسبب نیکه غشای نوری ضعیف میگردد و بسبب آن انطباق صورت مری در آن

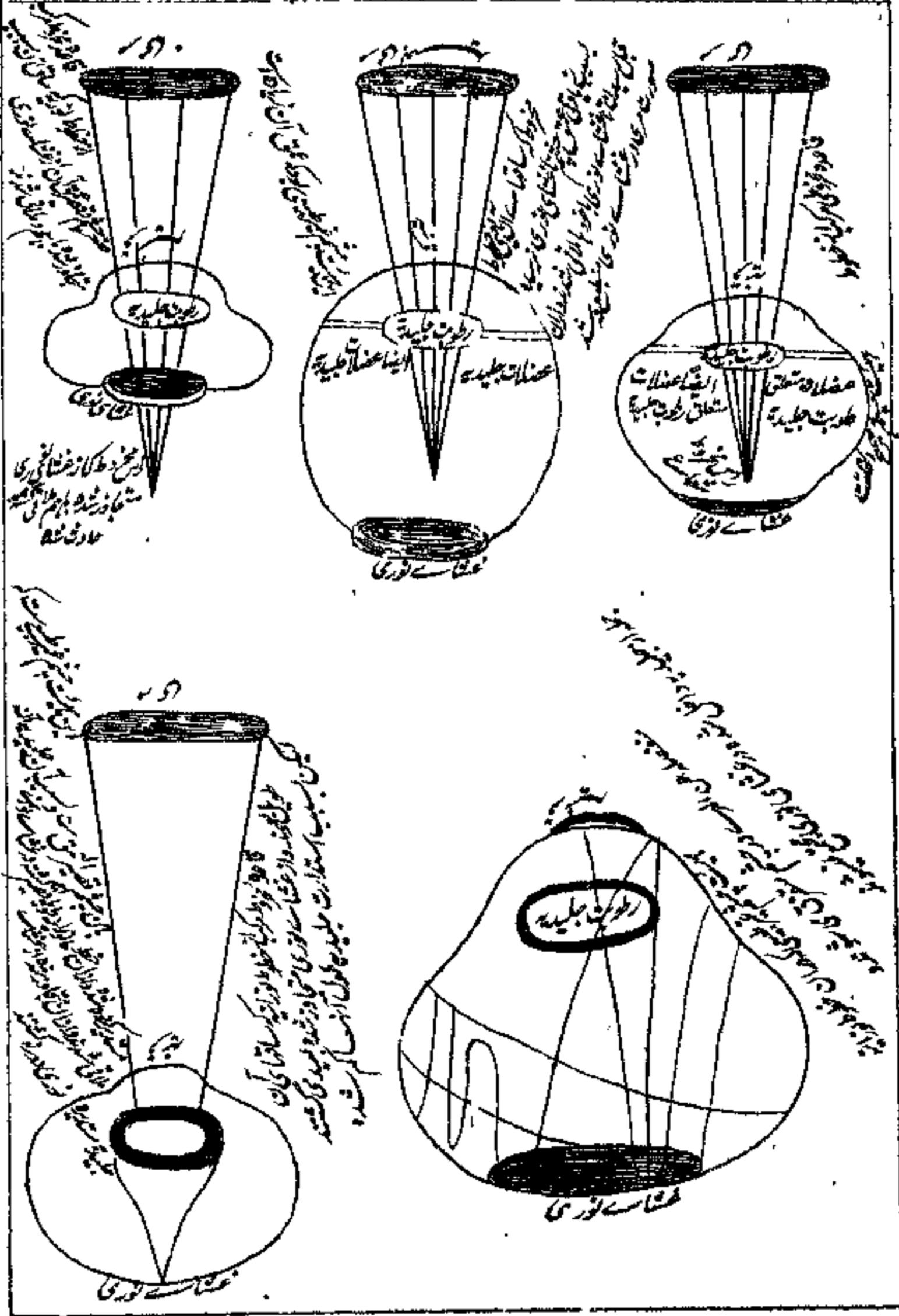
درین استخوان در کتب جدول

درین استخوان در کتب جدول

محموس ميشود و گاه مری را از دوازده و یا چهارده آنچه از چشم دوم سازند پس اگر مری از قسم حروف است که تر دیده میشود و هر گاه چشم از این
 و چشم از این متغیر گردد و بصارت هم تغییر واقع میشود و انقسام تغییر چهارانی که با او پدید آید این است که کسی چمن را بنده منقبض ساخته پدید
 دوری که ضلالت عینک بر مری که قریب داده گشت مضموم چشم دوم باشد محسوس نمیشود و اگر از آن هم قریب کرده شودی بیند و دوم
 با این پرست از پناه آن ضلالت است یعنی مری بعد از این مری قریب مانعی این بسبب فساد که در شکل مریست چشم پدید می شود سوم
 پرتی بی او پناه در این چشمی بعد از بخوبی می بیند و مری قریب از بشواری بیند لیکن در اینجا که ام فساد در شکل چشم نمی آید بلکه این حالت از دست
 شدن طوبت جلین پدید می شود چهارم آنست که درین حالت صورت مری بنحوی منطبع میشود بسبب تغییر شدن طبقات رطوبات چشم و تبخیر
 از این جهت چهارم آنست که در چشم اول و چشم دوم و سکون لغت ضم ای شانه تختالی و سکون او و کسری او و مده فارسی و
 فتح ای شانه تختالی و سکون لغت یعنی کوتاه نظریست که صاحب آن چمن خود را منقبض ساخته مری را قریب چشم آورده می بیند لیکن
 صاف معلوم میشود و این تغییر بسبب و حالت پدید میگیرد و یکی آنکه چشم دراز گردد و قطر عمق چشم زیاده طول شود و بسبب آن غشای نوری
 از طوبت جلین پدید می آید که در از بعد شدن آن خطوط نورانی از مری بعد از غشای نوری رسند و از مقصورت مری بعد از آن منطبع شود
 دوم آنکه در جرم قریب یاد کردیم که در طریقات چشم که کثرت اند غلظت و استارت پدید شود که بسبب آن خطوط نورانی بعد خروج از آن بزودی
 در جایی قریب آتی شوند و تا غشای نوری رسند و این حالت و سبب که تر دیده میشود السبب اصل سبب اکثر وجود حالت اولی میباشد
 و آن اکثر از شانه تختالی و گاهی از مری چشم هم پدید می شود و گاهی هر دو حالت مذکوره بسبب قیاسات حروف دقیقه یا از زیاده دیدن اشیا
 صغیر هم پدید میشود العلامات هر گاه چشم زیاد دراز شود و در زیادتی چشم از خارج محسوس میشود و لقیه و تعبیه وسیع معلوم میگردد و هر
 صاحب این حالت را بگویند که بسوی بی خود بیند و وقت نظر کردن آن بسوی بی چمن چشم مذکور را طیب بسوی آن حسی که چشم
 بیند بخوبی ظاهر میشود که چشم کسیر و طویل است و چون صاحب این حالت میخواهد که چیزی را بیند مری را قریب چشم خود آورده و چمن ای
 چشم خود را منقبض و منقبض کرده می بیند و درین وقت باین مهیت صاف و بخوبی می بیند لیکن چون مری بعد از آن خواهد که بر بیند هم
 باین مهیت یعنی منقبض و منقبض العین میخواهد که بیند لیکن خوب بدن مری بعدی ممکن نباشد و چون این حالت از شانه تختالی
 بوده باشد تا هشت یا ده سال از گذشتن سالهای عمر مری بعدی قریب آنجایی یکسان می بیند اما بعد از شش یا ده سال از عمر تغییر نکند
 ظاهر و پدید میشود که مری قریب مانعی بیند و مری بعدی از بیند و اکثر این حالت تا حد غلظت در رسیده متوقف میگردد و تا آخر عمر بر همین حد حساب
 آن میماند و گاهی رفته رفته زیاده هم میشود و درین وقت اکثر علامات مرض چشم مثل دیدن نقاط سیاه متحرک چشم چشم باور چشم پدید آید
 زیرا گاه با جمله علامات و غشای نوری که چشم پدید میشود هر گاه از اثر و خصائص خاندان بود و آن کدام است و چشم پدید نمیشود
 و چون از مرض چشم انقذالات مرض چشم هم آن موجود میباشد العلامات هر گاه از خصائص خاندان بود و آن در استعمال ادویه
 ممکن نیست لیکن از نهادن عینک چشم که شیشی با آن مقهر و جوف بر زده فائده حاصل میشود پس باید که عینک بای متوجه موصوفه
 جمع کرده آنها را چشم گذارند پس هر که از آنها بشود چشم مری بعدی که نسبت فطرت از چشم دوم باشد محسوس شود یا اگر مری حروف باشد

بنا اول در مایه پدید
 چشم از این متغیر گردد و بصارت هم تغییر واقع میشود و انقسام تغییر چهارانی که با او پدید آید این است که کسی چمن را بنده منقبض ساخته پدید دوری که ضلالت عینک بر مری که قریب داده گشت مضموم چشم دوم باشد محسوس نمیشود و اگر از آن هم قریب کرده شودی بیند و دوم با این پرست از پناه آن ضلالت است یعنی مری بعد از این مری قریب مانعی این بسبب فساد که در شکل مریست چشم پدید می شود سوم پرتی بی او پناه در این چشمی بعد از بخوبی می بیند و مری قریب از بشواری بیند لیکن در اینجا که ام فساد در شکل چشم نمی آید بلکه این حالت از دست شدن طوبت جلین پدید می شود چهارم آنست که درین حالت صورت مری بنحوی منطبع میشود بسبب تغییر شدن طبقات رطوبات چشم و تبخیر از این جهت چهارم آنست که در چشم اول و چشم دوم و سکون لغت ضم ای شانه تختالی و سکون او و کسری او و مده فارسی و فتح ای شانه تختالی و سکون لغت یعنی کوتاه نظریست که صاحب آن چمن خود را منقبض ساخته مری را قریب چشم آورده می بیند لیکن صاف معلوم میشود و این تغییر بسبب و حالت پدید میگیرد و یکی آنکه چشم دراز گردد و قطر عمق چشم زیاده طول شود و بسبب آن غشای نوری از طوبت جلین پدید می آید که در از بعد شدن آن خطوط نورانی از مری بعد از غشای نوری رسند و از مقصورت مری بعد از آن منطبع شود دوم آنکه در جرم قریب یاد کردیم که در طریقات چشم که کثرت اند غلظت و استارت پدید شود که بسبب آن خطوط نورانی بعد خروج از آن بزودی در جایی قریب آتی شوند و تا غشای نوری رسند و این حالت و سبب که تر دیده میشود السبب اصل سبب اکثر وجود حالت اولی میباشد و آن اکثر از شانه تختالی و گاهی از مری چشم هم پدید می شود و گاهی هر دو حالت مذکوره بسبب قیاسات حروف دقیقه یا از زیاده دیدن اشیا صغیر هم پدید میشود العلامات هر گاه چشم زیاد دراز شود و در زیادتی چشم از خارج محسوس میشود و لقیه و تعبیه وسیع معلوم میگردد و هر صاحب این حالت را بگویند که بسوی بی خود بیند و وقت نظر کردن آن بسوی بی چمن چشم مذکور را طیب بسوی آن حسی که چشم بیند بخوبی ظاهر میشود که چشم کسیر و طویل است و چون صاحب این حالت میخواهد که چیزی را بیند مری را قریب چشم خود آورده و چمن ای چشم خود را منقبض و منقبض کرده می بیند و درین وقت باین مهیت صاف و بخوبی می بیند لیکن چون مری بعد از آن خواهد که بر بیند هم باین مهیت یعنی منقبض و منقبض العین میخواهد که بیند لیکن خوب بدن مری بعدی ممکن نباشد و چون این حالت از شانه تختالی بوده باشد تا هشت یا ده سال از گذشتن سالهای عمر مری بعدی قریب آنجایی یکسان می بیند اما بعد از شش یا ده سال از عمر تغییر نکند ظاهر و پدید میشود که مری قریب مانعی بیند و مری بعدی از بیند و اکثر این حالت تا حد غلظت در رسیده متوقف میگردد و تا آخر عمر بر همین حد حساب آن میماند و گاهی رفته رفته زیاده هم میشود و درین وقت اکثر علامات مرض چشم مثل دیدن نقاط سیاه متحرک چشم چشم باور چشم پدید آید زیرا گاه با جمله علامات و غشای نوری که چشم پدید میشود هر گاه از اثر و خصائص خاندان بود و آن کدام است و چشم پدید نمیشود و چون از مرض چشم انقذالات مرض چشم هم آن موجود میباشد العلامات هر گاه از خصائص خاندان بود و آن در استعمال ادویه ممکن نیست لیکن از نهادن عینک چشم که شیشی با آن مقهر و جوف بر زده فائده حاصل میشود پس باید که عینک بای متوجه موصوفه جمع کرده آنها را چشم گذارند پس هر که از آنها بشود چشم مری بعدی که نسبت فطرت از چشم دوم باشد محسوس شود یا اگر مری حروف باشد

ضمیمہ متعلقہ صفحہ ۱۳۱ بیان دوم از فصل سبب و چارم امراض عین و سہامی پرت روپا
 نقشہ اتصا ویرہیات خمسہ ہشتم



از بعد هشت یا ده نهم خوانده شود و خود اختیار کند و چون صاحب این حالت اکثر سنگون کرده اشپارای بینی در او
در سر اجسام خون پیدا شده امراض حادث میشوند لهذا از سنگون کردن بعضی اشک کنند و تعلیم سازند که وقت فراغت کتابت سرا
پس پشت کرده بر کلام بالین گذارند مری بکوتوبه اقرب چشم آورده به بند به هرگاه سوار شود پس وقت حرکت که در کتبختری کتابت
نه می رود خوانند که از آن ضرر پیدا می شود و هرگاه از مطالعه حروف در چشم عیال پیدا شود فوراً مطالعه کتابت ترک کنند تا رفع شدن از چشم باز
مطالعه کند و بجز روشنی روز و روشنیهای دیگر که وقت شب که در پیشوند اشک شمع با مع کتابت مانده خواند و اگر ضرورت مطالعه حروف در وقت
دایمی شود از کاغذ نیلنجی یا سبز شید در دست کرده بزغالوس غلاف حاجی که به بیست میماند از آن مطالعه حروف نماید و اگر از مطالعه حروف
ادیت در چشم پیدا شده باشد آب سرد چشم زیاد رسانند تا از آن قوت چشم پیدا شود و هرگاه به هرگاه باور پیا انیت چشم غلاف است و آن غلاف را بنامند
بسیج کا از چشم که در آنچه در علاج در غشای سیاه زگ چشم یا در غشای نوری نوشته شده آنرا بطول از رفتن میان و موم و سیسک
پزمت روپیا و آن ضا اول است چه ای چیزی چیزی است که از حد خود زیاده دور رود و مراد از حد چشم غشای نوری است که انجا الطباع
صوری شود از ملاقی شدن خطوط نوری که از مری تفصل غده و از ملاقی آنها میرسد مخروطی پیدا میشود و از آن صورت مری خطی میگردد و پست
مکرب انفاطید کسب می کند پیا نشست و از لفظ او پیا که جی چشم است مراد از آن ملاقی زیادتی فطرطولی میسر مخروطی مری است که از فطرط منفصله
مکرب پیا شد و خطوط چشم داخل شده غشای نوری رسیده و از ملاقی خطوط مذکور همیشه مخروطی در آن پیدا میگردد و از آن انطباع صورت میشود
پس که چشم بر صورت طبیعی خود که برای چشم معین و مقرر است باشد درین وقت خطی که از خطوط نوری در وسط چشم داخل شده بر مرکز آن گذشته باشد
نوری که از چشم و محل انطباع است رسیده با خطوط دیگر ملاقی و متصل میشود و از این اتصال ملاقی میرسد مخروطی پیدا شده انطباع صورت
میگردد و در حد اعتدال که لایق هر چشم است میباشد و هرگاه چشم از طبیعت تغییر یابد پس اگر متن آن زیاده بود که سبب آن خط نوری که در
محور خارج چشم در آن میرسد زیادتی عمق چشم قصر کشته تا غشای نوری علی مایع می رسد و از آن انطباع صورت مری بعید میگردد و پیا
پیدا میشود و اگر عمق چشم کم باشد در جانب پیش بسیار چشم در آن قطر مری قصر می شود و بسبب قصر عمق خطوط تا غشای نوری رسیده
ملاقی و با هم نشوند بلکه از آن هم تجاوز گشته دور از غشای نوری رفته با هم شوند و ملاقی گردند و از پیدایش این است مخروطی غیر محل غشای نوری خطی
صورت غشای نوری نشود درین وقت این خط موم به پای نیست و پیاست پیدا میشود که درین وقت چون کلفت مری درین مریان
پیدا و قوی پیدا میگردد و در وقت دیدن اشیا احتیاج بسوی تقبض عین مخرج استن جلید زیاده دایمی میشود زیرا که از آن محل جلید به همان
در آن ستادت پیدا میگردد درین وقت خطوط طویل که از خارج در چشم می آید بسبب دور آنها بر اطراف مستدیر جلید به قصر گشته در محل غشای
نوری ملاقی با هم میشود و در صورت مخروطی پیدا شده صورت مری منطبق میگردد و لکن وقت دیدن شی بعید کلفت و حرکت در چشم کم میشود
در دیدن شی قریب زیاده میگردد و چشم محتاج حرکت انقباضی زیاده میشود السبب اصل سبب در آن نسا در مسیت چشم بود
اسباب آن متعدد اندکی از آن تغییر شدن چشم از طبیعت است بسبب خلقت و نظرت مثل اینکه چشم صغیر پیدا شود و صغیر در
قطر عمق آن قصر باشد و اگر آنکه چشم از نوری خلقت طبیعی صحیح بود لکن از کلام سبب مری جلید یا ازهای خود در چشم بر آورده شود

عبارت شفا در کتابت کلمات
در وقت فراغت کتابت سرا
پس پشت کرده بر کلام بالین گذارند
نه می رود خوانند که از آن ضرر پیدا می شود
مطالعه کند و بجز روشنی روز و روشنیهای دیگر
دایمی شود از کاغذ نیلنجی یا سبز شید در دست کرده
ادیت در چشم پیدا شده باشد آب سرد چشم زیاد
بسیج کا از چشم که در آنچه در علاج در غشای سیاه
پزمت روپیا و آن ضا اول است چه ای چیزی چیزی
صوری شود از ملاقی شدن خطوط نوری که از مری
مکرب انفاطید کسب می کند پیا نشست و از لفظ او
مکرب پیا شد و خطوط چشم داخل شده غشای نوری
پس که چشم بر صورت طبیعی خود که برای چشم
نوری که از چشم و محل انطباع است رسیده با
میگردد و در حد اعتدال که لایق هر چشم است
محور خارج چشم در آن میرسد زیادتی عمق چشم
پیدا میشود و اگر عمق چشم کم باشد در جانب
ملاقی و با هم نشوند بلکه از آن هم تجاوز گشته
صورت غشای نوری نشود درین وقت این خط موم
پیدا و قوی پیدا میگردد و در وقت دیدن اشیا
در آن ستادت پیدا میگردد درین وقت خطوط طویل
نوری ملاقی با هم میشود و در صورت مخروطی
در دیدن شی قریب زیاده میگردد و چشم محتاج
اسباب آن متعدد اندکی از آن تغییر شدن چشم
قطر عمق آن قصر باشد و اگر آنکه چشم از نوری

نبودن آن که نفس جامع خطوط است خطوط اند که اوزان چشم محرومی پیدا میشود از عدم جامع در محل غشای نوری که حد آخر چشم است
 ملاقی و متصل میشود بلکه اوزان دور تر بقدر ملاقی میشوند و اوزان در غشای نوری انطباق صورت و گرد و سوم آنکه استدارت قریب بقدر
 گردیدار طوبیت بضمیمه یا از جابجیه قوی گردد و استدارت آنما از اول شود یا در استدارت جلیدیه تغییر پیدا کرد و یا عضلات تکیه جلیدیه بر اوزان حرکت
 انقباضی خود با مستدیر میسازند از حرکت ضعیف و قاصر شوند و اکثر همین سبب مولد این مرض میشود زیرا که قریب و طوبیت ثلثه لیش
 از حیث آنکه بیشتر مبین شده و از تغییر فساد آنها در بصارت فرق پیدا میشود و وقت جمع کردن خطوط نوری در غشای نوری منقوض میگردد
 و اوزان انطباق صورت نمی شود و اوزان با کمالی دور و وقت و به تقبض همین اوزان چشم قریب کرده می بیند و شیء بیجا
 هم بکلفت می بیند لیکن به نسبت قریب در دیدن شیء بعد حرکت چشم کم میشود و چشم را کج کرده هر چیز را می بیند اما هر گاه شیء
 قریب را بیند همان کمی چشم کج نمی نموس میشود و چون عینک اگر نشیند ای آن محذب بوزن چشم گذارد هر چیز را بجای می بیند
 چه اوزان فائده استدارت جلیدیه که سبب اجتماع خطوط در غشای نوری است حاصل میشود و چون که در جات این مرض کج می
 و زیادتی استخوانها را دام که مرض قلیل است صاحب آن کار و پنی از چشم میگیرد و کج بکلفت و اوزیت و از زیادگی اگر فتن از چشم دوم
 در غشای سیاه و در غشای نوری سپید گشته بصارت ضعیف میگردد و العلاج از هر عینک که دیدن اشیا بر روی آن سهل شود
 بر چشم گذارند و بر بعد آن کار از چشم گیرند و بدون عینک که دام چیزی را نزدیکه زور و قوت در بینند و اگر از زیادگی شفت چشم بگذرد
 عینک که دام اوزیت و مرض در چشم پیدا شود چشم را آرام رسانند و آنچه برای رفع کردن اوزیت چشم تمهید بر مایه پیا نوشته شده آنرا با محال
 آرنده قنک گنایان سوم در پریشانی او پیا فتح بای موحده فارسی بدهای جمله و سکون پس بمایه و کسری موحده فارسی و
 سکون بای تخمانی و ضم الف و سکون و او و کسری بای موحده فارسی و فتح بای ثناء تخمانی و سکون الف م کسب است از لفظ پرس است
 که بعضی در بریت و شیخ وقت است و او پیا که بعضی چشم است و مراد اوزان حالتی است که در چشم پیر یافته میشود و آن نیست که مری بسیار بخواهد
 بیند و مری قریب به دورتاری بیند زیرا که خطوط نوری منفضله عن لمی اجبید بر استقامت خود تا غشای نوری میرسد اوزیت است
 در دیدن آن حاجت بسوی حرکت جلیدیه ای نمیشود و خطوط مذکوره از مری قریب راست می آید بر هر دو صورت در چشم داخل میشود
 لذا بدون مجتمع شدن جلیدیه آنها در غشای نوری جمع نمیشوند ازین سبب پدیدن شیء قریب حاجت بسوی حرکت چشم زیادگی در می آید
 و اگر چنانچه در حالت درهای پرمت رو پیا هم یافته میشود لیکن آنجا وجود این حالت سبب نشاء شکل چشم حادث میشود و اینجا
 در سبب چشم که دام فساد نبود لیکن در نفس یعنی طوبیت جلیدیه سختی پیدا میشود که سبب آن عضلات حرکت آن قاصر از حرکت میشوند
 و ازین جهت استدارت در جلیدیه پدید می آید پس از عدم استدارت خود خطوط نوری را در غشای نوری جمع میسازد و چنانکه در عهد
 جوانی میکرد لذا این حالت بعد در چهل و پنج سال از عمر بخوبی ظاهر میشود اگر چه ابتدای آن از بعد گذشتن ده سال از عمر می آید
 میگرد و بدین سبب که در سن یازده سالگی مردن آنکه از قرینه بقاسله هشت و پنج صید باشند بخوبی می بیند در سن دوازده سالگی
 هر گاه قری از هشت و پنج هم زیادگی پدید می آید و اگر اوزان کم دور باشد بدقت دیده میشود و همچنین سال بسال این حالت

علامت
 در وقت
 باقره
 و البته
 چشم
 من
 من

بیان سوم در پریشانی اوزان

۱۱۴

زیاده میشود تا اینکه عمر انسان بچهل پنج سال رسد آن زمان محتاج باطانت عینک میشود و بدون آن در دیدن مسافت
 وقت واقع میگردد. العلاج هرگاه در دیدن مسافت وقت واقع شود عینک را که مناسب چشم باشد و همیشه ای آن
 متحد بوند و آنرا کان و یکس لیش گویند بر چشم گذاشته کار از چشم گیر دور نمایند عینک رعایت این امر ضرورست
 که آنرا بجوی بر چشم نهند که باطانت آن آشیای قریبه را ببیند و آشیای بعیده را قدری سرنگون کرده بلا اعانت دست
 عینک دیده باشند بیان چهارم در آستگ است از هم بدو فتح العت و سکون عین مملو و کسرتای نشانه فوقانی
 و سکون کات فارسی و فتح بیم و سکون تالی نشانه فوقانی که لطف و سکون ای همه و بیم و آن عبارتست از نیک مری مری دیده شود
 بسبب اینکه در یکی از لنس های اربعه که قریبه و رطوبت بیضیه و رطوبت جلیدیه و رطوبت زجاجیه اند یا در متعدد از این لنسها
 پیدا شود یعنی اجزای آنها است و بلند شوند و بسبب آن خطوط نورانی بر نسبت واحد از مری منفصل شده در غشای نوری نهند
 بلکه بعضی قصیر و بعضی طویل شده و بعضی بر حد اعتدال خود مانده در چشم داخل شوند پس جایکه در اجزای آن ارتفاح بود آنجا
 خطوط نورانی تصکیشته در چشم زده مایه پدید آید خواهند کرد و جایکه در اجزای آن غور و انحناء من است خطوط نورانی از آنجا
 طویل شده در چشم داخل گشته ای پرست رویا پیدا میکنند و جایکه اجزای آن بر مظهر طبیعی باشد از آنجا خطوط نورانی تصکیشته
 باید بر حد اعتدال لائق در چشم داخل شده در غشای نوری ملاقی میشوند و از آن الطباع صورت مری میشود پس از اجتماع این سباب
 و مختلط شدن آنها صورت مری نامان و بر صورت غیر طبیعی دیده می شود السبب سبب قریب همان است که مذکور شد اما آن
 گاهی خلقی بود و درین وقت در هر دو چشم کیسان مییابند و گاهی مرضی باشد که از امراض لیش های اربعه مثل زخم و ورم قریبه
 دیگر پیدا میشود چه از امراض برین اعضا اجزای آنها متغیر میشوند آن اکثر چشم و احیاً قریبه میشود این من اکثر همراه مایه پدید آید و گاهی از این
 یافته میشود با جمله هرگاه در هر دو چشم بود اکثر خلقی بود و هرگاه مخصوص چشم واحد بود از مرض کدالم لیش یا دیگر و هرگاه از بعضی چیزها پس اکثر
 از امراض قریبه حادث میشود العلامات هرگاه مری که مثل حروف باشد قریب چشم آورده در بعضی گاهی بر و در حروف
 مذکوره حلقه یافته میشود و گاهی شکل بر غیر صورت حقیقی و کج معلوم میگردد مثل اینکه خط مستقیم منحنی دیده میشود و گاهی حروف بهم
 و متصل معلوم میشوند العلاج عینک که همیشه بای آن دراز و از جانب داخل مقعر و از جانب خارج محدب مدور بود که آنرا
 انگیزی یا سائزینی کل لیش میگویند چشم گذاشته کار از چشم گیر فتنه که فصل است و پنجم در آستن اروپا
 بعد وقوع العت و سکون عین مملو و کسرتای نشانه فوقانی و سکون نون یعنی ضعف و کمزوری چشم که از آن البصارت هم ضعیف
 گردد و مراد از ضعف چشم و بصارت ایجاب نیست که عضلات چشم ضعیف شوند و بسبب آن در بصارت ضعف پیدا کرد و فقط اول
 ضعف بصارت و اکثر امراض چشم یافته میشود و آن بر دو قسم است قسم اول آنکه در عضلات خارج چشم که در جانب انسی چشم اند
 چشم ایسوی لیش میسکند ضعف پیدا شود قسم دوم آنکه آنچه عضلات اندرون چشم بطریقت جلیدیه را منقبض کرده مستعد میکنند
 ضعیف شوند اما قسم اول پس سبب قریب آن مذکور شد یعنی ضعف عضلات جانب انسی چشم و سبب بعید آن یوپاست

بیان این قسم در امراض عین

بیان این قسم در امراض عین

که اکثر همراه آن این حالت یافته میشود العلامات هرگاه درین مرض بسبب ضعف عضلات جانب انسی پیدا شود و همراه آن
 یابوستی باشد درین وقت شش بعبود را بجز بی می بیند اما ششی قریب را پس اگر قدری دور باشد هم می بیند لیکن هرگاه زیاده از چشم
 قریب سازند و برای دیدن آن چشمان بسوی بینی مائل شوند و از ضعیف شدن عضله جانب انسی چشم مریض باین سوناید بلکه
 عضله کابضه جانب وحشی بسبب قوت خود وضعف عضله جانب انسی چشم مذکور را بسوی خود کشد و درین وقت یک چشم صحیح
 بسوی انسی و یک چشم مریض بجانب وحشی رود ازین سبب مری واحد دو تادیده می شود مثل انجول و اگر مری از قسم حین
 باشد درین وقت حروف متحرک و بر غیر بیست اصلی خود دیده می شوند و اگر زیاده از چشم بریعه زور و قوت کار گیرند و چشم درد
 پذیری خود و چون دیدن حروف ساکن کرده چشم با آرام دارند بعد مدت قلیل از چشم لائق گرفتن کاری شود و هرگاه با این مرض
 یابوستی هم باشد درین وقت دیدن حروف و اشیای صغیره بسیار دشوار می باشد و از دیدن آن در چشم اذیت پیدای شود
 و اما قسم دوم که از ضعف عضلات جلیدیه پیدای شود سبب قریب آن همین است و سبب بعید آن اکثر بای پریت و با
 میباشد که بسبب آن عضلات رطوبت جلیدیه را حاجت بسوی تحریک جلیدیه زیاده می افتد و از کثرت کار این عضلات
 مانده و ضعیف شده از کار خود باز میمانند و این حالت در پسانی او پیدای می شود و اینها گاهی در انیمیا یعنی
 وقت دم و در ضعف بدن هم این حالت پیدای شود العلامات ما حساب این حالت اکثر مری قریب و بعید را می بیند
 لیکن در دیدن بصر قریب هرگاه آن از قسم حروف باشد البته دشواری پیدای می شود مثل اینکه از زیاده غور کردن و مطالعه
 نمودن بقوت چشم پیش چشمان سیاهی معلوم میگردد و شکل حروف دیده نمی شود و اگر زیاده زور کرده بعد آنم بیند و چشم درد
 پیدای می شود و اگر از انهم زیاده بقوت بیند این درد چشم تا صدر می رسد و اینها درین حالت چشم بسوی جانب وحشی بجز
 وحشی واحد بسبب آن دو تادیده نمی شود لیکن بعد زیاده کار گرفتن از چشم بسبب ضعف عضلات مذکوره است و از تارت جلیدیه
 کم میگردد و بسبب آن حروف با هم یا بر غیر بیست حقیقی خود محسوس میشوند و هرگاه شش بعبود را بیند در دیدن آن که در وقت
 اذیت پیدای می شود العلاج در قسم اول هرگاه بسبب یابوستی باشد آنچه در علاج یابوستی برای نهادن عینک خاص شده
 موافق آن بعمل آید و اگر از اصل پدید شدن ضعف در عضلات چشم بود علاج تقویت نماید مثل اینکه اشک کنیا و حد بزرگ
 و غیره ادویه مقویه نوشتانند و تاننگ سرکه جامع ادویه ثلثه مذکوره است درین وقت نوشتن بهتر است و اخذ
 جیده مقویه خوراند و چشم را از دیدن ششی قریب باز دارند و اگر ازین هم نفع ظاهر نشود پس عضله جانب وحشی را ضعیف
 کرده دهند و آن اقطع کنش حاصل میشود لیکن مطلقا آنرا قطع نکنند بلکه چندان قطع کرده دهند که قوت آن با قوت عضله جانب
 انسی که ضعیف شده مساوی ماند و در قسم ثانی آنچه در علاج بای پرست ردیاب برای عینک خاص عبارت شده موافق آن
 عینک چشم نهاده کار دیدنی از چشم گیرند و اگر انما یابوستی پیداشده باشد آنچه عینک برای یابوستی پدید آمده از چشم نهند
 و اگر از انیمیا یا از ضعف شدن بدن این حالت پیداشده باشد ادویه مقویه بدن و دم مثل اشک کنیا و حد بزرگ و غیره

حسب مناسب بنوشانند و اخذیه جبهه خود مانند قنداک که با آب ششوم و امراض آریت یعنی خانه
مقله چشم و آریت بفتح و مدالف و سکون رای مملد و کسرهای موحده و سکون تامی پسندی بمعنی راه و مدارست که بر آن
نواکب مثل نمر و غیره حرکت میکنند و چون مقله چشم هم در خانه خود که آنرا بلغت عربی میگویند متحرک میباشد اندک لغت انگیزی
از آریت مینامند و مراد از آن اجزای هستند که از مقله چشم خارج باشند و بطور خانه چشم اندوزین باب هم چند فصل
اول در تشريح خانه چشم پس بدانکه خانه چشم مرکب است از عظام که در هر خانه هفت عظام یافته میشوند و مجموع آن
در هر دو خانه یازده عظم اند و چون که آنستخوان در هر دو خانه مشترک اند لهذا از یازده عظام در هر دو خانه هفت یافت میشوند
و حاجت به چهارده عدد بودن آنست و عظام مشترک پیشانی و عظم مشاشی و عظم موسوم چشم ففاس است و درین خانه
سواى مقله چشم شش عضلات که محرک مقله اند و یک عظمه کبیره که جنس آن را بر سینه یازده هستند و چند اعصاب هم از دریاغ
در آن آمده اند اول عصب نوری دوم عصب نوج ثالث سوم عصب نوج رابع چهارم یک شاخ از عصب نوج خامس هم در
آمده پنجم عصب نوج سادس اما عصب نوج ثالث پس آن جمله عضلات عین را حرکت میدهد سواى عضله که از آن در چشم حرکت
دوری پیدا می شود چه محرک آن عصب نوج رابع است و همچنین عضله محرک چشم بی جانب چشمی که آن از مقله خارج است از تحریک
عصب نوج سادس متحرک میشود و شاخ عصب نوج خامس در جمیع اجزای چشم که درین خانه اندا قاده حس مینماید و بعضی ریشه های شاخ
نکود از اجزای خارج چشم بیرون آمده بسوی پیشانی و هم بر منی آمده اند و از آن حس درین مقامات می آید و ایضا در خانه چشم
ششم زیاده است که بالای عضلات چشم و در میان آنها و در اجزای عین و عظام چشم میباشد که بسبب آن غشای شیمی پیدا شده
بر جمله مقله چشم آمده که در آن مقله سهولت حرکت میکند و آن برای چشم بطور قایمه است و ایضا از زیاده ماندن آن پس مقله چشم از تحریک
عضلات بسوی خلف زیاده نبرد و در آن بعضی یاده در بعضی که هم میباشد و بقدرت یادی که آن چشم کبیر و برآمده و ضعیف و ذورفته معلوم
میشود و هم در سن سیری و وقت لاغری بدن چون این چشم کم میگردد و در این اوقات حلقه بر دور چشم محسوس میشود و چشم کوچک و فروخته
و پاره شود ایضا درین خانه غده مولد و مده شکل با دم میباشد و مرکب آن غده های کثیره و مجاری صفرا حیدیه که قریب به هشت است باشند و
مقله چشم در استخوان کائسه چشم قریب موق خوشی یافته میشود و بذریع این مجاری مذکوره آبی را که پیدا میکند در چشم اندازد و این آب
چشم موسوم میگردد و درین هر خانه یکسریان یکسریان یکسریان است که از شاخ های کثیره چشم که در استخوان است و درین حلقه اعصاب درین
خانه بند لجه کبیشای خانه دار که در وسط و گردوش حلقه اعضای مذکوره آمده با هم متصق و علف اند و کبیشای ریشه دار که در چشم
پراستخوانهای کائسه چشم است چون از آن متجاوز گردد و در شاخ شده کبیشای رباطی آن بر استخوان پیشانی برود و کبیشای رباطی آن در چشم
آمده جنس میگردد و در آن غضروف پیدا میشود و جنس هم کبیت از اجزای چند آنچه بالا آمدن در جانب خارج طاقی با پوست حلقه است و در
آن عضلات قویه صغیره اند که از حرکت آنها جنس نبرد میشود و با هم میگردد و در این عضلات صغیره و قویه عضله ناخته جنس است که در
منهسط و با غضروف جنس متصل بعد و آن جنس اعلی میباشد و از کشیدن آن جنس منفع میگردد و در این آن غضروف است و در این آن جنس

باب سوم در امراض آریت یعنی خانه چشم

وزیران چشمت برکنایه های پاک غده های مولد شعرو هم غده های موسوم به مابوین کلان یافته میشوند که از غده های مولد شعرو پای
 پاک میروند از مابوین کلان قدری به نیت پیوسته و بسبب آن که لوله های پاک با هم ملتزم نمیشوند و پس این غده با یکباره پاکند و
 در آخر کلاه جنس علی استغلی مرتب که نقطه با این سیاهی بود و بشو که آن بن مجری و بعد برنده از چشم است چه هرگاه اشک در چشم پیدا شده
 بر جمله اجزای خارجی مقابله چشم گذشته و از آنشسته آن کار خود فارغ میشود درین مقابله با اول نشسته در مجری و بعد برنده میروند از آن منوط
 و بعد که از ملاقات مجاری آب برنده پدید شده در استخوان بینی هم در بینی برماندند و از بینی خارج میشوند و این ثقبه در حین سفلی نسبت ثقبه بقیه
 کسب پس از آنکه اشک خارج شد از چشم میماند و این اشک را خارج میگرد و اگر زیاد پدید شود که در آن زیر پاره دشوار بود از چشم می افتد و جاک
 میگرد و در میان این همه در مجری دمعه برنده لحاق کبر یافته میشود و آنهم مرکب است از میوس مین و از غده های مولد در غرض انحضرت
 منبره و فی الواقع این هم موق که بر حین ناک است که در بعض حیوانات مثل مرغ و غیره یافته میشود و در انسان ری امان مثل نشان قی مانده است
 فک کسب فصل دوم در غشای مخاطه در چشم که در خانه چشم میباشند و از آنجا که اگر نری آریل انقل میشین یعنی در غشای
 غده در خانه چشم و هم این کلک من یعنی فلغنی آریب منی مانند السبب کثر بسبب سیدن صدمه ضرب چشم و زود گای از رسیدن چشم هرگاه که هم
 نشی غیر بینی از خارج چشم در آن از آن زخم پدید شود و قدری از آن نشی زخم پدید آید که در غشای مخاطه در رسیدن شکسته در غشای باقی ماند و در
 زخم غده گای از درم حین یا از درم یا از درم حوالی چشم مثل درم پیشانی یا خسار هرگاه درم مذکور تا غشای مطور سد هم درم درین غشای پدید آید
 چنانکه در آری سلس اس برده میشود و گای از درم استخوان خارید چشم چنانکه در اشک میشود هم درم درین غشای پدید آید و علامات اول هم
 بالای چشم دیده میشود و در آن ضربان و در زیاد میباشد و این سرد حوالی چشم هم بوده خاصه از غیر کردن این در زیاد محسوس میشود و هم
 در و در حور چشم بلکه درین مقابله چشم زیاد محسوس میگردد و زیادتی در آن وقتا وقتا زیاد میشود و هم در چشم درین حین زیاد محسوس میشود که
 غشای رشته در که از استخوان کاسه چشم پر شده و جلیب اجزای حین محیط است این نیم نیست بسبب زیاد شدن مقدار اجزای مخاطه چشم زیاد میگردد
 ازین سبب در چشم در این هم زیاد باقی می شود پس اگر درم مذکور تا این حد رسید از علان یا خود بخود زایل شود بهتر و اگر ازین حد بزرگتر شود
 میشود و علامات آن حالت میشود مثل اینکه تریبی عارض میشود و گای از درم پدید آید و در چشم حوظ ظاهر میگردد و قدری تغلظت در چشم
 مانع دیده میشود و آنچه معلوم سنالی بر چشم در میان غده و استخوان خارید چشم در حال صحت همیشه دیده می شود در وقت غایب شود جمله معلوم میشود که
 در دران پدید آید و علامت چشم را پس بگرد و هم در حین زیاد میشود و در هم درین حالت پدید آید و در در بصارت هم نقصان یا اطلاق پدید آید و این هم
 بسبب آن استخوان چشم حادث میشود و دران مادام که هم نیات را عارض قلیل میباشد که بسبب آن در این سوی طیبیت کوی که در کبریا این
 یکم البته در چشم ظاهر میشود و علامت چشم با خط سبب جانب حسی مانع میشود و سبب بیان قلی جان و حسی بنا بر موافقت به نیت خانه چشم است
 چنانچه درین نیت واقع شده بسبب اینکه در جانب الی استخوان بینی و مواضع است و هم در حین جلیب غده چشم است و در جانب حسی که در ان غده
 و در راست است بلکه در سائل است ازین سبب چشم هم بعد حوظ مانع جانب حسی دیده میشود و این هم پدید آید و در کبریا این
 وقوع انفجاری و خروج در حین حال صحت بالای پاک میان چشم و در خانه چشم توس غایب پدید میشود و این جازیر استخوان پیشانی دیده میشود و اینها

فصل دوم در درم غشای مخاطه در چشم که در خانه چشم میباشد

منقذ لاکر ایونیا استیسیس که بجهت سکه خالص یک نیم حقه اسپریت با شکر ایستر نیم حقه آب ساده صبح حقه مهر با آب آهک منقذ بار صبح بان کرده
 بر محل پسینا ضرب گذارد و بر آن متصل مود کرد و این عمل آرد و بار بار قارصه قدری از این آب بر پارچه ریخته باشند و مود کرد و این
 بر آن موقوف نشود و صفا هرگاه انصباب بخون از عروق جدا باشد چه در این حالت این دو بار جذب نشود و او هم همین میشود و این
 برای جذب شدن مواد موریث آفت ایونیا که بزرگ است و سکه و سکه آب ساده حک کرده پارچه آن کرده چشم نهی و مفاده بر آن نموده از
 به باط بر بندند تا اثر فتر آن معین بر جذب مواد شود یا شکر از نیکای خالص استیم مومین بر محل ضرب طلا سازند یا نیکه بزرگ پارچه را با آب
 او سبب ساده حک کرده پارچه از آن تر کرده بر چشم نهی و از آن نشاندن مسهل هم فائده عاجل در آن حاصل میشود و همچنین از نیکه
 ایونیا نیکه پاشیم و هم از نیکه پاشیدن ناسر میوه آبکس استیسه که کبوت هم فائده صحت حاصل میشود نوع دوم آنکه بکسیدین ضرب بر چشم
 یعنی نرم حار و جنین پیدا شود چنانکه در بعضی دیگر حادث میشود السبب گاهی بعد از یکی روز سبب بیکه در غشای خاکی نقصان پیدا
 شده خون در آن جمع میگردد از آن ورم حادث میشود و گاهی در غشای نیکه زخم پیدا شده این ورم حادث میشود الامتات ورم و در غشای
 بالجماعه علامت ورم حار مود میباشد و از علاج ورم مذکور زایل میشود و ماده جمع شده در آن زایل میگردد اما هرگاه در دل پیدا شود در وقت
 اعراض قوی گردند و آنچه شرفی رنگ که بسبب ورم بوده زایل شده تمدد جنین و درخشندگی بالای جلد پیدا میشود و چون از سر تا بل جفت
 احساس کنند حرکت در جلد محسوس میشود چنانکه در جمله و ماسیل محسوس میگردد پس هرگاه نفیس بشود که در جیم پیدا شده از سر شتریم را این
 از نیکه یک شتر بر موزان غصون جنین که در طول اندر نهند تا نشان آن بعد صحت باقی ماند و الا عیب قبح منظر پیدا خواهد شد نوع سوم
 آنکه در جنین زخم پیدا شود لیکر این زخم گاهی بر جلد جنین تنها و گاهی تا غفروت آن میرسد العلیل علاج اول آنست که اگر کدام شی غیر طبیعی
 مثل زرات خاک غیره در زخم آمده باشد اول زان زخم را صاف سازند بعد به بهای زخم را بر اتصال ساخته بر وزن دو اگر غفروت
 جنین هم قطع شده باشد که بسبب آن جنین تنگ شده از اتصال خود جدا شده باشد درین جا هم بهای زخم را خوب بایر کرده بدوند
 بعد پارچه باب سرد تر کرده بر چشم گذاشته مفاده بر آن نموده از باط بر بندند جنین بعد از آنچا در ویه از قسم مراد هم بالوشن با کف علق
 جراحات مستعمل میشوند با استعمال زرد نوع چهارم آنکه گاهی بعد رسیدن ضرب بر انف از شکستن استخوان بینی مواد غشای خاکی
 جنین میرسد چنانکه در آتش کفرنی بر تپا در بیان زخم انفصل هم که امراض میوه چشم منقذ شده و علائش هم با آن است اما این است و در وقت
 فصل پنجم در زخم های جنین که از آن گزیری پاکوین در این ورم پنجاه سبب ضاوت جلد موضع و از نبودن تخم در اینجا سبب است
 زیرا که تخم در غشای خاکی در میان دو جایگه در آن میان سبب غم کردن خود مانع از اجتماع آب میشود السبب سبب آن گاهی خاص
 عام بود سبب خاص آن گاهی همان می باشد که ورم حار و مقله چشم یاد میسوس میسر آن پیدا میشود اما همیشه بار ورم های جنین
 مشاهده میشود و گاهی بعد رسیدن صدمه ضرب و زخم چشم هم این ورم پیدا میشود و گاهی در آری پسلس خاص که در حساسیت چشم پیدا
 شود هم حادث میگردد و گاهی در مرض خاکی چشم چنانکه وقت مردن استخوان خانه چشم بلیدیت شدن در آن هم این ورم حادث میگردد و
 گاهی در مرض زنی مثل لوی اسیران فند هم بافته میشود و گاهی از اذیت در لک و قریب چشم در پیشانی یا رخسار پیدا شود هم حادث میگردد و گاهی

فصل پنجم در زخم های جنین

شبهه است که شعیه همیشه برکنار از بعضی ظاهر میشود و بره زیر کنگره جن پیدا میکند و خواه در جانب اخل حوض یا در جانب خارج نیکو اگر در جانب
 خارج هم شود وقت از یاد خود منسل بسوی اخل ممکن و الاضای این سلع بعد از یاد خود تامل در اخل میکند و سان اینانی میاندور آن حرکت این
 واقع میشود لکن بعد در وقت دراز که در نشسته باشد بلکه بسیار این سلع در غایت غریب میگردد و در ازل آن مال ذیقت خارج شده در غایت غریب میماند و چون
 مدت دراز نماید در انتهای بروز خود این سلع در موسم پاره مثل خود غریب محسوس میشود و اهل تجربه گفته اند که کسی که برض کلوزین مبتلا میشود در این
 کسانی میباشد که برض بعضی در مساوی و معده مبتلا میباشد و در معده نشان ترشی و در اسعای ایشان ریاح زیاد بود و در علاج ملوک
 که این سلع که حکمت مانتیج علاج نباید کرد اما هرگاه مثل سکه گشته در آن می باشد بسوی کوسین بر وجهی که در سبب آن در کوسین
 جنین وقت پدید شود در آن نائل سیاهی گردد و در وقت جنین انتقال کرده از نشتر بر این طول سلع را بشق کرده و در سینه پس اگر بعد از آن
 موکبوتی خارج نشود در عرض هم سلع را بشق کنند من بعد بر پهلوان اخل کرده خوب حرکت دهند تا آنچه موا که در آن است بر پهلوان خارج گردد
 و چند بعد این عمل هم چون جن در خطبه سلع مذکور فرود اخل میشود از این سبب مقدار آن هر قدر که قبل از این عمل بود بعد از آن مقدار کمینه
 میشود و از این سبب نامان میگویند که بجز اذیت رسائی هیچ فایده بر این تمیز مرتب گشت لیکن هرگاه در چند روز آهسته آهسته این جن
 منجرب میگردد و زیادتی مقدار آن نائل میشود و هرگاه در بعضی موجود باشد و از آن جن پس پدید آید در این وقت تصفیه معده و جگر نماید با نیکه
 اول بلوط خورانیده سهواً بپزند بعد آن آنچه او رویه که ترشی معده و ریاح امعا را دفع کند بنوشانند و بعد آن دو میوه قوی عمداً و خصماً با یک
 و کدو می از مرکبات آن بنوشانند چه از این علاج عمل این سلع یا کم میگردد و یا از اخل میشود اما قسم ثانی آن که بیش از آنچه معنی سلع می باشد
 که از نشتر نالقی نامند پس آن در خطبه میماند هر چند که شحم در حوض نمیشاید لیکن درین سلع گاهی نظری پدید شود و این سلع در حوض اصلی در وقت
 زیاد دیده میشود و یکی قریب الف بالای موق اگر دو هم قریب استخوان ابرو بالای موق اصغر یا جمله این سلع بر استخوان بینی یا بر استخوان
 ابرو پشته زیر جلد حوض می آید بر حوض خاص پیدایی شود و اصل آن در استخوان های مذکورین باشد و هم این سلع زیر جلد حوض کباب حلق
 میماند که اگر از سرنقه هر یک کند بخوبی حرکت مسکیر و نظایر بر جلد محسوس میشود لیکن اصل آن بسیار غایب بود و چون در خطبه از این
 آورده می بینند در آن همراه هم موهای منوره یا یک مثل موهای پلک یافته میشوند مانند آگاهی از ابلجت اگر زنی در مادر غریب معنی خطبه باشد
 بجلد هم بگویند و در علاج لازم که کوچک اند و موی نباشد از علاج آن فرض نماید تا هرگاه مقدارش زیاد نموی با موی منظر گردد و در وقت آن از
 این خطه که بوزنات خطه حوضون جلد حوض آنرا بشق کرده بپایه غمز از خطبه بیرون آرند بعد از کلبتین کتاره اگر گرفته از جایش بیرون خطه
 و اگر چیزی از آن در کشیدن باقی خواهد ماند یا زود خواهد کرد و مانند امبالته در استیصال خطبه آن کرده شود و هرگاه این سلع قریب بینی باشد
 قطع کردن آن گاهی شریان اینجای باشد هم قطع میگردد و از آن خون بقدر که کثیر خارج میشود پس اگر همین سرنقه در سرنقه استخوان
 نهاده غمز کنند تا اینکه خون بند شود و اگر نیکو در شریان مذکور را از کلبتین گرفته خمهای کثیر داده شریان مذکور را بکشند تا قطع شود و بسبب
 در دهن آن تشنج پدید شود خون نیکو در وقت آن فصل مستقیم در استخوان حوض که از ابلجت اگر بدی بر آید از آن آبی گویند
 قانون دو قسم است یکی را بابت گرگب که نوزاد بعضی تایی هندی و سکون و او که سرنای بجو اول سکون ثانی یعنی افادون بک قسم می باشد

فصل ششم در استخوان حوض

شان را که آنفال نس گوید و لاگ در لغت نشان یعنی نخ گوش است چونکه درین قسم چشم همیشه کشاده میماند و بند میگردد و درین قسم چشم هم گوش انداز
 باین اهم موصوفه شده اما قسم اول که آن افتادن جنین علی بر جنین سفلی است بخوبی برداشتن آن ممکن نباشد پس سبب آن گاهی رخاوت جنین
 بوجهی است که در آن دیده میشود و گاهی از رسیدن صدمه ضرب یا زخم بر جنین عضلات پلاگ بسته میشوند و از آن جنین علی بر جنین سفلی منفرج
 شده می افتد و گاهی از ضعف عام بدن هم عضلات جنین ضعیف گشته اند حالت پدید میشود و گاهی بر این وضع طفل پیدای شود و سبب
 فطری بود و گاهی از استرخای شاخ عصب زوج ثالثی مآلی که در جنین آمده هم این حالت پدید میآید و سبب این فالج خاص مرض خاص
 و مانع میباشد مثل اینکه بر سبب زوج عصب ثالثی یا ترمی در دماغ پدید شود یا کلام سلخ در خانه چشم حادث گشته باشد شاخ آنرا که در جنین می آید
 عمر کند و از آن استرخای این عصب باز مسدود شدن راه بدن قوت محرکه پیدا کرد و گاهی بسبب داده آتشک گاهی از ماده و بیخ حاصل
 و نفوس هم این ترخا پدید میشود زیرا که از سفلس استخوان غلیظ و متورم گشته عصب را غمزمیکند و سبب داده روماییم نفوس فطری عصب غلیظ
 میگردد و راه آمدن قوت محرکه بند شده فالج درین عصب پدید میشود العلامات هرگاه در چشم آن کشاده گیدارند جنین علی غلیظ از راه
 سفلی افتد و بار بار داده غلیظ منفرج نمیشود و هرگاه از فالج شاخ عصب زوج ثالثی منفرج پدید شود و سبب آن در دماغ خاص در راه عصب کور
 یا در خانه چشم باشد ضرر استرخای آن اکثر عضلات دیگر چشم هم ظاهر میشود و هرگاه خامر عصب صفت در راه شاخ عصب کور که بسبب
 جنین آمده ترخا چشم باشد این استرخا مخصوص جنین میباشد العلامات آنچه از رخاوت جلد باشد در آن مرض اگر ارضی و صابر باشد جنین
 مستحی را بوزنات عضول جلد جنین قطع کرده کم کنند و بعد آن بدزدند تا ز یادتی آن کم گردد و هرگاه بسبب جنین باشد بعد صحت زخم خود
 قوت در جنین پدید میشود لیکن بعد مدت دراز پس اگر بعد آن استرخای جنین چنان باشد که قدری چشم همراه آن کشاده هم شود درین وقت از
 علامتس تعرض شوند و از جنین را قدری بریده و باقی آنرا از کنار جنین با بر وضعم کرده و دخته دهند تا از این اتصال همه عضلات پیشانی
 در آن هم حرکت پیدا شود و آنچه از ضعف عام بدن حادث شود در آن تقویت عام نمایند و برای اصلاح جنین پارچه اسکنان آلود بر جنین
 بنحوی چسبانند که یک سر آن بر پیشانی و یک سر آن بر جنین مانند نایز زینت این اتصال در آن قوت حرکت پیدا شود و از او به بگلاب تند یا از
 سلوشن ششپایانی یا قدری کندی با باده آمیخته از نیاهر چه میسر شود از آن چشم را بشویند یا پارچه در این رویه کرده چشم تند اتصال الف
 من الجیمع آب یک کیک نس تیز ابلیوتیا غلیظ میبندام با هم آمیخته پارچه در آن کرده بر چشم بندد و آنچه فطری باشد اگر چه علامتس
 با رویه بیکارست لیکن در آنهم از درون جنین با بر و فائده حاصل میشود و هرگاه بسبب استرخای شاخ عصب زوج ثالثی پدید شده باشد
 درین وقت در سبب فالج آن محو کرده موافق هر سبب علاج نمایند مثلاً آنچه از سفلس پارو ماییم یا نفوس پدید شده باشد علاجش منفرج
 در این مرض نمایند و قریب جنین در محل صدمه یا خلف اذن پیشتر از گذشتاروس نهند تا اذیت پیدا شود و از آن استرخای جنین را کم کرد و دیگر
 سیاهی ابر پیشانی و صدمه مانند تا اذیت پدید شود و هم درین وقت از مالیدن اسپریش امیوتیا بر رویه میکند پیشانی و صدمه جنین در این
 مرض نفع حاصل میشود و اگر از بیخ تریسیر فائده ظاهر گردد و بخیرتری بر جنین نهند باین نحو که یک اسکنان بر پسک دن بالای نخاع و یک سر آن بر
 جنین نهاده و هر یک نماید یک سر آن بر دست و یک سر آن بر جنین چسبانند حرکت دهند تا اگر فالج مذکور از مرض مآلی پدید

باشد درین وقت استعمال نموده می توانی جان نجات بخوری و چون درم و نرمی و ملخ و نقصان آن زیاد خواهد شد پس اگر این تدبیر هم فایده ظاهر نشود
 جفن را بریده با بر و ضم کرده بدیندا قسم ثانی که اگر آن مال شست در آن چشم کشاده باند حتی که وقت خواب هم بند میشود پس سوز آن
 اکثر اشرفای مثل عصاره نخل سابع میباشد خواه سبب آن پختن سابع بر خشار بود که آن عصب مگور را از غمزد کردن خود سخی سازد
 یا رسیدن سردی باشد که قریب گوش رسد یا از ماده سفلس یا از روایتیم یا از نقرس بسبب یاوه شدن استخوان یا منورم شدن غلا
 عصب مگور هم حادث میشود گاهی از فلق عام بدن که آنرا بلغت انگیزی می گویند بماند این فلک خاص قاعه چشم است و چون گاهی بعد
 بد شدن چشم آن از وقوع خشک نشد در جفن علی جفن مگور تشنج و متعاقب شده در جانی کشیده میگردد و از آن جفن اسفل نمی آید و بسبب
 آن این مرض پیدا میشود العلامات چشم همیشه کشاده میماند چنانکه وقت غمزد کردن درامری کشاده ماند و از بلغت اگر نریزید پیرامونی
 میگویند چه بیس کسرا و سکون یا بی ثنایه تختانی و فخرای مملو سکون بین بنگه معنی خرگوش قاعه چشم است و سرد از آن چشم مشابه
 چشم خرگوش است پس اندر بند شدن جفن و همیشه کشوف ماندن چشم زیاد اذیت در چشم میسرند زیرا که همواره هوا و خیار و اضواء
 قوی با لجه موزیات عین در آن میسرند و از آن در سوس کسرا چشم درم و سخی و در پیدا میگرد و در هرگاه همراه فالج عام بر این مرض
 یافته شود در آن قدری قوت در جفن برای بند کردن پلک میباشد اما هرگاه از فالج خاص مزاج سابع بوده باشد در آن مطلقاً قوت بند
 کردن پلک در جفن نبود و استرخائی آن بسیار قوی بود و العلامت آنچه در قسم اول نوشته شده موافق آن در سبب علاج نماید با آنچه
 بسبب سابع که در خشار پل شده باشد بود در آن سابع عام عصب از جایش بیرون آید و تا حصول صحت برای تحفظ چشم از وصول هوا
 و خیار و اضواء چشم را باند کرده بر آن پارچه سنگین آلود چسباند یا با طبر آن بندند لیکن چونکه این هر دو هم بعد و سه ساعت مشغول میشود
 لهذا بهتر است که جلد بالای سر و جفن را با هم کرده چند جادوخته دهند و بعد حصول صحت باز این رشته دوخته را بریده اجنان را بر جان
 خود آرد اما هرگاه بعد سوختن جفن یا بعد زخمی شدن جفن علی این مرض پل شده باشد در آن جفن اور محل تفکک مقام شد و تشنج است
 قطع کرده جفن اسفل آورده و بان متصل ساخته بالای آن پارچه سنگین آلود چسباند تا با حرکت کرده از جای خود نرود و در این مطلقاً
 دارند که آنچه زخم تازه پل شده از پل شدن اگر بر گردد و باز نوبت به تفکک شدن جفن نرسد قاعه چشم فصل پنجم در تشنج
 عضلات جفن آن بر دو قسم یکی را بلغت که یک بلیف و اسپریم کسرا بی موجه و لامل و سکون بای ثنایه تختانی و فخرای قاعه چشم
 رای مملو و سکون و او و کسرا و سکون بین مملو و فتح بای موجه فارسی و سکون ای مملو و سپریم گوید و بلیف و در لغت شان معنی این
 و اسپریم معنی تشنج است و قسم دیگر آن تشنج کسرا و سکون کاف و کسرای ثنایه فوقانی اول و کسرای ثنایه فوقانی ثانی و سکون کاف
 ثنایه تختانی و فتح شین مملو و سکون نون گویند و نکته کسرا و سکون کاف و ضم نامی ثنایه فوقانی و سکون و او در لغت لاتین معنی پلک
 پلک در تشنج یعنی حرکت است و مراعات آن زیاد شدن حرکت جفن است اما قسم اول آن که بلیف و اسپریم است و آنرا تشنج اسپریم
 هم گویند چنانچه تشنج قوی است که تا در بر حال خود ماند مثل تشنج کرا و غیره و بسبب قرب آن اذیت تشنج عصب خامس مزاجی میباشد
 چون این اذیت بدین میسرند و از آن باز بطور رفیع لکس مزاج سابع عصب از اعصاب ماغی می آید و چون تشنج از عصب

فصل پنجم در تشنج عضلات جفن

چون تشنج

