

مالی بیدار حلقه انگشت برابری و در گشت تا مشرق شده بیرون آید و اگر از آن هم کار بر نیاید درین وقت رشته را گرفته از سر عضو  
 ستورم تا جاییکه حلقه انگشت نخوی به چیند که یک بر متصل برابر باشد تا از اثر مغز آن حوی که به نجا جمع است بذریعه او را در پاره  
 با نسی در بدن و در نجا مقدار عضو منگیز گشته حلقه انگشت بیرون آید و اگر از نهم مطلوب حاصل نشود آنکه موسوم به در نهم است که  
 در وسط آن جوف مستطیل و خالی میباشد از یک جانب حلقه در آن انداخته سر آنرا از جانب دیگر آن بر آورده از منشا و دقیق که ملازم  
 جوف آنه مذکور باشد در آن داخل کرده حلقه بگردد و از انگشت بیرون آید و بعد بر آوردن حلقه آنچه پیشتر در علاج عام  
 کان چو شش نوشته شده بمثل آن در فصل سوم در وقت آن لغیم واو و سکون نون و والی همله هندی بلغت اگر نری  
 یعنی تفرق اتصال است که از اسباب خارجی و دفعه در جلد یاد جلد و لحم پیدا شود بالجمله در جلد ضرر تفرق اتصال  
 واقع شود و ال موسوم به کان چو شش خواهد شد و در وقت که در کتب عربیه هر گاه تفرق اتصال در جلدتها واقع شود  
 موسوم به خدش و سچ میشود و هر گاه در لحم واقع شود و قریب العهد باشد یعنی هنوز متعجب نشده باشد از اجزای  
 و جرح مینامند و آن بر پنج قسم است اول آن سائیتد بکبر الف و سکون نون و فتح بین همله و سکون الف که  
 یای ثناة تختانی و سکون بین همله و والی هندی دوم لائیتد بکبر لام و سکون الف و فتح بین همله و سکون  
 زای همله و کسر الف و سکون یای ثناة تختانی و کسری یای ثناة فوقانی هندی و سکون والی همله هندی سوم  
 کان چو سچ و فتح کاف و سکون الف و نون و ضمیم جیم فارسی و سکون واو و بین همله و والی همله هندی چهارم  
 سچ و چو و فتح بای موحد فارسی و سکون نون و کاف و ضمیم جیم فارسی و سکون واو و وای همله و والی همله هندی  
 پنجم لائیتد بفتح بای موحد فارسی و سکون الف و کسری یای ثناة تختانی و فتح زای هندی و سکون نون و والی همله هندی  
 اما قسم اول که این سائیتد و کسری آن نمی را گویند که اندامه تیر مثل کار و غیره در طول مثل خط مستقیم قطع کرده  
 تفرق در جلد پیدا کنند و درجات آن متعدد اند مثل اینکه تنها در جلد باشد یا انگشای خانه دار هر رسد یا اعضا  
 یا استخوان قطع کرده شود درین این زخم همیشه مفتوح می ماند بسبب اینکه جلد بعد قطع چون بسبب عضلات تبقه  
 که در آن هستند متحرک میشود از آن اتصال آن فاقد میشود خصوصاً هر گاه زخم در عرض عضلات واقع شود که بسبب انقباض  
 عضلات بسوی و تری خود متشنج گشته حرکت میکنند و از آن در زوایات زخم انقباض پیدا میشود و گاهی در بعضی اعضا  
 مثل کار شکل برای قطع کردن رباط پای ستورج زخم طویل از کار در جلد کرده میشود منفتح ماندن آن بسبب سائیتد بودن  
 جلد ظاهر میشود و علامات سائیتد علامت این زخم هستند که در دم جریان و سیلان دم سوم کشاده ماندن این  
 زخم مستطیل مستقیم اما در پس آن گاهی بطور لاف و کال بود و گاهی مثل حرقت و سوزش باشد و گاهی مثل خدر  
 یافته میشود و ایضا بدانکه هر گاه زخم در عضوی لطیفی پیدا کرده شود که از خارج تا اندرون قطع کرده شود درین صورت  
 در زیاده پیدا میشود و هر گاه سیر کار در جای از جلد خلاصه تا اندرون رسانیده از اندرون بیرون آید

فصل سوم در زخمی برای اتصال

حلقه انگشت برابری و در گشت تا مشرق شده بیرون آید و اگر از آن هم کار بر نیاید درین وقت رشته را گرفته از سر عضو  
 ستورم تا جاییکه حلقه انگشت نخوی به چیند که یک بر متصل برابر باشد تا از اثر مغز آن حوی که به نجا جمع است بذریعه او را در پاره  
 با نسی در بدن و در نجا مقدار عضو منگیز گشته حلقه انگشت بیرون آید و اگر از نهم مطلوب حاصل نشود آنکه موسوم به در نهم است که  
 در وسط آن جوف مستطیل و خالی میباشد از یک جانب حلقه در آن انداخته سر آنرا از جانب دیگر آن بر آورده از منشا و دقیق که ملازم  
 جوف آنه مذکور باشد در آن داخل کرده حلقه بگردد و از انگشت بیرون آید و بعد بر آوردن حلقه آنچه پیشتر در علاج عام  
 کان چو شش نوشته شده بمثل آن در فصل سوم در وقت آن لغیم واو و سکون نون و والی همله هندی بلغت اگر نری  
 یعنی تفرق اتصال است که از اسباب خارجی و دفعه در جلد یاد جلد و لحم پیدا شود بالجمله در جلد ضرر تفرق اتصال  
 واقع شود و ال موسوم به کان چو شش خواهد شد و در وقت که در کتب عربیه هر گاه تفرق اتصال در جلدتها واقع شود  
 موسوم به خدش و سچ میشود و هر گاه در لحم واقع شود و قریب العهد باشد یعنی هنوز متعجب نشده باشد از اجزای  
 و جرح مینامند و آن بر پنج قسم است اول آن سائیتد بکبر الف و سکون نون و فتح بین همله و سکون الف که  
 یای ثناة تختانی و سکون بین همله و والی هندی دوم لائیتد بکبر لام و سکون الف و فتح بین همله و سکون  
 زای همله و کسر الف و سکون یای ثناة تختانی و کسری یای ثناة فوقانی هندی و سکون والی همله هندی سوم  
 کان چو سچ و فتح کاف و سکون الف و نون و ضمیم جیم فارسی و سکون واو و بین همله و والی همله هندی چهارم  
 سچ و چو و فتح بای موحد فارسی و سکون نون و کاف و ضمیم جیم فارسی و سکون واو و وای همله و والی همله هندی  
 پنجم لائیتد بفتح بای موحد فارسی و سکون الف و کسری یای ثناة تختانی و فتح زای هندی و سکون نون و والی همله هندی  
 اما قسم اول که این سائیتد و کسری آن نمی را گویند که اندامه تیر مثل کار و غیره در طول مثل خط مستقیم قطع کرده  
 تفرق در جلد پیدا کنند و درجات آن متعدد اند مثل اینکه تنها در جلد باشد یا انگشای خانه دار هر رسد یا اعضا  
 یا استخوان قطع کرده شود درین این زخم همیشه مفتوح می ماند بسبب اینکه جلد بعد قطع چون بسبب عضلات تبقه  
 که در آن هستند متحرک میشود از آن اتصال آن فاقد میشود خصوصاً هر گاه زخم در عرض عضلات واقع شود که بسبب انقباض  
 عضلات بسوی و تری خود متشنج گشته حرکت میکنند و از آن در زوایات زخم انقباض پیدا میشود و گاهی در بعضی اعضا  
 مثل کار شکل برای قطع کردن رباط پای ستورج زخم طویل از کار در جلد کرده میشود منفتح ماندن آن بسبب سائیتد بودن  
 جلد ظاهر میشود و علامات سائیتد علامت این زخم هستند که در دم جریان و سیلان دم سوم کشاده ماندن این  
 زخم مستطیل مستقیم اما در پس آن گاهی بطور لاف و کال بود و گاهی مثل حرقت و سوزش باشد و گاهی مثل خدر  
 یافته میشود و ایضا بدانکه هر گاه زخم در عضوی لطیفی پیدا کرده شود که از خارج تا اندرون قطع کرده شود درین صورت  
 در زیاده پیدا میشود و هر گاه سیر کار در جای از جلد خلاصه تا اندرون رسانیده از اندرون بیرون آید

احساس در دم میشود زیرا که در صورت اولی چون ریشته های دقیق اعصاب حس که در جلد انداخته کرده میشوند موجب بقای حس در آن در روزی که میشود و چون از اندرون عضو قطع کرده بیرون آید و از آن محسوس حس که بر جلد در باطن عضو بود در ریشته های آن که در جلد آمده اند اول قطع میشوند و از آن افاده حس برین ریشته باند نماید و بسبب آن حس برین ریشته ها نماند لذا بعد از آن قطع کردن جانب خارجی هم در روزی که نماند و از اجزای آن از زخم مذکور پس هرگاه بر جلد خسار یا بر لب یا بر زبان این زخم پدید شود خون زیاد خارج میگردد و هرگاه بر جلد دست و پا و غیره واقع شود خون کم بیرون آید اما اگر همراه جلد که دم و ریه یا شریان کبیر هم قطع کرده شود در هر جا که باشد خون کثیر خارج میشود و همچنین هرگاه استعداد اسکریدی یا پیوسته از در بدن کسی باشد در آن هم از رسیدن دانی زخم در هر جای بدن که باشد خون زیاد جاری میشود و العالی بدانکه اصل مقصود در علاج این جراحت آنست که زخم و اطراف آن با هم قطع گردند تا حالت پیریونی بماند پس پدید آید لیکن چون هر جا حصول این مقصود غیر ممکن است زیرا که خون کسی ضعیف میباشد پس آنرا باید که اغذیه مقویه خوراند تا در خون قوت آمده این حالت پیدا شود و مقصود حاصل گردد و در عضو که زخم باشد آنرا از حرکت باز داشته بآرام نگه دارند و بداند که در حصول حالت پیریونی چون چهارم شرط آنست که باقیان آنها این حالت حاصل میشود و با اختلال در شریان مذکور حصول مقصود ناممکن است و آنها نیست که خون را که از زخم جاری باشد بند کنند دوم اینکه از اجسام عریضه خارجی صاف سازند سوم اینکه اطراف زخم را خوب با هم سازند تا هر عضو مقطوع با خود منضم شود و چهارم آنکه در زخم تعفن و فساد پیدا شدن ندهند پس برای اتمام امر اولی که بند کردن خون جاری است هرگاه زخم کبیر نباشد یعنی در آن در کبیر یا شریان کبیر قطع نشده باشد اکثر از گشاده داشتن زخم تا هوای خارجی رسیده خون بند گردد و قطع ظاهر میشود و گاهی درین امراض احتیاج این درین وقت تا گشاده داشتن زخم عضو زخمی را بلند هم دارند تا خون بآن سو کم رود و اینها که اطراف زخم با هم کرده از انگشتان دست بگیرند تا از جای خود حرکت کرده زیر و بالا شود یا بعد بر او حرکت کنند تا با هم چسبانند بر آن بندش کرده دهند لیکن در آن احتیاج این امر ضرورت که اطراف آن برابر و راست با هم شوند که نگردد و اینها که تدبیر آخر با هم منضم کردن زخم آب سرد بر آن ریزند یا قطعه برف بر آن بندند تا خون منجم گردد و اگر ازین تدبیر کار نیاید شکر اسپیتل بر آن نهند و استعمال آن بدو طریق بر زخم کرده میشود یکی آنکه دو سه درام شکر اسپیتل با دو اونس آب ساده حل کرده در زخم اندازند و پارچه بآن تر کرده بر زخم نهند دوم آنکه اصل شکر اسپیتل را بر زخم گذارند لیکن باید دانست که از استعمال شکر اسپیتل سبب حدث آن گاهی در دم جاری میشود و لهذا بهتر آنست که مادام کار از آب سرد و برف که شکر اسپیتل استعمال نیاید و اگر ازین تدابیر هم خون بند نشود پس باید دانست

در زخم کبیر که در شریان کبیر است باید که در وقت قطع کردن آن با احتیاط عمل کرد تا خون منجم نگردد و اگر ازین تدبیر کار نیاید شکر اسپیتل بر آن نهند و استعمال آن بدو طریق بر زخم کرده میشود یکی آنکه دو سه درام شکر اسپیتل با دو اونس آب ساده حل کرده در زخم اندازند و پارچه بآن تر کرده بر زخم نهند دوم آنکه اصل شکر اسپیتل را بر زخم گذارند لیکن باید دانست که از استعمال شکر اسپیتل سبب حدث آن گاهی در دم جاری میشود و لهذا بهتر آنست که مادام کار از آب سرد و برف که شکر اسپیتل استعمال نیاید و اگر ازین تدابیر هم خون بند نشود پس باید دانست

در زخم کبیر که در شریان کبیر است باید که در وقت قطع کردن آن با احتیاط عمل کرد تا خون منجم نگردد و اگر ازین تدبیر کار نیاید شکر اسپیتل بر آن نهند و استعمال آن بدو طریق بر زخم کرده میشود یکی آنکه دو سه درام شکر اسپیتل با دو اونس آب ساده حل کرده در زخم اندازند و پارچه بآن تر کرده بر زخم نهند دوم آنکه اصل شکر اسپیتل را بر زخم گذارند لیکن باید دانست که از استعمال شکر اسپیتل سبب حدث آن گاهی در دم جاری میشود و لهذا بهتر آنست که مادام کار از آب سرد و برف که شکر اسپیتل استعمال نیاید و اگر ازین تدابیر هم خون بند نشود پس باید دانست

که که در ورید پاشریان کثیر قطع شده و از آن خون می آید درین وقت تمام کشته شده و نفس نبوده و درین اثران باور میسر  
از خطبه ریشی پدیدند و اگر شرابان صغیر قطع شده باشند پس باید که سر آنرا از کلبتین گرفته و ملتی ساخته قطع کنند  
و اعضا آن متشخخ بنده و درین آن بند گردد و درین خون ساکن شود و بنابر احتیاج شرط ملکی ضرور است ایما  
زخم را کشاده پدیدند که شاید کدام شی غریب مثل خدک یا سنگریزه یا قطعه آهن و شب و غیره در زخم نباشد و الا تا بودن  
آن در زخم التیام نخواهد شد و بنابر آن ضرور است که اول زخم را از آب کثیر بشویند تا آنچه جسم غریب در آن باشد  
همراه آب خارج شود و بعد بگرداگر چیزی در زخم غلیظه و چسبیده باشد آنرا از کلبتین بردارند تا زخم تمام  
شود و برای این امر ضرور است که اول از همه این تدبیر را بعمل آرند و خوب زخم را دیده باشند تا با زحاجت  
یکشاون زخم نرسد و برای اتمام شرط ثالث ضرور است که در هر عضو که تفرق اتصال واقع شده باشد  
آنرا بهمان عضو متصل سازند تا عضله با عظم و عظامی نخاعه دار با جمل منضم نشود و الا التیام نخواهد شد من  
اگر زخم صغیر باشد و زیاده غائر نبود بر آن نهادن پارچه اشکن آلود کافی میباشد اما هرگاه کبیر و غایر باشد و در  
عضوی و بجای بود که از نقل عضو زخم کشاده ماند چنانکه در زخم زیر فخذ و زیر لب زخم کشاده میماند درین صورت  
زخم را بعد با هم و منضم ساختن از خطبه ریشی بدوزند و ایضا برای دو وقتن بهتر است که تارهای و تریل یک  
که از آن در افغان رسن ساخته در مکان ترافی می بندند در کار بولک ایستد تر کرده بدوزند و برای اتمام شرط رابع  
که منع کردن از حدوث تفرق فساد زخم است بهتر است که اول از آب صاف بشویند بعد از سلون آن نکند  
که در آن ده گریز رنگ در یک اونس آب ساده ملکه باشند یا کار بولک است که کبیر آنرا با چهل حصه آب ساده  
باشد زخم را بشویند پس اگر زخم صغیر بود از طلا کردن بکیر نیز و این کبیر بود بر آن و بستن پارچه بالای آن صحت  
و اصل میشود و اگر کبیر باشد و غائر بود درین وقت که از آنچه خون و آب که از زخم جدا میشود و اندرون آن مانده  
فاسد و متعفن شده ترسیم پیامیکن پس برای شفا از هر آن باید که از اندرون زخم تا بیرون آن را بی پاکین  
که از آن خون و آب مذکور جاری شده خارج گردد و برای آن از همه بهتر این است که تجوی چرمی که آنرا در شنج  
چوب بلخت اگر نری میگویند در زخم نهاده دهند و بعد اینهمه انتظام تدبیر صاحب بهادر را که در علاج دل  
نوشته شده با استعمال آنرا نیز لیکن اگر کار بولک است موجود نبات عوض آن برای التیام سالی سلک ایستد  
گاهی بپزاید سلک ایستد که در کبیر یعنی سما که یافته میشود و گاهی روغن شامول را با استعمال می آرند لیکن باید  
که استعمال این دوی در حالت مجوری است و الا بشرط امکان پس کار بولک ایستد از همه افضل است اما قسم دوم  
و سوم که لاسر میشد و نژوگان چو شد  
که لاسر میشد و نژوگان چو شد و نژوگان چو شد و نژوگان چو شد و نژوگان چو شد و نژوگان چو شد

طریقه شناختن و افکار کادریه

فرد موجود خواهد بود و ذکر این هر دو یکسان است بدینکه لاسر رسیدن جراحتی را گویند که در آن نقصان قطع  
 در اصل جلد و لم رسیده باشد یعنی در آن این هر دو سبب کشیدن یا از رسیدن ضربتی قبل یا از خلیدن که نام آن از جرا  
 خود منقطع گشته جدا شده باشد از طرف آن برابر مثل قسم اول نباشد بلکه بر اطراف آن زیادتی و کمی با یکدیگر اشراف باشد  
 چنانکه از گردیدن موش یا سگ حادث میشود اما گمان چو زنده و زنده پس آن همین لاسر رسیدن است لیکن در آن شرط  
 اینست که سبب رسیدن صدمه ضرب و غیر نقصان لحم و جلد شده جراحت حادث شده باشد چنانکه از رسیدن  
 صدمه گویه و توب یا از صدمه گردون و خالی در کسی زخم حادث میشود چه در آن لاسر رسیدن و گمان چو زنده و توب  
 میباشد با یکدیگر کناره های این هر دو زخم معوج و با اشراف میباشد و درین این هر دو جراحت کم گشاده  
 بود و درین هر دو قسم جریان خون کم بود زیرا که چون عروق و شریان درین جراحت سبب کشیدن یا گویه قطع  
 میشود در این جهت دهنهای آنها منقبض شده بند میگردد و سبب آن نزف الدم کثرتی افتد و هم در درینها  
 زیاده نمیباشد زیرا که ریشته های اعصاب حس در آن هم گسسته میشوند و بر حالت طبیعی خود نمی ماند لیکن  
 این هر دو زخم آنست که اکثر در آنها گینگرین یعنی فساد عصب پیدا میشود و سبب حدوث آن اکثر رسیدن  
 صدمه ضرب سنگ بود یا از ضربت شمشیر و آله دیگر که کند بود نیز نباشد یا از گردیدن شیر و سنگ و گربه یا از ضرب  
 قرن گاو و غیره یا از رسیدن گویه تفنگ و توب پیدا میشود و علامات علامه علائمش اینست که کناره های زخم  
 معوج و با اشراف میباشد و آنچه نتر که در آن مقلوع میگردد زخم یافته میشود و همچنین عضلات مقلوعه متورم  
 شده در زخم دیده میشوند و هم اکثر گینگرین که درین زخم پیدا میشود در همان اعضا حادث میشود که مقلوعه و بجرح  
 شده اند اما هر گاه مریض از قبل حدوث زخم بیض بوده باشد درین وقت البته فساد آن در دیگر اعضا هم میشود  
 العلل اول زخم را به سیند و آنچه اعضا که موجود بودند لیکن از اثر عمز از جایی خود بر روغ غیر طبیعی شده باشند  
 آنها را بجایش آورند و آنچه اعضا که اکثر آنها مقلوع گشته و بعضی از آن موجود باشند که در آنها خوف شروع  
 فساد عصب باشد آنرا قطع کنند لیکن اگر قطعه کبیر از جلد بدن مثلاً قطع شده باشد اما قدری با جلد بدن متصل بود  
 آنرا قطع نکنند چه ممکن است که بذریعه این اتصال آن غذای خود را گیرد و زنده بماند و صحیح شود بعد آن اگر خون جاری  
 باشد بیرون آن نمایند چنانکه نوشته شده و بعد بند کردن خون زخم را بر سازند پس اگر از بستن پارچه مشکل بود  
 این کار بر نیاید چند جاده زخم بدوزند لیکن باید دانست که بروقت ضرورت هم درین زخم زیاده دوختن  
 ممنوع است مضر میشود بده بالای آن روشن چو بنزواتن کمبونه طلا کرده بر آن بندش سازند و اگر تریس  
 اکثر صاحب بها و در آنجا میل آید نافع است چه از آن اکثر این قسم زخمها صحت مییابند و ورم و ریم و  
 فساد عصب در آنها پیدا نمی شوند و آنچه اعضا که قطع شده باقی مانده باشد در خون ازین تدبیر مخذب میشوند و از

اعراض

فصل

اشراف

و زخم

که در آنجا

ک

ب

ک

تلاش دیگر اکثر فساد عضو و هفتاد و این جراحات نباید پیش اگر زوبت تبخض عضو رسد درین وقت پشم از تخم کتان  
و زغال سائیده درست کرده هر دو دو چوبالغ تعفن منسوب بر روی ششها بر با گناس طبع کلور را بر آفتاب با کلوراید مس و یا  
کار باک ایستد یا پودرا مسک ایستد یا سالی مسک ایستد یا روغن تامبول با استعمال آن زنده از آن عضویت زایل شود  
و لیسیت از گوشت زنده بعد امگیرد و بعد خارج شدن گوشت مرده چون زخم باقی ماند علاج اسر نحو که نوشته شد  
تمامند لیکن باید داشت که گاهی بعد خارج شدن لحم مرده هر گاه همراه آن کدام شریان و ریه قطع شد خارج کردن آن  
دوباره درین زخم پیشود پس هر گاه نوبت بحدوث زمین الدم دوباره رسد آن وقت هم آنچه پیشتر مقرر برای بند کردن  
زخم الدم نوشته شده است آنرا استعمال آنند و هر گاه در زخم گان چوبند نقصان بکلیه اجزای عضو ماؤفک  
عضلات و جلد و استخوان آن رسیده باشد چنانکه وقت کزیدن سگ یا شیر یا از صدمه گردون دغانی میشود  
درین وقت باید که عضو ماؤفک را از جای که گوشت صحیح و قوی موجود بود قطع کنند که از آن حیات علیل باقی نماند  
و از باقی داشتن آن موت عضو پیدا شده بعد چند روز هلاک میکند لیکن درین تدبیر هر قدر عجلت که ممکن باشد  
تمامیت تا نوبت تبخض نرسد و اثر زهر آن در خون نرسد شکستگان اما قسم چهارم جراحات که آنرا بعلت انگریزی  
چگت مجوز گویند و آن جراحی را گویند که در طول و عرض صغیر و عمیق آن زیاده خارج بود و آن حادث نمیشود مگر  
از آنکه عرض آن قلیل و طول آن کثیر باشد مثل سنان و انگین و غیره و این چنین زخم در غلیب درن خار و سوزن با پیکان  
تیر و سنان در بدن حادث میشود و درجات آن از خلیق سوزن تا سنان کثیر اند و این جراحات زیاده خطرناک است زیرا که آن  
اکثر ضربات عضای باطنه میرسد هم بسیار آن تریاک در قطع میگردد و اگر بر سینه و شکم رسد ریه یا کب یا معده و امعاء اطحال  
ممانه و گرده و غیره بر عضو که آماج روح گشته رسد زخمی میگردد و چون که درین زخم صغیر میباشد مانند آنچه در بیان سخن دیگر است  
محبوبت بضر نمیشود و این زخم اگر بسیار صغیر بود درین فسادیم ملتئم میگردد و اگر کبیر باشد به پیدایشن بیم و انگور صحیح میشود  
الاعلاج مادام که ممکن باشد تدبیر سازند که زخم بدون پیدایشن زخم ملتئم گردد و برای آن اول سخن را بنویسند درین نحو  
که از خون زخم باشد ترا جمع کردن از اصناف و اگر درین زخم صغیر زخم بود یکبار زدن با از نهان بجمه بالای آن سخن  
آزند تا سخن در زخم باقی نماند و سبب آن گوشت منضم شود و اگر زخم زیاده صغیر باشد مثل آنکه از خلیق سوزن یا سوزن خار  
شده باشد درین وقت از قوت لاشک که در اجزای عضای بدن من جان باشد موع است که سبب آن اعضا خود وقت زخم نمیشود  
بعد از آن غافرا زخم قطع میگردد و خون جمع و بعد پیدایشن زخم از آن بیرون می آید با بلبل بعد بر آوردن خون زخم پارچه در آب  
تار بولک و لوث یا در روغن کار بولک و لوث تر کرده بر دهن زخم گذارند و هر گاه زخم زیاده عمیق باشد و نوشته شد  
که ازین تدبیر صحت نخواهد شد از انهم اول سخن بر آرد بعد آب کار بولک در آن یک حقه کار بولک با چهل حقه آب سارون مزج  
یا شکر بزرگ در زخم سانی و صاف کنند بعد تدبیر صاحب بهاء و عمل آنند و اگر استعمالی تدبیر مذکور ممکن نباشد

پارچه در کلوژین یا چکونه تر و این کپسولها در آب کاربوکس ترکیب بر زخم نهاده بر بندند و چه اگر در آن کپسولها در آب  
تخلیه آب سرد نمایند هرگاه بدانند که در آن پدید می آید درین وقت استعمال آب سرد و ششایی بارده جانها بخوابد  
بلکه عوض آن پولس بر آن نهند تا بزودی یکم پدید شده خارج گردد و اگر پدید شود هرگاه کدام شریان یا ورید قطع شده  
خون کثیر از آن جاری باشد درین وقت آنچه برای جسد خون در قسم اول تدبیر نوشته شده بعمل آرند و اگر آنهم فایده نماند  
نشود بدینجهت مجبوری از زخم را وسیع ساخته و من شریان و ورید قتلوع را به بندند و اگر این زخم از خلیج حاری که  
از آن ماهی را ماهی گیران نکاز میکنند در جلد پدید آمده باشد و آن باین طور پدید میشود که چون وقت انداختن  
ماهی گیران آنرا بزوری اندازند پس گاهی کسیکه قریب شسته باشد در کما عصبوان این خاری خلد از آن  
زخم در جلد پدید میشود پس اگر چنین باشد درین وقت یک زخم جدید قدری پیش زخم مذکور تجویز کرده و میهند که  
سرخار مذکور از آن بیرون آید پس سرخار مذکور را گرفته بکشند تا در تنه آنهم ازین زخم جدید بیرون آید  
اگر از جانب دنباله خار مذکور کشند گاهی بیرون می آید همچنین گاهی از گردن زخم پدید میشود و چون  
خون از آن بند نیگردد و علاجهش این است که اول از سر انگشت آنرا بکنند تا خون منجم شود و بند گردد و در  
ریشه پارچه صاف را گرفته بر دهن زخم نهاده از سر انگشت بکنند تا خون در ریشه مذکور رسیده منجم گردد و اگر این  
هم نماند سر قلم باریک نائیل سلور و زخم مذکور اندازند یا قدری منگچ اسپیل در زخم اندازند تا بسبب آن  
منجم شود و اگر ازین هم بند نشود سوزن در جلد تجویز اندازند که از بالای زخم مرور کرده در جانب دیگر بر آید  
پس دو سه ساعت آنرا در جلد بازند تا از لذت آن ورم پیداشده خون منجم گردد اما قسم پنجم که آنرا باخت  
اگر زنی یا بزرگوار بگویند و آن جراحتی است که همراه آن زهر هم در بدن پدید شود چنانکه از گردن و پیش و در  
خواه از جسد طبعی باشد یا چار پایه با حشرات الایض مثل گس و زنبور و سگ دیوانه و عقرب و مار و غیره حادث  
میشود و گاهی وقت تشریح میست زهر دار در بدن تشریح کنند هم اگر زخم یا خراش بوده باشد یا همین وقت  
حادث شود این جراحت پدید میشود لیکن آنچه از طبیعت زهر دار مثل گس و زنبور و پشه و عقرب پدید میشود در آن  
خوف هلاکت قلیل بود اگر چه گاهی در آنهم هرگاه گس یا زنبورهای کثیر در جاهای مستعد دیدن کنند یا زخم واحد  
در عضوی شریف مثل چشم و زبان رسد و از آن ورم و جمی و سوزش زاید و بیدان پدید شود مریض هلاک میگردد  
المعالج فوراً بعد از غسل زخم را با گلاب و بوی قوی با لاکر میاسی طلا سازند که از آن درد ساکن میشود و اگر این  
ادویه موجود نباشند پس هر دو که از قسم چهارم موجود باشد مثل ایونیا یا سوژا کلاباس و غیره آنرا آب حل کرده طلا  
سازند و اگر نشین این حیوانات در زخم مانده باشد و از آن ورم زاید پدید آمده باشد آنرا از آن بر آید که چون  
این تدبیر را کرده و از زخم نرسد اگر جراحت بر عضو شریف مثل چشم و زخار و زبان یا شده بعد طلا کردن ادویه با طلا

بر آن نیت تا اذیت کم شود و اگر بعد حدوث زخم تسخیر حیوان زهر دار اول بکشد زخم امر فرمایند و بعد آن لکه کوانا  
در لکه ایونیای قوی سرشته بزخم ضما و سازند الفص است و اگر لکه ایونیای نباشد لکه ایونیای کوانا آب ساده سرشته ضما و کوانا  
هم مفید است و اگر از رسیدن نیش عقرب زخم پدید آید باشد بر آن اول بکشد زخم امر فرمایند پس بعد لکه ایونیای قوی  
بر آن طلا سازند و بعد آن در لکه ایونیای قوی را از نیش تا چهل قطره همراه آب ساده که دو درام باشد آمیخته  
موافق این مقدار بعد دو دقیقه دو سه با دوشانند و اگر حدت لکه ایونیای قوی محسوس در دهن نشود مقدار آب  
از دو درام هم کم سازند یا اسپریش ایونیای رومشک یک درام با دو درام آب ساده آمیخته بعد دو دقیقه نوشانند و زیاده  
در سه با نه دهند و بزخم لکه ایونیای قوی تنه یا لکه ایونیای سرشته ضما و سازند یا اصل کار بولک ایستد بر محل نیش عقرب  
جاییکه نیش آن در جلد رسیده باشد اندازند و بعد دو سه دقیقه پارچه آب تر کرده ازان جلیب را منته صاف کنند تا زخم بعد آن  
پدیدان نشود اما آنچه از گزیدن مار زهر دار زخم پیدا میشود در آن ضرورت است که اول به میند که نشان دندان زهر دار  
که در دهن مار زهر دار میباشد در زخم هست ریاض و آن دو دندان در کام مار مذکور میباشد مثل سوزن و نشان  
آنهم در محل زخم مثل نشان خلیدن سوزن یک و دو جا دیده میشود مثلاً اگر هر دو دندانش موجود بود نشان مثل  
دو سوزن و اگر یکی شکسته باشد نشان خلیدن یک سوزن یافته میشود و بالجهه اگر این نشان خلیدن سوزن  
دیده شود باید دانست که مار گزیده است و اگر این نشان نباشد یا بکناره زخم دندان مثل گزیدن موش یا دیگر  
حیوان باشد تعین باید کرد که زخم از گزیدن حیوان دیگر مثل موش یا از گزیدن مار غیر زهر دار بوده باشد یا کجمله  
هر گاه تعین بود که زخم مار زهر دار است اول عضو مسوخ را دو سه آنچه بالای زخم گذاشته از سن حکم بر بندند پس اگر  
مار گزیده کثیر اللحم باشد بر آن حلقه رس سبته در آن شب طول انداخته آنرا خوب ملتوی سازند تا حلقه رس  
بشدت محکم و تنگ گردد و اثر زهر آن بزرگه خون در بدن عام شود من بعد بالای محل مشدود دو سه آنچه گذاشته  
دیگر همچنین بکشد سازند و باز دو سه آنچه نوشته شد بندش ثالث سازند همچنین سه چهار جا بالای زخم بندند  
با شش کام ساخته بعد آن از سه کار دین در طول عضو بالای زخم های دندان زهر دار زخم بخوی پیدا کنند که هر دو زخم در  
یک زخم شده خون ازان جاری گردد و آنچه زهر مار درین زخمها بوده همراه خون خارج شود و بعد آن امر بکشد زخم  
یا نهادن عجمه بر آن فرمایند پس ازان زخم مذکور را کشاده در آن اصل کار بولک ایستد یا دو سه قطره آینه شکل است  
ریزند که ازان جلد و لحم مسوخ بسوزد و اگر این ادویه موجود نباشد از خگر قوی بر آن نهاده موضع را بسوزانند  
و اگر محل مسوخ چنان باشد که بر آن بستن ممکن نباشد درین وقت از اطراف زخم بقدر نیمه آنچه در عرض آن  
آنچه تا نیم آنچه در عمق جلد را زکار در بریده فوراً دور سازند و بعد آن امر بکشد یا نهادن عجمه سازند و پس ازان  
اصل کار بولک یا آینه شکل ایستد یا از خگر قوی بسوزانند یا با روغن زخم ریخته آنرا آتش دهند تا که از سوختن آن

محل زخم هم سوزد و لا انگر ایونیا می قوی از ده تا بست قطره همراه شراب برانژی که سه چهار درام باشد با یک اونس آب ساده آمیخته موافق این مقدار بعد ده دقیقه بنوشانند لیکن خیال دارند که تا حد اسکار زرد یا اسپریت از یک کوبیک یک درام یا دو درام آب ساده حل کرده بعد ده دقیقه بنوشانند پس اگر بعد این علاج علامات زهر طحال نشود عضو بسته را بتدریج و با سهنگی بعد نیم ساعت بکشایند تا فساد هموز از بستن پیدا نشود و اگر علامات زهر طحال هر شونده انتظار کنند که هر گاه محل مسوخ سوخته سیاه گردد آن زمان بند شمانی مذکوره را بکشایند و بعد آن مریض را از حرکت باز داشته با رام دارند لیکن خفتن ندهند فتکاسکس ایضا علاج جدید برای مارگزیده که تجربه آن اول در یک امر کاشته و این تجربه در شفاخانه کلمته هم کامل گشته صفته چاس پرینگاس چهار گزین در کوشش قطره آب ساده حل کرده بزیر لیه زرقه سوزنی در زخم مار و هم بر روز زخم مار یا قریب زخم مار کور زیر جلد رسانند موافق عمق زخم مار این دوا را هم در عمق رسانند و بر روز زخم هم جای این را زیر جلد رسانند و هم تا جای که بر عضو مسوخ کرده میشود در میان هر تبش جای این دوا را زیر جلد رسانند و موافق مقدار این دوا اگر لا انگر چاس اهم که موافق وزن سابق بود با آب حل کرده موافق دستور مذکور بزیر لیه زرقه سوزنی زیر جلد رسانند مفید میشود و اگر چهار گزین چاس پرینگاس و چهار قطره لا انگر چاشنی را در یزدوشش قطره آب ساده حل کرده زیر جلد در زخم مار جای او بر عضو مسوخ جای رسانند الفع و بلوغ خواهد بود و ایضا آنچه ازین قسم جراحت بسبب گزیدن حیوانات زهر دار از قسم چهار پایه مثل گز و گس و شغال و گربه و خمر که دیوانه باشند پیدا میشود اذنان مریض را بپنژ و فو با عادت میشود و بیان هایید و فویا در امراض اس بیدیل تشنج کرده شده وقت ضعیف آن رجوع کنند لیکن باید دانست که زیاده خوف پیدا شدن هایید و فویا در گزیدن گس و گزیده ازال آن هر که بسوی جو کردن چکن دست العلاج اگر چه علاج آن سابقا هم نوشته شده لیکن بجز احتیاط آنچه هم بطور دیگر نوشته میشود پس باید که بفر حاصل زخم از گزیدن گس دیوانه و غیره زخم را از گزیدن جانمکه لحم صحیح است بپزند باین نحو که اول بود آن جانمکه گوشت صحیح شروع میشود آنچه حطی از روشنائی و غیره قائم کرده بعد میل او زخم را ناخته سرسل بر سطح اندرون زخم قائم کرده از کار دیتیز زخم را بپزند و چون تا سر میل سد قدری از زیر آن هم قطع کنند تا لحم زخمی زهر دار بکلی قطع شود بعد زخم را از آب ساده بشویند و بعد شستن زخم چاس قوی را یعنی کاشک پش یا نائیک است قوی در آن اندازند با اصل کاشک بران مانند تا که لحم صحیح هم سوخته گردد و زهر مطلقا فانی شود و اگر رب زخم آمد باشد لب زخمی را از محل زخم بمقرض بپزند بعد با هم کرده از خطبه بدوزند اما شرط این علاج که قوی است آنست که هر گاه یقین حاصل شود با اینکه حیوان گزنده دیوانه بوده آنرا این علاج را بطول آن زند و الا فلا و اگر زخم در عضوی آمده باشد که قطع کردن آن ممکن نباشد مثل خصیه یا زخم حیوان



باید که در وقت اعراض علامت در همه کسان نمی باشد

جلد بیرون آنگه زخم در بدن ایشان پیدا شود بیمار شوند درین وقت اعراض علامت در همه کسان نمی باشد  
 از کتب صاحب باور در کتاب خود بنا بر اثبات این مدعی نقل مشاهده فرود نوشته اند که شش کس از طایفه مشغول  
 منیت زهر دار در مدرسه تعلیم شده بودند از آن در دو کس در غشای بخار در دست ایشان بر سبب پدید آمدن  
 و در هم مذکور تا بغل سید وزیر عضلات بغل و صدر ایشان بدل پیدا شد و شخص ثالث را جنون و هذیان قوی  
 عارض گشت و شخص چهارم را تا سفاک فیور عارض شد و شخص پنجم و ششم را تغییر مزاج از حال صحت پیدا  
 شد لیکن تا حد مرض قوی نرسیدند رسید به صحت حاصل شد اما علاج هر گاه زخم وقت تشریح کردن منیت  
 در کسی حادث شود خواه حال منیت معلوم باشد که از مرض منی مرده باشد معلوم باشد لیکن باید که اول فوراً قدری  
 بالای زخم گذاشته عضوی زخمی را از خطه حکم بنهند تا دوران خون بند شود بعد این زخم را از سر کار و بکشایند  
 تا از آن بسبب بستن عضو و عدم دوران خون در آن خون کثیر از آن جاری شود و همراه آن زهر هم خارج گردد  
 بعد آب ساده بمقدار کثیر بر آن ریزند من بعد امر یکیدن عضو مذکور فرمایند من بعد اصل کار بولک ایستاده  
 یا ناسنگ ایستاده قوی یک قطره در آن اندازند یا اصل کاسک نقره زیاده در آن مالند تا کجی در آن زخم سخت  
 و آنچه زهر در آن باقی مانده باشد فانی گردد و بعد پارچه صاف در آب کار بولک ایستاده آلوده تر کرده به زخم نهند  
 و پارچه طولی بطور حلقه در گلو آویخته دست را در آن بخوی اندازند که سر تا بل طرف بالا باشد و دست مذکور را بارام  
 تمام دارند و از آن هیچ کار نگینند که از منیت تدبیر اکثر کدام مرض و ضرر پیدا میشود لیکن گاهی بعد تدبیر مذکور  
 هم بسبب قوت سمیت ورم و درد پیدا میشود چنانکه در علامات نوشته شده درین وقت گل بونه و پوست خشک ساس  
 در آب جو کشانیده از آن یکمیدر طب سازند یا آرد تخم کتان نیم پاؤ آب گرم تمسیر کرده روغن کار بولک ایستاده آلوده  
 دو درام و افیون خالص چهار تخم گریز در آن آمیخته بر محل ورم و درد بندند تا ریم پیدا شده خارج گردد و همراه  
 آن زهر هم خارج شود و هر گاه بعد پیدا شدن ورم بر محل زخم صلابت بر دوزخیم یا بر این عضو در جای سنگ  
 و سخی پیدا شود و از آن دانسته گردد که امیری سپس شروع شده فوراً آنرا از ریشتر کشانید و تا غشای خانوار  
 زخم کشادن را رسانند تا ریم خارج شود و بعد آن سهل دهند و بعد سهل تقویت خون و قوت کوشش از نوشانیدن  
 مقویات مثل باریک و ایونی و کلوریت آن پشاش یا کینین و هم منزالی است بنوشانند و اقدیه مقویه جسته  
 خوراندند زیرا که این افعال همیشه تا سفاک یعنی ورم خارج با ضعف قوت پیدا شده و چونکه این مرض اگر زنده بماند  
 مدت در مرض مبتلا میباشند لذات آنست که او را امر بقل بلد و نقل هوا فرمایند و اگر فعل سیوی هوای بگرد  
 یعنی بر جواز و بر عظم ماند و بر آن سفر کند این علاج خواهد بود و اینها در تجربه اکثر مشاهده شده که هر گاه کدام زخم وقت  
 تشریح منیت زهر دار در تشریح کننده می بیند حاصل صحت بدنی مدتاً بر محل زخم سخی میماند و بار بار جلد بر آن می روید





از آن هم نیست جز اینکه گاه گاه در بر محل معای انشا عسری محسوس میشود و گاهی بیانی آید و در آن گاهی خون هم  
میباشد اما اکثر نیست که کدام علامت ظاهر نشود تا اینکه مریض میسپرد و وقت تشریح زخم در معای  
انشا عسری آن دیده میشود اما هرگاه از زخم مذکور درم غشای آبدار پیدا شود یا خون سرخ در اسهال قوی  
خارج گردد درین وقت البته یقیناً حکم بوجود زخم معانی مذکور کرده میشود و بدون آن ممکن نیست که حکم قطعی بوجود  
زخم این معاکره شود و این بیان در حالت بوده که اول در احتراق یافته میشوند کی کلا پس که اول میگذرد  
و دیگر یا کشن که بعد آن پیدا گردد و بعد این حالت نماند پیدا میشود و آن نیست که در زخم احتراق بیم  
و انگور پیدا میشود و اندامی لحم و تکون جلد جدید شروع میگردد و درین حالت ضعف و کمزوری بر مریض زیاده  
عالم میشود و اکثر بسبب زیاده پیدا شدن ریم کثکث فیروز زانمی آید و درین حالت چون مریض هلاک شود  
زیاده از امراض ریه و غشای پلورامی میرسد و از امراض ماغیه و امراض لطن کتر لاک شود چنانکه در حالت  
و ثانیه زیاده از امراض اس و امراض لطن میسردهم باید دانست که حکم بانجام احتراق موافق این قاعده  
باید نمود که هرگاه در احتراق زیاده نقصان در طول و عرض جلد آمده باشد از روی و خطرناک و اندر زیر اگر درین  
زیاده ضرب بر ریشه های اعصاب که در جلد منتشر میباشد میرسد و از آن دماغ و نخاع زیاده متاثری میشوند  
و در وادیت در زخم زیاده پیدا میشود بخلاف آنکه کدام عضو منفر مثل انگشت خسته با تمام سوخته خاکستر گردد که  
در آن خوف هلاکت و زیادتی از دیت کم میباشد و ایضا چون جلد از زیاده نقصان میسرسد درین وقت  
میگویند مبرنهای اعضای باطنه بسبب همدی که از جلد میبارند زیاده متاثری میگردد و از آن در آنها اجتماع  
خون و ورم و زخم حادث میشود و آنهم همکست با کله بر احتراق که در آن جلد زیاده سوخته و ناقص شده باشد  
خطرناک و بدستجام است و آنچه در آن عضو منفر سوخته باشد که در آن جلد قلیل سوخته باشد سلیم العاقبت است  
و هم باید دانست که خوف هلاکت از سوختن در ایام طفلی و جوانی زیاده است چرا که در آن دوران خون تیز و حس  
زیاده قوی میباشد بخلاف سن پیری که در آن این همدی کم میباشد اما هرگاه مریض دفعه از آتش سوخته میسپرد  
پس باید دانست که سبب آن سبب هوا می صاف بار و که مصفی خون است در خون و ریه میباشد زیرا که درین وقت  
گرد آن آتش و دخان میباشد که از داخل شدن هوای بار و شخین خود مانع میشود پس از رسیدن این امر یعنی برود  
می میزند و اینکه از بسبب سوختن یا از نقصان اعضا هلاک میشود چنانکه جبال میدانند فتدا کرا العالج  
اول اصلاح فام چون نمایند و چونکه درین مرض سه حالت پیدا میشوند چنانکه بیشتر نوشته شده پس در هر  
حالت تدبیر مناسب آن حالت نمایند مثلاً هرگاه کسی بسوزد و با جامه پوشیده باشد اول طایفه سوخته آنرا از  
پوشش دور کنند و مریض را پیش روی خود بالای پلنگ خوابانند و موافق هر حالت تدبیر نمایند و چونکه درین وقت

یعنی در این بیماری با ذیبت لرزه مبتلا در حالت کلاپس میباشند و درین حال بلاک هم میشود پس باید که درین وقت چنان تدبیر سازند که حالت کلاپس پیدا نشود و اگر پیدا شده باشد بزودی برطرف شده حالت ریاکشن پیدا گردد و آن حاصل میشود بخوردن افیون و مرکبات آن شراب براندی بهترین برکات آن لاکرا و پاپای سدی است پس آن شراب براندی و آب ساده نوشانند پس اگر مریض محتجب از شراب باشد از آن عموماً براندی ایونیا کارنباس لاکرا و پاپای سدی موس و آب ساده بنوشانند لیکن بنوشانیدن افیون و لاکرا و پاپای رعایت عمر مریض ضرورست پس اگر طفل باشد مقدار تخم کتان اگر نوجوان بود از مرتبه قلت زیاده دهند و اگر جوان کامل باشد مقدار زائد وزن کامل بنوشانند بعد نیم نیم ساعت یا یک ساعت دیگر درین حال برای رفع شدن حالت کلاپس دور کردن ذیبت عمز که درین حال بر دماغ و اعصاب و نخاع میباشند پیدا کردن حالت ریاکشن اینست که مریض را درین حالت در آب گرم که حرارت آن قریب نود درجه باشد بنوشانند و چون حالت ریاکشن شروع شود درین وقت چنان اهتمام نمایند که تا حرارت مزاجی در اعتدال نماند و از آن زیاده نشود و برای آن سهول از ادویه که تمکین در مثل سلفیت آن میگنند یا سلفیت آف سوڈا یا سولفور و بر مقدار یک ازان یک دو بار سهال شود بنوشانند و اگر همراه آن بلعدن ادویه هم که از قشقرق و زنجبیل و زعفران یا پاپای سنیاس بنوشانند نفع باشد تا که گرده هم کار خود را بخوبی دهد و از ادرار هم گرمی خون کم شود و احتیاج کردن ادویه کهار بنا بر آنست که ازان فائده سهال ادرار هر دو حاصل میشود و اگر از علامات موجوده ورم دماغ یا ورم ریه یا ورم معده و امثالها ثابت شود درین وقت علاج خاص آن بانچه در محل هر یک نوشته شده فرمایند و اگر ریاکشن قلیل بود و همراه آن کلاپس هم باقی باشد در اینجا عوض سهال بنوشانیدن ادویه معشیه حرارت و مقوی قوت مثل ایونیا کارنباس و بارک بعد سه یا چهار ساعت بنوشانند و لاکرا و پاپای سدی هم قریب قریب حفظن وقت شب بنوشانند و در حال اندمال زخم چون قوت ضعیف شود اخذیه مقویه مثل شیر و تخم بنوشانند و از ادویه شراب که مرغوب مریض بود موافق حال بنوشانند و هر که از شراب محتجب باشد بجای آن ادویه ایونیا کارنباس بنوشانند و اینها ادویه مقویه مثل شراب ایونیا که آنرا همراه ادویه تلخ مثل قصبه لزره یا جشین یا بارک یا کینین بنوشانند و از ادویه مخصوصه موضعیه در درجه اولی که ازان در جمله سوزش و درد پیدا شده و تا حد زخم نرسیده باشد کلوروفورم را از قلم موئین بر محل سوخته طلا سازند که آن مثل جلد بر آن وضع شده مانع از وصول هوای بار و خارجی گشته منفیه میشود و اینها هم پنبانی البسیس یا موم برای کارنباس که آنرا ایستامینت گویند بر بازچه آلوده بر محل سوخته نهند یا اوکساید آف زنگ خشک بر آن پاشند یا آرد میوه گندم پاشانند مسوق بر آن پاشند و در وجه تاتیفون آبله پیدا شود درین وقت از نهادن موم بر محل

ساده گمال فتح حاصل میشود زیرا که آنهم بلخ از زیدین ای بار و زخم میشود و بجای جلد جدید میگردد و در هم نشف طبیعت  
 آید میکند و کک پاشیدن او کسائید آن زنگ یا سیده گندم همراه پنجه مخلوج بر محل سوخته یا آبله افتح است  
 و کرن آبل که آنرا بجز با هر هم نوره گویند در هیچ درجات احتراق مفید است و این عبارت است از اینکه با یک  
 کجسته در وزن تخم کتان کجسته هر دو برابر هم ساخته خوبه عملکرده پارچه ازان تر کرده بر زخم احتراق میگذارند و همیشه پارچه  
 مذکور را از این دو متر میدارند و بالای پارچه پنجه مخلوج میگذارند و اگر عضوی خاص مثل دست یا پا سوخته باشد  
 آنرا دو سه روز در آب گرم نهادن بسیار مفید میشود و درجه ناله در رابعه هم از استعمال کردن کرن آبل نفع کم  
 حاصل میشود و کک درین دو درجه باید که آرد سیده گندم را در محل نداخته بمقابل زخم حرکت دهند و ناله ازان رخته  
 بالای زخمهای احتراق مجتمع گردد و چندان میدارند که تا مثل جلد غلیظ بالای زخم گردد پس بران اتول  
 پنجه مخلوج ساده را گذارند من بعد بر این پنجه ساده پنجه را که در آب کار بولک تر کرده خشک ساخته مخلوج کرده  
 باشند نهاده بر بندند تا کار بولک پارخم ملاقی نشود یا پارچه صاف را در آب کار بولک تر کرده خشک ساخته بر پنجه  
 مخلوج ساده نهاده بر بندند و مادام که زخم پدید نشود و بسبب آن لحم سوخته از لحم صحیح جدا نشود  
 این پارچه را گشتایند و زخم مذکور را بسته دارند و بعد پیداشدن زخم کشاده زخم را صاف کرده آنچه تدابیر  
 برای اصلاح جراحت عام نوشته شده اند آنها را با استعمال آرد و در درجه خامه و ساده اگر یک عضو  
 سوخته خاکستر شده باشد بقیه آنرا از اصل لحم صحیح قطع کنند و اگر موقع قطع عضو مذکور پوست نیاید بران هم  
 کرن آبل نهند و آنچه تلخیص برای درجه ناله و رابعه نوشته شده اند تا قطع کردن عضو آنها را با استعمال آرد و در درجه ناله  
 و چون وقت اندام الحام انگور از جلد هم بیرون آمده لحم نازک گردد پس باید دانست که لاسک تشوکه از پیدایش  
 شدنش عضو سوخته بعد صحت متقلص میگردد درین زخم زیاده متولد میشود پس برای من تولدان سلفیت آف کوه  
 یعنی توتیا یا ناسر سلور بران نهند و گردانند تا لحم زان کم شده با جلد برابر گردد و بران جلد پیدایشود و هرگاه  
 جلد جدید بر زخم روید آن زمان به بینند که اگر در حرکت کران عضو مذکور عمر و دشواری بسبب متقلص شدن  
 این عضو از لاسک تشو حادث شده باشد پس متوجه دفع کردن عمر حرکت شوند یا این کار این عضو را باوه حکم  
 دهند که ازان این عمر حرکت دفع میگردد و لحم متقلص منجم مسترخ میشود و اگر تحریک عضو مذکور ممکن باشد  
 پس قطعه خشک بران عضو بعد تسویه آن نهاده بر بندند تا مجتمع و منقبض نگردد و قدا که قسمی از احتراق  
 است که بسبب ملاقات بعضی دویه مثل سلفیورک ایسید یا ناسرک ایسید یا میوریاک ایسید هرگاه اینها  
 قوی باشند و با جلد ملاقی شوند حاصل میشود و ازان ضرر و زخم که بسبب سوختن آتش پیدا میگردد در  
 جلد و لحم حادث میگردد و در هم بعد پیداشدن زخم و حصول صحت در عضو محترق نقص پیدا میشود ولیکن این

و کک پاشیدن او کسائید آن زنگ یا سیده گندم همراه پنجه مخلوج بر محل سوخته یا آبله افتح است  
 و کرن آبل که آنرا بجز با هر هم نوره گویند در هیچ درجات احتراق مفید است و این عبارت است از اینکه با یک  
 کجسته در وزن تخم کتان کجسته هر دو برابر هم ساخته خوبه عملکرده پارچه ازان تر کرده بر زخم احتراق میگذارند و همیشه پارچه  
 مذکور را از این دو متر میدارند و بالای پارچه پنجه مخلوج میگذارند و اگر عضوی خاص مثل دست یا پا سوخته باشد  
 آنرا دو سه روز در آب گرم نهادن بسیار مفید میشود و درجه ناله در رابعه هم از استعمال کردن کرن آبل نفع کم  
 حاصل میشود و کک درین دو درجه باید که آرد سیده گندم را در محل نداخته بمقابل زخم حرکت دهند و ناله ازان رخته  
 بالای زخمهای احتراق مجتمع گردد و چندان میدارند که تا مثل جلد غلیظ بالای زخم گردد پس بران اتول  
 پنجه مخلوج ساده را گذارند من بعد بر این پنجه ساده پنجه را که در آب کار بولک تر کرده خشک ساخته مخلوج کرده  
 باشند نهاده بر بندند تا کار بولک پارخم ملاقی نشود یا پارچه صاف را در آب کار بولک تر کرده خشک ساخته بر پنجه  
 مخلوج ساده نهاده بر بندند و مادام که زخم پدید نشود و بسبب آن لحم سوخته از لحم صحیح جدا نشود  
 این پارچه را گشتایند و زخم مذکور را بسته دارند و بعد پیداشدن زخم کشاده زخم را صاف کرده آنچه تدابیر  
 برای اصلاح جراحت عام نوشته شده اند آنها را با استعمال آرد و در درجه خامه و ساده اگر یک عضو  
 سوخته خاکستر شده باشد بقیه آنرا از اصل لحم صحیح قطع کنند و اگر موقع قطع عضو مذکور پوست نیاید بران هم  
 کرن آبل نهند و آنچه تلخیص برای درجه ناله و رابعه نوشته شده اند تا قطع کردن عضو آنها را با استعمال آرد و در درجه ناله  
 و چون وقت اندام الحام انگور از جلد هم بیرون آمده لحم نازک گردد پس باید دانست که لاسک تشوکه از پیدایش  
 شدنش عضو سوخته بعد صحت متقلص میگردد درین زخم زیاده متولد میشود پس برای من تولدان سلفیت آف کوه  
 یعنی توتیا یا ناسر سلور بران نهند و گردانند تا لحم زان کم شده با جلد برابر گردد و بران جلد پیدایشود و هرگاه  
 جلد جدید بر زخم روید آن زمان به بینند که اگر در حرکت کران عضو مذکور عمر و دشواری بسبب متقلص شدن  
 این عضو از لاسک تشو حادث شده باشد پس متوجه دفع کردن عمر حرکت شوند یا این کار این عضو را باوه حکم  
 دهند که ازان این عمر حرکت دفع میگردد و لحم متقلص منجم مسترخ میشود و اگر تحریک عضو مذکور ممکن باشد  
 پس قطعه خشک بران عضو بعد تسویه آن نهاده بر بندند تا مجتمع و منقبض نگردد و قدا که قسمی از احتراق  
 است که بسبب ملاقات بعضی دویه مثل سلفیورک ایسید یا ناسرک ایسید یا میوریاک ایسید هرگاه اینها  
 قوی باشند و با جلد ملاقی شوند حاصل میشود و ازان ضرر و زخم که بسبب سوختن آتش پیدا میگردد در  
 جلد و لحم حادث میگردد و در هم بعد پیداشدن زخم و حصول صحت در عضو محترق نقص پیدا میشود ولیکن این

در این نقصان در تمام اعضا و در سبب کل کمپانی پیدا میگردد زیرا که هرگاه سلفیورک ایستد بر جلد پدید  
 آید آن مائیت را جذب میکند و از آن جلد بر سبب طبیعی خود نمی ماند بلکه رنگ آن مائل سیاهی میگردد زیرا که  
 بعد جذب شدن مائیت آنچه زغال در شحم و فایبرهای مائیت است آن ظاهر میشود چه هرگاه کار بن  
 با او کشیند و همیشه در خون که ماده آب اندر بدن مناسب می آید و از آن شحم پیدا میشود و در رنگ کار بن  
 ظاهر نگردد لیکن چون سلفیورک ایستد او کسیند و همیشه در بدن را بزرگ مائیت در خود جذب میکند آن رنگ  
 رنگ کار بن ظاهر میشود و از رنگ جلد سیاه میگردد و اما سلفیورک ایستد سیاه است چون بر جلد بدن میرسد  
 و از آن در فایبرن که اندرون جلد و لحم است داخل شده آنرا باز بصورت ایلیومیون که صورت اولی آن در  
 معده پیوسته می آید و سبب آن نقصان در ریشته های لحمی پیدا میشود و در صورتی که در بدن مائل کمپانی است آنچه  
 ایلیومیون که با سلفیورک فایبرن پیدا شده قدری مائل به صفت می باشد و از آن اینجا در رنگ قدری  
 زردی محسوس میشود لیکن آنچه زخم از ادویه مذکوره پدید می آید شود رطب میباشد بخلاف زخمی که از سوختن  
 آهن گرم یا از آتش حادث میشود چه او همیشه خشک و یابس می ماند زیرا که حدید گرم با آتش و آن که  
 جلد و لحم را میسوزاند و از اجزای هوای ساخته فانی میگردد و از جلد آنچه کار بن که در جلد و لحم است آنرا با کسین  
 ملاقی میسازد و از آن کار بن مذکور هم ناگفته از اینجا صاعده می شود پس در جلد و لحم نقصان پیدا شده زخم  
 حادث میشود و علاج آنچه در سوختن از آتش نوشته شد موافق آن اینجا هم بعد از آنکه فکرت فصل  
 پنجم در تدبیر صاعقه زده بدانکه چون صاعقه بر کسی می افتد از آن گوی لباس و جلد بدن میسوزند و گاهی  
 لباس محفوظ مانده اما جلد بدن میسوزد و گاهی در زخم پیدا میشود و گاهی در استخوان هم کسرت میگردد  
 و زخمی که از آن می آید گاهی کاسه را میسوزد و گاهی چوب و درخت پیدا میشود و با جمله هرگاه لباس و جلد از آن  
 بسوزند آنچه ضرر از سوختن آتش میشود از آنهم پیدا میگردد و بعضی میگویند که آنچه احتراق از صاعقه میشود سبب  
 سوختن تمامه پیدا میگردد و درین وقت فزونی در میان سوختن از نار و سوختن از برق نخواهد بود چه ظاهر است  
 که درین صورت برق بر بدن نرسیده بلکه از سوختن جامه جلد سوخته شده لیکن گاهی جامه صاعقه زده بسوزد  
 و بر بدن آن اثر احتراق یا زخم پیدا میشود اما فی الواقع در هر دو صورت چونکه احتراق از حرارت پدید می آید  
 لهذا هر دو در اثر موثر و احدا با یکدیگر در علاج اگر مریض بعد از فسادن صاعقه زنده مانده باشد او را بپزند  
 اگر اثر احتراق تنها بجلد رسیده باشد آنچه در علاج احتراق نوشته شد بعمل آید اگر جراحت پیدا شده باشد  
 علاج جراحت نماید و اگر استخوان شکسته باشد آنچه در علاج کسرت استخوان نوشته شد خواهد شد استعمال آن  
 فکرت فصل ششم در بیان زخم و نقصانیکه از رسیدن برق یا هوای سرد بخلاف

در این نقصان در تمام اعضا و در سبب کل کمپانی پیدا میگردد زیرا که هرگاه سلفیورک ایستد بر جلد پدید  
 آید آن مائیت را جذب میکند و از آن جلد بر سبب طبیعی خود نمی ماند بلکه رنگ آن مائل سیاهی میگردد زیرا که  
 بعد جذب شدن مائیت آنچه زغال در شحم و فایبرهای مائیت است آن ظاهر میشود چه هرگاه کار بن  
 با او کشیند و همیشه در خون که ماده آب اندر بدن مناسب می آید و از آن شحم پیدا میشود و در رنگ کار بن  
 ظاهر نگردد لیکن چون سلفیورک ایستد او کسیند و همیشه در بدن را بزرگ مائیت در خود جذب میکند آن رنگ  
 رنگ کار بن ظاهر میشود و از رنگ جلد سیاه میگردد و اما سلفیورک ایستد سیاه است چون بر جلد بدن میرسد  
 و از آن در فایبرن که اندرون جلد و لحم است داخل شده آنرا باز بصورت ایلیومیون که صورت اولی آن در  
 معده پیوسته می آید و سبب آن نقصان در ریشته های لحمی پیدا میشود و در صورتی که در بدن مائل کمپانی است آنچه  
 ایلیومیون که با سلفیورک فایبرن پیدا شده قدری مائل به صفت می باشد و از آن اینجا در رنگ قدری  
 زردی محسوس میشود لیکن آنچه زخم از ادویه مذکوره پدید می آید شود رطب میباشد بخلاف زخمی که از سوختن  
 آهن گرم یا از آتش حادث میشود چه او همیشه خشک و یابس می ماند زیرا که حدید گرم با آتش و آن که  
 جلد و لحم را میسوزاند و از اجزای هوای ساخته فانی میگردد و از جلد آنچه کار بن که در جلد و لحم است آنرا با کسین  
 ملاقی میسازد و از آن کار بن مذکور هم ناگفته از اینجا صاعده می شود پس در جلد و لحم نقصان پیدا شده زخم  
 حادث میشود و علاج آنچه در سوختن از آتش نوشته شد موافق آن اینجا هم بعد از آنکه فکرت فصل  
 پنجم در تدبیر صاعقه زده بدانکه چون صاعقه بر کسی می افتد از آن گوی لباس و جلد بدن میسوزند و گاهی  
 لباس محفوظ مانده اما جلد بدن میسوزد و گاهی در زخم پیدا میشود و گاهی در استخوان هم کسرت میگردد  
 و زخمی که از آن می آید گاهی کاسه را میسوزد و گاهی چوب و درخت پیدا میشود و با جمله هرگاه لباس و جلد از آن  
 بسوزند آنچه ضرر از سوختن آتش میشود از آنهم پیدا میگردد و بعضی میگویند که آنچه احتراق از صاعقه میشود سبب  
 سوختن تمامه پیدا میگردد و درین وقت فزونی در میان سوختن از نار و سوختن از برق نخواهد بود چه ظاهر است  
 که درین صورت برق بر بدن نرسیده بلکه از سوختن جامه جلد سوخته شده لیکن گاهی جامه صاعقه زده بسوزد  
 و بر بدن آن اثر احتراق یا زخم پیدا میشود اما فی الواقع در هر دو صورت چونکه احتراق از حرارت پدید می آید  
 لهذا هر دو در اثر موثر و احدا با یکدیگر در علاج اگر مریض بعد از فسادن صاعقه زنده مانده باشد او را بپزند  
 اگر اثر احتراق تنها بجلد رسیده باشد آنچه در علاج احتراق نوشته شد بعمل آید اگر جراحت پیدا شده باشد  
 علاج جراحت نماید و اگر استخوان شکسته باشد آنچه در علاج کسرت استخوان نوشته شد خواهد شد استعمال آن  
 فکرت فصل ششم در بیان زخم و نقصانیکه از رسیدن برق یا هوای سرد بخلاف

بدن پیرامی شود و آنرا بلغم لادن بحال نشیند و جسم و سکون لام و کسر الف و سکون یای ثناة تحتانی و کسر  
 شین بجز و منحہ پای ثناة تحتانی و سکون و او نامند بمعنی حرکتی که بسبب آن آب برت میگردد و بلغم انگلش  
 و آنست باینکه نفع فایده ای حملہ و سکون البت و سین حملہ و تالی ثناة فوقانی ہندی و فتح بای موحده و سکون البت  
 و کسر پای ثناة تحتانی و سکون تالی ثناة فوقانی ہندی بمعنی گزیدن برودت کہ آنرا سرازده گویند مینامند  
 اکنون بدانکہ چون برودت عام خواه از برف یا از ہوا ای سرد بجلد بدن میرسد از ان سرد امر پیدا میشود و اول  
 قلت حسن بسبب اینکه چون اثر غمز برودت بر دماغ و نخاع و اعصاب میرسد و آنها ضعیف میشوند افاقدہ حسن میگردد  
 و بعد از اینکہ در دوم آنکہ دوران خون از رسیدن اثر غمز بر دل دماغ و نخاع و عصب ضعیف میگردد و سوم غمز  
 خواب زیادہ میشود زیرا کہ درین وقت غشای آبدار دماغ کہ در بطون دماغ است آب را در بطون دماغ زیادہ  
 پیدا میکند و از تاثیر غمز آن اول خواب زیادہ می آید من بعد بہوشی بطور سکتہ پیدا شدہ در ان حالت  
 مریض ہلاک میگردد و چون سردی بعضو خاص مثل گوش و بینی یا یک دست و یک پا زیادہ رسد در ان دل  
 حسن عضو مذکور کہ میشود دوم بعد آن دوران خون در ان عضو بند میگردد و سوم بعد مرتبہ مذکور عضو مذکور  
 می میرد و این اصل گزیدن برودت است کہ عضو بمیرد و اگر برودت بعضو خاص باین مرتبہ کہ شرت نرسد  
 پس از انہم اول قلت حسن درین عضو پیدا میشود دوم قلت دوران خون در ان ظاہر میشود و از ان بعد  
 عضو قدری مائل بسپاہی میگردد و در ان آثار انقباض و اجتماع در جلد ظاہر گردد و بعد رفع شدن اثر برودت  
 ہر گاہ دوران خون در ان زیادہ گردد و حالت ریاکشن یعنی اعادہ قوت و حرارت پیدا میشود و درین وقت  
 بر این عضو سرحی و گرمی و سوزش و کیفیت صدر حادث میگردد و گاہی آبلہ ہم بر ان می افتد و بعد شکستن  
 آبلہ زخم اینجا پیدا میشود و این حالت را بلغم انگری جلیقن بکسر جیم فارسی و لام و کسر پای موحده  
 و ہم کسر لام و سکون نون می نامند و این حالت با طفال و مشایخ و کسانی کہ ضعیف بوزن عارض میشود  
 و ہم این حالت در بعض اعضا کہ در ان دوران خون در اصل ہم کہ میباشد مثل نریمہ گوش و اطراف اصابع  
 و غیرہ زیادہ عارض میشود و العلاج چون برودت عام بر تمام بدن رسیده باشد درین حال مریض را  
 در مکانی یا جای کہ محفوظ از ہوا باشد و در آنجا آتش نبود بہرند و قید نمودن آتش بنابر ان است کہ درین حالت  
 از قرب نار مضرت عظیم پیدا میشود و بعد از شستن در ان مکان اول شستو بکسر الف و سکون سین حملہ و  
 ضم نون و سکون و و کہ آنرا الجری نالج گویند آہستہ آہستہ بر بدن مالند کہ از ان حرارت بدنی زیادہ میشود  
 و اگر نالج موجود نباشد آب سرد بجلد بدن عمود تا مالند زیرا کہ آب سرد و نالج ہر دو بہ نسبت برودت بدن حال  
 اند و از مالیدن آنها ہم حرارت بدنی آہستہ آہستہ پیدا میشود و گاہی حاجت بسوی استعمال این تدبیر

تا ده و دوازده ساعت دائمی میشود بلکه ضرورت است که اگر بزودی بدن گرم نشود ازین تدبیر و اتنگ نشود  
 و تا ده و دوازده ساعت آنرا عمل کرد تا سردی دفع شده گرمی در بدن پیدا گردد و اگر بر بعضی مریضش شده باشد  
 درین وقت آنچه برای غریق تدبیر یک اعضا نوشته شده برای تسهیل تنفس عمل آید و بلیت اگر تری نام این تدبیر  
 از قی تشل ریش پریش است بمعنی جذب و اخراج کردن هوا بذر لیه تنفس از دست غیر و چون حالت ریاکشن پیدا  
 شده قدری بهوش آید درین حالت آب مطبوخ چای نیگرم یا شیر نیگرم یا قدری برانندی همراه آب نیگرم غالباً  
 همراه آب نیگرم بمقدار تخلیل نوشتند تا حرکت قلب آهسته آهسته زیاده گردد و باید دانست که مقصود اینجاست  
 که حرکت قلب و حرارت بدنی آهسته آهسته بتدریج زیاده شوند و چون برودت زیاده بعضی واحد رسیده باشد  
 در این وقت هم آهسته آهسته گرمی درین عضو و اجزای دوران خون بالمیدن استخوان آب سرد بر این عضو  
 پیدا کنند و چون در آن گرمی آید و حالت ریاکشن شروع شود بالمیدن را موقوف ساخته پارچه طلائی یا پنبه  
 مخلوط یا بر پارچه مومین که میسر شود بر این عضو پوشانیده آنرا از رسیدن هوای بار و محفوظ سازند تا از حرارت  
 بدنی خود گرم شود و ازین تدبیر اکثر عضو بر اعتدال و حرارت اصلی خود میگرداند اما گاهی ریاکشن اگر قوی گردد  
 از آن در عضو مذکور درم یا آبله و کیفیت حد پیدا میشود و اگر از نیم تمام فرود زخم حادث شده عضو مذکور  
 می میرد پس گریبان حد رسد آنچه تدبیر برای موت عضو در علاج ورم حار نوشته شده آنرا عمل آید و گاهی درین  
 حال حاجت بقطع کردن عضو دائمی میشود و اما آنچه از رسیدن برودت قلیل بعضی خاص حالت موسوم به جلیپن  
 پیدای شود در آن اصل مقصود از علامت آنست که تقویت عروق شرعی نمایند به نهادن و بالمیدن هم الیودین  
 یا مرهم پنبه ای ایوژاید یا مرهم قینه که در آن روغن تارپین میباشد یا لینی منس که منفر یا نیگرم الیوژین از قلم  
 مومین مقدار قلیل روزانه دو بار بر آن ملامت کرده باشد و اگر جلد شق شده باشد پارچه آب سرد تر کرده بر آن گذارند  
 و زنده دارند تا زخم منحل شود یا تخم کنان بگرم که در آن لاکر پنبه ای ژیا اسپیشس ماکوٹ بود بر آن ضماد  
 و هرگاه ورم کم شود بر آن مرهم بنروان و مرهم اوکسالیٹ آن رنگ کالسویه هر دو را با هم آمیخته باشند یا مرهم  
 قینه که در آن تاین مثل وزن مرهم آمیخته باشند و بدن را به پوشانیدن لباس حار خوب گرم دارند و تقویت  
 خون با غذای وادویه مقوی خون نمایند و نوشتن روغن جگر باهی در این حال بسیار مفید و موجب است و اگر  
 موزه با تنگ باشد آنرا دور کرده موزه وسیع پوشانند زیرا که موزه تنگ بمنزله جلد بدن میشود و بالای قدم  
 حرکت نمیکند ازین سبب هوای بار و بسوالت به تبرید آن تبرید بدن می نماید و موزه وسیع چون بالای قدم  
 حرکت میکند و چسبیده به جلد نباشد لهذا از اصطکاک آن حرارت بر جلد قدم پیدا میگردد و برودت در آن  
 موزه نمیشود گفت که قول ورم در جراحات و ورم عصب اوتار و عضلات و در آنهم فصل اند

تدبیر در امراض اطفال

قول دوم در جراحات و ورم عصب اوتار و جراحات

فصل اول در جراحت عصب

فصل اول در جراحت عصب که آنرا بافت الکتریکی یا نخوی آن ترفی بگفته اند و سکون نون و ضمیم و سکون  
 و او و کسرهای ممل و سکون یای مثانه تحتانی فتح الف مدوده و سکون فاقه نون و سکون رای ممل و فاقه نون  
 و تفریق اتصال عصب میگویند و هر عضله که از مدونه خارجی اتصالش جدا شود آنرا نخوی میگویند و این بر سه قسمت  
 اول آن چو ترفی یعنی انما عصب دوم سنگی یعنی سوراخ که در عصب پیدا شود سوم دو نشین که در دال و او و سکون یای  
 مثانه تحتانی و فتح شین و سکون نون یعنی قطع شده و عرض و حده شدن عصب با قسم اول پس از رسیدن اثر غیر  
 و مدونه خارج پیدا میشود و آن اکثر در عصب نرکم فلکس کبر سین ممل و سکون رای ممل و کسر کاف و سکون موم که فاقه  
 و لام و سکون کاف و سین ممل و هم در عصب مشکو استیال کبر مسم و سکون سین ممل و کسر کاف و ضمیم لام و سکون او  
 و کسر الف و سکون سین ممل و فتح بای موحده فاقه یای سکون یای مثانه تحتانی و فتح رای ممل و سکون لام که این سه  
 عصب در بغل اند و هم در عصب اکثر ترفی یعنی الف و سکون لام و فتح نون و سکون رای ممل که قریب مفصل مرفق  
 در جانب انشی است و زیاده از جلد قریب است و در سیما یک ترفی که بالای عظم فخذ و ورک و قریب عظم تسیگاه است  
 و هم در ترفی ترفی کبر تایی مثانه فوقانی و سکون بای موحده و فتح یای مثانه تحتانی و سکون لام که زیر  
 مفصل کبر است و اینهم فی الواقع شلخ سیما یک ترفی است حادث میشود العلامات از رسیدن صدقه ممل  
 پیدا میشود و اول در بغل و وصول صدقه پیدا میشود من پس از آنجا سوزش و کیفیت حد و در در شاخها  
 عصب با وقت ظاهر شده تا اطراف نخوی که شاخهای آن در آن رسیده حادث گر دو مثلاً هر گاه صدقه  
 به اکثر ترفی رسد این درد سوزش و حد تا آخر انامل دست ظاهر میشوند الحاصل این درد و اذیت  
 گاهی بزودی رفع میگردد و گاهی تا مدوه و از و دقیقه مانده بر طرفت میشود و گاهی از انهم زیاده تا چند ساعت  
 یا تا چند روز باقی میماند با اعتبار قوت و ضعف سبب خود زیرا که چون صدقه قوی عصب میرسد از آن در  
 غلاف آن قدری غلط و ورم حادث میشود که از آن ریشمهای اعصاب که در غلاف مذکور متورم اند  
 و فی الواقع اصل اعصاب همان هستند منغیر میشوند و از اذیت انفاز آنها عضو که در آن شاخهای این عصب  
 میروند قدری ضعیف و مسترخی میگردد و از آن بخوبی کارش صاف نگردد و علاج آنچه بسبب داشتن عصب  
 در بغل یا ایشستن نخوی که از غیر آن به عصب رسیده باشد منغیر شده باشد یا بسبب رسیدن کدام صدقه  
 پیدا شده باشد در آن به بینند که اگر قایل بود خود رفع خواهد شد و اگر از صدقه قوی حادث شده باشد  
 و اذیت آن زیاده گشت کند و بین و حدت آنچه از آن بود بر آن اول الش و لک زیاده سازند تا رفع شود  
 و اگر ازین نفع ظاهر نگردد و تیریدگی بر تیریدگی از آن سبب نمایند و آنچه بسبب رسیدن صدقه قوی بود که  
 از آن در غلاف عصب ورم حادث شده باشد پس از آن تیریدگی از آن ورم نمایند باین نحو که اول از آن تیریدگی

پیدا ہونے سے پہلے ہی اس کی توجہ فرمائی جائے تاکہ اس کا تعلق نہ ہو بلکہ اگر یہ ہوا تو اس کا علاج جلد سے لیا جائے۔  
یانی مانع ہر ان مرض سے ہونا چاہیے کہ اگر وہ ہوا تو اس کا تعلق نہ ہو بلکہ اگر یہ ہوا تو اس کا علاج جلد سے لیا جائے۔  
چونکہ اس مرض میں عصب و اعصاب در وقت ہونے سے پہلے ہی اس کا تعلق نہ ہو بلکہ اگر یہ ہوا تو اس کا علاج جلد سے لیا جائے۔  
زیادہ معین برص و عصب میں ہونے سے پہلے ہی اس کا تعلق نہ ہو بلکہ اگر یہ ہوا تو اس کا علاج جلد سے لیا جائے۔  
یوں کہ اس میں ہونے سے پہلے ہی اس کا تعلق نہ ہو بلکہ اگر یہ ہوا تو اس کا علاج جلد سے لیا جائے۔  
وایت زخم اکثر وقت گرفتار ہونے سے پہلے ہی اس کا تعلق نہ ہو بلکہ اگر یہ ہوا تو اس کا علاج جلد سے لیا جائے۔  
پیدا ہونے سے پہلے ہی اس کا تعلق نہ ہو بلکہ اگر یہ ہوا تو اس کا علاج جلد سے لیا جائے۔  
در شاخہای کہ بالای محل زخم اندر زیادہ میباشند نسبت اذیتی کہ در شاخہای پائین محل زخم بود زیرا کہ اذیت از  
محل زخم تا مبدع عصب کو میسرسد و از انجا باز در شاخہای آن می آید پس آنچه شاخہای که قریب مبدع عصب بودند در آن  
اغز اذیت زیادہ ظاہر میشود و با کمال درین قسم زخم عصب اذیت زیادہ میباشند و علاج برای تشکین در اول  
عضو را با آرام تمام دارند و هیچ کار از آن نگینند من بعد قطعہ برت بران منہ تا اجتماع خون و در دم کہ از زخم  
پیدا شدہ بسبب آن زائل گردد و اگر ازین فائدہ حاصل نشود از آب مطبوخ پوست خشکاش تکمیل موضع زخم  
و مرهم ایکنو نائٹ بران مالیدن مفید است کہ حس عضو را کم میکند و ایون بران مالند و دیگر آنچه در علاج زخم  
ادویہ موضعیہ نوشتہ شدہ اند وقت ضرورت آنها را با استعمال آن رند اما ہر گاہ قسم ثالث از جراحت عصب کہ  
آنرا تشریح در عربی و ویشین در لغت انگریزی گویند و آن قطع شدن عصب در عرض است کہ بسبب آن دو حصہ جدا  
جدا میشود درین وقت در عضوی کہ شاخہای آن در آن رفتہ باشند بطولان حس و حرکت پیدا گردد و اگر  
عصب مقطوع چنان باشد کہ مدار حیات بران موقوف بود مثل بنو ماگاسنگ کہ آنہم حرکت قلب است و از  
قطع شدن آن حرکت قلب بند میگردد فوراً مرخص ہلاک میشود و اگر عصب را نقصان باین حیثیت رسد  
کہ بعضی آن قطع شود در عرض بعضی آن باقی ماند کوفتہ شود چنانکہ از رسیدن گلولہ تفنگ گاہی این حالت پیدا  
میشود کہ بعضی اجزای عصب ہمراہ گلولہ تفنگ جدا شدہ از جای خود زائل میشوند و بعضی دیگر باقی ماندند از رسیدن  
انرژم گلولہ کوفتہ میشوند درین وقت در عضو کہ این عصب و شاخہای آن رفتہ بودند ضعف در قوت حرکت  
حسیہ پیدا میشود و زیادہ طور نقصان در احساس اشیا ی رطبہ و یا بسہ و مصلبہ و لینہ و مرطعہ و مخففہ و  
خشکہ کہ قوت حساسیہ آن در سرنامل مودع است میشود بخلاف احساس کیفیت و ارات و برودت و گرمی و ان  
نقصان از حال صحت کم بود زیرا کہ آرنہ حس در نامل همان عصب برده کہ قطع کردہ شدہ ازین سبب کہ  
حس آنہما زائل میشود و اما آنچه شاخہای عصب تکمیل کہ با نامل قطع ہونہ انہما در جاید و لحم روع عضو را پیدا

و احساس حرارت و بیرونی بسبب آن کرده میشود و آنها بر حال خود مانده قدری ضعیف میشوند لذا فرق در احساس حرارت و بیرونی کم و در احساس بیکی کیفیت یاده نقصان ظاهر میشود و البتة آنچه علامات در قسم دوم جراحت عصب گفته شده اند اینجا هم موجود میباشد و هم عضو که در آن عصب قطع شده غذایش بخوبی فهم گردد و از آن او بیادین عضو پدید میشود و رنگ بلب این عضو نائل بسیاری گردد و با خشونت باشد و گاهی بی ثبوت و گاهی آبله اینجا بسبب کمزوری پدید میشود و گاهی در شکل عضو مذکور هم فساد پدید میشود که بسبب آن در آن کبی ظاهر گردد و چه هرگاه عصب یکجانب قطع میشود عصب جانب دیگر سالم در قوی مانده کار خود را از یاده میگرد و بسوی خود میکشد از آن استوای آن زائل گشته و عصب و سوراخ شکل در آن پدید میشود و انجام این مرض اینست که گاهی طبیعت با ذن خالقا عصب مقطوع با هم پیوسته و درین وقت آنچه نقصان و علامات آن پیداشده بودند زائل میشوند و کیفیت باهی هر دو جسم عصب اینست که گاهی از هر سر آن آریکه اندرون ریشه های عصب بود که آن اصل عصب است از آن خارج میگردد و درم بر سر آن پیداشده بسبب از یاده مقدار خود هر دو با هم متصل میشوند پس این آب خارج که اصل عصب است با هم شده متصل میگردد و عصب مندریل و صحیح میشود و این انجام اسلام انجام این مرض است و آن اکثر وقتی پدید میشود که زخم کمال صفائی بطوری پیداشود که هر دو جانب زخم راست و مستقیم باشند مثل قسم اول جراحت و گاهی اتصال عصب مقطوع باین صورت میشود که گرد آن ورم پیداشود و از آن فایرن خارج شده در میان هر دو قطعه آن رخیه مجتمع گردد و از آن ریشه با پیداشده در میان هر دو راس عصب بطور حشو میشود و بسبب آن عصب با هم میگردد و بعضی ریشهای عصب این کبی ریشه دیگری هم متصل میشوند و از آن قوت هم قدری می آید لیکن درین وقت در قوت حسیه این عضو قدری ضعف باقی میماند زیرا که بعضی اعصاب با بعضی متصل شده اند اتصال تمام مثل اول نشده و گاهی بر هر دو راس عصب مقطوع سلعه پدید میشود و بسبب آن هر دو راس مقطوع عصب با هم میشوند و این اکثر وقتی میشود که زخم از گلوله تفنگ آمده باشد تا از پیداشدن این سلعه ازویت پیدامیگردد که همیشه در عصب تکوید بسبب تاثیر عزم آن در وی ماند و مثل حرکت برق درین عضو بار بار حرکت محسوس میشود که از آن گاهی شبها خواب بی آید العلاج اول عضو مذکور را از کار آن باز داشته بآرام تمام دارند من بعد از اذیت که در آن پیداشود آزاد فرغ کنند مثلاً اگر گرمی و سوزش در آن پیداشود قطعه برف بر آن بندند و اگر سردی در آن حادث شود او پی حارّه محرمه جلد مثل خردل و ایونیا بر آن طلا سازند و اگر در وی پیداشود و وی که حسن عضو را کم میکند مثل افیون و بلادونا و اکیونائت بر آن استعمال سازند و اگر روزیاده بود و ازین تدبیر رفع و ساکن نگردد و با رفاے محلول بآب بندریند و در جلد رسانند و اگر از سلعه در و اذیت زیاد پیداشود آنرا موافق عمل جراحی بر آرند

لیکن هر بر آوردنش احتیاط ضرورت تا بهر او آن محسب قطع نشود و گفتند که فصل دوم در نقصان  
 اوتار و عضلات و جراحت آنها هر آنکه چون نقصان در عضله می آید آنرا بطلت اگر بزی انبساط  
 کسب کند و سکون بین همه و کسرتای مثانه فوقانی هندی و رای مهبل و سکون یای مثانه تحتانی و توتون و  
 گاهی بجای تالی مثانه فوقانی هندی بای موعده فارسی را بهم می آرند و بهندی چاک آنرا میگویند و به  
 آن رسیدن اذیت بعنقه میباشد چنانکه اکثر از زیاده زور کردن در برداشتن اشیای ثقیله حادث میشود  
 و از آن بر عضلات اذیت میرسد و آن اکثر در عضلات عضله و عضلات درک و عضلات که پیدا میشود  
 اگر چه در جمیع عضلات ممکن است وقوع است بالعلامات در هر عضله که این اذیت و نقصان پیدا میگردد و در  
 در محسوس میشود و عضله مذکور سخت میگردد و معنی مطاوع حرکت نمی ماند و بسبب آن در عضوی که این عضله  
 در آن بود حرکت دشوار میگردد و چون بر آن عمل نکند در در کم محسوس میشود اما عند التحرک درد زیاده میگردد  
 زیرا که نقصان درین وقت در طول عضله پیدا میشود پس از غمزد کردن عضله منفرجه میگردد لیکن در طول آن زیادتی و  
 کمی از آن حادث نمیشود ازین جهت در عند الغمز کم محسوس گردد بخلاف تحریک عضله که از آن چون در طول  
 زیادتی و کمی میشود لهذا وضع عند التحریک زیاده میگردد و انجام این مرض آنست که اگر در بعضی صحیح است این مرض  
 بزودی خود بر طرف میگردد و اگر استعداد رو ما طیرم در بدن داشته باشد این درد تنها باقی بماند و عضله مذکور  
 خشک و لاغر میشود و بیکار از حرکت میگردد همچنین اگر استعداد داشته باشد و بنا بر بدن بود گاه گاه درین عضله هم  
 ورم خارج خا زیری پیدا میشود و علاج چون این حالت پیدا شود اول بر محل ماؤف غمز و دک نامیند و اگر  
 نشود آنچه مجرب است از او و پیر مثل ایونی و خردل بر آن نهند با سکنات و جو محمدر مثل بلاژونا  
 یا ایونانث یا یعنی منت که مفر یا یعنی منت ایون بر آن مالند و اگر ازین هم نفعی ظاهر نشود مجرب تری  
 بر آن نهند و اگر از انهم صحت نشود از آب گرم کمید سازند و عضله را با آرام تمام دارند و چون استعداد رو ما  
 در بدن مرعیض باشد و بسبب آن در عضله مذکور آثار لاغری و خشکی پیدا شوند بر آن آب سرد از دور طول  
 سازند و بعد آن غمز و دک نامیند و کسی را بگویند که عضله ماؤف را در دست گرفته تحریک نماید و همراه این  
 نماید آنچه در علاج رو ما طیرم نوشته شده آنرا هم بعمل آرند و درین حال تقویت عضله مذکور بزرگتر  
 بسیار مفید است و اگر با استعداد خا زیری ورم خارج خا زیری درین عضله پیدا شود درین وقت آنچه در  
 علاج ورم خا زیری نوشته شده آنرا با استعمال آن فصل سوم در جراحت اوتار و عضلات آنها  
 جراحت اوتار و عضلات پس مراد از آن آنست که بدون پیداشدن زخم در جلد و لحم و عشا فقط در  
 و تریا عضله شق و تفرق اتصال حادث شود و بسبب آنهم اکثر زیاده زور کردن و تحریک قوی عضلات میباشد

فصل دوم در نقصان اوتار و عضلات و جراحت آنها

این تفرق اتصال در وقت بروز عجز و جفا با او می شود اول جای که در تریا استخوان متصل می شود دوم در هر جا که  
 زود پیدا شود سوم آنکه تفرق اتصال در وسط و نزدیک شود یعنی در طول و ترازه هر جا که جدا شود استثنای  
 هر دو محل که در قسم اول و ثانی است یعنی بند بندچه در جای در طول عجزه هر جا که باشد تفرق پیدا می شود  
 اما اینکه در کدام کدام عجزه این تفرق اتصال زیاد می شود پس باید دانست که آن اکثر عجزه که بالای عظم  
 است است و هم عجزه که کبیره فخذ که با مفصل که متصل است و ایضا عجزه کبیره که در جانب دوشی عجزه و هم  
 در عجزه کبیره که در جانب انشی عجزه است و هم در عجزه کبیره که بالای کتف است و آن دست را بر برداشتن و  
 بلند ساختن حرکت می دهد و هم در عجزات بطین که در جهت قدام در طول واقع اند و در عجزات تطیل  
 بطین موسوم می شوند و واقع می شود اگر چه ممکن است که در عجزه عجزات بدن واقع شود اما آنکه در کدام عجزه  
 تفرق اتصال در عجزات پیدا می شود پس بدانکه اکثر عجزه در هر چهل سال از عمر جوانی زیاد زود کرده شود و عجزات  
 حرکت قوی داده آید تفرق اتصال در آنها پیدا می شود و زودتر که بعد سن نمو اگر چه شخص قوی بود لیکن در عجزات  
 آن بعد گذشتن سن نمویس پیدا می شود و بسبب آن که در وقت لاسک که در اعضا بوده کم می گردد و  
 و از آن جهت برای تفرق اتصال می شود پس بوجود سبب مفرق مجروح و جدا می گردند و علامات وقت زود  
 کردن و برداشتن می تقبل فوراً بر عجزه اثر می رسد که صدمه محسوس می شود و اگر در تریا عجزه یا از استخوان جدا  
 شده درین وقت آواز شکستن آن که مشابهاً با آواز زجره باشد از عجزه و در شکسته می آید و فوراً در  
 عضو که این آفت حادث شده بیکار و از حرکت قاصر و عاجز می گردد و من بعد اگر تفرق در عجزه آمده باشد  
 درین وقت وسط آن با جای که در آن تفرق پیدا شده عجزه پیدا می گردد و در هر دو جانب آن غلط و در  
 ظاهر می شود و اگر تفرق اتصال در او تر پیدا شده باشد پس در محل تفرق آن چنان محسوس گردد که زودتر  
 و خالی است لیکن درم درین نسبت درم تفرق اتصال عجزه کم می باشد انجام این جراحت آنست  
 که جراحت در عجزه هر دو بسبب پیدا شدن و ریختن فابرس ملتئم می گردد و اما کیفیت التیام آنها پس  
 بنا بر تحقیق سه مرتبه با جرح صاحب بهادرا نیست که چون در عجزه تفرق اتصال پیدا می شود بعد آن فابرس  
 از عروق صغار که در عجزه مذکور در غیر محل جراحت اند میسر زود از آن اول سل پیدا شده ریشته فابرس  
 حادث گشته از آن مثل غشای ریشته دار که آنرا فابرس تشوگوئی می نامند پیدا می شود و در میان هر دو ریشته  
 عضله می آید و بسبب آن هر دو متصل می گردند و کار خاص چنانکه از عجزه مذکوره صادر می شود صادر  
 می شود و من بعد مالیت این فابرس تشوگوئی زودتر منجذب شده مقدار آن بتدریج کم می گردد تا آنکه  
 بقدر غشای با یک باقی بماند و اما هر گاه در تفرق اتصال می آید پس در آنهم بعد جراحت ماده پاره

عجزه کبیره که در جانب دوشی عجزه و هم در عجزه کبیره که در جانب انشی عجزه است و هم در عجزه کبیره که بالای کتف است و آن دست را بر برداشتن و بلند ساختن حرکت می دهد و هم در عجزات بطین که در جهت قدام در طول واقع اند و در عجزات تطیل بطین موسوم می شوند و واقع می شود اگر چه ممکن است که در عجزه عجزات بدن واقع شود اما آنکه در کدام عجزه تفرق اتصال در عجزات پیدا می شود پس بدانکه اکثر عجزه در هر چهل سال از عمر جوانی زیاد زود کرده شود و عجزات حرکت قوی داده آید تفرق اتصال در آنها پیدا می شود و زودتر که بعد سن نمو اگر چه شخص قوی بود لیکن در عجزات آن بعد گذشتن سن نمویس پیدا می شود و بسبب آن که در وقت لاسک که در اعضا بوده کم می گردد و و از آن جهت برای تفرق اتصال می شود پس بوجود سبب مفرق مجروح و جدا می گردند و علامات وقت زود کردن و برداشتن می تقبل فوراً بر عجزه اثر می رسد که صدمه محسوس می شود و اگر در تریا عجزه یا از استخوان جدا شده درین وقت آواز شکستن آن که مشابهاً با آواز زجره باشد از عجزه و در شکسته می آید و فوراً در عضو که این آفت حادث شده بیکار و از حرکت قاصر و عاجز می گردد و من بعد اگر تفرق در عجزه آمده باشد درین وقت وسط آن با جای که در آن تفرق پیدا شده عجزه پیدا می گردد و در هر دو جانب آن غلط و در ظاهر می شود و اگر تفرق اتصال در او تر پیدا شده باشد پس در محل تفرق آن چنان محسوس گردد که زودتر و خالی است لیکن درم درین نسبت درم تفرق اتصال عجزه کم می باشد انجام این جراحت آنست که جراحت در عجزه هر دو بسبب پیدا شدن و ریختن فابرس ملتئم می گردد و اما کیفیت التیام آنها پس بنا بر تحقیق سه مرتبه با جرح صاحب بهادرا نیست که چون در عجزه تفرق اتصال پیدا می شود بعد آن فابرس از عروق صغار که در عجزه مذکور در غیر محل جراحت اند میسر زود از آن اول سل پیدا شده ریشته فابرس حادث گشته از آن مثل غشای ریشته دار که آنرا فابرس تشوگوئی می نامند پیدا می شود و در میان هر دو ریشته عضله می آید و بسبب آن هر دو متصل می گردند و کار خاص چنانکه از عجزه مذکوره صادر می شود صادر می شود و من بعد مالیت این فابرس تشوگوئی زودتر منجذب شده مقدار آن بتدریج کم می گردد تا آنکه بقدر غشای با یک باقی بماند و اما هر گاه در تفرق اتصال می آید پس در آنهم بعد جراحت ماده پاره

عجزه کبیره که در جانب دوشی عجزه و هم در عجزه کبیره که در جانب انشی عجزه است و هم در عجزه کبیره که بالای کتف است و آن دست را بر برداشتن و بلند ساختن حرکت می دهد و هم در عجزات بطین که در جهت قدام در طول واقع اند و در عجزات تطیل بطین موسوم می شوند و واقع می شود اگر چه ممکن است که در عجزه عجزات بدن واقع شود اما آنکه در کدام عجزه تفرق اتصال در عجزات پیدا می شود پس بدانکه اکثر عجزه در هر چهل سال از عمر جوانی زیاد زود کرده شود و عجزات حرکت قوی داده آید تفرق اتصال در آنها پیدا می شود و زودتر که بعد سن نمو اگر چه شخص قوی بود لیکن در عجزات آن بعد گذشتن سن نمویس پیدا می شود و بسبب آن که در وقت لاسک که در اعضا بوده کم می گردد و و از آن جهت برای تفرق اتصال می شود پس بوجود سبب مفرق مجروح و جدا می گردند و علامات وقت زود کردن و برداشتن می تقبل فوراً بر عجزه اثر می رسد که صدمه محسوس می شود و اگر در تریا عجزه یا از استخوان جدا شده درین وقت آواز شکستن آن که مشابهاً با آواز زجره باشد از عجزه و در شکسته می آید و فوراً در عضو که این آفت حادث شده بیکار و از حرکت قاصر و عاجز می گردد و من بعد اگر تفرق در عجزه آمده باشد درین وقت وسط آن با جای که در آن تفرق پیدا شده عجزه پیدا می گردد و در هر دو جانب آن غلط و در ظاهر می شود و اگر تفرق اتصال در او تر پیدا شده باشد پس در محل تفرق آن چنان محسوس گردد که زودتر و خالی است لیکن درم درین نسبت درم تفرق اتصال عجزه کم می باشد انجام این جراحت آنست که جراحت در عجزه هر دو بسبب پیدا شدن و ریختن فابرس ملتئم می گردد و اما کیفیت التیام آنها پس بنا بر تحقیق سه مرتبه با جرح صاحب بهادرا نیست که چون در عجزه تفرق اتصال پیدا می شود بعد آن فابرس از عروق صغار که در عجزه مذکور در غیر محل جراحت اند میسر زود از آن اول سل پیدا شده ریشته فابرس حادث گشته از آن مثل غشای ریشته دار که آنرا فابرس تشوگوئی می نامند پیدا می شود و در میان هر دو ریشته عضله می آید و بسبب آن هر دو متصل می گردند و کار خاص چنانکه از عجزه مذکوره صادر می شود صادر می شود و من بعد مالیت این فابرس تشوگوئی زودتر منجذب شده مقدار آن بتدریج کم می گردد تا آنکه بقدر غشای با یک باقی بماند و اما هر گاه در تفرق اتصال می آید پس در آنهم بعد جراحت ماده پاره

از عروق مغز که در دوران در عضو پدید می آید و در آن کمال بر آن است که در این کتب کثیره قوت قوت کامرینه  
 و شفا کثیره قوت قوت کامرینه در دوران آنرا متصل با هم می سازد و همچنین در دوران قوتی صلاحیت می آید و کثیره قوت  
 که در آن سفیدی غالب می باشد و دیگر فرق از قوتی نمی ماند **العلاج** علاج عام اینست که عضله مقطوع را  
 مستحی سازد تا هر دو راس مقطوع آن بسبب رخاوت متصل و منضم شوند و بنا بر این عضو ماؤف را بجوی او بر  
 طرفی که هر دو راس عضله مقطوع متصل شده بسبب آن بزودی التیام پذیرند و بعد التیام در آن قوت بخوبی می  
 آید اگر موافق این وضع عضو ماؤف نه داشته شود پس اگر التیام هم در عضله آید لیکن قوت نمی آید و علاج خاص اینست  
 هر عضله ایست که اگر عضله یا در پاشا تفریق اتصال می ده باشد درین وقت تزیین سر نخ که متصل بفعل رکبه است یک پارچه بطور  
 حلقه در عرض بر بندند ازین حلقه یک رسن بزرگ و ده تا پاشا در طول رسانند و بالای عقب هم پارچه حلقه در بسته  
 سر رسن مذکور را در حلقه بالای عقب انداخته بر بندند تا بسبب آن ساق از نخ نزدیک گردد و از آن عضله ساق  
 که قطع شد دست می گشته را سهای مقطوع آن با هم شوند و دست هفته بر این نحو وضع بسته داشته رسن مذکور را  
 کشانید یک عقب را از زمین بلند دارند و چون عضله نخ می جروح گردد پارا بلند دارند و چون عضله عضله کتف  
 قطع شود پارچه در گلو انداخته مثل حلقه ساخته در آن دست را متصل به سینه دارند و اگر عضله قریب زنده دست قطع  
 شود و در جانب وحشی دست باشد دست را بجانب وحشی مائل داشته بر بندند و اگر عضله مقطوع در جانب منسی  
 دست باشد دست را مائل بجانب منسی کرده بر بندند تا عضله مذکوره حاصل شود و اگر عضله با می بطین منقطع  
 شود در موضع ابطوری و بر وضعی دارند که سر آن بلند و مائل بسوی قدام باشد و پاهایش را کشیده بسوی بطین از  
 مارا سهای عضله مقطوعه بطین متصل و منضم شوند و اگر استعداد در و ما نیزم مریض داشته باشد علاج رو ما نیزم هم  
 همراه این تدبیر نموده باشند و الا در عضلات و او تا مقطوعه در و سختی مدت باقی خواهد ماند **فصل**  
**قول سوم در امراض عظام و مفصلها** در این چند فصل از آنکه در عظام هم آفات و نقصان مثل دیگر اعضا عارض  
 میشوند مثل اینکه از سیدن صدمه در آن و در عتای آن نقصان پیدا میشود و گاهی استخوان خم می گردد و گاهی  
 غشای آن متورم میگردد و از آن در انهم درم و دریم پیدا میشود و گاهی شکسته گردد و چنانکه در تفریق اتصال  
 می آید و آنرا جراحت گویند همچنین تفریق اتصال استخوان کسری نامند فصل اول در گمان خوشن استخوان  
 یعنی رسیدن صدمه با استخوان بر آنکه چون صدمه خارج مثل ضرب یا سقوط با استخوان میرسد از آن گاهی گشای  
 که بر عظم است کوفته می شود و در دوران این اذیت در آن بهنای خون شده مقدارش غلیظ میگردد و گاهی در آن ازین اذیت  
 درم خارج پیدا میشود و گاهی از صدمه مذکور بعضی از اجزای استخوان ناقص هم میشوند چنانکه از رسیدن گلوله  
 بعضی از استخوان همراه آن از بجای خود خارج و ناقص میشود و باید دانست که اگر چه استخوان نه هر جا با هم متصل است

فصل اول در امراض عظام و مفصلها  
 قول سوم در امراض عظام و مفصلها  
 در امراض عظام و مفصلها

و ازین جهت از وقت گرم اکثر کم مایون میشود چنانچه جایگزین کم مایون زیاد است مثل غلظت در ششها هم چون غلظت در کون و کولون  
 ایشان تا استخوان منتهی میگردد تا جایگزین کم بلای استخوان قلیل است مثل غلظت ساقی پاورقی و دست چپین و این مواضع  
 از رسیدن صدمه در استخوان زیاد نقصان می آید و درین وقت ورم در غشای استخوان که آنرا بلغت انگریزی  
 پیری استیسیس گویند پیدا میشود و این ورم تا جرم استخوان هم میرسد و از آن در جرم استخوان اول ورم و بعد  
 آن یک عادت گردود که آنرا بلغت انگریزی بنیگن روزنه گویند و این هر دو مرض یعنی پیری استیسیس و بنیگن روزنه  
 بعد کان جوشن استخوان در حالت استعداد خناری زیاد دیده میشود و چون در سن پیری صدمه بر استخوان رسد  
 خصوصاً بر سر استخوان فخذ که در حق لورک داخل اند درین وقت سر استخوان مذکور از تابالی غذا متجذب میشود و بسبب  
 آن پای ماؤن ضعیف میگردد و چنانکه وقت شکستن استخوان پاصغیر میشود و العلاج اگر کان جوشن یعنی صدمه  
 کم بود در آن حاجت بعلاج نیست و اگر قوی بود که از آن ورم غشای استخوان پیدا شده باشد یا قوی و ش  
 بود درین وقت زویر محل ماؤن چسپانند یا از آب گرم کمید سازند باقی آنچه در علاج پیری استیسیس و بنیگن روزنه  
 آینده انشا الله نوشته خواهد شد آنرا با استعمال آرنه فصل دوم در کج شدن استخوان آن بر دو قسم است  
 یکی آنکه استخوان کج گردد اما در آن انکسار پیدا نشود و دوم آنکه منگسر شده تمام گردد خواه انکسار در جانب داخلی کجی  
 آمده باشد یا در جانب خارجی آن یا در هر دو جانب باشد اما قسم اول که تنها کجی استخوان است پس آن اکثر در  
 اطفال میشود لیکن آنرا مرض ندانند زیرا که درین کجی از لینت عظام ایشان اکثر میشود و گاهی در جوانی هم  
 بر گاه بسبب مرض کدم استخوان نرم گردد کمی در آن پیدا میشود و این را البته مرض میگویند زیرا که از اسباب مرضیه پاره شده  
 و این کجی استخوان قسم اول اکثر در استخوان های طویل مثل استخوان دست که در میان زند و مفصل مرفق است  
 و در عظم فم زویم در استخوان عریض که بالای دماغ بجنف است و در عظم تر قوه زیاد دیده میشود و اگر چه ممکن است  
 که در دیگر عظام هم نادر است و قسم ثانی که با انکسار عظم کجی در استخوان پیدا میشود خواه انکسار در یک جانب و آن  
 که بسوی آن خم شده باشد یا در جانب ظاهر و خارج آن بود و این قسم هم گاهی در استخوانهای طویل مذکوره  
 و گاهی در استخوان عریض مذکور میشود و العلاج علاجش اینست که چوبی طویل زیر استخوان کج شده در جانب  
 که بسوی آن خم کرده نهاده و بر جانب دیگر استخوان که صند است و ساده تا آنکه نهاده بر آن بندش سازند و  
 آهسته آهسته این بندش را تنگ کرده باشند تا بسبب انقباض استخوان خم شده است گردد و فصل سوم در  
 انکسار عظم عام ازین که دو قطعه شود یا قطعات کثیر گردد و وان را دو سبب میباشد که اسباب اوله  
 اند باقی اسباب معین بگرداند اول سبب فاعلی آن رسیدن صدمه ضرب یا سقوط یا سغیر شدن زبری قلیل  
 است که از آن بالذات صدمه و ازیت با استخوان رسیده استخوان بر محل ماؤن منگسر گردد و گاهی صدمه بجای

فصل دوم در کج شدن استخوان

و فصل سوم در انکسار عظم