

قبل از ظهور کتاب «شهر یاران گمنام» ایشان ترتیب داده بودم و حالا نخواستم (گرچه بعضی جاهای آن عیناً یا تقریباً در رساله ایشان هم دارد) وضع و ترتیب آنرا بواسطه عدم فرصت تبدیل دهم.

### اقضاکم علی :

«وَرَجَعَتِ الصَّحَابَةُ إِلَيْهِ [إِيَّاهُ عَلَىٰ] فِي أَكْثَرِ الْوَقَائِعِ بَعْدِ غَاطِهِمْ وَقَالَ النَّبِيُّ عَلَىٰ اقْضَاكُمْ عَلَىٰ» (تجرید ۳۸۷). آفای اقبال در بیان الادیان این عبارت «اقضاکم علی» را به ... تصوییح کردند.

### اقطاع:

«واعطاه اقطاعاً جلیله بدیار مصر» (تاریخ ابوالفدا ۱۵۲:۳). مقصود اینستکه اقطاع پاین هیئت را تا کنون هیچ جا یاد نیست دیده بوده ام و همیشه پاین معنی در مورد جمع «اقطاعات» یا «قطایع» دیده بودم (رجوع شود بمفاتیح العلوم ص و تاج العروس ص و ذیل قوامیس عربی از فانیان)، و هیچ نمیدانم اقطاع پاید خواند در عبارت ابوالفدا؟ یعنی بلفظ مفرد؟ پس چرا جلیله مؤنث است یا اقطاع بلفظ جمع و فتح همزه در آن صورت جمع چه کلمه ایست؟ چندروز پیش در جواب سوالی از مینورسکی در همین خصوص که در جمع اقطاع چه باید گفت اغلب کتب لغت و سایر مظان را گشتم جز آنچه نوشتهم یعنی اقطاعات یا قطائع چیز دیگر در مورد جمع این مفهوم (یعنی تیول و Fief) نیافتم.

### اقلیمیا :

اقلیمیا النحاس ید بر فیصله توپیا (عیون الاخبار ۲:۱۰۹).

### اکبر پادشاه فازی :

شرح احوالش خیلی بطور اجمال در هفت اقلیم (بعد ۱۸۷ f. Suppl. Pers. 357 f.)، جلوسش در ربیع الاول سال نهصد و شصت و سه (ایضاً ۱۸۸ f.)، و بقون تاریخ فرشته دوم ربیع الاول از سنه مذکوره (S.P. 243, f. 284<sup>a</sup>). «اکبر پادشاه از فراق این دو فرزند خود را بغم واندوه سپرده روز بروز کم قوت و ناتوان میشد تا در چهارشنبه

سیزدهم جمادی الثانيه سنه اربع عشر و الف شنقا شد] [یعنی وفات نمود - اجتماعی است]، ایام فرمانفرماشی آن پادشاه جمجاه پهجهاه و یک سال و چند ماه بود... فوت اکبر شه تاریخ رحالت آن شاهنشاه است.» (ایضاً تاریخ فرشته ۳۱۶<sup>a</sup> . - تاریخ اکبر محتوی است در اوراق ۲۸۳- ۳۱۶<sup>b</sup>) و «نصرت اکبر» تاریخ جلوس اوست. رجوع به کارت علیحده در تحت

«تاریخ الهی»:

### اکدش :

نظامی در آخر خسرو و شیرین در وصف کتاب (ظ) خود گوید :  
نگاری اکدش است این نقش دمساز پدر هندو و مادر ترک طناز (نظامی)

ایکدیش ایکدیش ایکدیج cheval dont le père et la mère sont de race différente ; Turk dont la mère est Indienne ; tout ce qui est de deux races différentes [دورگه] (قاموس باوه دوکورتی) و کلمه اکدش در الف لیله ولیله چاپ‌ها بیشتر نیز خیلی آمده است .

### الاکرو، [گتاب - ] :

لشوذوسیوس باعده از کتب دیگر در سال ۱۳۰ هجری قمری در طهران بطبع رسیده، (شرحی از آن در کاغذ آقای مینورسکی وارد در ۱۴ سپتامبر ۱۹۲۹ محفوظه در جعبه سیاه مینورسکی) .

### اکروبکر A,B,C :

[D] اکروکرد، E اکرومکرد (دفعه اول)، D باکروبکر، E کرومکرو (دفعه دوم) ]

«قباچه [از پیش لشکر سلطان جلال الدین] در کشتی باکروبکر دوقلعه است در جزیره رفت ... سلطان حرکت فرمود وهم بآن معسکر بیار گاه قباچه که زده بودند فروآمد و قباچه از اکروبکر منهزم بمولتان شد.» ص ۹۸ = ۲۲۲<sup>a</sup>. اکرانمیدانم ولی بکر که بهکر نیز نویسنده قلعه ایست در روایتی حباب سند و ذکر آن در سفرنامه ابن بطوطه شده است و در مقدمه جلد اول لباب الالباب نیز حقیر خطوط و تعیین محل آن را نموده‌ام، رجوع بدانجا شود .

ابن الْأَكْفَانِ :

(ابو محمد) هبة الله بن احمد بن الاكفانی - ابن خلکان ۱ : ۹۳ - ۹۴ استطراداً ، ولی این پاید غیر آنکسی باشد که محضر قدح حاکم را امضانمود چه این شخص از قراری که صریحاً از پیش و پس کلام معلوم میشود در ۵۱۰ (بلکه خیلی هم بعد) زنده بوده است و حال آنکه آن ابن الاكفانی که محضر قدح را امضانمود در تاریخ امضای محضر که ۲۰۶ (۹) بود از علمای بزرگ بوده است پس نمیتواند تا سنه ۱۵ زنده باشد . (رجوع شود بحوالی جهانگشای چون آن حاضر نیست).

۱۵

ظ - اکنچی بمعنی زارع و بزرگ ( ترجمان ترکی بعربی طبع هوتسما  
ص ۲۴ ، و عجب آنست که این کلمه از فهرست لغات که بالمانی ترجمه آنها را بدست  
داده در قسمت آلمانی کتاب بکلی افتاده است بطوریکه امروز هرچه در خود آن کتاب  
گشتم نیافتم تا بالآخره از روی حواله درجهانگشای خط خودم ج ۲ ص ۱۴۶ [از نمرات  
سلسل [ آنرا یافتم ) در لغات پاوه دو کورتی لغت اکنچی را ندارد ولی لغت ایکین را  
دارد در ص ۱۲۶ و به champs ، semence ، graine ' ترجمه کرده  
است که اکنچی واضح است لغت آن میشود بقاعدۀ مطردۀ العاق چی در او اخیر لغات  
دال بر صناعت ، و بناء علی هذه المقدمات بطن غالب بل بنحو قطع و یقین النجی در ج ۲ ص ۳  
تصحیف اکنچی با کاف باید باشد چنانکه در این الاییر در حوادث سنه ۹۰۴ سه مرتبه  
همین طور یعنی اکنچی دارد با کاف صریحاً واضحاً ، و محتمل است نیز که اکنچی  
(-ایکنچی ، این مهنا ۱۸۷۱ ) بمعنی دوم و ثانی باشد یعنی پسر دوم پدر و مادرش بوسم  
ترکها و مفویها که گاهی این نوع اسم میگذاردند مثل یوسون ؟ - نهم ؟ تحقیق شود  
و نظام آن العاق شود .

11

حذف آن در عبارات عربی در طی عبارات فارسی از اول کلام : سن بالسن والجروح قصاص (حافظ) (يعنى السن بالسن الخ).

### الاتاق :

جامع (S. P. 209) وورق ۳۱۵<sup>b</sup> اواخر، ايضاً ورق ۳۱۷<sup>b</sup> اواخر؛ وازاین جانب شهزاده احمد با بیللاق الاتاق (نـ. الاتاق) آمد» واین صریح است که الاتاق بیللاق بوده است، و بعد از هفت سطر گوید: «رسال معین (ظـ. پیچین) کار تقدیرتای تمام کردند در قراباغ ارآن، واین تقریباً صریح است که الاتاق نزدیک قراباغ اران یاد رخود ناحیه ارآن واقع بوده است.

الاطاق صریحاً در نزهه القلوب ص ۱۰۱ در جزء ارمینیه مسطور است، رجوع بدانجا شود و بملحوظات مادر هامش آنجا.

### الداع :

رجوع کنید به جغرافی ویوین دو سن مارتمن در تحت مراد چای - Mourd (فرات شرقی)، و نیز نقشه مفصل هاشت نمره ۴۵. شاید لازم باشد حاشیه در آخر جهانگشای دوم اضافه شود. ایضاً در جغرافی ویوین دو سن مارتمن در تحت «ایران» (Perse) در ضمن تعداد سرحدات ایران.

### الاغ :

ـ پست، نسوي ۱۲۲. رجوع شود نیز به «اولاد».

### الاق :

بمعنی پست و چاپار (راحة الصدور، مسائل پاریسیه ۱: ۳۵۱).

بمعنی برید و چاپار و نحو ذلك قبل ازمغول هم معمول بوده است، چنانکه از راحة الصدور بر می‌آید، چه در آنجا این کلمه را استعمال کرده است: «چون میاجق را از این حال خبر شد الاقی بدوانید و خوارزمشاه را بیا گاهانید.» (راحة الصدور S. P. 1314-f. 148<sup>b</sup>

در مختصر تاریخ السلاجوقیه لابن بیهی این کلمه و نیز اولادچی بمعنی چاپار تقریباً بسیار بسیار استعمال شده است.

### الاقماق :

«باتوجون از اردوی خویشتن از حدود سقسین و بلغار بر عزیمت ابتدار

بحضرت کیولک خان روان شد چون بموقع الاقماق رسید که از آنجا تا شهر فیالخ (قیالیخ) هفت روز راه باشد آوازه حالت کیولک خان بشنید هم آنجا توقف نمود . » b. 134. و چون مرا کب لاغرند بنفس خویش در الاقماق مقام رفت (یعنی با تو بنفس خویش در الاقماق مقام کرد - (۱) تأییف) b. f. 59. b. f. 60. .

### الاق نوین :

از امراء چنگیز خان که نامزد فتح فنا کت شدند ، و دوی دیگر سکتو و های است ، ص 44.

### الاماشهاء الله :

(وصاف ۳۰۰) Sauf erreur autant que je sache.

### الآن A، B، C، D، E :

آلان (آلان) قبیله یا بلادی است در حدود قفقاق و روس ، تمامت آن حدود را که مجاور او بود از بقایای قفقاق والان و آسی وروس و بلاد دیگر چون بلغار و مکسی وغیر آن تمامت را مسلم و مستخلص کرد [تواها] . « b. 137 = f. 60. . 139 = f. 61. a

### البارخان A، C :

(B البا ، E التار ، D om ) از خانان سمرقند از جانب سلطان محمد خوارزمشاه که با چنگیز خان جنگ کر دند وقت فتح سمرقند بدست مغول ، 59، 58 (۹) (الب خان).

### الب خان :

از خانان سمرقند از جانب سلطان محمد خوارزمشاه که در حصار سمرقند بودند ، وی مردانگی و جانبازی نموده با مردمی هزار از حصار سمرقند بیرون آمد و برمیان لشکر مغول زد و بجست و بسلطان پیوست ص 59، احتمال قوی که وی همان البارخان است که در ص 58 مذکور شد .

### الب درك :

برادرزاده قایربوقوخان صاحب سقناق و آن حدود بوده است : او را باعث

---

و - اینجا یک کلمه خوانده نشد (۱۰۱.)

خود و حشتن افتاده از سلطان تکش استقامت خویست . ص ۱۶۵ = ۱۶۶ ، ص f.71<sup>b</sup> = f.72<sup>a</sup> کنار درک والب درک ، ( هر دو را دارد و گویا اقرب بیقین است که هر دو شخص یکی است ) ، ایضاً ص ۱۶۷ = ۷۲ کنار درک .

### البرز :

اروپائیان کوهی که در جنوب بحر خزر است ( یعنی کوه معروف در ایران را ) البرز Elbruz میخوانند ( بتقدیم ۱۱ بر<sup>a</sup> ) ، و کوهی که در قفقاز است Elbruz ( بتقدیم ۱۱ بر<sup>a</sup> ) ، واصل این نامیه یعنی البرز که گویا در کتب عرب اصلاً نیست ظاهراً از فردوسی است ، مثلاً :

قباد گزین را ز البرز کوه من آورده ام در میان گروه  
رجوع به رهنگ ناصری و بستان السیاحه و نزهه القلوب ۱۹۱ .

### الپتکین :

حکایت طولی راجع باو و سبکتکین در سیاست نامه نظام الملک ، ۹۵ ، ۱۰۸ - در زین الاخبار بعد از حدود سنه ۳۵۰ دیگر صحبتی از او نیست و مؤلف نیز گویا سال وفات او را نمیدانسته است چه در ص ۴۴ فقط در حق او گوید : « و آخر عهد الپتکین بغازنه بود » لاغیر ، - در « ثر » ابدآ نام او را نیاقتم مستقل ، فقط اسم پسرش ابواسحق بن الپتکین را دارد لاغیر ، - در یمنی هم نام او را مستقل نیاقتم عجالة و فقط پسرش ابواسحق مذکور را یاقتم عجالة در اوایل آن کتاب .

در طبقات ناصری نقل از تاریخ بیهقی [ ظاهراً از مجلدات مفقوده آن ] گوید :

« چون الپتکین بعد از حوادث ایام بغازنه آمد و ممالک زاولستان فتح کرد بعد از هشت سال بر حمت حق پیوست » ، از اینجا معلوم میشود که وفات او در حدود سنه ۳۵۸ یا ۳۵۹ بوده است چه اعراض او از سامانیان و رفتن او بغازنه چنانکه صریحاً از زین الاخبار ۴۴ و پیش فپس معلوم میشود در اوآخر ۳۵۱ یا اوایل ۳۵۲ بوده است بدون شباهه ، ( آنچه گزیده در شخصیوصن الپتکین گفته است که ۱۶۴ سال پادشاهی کرد بغازنه مزخرف است ،

لایلقتالیه، وعده از جانشینان الپتکین را مابین وفات او و جلوس سبکتکین از بین آنداخته است و سلطنت سبکتکین را در غزنه که ابتدای آن در سن ۳۶۶ بوده است (ثر ۷۱:۸) و طب ۷) بدون فاصله بسلطنت الپتکین متصل پنداشته است ! با آنکه بتصویر طب ۷ نقل از بیهقی بعداز الپتکین ابتدا پسرش [ابو] اسحاق ( یعنی اوایل ، «ثر» در موضع مذکور ) و پس ملکاتکین [؟] و پس امیر پری [؟] در غزنه کردند ، باری بکلی مزخرف است آنچه گزیده گفته است لایلقتالیه مثل اغلب مطالب او .

### E : النای

(B الای ، A الماء ، C التا ، G ندارد ، D حاضر نیست) (جامع ص ۳۰۸:النای).  
[ و هولا کوبن مانیکان بن جفتای بعداز احترام واکرام زیاد که منکوقا آن در حق او نمود وجایگاه جفتای را که عمش بیسوس منکوب به حکم کیولکخان از وغصب نموده بود بدوارزانی داشت بغيطت و کامرانی مراجعت نمود ] «چون بموضع النای رسید کام تمام نایافته گام فراتر نتوانست نهاد» وفات کرد <sup>b</sup> f. 143 و این قوم ( یعنی قوم نایمان ) صحرانشین بوده اند ، بعضی در کوههای سخت او بعضی در صحراءها و مواضعی که ایشان می نشسته اند یکی النای و قراقر و قوم است که او کتابی قاآن در صحرای آنجا سرای عالی ساخته . » (جامع ، برzin ۱:۱۳۶) .

### [التمش ، [سلطان شمس الدین -

در روضة الصفا S. P. 159A که نسخه بسیار بسیار خوب مصححی است و بخط نسخ درشت است در درورق <sup>b</sup> 206 چهار پنج مرتبه صریحاً و اضحاً ایلتمش با دو تاء نوشته است در کمال صراحت و همچنین در درورق <sup>b</sup> 205 چهار پنج مرتبه در کمال وضوح ایلتمش نوشته است .

ابن الاثیر ( رجوع بفهرست ) هم نام اورا التمش مینویسد که قطعاً تصحیف التدمش ( - ایلتمش ) است .

[[ شمس الدین ابوالمظفر التمش ( یا ایلتمش ) مؤسس سلسلة سلاطین شمسیه دهلي . ( ایلتمش یا ) التمش با دو تاء است ، اول متحرك و دوم ساکن وزن عروضی این کلمه مفعولن است ولی نوع حرکات حروف علمون نیست . على ای حال التمش با یک تاء

بروزن عروضی فاعلن نیست چنانکه در بسیاری از موضع طبقات ناصری و تاریخ فرشته مطبوعین نوشته شده است بدلیل اینکه منهاج سراج در مدح پسرش بهرامشاه گوید از جمله قصيدة:

اگر سلطانی هنداست ارت دوده شمسی      بحمد الله زفر زندان تو ق التمش ثانی  
Add. 26/189, f. 174<sup>a</sup>

و دیگر قصيدة دارد در مدح پسر دیگر ش ناصر الدین محمود ، مطلع :

آن شهنشاھی که حاتم بذل و رستم کوشش است

ناصر الدنیا و دین محمود بن التمش است

(f. 187<sup>b</sup>)

وریونیز در فهرست کتب فارسیه ب.م.ص ۷۵۰<sup>۴</sup> ایلتمش با دو تاء نوشته است .  
در کارت دیگر نوشته شد که وزن عروضی آن « مفعولن » است ولی تعیین حرکات آن معلوم نشد، بعد معلوم شد که حرکت همزه در اول کلمه کسر است لامحاله، چه در بسیاری از موارد ایلتمش با یاء بعده همزه نوشته شده است ، و حرکت همزه نیز کسر است چه منهاج سراج در طبقات ناصری قصيدة در مدح پسرش محمود دارد ص ۲۰۲ که التمش را قافیه انداخته است با کوشش و پوشش ، و تمام کلمات قافیه حرفاً قبل آخر مكسور است . پس فقط حرکت تاء مجهول است .

در کامل ابن الائیر ۱۲: ۲۰۳ (سنه ۶۱۲) اسم اورا الترمش شمس الدین مینویسد، و ظاهراً سهونسخ است و اصلش التدمش بادال بوده و ناسخ باراء نوشته و تاء و دال در الفاظ ترکی بسیار بیکدیگر بدل میشوند مانند ایلد گزو ایلتگزو الدزو والتزو تکله و دکله . و شخصی دیگر با اسم الدتمش در کامل ۳۵۷: ۲ نیز مذکور است .

### التقى طرفها :

ثم اتیت بقینیة نبیذ قد التقى طرفها ، قال حماد معنی قوله التقى طرفها ای قد صفت و راقت فاسفلها و اعلالها سواء في الصفاء (اغ ۱۸۸: ۵)

( آلتغا B ) ص ۷۱ از پاکنویس . — f. ۵۸۲ - ص ۱۳۱ : « و هر یو لیغ که بالتفعای مبارک مو شع باشد بی آنک بر رأی پادشاه عرضه دهند بتجددید امضا نویسنده . »

### التون :

زروپول طلا :

توهی سوزاين ضعيفان را که هین جامه يکش  
توهی زن اين يتيمان را که هان التون ييار  
(عبدالرزاق اصفهانی - راحة الصدور ۱۶ . f)

### التون بارس والطبرس :

اسم دواتدار کبیر . در جامع بلوشه ۳۴۳ التون بارس و در المنهل الصافی Ar. 2069 ورق ۱۰. الطبرس نوشته شده است، اما معنی التون بارس معلوم است که بمعنی یوز (یا پلنگ) طلاست (على اختلاف فى معنى بارس، رجوع كنيد بحواشى بلوشه بر جامع ۳۴۴ و ۲۵۵ ، والتون بارس را بلوشه در مواضع متذکوره بمعنى یوز یا پلنگ بخطوط بخطوط زرد و سفید تفسیر کرده است، [با کمال احتیاط تلقی گردد] ، و اما الطبرس - یا مخفف همین التون برس باشد بحذف نون التون و كتابت تاء بصورت طاء برسم عرب در اعلام خارجی، یا مخفف الطبرس (- الذى برس) بمعنى شش یوز چنانکه صریح «ترجمان ترکی و عربی» طبع هوتسماست ص ۲۹ از اصل متن که درجزء اعلام ترکی الطبرس را شمرده و آنرا به «سنة فهو د» ترجمه کرده است .

اما خود کلمه برس را که کاشغری ۱: ۲۸۸ و ترجمان ترکی و عربی ۱۱ هردو بمعنی فهد (یوز) ترجمه کرده اند و هوتسما درص ۶۲ از قسمت فرنگی به Luebe که عیناً همان یوز است و پاوه دو کورتی در « بارس » بمعنی قسمی از پلنگ ، و بروکلمن در فهرست کاشغری ۳۲ بمعنی ببر tigre، برای این اختلافات رجوع شود ببلوشه ص ۲۵۵ کما مر ، و مخفی نماناد که اینکه در فارسی سال بارس ئیل را بسال پلنگ ترجمه کرده اند تا اندازه مسی پدھرت معنی پلنگ برای بارس است، ولی رشید الدین در جامع التواریخ طبع ببلوشه ص ۲۵۵ بارس ئیل را بمعنی « سال یوز » ترجمه کرده است و کاشغری نیز ۱: ۲۸۹

«برس یلی» را به «ستة الفهد»، پس معلوم میشود که هم معنی پلنگ برای برس صحیح بوده است و هم معنی فهد و یوز بر حسب اختلاف لهجات، رجوع نیز به این فهرست بروکلمن بر کاشغیری ص ۳۱.

مخفی نماناد که در الحوادث البجامعة در جمیع مواضع (رجوع بوریقات «دوازدار کبیر») اسم این شخص را الطبرسی بعلاوه یائی در آخر بعینه مثل نسبت طبرستان نوشته است و آن تصحیف قبیح است از ناسخ یا طابع که چون معنی الطبرس و مقصود از آنرا ندانسته خیال کرده که نسبت به طبرستان است و یاء نسبتی بر آن علاوه نموده است.

### التون سغان :

لقب نوعی پادشاهان ختای یعنی چین شمالی بوده است که دو پایتخت داشته‌اند یکی خان بالیغ (رجوع بدین کلمه) و دیگری نمکینک و چنگیز خان التون خان را مغلوب کرد و خان بالیغ را بگرفت و خراب کرد (رجوع بازنجان بالیغ) ولی التون خان به نمکینک رفتہ در آنجا بود تادر عهد او کتابی قاآن که نمکینک را نیز مغول گرفتند و سلسله التون خانیان منقرض شد و تمامت ختای بچنگ مغول درآمد. والتون خانیان نام سلسله‌ای است که در کتب اروپائیان با نام سلسله کین Kin (که لغت چینی است بمعنی طلاق-بلوشه شفاها، و بن نیز نشان داد صریحاً درقاموس چینی بفرانسه) معروف‌اندوه مغولان و ترکان «کین» را ترجمه کرده التون خان میگفته‌اند. «ودر آنوقت» [یعنی در وقتی که چنگیز خان عازم فتح بلاد ختای شد در سنّه سبع و ستماهه] پادشاه خطای و قراخطای و جورجه از اقوام جورجه بوده و این پادشاه که با چنگیز خان و لشکر او مکاوت کرد و از اقوام و ولایت جورجه بوده از فرزندان رای کیم ون آقوده و آقوده نام است و باقی لقب و مغولان آن آقوده را مقولی میگویند و از فرزندان او پادشاهانی که بوده‌اند مغولان همه را آلتان خان گفته‌اند و این آلتان خان آخرین که با چنگیز خان واوکتابی قاآن چنگ کرده‌نام او بزیان خطای سوشه بوده و حکایت سر انجام او من بعد [در تاریخ او کتابی قاآن] مشروح خواهد آمد (برزین ۲۷:۳، تمام فصل جامع التواریخ راجع به چنگ های چنگیز خان بالاتنان خان از ص ۲۰ الی ص ۴۹ در برزین (۵۴-۵۲) بغایت مهم است و قابل

آنستکه مجرز استنساخ شود نگاهداشته شود]. رجوع بحاشیه مختصر بلوشه ص ۵۴۴ ح ۲۰.

### الجهه :

و اطلسهای ختائی و مخملهای فرنگ و الجهای مصر. « ( حبیب السیر جزء ۲ از جلد ۳ ص ۸۹ ) .

### الخان :

گورخان را که باسلطان سنجر در دشت قطوان چنگ کرد و غالب آمد راحة الصدور الخان کافر خطای میخواند. S. P. 1314-f. 72<sup>a</sup> ؛ ایضاً الخان ۳ مرتبه f. 72<sup>b</sup>.

### الزنجان :

بادخال ال بر زنجان که بهمین جهت رباعی نحوی یک مردی را از مجلس درس خود بر گرداند. ( معجم الادبا ۵: ۲۸۵ )

### الش ایدی A :

( بالوش ایدی DB ، السن ایدی C ) از امراء چنگیزخان است که با استخلاص جند مأمور شد و آن نواحی را تمام فتح نمود. ص ۴۱-۴۳-۴۵ .

### الظبوس :

[ ظاظ نام دواتدار کبیر که در « حدث » به الطبرسی تصحیف شده ، - و در جامع بلوشه ص ۴۴ هنام اوالتون بارس آمده است ].

[ ظ - المت برس ] ، درجز اعلام مذکوره در المتهل الصافی بدون هیچ تفصیلی پدر بختانه که آنوقت ملتفت اهمیت شرح حال دواتدار نبوده ام لهذا هیچ تفصیلی درین خصوص نوشته ام و اصلاً هم نمیدانم درجز و مسمیں بالطبرس شرح حال دواتدار کبیر را دارد یا نه ( دفتر E<sup>II</sup><sub>3bis</sub> هاشم ص 201-202 ) .

رجوع شود برای شرح حال اجمالی او بحاشیه ۲ از ص 353K از سوده نهائی حواشی .

رجوع شود نیز بوریقات « دواتدار کبیر » و مکتوب بلوشه واردہ در ۷ مارس ۱۹۳۳ نقلاً از المتهل الصافی ، و نیز بوریقة التون بارس .

## الغایف :

و از الغایف که اردوی چنگیز خانست پادشاه زادگان دیگر نیامدند ص 309<sup>a</sup> f. 136. سمیوبلوشہ میگوید که الغایف اردوی جفتای است و همان است که در<sup>b</sup> f. 120 (رجوع به فهرست ج<sup>c</sup> که مکرراً این کلمه در آنجا مذکور است،) مذکور است. واما الغایف که در<sup>d</sup> f. 137 مذکور است و گوید که اردوی چنگیز خان است غلط است و باید الغ این تصحیح کرد یعنی این بزرگ و آن و کلوران دور و داست در حدود قراقروم که آن بهمین دو اسم موسوم است (در نقشه آلمانی کتابخانه ملی) - اما من متن جهانگشای بیهیج وجه دست نخواهم زد، (رجوع کنید باستقاق الغایف بص ۲۵۷ از جامع) چه هیچ اعتمادی باقوال بلوشه نیست و هیچ دلیلی برین مطلب نیز ندارد.

ایلچی بنزدیک ییسومنکو (بن جفتاک) و تقاشی که خاتون او بود و امراؤ نوینان الغایف فرستاده شد که اگر شما با منکوقا آن مخالف نیستید سبب تأثیر در مبارزت بحضورت از چه سبب است<sup>e</sup> f. 141 و این نیز مؤید این است بل صریح در اینست که الغایف اردوی جفتای است، در جامع التواریخ فقره که معادل این موضع از جهانگشای باشد یعنی معادل<sup>f</sup> f. 141 t. ندارد و همچنین فقره معادله با<sup>g</sup> f. 136 i مذکور در پشت ورقه را در جامع اصلاح ندارد، درست گشتم و فحص دقیق نمودم. پس جامع فقره معادله<sup>h</sup> 136 و 141 i جهانگشای را که در آن ذکر الغایف شده است اصلاح ندارد. دیگر بیهود نباید دوباره در جامع گشت.

- رجوع کنید نیز برای الغایف بحاشیه من در پاکنویس جهانگشای ص 309<sup>a</sup> (که حاشیه بر همان<sup>i</sup> f. 136 است) و نیز به دفتر جلد کبوود من که در آن ازان و کلوران صحبت شده است، رجوع نیز بوریقه علیحده که در آن از «دو سون» نقل کرده‌ام که الغایف همان اردوی جفتای است، - «چون [هولاکو ولشکرش] به حدود الماليغ رسیدند خواتین الغایف و اورقینه خاتون بخدمت استقبال نمودند و جشنها کردند.» (f. 147<sup>j</sup>) اواخر.

C' était le nom de la résidence de Tchagataï |

(دوسن ۳: ۱۱۹) .

## الغ طاق A ط :

(الغ طاق، HGC، او لغ (ظ) طاق، E او لغ طاق - مسيوبلوشه اين طور تصریح کرده ص 299). الغ طاق و موتغای (يامو بغای) و توبلتک سه موضع است «میان بیش بالیغ و قراقرم» که منکوقا آن بر یکوتای نوین را با ده تو مان لشکر بدان حدود فروستاد برای توقيف یا غیان و مخالفان ، <sup>۲</sup> f. 141 .

## الغ نوین :

از سیاق عبارت وازا ینکه با تفاوت مورخین تولی بوده است که مأمور فتح خراسان گردید واضح میشود که از القاب تولی بوده است، درین شکی نیست ۷۲'۸۸'۹۵ م. ۹۱، <sup>۳</sup> f. 133، ۹۳'۹۴ م. (الغ ، والغ نوین بر حسب تفاوت نسخ) .

## الفات آخر کلمات هربی :

را مانند مرتضی و عمی و نحو ذلک که غالباً شعراً مقدمین مانند انوری و ظهیر و ادیب صابر و نحوهم غالباً بماله میخوانده اند و با فربی و نی و نحو ذلک قافیه می بسته اند در مشتوى الف درست غیر مماله غالباً (یا همیشه؟) میخواند و بالفات صحیحه دیگر کلمات فارسی که در الفیت و یاه نبودن آنها شکی نیست قافیه می بندد .

یک زنی آمد به پیش مرتضی  
گفت شد بر ناو دان طفلی مرا

۳۹۴

وان جماعت جمله از جهل و عمی  
در شکسته در امر شاه را

۵۴۵

## الفتنگین :

مبسوطاً ، خطاط ۱۲:۳ .

## الف سنه :

قال الجاحظ الاوائل يقولون في كل الف سنة رجل لاظير له فان صبح ذلك  
فابواسحق [النظام] من ذلك (الاعلام ۱۳) .

## الف لبله ولبله :

وتراجم آن ، مسائل پاریسیه ۶:۲ .

|| منشأ یکی از حکایات الف لیله و لیله را که در ضمن حکایات احده می‌آید یعنی حکایت مردی که از دیر یک مرتبه بر هنره و عور بعیله صاحب خانه بزرگ افتاده خود را در میان بازار دید در طبقات الشعراه منسوب باین المعتز نسخه آقای اقبال ص ۱۴۸۰۱۴۷ پیدا کردم ، نقل شود ان شاء الله .

در مقدمه قدیم شاهنامه در قسمت اخیرش که راجع بسلطان محمود و فردوسی است که من تصحیح و حاضر نکرده ام صحبت از کتاب هزار افسان و کار استی (خ کار استی، وغیره) مؤلف آنست . حالا خدا میدادند تا کجا این حرف صحیح است و تا کجا شاید مصنوعی و ساختگی (؟) است - رجوع نیز ظاهرآ بوریقه «شاهنامه» که آنجا نقل از قطران اسمی از هزار افسان برده شده است .

| ذکره استطراداً في المخطوطة ۳ : ۲۹۵ و نقل عن ابن سعید المتوفى سنة ۶۷۳ (كما في الكتبى) و ذكره أيضاً المسعودي في سروج الذهب ج ص ، والفهرست ص ، وحمزة الأصفهانى (بنقل شون ازو؛ تحقيق شود) ، رجوع كنيه نیز بوریقات هزار و یک <شب> .

رجوع نیز به «نوتیس اکسپرس» ج ۲۸ قسمت اول که مقاله مفصلی از زنبرگ دارد در خصوص نسخ الف لیله و ترجمة گالان و عین حکایت علاء الدین و قندیل مسحور را هم چاپ کرده است ، و حاصل بسیار مختصر این مقاله در دفتر ادب ۹ نقل شده است ، - و به JRAS سال ۱۹۱۱ ص ۳۸۶-۸۲۷ که مقاله از پروفسور ماکدونالد (هارتورد - امریکای شمالی) (صاحب مقاله در این خصوص در تذکرہ عید میلاد نولد که) در خصوص متن عربی علمی بابا و چهل دزد دارد ، و نیز به مان روزنامه سال ۱۹۱۱ ص ۲۲۱-۲۲۹ در همین خصوص که مختصرش در دفتر ادب ۲ نقل شده است و نیز ص ۲۱۹-۲۲۱ که حاصلش در دفتر ادب ۹ نقل شده است ، - و به شون در کتب عربی مطبوعه در اروپا که از همه جام مفصل تر و شافی تر و تمام مأخذ و مقالات و کتب راجعه باین موضوع در دو سه جلد (ج ) ازین موضوع صحبت میکند - و بحاجی خلیفه ج ، - و به «کازانوا» در رساله خود موسوم به «سفر سندباد بحری» ، - و بمقدمه قدیم شاهنامه

قسمت اخیر ش که من در پاکنیوس نقل نکرده‌ام که «شون» آنرا جزو مأخذ این موضوع می‌شمرد، - و بمقابلة اوسترب در دائرة المعارف اسلامی.

### **الف ولام:**

حکایت بسیار خوشمزه در خصوص اسقاط یا اثبات الف ولام در شاذیاخ،

معجم الاباء ۱۲۲:۱.

### **القاب مضافه بملك :**

... الملك ( مضاف اليه القاب ) نخستین وزیری که در لقب او «الملك» آورده‌اند

نظام الملك بود که لقب او قوام الملك کردند ( سیاست نامه نظام الملك ص ۱۳۷ ) .

### **القاصل :**

علماً ، غير القاصل میرزای معروف صفوی ، شرفنامه ۱۳۰:۱.

### **المابغ :**

همان شهر کولجہ حالیه است ( ویوین دوسن مارتن در تحت Kouldja نقل عن Radloff و هوینقل عن Klaproth م ۹۹ او ایل ستون ۲ و کذا در اواسط ستون ۳ ) .

### **الموت :**

قلعه الموت در عهد شاه عباس اول هنوز ( یا بتعیر مجدد ) قلعه بوده است و مستحفظ داشته است و مثل سایر قلاع بوده است ، عالم آرا ۱۹۷، ۲۵۰، ۳۴۰ - تاریخ اکراد ۲۱۰:۲، ۲۲۰، ۲۹۹.

|| را یاقوت مستقلاندار دبل استطراداً فقط دو جادار د ۳:۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۶:۴ .

|| آثار البلاد ۲۰۰: و قلعه حصينة من ناحية روذبار بین قزوین و بحر الخزر على قله جبل و حولها وهاد لا يمكن نصب المنجنيق عليها ولا انشاب يبلغها .» حدیقة سنائی ۱۴۲ .

( درجهانگشای ) « يا الموت ويمون ذو بعض قلاع روذبار ... در تصرف

آرد » ( او ایل ۱۷۰ = ۴۱۵ م ۱-۳ ) - بعد از میمون دزفتح شد در اوخر ذی القعدة ۶۵۴

( ص ۲۷۱ و وریقه میمون دز ) .

- [ بعد از فتح میمون دز ] « جبل وانقلعه برداخته کردند ... سکر قلعه الموت

ولمسر که تعللی آور دند الخ، ۴۲۴، والموت کوہی است که تشییه آن بشرطی زانو زده و گردن بر زمین نهاده کردند» ۴۲۵ - «طایفه طاغیه مباحی را در الحاد خانه رو دخانه الموت سنگی بر بنیاد نماید» ۱۳۹.

|| مجلل التواریخ<sup>۲</sup> ۲۵۳، b ۲۶۷ و مروج الذهب ۱۷ (طبع پاریس ۱۸: ۹) و در مکتوب صاحب بن عباد در یاقوت در ذیل سعیران ۱۴۹-۱۴۸: ۳، و در ذیل قلاط ۴: ۱۵۶ (جای دیگرنہ مستقل و نہ استطراداً (ظ) ندارد)، و این الاشیر ۷: ۷۱ م (سیاه چشم الدیلمی)، ۷۲۰م (سنة ۳۱۶).

الموت درسه جلد اول مکتبه جغرافیه طبع دخویه و در دو جلد اخیر آن احلا ندارد، و كذلك در جلد ۶ و ۷. پس معلوم شد که در مکتبه جغرافیه در هیچیک از مجلداتش این کلمه مذکور نیست بوجه من الوجوه، - در تجارب الامم و تاریخ حمزه ذکری از آن نیافتم، - در نزهه القلوب ص ۶۰-۶۱: «رودبار ولایتی است که شاهزاد برمیائش میگذرد و بدان بازمیخوانند و در شمالی قزوین شش فرسنگی افتاده است، در آنجا قریب به پنجاه قلعه حصین مستحکم است و بهترین آن قلاع الموت و میمون دز و لنبر بوده و معتبرترین همه قلعه الموت... الداعی الى الحق حسن بن زید الباقری در سنّة ست واربعین و مائین ساخت...، و ولایت رودبار اگرچه اکثرش گر سیر است اما سردسیرش نیز چنان نزدیک است که در دو موضع که آواز هم توان شنید در یکجا جو بدرون و در دیگری هنگام زرع جو باشد.» (نزهه القلوب ۶۱).

سعودی در مروج الذهب که در سنّة ۳۳۶ تألیف شده (رجوع بع ۹: ۷۷) بمناسبت قتل اسفار [که در سنّة ۳۱۶ واقع شد - این الاشیر ۷۲: ۸] ذکری از قلعه الموت نموده، پس معلوم می شود که این قلعه در ۳۱۶ وجود داشته؟ پس سخن قزوینی در آثار البلاط که گوید در سنّة ۴۶ مطابق حروف م و ت دز الموت بنا شده بکلی باطل و بی اسم است کما تری، باری سعید در کتاب مذکور در او اخیر آن (۹ ج از طبع پاریس ص ۱۷) پس از ذکر انتیله مرداویع در حوالی قزوین مابین آن و طارم برخزان و اموال اسفار بن شیرویه و فرار اسفار از آنجا گوید؛ «ومضی اسفار الى نحو مدينة السارية

من بلاد طبرستان فلم يتوجه له ملجاً يقصده وحارفي أمره فرجع يردد قلعة من قلاع الديلم تعرف بقلعة الموت كان فيها شيخ من شيوخ الديلم يكنى أباً موسى مع عدة من الرجال قبله ذخائر اسفار بن شيرويه وكثير من خزانته وأمواله وقد كان مرداویج يتصيد على أمیال من قزوین نحو الطريق الذي سلكه اسفار ليأخذ أخبار اسفار ويستعلم خبره وای البلاد سلك والى اي القلاع لجافننظر الى خيل يسيرة في بعض الاودية (ص ۱۹) فتشريع بعض اصحابه نحوها ليأخذوا خبرها فوجدوا اسفار بن شيرويه في عدة يسيره من خلمانه يوم القلعة [اي الموت ظ ظ ظ] ليأخذ ماله فيها من الاموال فاتى به مرداویج فلما وقعت عليه عينه نزل فدبجه من ساعته .» (مروج الذهب طبع پاريس ۱۸-۱۹: ۹).

ابن الاتیر نيز در حوادث سنة ۳۱۶ در ضمن شرح احوال اسفار مكرر ذكرى از قلعة الموت نموده وهذا نصه على اختصار (۷۰-۷۱: ۸): «ولما فرغ اسفار من امر طبرستان سار الى الرى وبها ما كان بن کانی [= کاکی] فأخذها منه (ص ۷۱) واستولى عليها وسار ما كان الى طبرستان فاقام هناك واحب اسفار ان يستولي على قلعة الموت وهي قلعة على جبل شاهق من حدود الديلم وكانت لسياه جشم بن مالك الديلمي ومعناه الاسود العين لانه كان على احدى عينيه شامة سوداء فراسله اسفار و هناه [= ومناه ؟] فقدم عليه فسألة ان يجعل عياله في قلعة الموت و ولادة قزوین فاجابه الى ذلك فنقلهم اليها ثم كان يرسل اليهم من يشق به من اصحابه فلما حصل فيها مائة رجل استدعاه من قزوین فلما حضر عند قبض عليه وقتله بعد ایام ، [ث] (۱) ۸: ۷۰-۷۱

و سپس پس از یک صفحه دیگر در ضمن ذکر مبایعت اصحاب اسفار در خفیه با مرداویج گوید (۷۲: ۸): «و ثار الجند باسفار فهرب منهم في جماعة من خلمانه و ورد الرى ... [ثم] الى خراسان فاقام بناحية بیهق ... [ثم] الى بست وركب المغازة نحو الرى ليقصد قلعة الموت التي بها اهله وأمواله فانقطع عنه بعض اصحابه وقصد مرداویج فاعلمه خبره فخرج مرداویج من ساعته في اثره وقدم بعض قواده بین يديه ... [فاخته] وحمله ائی مرداویج [ذ] امر بقتله [تا اینجا باقرب احتمالات متقول اسلامی بوده است وازین بعد

۱- گویا «ث» این فقرات را از تاریخ مسلمی نقل کرده است چه جوینی ۶۴۲۵ عن این خبر را مختصرآ باشم ورسم از تاریخ مسلمی نقل نموده است .

بدون شبکه روایت مروج الذهب است] و قیل فی قتلہ انه لاما عاد نحو قلعۃ الموت نزل فی وادی هنک پس تریخ (الی آخر ما فی مروج الذهب وقد ذکرنا عبارتہ آنفا) (ثر۸:۷۲) .  
رجوع نیز برای قتل اسفار در حوالی قلعۃ الموت بظہیر الدین ص ۱۷۸ .

مجمل التواریخ ورق ۲۵۳<sup>a</sup>: «چون اسفار بن شیرویه الدیلم [الدیلمی؟] پر شهر ری و نواحی آن مستولی گشت مرداویج بن زیار الجیلی باوی بود از فرزندان پادشاه گیلان و نسب ایشان با غش و هادان کشد، بعد از اتفاق وحوادث بسیار لشکر اسپارشیرو با مرداویج یکی شد و وزیرش همچنین سبب آنرا که اسپارهزار هزار دینار زر نقد فرموده بود که بقلعۃ الموت برند کی آنوقت خزانه آنجا بود پس وزیر بستک درم وزن کرد که ایشان سیصد هزار از آن میان برد و اسپار را این خیانت از و معلوم شد . پس وزیر مرداویج را در پادشاهی طمع افکند تا اسپار را کشته شد [کذا] بر دست مرداویج و پادشاهی او را حصافی شد .» (مجمل التواریخ<sup>a</sup> ۲۵۳)

ایضاً مجمل التواریخ ورق ۲۶۷<sup>b</sup>: «سلطان [محمد بن ملکشاه] همت بر قمع باطنیان بگماشت و همه بزرگان دولت باحتیاط می بودند از کارد زدن ایشان و سلطان عزم کرد حصار قلعۃ الموت را خربه‌الله تعالیٰ کی ملجاً آن طایفه بود و به وقت سپاه‌ها می فرستاد و خرابیها می‌کرد و چند قلعه در آن حدود بستند و خراب کردند باخر کار حصار فتح [کذا] نزدیک و سانیده بودند ... خدای تعالیٰ هنوز مدت فتنه ایشان را تقدیر نکرده بود حادثه ملکشاه افتاد باصفهان و لشکر پراکنده شدند .» (مجمل التواریخ<sup>b</sup> ۲۶۷) ذکری از الموت در وقایع حدود ۳۰۷ در این اسفندیار و تاریخ ظہیر الدین : در دو کتاب مذکور در شرح احوال سید حسن بن قاسم حسنه معروف بداعی صغیر آخرین سادات مستقله طبرستان که از سنه ۴۰۶ - ۳۱۶ در طبرستان و گیلان معاً یا جداگانه در هر یکی از آنها بر حسب تفاوت ازمنه و اوضاع سلطنت نمود و در این سال اخیر بدست اسفار بن شیرویه معروف کشته شد گویند و ما عین عبارت ابن اسفندیار را نقل می‌کنیم (۱) . مؤلف مذکور در ترجمة حال داعی مزبور پس از شرح وقایع سنه ۳۰۷

<sup>a</sup>- تاریخ این اسفندیار نسخه اول آقای اقبال پکجلدی ۱۸۲ ، و نسخه دوم ۱۹۱۷-۲۶۴

ترجمه برون ص ۶۰۶ ، ظہیر الدین ۴۰۱-۳۱۱ ، اوراق جستانیان ۱۷-۱۹ .

ولشکر فرستادن میانیان بطریقستان گوید: «د لعی و ابوالحسین دلنشتند که قابس قلعه است آن سهله ندارند باز گشتهند درون تمیشه آمدند. ابوالحسین از او بر گردید و با گیلان شده داعی پناه باصفهه یه محمد بن شهریار گردید. اصفهه یه محمد او را بگرفت و بند هلبی گران برنهاده پیش علی بن و هسودان] هفتین از جستاریان در جدول ما که در سنّه ۷۴۳ از جاذب مقدر بحکومت ری و دماوند و قزوین وزنجان و اهر نایل آمد و در حمود همان سال یا اند کی بعد از آن بدست خال خود محمد بن مسافر از آل سلار در ناجیه قزوین غمبله کشته شد [ که بری ذایب خلیفه المقتدر بالله بود فرستاد. طاهر بن محمد الکاتب پیش علی بن و هسودان بود نگذاشت که او را ببغداد روانه کند. گفت مصلحت آنست که بقلم تهدید ران خود بالموت فرمتی همانجا بر دند و محبوس بود تا وقتی که محمد بن مسافر علی بن و هسودان را بقزوین فتک کرد خسرو ویروز [برادرزاده علی و هسودان مذکور] داعی را خلاص داد و با گیلان فرستاد.» انتهی، و کما ذکر ناعین این وقایع در ظهیر الدین ۱۱۳۱ مسطور است ولی با اختصار، پس تکرار آن و نقل عبارت ظهیر الدین لزومی ندارد.

### الموت و نواحی :

برای تصحیح جدول قرای الموت چهار جدول بکار برده شده: اول جدول نمره ۱ (— که عبارت است از جدولی که بخط آقای اقبال و مؤسس پژوهیقات ایشان از یکی از سلطعین اهالی محل که بنابر تصریح (ظاظ) شفاهی ایشان مراد آقای شیخ محمد علی الموتی و کیل ساقی مجلس شوری است)، دوم جدول نمره ۲ (— که عبارت است از جدول بخط ایشان مستخرج از دفتر وزارت مالیه)، سوم جدول نمره ۳ (— که عبارت است از جدولی نسبة مختصر از اسلامی قرای چهار فاختیه الموت فراهم آورده آقای امیر محترم رئیس بعضی از ایلات قزوین مقیم حدود رو دهار شهر و الموت)، چهارم جدول نمره ۴ (— که عبارت است از جدولی که مؤلف مجھوں «از یکی از مستخدمین» کما عبارت از و حیدالملک، ولی خاطر آ مطلع آنرا فراهم آورده و آقای و حیدالملک آنرا برای من فرستاده اند. ولی گویا ناسخ آن خود مؤلف نبوده است و گویا بعضی مشتباهات قلمی دارد)، اما ایامی قرای رو دهار فقط و فقط مؤسس پر جدول نمره ۲ است لاغیر چه

در هیچیک از جدول‌های دیگر ذکر نیست از رو دبار و قراء آن لیست ولی جدول نمره ۲ خود مرکب از دو جدول مختلف است خوب شنیده باشید.

جدول نمره ۲<sup>۱۴</sup> در جمیع یا اغلب خصوصیات املای کلمات (غالباً نه همیشه) و عده تریک و ترتیب ذکر آنها بعینه یکی است و هر دو مستخرج از دفاتر وزارت مالیه است: نمره ۲ بتصریح آقانی، اقبال و نمره ۴ باستبط خود من توافقه مع ۲ فی جمیع - الخصوصیات کما ذکر نا، ولی ناسخ نمره ۴ بسیار مسامح بوزده و املای‌های بعضی کلمات را درست بادقت نتوشتہ اینست که گاه با جدول ۲ از حیث املای تفاوت دارد.

تبیه: غالباً از حیث املای جدول ۲ و ۴ باهم مطابق یا متفاوت‌اند، و جدول ۱ و ۳ نیز کذلک باهم، پس معلوم می‌شود ظاهراً که جدول ۲ و ۴ از یک «خانواده» و ۱ و ۳ نیز از یک خانواده‌اند.

### النجق، [نله] :

که این همه ذکر آن در تاریخ امیر تیمور می‌اید نزدیک نججوان است بالای رو دخانه النجه چای بین نججوان و جلفای ایران، و من [مینورسکی] نمیدانم که از خود قلمه آیا هنوز آثاری باقی است یا به ولی تسمیه النجه‌های چای قطعاً از روی همان النجق است بلاشك. (مسیرون مینورسکی شفاهان)

والنجق کلمه ارمنی است (علی ما ذکره مینورسکی) : Erendjac

### «الله بس و ما صوأه هو ص»

وانقطع النفس» از کلمات منسوب بسلطان ابوسعید ابوالخیر است (نفحات طبع کلکته ۳۴۵).

### الله نشین :

A الله نشن، B الله نسن، C الله نسین، G الله نشین، E آله نسین. از قلاع ملاحده که هولاکو آنرا محاصره کرد. ۱۵۰<sup>b</sup>. f اواسط.

### الله، [تازیخ] :

تازیخی است که جلال الدین محمد اکبر پادشاه در سال نهضت و نود و دوی

هجری وضع نمود و مبدأ آنرا از جلوس خود، ربيع الاول سنه ۹۶۳ (رجوع بکارت علیحده در تحت «اکبر پادشاه غازی»)، قرارداد «اورنک نشینی فرخدیور اسر آغاز بر گرفت». سال و ماه این تاریخ شمسی حقیقی است و کبیسه درین نیست و نام ماهها و روزهای فارسی را بهال خود گذاشتند و شماره روزها از بیست و نه تاسی و دو باشد و دو روز آخر را در صورت سی و دو روز بودن ماه بروز و شب نامزد ساختند. (؟) (آیین اکبری .(رجوع کنید نیز به <sup>a</sup>(S. P. 277, f. 157a-b.

من هنوز نفهمیده‌ام که تاریخ الهی درست چیز است و چه بوده است . اگر این است که در آینه اکبری مسطور است (و در قوامیس فرنگی نیز مسطور است ولی نه باشم الهی بل باشم تاریخ اکبر فقط) از آینه قرار وضع این تاریخ در سنه ۹۹۲ هجری بوده است یعنی ۲۹ سال بعد از جلوس اکبر و حال آنکه بنده مکرر نسخ دیده‌ام ( از جمله گلستان وینه و قصص الانبیاء کتابخانه ملی پاریس و سبعة الابرارات جامی مال شیخ حسن که این مشغول شرح آن هستم ) که در پشت آن مورخ بوده است بتاریخ سال احدی ، ۴، ۳، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۳۷، ۴۹، ۵۰، ۶۷ ، الى آخره ، و عادة محال است که قبل از وضع تاریخی بآن تاریخ تاریخ بگذارند ، پس یا تاریخ الهی از همان اول جلوس اکبر وضع شده است نه در سنه ۹۹۲ یا آنکه تاریخ الهی در پشت نسخ مسطوره غیر تاریخ الهی است که ابوالفضل مؤلف آینه اکبری شرح میدهد و احتمال سهود را ابوالفضل وزیر اکبر و همه کاره او خیلی بعید است و تاریخ دیگری هم اکبر وضع ننموده است ، فی الواقع معمای غریبی است . در هر صورت باز باید مفصل رجوع بآینه اکبری شود .

سیوبلوشه در کتاب «صور نقاشی نسخ شرقی در کتابخانه ملی» پاریس ۱۹۱۴ ص ۲۹۸-۲۹۹ حل این اشکال را بنحوی قریب بقبول کرده است و خلاصه اش اینست که اکبر سما در سنّة ۹۹۲ تاریخ الهی را وضع نمود ولی بطوط غیر رسمی در دربار و حواشی و اطراف و اعوان او از همان روز جلوس او شروع بگذاردن این تاریخ نموده‌اند، چنانکه در اکبر نامه صریحاً گوید که اکبر مدت‌های مديدة قبل خیال وضع تاریخ الهی را داشت و نیز عده کثیر از نسخ که در پشت آنها تاریخ سنّة ۲۰۱ تاریخ الهی را دارد قرینه

واضح است براین مطلب .

### الیجهه :

«فیباع الشوب الواحد من القماش الشامی المسمی بالاجه الذى كانت قیمته فی السابق مائتی نصف بالفضه بالفین فضة» ( تاریخ جبرتی ۸۲:۱۱ ) ، من تقریباً شکی ندارم که الاجه مذکور در متنه همان الیجه معروف ماست .

### الیسع، [آل -] :

شرحی از آل الیسع مختصرأ ، شرح یمینی ۶۳-۶۲:۲ ۱۱۹-۱۱۶ .

### الی قابو والاقابو:

ظاهراً بل قطعاً منشاش الی قبع بوده است که بمعنى در [بزرگی] است که بدون قفل بسته است و بدون کلید بازمیشود . ( کاشغری ۸۵:۱ )

### اما:

در طی عبارات فارسی . (تفايس الفنون ۹۲:۲)

### اما زاده ها:

اسامزاده جعفر یزد (منتظم ۳۸۰:۳) . رجوع نیز به سهل و حسین .

### الاماکه والسياسه، [كتاب -] :

که منسوب باین قتبیه است نه در کتاب الفهرست ( ۷۷-۷۸ ) و نه در هیچیک از مواضع دیگر آن کتاب که همه را بدقت گشتم در ضمن فهرست طویل کتب این قتبیه نه در این خلکان در ترجمة حال او ( حرف عین : عبدالله ) و نه در حاجی خلیفه نه در حرف الف و نه در حرف کاف ( کتاب ... ) مسطور نیست ، و انشاء آن نیز با اشاء و سبک این قتبیه تباین کلی دارد . اشاء و سبک این قتبیه موجز و مایل با اختصار و ادماج است در صور تیکه الاماکه والسياسة ما مایل بطول و تفصیل و اطناب و اسهاب و اشباع است ( عباره و مطلب ) ، و علاوه بر همه اینها و بالاتر از همه اینها مشتمل است بر غلطهای تاریخی بسیار بسیار بسیار عظیم مضحک که هیچ پچه دده دوازده ساله اینطور اغلاظ مر تکب نمیشود . مثل اینکه مفاح را لقب عم سفاح معروف عبدالله بن علی فرض کرده است نه لقب اولین

خلیفه عباسی و مثل اینکه امین را با حضور مأمون در بغداد فرض، میکنند، و مثل اینکه رشید قریب چهارصد یا پانصد هزار دیناری که عرب مجھولی برای یکی دو بیت داد (که این اخیر غلط تاریخی نیست بلکه سفاہت و حماقت محقق گوینده آنرا میرساند) و اصلاح مسائل بدرج الشیائمه ها و خرافات است بیشتر تا بدرج حواذث صحیحه موئیق بها او کلیه مطالبی، چه سوانح، چه افسانه ها و خرافات، در آن کتاب مندرج است که در قوطی هیچ عطاری و در هیچ هیچ کتاب دیگری موجود نیست. یعنی از مجموع این قرآن ظن متاختم بعلم بلکه علم وقطع دارم که این کتاب از ابن قتبیه عالم محقق مدقق موئیق معروف نیست بوجه من الوجه و از یک شخص نکره مجھول بی سروپای بی تحقیق پراستباه کثیر الغلط قلیل الضبطی است والسلام . و كذلك ذکری از این کتاب در وضات الجنات در ترجمة ابن قتبیه نیست .

و در مقدمه کتاب الشعرا، نیز طابع آن دخویه که غالباً یا تمام مؤلفات ابن قتبیه را ذکر میکند ابداً اسمی از کتاب الامامة والسياسة نیست ، - وجه دیگر در تضعیف نسبت این کتاب با ابن قتبیه اینست که رسم ابن قتبیه در جمیع کتبش ذکر اسانید است مثل اغانی و طبری و امثالهما و حال آنکه در این کتاب هیچ جا ( الا دو سه جا در اوایل که روات آنهم باید تحقیق شود که آیا با عصر ابن قتبیه میسازد یا نه ) اسنادی پرای مطلب ذکر نمیکند و عموماً مطالب و فصول شروع میشود مطرداً باین عبارت که « قال و ذکروا ان...»، و خود طابع نیز در بعض حواشی ملتفت کثرت اغلاط تاریخی این کتاب شده است و متعرض آن گردیده، - در معجم الأدباء ۹۴:۵ کتابی با اسم « کتاب الامامة والسياسة » فی قسم (۲) سیر الخلفاء با بن حزم ظاهری معروف نسبت میدهد که احتمال میرود (ولی احتمال پعید لکثرة غلطات کتاب الامامة والسياسة المطبوع بمصر) همین کتاب مطبوع مصر باشد که به ابن قتبیه غلطان نسبت داده شده است، در پشت خود کتاب الامامة والسياسة یادداشتی مجمل در این خصوص نوشته ام .

|| منسوب به ابن قتبیه، در صبح الاعشنی ۳۶۰:۹ بعلمه عذر بن عبد العزیز روا از « تاریخ الخلفاء » ابن قتبیه نقل میکند که هزار آن احوال و بقایه حواشی آن، بیل قریب

بیقین است که میراد لوحملان الامنامه والسمیامه بوده است.

### اماله الف :

سلیح ، مزیح ،  
کشانی یدو گفت کویت سلیح  
نبینم همی جز فسوس و مزیح  
(ش ۱۷۹:۲)

| ایمن - آمن ( در راحة الصدور اغلب آمن استعمال میکند ، درست آنجا که  
باید ایمن گفت )، خزینه = خزانه ، ولیکن = ولکن .

### اماله کلمات هربی :

اعتمید = اعتماد ( منوی ۷۸:۲۴ )، ادبیر = ادباز ( منوی ۷۹، ۲۳ ) .

### اماله صوفی :

( فعل Impersonnel موقتی در فارسی ).

که با وجود اینکه فاعل ظاهر یش جمع ذوی العقول است خود اومفرد است :  
«وایشان را فرزندان آمد» ( از کجا نقل کردہ ام )<sup>۹</sup>

### امثال آقای دهخدا :

یکی از نتایج غیر متوجه این استقصاء ایشان در جمع نظایر و مشابهات هر مثلی این شده است که کلید بعضی قوافی شعر ارا پیدا کرده و بدست ما داده اند ، مثلاً نه مرتبه هرجا «الصبر مفتاح الفرج» را منوی در مصراعی آورده است در مصraig دیگر حتماً حرج را قافیه بسته است ( ص ۲۵۵ )، و فردوسی مرتبه هرجا راستی را قافیه آورده مطرداً و در تمام این کتاب بزرگ قافیه دیگر کاستی بوده است ( ص ) ، مثل اینکه شعر اقوافی متعادله را روی «فیش» ساخته و آماده بجائی حاضر داشته اند که پس از چندین سال باز هر وقت که فلان قافیه را در مصراعی می بسته اند رد نداده است که حتماً قافیه متعادله چند سال پیش را دوباره در مصraig دوم می آورده اند و این اکتشاف خوشمزه مفیدی است .

|| پسیار بخوردند و نبردند گمانی

(فرخی - امثال دهخدا ۱۲۷)

رجوع نیز بصل ۱۴۳-۱۴۴ که اشعار پسیار خوبی در این مضمون یعنی در نکوهش پسیار خواری دارد .

چاره نبودن از مرک ص ۱۵۰ ببعد .

### امرأة سامانية :

منصور بن قراتکین ، سپه سالار خراسان در عهد امیر حمید نوح بن نصر (۳۴۳-۳۴۱) ، زین الاخبار ۳۸، ۳۵.

احمد بن منصور بن قراتکین ، زین الاخبار ۴.

ابو منصور محمد بن عبد الرزاق ( سپه سالار امیر رشید شد در سن ۳۴۹ ) ۴۱۰ .

ابو ذئر منصور بن باقر ۱، ۴ .

|| سپه سالار حمویه بن علی ، سپه سالار امیر سعید ابوالحسن نصر بن احمد بن اسماعیل ۳۳۱-۳۳۰ . تاریخ بخارا ۹۳، ۹۴ - زین الاخبار ۲۶، ۲۹ .

ابوالعیاس احمد بن حمویه ، زین الاخبار ۳۲ .

ابوسعید بکر بن ملک سپه سالار امیر رشید ( ۳۴۳-۳۵۰ ) ، زین الاخبار ۳۹ و صفحات بعد ( رجوع به فهرست آن ) ، مقتول در سن ۴۴ در رمضان ببخارا .

|| امیر کاظمی - « احد الامراء التاروذیه » ( یعنی ۲۰۹ : ۱ و شرح تاروذ در شرح ) . رجوع بالفرق بین الفرق که در آنجا ص ۲۷۷ نیز چنین کلمه دارد .

منصور بن باقر ( کذا ؟ ) ، یتیمه ۴: ۵۷ .

امراء وزراء سامانیان ( مشکوکین ؟ ) :

ابو عبدالله محمد بن یعقوب الفارسی که مذکور در یتیمه ۴: ۱۹ است کیست ؟  
القططی ۴: ۳۶ کیست ؟

ابوجعفر محمد بن علی بن الحسین ۴: ۳۹ کیست ؟