

هوشگ

جان داد فرمایکان راز در دور کرد چنان را با افتش معمور کرد در تاریخ هجرت سلطنت ۱۵
 که هوشگ بن سیاکب عن کوثر مادشاه بود صاحب شکوه و شهریار حکمت بر زده در راه
 بینه بود و بخت لار آن خیر و نرگز باشد و نام پسر کوثر بخت و تهمیه از پهلوانان دوران نہسته ران سد فرد کشتن پر بوجا
 ابعت و جهانگی از شاهان عصر حماسه بود و در تاریخ اسلام بورا فاصلی داده بر طوک عالم
 افزاد و در زمانه کرد و این دن مکارم و معماک ملاز اکارم و اعلی در کوش کعبه عاجا خلائق
 بوده حضرت مجمع ارباب حماقی بود هر کجا و نگر سلاطین بعض اسائل فیصله فصلیه
 او بر همه ساین بود اِذَا نَهْلَمَ الْوَأْنَى أَسْدَلَ ثُوبَهَا نَظَّمَ فِيهَا فَجَزَّ فَجَلَّ
 عَجَولٌ وَيَتَّمِ المَكْرَهَاتِ وَنَثَرَهَا وَأَنْعَطَتْ فِيهِ الْخُلُوبَ وَجَلَّ در روز کار داده
 و ایام سلطنت او جمهور خلائق از خطاوت طلم ببر حیمه ایجات عدل و نصاف دیدند و کافه
 اصم در ریاض امن و امان سلسله و حدایق فراغ و رفاهیت خوشنود آسوده شدند کان از نیاز
 به جهیج آنا خواه بین آخیان وجود یعنید و یستیغد غنی و حمدگ فاکریم
 یا لفیدا لستیغد، قبل خضرت عیش در جنت بود خضرت آیه و نصرت نصرت خدا
 از بزرگه زریعن آبدار او گرفته دولت هناده تارک برخاک سهتمانش نصرت کرده نصرت
 از زیعن آبدارش نکار و دین شکفت از تو بهار عدش دست ستم شکست ارکان در سارش
 بسیار دشیع محکم از زخم است از شش پهلوی ملک فربه از خانه زریش و در تجدید معاالم عدل و
 نهید و قواعد جهان جد ملتعه و سعی بسیل بچه نمود که انوار شواهد و دلایل آن بررسی در روز نظر
 و لایحه کشت و در تشدید ارکان دین و تأسیسا ساس شرع شروع بسوی کرد که شام جان خسنه
 در نکار بذرگ مناقب آن مورد ماند فی مطلق الکفین بالجود والندنی غیاث

میں آنکھوں کی مان میں الفقیر ہوا ملک اُنستول پر بھل حاجت و فی از بات الٰہ
اُندھی میں آنلطفی لئے مسٹر ہوڈا یا بیسا یہ مینیم یعنی فاری مان کا نام اور وکیل
الحقیقی و ادارہ خبری تھے فرخ حسنه و مترجم اس طرفہ قاد خویش کتابی در حکمت ہے جسے
تصویف کردہ است و اور احادیث اخراج دنامہ نہادہ بلطفہ اعدی میں مائے اولاً وَ
از خود گئے تھے ترجمہ دادن دفعہ نوع کردن دجدا کردن کرنے
اصلی میں یومِ الوصایہ عبارت چون مور دعید یعنی امر واح و اشارت چون مور دعید
فتح اربیح معابدیہ حوری چلا پیپ لفظیہ لہا میں وجود الشہزاد برا فتح
و حسن پن سهم کے دریز حضرت دستور حملکت مامو بود در عصر خویش از ورک آنکه
بکمال فضل و بلا غلط و فور کار داد کفا یست کوی سبقت میر بود بلند در دریز کے در
حکومی کار شدن اما فتنے زمانہ میں داشت
زمانہ میں دشیہ بجزم میں دار اصہوا میوط در حملک باہمہ یہ بھی نہیں
ز حشرت بدایں دفعہ خاتا چند فضل اصل میں کتاب تھا کہ کردار میوطی حوب و عبارتے
مرغوب از راجحہ نہیں و پیش ابھے مسکو یہ کہ رہس پیس حکما و قبل و قد و پیش اعلیٰ عصر بود
ترجمہ حسن رادر دیا چہ کتاب سطہ آداب ادب و اعرس امنصفات خویش تصحیح کر دو و
معالجت این حضول دیسے واضح ہے دبر کے لامیں برصغیر تھے حملک و حکما آداب و
عدلیت لفظیہ مرکمال فضل اور چون طلوع صبح صادق از طلوع فتاب در مردہ از حجاج
قبائل و نسل و دو دا ان طوک عجم او را پیغام برخواندہ اند و صادرات افعال و از داشت و
اد را بر صدق ثبوت او کو ابھی میں وحدتی صدق و حق دانند در دعوت او بخلی از حق میں
نمایند و حقیقت اکن کہ صدقی از خصال شایستہ و صفات پسندیدہ و دار داشت غنی کے بن

هوشک

جو بپس از ساعت خنده میشید در سکم کتابت کشیده بدها ضاد راق از سود بخان میرزا
 نزدیکی داشت که بعد از پیش از آن زور زد و بگفتند که بعد از این
 کرد و آلمدح فی حجه مدح از لایحه بگذش صفاتیه المدح و بمحکم الالفاظ
 من الشهاده بپیش از آن شکار باشد که همواره از اثافت عدل و فاضت جهان سخن
 بگذشت و خلوت را معاذ و دوستش واپسیار و محشرش خواهد در غصه طارمان در کاه و محترض میگذرد
 حضرت خیرت و دیش پرورد و داد کسری کرد و معافی اپات خانه بر دیباچه و فخر خاطر
 صدر جهوده نهایت بگذشت هر چاکه عدل مایل کند رحمت دین به کین ساپان رخوب
 افضل نکوت است و هنجاکه عدل خیر را میگذارند میگذرد از پیش در نکوت است احکام
 نشید که در سرگردان غفل مصور نکوت است آریخ خسروان نیشته که در سرگردان
 اخبار شان رکزدش خسرو نکوت است روشنی خلوت ساحت و همورش را که ولیعهد او بود خوش
 طلب داشت و گفت ای فرزند دلبرند فرزند ارجمند مرادر صفاتیه ذات و مکافات حقها
 و طهارت نفس و ساحت طبع و صرحت حرم و فور داشت و حکمال ادب و عبادت و حمام و اسما
 بجهشند و دوباره از خانه خواهد بگذشت و این داشت که در چهل فطرت داشت و این داشت
 و مساعدة قبول پند و موخطه هر چند بضمون لقدا بلطفکم و سالات ربی و صحنه
 لکم و لکن لایحه کن اثرا صحیح نمیگذشت و این داشت که کشانه نمایم
 المرض فارغه اما پدران خلاصه پیدا آید و عاده حعاده و همچنان در اندوزه فردان
 دو صدای ایشان مندرج داشتند و آنچه از خصایص و خصایل ایشان دو هیل و فضائل عیا باشد
 بمحکم ای اسراع الولد و عرع الوالد طبع دو ایشان بسبیل متوجه رکوز کردند

۱۷

خواه کیست
چه خوش شنیده بخواهد خویش
چه فریده درادید دل بند جوش که ہے خوشم دھرع دام
کوئندہ کے ازردی سچے
ہمال خراں باع دلم بگوش دل ایشی پسدن سرافراز نگے برجمن دکر
رین صبحت بتابے عما چه سخی کو ہے کشید ارجمن شاہ کیو مرث ارکج خانہ خویہ
خسر دارہ مدد خند شاہور در کنار من یاد غلاب رہنا دامت کو جو هر شناس هصل با چکال دایا
پیٹی لی شل رکھنے کا دسانہ بکشہ رہان و

و معرفت از قیام نمودن بجهت آن فاصله است و با طبع سخن هم با چنان جوانان در حمل
بلافت از شرح فواید و منافع آن بعذر و قصیر سخر کو هرگز دارند که صد جانش بیان
باشد لیکن سلماش بیان باشد لیکن سلماش بیان باشد لیکن سلماش بیان باشد
عرصه ملک سلماش را پنهان باشد اختردا خلاک وارکانش بیان باشد ختردا خلاک وارکانش
بیان باشد اختردا خلاک وارکانش بیان باشد ختردا خلاک وارکانش بیان باشد
رهبت گردن پیمانه تردد سخن جان سخنده بیان باشد چندانکه بمحک نظر نقا دعیار بعد عقاید که فرم درایلیه را
رشح بگردند چشم بجهت آن معاینه و دیدم که سزاوار آن امانت و شایسته چنان دویست درج ضمیر و خوبیه هم بیان
چواه بجهت آن معاینه که دشاح بر صدر خوبان خوش نماید در نیوریستن از زپا پسکران خوشتر آید و تنه در من قال
کش و زن خوبیه دشوح کش و لیلد ز و آنها فون حسن و زیسته و لکنها فی جید حسته و احسن کنون از از
بینه که در دیاقه هنر برآن باعث می شود که شرایط اجتناب در مخالفت این دصایا با هاست رسما و نهوش کلامات
آن در گردن و سخن دهد و حرف آن بساد سوید که دل بر پا نمی کریمین نکاره ترا شرف بیان و در بهه تقدم برآن
رمان خوب دوسته باشند و از ادب حاصل شود هنگز که قول اهل ضمیر بگوش بیان بشنید و کام
بیان سیده ایست بیان و آن را که حرس معهار استماع حق مجدوم کرده اند جهاد بیان
افسانه نه با اسم است و پنجم مل باستگال فضایل فضایل نضر بیان و هشتم داد فطرت بیان و قبل
هم شنیدن خوبیه داشتند و نام کردن باشد کنند

هوشند

سادت در زلکار دلت غپ و حصول مکار مغلی اقبال علی التفیں و آن شکل فضایلها^{۵۵}
فانت بالتفیں لا يأبی خیم انسان طبریت چون این مقاالت شنید زین خدمت و علاقه
بیوسیده و با او از زرم چنانکه شرم زدگان را عادت نه کشت اهد امکان قائم شد
ای قدرمان چنانکه فاقی رهیت و راه تو آنکه اندار و لطف نور بر صحیح ملبد بایه
بر و هر جهت روشنان سقف کرد و نار غدار جهت سرگان ربع مکون بینندگان

بخطه بنده از اهداد کدام سیک خدمتان است که چندین بولاث و لطف و پوشش
استخیاف در ماره او میزد و لطف زیاده بر جذبه حق و طور استعفای اور میمول
آن نوع عطا و نعمه و هنر صفت اطاییف کردند بودم پوزه خود را در میکشم بوم
و قدره خود بجز عورشتم تا بر سرم گلندی از لطف خوش سایه چون هناب آبان کرد
میر کشم اگر نه خدیگان بنده نوار جانب صیغه ای اور در صیغه لطف خود را بطریحه

و حسن شفا و فرگرام و مین ترتیت و مکار مغلی ملاحظه شد و زیرا نجس تاکید و مواعظ
و صفو مدگر و نصائح محترم کے چنانکه محرکه بی جید المحبب چمایل بر قب و قابل او

کماشی کجا امید داشت که در بلندی درجه و ارتقا سرت از خوان صفا و خلان و خاد

او آن و اکفا، عیاز چصاصی باید گزند هر دم چیز از هم را باز مرتب سیک نهاده
اجزای کان که رشد شده در آن زمینه ای کردی هوا قدره در می شد که دانه کوهره
چنانکه نهیاد او لو اغم اور قیصر عقل بنت چهلی او لو الامر از نوازم شرع حیث قال ارتقا
اطیعو اللہ و اکبیعو الوَسُولَ وَ اولی الْأَمْرِ مِنْکُمْ این درجه بلند در جنب حضرت
سینه هاشم کنید خدا در اهانت کنید پیغمبر را و معاشران هر را که از خود شما مشهد بینیه بفرموده

三

۶۰ که رای خود را داده و این دو صفات نیست را باز نیست عزت خوبی می‌بین عن لیکن شیل بر بچی در سارک
ترز کشیده بخواهد کلام الملاعک ملکه کلام نزد وانا اگر فوار که است سخن شد

هر خن هست هر چهار گفت کوش باشد یک کرد و نزاع عقل نوشن باشد گرد خن اد خود را بگوش

من است چنین بکار در میان داشت اگر گون بردش را انور و مقصص نهاد زمان مطاع
نمیگیرد و دعویت بدآم و چاکرانه بر پرستهان خدمت نشود آنها کار دست ندارد در حلقة

آنست و آنچه که از ترجمه آن است تا در تدریس مطلع باشند نموده شده کرد و

درم خرید سک پیمان است ہو شکن چون الف طبیعی و بسوق جبلے طہور ش را درست ماع عط

بـهـنـهـ پـنـدـ شـاهـدـهـ کـرـدـ کـهـ شـهـرـهـ خـلـفـ صـدـقـ وـ سـلـالـهـ مـحـمـادـانـ هـنـدـ نـدـنـکـرـهـ مـنـ شـاـوـاـ تـخـذـ

لی ار تاہ سے ملائے اس جریدہ اندر وہ پت لع تصدیق دستیافت کے امتحان حکام و شارا

دسا ہی پھر نامہ تذکرہ بزار لے لے چاہو تو اسی تذکرہ میں اپنے نامہ پڑھ کر دیکھ دیا۔

بد و از قبضه مشت غرم عالم بشرتی کند روز دین مع آن بسیح پیر عصمت دو قایه موسته در
شیخی دست کردند شاهزاده شد

ز مکان نیاید حکم قضا و مرسته اه تو هند هر جا که عی کشند عذاب هر دو با همند

شروع خواهد کرد و در این میان مصالح جمهوری نباید

لعله دليلي سالفع و درسن پسح حکم با مصادر ساندوبي مامل و همان و پذير وايان مردوا
دور دور هشتن و نیک دبر هشتن کن

فرمان مدحه که حرم مدن لفظه ام بسیار پسندیده و حمل وسع کرپی بینت ساده درمان
که نشسته شد / شنیده شد

لار پهون مهمنا و صاحلم او لهي جان سهاده چان ده د و صيغت ديران آ

لدار موهب و مطابق ایجحای اغراض داشت همراه در حیدله صاحب خوشان از سردارو
آندر داشتن در لشکر شدن غرض معتبر

هوشگ

پنجه پر امن لفعت و صداقت کردند و از راه مجاز بکو حقیقت آبیند و خود محبت و موادت مثل سه

ارق او هم ایشون لبست العنكبوت در پیو مدن چنانگز نه و کان مانکان غمازن
اگر فکر کرد فلکون خیر اولاً استقل عن الخیر و فیما ز حسد آمن عیندا فسحتم خواه حسدا
در درسته سیارات شنید و فعل جمیل و کردار سیکورا در کسو پسخ و صورت رشت پرون رند
نه راه صاحب غرض می پوشیش بناخن مکن سینه خوش بیش کرد این جلوی نیز و مکر و فنا

برون دوستدار و درون دشمن است دصیت دیگر انگل ارباب فتن و فجور را مایده و مرجور باز داشته که مکوب پایه
دشنه سیانه و نده

دارد و شیر و مخدود اسکوب و قبور و رفع در و اول راه زمان و شرفان و جامره کن از سعاده
خوار کرده شد و فرستاد شده و غبیر کرده شده که مکفه و مرصاد و منابع و ممالک کرد داند
گشته ایها

پادشاهان سخت کوش بجور نام شان چیت سیستیاند سفل کانه اهل ظلم و ستم
اهل بتصاف و معدالت را پذیر آنچه خوش بحدل است تو بگز از ملک و سلطنت شادان

رو ممالک زرزد این دار دیگر خونه همچالک باشد دصیت دیگر بنت که آتو اند را

خدعت و مکیدت دشمن که لپیس العذ و علی کل حال بیامون برخود بسته دارد و از بوجات
نمیست دشمن نیست دشمن نیست دشمن نیست دشمن نیست دشمن نیست دشمن نیست

مکاید خشم و مکایش دشمن بہر حال یعنی دغفل نباشد و برد و سی دوغا او که چون سیمیخ مکان
و لکیمیا امکان ندارد بسیچ بجهه اعتماد ننماید و عصدا دیغرا اید سیاس ایمن از دشمن و کیده اد

سیادا که ناکشی سیمداد پیام کیو مرث و اندوز است که دشمن نگردد با فسانه دوست
دصیت دیگر انگل بر مصادف متن کفت لیسانه عن اعلی خلق الناس ا قال الله عَزَّلَهُ عَزَّلَهُ

یوم القیمة از به نام کرد این دن خاندان عطا و صلاح که مولود خود مورث نکالت

ہوش

۵۰ دامن در پیه و زبان کشیده دارد پسند نمایان عفاف اگر راک بضافت

باف نخواهد که بد کوید غپ جو بد سچکن توانی کوی دستیت دیگر انگار

بنیت دکرد کش عده که ثلث من کن فیله کن علیه البغی والملک و نکث لعهد و صد

وق اکتھا که اینما بعیکم علی افساد و من نکث فانما نیکث علی فیله و ما نکث

بیت جزیں کاف دینی بخشیدن شکر و بکر کے کم بنشد عده را سینه بجزیں کاف دینی بکر خود کنند و بکر بنشد

الآ با نفسهم چسبنا ب دهر از لارم مرد و حذار فان ایغی بصرع اهله مصادف

من در کن پس بکر فزادی انداد ایل جوز راجا میر کنون

مذ موشه و مواد و مقویه پل حشم وارد و هبایت مصنف را درین باب نمکے

برزک شد سفل است بد در نهاد بشر کزان نفس هیل باشد بشر کی نکث

عده است کا ندر وجود از خصلت نیت مذ مرد دیم کردن یم چیز نیت کزان

دین و داش بود در خطر کرت اس مرد و هوش و خرد این هر خصلت خذ کن خذ

دستیت دیگر انگر سخن سایع دنام را سجد آشاع و محل اصعاد رساند و از هش امر خدا و مدان

وار بایجی که کفر اند اظر ف عنک اهل التهمة فانهم بعضون الناس الظالمون

بعضون کاری لناس سجا و رسانید و سیل من ملغات نصب بعین خاطر و سینه خسر

دارد و این پت را فان کفت قد بلغت منی خیانه فبلیغک الو اشی اغش و کد

درین باب چند میعنی و کلام میگوین داد سخنم مردان زپکوی رو ازو خود سخن

توانی کوی بران از در این هر بدمام را سخن چین و ساد نام را دستیت دیگر کنند

باندک کحافی که قشد بکن همراه دهستیق ضرر و سر خطر نیز از دو بر مضمون این الطعن

لایغی من آن کجو شیئا خود محمل مقت و غصب پرورد کار نگرداند مکن کس را بامکن

کن این

۱۰

خواهی خود عورت آشیانه نیارو که حون سگ از نفعن کرد و همه پیشان کردی سو ۰۹

مذرد و حیث دیگران هست که در تثبت امور سپاه است بر عصا لایق من العذل سمعه

العَدْلُ شَهَابُ زَكَرِيَّا تَمَادِي وَنَكَامُ سُورَتْ خَشْمَ دَعْتْ غَنْبَرْ بِحَكْمِ بَشِّيرِ الْأَسْعَدِ

کلا نیست بدل از نام نهی بجای خواست هنر اراده استاد مذهب و دانش اهل حرم که من نگیرم

فِي الْعَوَاقِبِ مِنَ الْمُعَاطِبِ نَظَرًا إِلَى حَدِّ ذُكْرِهِ يَانِ كَارَانَدَازِ رَاجِنَ الْكَيْلَانِ

فَلَمَّا أَتَاهُمْ مَا كَانُواْ مُحِيطِينَ

وَرَبِّهِ يَعْصِي لَا مُوْرَّعًا طَرَأَ عَنْ دِرَامَورْسَيَا سَتْبَانَ رَاهَمَانَ عَنْ مَرْسَ

که صد خون پسکدم موان رختن سرکشته شوان پر تختن دست دیگرانکه در جوام

حوال و همور حازه معمور قضا و را که نهاد فضای دی الامور افترکانی الصواب بخواهد، در حقیقت سیمین شیخن حل شد.

د و سط امور و میانه کار را بر می خواسته اند مثل که این حسن است بین انسانها خود را او بسط
ر فتن کنند

محمد عادت شناسد مام جمله را سخا^ش راه نماید و از خوا^ک که گفته اند که در وقت پیمان خانین

کاٹ لئی مدد ہے جو کے عدل سامد والا رہے سن و دھرم بی مسوٹھی و حاکم سصف و قضا عدل دثار دھکہ دریان برلن

است و بدیگر خواه کار کند و عاقبت الامر کار نیز نموده و حضرت کشید و خانم دعوه معاشرت

عَمَدْ نُسُودْ وَصَفَرْ رَاذِفْ إِنْ أَيْ كَوَلَّا بَجَلْ بَدَكْ مَغَلُولَهْ أَلِيْ عَمَكْ كَلَدَنْهُمْ

خَلَالِ الْبَطْرِ فَتَعْلَمُ مَا كُوْمَانْجَهُ وَأَقْطَاعُهُ عَرَبَتْ كَاهِنْ دُوسِهِ عَرَبْ أَرْكَاهِنْ

سرامیک دست درگدن که خصلت نموده می‌باشد. مکانیک از سرمه

که ہر دست ملک و کشور زدست رہا ہے وہ مسلمان اور دو قسم امن مددار تھا و

بیان

که از هناب نابهای پس همیار و مطریت در پیش مورج دین دیل که خیر اسلام را به آنها
وصیت دیگر آنست که در سوی محبت از نیایخ و شجاعت شوف و تو قیف و حات فوات و
محمد و ذات اهال و خلیلها بر حذر باشد و خان سازد که آنها مکرت را از رکار و لای او خود
شغله ایام عن کشل المغلان نوم آلا خیخ عن عدن پهوده صاد و روشن و بند و بین
دو پست را که از خلیل مولف است درین باب دست از زیر بزرگ کرواند ای خردمند من
 بشنوید تائیفته بخواهند و بینند سخن الصلح بیش در سخن گفت پهوده کوش
خوار و دیده و فست مکن کاره ز بفردا همکن وصیت دیگر آنکه درین دن اهل کیمی
فرار است غنیان مجال آرز و سک کیم و دار سو و هیئت که جمایپ نیعم حضرت است عاقلان را

امدیده و از سوابق گواد مطاعت نفر که بیان و مرده آن حضرت است و نهایت پرمیز داده
دقیقه ولا نیز کون من اجل خطوط الدینیا الغاییه طلب الفوز بینعم الاخره الیاقیه
که نفس انسانی بوسیله موطلب بران ددار صور عیش و عیشه و دس هماید خود را بد نویل

نمود کنند و بسط عیب رسانی این کلات فیمن بدق الدین افای حکمها و سیق
الیسا عذابها و عذابها فلم از ها الا عزو و اوحسره کمالاً في ارض الفلاح
سرایها مساریها قد کلد و دست حین مدلوقت فیا صاح فلی لے کیف صفو
زیستی ای ای خود زینه ای خیش بیرون شد و فیکم شریعته و فیکم شریعته و فیکم شریعته
سرایها آملی بسرا و جب ساسد وصیت دیگر آنکه بر مضمون لاصوبیع زنگ بیشتره

در هر حال که روئی نماید و هر کار که پیش آید بی مشورت عقل شروع نکند و اور ادھل مخلّة
و کف محضلات حاکمی عدل و تکمیر بحق شناسد و خاطب مستطیب لحقه اعجم و لکف
پاکیزه کنند صفتی ای خود زینه

ہوشنگ

بِالْمَذَكُورِ وَأَسْتَعِنُ عَلَى حِوَاجِحِ الْمِثَاوِيَةِ بِكُوشِ ہوشِ ہماعِ کندِ درکیت ۱۶

وَجِزِ شِیَاتِ امْرُورِ عَنْ مَأْمَلِ الْمِشَاوِرَةِ حِصْنِ مِنَ النَّدَامَةِ وَآمِنِ مِنَ الْمَلَامَةِ

پیشِ چشمِ دار و دورِ ہٹالا مر و شاد و فهمِ فی الْأَمْرِ مِنْهُ مِطَاهِعَتْ وَأَذْعَانَ بِرْ میان

جانِ سبستَه دار و شاد و صَدَقَه فی الْجَنْحِ الْمُشَكَّلِ وَأَقْلَمَ نَصِيَّهَ نَاصِحَّهُ فَصَلَّ

وَأَفْلَمَهُ قَدَّا وَصَنِّی بِذَلِكَ مَتَّهُ فِی قَوْلِهِ شَادَوْهُمْ وَبَوْکَلْ ہَمِنْ قَطْهَارِ سَایِحِ حَاطِ

مُولَفُ دَرِینَے دَوْپَتْ مَرْعُوبَتْ هَمَادْ درْمُورَتْ رَاهْرَبَهْ کَرْمَهْ بَعْقَلَرَا

جَلْجَدْ نَهْ اَرْبَابَ فَلَهْتْ چِنِنْ کَعَشَهَ اَمَدْ کَرْ رَامَنْ فَضَلَّهَ مِنْ وَاحِدَهْ وَقَدْ جَسَنْ اَحْكَامَهْ

الْمِشَاوِرَةِ اَذْلَمَعَ الْمَوَّاَیِ الْمَشَوَّرَةِ فَاسْتَعِنْ بِحِیَمْ نَصِيَّهَ وَنَصِيَّهَ تِحْرَافِمْ

وَلَا تَجْحِدِ الْمُشَوَّرِی عَلَيْكَ عَصَاصَهُ فَرَدِیشِ الْخَوَافِی قَوَّهُ لِلْعَوَادِمِ حَصِّیتْ کَرْ

اَنَتْ کَرْ بَحْکَمِ اَوْلَى لَقِیِ الْاَخْتِلَاطِ وَاسْتَوَالْقَوْلِ لِلْاَفْرَاطِ اَرْسِلَ بَطْرَفِ تَغْرِیطِ

وَافْرَاطِ کَرْ نَزْدِ خَرْدِ مَنْدَانِ اَزْرَایِلِ شَمَلِتْ ہَتْ ہَتْبَابِ وَاحْرَازِ لَازِمِ وَانْدِ وَبَادِیَالِ لَغَهْ

وَنَهْ پَرْشَهْ، وَتَهْرَبَهْ وَتَهْرَبَهْ بَسْجِ شَلْ ہَنْبَهْتْ خَوَشِ دَنْتَهْ دَرْسَتْ بَکْرَانِ کَلَّهْ

وَظَلُودِ رَکَارَهَا کَرْ سِرَتْ کَوْهِیدَهِ وَعَادَتْ مَا پَسْنَدِیدَهَ اَتْبَشِیْهَ تَنَاهِدِ وَدَرَانِ مَایِسِ رَجَاهِ

تَقْتَادِ قَدَمِ فَرَاتِتْهَهِ رَأْفَاطِ وَتَغْرِیطِ دَرَکَارَهَا پَکْوَهْ شُوكْفَتْ بَارَهَا غَلُوْدِ سَخَنِ

نَاتَوْنَهِ کَمَنْ پَرْسِکَوْحِ باشِ وَکَرْبَنَهِ کَمَنْ زَانِدازِهِ هَرَکَارِ بَرْ کَدَرَهَ مَنْهَ بَقَنْ جَوَشِ

بَارَکَرَانِ کَرْ هَرَکَسِ کَرْ شَناختِ مَقْدَارِ کَارِ پَرْاکَنَدِ بَیْهَ اَزْرَوْدَکَارِ بَیَانَهِ کَمَ

دارِ درِ هَرَعَلِ چَوْنَهِ کَرْ خَالِیِ بُوْدَارِ خَلِلِ نَهْ جَزِرَکَانِ صَاحِبِ خَصُورِ بَجْتَیَنِ

کَفْشَدِ خَیْرِ الْأَمْوَرِ وَلَا تَعْلَمُ فِی شَیْئِ مِنْ لَأَمْرِ وَأَقْصَیَلِ کَلَّا طَرَقِیِ قَصَدِ الْأَمْوَرِ

خَوْمَنْ دَرْبَجِیِ اَزْلَارِ دَمَانِدِ رَدْبَشِ بَرْدَجِیِ بَیَانِ کَارِ کَمَ

ہوشنگ

۶۲
 ذمیم و صیت دیکر انکو عقل نافع و یقین خاکبین سخن محتوا اند که صورت مردی مردی
 در اینینه بز دیکو کار جمال و بد و مخالف آزاد کے و شایل شهر آزاد در کوت کم آزار
 دشوار مردم دارک شاهد جمال آخی لنه کرم و حضل و لکنیں جمال و عصا
 و طوکاً ستوده دار حصال پر فعل محسیل سخن تفصیلت ستو دار حصال
 النّاسُ لَوْلَا غَرَبُهُمْ هُمُ الظَّالِمُونَ وَالْمُنْكَرُ لَوْلَا عَرَفُهُمْ وَالْقُوَّاتُ كَمْ
 حکم برکاه بناشد بیفت بیان پس بیان جو پنهان دست برکاه بجهت بیش از پیش آن خوبی
 انکو خود را از زیور سیر سایسه و پیرایه حصال باسته خاطل بردازد و بر میک جمال خاکبین
 پحاسن خلاق باطن فریشه نکرد و از حقیقت المزاع فی طی لسانیه لابن طیلسانیه عاقل نباشد
 باز اندیشید داین سخن که خود مندان کفشه اند حقیقت شناسد با اذ خوش خود سهران
 که در ابریشم و هست اذان هیئتی مدان آن فرد فرمد که کنجکه به پند پست و
 رشته خود چندین مخدوش که باشکه بشنو داده میل خرکوش زبوباییه ناقص نیز
 کم کوی که از نیک پیر بوسی بشنو دبو و سر تجربت که من ملک نعمه و قوامها
 و هدایتیها و کیما فهد اطلع علی ملکویا لسته مواث روشن کردند و انتہ شروع ما
 الخُسُونَ فِي وَجْهِهِ الْفَنِي سُرْهَا لَهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي فِضْلِهِ وَالْخَلْقِ خویشتن را بندول
 و خلف نسب بخند و صیت دیکر انکو در شخص خلفت خلقان کوت بچشم خفت و نظر
 نظر نکند که در هر کلیمی لکھی داده هر مرده مرده و در هر خرد مصد افراد است بد
 خلو و دل و کانه فلک و جسد فی در پیش کانه اسد فی عربیں تری
 الْوَجْلَ الْجَفَفَ فَرَدَبَرَیْهِ وَ فِي آثُوا بِهِ اَسَدٌ هَصُورٌ عَلَى بَيْابَدِ دُوَّتْ

نَمِيمَهَا الْفَلْسُ وَفِيهِنَّ تَقْسِيلًا بِعَادِلَةٍ وَبِعَادِلَةٍ وَبِعَادِلَةٍ
 الْدُّجْنِيَ وَمَوْلَيَ لَيْلٌ لَحْتَ طَلَانِهَا السَّمَسُ سَكَرْ بَغْرِ حَوْنَشُ حَارَشُ زَرَدا
 میان مردم و مردم تماطل است هر کس تنفس خویش بزدک است ازان قبیل هرجزو کعبه
 کنے ذات او محل است و مصنف کتاب را درین قطعه است بس کمن پیر این خلخان
 چیم کرسته جامیه جانش است صورت ظاهر ندارد عجیب است بشنو از کوش سخرا
 پیروی است آنکه در چشم کند امضر است پیش دان بر جای خود است بحدود هر حال
 عالے منصب است شمر در هر قلمی صاحب پرست و صیت دیگر آنکه عدل و انصاف است
 شادر و شادر روزگار خوش بازد و در طلب ایل که پاپاں هر کس دوست فرسوده خواست
 بایس رجید که بر بیهی بایس در گل پر شد رعیت ماقت کند و خدم و حشم را بمعنی است نا موجه نفور و بسکایف نا مقرر از در کاه دو
 سخرا داد و بی شایی بیشگ و غایل شهت بدند از رعیت شک که ایه ربود بن دیوار
 کنه بازم اندود و در آثار مذکور است که امشتر اثنا سی من جار علی فقیه ثم جاو علی
 من دوته ثم جار علی کافر اثنا سی و افضلهم من عدال مع کافر و اخلاقی ثم مع
 غیثیر کیه ثم مع فقیه بندیش سیک چو بکنیه کن بسکنیه و باقی خود رکنیه کن
 دین سیدهی بدیهی و دی بد شمان این کار برخلاف خردیکنیه کن چه سلطنت دنبوت دو
 نمیکن اند در یک خاتم نهاده و ایالت در ساخت دو توام اند از یک سکم زاده تر خود
 شاهی و پیغمبر چون دو نمیکن اند و یک نیک نیک است که اینهاست که از آزاده اند کاین دو
 زیک هم دنب زاده اند ایک تراجی خذان یکیست که شیخ پیغمبر و سلطان یکیست

مه هر عجمی در بین که خال غلوپیل یوم الموعود بر پرده دجود باشد از خواهد بنت بر ترقی خدا
 پیشنهاد نمایند و درین در فرع خال و فراخ بگذشت این صدوف دارد که شیخ سنبه را که اهل دل ریاست
 ادبی راه پرداز دیدن اتصال کرد و پیان طلاع شناسد. ددل کن زانکه در دلایت نمایند
 در پیغمبر نزد عادل شهچ عادل بود و قحط مثال ددل سلطان بارگاه اسال
 آبوبکر اسرام سلوک جاده محددت و نحتاج منابع نصفت از عهدت ای خدیث من انا اهله
 مالا و جمالاً و شر ما و سلطاناً فوائی فی ماله و عف فی جماله و تو اضع فی
 شر فی دنون دل فی سلطانیه کتب الله تعالیٰ فی خالص و پوان الابرار چون مهران
 شرق سرحد روی چون آب از فرع پاک شد بیرون آید بالعدل تبلیغ ما بهویه من
 اربی و ناسی و ظالم محو لعل الخلیل و چنان سازد که پیش از خدمات زرزال خدا و
 دلت بیشه قبلاً از هجوم نادم لله ذات چون جواہر است و یا کل خصر محمل کرد و داده
 بیوکی و مرکب جهانی باطل شود و عصایی شد در معرض ضمیر اول و ملأ در اشد لم حق
 من عصر لشکر کیانیه زمانه و ما بعد آن شیب الا بلیه و منه زان شتره
 که مرکب سماک فرار سد خوشید هم بر سر کوه فکره بحکم المثلیقی و آلسناعییقی
 نهر خیر و نام نیک و در گنجیل داشت خوب و آثار پسندیده باد کار کنار دنی کشانی عزم الیان
 و حاجیه ما فانیه و مقصول العیش اشغال دیانت سوتی این صنیف که اربی
 سرعت دین سعیه در وادی اهل دعوه شناسد ای طالب خلود دینها و داعم
 باقی بدر کر خیر بدمام آمد بمحبت حکم و سلطنت و مال و ملک و جاه چون حقیقت
 دلذ

۱۳

فناست سر بحیام آدے چند اکنگھ کردم و اندر پڑھ را و برد نام نخوت حصل تایم آدے

جوان رہت از زال خود پنج
 پیش از خسته دو دست او
 پیش از مرک اونا پنجه فخر
 کرده پفرانین نیست کنچے
 مردید خبر دخن خوب است
 پس باش خبر خوب کوش

وَلِلْفَقِيْمِ مَا لِهِ مَا فَدَتْ يَدَاهُ فَبَلْ مَوْنِيْهِ لَمَّا افْتَنَ وَانْهَا حُسْنُ الْمَرْءِ جَدِيلٌ
حَسْنٌ فَكَنْ حَدِيلًا حَسْنًا لِمَنْ وَغَى اهْمَمْرُونْهُ شَدَنْ كَرْسَانْ اَرْكَرْ دُونْ سِرِيرْ هِمْ
خَنْ خَواهِ شَدَنْ كَرْبَنْ اَزْپِرْ دِينْ كَمْ جَدِنْ تَآچُونْ خَنْ كَرْدَیْ وَبَاشْخَنْ سَعْ کَنْ
تَآچُونْ سَمَرْ كَرْدَیْ وَبَاشْ سَمَرْ دَصِيتْ دِیْکَرْ اَکَمْ صَورَتْ مَطْلَوبْ وَهَرَهْ مَعْصَوْ دَصِحْ مَتْحَرْ رَادْ
نَفَابْ تَحْوِیْقْ دَجَابْ تَوْقِیْفْ نَارِدْ تَآکَلْ اَقْبَالْ دَرْبَاعْ دَوْلَتْ تَآزَهْ دَشْکَوْهْ مَرَادْ دَرْجَمْ

ملکت سکھیہ پنڈ قصاچو ایچ را غنیمہ بزرگ دست آور زکریف داند و اسحاف مطالب
و ایچ کاج مارب خلی را وسیل اقتدا ذخایر و فریت آجھوا مخ خرسکا وجود کو
غنتیت چنارو سخویے با کان نیکو وجود دست نیمت میوز و فرست نکردار کر لئے

هر چوکه را کودیت مادا هبکت ریا حک فاغنیمهها فان لکل غاصفه سکون
ولَا تغفل عن الْخَيْرِ وَافْعَلْ فَلَامَدَ زَرِي السُّكُونُ مَتَى يَكُونُ دَيْنُتْ وَيَكُونُ
پیش از آنکه در هر دشمن رو و سپه جا جوی و خویش اظهار کند و عهد نامه داشته باشد که بمالها
رقم لعث و صدقت یا فره بطرقه لعن کلمه تسخیل لکت در نور داد زان پیش کرد
چشم هم چون مژ پیچیدن طور رشت فرشته هم

سای ده در ساعت دویست فلک در راه ارس ببه این کلاه دوبار جدی بین دید
بدست آر کاین رو همیشه هچه مرتبه و من سرمه کار با کلامیت با هزار مشهات و
او خارجیرات من یافعل از خیر که عدم جواز به سی بیان وجهت نجح نماید و نیکو کار
و کلم از از را بساعت سفر خرت و زاد راه معاذ دزد و از و بخط بیطیکم لعلکم نذکر و ن

۱۷

سے بیعت مرد و زن پر خود مکمل
سے فرد کی خدمت، بیعت نہ
صحیح کرہا مدد جب پرے بیعت
بین روزگار کر مشتمل ہے
پس تکمیل در آئندہ و شہنشہ
رسیدن آئن دو روز بیعت
کر روز بیعت جس روز
تو زان منازل دور و در ایچھر
از آن نمازہ برک رہ زمرک و زاد چوچع یاد مکرے
آن سلسلہ و لون حالک حالک تبری و اوتامی شافع واجب و لازم شمارد
سلائش ہے درجہ کے رکن احوال تسبیح
آن بیعت و معاہدہ الائچا بیع و معاہدہ
در درخواست و دلائیں سخنے کہ قلم لفسل خیر و آنت مالک مالک من قبل
و در درخواست و دلائیں سخنے کہ قلم لفسل خیر و آنت مالک مالک من قبل

ز خاک مبدع خویش دخیره بسته هم بر ارزوی معاو دستیت دیگر انگل بر مفوایت اصحاب
نفات کرد و آن لذت ملائکت را عفو داشت تجایز و ذیل اغراض مکتبراند و قواعد عجایز
ایشان را بفرمان صناع شارع کرد اذ اقد رق علی عذر و لذت فاجعل المفوعته شکرا

لِلْفُلُوْدَةِ عَلَيْهِ مُهَمَّهُ وَاسْعَ دَارَدْ چوْقَرْتْ یَا بَرْخَمْ تَهْرْ بَعْفُوشْ بَنْدَکَنْ تَاْبَنْدَهْ کَوْدْ
کَهْ مَذْنَبْ کَشْتَهْ اَغْوَالْ خَوْمَشْ بَهْ چَوْبَهْ عَفْوَهْ يَادْ زَنْدَهْ کَرَدَهْ اَكْرَصَورَتْ پَدْزَرْ دِسْکَرْ عَفْوَهْ
چَوْمَاهْ دَسْتَرْ تَاْبَنْدَهْ کَرَدَهْ دَارَهْ کَهْ زَنْتَیْ اَنْدَهْ مَارْ تَکَاهْ حَسْتَهْ نَاهِیدْ آزَرا بَعْفُودْ صَنْحَهْ مَاهِیْ
وَمَذَارَکَ کَنْدَهْ دَرْمَزَهْ وَاسْهَارَهْ کَهْ دَرْمَعَنْ یُبَانَدْ یُوْمَ الْعِيْمَهْ مَهْ مَنْ کَانَ لَهُ عَلَىْ أَنْهِهْ
حَقْ فَلِيْقَمْ فَلَأْ یَقُومْ إِلَّا مَنْ عَفَیْ اَرْسَعَیْ مَحْكَمْ شَرِیْعَتْ بَحْجِیْقَ رَسَانْدَهْ دَوَاتْ دَصَفَاتْ رَا

بِرَزَورٍ لَوْ عَلِمَ الْثَّائِسُ بِمَا يَجِدُ مِنْ لَذَّةٍ وَالْخُوْلَقَرَةَ وَالْيَتَّى بِالْجَنَّا يَأْتِيْ
كَرْبَلَانَهُ مَرَدَمْ سَجَنْ دِيَامْ
ازْدَادَتْ خَوْكَرَنْ هَرَائِشْ
تَقْرِيبَ بِجَوْنَهْ مَارْجَنْ بَاتْ
دَخَلَهْ

دایم بیزد را کشید و با عذر دستور تکه کتاب را در این پایه ایجاد مناظره کرد قلم جنگلی

بیان

مناسب و موقعاً شد که چون ده تن از قسمیه معن از پیغام بگذرانند پس از بازخواست در سوم ۷۰
 خدمت باقی است رسایند و چشم اکرام و جذاب و توپر تخلی و تراحت از مکارم اخلاق معن داشت
 معن کفت ماَ الَّذِي فَادَكُنَا لَيْلَةَ الْمَحْشَشِ عَوْنَوْيَيْ فَالْمَا فَادَ فِي إِلَيْكَ فِلَّهُ الْمَالِ وَ
 جَذْبُ الْمَرْعَى وَلَكُنْ هَمْبَيْ أَبَتْ رَبَّيْ آنَ مَحْشَشَ لِغَيْرِكَ وَآنَّا عَوْنَوْيَيْ فَلَلْمَحْشَشَ نَاهَا
 إِذَا الْذَّبَبُ وَأَنَّ قَاعَظَمَ فَعْوَكَ آنَعَظَمَ مِنْهُ مَازِدَوكَ تَوْفَتْ مَالْ وَكَ سَالْ بَيْلَادَ وَهَهَ
 وَلَكُنْ عَلَوْهَتْ مِنْ رَحْتَ زَادَهْ جَزَرَ كَرَدَنْ نَهَمْ وَغَيْرَهْ رَامَهَادَ عَتْ كَنْ وَمَا الْفَقْرُ مِنْ
 آنَ حِلْلَالِ الْعَيْشِيَّهْ زَادَنَا إِلَيْكَ وَلَكُنَا يَهْرَبَكَ بَنْجَهْ وَآنَ عَقْوَتْ تَوْهَنْدَانَ خَاعِتْ
 وَتَرْسَانَ نَيْتَمَ کَهْ رَهْنَدَ کَنَاهْ بَرْزَكَ هَتْ عَفْوَتْ وَازَانَ بَرْزَكَ هَتْ لَآشَيْهْ آنَعَظَمَ مِنْ جَهْ
 سُوْلَاهَلَیْ بَهْسِنَ عَفْوَكَ عنْ جَوْهَیْ وَعَنْ زَلَّکَيْ آنَ تَوَاکَرِیْمَ بَحْشِیدَنَ چَهَانَ دَبَوَارَ
 آنَکَهْ دَرْهَرَتْ بَنْجَهْ جَرَمَ کَهْ سَعْطَتْ کَهْ عَظِيمَهْ هَتْ آنَ فَرَدَ دَسَانَ عَذَرَادَ کَنَاهْ آنَ
 خَادَوْدَانَ هَتْ عَفْوَکَرَدَنَ عَلَمَهْ هَتْ دَصِيتْ دَیْکَرَ آنَکَهْ هَتْ جَوَدَرَاتَ خَلَمَ مَطْبُونَ وَمَنْکُونَ
 دَارَدَ وَازَنَادَکَ فَرِیَادَ مَطْلُوَانَ سَمَدِیدَهْ دَبَلَارَکَ آهَ لَهْمَوَنَانَ مَحْتَ کَشِیدَهْ پَرَهِزَدَ کَکَعَهْ
 آَخَابَعَ الْمَظْلُومِ فِي وَقْتِ السَّجَرِ آَنَهَدُ فِي الْأَضَالِعِ مِنْ وَخْنَالَأَجَرِ وَآنَ سَوَادَهْ
 وَوَخَامَتْ عَاقِتْ خَلَمَ کَهْ الْطَّلَمَ آَدَعَنِیْشَ وَآلَهَ تَعْمِرَ بَعْدَهْ وَآلَهَ قَلَانَهْ مَازَانَدَشَدَ وَدَرَسَهْ
 آنَ دَوَهَتْ کَهْ آنَسَپَحَ قَرِيجَ مَصْنَفَهْ هَتْ تَالَیْ بَسَرَادَهْ بَرَ بَسَقَصَا وَاجِبَ شَهَ
 چَنِینَ کَعَثَ بَحْرَوزَ هَعْبَجَمَ سَکَےْ شَهِرَ بَارَ طَوَکَ عَجَمَ زَنَنَ کَوَشَکَنَ پَنْدَ آمُورَنَارَ . . . دَنَمَ حَرَثَ بَنَنَ مَنَنَهْ
 مَنَنَهْ بَهْشَهْ بَهْشَهْ

١٤

هوشک

هجز و مکنت نهاد و حجه دن اند عاد ساوه جهان چون صد ف لوئو دناف آهود معدن ^{۶۹}
 پیغمبر آب دارد و آواره و دست
 ذر خوشاب و خایله و آن میگذارد کرد و گشت ^{۷۰} ایکه ز اضاف تو شر علیک روی هست
 خود را که از خوبی خوبی میگذرد ^{۷۱} کنایه ای اینجع اندسته برخ
 پایه نجت ز جاه بر سر هر و مرآ دم جهانیت ز دوسن ازان ایکم هست سرور حکمت
 ناخت رنگ ازان ایکم هست ^{۷۲} کعبه اکه مقصداست لکه هلام را کعبه حاجات خلی حضرت
 شاهنشاهت با ایده رفت علک چاک که این سهستان با ایده حشم جهان بنده این درگاه
 آقطب مدار علک و سماک و دایره اغلک میحده مرکز علک و مخدب کره هشتم مقرر
 فیل بکو و دامان کاسک ^{۷۳} قریب رهت دو هم ذات علک عصات و هنال جاه و جلال حیات پادشاه جهان شاه
 قریب رهت دو هم ذات علک عصات و هنال جاه و جلال حیات پادشاه جهان شاه
 دشنه شاه والا جاه در چمن جلال و جو پار، اقبال ثابت همل و ها فرع از داد ^{۷۴} ما هست چارا
 که پیر پیغمبر کرد و مذکور ^{۷۵} کیدم زونیا ^{۷۶} این چار چهرت کاش خالی ازان چهار طبع از نساط و عشرت دست
 از شراب لکون ^{۷۷} کوش از نساع مطریب چشم از جمال پیار ^{۷۸} هر جا که رویی ای همراه تو سعاد
 هر جا معالم سار اقبال مار حمار بنده در کاه پیغمبر که ای ای شاهان فلک فریاد را
 مواعظ شاهانه و نصیائح خروانه که محمد تو اعد عمر و محمد و طراوت رسکه ^{۷۹} دمر فوج روی ساده ^{۸۰} کل سخن سخ دکون کن
 و سفرح قلب آیانی و شفاهی ^{۸۱} پیار چهالت در راه نمای بیاد ضلاعت و طرازمه بیان ^{۸۲} دستی که موکنده و پیار
 سینه ای و فرازمه رایات سادگانه و سواد دیده پیدا که دسر و سینه بختیاری و سبب حصل
 اغرض و آمال و واسطه عقد دولت و اقبال هست پیمان در میهم دل ایزگرد و در میان ^{۸۳} جا
 چه کرده که با احلاف مساوی مسیح و آمد شد فدو در فوح نهش و صروفان از نوح
 نکت محک کرد و یا ارجمند از دیشه سترده شود چنان که کشیده اند ^{۸۴} یاد ایام و صالح و فوح

۱۷

با دلمن ببر و فلک و گردش دران مزود قلم شوق بوجویم رقمه کشید کردم کرمش
جن بر و آن مزود شوق غایب است در جهار اجح که اکر تو حق رفیع کرد و سعاد مساقیه های پیش
ازین پیلچم ب مکار مذکور است دمارت این و صها با که متحمیع تضییل شده این و مساعی حسیل خادمیست
خارج نشیتم و جزء ایجاد آن و سعاده ایوان روز کار خوش ره صروف نکرد هم چنانکه موافک کیا کرد
اکر بشم این پندرال کار مسند مدینی و هشت شوم ارجمند و گرسه سحر نکش اشاره
شود حال من در ویسته تباوه مرآ شهربار های یون نظر روزیم خشید و تماج و که
بدانش را در جهان شهر کرد رذاب و خلاق با بهره کرد رام محروم خلوت خویش داشت
نظر بر من از دیگران پیش داشت شدم خسر و کنج و ملک و پیاه زدم خیر بر تارک مهداه
بیکه نظره بودم چو در یادم بیکه نیزه بود که برگشت شد زباران رسید
که شاه جهان سے یار بین فکنه که شاه جهان صدر زبانم بود
در آن هر دهان صدر زبانم بود و ز مردم را در محبه شد شوم پادشاه را شاگرد
ز بخشش و بخشش شهربار بیکه کشہ باشم همسور زبانه چو طهور شاگرد شاه جهان
مند و قیصر در آن را پیش بینی کرد و دو کفت هوشک و لایه کرد از پرور زیبا یار
من ایک کر فیم پی کار خوش شدم سر و درین غار خوش پردم بیو ملک روزین
بودن اکر خایه در یاریک بیکه ایکه ز بیکه ایکه ایکه ز بیکه ایکه ز بیکه ایکه ز
پیه راه ایجاد او آبا کرفت چو ایوال صروف بود کام
بیکه ایکه ز بیکه ایکه ز

هوشک

۷۲ لردن هم زندگی داشت و بسیار شر باش و کوفه از آثار او است و بحارت چهل هزار دارالله

پدرش بود پیغمبر در افزوده دست پادشاه او پانصد سال بود این بگردید از خرم فخر

او است وین در عیم زندگانی نداشت از خواسته علی الملک ایشان را که فارس

المملکه و قیمعان یخچال اخراج خواهی داشت ایشان را بخوبی و بیمال و از

ششم کفر داد اخراج آن ایشان را می خواست و قال لا تغیر و بیمال و از

و قال من لایع فر الدین و لم يقبل العذر فلما رأى في مواعظه داده قال من

طلب سرمه حافظاً افشاءه و قال لا تغیر و می خواست ایشان را عاداً که لو زیر و قال

الشتم على الحفوا حبیتی من الشتم على العقوبة و قال سوء الشتم پیغماط

الشتم و قال نعم الشتم لامن و نعم العزم الحلم و نعم الفائد الصبر و اور الکاف

مشق بر مواعظ و حکم پیغماط که ایجاد کردن آن درین محضر صورت غرضی ادیجیانقدر می باشد فهیمه

ذکر پادشاه طامیون رایق و سرخ عجایب الافق

پو هوشک در فارس سرمه داده بیهد زد کوس کنسر و چنان وارطه هرث دیوند

که دلا کهر بود و احترم بود بروز که راهنمای خرسان گرفت از بزم سعادتی کیم

پو هر فردا زان و بدر میز بیاراست یکی بناج و سرمه بهر سولان فرساد و

چنان را بشارت با فشناد و از نظر خود آن اهل دیوان ساله بعشر روزیت گیرند

برآیت درست و نعلیحیخ در کتب ثبت است که طهرت دیوند خسرو و خردمند و خدیو پسنهاد و زیر

پیغمبر و پیغمبر ایشان را بدوی و ایشان را بدوی و ایشان را بدوی و ایشان را بدوی

بودار جند پادشاهی بود بعد از انصاف موصوف و چهادگر باد و ایشان معروف بنت

طہور

بھری سوچ زن کے درگشت نوال اُرٹت مال بندید و پتوہ رسیئے کوہ کن کے مسکام تسام جنم
بے باکشان دی کاں
بیکد و بکار رعن کا

از فراز دشپ نیز دوز عطا بخشش چون ابر باد نہ مھلطف و کاہ ببر دو کوشش چو
شیر در نہ وہ غصہ مینظر یوم آجودین کفیہ اللہ ویقطر یوم الباشرین
ستیفیہ الدّم نیم لفڑیا خاک اک سخنے حیات آزادہ کر فے از عظام رسیم

سوم قہرش و رب اک نظر کو بشیہ و انشے بر شام، ہیشم و کان لہ و زیر
موصوف بحسین السیر و سلاد الطریف الدین و الملک مخصوص زان من همہ و
العمر و المجد معد و ذات من شیمہ اللہ سبحانہ من فرط و رانیہ علی الوارے
جعل لا ارق راق فی فلکہ رادہ کلک پسر ارش کار حلم افرار دادہ کے باشناش ملک

دنیا را بیات بو دہ اندر ہر سچے نہایات بکال چون محیط آسمان فی نہایات بکما

و هو لم يزل يرسلا إلى علو اليماء و فشر المعد لير و معالي الأمور و مکار مر
الأخلاق و بیت الواقد و الوجهہ بین کافہ الرغائب و ملاحته آخر الیم بنظر
الاشفاق و عین التوجہ دستور سکون او چو با شاه یکل، عقد امور مسلم و حدل سا

ارجن عقاو وزیر این شناس کر کلک ہیات و کرشاہ عاد چون بیون عنایت بردا
و تائید دولت اسما دین طالع میمون و قریت رو از وون و حسن قد پر وزیر در کے علم و

درستے توں او چہار بالک شاہ بکان بسا ہزاوہ ریت و زپ کرف و سیر و در بکا
حلوت او آرائش یافت و بہ بیت ملک و نقاوہ ہر و جلال قدر و کمال عدم از ملوك آفاق و

خو میں ہراف با چیاز مخصوص کشت را بیات حدل و نخاف از بیط خلہ خاک تا مخدب

لہم زنده دار، لہم مذکور

بیٹ

شاهزاده نویزندگان طلب اتفاق برداشت و ایاث عطف و مهرب، فلام تسبب ثواب بر جماد بخوم و کوک
 ایند زندگانی که کنند
 بگاشت عم البریه و البیشه عدلله فاعل خلو شخص و البیشه دار رفت
 حواسیه و راق زانه نهجه و آجیله استخار لاجرم صبت بر دهان و دواره
 عدل و انعام بر سر جهان پیام صبا سابق جست از پیک در یا نور و شال کو سرت
 دستیحال بر بود هر روز آثاریست و سیاست او در دلها ممکن مرد و هر سات
 نیمه ای از هرچنان
 نیمه ای از هرچنان
 ولایت بسط نو و زینت آن راه یافت زمام خوش بوفتن او پسر و دختر عنان خوش
 بندپه او کنداشت قدر نازم باست او بسیاف کیشی رو نهار نموقشت او کشید کرد و
 سر کمال یاف بدوان ملک ایدیم شرف کرد با قبال عدلا و نه و بمحروم تو همان
 و مردم و بران فراست دکیا بسته و خبر بشاهد و شاهد و پسان عیان بضرر مکروه
 پسان صفت در یا بسیج نایدسته کواه شست در یا فاضت در یا دهان چند کاه که بیک
 از ملابست اعمال بجهات دامن در کشد و در کنج چعا و از رواشیه و عزت و نفعان
 طرق وحدت و اقرا و پیش کرد بسبب چلاف هتران سپاه و دو هون عیان مملکت
 اند که بند حمالک در خسنه بحسن مالک راه یاف و چون در هیام ان پشه جهد و
 زیادت اتفاق نزد جو قی از طغیات و شر و زر از عصا که بر عادت کو همه داخلو قیسم
 خوش در سکرت عصیان و نیوت طغیان ستم بودند و در قامت ایاس و سخید بصیرت
 سعصر قوم اذ احاد بواکان آستهم بث الشهادا دللسلطان بالزویر
 بیم الصعایلک ایلان باستهم علی البدایین والغلائی والدزور سلوک جاده

غُوق و اهال جا نیچی غوچ را اسلام نموده ساز خطر، ان و کردن از زیست پیمان سپاهیه ۷۵

و کلیه همت و نعمت برای بحال خود نعمت مصروف و شهادت غافل از دعایت عاقبت و بعایت

آن که آنکه از آن ناسدین آنکه فریلان مهدی واحد و ذاکر اشان لکن کفران نعمت

دانست
دانست
برای کفران
دانست

را کن کفران چو یکو سبکه باشد و کفران درست یخیر لامد ریاست نیابند

اهل کفران بکفران و برخلاف واقع بی تعلیم و ثبات جمی امشود مخاطبه اسد از

منطق بر بستان دروغ و محسوس بر افرا و اکاذیب بجانب جمی که در سر سار کر پناهیان

برآورده بودند و بخوبی سینیں بعض پیمان و هدم پیمان باز نماید و سالمان حمد کاشته

و هر کس زمزمه شده عمر ما غرسی بهمال خلاف کرد و در ورنی بکسر مراد نشیده خلقی نرمدم

امانه اند اشان بادیو هم طولید و با حس و معنای دوچشم و تحریص همیان و مقایم

نمودن با احتیاد و بکر و بستعد و عدت و آلت حرب میان نمودند و فصله براین سیدق کنیت

بر عهد و میثاق و بستگی از دنیا و دنیا و بود پرداخته که اکرچه امور مملکت شاهزاده بجنگان

و فرط مظاہرت و کمال مصادرت و نزد در سارک نظام متن و منظم است لکن مکرات همایع

امداد که او بسب صعف بنت و مدعایات کبریت و اخراج عبده شیخو خیث از نصیه اعمال ملک

و شکنجه با اقران و گها هست عقا خواسته است و خذلان در آن با بسته بیان داده و خود

نیست که هر روز فرد از بحوم جرم و بخوبی مشی اثاب را میش در حقده گرفت چنان عقل و

میسر اشد و از شروع در کار مصالح ملک و اهمایم بمناظم احوال خلیق تبعاعده نماید و چون آن

صورت بلهور پیوست و از رضم کعبتین ایام چنین نیست خا هرش بضرورت موت را بر جای

المضارعه لمعاده

لتفاوت العاده

کنیت

میثاق