

و خنف در من از کرد است و سپاه پیش و شیخوخت بمن زد آورده سقط عقی قلم
التحقیف و نیون مینی آلفا ثالیف رکوب توی و صنیع کشت و عصان عصانت
شست و احوال بد نیک بد و چشم ترکب کابد که بچهار سیخ ارکان عاصه هوار بودند

سنت یافت و سخوان که عاد سقف بدن است و متون عانه تن حکم افی و هن العظم
مینی کرمت و دماغ که آلت ادریک معقول و محسوس است از مدلکات هیولایی و تصلبات
رو علی باز نامد و جگر که معدن روح طبیعی و مکون حرارت غیری است از منفع و فواید بیو
محمد مامد و افی کیا ز مذکون افاطر دیه لَهُ حَسَّاً تَكْلِمًا طَارَ طَائِرًا

آن پسرگردست چل رسید پرون بر درخانه ماستوارن خواهم کزین سه
خربرج شرخی پیغمبر ابراهیم و اسراء برگت مملکت نشینید بجای من ریشه شما این فرزندان داشته
و منصب ناج و شیخی بر کدام یک دارم که دارم که دارم که دارم که دارم که دارم که دارم

کلا شهربار گشت مملکت را که باید بعد از هسته آن خلائق در پناه معدالت
کنید کلک راهمودی خواهی اساس خدله بیشترین دو اگر و ضعی و پواره
حاضر ان مجلس کفشد شاهزاده کان هر یک کوکبی اند بر سکایادت و حسر برافتن سعادت

سلم و قور در علو درجه فوق فرق فرقین و در کمال منقت نور ناصیه شیرین
چهره سلم از جمال تو می خد و چوکل فتش از چین قور می باد چو قور لکن ای راحی
اختیار کرده ایم در کما بر هشائل امراء و فرار کر فه که بصفت عدل مو صوف است و هست
داد موسوم و با همام حال رعیت باز غبت و با عین مصالحی زیر دست خرس و در فون

۱۲۶
ساخته
از من قم تعلیف شده
بکسر شده ام فله قله
من بر راه شده شده است
دوش شده از من بیه
جمع رون

کیوس بند پنهان خصم
و دم سه
لیکس پو محوس سه
بله اول میخ که فدا
در صد و سیاید خانه
کیوس بخشه دهد
پنجه که فدا و بخود
سیه بیهی که من شش
دان که ماقله شده
و اوره شده عرفا
لکنه که بردار کنید پنهان
کشند

کلا
کلک
بیشترین
چهره
شیرین
حکمه شیرین

فُردوں

روایت شیخ زاده سعادت آبادی در میراث علمی ایران ۱۳۷۱

وَلَا رَأْيَ لِلشَّاعِرِ الْمُدْبِرِ وَخَاطِرَ شَاهِنَهْ بَانْ هَسَدْ حَادَ الْهَسْ كَارَكَانْ دَولَتْ

واعیان حضرت می نمودند موقتی هم از رغبتی عظیم داشت و کمکی نداشت و نه تندا و برآن صرفاً

دشوف کے اہل زبان ایکن میان مخل و جمیع حسین سختے استمام کند کہ چون رغب یعنی

در عاهه در این دوست و هزار یم بکمال دید خوشحال شد و گفت
روزی نگز که طولی طبع

سوی لبت بربوک پسته آمد و برسگر او قیاد اکر فرزندان بحکم او کلاد نا اکیان

عمره بیگانه زندگی دارم و دو دهان و پادشاه رخانان اند و اهمیت میکالیان پس

از آنکه بجزیر قیام توان نمود لازم است اما خصوص که این روح را در آداب بزرگ و هیجان

چشم درانِ انجمن که خوبانند
بجانب تو نظر میکنند که خود را بگو
بدست قدر ازین

خوبتر نشاید و خت
قیامی لطف بیکار لا صورت بپرس
این مکعبت دهم در نجف

یک را فایم مقام و پیغمد خود کرد ایند و مقایلهه قایم و منصب تاج و دیگریم بدوارنن

داست وایرج بر جا که برع مکون بنا نهاده هرگز فیکون دلیل است و فریدون ناجی

چهان را سست کرد چین و نوای پلا درگ و دیار شتر را ببوردا دوردم و فرنگ موصاف

آن تا سو جل وریکا فلسطینیه پر سلم مسلم داشت و عراق و هر آن و پارس و کرمان و در

قستان را برای بحث مقرر کرد ایند چنانکه مصنف کوید

همان جمله شد من قسم پر نشیم بیکار دم دخادر دکر مرگ و چین سیتم خود را ملک

فندون

پهنان قائل ذات و قاطع حیات باشد صد کار بخوبیں را یک قطره بس بود زنگ ۱۲۹

پاشنے کے درین و ندان ارقم است خدمتی داده مصنوع میان نفعه نہادن بدست

مرد جوان نیست لای ب nefhe برآمد زاده ایش و هوا و ان که تحتم مایه پیش زبر نزد

چه برآید جزا نگه تحتم فیاض حلال ناده بصورت چه سود مرد که فیاض دار نیست

باصل باز خواهد نیکل نیست خایی که نیخت در دست آرد چو یافت صحبت آشنا نیست

در دست آشنا دسل و تواریز راه دو در رسم علان پسکد یک فرستاده و بحال خیال محال

نمک و بروست صناد و سل مکابیات و مصالات اصدار کردند مطلع برآنگه مکر شاہر پیر

دهم فرقوت کرد ایست و احلاں بحق دوامع او راه یافته آنگه کفته اند پیر

غلب کند طبع و مراجح دخو دخراست که شه اند پیران که از شماره بخای رسیده اند

طفلان پیش رخواره که در مهد خواهند داکر نایرج را که هنوز در سن پیش دکن طفو

برها نگزیدی و حوالت ایات ملک جناب خود کی نوجوان نخوردی که مراجح درشت و زرم ن

دیده است و مذاق سرد و کرم خشیده طبع کوکه موافق طرب است کوکه

کو بود و عجیب است نیشید راه فضل و فضون کوشش باش شرمندن

کار را بکار دیده سپار مرد کار آرزو و داند کار یکنون چون شفعته پدرانه

که حلی کل جعل معمول بدان بود و مستحبه فی جمیع الامور آئند که بجهت همراهی و همراهی

بسود و نسیان و نادره از سر خلقت و نصیان صادر فتد که موجب آزار خاطر و کدوست

و من لذتیست فی نهاده که نیما پن و هادم باطن و ظاهر داشته

زچ پر است تاییک دهنده ایم بفرمان خسر و کربنیه

جمع

فریدون

۱۰۰ کردیم کارکر که فرمان بود ^{نخستین} که املاک بود ^{ناین بود مارا امید زد}
 که بخشش با پیغام کلام داد ^{لش} کسی را دهد کنچ و تاج و سرمه ^{که آید هنوز از لب} بوسیر
 بعد ازین میان ما و پدر این حکومت چنین میگذرد شیر بقطع زندگان داده کنی تو سلطنت
 امداد و پاسخی بر صحنه ایان که از همین مقر و نکار کرد و کاتب را در این میک پست
 میان ما پس ازین که پیام خواهد بود ^{پیام بازی با جسم خواهد بود} باید
 که مستعد کارش و ساز مختار است ^{دکار را آماده داری که من اموال و خزانه} بشه
 و مرکب و اسلو ^{نموده} در پیاه تفرقه کرد و مکث کر ^{بشه قدر} اگر شماره کنی از شکه
 افزون است ^{که از قیاس سرو است} بنان پسان از صبط و خود ^{بنان صبطی کشته و پیش}
 آن فاصله جمع آورده مهربان شیر در نده و شمشیر بزده ^{مزده کار و مده} مردان کار و مده
 ران حاصه ^{کشته شده} کردان نامه ^{که جناده افغان} شیران رو نکار و پیان کارزار ^{نایاب عاق} ماختن کنیم و خون ^{بر که جناده ایجا}
 از پدر بخواهیم و خون ای پیچ چون ^{در قبح سویشیم} سلمه چون ^{آمه} تور را بر خواند و پر تضمیم ^{که}
 و جنبش رایات لشکر با در و قوف ^{یافت} رسول را باز کرد و نید و جواب داد که این مدحت
 بر من لازم است ^{داین مخاصمت در وقت هست من} واجب و جواب و سعادت ^{اعظیت}
 اقوس ^{ما و نهایا} و آن لئه الدار ^{ما نهایا} تو میدانی ^{آشاه کرد} و نهن هم ^{جهان}
 پیزد کرد و نهن کرد و نده هم ^{که این کار چون اتش افروخت} قیامت بر قدم داشت
 ایشک لشکری که ای طلاق عهد سیان از جهان آن لشکر آید و سلاح و هم شیر بسر خد حصر داشت
 آن نرسد و سلاح مکربا خت تقدیر و سحر ایج ^{که سیان را و ساید} زنا و راه را سوچ
 پیانیده ^{اندازه کرد} ای رکن پیران و خلاصه ^{همای} بیان قیمه میان بدارز

فریدون

محمد فردون ترناران فصل هماره چوک درختان فردون در عدد ۱۳۱

دیک بیان بردن از شمار غرض واده م و چشم به طار بر شاهراه موکب خود را نمایند
نمایند که سخن علی مکث و دلالت ثبت که هر چه زود تر هم سوند هم و با انتش ستم شهبان نامدار حکای

شاهد اطلاع خصمان دولت بر نگیریم و به تبع پدرین با دخویه و عز دراز و مانع شان
پردن کنیم بتاب واده کند و باب و کشان برآوریم دمار افزار حصم چا
ک بعد ازین بود مرغ را در آن پرداز و زین سپس بدمیر را در آن طیران چون

میخان این خبر مباشع شاه را سانیدند و اورا اگر گفته موصوعه فرزان خبار دهند او
سپاه و لشکر بے کران پستینه رسالتا وار سال مکاتبات آکا و گردند که شاهزادگان

و احسان پا دست آنها به عار و خصیان ملکی موده هست از حرم در پیش او پدیدار مدد و مسان
صر و حرم با او سده و سکر اذای تعمیر آن شیخ زلطان تغیر آلت مان همکنن که ملازم استان

او بودند سخن و شدند و غصب نهادند چنان بر صراح او کشیدند که سیوه عفو داشتند

ممنوع و مجال کننده غیظ در خود نماید چو بالا گرفت ایش خشم و کین اگر پسر مرد
مشو خشمکن که آنرا نخواسته مرد نماید که از جان و همن برآورده کرد

که را تو ان مردانه خواز که هنگام کین خشم برگزدند و شاه در آن
ز ته ای ساقی / شاه که ته ز شاه که

ایجاد میان سرد و بدبانت همچنان که در عکسین را درین اندیشه و تصویر حرف
بنگویی از زیر پست
ما لعنتی می نمود و بخلاف دست تغیر مراجح و توزع ضمیر صواب نمیدید اما اشارات پریسا

فریدون

۳۲۱ دعایات سکنی عیشی بر پیمان قوم و خاطر خلوط هر شده بود دل را امثل نمود که او شاه

قابلت اعشار صیغه‌تند که در اینجا مأمور است
تا قهرمان دری رخواش سلکم است

تن سالم ہت ملک سلامت بنام آؤ
تپڑے شاہ عہد دل کر دو توں جلک
آنکس

که کارنامه بحکم است یعنی دوام عاقبت پادشاه مسلم صلاح خواهد
خواهد بمنکر پس از سفر بجزیره را بخواهد و صورت حدوث واقعه و ظهور حادثه

با در میان نهاد و گفت ای فرزند و بند امور که او لش مستوجب حلاست باشد هر آنچه

آخر سنجاب بذلت کرد و براند احتمار داده خویش پیشام از گرده خویش

هست بر مدار که این کار را تو ف دعویت بر میگذارد بحال صروف باید کرد و ببراسم شفاهام

جتن این جباران مستید قائم نام دنخود که در گذشته ام دو قسم تکمیل و دو قسم از یک کمان

امضت صورت بند و دنار و این فسسه جز بار اقت صفا و دم سکون ندزد و سر

ین ماده بـا ذقـت شـرـت موـت صـورـت بـنـدـدـه چـوـشـه رـا کـه حرـارت بـعـضـیـعـت

شیوه شارهش دشمن باستخوشیدن و گردانه که از سرایه آداب عاذهل بود.

شاح آن کو ہر تھبت و سینہ کے بخشنہ مختیہ ہا شد نہ شرح آن علمان ماروہ سمشہ

زیبایی را از دست نمایند و میتوانند این را با خود بگیرند.

لَا يَهُمْ حَرَمٌ وَأَنْتَ تَحْكُمُ بِمَا يَعْلَمُ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُرُجَاتٍ

دندان پردازی می‌کنند و دندان پنهان و دندان پنهان دارند که دندان پنهان دارند

پر کھلکھلے کھلکھلے خستہ و عدو صواب و کلام اونچ سرخ لدھے مساز، تجاوز زارا

بچے کے سارے افسوسی ہے و یعنی سوپ و ملام و دلام و دھن و دھن جان بجا و را را

فریدون

او امر او عقد و شرعاً مجموع و اقدام برا مشال این افعال از شاهزادگان غریب و بیع و صورت ۱۳۳

این تجاه سرد و جھتر که نموده اند بمناسبت دشیع آنها همان رنگ معانی نسود و مجرم برا اصدار
آنهاست.

افعال قصیحه همراه نمایند آینه عفو و جمال صحیح در نوع مذکور و پیکر احانت در صریح سخنان نباشد.
نایاب است از این احتیاط برگرفته شد.

نایاب است از این احتیاط برگرفته شد.

خاصه در ایام شاهزادگان که از پیش اتفاقاً و که برآمدت آن پارا که کرد که در کاه من که

از مردم پیر خیان خود را بودم رحمت پیر نزد هم مادم تا برود خسرا را اقبال کاه جان نک

بنجیشه شاهزاده است که در عهد او چند شاهزاده تاج بخش است و همیر ملک خواه خسرو

باشد که این شریعت را تازه کردند بنوک شیر بر خواراه آپا موز زاد شاهان

که در بنجیشه اند یسم وزیر بنجیشه از سلطان دین بهرام بعفو کوش چون در شریعت

شدی فیروز که عفو بر سر قدرت تمام شد اگر کنایه نباشد نهایان زده عفو

بود مشال درخت که بی ثواب است و هر چند برگ ادب است این کلمات را در حضرت شاه ایراد

کردن و بر سپل و عطف و ضیحه و چین مقوی مقالات را ندان اما بر بندگان محظوظ و چاکران مخفی

و چیز که چون شاهزاده را در موظف خوبیه یا در معالم حیرت باشد و جمهه سخنوار ای و نصائح پیش از مردم

و آنچه بصالح ملک و نفس او باز کرد و درین مدار نداشت و هر چه رهیمه منیچه نفس و ضمیمه صالح

باشد مصادیقه نمایند اگر نمود بالله از شیخان آن فتح خود را چنین موسوم دارند که اگر و

روی نایاب که دیگر حادث ان مملکت در آن انباء زنباشد و پسح لطیفه از خصائص پادشاهان

در معامله عفو نمایند و پسح خصلت از خصایل طوک فضیل بنجیشه از کنایه ندارد که ایزد معامل

فریدون

۱۳) لمزیل و لایزال بالچال عزت و جلال خلت بر جرایم او را بند کان کنه کار پرده مستوفد
 مستقر و پاینده دریافت مگان و خدا
 کذار د در عداب و عقاب پیش ایصال و آهال را محال و هدما ایشان بر قبایع افعال و
 معاب اعمال خوبی و افق شود و حسنکام که از در توبه و ایامت در آینه و بقدم اعتراف و
 استغفار را پسند نوبه ایشان قبول کند و بر جراید امام ایشان رفم غاص کند و صفا
 زلات ایشان را بنتظر عفو و بخیش ملاحظه فرماید و منور من عمل مینکم سو و بجهالتی میگام
 من بعدی و آصلیه بتوقع عینی الله عما سلف موصح کرد ایشانه در قبضه مراد ایشان نه
 ما حقیقت این میعنی که کفشه اند اذا میانم ایشان من صاحب لک ذله^۱ فکن ایشان محظی
 نویلیه عذر و ارشاد و همیزی کرد و اگر کنون اکرساوه همایت فرماید و این من بعد و زدن
 صوب صواب پنده تپراین کار چنانچه مقصدا حزم است که در مودود و اچه هجر و ضاد و
 جواب ایشان متعلق باشد بمن دول افسد و بطریق رفق و چرب ریشه که و ما دخل الرفق
 فی شیعی الا و قد فی ایشان از راه خوشت و درست خوبی که و ما دخل انحرق فی
 شیعی الا و قد شاشه بر صحیح که متهم من صلاح جانبین و بسب آسود که طرفین است کوش
 نماید که هر چهار را وضعی و قاعده بیت و هر چهار را نظری و رابطه و قی طلب کوش که
 سخاکریه برین سالار قوم را بکوش کو قوم باید بخانه و قی بقهر کوش که صد کوزه نبات
 که چهار بکار نیاید که خانه شاه که شار او را کست راهی داشت بهم قبول
 شک پی بکش کوش بر چند مراد تو ازین میان صلاح ذات بین در عایت احوال بین
 اما کفشه اند که تر پست سواران صید نباشد و آیینه و هر که در محل کوران نافع نیاید و باها
 مطلق چهار پان خضرص هنر ربان

فیروز

۱۳۰

برویش در فرقه مدارانگو دان و دست بر پشت شیر و زبان ب نگذار کرد و سلطنت مالیدن پسچه ^{نام}
نگذارند و نصیب را که محل سلطنت و قیصری مانته آنرا بخواهیم ^{از خود که نشان داده باشد} این دلیل درون در غزل
متوجه مانها مید مریمین است که طبعاً ان کسانی عقایل پذیر فتن پند و مستعد نیوشهون و عطف
و تذکر نیست محل قابل و انکه ضیحی فاعل چوکوش بوسن بناشد چه سود میان
ضیحیت ^{نمایش} محل قابل و انکه ضیحی فاعل چوکوش بوسن بناشد چه سود میان
این هم از بند همانع بجهالت برآید و صیغه این نام و نگذاراندیشه باشد که در می ترسیم که در
در تدارک این کار ^{آن ام که حق} خود را دهم و زمام نفس در قبضه عقل و اهال نهم بعد از انکه ملک
موروث و مکتب برای داده است ^{آن ام که حق} و مصاعب و مرم خوبی و دراعت در افواه خدم و پسر
افشم و از ضیحی مرفت کتاب ^{آن ام که حق} فرصت ناتوانی است ^{آن ام که حق} مکن آنجا تو ایستے ^{آن ام که حق} نظر کرن
ناتوانی ^{آن ام که حق} ایذا عدل آن را جا ^{آن ام که حق} عین العواني ^{آن ام که حق} بیهوده

مانم ای روح بار دیگر در آن بسته عالمی خواه و قیصری خواه زیادت نمود و میان او از حد بکذرا نیز شاه ^{آن ام که حق} ای
ملسم او را با جایت معروف داشت و اول بر عزمیت نهاد و هم در آن همه از نزد کجا خان ^{آن ام که حق} قرأت ^{آن ام که حق}
بکذرا نیز درین خدمت به بوسیده و کشف اگر در فصل اقصاصاً جمال اهال ممکن درزق مخصوص ده
دار دنیا ^{آن ام که حق} و چهل محبوم هموز در توقف باشد مراجعت من با خضرت باشد که بار دیگر تهدیف
آفشد و اگر خود سفر بخته ^{آن ام که حق} بین مقاصد دنیا عالمی کرد من در هنک ساکن و در آن مربع معمقیم
خواهیم شد ^{آن ام که حق} چون ^{آن ام که حق} سه زمزمه داده شیم ^{آن ام که حق} بیکویم و بکشار هم شنیم ^{آن ام که حق} فریدون
ازین لفظ در کریمه افتد و ای روح رو براه نهاد و با لشکری ^{آن ام که حق} کا بحر اطاحی و لایحه آلبانی
روانه شد و چون چند مرحله به پیو و نخیان خبر برادران رسانیدند که ای روح غرم مضاف

جزم کرد و دستگاران و شکر پکران اور دستی و صهرا ب برخاداریان مسلسل شد
 و آتش محبت در دل بیان مشتعل شد و هم در آنوقت سکری نامعده و دکر مخدود آماده بود
 عرض داده و در آن براه نهادند و بیان صحیح که هواستی و از اهافت جان در طبیعت جهاد
 پسرش دعده دشت آپشتر رشک در راه معین تعقیب میکرد چنان که کفته اند سواد
 او بصفت چون پرمه بیمار نگ هوس اوبیل چون نیم جان پرور صبا نهضه
 بنا کش طراد است چو هوا رسسه با بش حلاوت کوثر بهم رسیدند چنان که نظر
 سلم بر چهره ای بح اثاد و او پسکر خوب و میکل محبوب داشت زنستا پای حسن و بجه
 بود چو مغلول و جان ز هر عصی بگرد بود کویی زبان روزگار در وصف چهره
 در خار و میتوه در فقار او میکفت هوا لبد و لکنه المفع هوا لکنه لکنه
 آستینه بین قدم بین مسطر که اور است بسر وی یا بای ما زادر است
 شه هنگی شیوه جمال خود رسید مثال و معیون دید از بیشتر آثار او شد اما تو را ز سرخوب و غزو
 غیر از بفرست نک و پا داشت در وی نظر میکرد و میخواست که چهره متی و اذلال غاز نهند و از
 غاسیه بر دوش در موکب خویش پیاده بدوازد ای بح نعش نفس خیث او باز خواند و نهست
 که جزر رفق و مدار آتش آن حدادت فرد میشد و پخشوی و فرد صرصار نموده ات آرام
 بچشم چشم ز بینی که چه از بار کی فروجت و پیاده بیک دو میل مسافت طبع کرد و سرمه
 سمند و نعل کریان اور ابوسه داد و آنچه از شرایط فردی و فضل کوچکی بود بجا آورد و
 لکن چون آن دشت بسیکلام یافته و ماده خود و کمینه در اندر دن راسخ شده بود پهلو

امروءِ امیاض بند کے دا خلاص چاکری پسته مٹا هد کرد، قدم بر غدر و ناخواست
نمود اذابزم المؤلی بخیز ممهی عبیده بمحی له ذنبایا و کان لفڑکن دنیب
ما بینم شی که نور ما صرہ حلق از سا بهدہ جام د مطالعه شخاص معزول شد و سده طلبان

پیش مردم چشم و نہان عین حاملکت عروسان علاک در پرده ناز
شدند بگشت زن بگشتے باز برای تقدیم غمی هد و اقام مصلحت که بر آن حق
بودند ایرج را طلب داشتند او در جا بت آن دعوت صردو بود و بر مصداق شفت
قلیک از دل رخت جا بت دجا بت نی یافت که کفته اند پودر کار و
موی ده امد رضه مرد کو ایه ده به امد اما از هشائل هر چاره نداشت

و جبر ممحو اتفاق د فتن طرق دیگر نداشت قصیره عین طوله فتن همان و پیش
عدایش به هاجه او را ج خضا کشتن همان ناشنی که عده سهایل او قبله قبایل بوده
خطاب عطا مین دو عقاب جان سکار ده و نهانک مردم خوار عرضه علاک و نهضه
بااف کاره بکاره که در بس حد و خور سد کی بستر درشت د دور سده

رحمی کز برک کل آزار ییافت تنی کز نار می بار می بیه بشیر ستم شد
کشته نماده بجاک و خون بد غشته نماده و چون سا بهار صبح ایشین
افق بال ضیما بگشاد آوازه گشتن ایچ در افواه سپاه و حشم افتاب و حث دوست
چنان بر گلن ان هستیلا یافت که عقول خلاست آن پسندیده مقبول ندارد و پسان لب
جز بیان رهت نیاید سینهها از ناله کار نشد ماند رهد دیده از بوجه

کارکار ۱۳۹ کریم شده پسون جاپ آن یکی که درین آن فاتح اند سو آن دگر کش
بروزن نامدار از شاه صاحب فیض
 درین آن چهار پسون فهاب دچوشا و ازین واقعه آگاه شد که ماه آسمان شهر بایر
سبد علی چهار بسته
 در مجاہی فراق ایجاده و فتاب پسون کا مکار در عقده کوف صرف کر قارشده بجا که
سبد علی چهار بسته
 سینه را بگافت دعوض کلاه سر بر زین زد دار لذت هیش و فایده حجات بے خصیب باشد
سبد علی چهار بسته
 زد پیک بود که از آن حرقت در سعر صریح همکار افتد و اخیرت دوست متولد جو شن مغوط
سبد علی چهار بسته
 کرد صبیت علی مصادیق لو انها صبیت علی الالا بایم صون لیا لیا هر زهر که
سبد علی چهار بسته
 دست خرخ کردان آینت در حلق فریدون مجرم سوچه ریخت سیکی از فیلیون
سبد علی چهار بسته
 عصر در آنکمال رفعه بحضرت او نیست داین چند کل را در حق اور دفع کردانیه که ای قی اعتراف که
سبد علی چهار بسته
 با اگر مریدنیک و کهو اقصیب هم پنهان بمصادرت او بیشتر است که او نیست غرمه من عزیما
سبد علی چهار بسته
 الی زجالی وارد و علام کشته اند الالا نیخاد بالاصبیر اسهمل من کلا نسیں سال الی المجمع
سبد علی چهار بسته
 دار فواید مصالات حکمات که صبیت بی صبر صعب تراست او صبیت بی فرود فریدون سرگز
سبد علی چهار بسته
 کفت این در درازی از درد کاس روزگار است اگر نه درمان بضرع و زنگ نکنم در راز نامام
سبد علی چهار بسته
 از قبصه قدر پسر دن افتد این عقده را که کنید و اور بسینه افکار زده اگر نه از کری
سبد علی چهار بسته
 کره کش بی سازم غذان تا لک از دست تصرف باز نستاده نان جلیس امیں اکنکش
سبد علی چهار بسته
 من رفت است که بعد از آن مصادر شود بگشیم دن آن زمان که نوبت سلطنت
سبد علی چهار بسته
 با شخص از دیگر شد و در خلا قش با شهادت پسر دنگار درین اندوه و تکار میکند است و بر
سبد علی چهار بسته
 افانت طاعت پردا و نقطاع از حلق تو فرمی نمود و این اپات می کفت

فریدون

چو من شاه بزر این کمن دیر
پسر برآب فتحه چو باران
کنم دست عجز از پادار و
دل مجروح راه هم چهارم
چو در بندند در از خاک دم
تو افی کرد بی علت دوما
برون برادر دوکم، نکوکا
تر اخواهم رزا و تنه علم
برفت دنام سکو یاد گذاشت
فیل نشست و آلت ساز جنگ بر فیل است و دقائی علم سخوم بگشت اندیشه حل کر دویس رزا
کرامی داشت و با این اگر گفت مراجح بحث کرد او بود این زلال غدیر ارس رضیا در آن
وین نبال ایشوان حاضر ادریک است **قالَ مَنْ عَدَلَ فِي سُلْطَانِيَّةِ سَعْيَ عَوَّاجِانِهِ**
ذَكَرَ يَا دَلَّا مُهْبِرَ شَرِقَ وَصَارَ حَوْسَنَ أَيْقَنَ مَرْسَلَهِ

موجہ حجھ سعی کے مہر	زخمیں سورہ دسپہ
بیٹے بستی پر و ملکی ذات کے بسراج بود	منم کھٹ بر تک کر دان پہ
حمدہ مردی از د مرد و داد	
اہم حشم و خنکت د اہم دادوں پر بخشن	
کنوں د، نہما ز دان اہم	جاہان آ فرین رہ سایندہ اہم
کنے بخشن	

سچپه

بع. ۱. دم نگردان زردان نیم براه فریدون فتح ردم نیامان کمن بود اکرم ایم

منوچهر پادشاه بود کرد و دشنه دریا هست موصوف بهزارت کرم و کمال افضل

و معروف به نات خرم و فوج جلال حضرت شیخ مجدد شفاه جباران و در کاهش معقر جایه

جباران و ما خلعت کفاہ کلاریم و عالمه من اهل البرهان

لیچر بد هندی و اسد لؤماشی و تقبیل آنواه و آخذ عینان فیلما

ماش افریدون اس قر منوچهر علی سر بر الملاک و کسراع الناس ای

طاعیه و اسفیع اعلی بعییه و اخلصوا الداعاء لثنا د ولیه و دوام مدد

و کان یخد و خذ و جلد فی عمار و العالم و هبیل امره فی بیت المعدله و محترم

الخلافی علی عباد و الله تعالی و اللئک عن معاصیه و ایتابع او امیر و نوی

جمی کویند پسرزاده ای بح است و مدعا کرد هی انکه دخترزاده او چون بحکم و صایت و تحقق

در اشت بر سر بر شی و موارد مک موروث از توییسا مندا دست یافی بعدهی رانج و خ

ثابت حق کذاری دین و دولت بسیار نهاد و بسط بسط معدلت و تیشه بسیار نصف بجه

کرد که اثر احسان فریدونی در کارهای آن مکرر و صیت عدل نوشید و ای در حدا آن عدم

نمود جو دش کفاف غیر بجز و بزرگ داد حدش حیات مازه بخا صرم بعام داد

بیشتر خراج خطا چین و خلاسته حکمی و احتمالی بصر و شام داد کوش

بجز بجا و پوچه فتح کشت خضرش باز خبر و سلامت سلام داد روزگاره بجز

و کنایه اشود رسپ خواند و هدایا خوب داد و بمزید اقطای داشت تسبیش شد و هر کیرا بجز

بجز خود آمد و هدایا خوب داد و بمزید اقطای داشت تسبیش شد و هر کیرا بجز

بجز خود آمد و هدایا خوب داد و بمزید اقطای داشت تسبیش شد و هر کیرا بجز

از صیغه بالکسر و لایع

و حکیمیتی ای همی

غیر بسیاره فی تهذیب

نیما زان ریاضتی فیض

من فرج قلب مجتبی

سونه پرس

جزیل دکر اینی جمیل بود و گفت اگر من بهد و معاونت شما سینه را از گشته خواهیم بود
 سردار نم و چنانی تمام را لکد کوب قوایم و قدم اتفاق ننم اخچ بشراط قضا خوبی نخواست
 ... پس خواهش نداشت این معمایم که در این میان ثابت اشد پسونایم بخواهیم که خواست مردم
 خدمت نهادند و خشنندند از انجام غرض و هدایت حاجت و اهمایم بعدیم متعال سایه مطفع
 مطاعت بر سان بندیم و هذر خدر دشمنان بربان نیخ و سنان بخواهیم داد و شکر
 خوشوار چون ملاطیم بجود خارکه باشون و کوه بکرف و فضای کیمی از گشت ایشان میگزند
 باشد جیوساً فاساد علی الارض فیلغاً تَصْبِحُ بِهَا إِقْعَانُهَا وَ شَعَابُهَا
 فرام آورده و غرم هفتم مصمم کرد چون خبر درود لشکر منور چهار ساعت تو رو سلم رسید و از
 چنگوئی هنری او و صبورت آشنا که بر صحنه خاطر مصور کرد و بوداها یافشند گردید
 بر نهاد ایشان مسو شد و خشنند که بتعلیم درک تدارک آن خادم کشند کفسند اعتماد بر کار
 محاربت که بخوبی آن در پرده غمپ مسوار است شوان کرد و نیمه برقوت و شوکت و خست
 خضرت و نصرت نصرت نشاند که این هر دو اوضاعیت رسید و در شاد و از نجاح عقول و مداد
 دور است و در مصایب حربگاه کشید که مجال تردد و مکنت نهاد و فتح را در غریبه
 نیاید اگر بصلیع میتوسد که با دشمن رو و فاق رو کی ای باز جذبه
 و که مجال نیای باشی چوکلوخ کرف خصم بد خبر خواهیم داشت صواب خان
 باشد که ما در معقده راه اتفاق و هیلاف سریع کسریم و بجانب محاجت از خلاف استیضان
 ناییم و بر بان سعیران بخیع رسالت کنیم که نخست نظر ما در همراه این کار سلاح طرفین و

۲۷۰

۱۴۲ فراغ جانین است ما بو هنر عبور دو شکر جز ایمپریه ایران زدن حزب نگرد و کار ملکه چین
که بکثرت سپاه در غرب و طبع عیش و خصیت سفت مسلط د مر بوط است در معرض هرج و مرج
پیشد و پسچه حکم خانه مظلوم ریشه نزد اکرم خان مصوب و در خواست بندول افرا دخود
مازوه مزانع منقطع و مجدد بکوشکوی که بسب قیمت رحم و پیوند استه مرضع شود و آن بعد
باری نزدیک خلایق واضح باشد پس رسولان بجزم کدار دن پیعام ره و براه آور دند چون هنر
از دصول مقدم هیان آگاه یافت بفرموده بازیشان خاص خیره بجهرا زندگ که هموکیان را
ریاض فردوس دلسا آن خیرت کاسستان رم بود لغش بندان نمیشه مراجعه عویش ریاض
بر الوجه جو پاره ای ایکلا شسته و مجاہران صنماد شال کسوهای تلوان و ملتهای مطرز در عطف
دارد اف عروسان بستان کشیده و هنر اف کناف جو پاره ای ایکلا موارد چشمیها صفت
جنایت مجری من تحقیها الا آنها را کرفه مرجان عود بوز در و شرخ نرن
میزی ملکه ساده در و بزرگ صبر نه در دست باد غیره ساره ای پیکیس در چشم
ابر نوی شهر پیکران علی او را فها ر شحائی طلی کحو و فلک فقره و
اجتنایها دچار هزار غلام مرگ و قیچی قات خوش چالک سپر امن بار کاه صفت زند و عیها
کو هر دار با قبضها زنگار بر دوش نهاده
همه چو غصی قبا تک بسته تادهن قوم ایذا فایلو ایکا هو ایلا نیکه
قالکو ایکا هو ایعا فیا د در پیش مجلس شمعه حجاب حوان کاه و فیاب با پیعادند و دستها
بلاآ و شمشیر و دستها یعنی پاره نید و چشم و کوشش بر اشارت و خطاب شاه که اشتذه

لشکر زدهای داده پوشیدند و رجاء سپاه سلاحها بر قن سست اگر کردند تو گفتند ۱۳۴
 خداوند لشکر کشیدند زمایی تا بر صفت برکشیدند و کل فی فی الصیف قویت
 جدیه میان کسری سلطان ملکه مسنه متعجب و پشت ایمان به تعیین خوب
 و تعیین نیوں پاره شد حیوں کا لیج ایمان
 کامران همیان چون با صبا حر انور د کو کن پیلان گیل که در تم نامون کند
 پس رسولان را بار داده و ایمان رهیت آنوقت با تشویه هر چه تامیره سایه شکت رسیدند
 پیر ایط خدات و دلخایی طاعت قیام نمودند و از آنجا بر سرخوان ضیافت بر فشد و
 بیشه دیدند آر استه با طباق منصد داده مرضع کی جلوه پسخ کافور و صبر و کشمش
 بنا و اذفر بخوار گشته در سر کاجار زمکن اعتماده در مجلس عبار
 زده کز و رکلو معنیستن دهان شیشه کا پرما بگردان و چون بنسیاد طایی و
 سعازف نهادند و در کیمیش و نشاط بگذاشند ساقیان موزون خدا کاشیین نهاده
 و شاهنامه که شب پروردی شیشه زیان طلبم آنکه شیشه پریویان و لبر سچولار
 کرده شیشه و جام و پایه پریوی کرده یک شیشه خوده با فون صدر در شیره کرد
 کامن اخذ دهنمین راح و جستیشم ضایع و ناظر تم من سخن هم نمک رسولان ای طخف
 آن خوبان و نماز آن محبوبان که هر یک چون زهره از هزار قیمه خضراء معاشر در نیت پرخوا
 و مخدوشات و چشیده سطحیات و مشروبات در حیرت بامداد که مثلاً ان ضیافت از بحکم
 شیشه بودند و نظریان در پسح عهد وزمان نمیده بودند مالاً عین و آن فکا اذفت

۱۴۳ سمعت کل اختر علی قلب پیش و بوق خوش جانت مراجعت خواسته شاه پیاڑا با
 شاهزاده کردند. شریعت فخر و حکم شد که از نایاب و جواهر شاه هوار و سبیان را هوار بارگردانید و از سرخوت
 پیغام داد که با پادشاه هزارهای پیچ که در کسر نو اینهم شر و دفع توافق داشتند و اینها دست
 آتشین برده شدند. بود آنکه این شاهزاده اتفاق داشت که تا منظر فرض زدن و شنیده و در آن باز کویند و ذکر آن و اتفاق که از
 اینجوبه هارو زنگ داشت بر سپل تجربه خلاست گشته باش که پیغام شفاعم از میام آیینه ام ولا
 حرب را ساخته ام توان ساخت که پیچ و چه ابعادی داشته باشد همچنانه این دو مدت که هم پیش
 هم زاد بود و زاده دولت آماد بود همه مردم بود و صدق و صفا
 همه مکرت بود و همه دعا پسندیده خوبود و پر پیش نکار نبود از فریدون بجز اول یاد
 بدست شاهزاده افتکشند. سخاک و سخون از مرغ غصه شدند. مراد پیش هم از شاهزاده
 بود تختم در سوره محل کاشتن کسی پشت گرمی گشته باش که کراز از دل زدنی میدی
 سخت از شاهزاده خوش خاصت و فضه سختن و بزرگان سلف و خردمند
 بیش از اول خون بخشن دخانی داشتند و فتنه بخشن از شاهزاده
 در امثال آورده اند که هر که در بد و کار عذاب بدست هزار و هزار در در طه جدال رایت خواهد
 افراز و خردمندان و اند که هفت جان در کام آهلاک نمودند و ناپوشان صیاد نمک
 فاسود من ای نگار پر و بال از با دسته کاریت و نهسته ام و بر قطع مرا حلیخه منازل دل هم
 اکرا قبال یاری دهد و در زنگ این هم مساحت و مساحت نماید هر چه در رویه بسته
 کنجد از شدیده آنکه میهه دل ماقع این کار و ضمیح این عار از دل فرموده محبوس شد
 پنهان غایبه داد. فاما آنال غایبه ما آرزوی داریم اما آن اوستید فی المیئه لمؤلفه یا کار بکام
 ایشان بطریق

فتواد بقریبینه بعد

مجموع شود یا مک بدن که روح شود خلاص سخن و پت لعنتیه پاک است ۱۳۵

که چون مراجعت نمودند از گیفت احوال بزم و استعداد آلت رزم دشمنی درس مرد
نفس و جمال ظاهر و صفات باطن موجز حکایت کردند و پسر از فضائل ذات و فواید کلامات

او سخن باز کفشد بلطف از سرسته توکث که تیار شاهی باید بخواه
از آن پر هزار پهلو چون بود که آموز کارش فریدون بود پس ناچار بالکرده
شمار از پیاده و سواره متوجه آن حدود شدند و توپ در مقدمة سپاه روان شد و این
بران

جانب موجز نیز بضریب داده قارن بر مخواه مدشت اند آرد ز هر سو پا
سر بر پرده و فرش پرده بزند در قش بایون بهامون بزند بحکم بایون که

شکوه بخشید لکر چو در یاد کوه دور او خود فیضان بظاهر شط چون
نزول کردند روزی که با داشت بر غاسته بود و بر فیضان عظیم نشسته در اینها مکری

و جاده اینها شسته شده یوم من کل تمهیر و مضر و د علیه توب الصناب عزیز و
کامن حشو خود آمیز و آرمهای فراشها قوایی و شمشه حسنه خدوده
لیس لئنی قبا بینا نور و دیمان هر دلگز مقدار د و فرسنگ مسافت بود بیش قله

با دصدات سپاه دمه و چو ملک سرای یکم شد و رکار محاربت و مصلحت فقرت اهاد
آنکه که جرم سخاب از نور فهاب منتشر شد و جهان مظلوم بیاس میباشد و کوت نور معلم کرد
چنگی بیان چون قصاد قدر نادغیرم هر کمان کش در زم آنما و سر امداز همه

سواره جوشن شکاف و سندان دوز همه چو پیش بینکام چنگ محل کدار همه

شما بصفت کاه کیسته و شمن سوز بر با و پایان چون عمر سید پو و سایر من بنارا
ضیح بخوبی من بنارا
الیمیج مُشتعل بالبرقِ لکن که کلو عدای جنحی انجین یعدل یسیو من از ما
بهمت من از ما همچنان
سایرها و پل زیلا از من الما خی اذا کجیا ایش وارد آب ریشار بر خرد خاک
پس صدیقه
چون باه در حرکت آمد
چنان راندند مرکب در پایان که در درورین بادیان
زبانک کوس و از خشم چکاچا
طین افراوه در نه طاس فناک
هم صحراعبار و
خاک بر خاست زهر سو بانک بر زا بر دیر خوست و عتم الله هم او المفعع خی کانه
ذخان و اطراف الریماح شرانه خدنک صخره شکاف در پشم با دامن بان سعر درست
نشست و مردیکه از ساکن دمه دوز ماند نشت خارشتر خار سکان پیش و تقارن معا
بهم ای پیویش ای دشنه با ایه و نویی ای پیویش ای دشنه پیویش
نمیشه و ده ای خ
ایحال و رصف معرفه و قلب ببرد کاهه راند و سهبا با سهادس برد نمود که دایران رجاد و
خول بخاں احوال فیامت رامعا پنه دیدند و چندان خون بریج که نهر چخون با اینه عمارت
از حکم طهارت پر دشنه و آندر زار وقت آنکه شاه سهار کان رانه شرقی باوان غرب
خرمید و جمال جهان افراده در لحاب شب آری مسوار سد چنانکه کعه آمد
پرح دکمه سفر نیزه
رنگ دیل اندود چوا بر دی مه کور و بخود سید پوشان شب لیگر کشیدند
زماهی ما بمصر خفت و کشیدند
خون اریمع چون بازان اریمع بیارید و از جوارح و فحص
کش نکان مجال هجور و طرق مردیکه پدری فت و از هیا کل مردان مبارزه و شخص سواران
و ناور نامون با کردن حکم بر ایکه کرفت و سر الظالم مرتعه و خصم حصفت خوش
چو سید پوشان ایمه و چو سید ایمه و کفران نفت و چهار نفت در در کار با ایمان رسید پک
روشن و ہوید اگر دو خدا لان کفران نفت و چهار نفت در در کار با ایمان رسید پک

منوچهر

صدت لشکر سلم و قورماهال فسته و فتوکش و تو رازان هنری پیغمبر عزیت تو ران زین کرد و قده ۱۳۷

منیعن که خارسان پرسنل پیش ایاد کرد و اند و لئن آن لفڑا و الہوم عار اعلی الگنی
ایذا غیر فتنه الشجاعه بالآمیس درباره او حیثت شد و چون شماره که از نیمیان تغییر
آفتاب کر زد در پیش کرفت و عار فرار شماره در کار خوش ساخت و پنداشت که از قیده
قد و شکر هر سخات یافت خاطل نیست سپاه نیزه زمزد شود اکرمیش حا
کیرد حضرت میان دیده مار فمایرلک الا مام من هو اخفر و ما ماحذ الا ما
من هو نارلک و قیاد ما کرد و هی مردان کار و دلسزان کارهاره بوده ایشان پسر
که خواهد بوده ایشان کار و دلسزان کارهاره بوده ایشان نیزه که نام پنجه ایشان بوده
اسفند یاره است در صفت جنگ هر چند ایشان ایشان دیگر غنا و تم خیمه الا فرانس
ایسا و تم خیمه الا فرانس چون رجوم بخوم که بر عقب خواریت روید و پر ایشان بوده
در حدود بلاد سرمه پافت و او چنانکه ذباب در دام علیکبوت کرد هار شود و کرم فز که بیان
دهن برو کنون کرد و بسته بند بلاد خسنه پیر غاشد و از جایی کنیش شماره کو شمش
اندازه رفت و سپاهه دست بیفع و پیر بزند و مسامع هواره از همها که مغاره ها ب مرغول
کردند و بسیار طمع و فرشی طویل از خون مردان بر عرصه زین و دیپاچه هی کشیده
چندان بر بخت خیز ایشان زخون خصم کا جراحت که اسری چونم کرف و می خورد
در اینحالت با موکب قان و قیاد نضم ایافت و ب نفس خوش کا لیلیت ایتحم و الیتحم
الصیولی تکادر ایشان صفت بر بخت دلش از نیکین چو دیگر برجسته
سمندش ماه نور خاک می بست کمندش تمح بر فراز می بست طفر بایفع او

۱۴۱ هم پیشیده حوش کفر در بخت پیش دشنه سکام دیگر که اند و خلام
 بر جمله صنایع ترکان از می کرد و خواسته غریب در غیره و غیب آمد چو شد در قیردان خودش
 غریب بدن بود از مسام صبح پیاپی جهان را چهره قیارند و دیگر دند
 زمانی تا بهم رود و دیگر دند پیش است بعایل لکر نور در میان جستکان پیش و سکان پیش
 پیش از آن داده از آن اولی که پیش است پیش ایل از کفر در میان جستکان پیش
 شد و همه ب در هنار را که روز شود و خود را بخیل از آن غریب محن با حلخات اند زند
 مسا مرخوم و مسا در روح بودند هم شستکان پیش پیاد رزه هونادی که دند
 بهم خلاحت خیزان دجنه دیگر پیش است پیش است بمحاج پیاد رزه هونادی که دند
 در پیاد که ای پیش کرنده در روح پیش است حر اخر سکم پیش در دنیم
 که فیض پیش از لجه ماری پیش است پیش پیش در زبان پیش است در پیش
 برآمد زار کو کشیده شستکر دیگر فرق صبح سکشیده هناده این کشیده زار پیش
 کماه خود و خداه خوش صفحه اسوار بسند و مینه دیگر دلت کردند و چون زبور آن شم
 پیش کی زده زان پیش فتنه اسوار خود و شرافتی کشان شد و بیک مصالح خاصل
 اند در آن خادم و بخدمت اسوار خود و شرافتی کشان شد و بیک مصالح خاصل
 اهلی کشادند ما هلب آن جمع بر عرصه نبرد کاه صحیح برآید و کیل غراب شدند
 از فیض چون کشیده شدند زین دیگر دستیم باره مضع شده هوا از طرح
 پیش زدن دیگر دستیم باره مضع شده هوا از طرح
 همه چون با دچطر اجسام پر ایلان همه چون حابه همها در دسته ها هناده همک
 نامه هم بر شخصه ایل در بده جهان جا مه بغا سرگاسروزان همه در محن معرک
 چون کنند ایل در ده بیش چون کنند دماغه سپاه تو چون ایلات فور بر صفحات ایل
 خوش بینه ایل
 خوش معاشره دیدند سخراج خود و طرقی بعض عجیب سر زند و در زمره خشم منوچهر سخراش

دو تاریخ نکات نکند هر سه دخوف و جل جل رخت رجای او در محل امتحان در اول خلاص و مکان ۱۴۹.
برخود اصغر مین بسیاری از ایام و آنچیق من صدر الالهیم باشد خواست که کسرین قوام
دانت و جهاد اصل فرهنگ را و سپاهیت سازده بعثوه و فتوح سپه از موافقت در روی
مخالفت کشد و بعد را کامل معلول و سخاها نامعقول تندیک نماید امتحان که جانی اکرم را نه
جهلت یا بد جهر کار در دام بلاد فرد و جنگی بد کرد و این زده کشید پان ربعه رقبه او کرد و
قابل را عاقبت تصاص کشید و کشیده را بردارد چنانکه کوشاند عیسیٰ بر جی دید
کشیده قلاده جهان شد و بکرفت بد مدان ساخته کوشان کشیده هم کشیده
زار تا باز کجا کشته سوداگر مراد است بخشت مکن رنجید بر کو فتن س

آنکه نکند رنجید بر کو فتن است **الْخَيْرُ مَصْنَوُّعٌ لِصَاحِبِهِ فَمَنْ فَلَّتْ أَلْخَيْرَ
أَعْقَبَكَا وَالشَّرُّ مَفْعُولٌ بِفَاعِلِهِ فَمَنْ فَلَّتْ أَلْشَرَّ أَعْقَبَكَا وَدَرَانَهُ این مناظر و نکوه
پک صدمت دست و ضربت موجہ سر تو در پا هباده قلاده و از جانب دیگر فارن رنجید
سلم را در دام سوار و قید خارچون مرغ کر قدر کرد واحد و آخذ المقصیب شاهد
محلاًّن یشویها لیقوم نول و از فرط هفت پاد شاه و کو فتح پیکر و عذبت کو کشید او
دوله در عصای بیانی سپاه خصم افتاده و کار و بار آن خدا زیل حکم هبایا و متوجه
کرفت و بو همه پیکر نفس شعش وجود چندین خلائی ارجمندیه احیاء محسوس و سفی ایذا آزاد
الله بیرون سود فلام مرد که بجهنم پیوست و لشکر موجہ از امثال و اموال و غذایم و
خانم و رخاییه موفر و غریب نا محصور یا فتسد و قریب دوست هر از مردان امثال و
فیضیها پوزده بیشترین**

