

كان يعظ الناس ويدعوهم إلى الله تعالى سينين ومرقده خلف درب كازرون في رباط له، (ورق ۵۹) وفي شهرته بهذه النسبة الشائعة في الألسنة^۱ أقوال اصدقها وأحقها ما سمعت من مولانا وشيخنا صدر الملة والدين أبي الخطاب^۲ أنه كان كتب مرة في حضر اسمه ونسبة ونسبته ففاته منه أحدى سنتين السين من السكائني فصححه العامة ونسبيه إليه رحمة الله عليهم^۳.

٦٢- الشيخ الفقيه شمس الدين محمد بن نجم الدين محمود الكازروني^۴

العالم العامل الفقيه المتوزع الكامل النبوی جمع بين العلم والعمل سينين ودرس وحدث وافتى المسامين وكان يصوم الدّهر ويحيى اللّيالي وحبّبه إليه الخلوة والعزلة وكان طويلاً القنوت والخشوع كثير الطمأنينة والخضوع في القيام وال فهو والسجود والركوع قلّ من يصبر على الصلة معه وكان أهل جماعته أقلاء محصورين يخرجون من ذاويته بعد الفطور فيصلّى في المسجد في مجلس^۵ إلى العصر ثم

۱- كذا في بـ ق، م كلمات «الشائعة في الألسنة» را ندارد، درست معلوم نشد مقصود مؤلف ازین نسبت شایع برالسنّه که نام آنرا سهوا باعدها نبرده چه بوده، وکویا بقرینه یانی که بعد ازین از وجه تسمیه آن میکنند آن نسبت ظاهرآ «کپیائی» بوده بکاف عربی یا فارسی مکسوده ویاه مثنایه تحتانیه ویاه فارسی والف وهمزه و در آخر یاه نسبت منسوب به «کپیا» یا کپیا که بمعنى نوعی طعام است که روده باریک گوشتند را پاک کرده در جوف آن گوشت فیمه وبرنج ومصالح بر کرده در روغن یزند، ودر اشعار بسحق اطعمه این کلمه بسیار مکرر آمده (غیاث اللّغات و مؤید الفضلاء و برهان قاطع در لغت «گدان»).

۲- رجوع شود بنموده صد و هفتاد از تراجم كتاب حاضر، ۳- در شیراز نامه من ۱۳۷ شرح حال کسی بعنوان «جال الدين محمد بن المقرى الإمام بالمسجد البغدادي» (کذا) مسطور است که بقرینه لقب جمال الدين ونام محمد ونعت «مقرى» واز اینکه گوید در رباطی قریب به روازه کازرون مدفن است بطن غالب باید عین همین صاحب ترجمه من حاضر باشد ولی بدخته نام پیدرا و در نسخه مطبوعه شیراز نامه از قلم افتاده است، ووفات این شخص را در شیراز نامه درسنّه ۶۷۴ مکاشته که باعصر صاحب ترجمه حاضر که از تلامذة امام الدين عمر بیضاوی متوفی درسنّه ۶۷۳ یا ۶۷۰ بوده نیز کاملاً وفق میدهد، ۴- چنین است عنوان در بـ ق، م، الفقيه شمس الدين محمد الكازروني، ۵- چنین است در هر سه نسخه، ومناسب سیاق «ویجلس» است،

الى غروب الشمس يقرأ عليه الحديث والتفسير والفقه وكان يفطر بأذني طعام وانفع ببركته خلق كثير من العلماء والفضلاء وكانت ممن يحضر حلقة درسه وأملأ الله وينتفع ببحثه وافتائه ، توفي في سنة سبعين^١ وسبعين ودفن خلف درب كازدون (ورق ٥٩ ب) قرب مسجد الجنازة رحمة الله عليهم .

٦٣ - مولانا روح الدين ابوالمكارم محمد بن ابي بكر البادي^٢

من عيون اهل الفضل ومشاهير اولى العدل كان متصفاً باوصاف شريفة وأخلاق لطيفة قد خدم العلماء الكبار وحصل الأسايد العالية ورأى الأساتذة المشهورين ودرس في الجامع العتيق سنتين ، وله تصانيف كثيرة مشهورة لا نرثى ، توفي في ربيع الآخر سنة سبع وثمانين وسبعين ودفن خلف درب كازدون في حظيرته^٣ رحمة الله عليه ، ورأيته في المنام بعد وفاته بأيام فقال للعلماء درجات واي درجات ايس بينهم وبين الأنبياء الدرجات واحدة ، فقلت اخبرنى عن العلماء الذين هم اليوم في قيد الحياة ايهم اقرب الى الله تعالى فقال اقربهم الى الله تعالى في هذا العهد مولانا زين الدين ابو بكر الطایبادی^٤ ، فلما انتبهت نجست عنه ولم يكن

١ - چنین است درم ، بق ، في سنة ... وسبعين ، در ترجمه كتاب حاضر ، « متوفى شد درسته هفتصد وچیزی از هجرت » ، ۲ - تاریخ وفات ۷۷۰ چون فقط دریک نسخه است باید به بدب احتباط

تلقی شود ، ۳ - چنین است عنوان درب ق ونیز در نفحات ص ۷۹ استطراداً در من شرح احوال شیخ زین الدين ابو بکر تایبادی ، ۴ - مولانا روح الدين ابو المكارم محمد الكازروني (کذا) ،

۵ - تصحیح فیاسی بقرینة عبارت ترجمه كتاب حاضر بقلم پسر مؤلف من ۵۹ د او را دفن کردند در حظیره خود پس دروازه کازدون » ، هرسه نسخه ، فی حظیره ،

۶ - کذا فی بق (بدال معجمة) ، م بدال مهمله ، در حاشیه ق بخطی العاقی در مقابل این کلمه نوشت ، « اسنه المبارک بوافق اسم الحضره [کذا] المرشد الكامل المکتب الشیخ زین الدين ابی بکر الغوافی قدس سرہ ولکه اقدم منه فی الزمان » انتهى ، ومقصود این محسن این است که نام ولقب شیخ زین الدين ابو بکر تایبادی مذکور در متن با نام ولقب سمی وهم وطن او (چه تایباد نیز بهیه در منفعته بدد

لی به علم قبل ذلك فأخبرنى من شاهده بخراسان انه عالم عامل كامل مكمل قد بلغ من زهده وورعه وحاله مالم يبلغه اهل هذا الزمان^۱، (ورق ۶۰) ولشن ساعدنى

العمر لاكتحل^۲ عينى بتراب قدعه واحشو صدفة اذنى من فوائد حكمه،
فَهُمْ وَ أَمْثَالُهُمْ أَعْيَانٌ مِّلْتَنَا الْبَيْضَاءُ مِنْ عَرَبَاءِ أَوْ عَجَمٍ
فِي كُلِّ عَصْرٍ لَنَافِعِهِمْ شَعُونَ هُدَىٰ إِذَا عَرَأَهُمْ الْجَهْنَمُ يُسْتَقِي الْعَيَابِيهِمْ
وَ إِنْ طَرَأَ عَادِثٌ عَذْنَاهِمْ وَ إِذَا حَلُوا فِيْبُورَهُمْ عَذْنَاهَا يُتَرَبِّهِمْ
نُصْفِيهِمْ مَا حَيَّنَا وَ دَهْمٌ وَ إِذَا مِنْتَنَا نَعْوَتُ عَلَى إِخْلَاصِي خَيْرِهِمْ
رَحْمَةُ اللهُ عَلَيْهِمْ .

بهبه از صفحه قبل

از محل خواف است) شیخ زین الدین ابویکر خوافی عیناً یکی است ولی هصر تایبادی آنکه بر هصر خوافی مقدم است چه تایبادی درسته ۷۹۱ وفات یافته و خوافی درسته ۸۳۸ یعنی ۴۹ سال بعد از وفات تایبادی^۳ - برای شرح احوال شیخ زین الدین ابویکر تایبادی رجوع شود به جمل فصیح خوافی در حوادث سنه ۷۸۲ و ۷۹۱، ونقحات الانس ۷۹۰-۵۷۶، و تذكرة دولتشاه سمرقندی من ۰۲۶۹ وظیر نامه شرف الدین علی یزدی ج ۱ ص ۳۱۱ - ۳۱۲، وحییب السید جزو ۲ از جلد ۴ ص ۴۷ در ضمن شرح احوال حافظ، ونز مستقل در جزو ۳ از جلد ۳ ص ۸۷، و مجالس المؤمنین در مجلس ششم من ۲۶۰ - ۲۶۱، وریاض العارفین ۸۲، وطرائق العقائق ۲، ۰، و «تاریخ فرن هشتم» آقای دکتر غنی من ۴۰۱ منتقل از جغرافیای تاریخی حافظ ابرو، - و تایبادک در معجم البلدان تایباد نوشته و در متن حاضر طایباد بطا مهمله و آنکون در هصر ما عوام ایران آنرا «طیبات» بهمان لفظ جمع طیبة («عنی مانند «طیبات» سعدی) تلفظ میکنند نام قصبه مرکزی بلوک «پائین ولايت باخرز» است که بر حسب تسميات دولتی امروزه خراسان جزو ولايت «باخرز و خواف» محسوب است و بكلی نزدیک سرحد افغانستان ولی در خاک ایران واقع است، - و برای شرح احوال شیخ زین الدین ابویکر خوافی رجوع شود بنفحات ۰۶۹ - ۰۷۲، وضوء الامام سخاوی ج ۱۹ - ۲۶۰ - ۲۶۲، (که ولدت او را در اوایل سنه ۷۰۷ و وفات او را در روز دو شنبه غرة شوال سنه ۸۳۸ ضبط کرده)، وحییب السید جزو ۳ از ج ۳ ص ۱۴۶ - ۱۴۷، وسفينة الأولياء ۱۷۸، وریاض العارفین ۸۲، وطرائق العقائق ۳، ۰، ۲۸۰)،

۱ - جامی در نفحات در شرح احوال شیخ زین الدین ابویکر تایبادی سابق الذکر این حکایت روایای مؤلف را تا اینجا با اسم در سه از کتاب حاضر نقل کرده است، ۲ - چنین است در هرمه سخه، واقرب بقیاس «لاکتحلن» است بانون تأکید، - و واضح است که لاکتحلن در عبارت متن بفتح لام اول وضم لام ثانی است، ۳ - تصمیع فیاسی، - هر سه نسخه، هری وطری،

٦٤ - الشیخ ناصر الدین عمر بن محمد بن عمر بن احمد الکبراء^۱

العالم العامل العارف الكامل المرشد المکمل فدرأی المشایع الکبار
و ادراک اصحاب المسانید من العلماء الابوار، کان یتأسی بطریقة الشیخ
نعم الدین ابی الجناب الخیوقی الخوارزمی^۲ و سافر^۳ اکثر بلاد المجم
ولقی الشیخ المرشد سیف الدین مطهر^۴ الباخزی بکرمان ولبس عنه

- ۱ - چنین است این کلمه در هرسه نسخه یعنی «الکبرا» با الف، و اقرب بقياس «الکبری» است بصورت یاه و این اقب بدون شک مأخوذه است از لقب شیخ نعم الدین کبری عارف مشهور که صاحب ترجمه چنانکه مؤلف بلاقائله بعد خواهد گفت از یعروان طریقه او بوده است ۰
- ۲ - یعنی شیخ نعم الدین کبری (رجوع شود بص ٦٨ حاشیه^۵) ۰ ۳ - رجوع شود بص ۶۰ حاشیه^۶ ۰ ۴ - کذا فی ق (یعنی مطهر بطاہ مهمله) ۰ ب م ۱ مظہر (بطاہ معجمہ) ۰ ۵ - هلى التحقیق معلوم نشد مراد ازین «شیخ مرشد سیف الدین مطهر باخرزی» که در کرمان بصاحب ترجمه خرقه پوشانیده بوده کیست ۰ خود شیخ سیف الدین باخرزی معروف نام و نسب و محلی از احوال او از فرار ذیل است، سیف الدین ابوالمعالی سعید بن مطهرین سعید باخرزی حنفی مشهور بشیخ العالم در ۹ شعبان سال پانصد و هشتاد و شش در باخرز متولد شد و پس از تحصیل فقه و حدیث و فراتت در نزد مشاهیر علماء آن هصر مائند شمس الامانة کردی و جمال الدین احمد محبوی بخاری و رشید الدین یوسف فیدی و شهاب الدین صفر سهروزدی بالآخره بخوارزم بخدمت شیخ نعم الدین کبری رسید و دست در دامن ارادت او زد و بدستور او بخلوت و ریاضت اشتغال جست و سپس شیخ نعم الدین کبری او را از بهر تعلیم و ارشاد خلق بخارا روانه گردانید و او در آنجا توطن اختیار نمود و همواره اوقات خود را باقاضه علم و تربیت مستعدیین میگذرانید تا بالآخره در همانجا در ۲۰ ذی القعده سال شتمی و پنجه و نه وفات یافت و در فتح عباد از قرای حومه بخارا مدفون شد و مرقد او که با مردمیتی بسیار گور کان در سال ٧٨٨ بقصه و بار گاهی عالی بر آن ساخته اند هنوز در آنجا زیارتگاه عمومی است ۰ شیخ مزبور معاصر منکوفا آن و هولا کو خان بوده و از قرار تحریر تاریخ جهانگشای جوینی که در حیات خود شیع (در حدود سنه ١٥٨) تألیف شده سرقویتی ییکی مادر دو پادشاه مزبور هزار بالش نقره (هر بالشی پانصد مشتال است) برای او بیغارا فرستاد تا در نهضت نظر او مدرسه در آن شهر بنا نمودند و چندین ده خربده بر آن وقف کردند و مدرسان و طلاب علم در آن بشاندند ۰ شیخ سیف الدین راسه پسر بوده است، بزرگتر جلال الدین محمد که در ۱۱ جادی الاولی سنه ٦٦١ در چند فرسختی بخارا کشته شد، و مبانه بر هان الدین احمد که در سراجع از حجج در سنه ١٥٨ بکرمان آمد و در آنجا در گنف حمایت عصمه الدین قتلغ نر کان خاتون از ملوک فراتای کرمان (٦٨١ - ١٥٥) سکنی اختیار نمود و در سنه ٦٩٦ وفات یافت، پسر این بر هان الدین احمد ابوالعنابر یعنی در سنه ٧٢٢ از کرمان بیغارا آمد و ترتیب سفره و خرفه و (بهه موصله بود)

الغرقة^١ ثم لبس عن الشيخ ظهير الدين عبد الرحمن^٢ وجلس بأذنه فكان يرشد

پانچا ایڈیشن

۱ - کلمه «الغرفة» را در قب لدارد . ۲ - متوفی در سنه ۷۱۶، رجوع شود بمنهجه
آن، تراجم کتابی حاضر،

السالكين ويربى المربيين ووعظ الناس بالجامع العتيق مدة سينين وله استحقاض
قام في حفائق التفسير ونكات دقيقة (ورق ۶۰ ب) في علم التذكرة، ولما عزم الشيخ برهان
الدين الصاغرجي^۱ على الرحيل بعد ما تلقى المولى قد وعه بالتبجيل قال إنني قد حاولت
النظر وحولت الفكر فلم أر في شيراز من يقوم هذا المقام ويستحق لأبلغ الكلام
وادشاد الأنام سوى هذا الإمام فوهب له المنبر والسرير وأحوال عليه وظيفة
التذكرة، وروى عنه كرامات كثيرة وقد استفدت من اتفاسه المباركة ما أفاد الله
علي^۲ من انواره، وسمعت الشيخ الحاج عماد الدين الأمشاطي^۳ قال كنت في
عنفوان شبابي أميناً لا أكتب ولا أقرأ فسألت الشيخ أن يفتح الله على باب
الكتابة والعلم فقال أشتغل بخلوة يحصل فيه مرادك فقلت الأمر إليك فقال أجلس
في المسجد تحت المنبر ولا تند فيها^۴ أشير إليك فجلست بأمره أصوم النهار
ويرسلني وقت الافطار بطعم حنّى مضت على ذلك عشرة أيام فجاءني يوماً وقال
راقب لي إتيك هذه فسيتم مقصودك على قدر همتك فراقبت (ورق ۶۱) تلك الليلة فرأيت
أنواراً قد ملأت المسجد وسمعت جلبة شديدة فنظرت إلى كتابة كانت على المنبر
فهراها ثم درت على جميع كتابات المسجد فقرأت كلها فلما أصبحت جاهني
الشيخ وقال قد أعطيك الله مناك فاخرج فمن ذلك الوقت صرت فارئاً وكاتباً، توفى
في سنة وسبعيناته ودفن في مقعده الشريفة.

۱ - م، الصاغرجي، - رجوع شود برای شرح احوال او بعواشی آخر کتاب ۰ ۲ - م، حلبه،
۲ - اطلاعی از احوال ابن شخص بدست نیاوردیم ۰ ۴ - کذا فی السخ الثالث، والظاهر،
«عنای» ۰ - جای آحاد و هشرات در هرسه نسخه سفید است ۰

٦٥ - الشيخ كاوس بن عبدالله^١

يقال أنه من الشهداء وزيارة مباركة ولم أطلع على خبر منه سوى هذا، ومرقده بمحلة فضاء القاضي على شفیر الحضره رحمة الله عليهم.

٦٦ - الشيخ قطب الدين أبو محمد عبدالله بن علي بن الحسين المكي المشهور في ما بين الناس بشيخ الاسلام^٢

اعترف بفضلة مشايخ العهد وعلماء الزمان قد سافر ولقي المشايخ الكبار وقد صحب الشيخ ابا النجیب السهروردی^٣ والشيخ عبد القادر الجيلی^٤ ببغداد

١ - چنین است عنوان درق، ب، الشيخ كاوس بن عبدالله بن عبدالله، م، الشيخ كاوس (فقط)

٢ - چنین است در ق م (يعني فضاء بقاء)، ب، فضاء (بقاف)، ٣ - چنین است

عنوان درق ب، م، الشيخ قطب الدين عبدالله المكي الشهور بشیع الاسلام

٤ - متوفی درسته ٦٣، رجوع شود بعض ٢٧ حاشیه، ٥ - يعني شیخ محیی الدین ابو محمد عبد القادر بن

ابی صالح موسی (یا محمد) چنگی دوست جبلانی حنبلی از اشهر مشايخ عرفای قرن ششم وزعیم فرقه قادریه از فرق متصوفه که در جمیع اطراف بلاد اسلام سی نشین منتشراند، در روز شنبه هشتم

ریسیع الثاني سال ٦١ در بغداد وفات یافت و مزار او در آنجا زیارتگاه عمومی است، شرح

احوال هیجیک از مشايخ متقدمین و متأخرین باین درجه مشعون و ملامال از افسانهای بسیار عجیب

غیریب خرا فمعاندک مطالب تاریخی بكلی در ضمن آنها مستهملک است نیست، اتباع و اعقاب شیخ بعد

از عصر خود او دعاوی بسیار عریض و طولی و کرامات و خوارق عادات فوق العاده عجیب بدرو نسبت

داده اندک از هیجیک از سلحنه و مشایع طریقت و بلکه از انبیاء اولو العزم امثال آنها بلکه هشتر

معشار آنها مأثور نیست، ولی از فرار معلوم در حیات خود شیخ نه خود او چنین دعاوی نموده و ده

ونه هیجیک از مورخین معاصر او (مائند این الجوزی و یاقوت و ابن الأثیر مثل) امثال این امور را

از او نقل کرده اند، در بسیاری از کتب رجال و تواریخ مؤخر از عصر خود شیخ نسب نامه

از او تا حسن مشی بن حسن بن علی بن این طالب عليهم السلام دیده میشود (رجوع شود از جلد

بتاریخ یافعی و نجوم الز اهر تو سفیة ال اولیاء)، ولی علماء انساب در صحت این نسب تردید دارند، صاحب

عمدة الطالب فی انساب آل این طالب که از معتبرین علماء انساب است در ضمن شرح احوال عبدالله

ابن محمد السوارد بن یحیی بن محمد بن داود بن موسی الثاني بن عبدالله بن موسی الجون بن عبدالله

المحض بن الحسن بن الحسن بن علی بن این طالب گوید، « و قد نسبوا الى عبدالله المذكور

الشيخ الجليل محیی الدین عبد القادر الجبلانی فقالوا هو عبد القادر بن محمد چنگی دوست بن عبدالله

المذکور، ولم یدع الشيخ عبد القادر هذه النسب ولا احد من اولاده وائما ابتدأ بها ولد و لشد

{ بهله عرضه بعد }

و سیدی احمدالکبیر^۱ بالبطائح و ابا السعود^۲ بالعراق و ابا مدين^۳ و ابن معبد^۴

[پیهی از متنمۀ نهل]

ابو صالح نصر بن ابی بکر بن عبد القادر و لم یقّم علیها یتّة ولا عرفها له احمد، علی ان عبد الله بن محمد بن یعنی رجل حجازی^۱ لم یخرج عن العجاز و هذا الاسم اعنی جنکی دوست اعمی صریح کما تراه و مع ذلك کله فلا طریق الى انبات هذا الشّب الا بالیتّة الصّریحة العادلة و قد اعجزت النّاسی ابا صالح و اقترن بها عدم موافقة جدّه الشّیخ عبد القادر و اولاده له والله سبعانه اعلم^۲، (برای مزید اطلاع از ترجمه احوال شیخ عبدالقادر گیلانی رجوع شود به آنکه ذیل، منتظم ابن الجوزی ۱۰۲۱، ۱۱۱۰ هجری در حادث سنه ۱۰۶۱، معجم البلدان ۱۳۱۱ در عنوان « بشتیر » که نام مستط الرّأس صاحب ترجمه بوده در گیلان، تختصر تاریخ الفلفاه منسوب با بن انجیب بندادی ۱۰۱ - ۱۰۳، فوات الوفیات در حرف هین، یافعی ۲۴۶، ۲۶۶ - ۲۶۷، صدۀ الطالب ۱۰۸ - ۱۰۹، مصیحها از روی روضات الجنات، نجوم الزّاهر قدر حادث سنه ۱۰۶۱، نفحات ۵۸۶ - ۵۹۰، حبیب السیر جزو ۲، ۲۲، شعرانی ۱۱۴ - ۱۰۸، سفیہ الاولیاء ۴۳ - ۶۱، روضات الجنات ۱۶۲، طرائق العقائق ۲، ۴۴ - ۴۶، تختصر طبقات العنابلة از جبل السُّلطان ۳۶ - ۳۴، داشتۀ المعارف اسلام در دو عنوان « عبد القادر » و « قادریه » بقلم سرگلبوث که یکی از بهترین مأخذ اطلاعات راجع بصاحب ترجمه و طریقه قادریه است و مأخذ عدیده دیگری نیز از شرقی و غربی در آنجا بدست داده شده، رجوع شود نیز بكتاب بهجه الأسرار و معدن الأنوار نور الدّین علی شطونی متوفی در سنه ۱۱۳ که تمام کتاب حاوی ۲۳۸ صفحه از اول نا با آخر در شرح احوال و مناقب شیخ عبد القادر گیلانی است) .

۱ - یعنی ابوالعباس احمد بن علی^۱ بن احمد معروف با بن الرّفّاعی از اشهر مشاهیر میلاده و مشایخ فرن ششم، وی در فریه ام عبیده (فتح عین مهمه و کسر باء موحّده و سکون باء متنّه تھنّایه وفتح دال مهمه و در آخر تا تأبیت) از قرای بطاچیع که نایبه ایست باتلاقی دارای عده از فری و قصبات در وسط آب مابین واسطه و بصره اقامه داشت و در همانجا در ۲۲ جمادی الاولی سنه ۱۰۲۸ وفات یافت و در همان موضع مدفون شد، و چون اولاد ذکوری ازو باقی نمانده بود ریاست آن نایبه پس ازو بخواهر زادگان او علی^۲ بن هشمان و عبد الرحیم بن عثمان و اولاد ایشان منتقل شد و مدت‌ها در دست ایشان باقی بود، صاحب ترجمه با شیخ عبد القادر گیلانی سابق الذّکر معاصر بود و هردو در عراق متوطّن و هردو نیز بغایت مشهور بودند لکن مشرب و مسلک صاحب ترجمه بکلی غیر مشرب و مسلک شیخ عبد القادر بود و هبیجه ک از آن دعاوی بسیار عریض و طویل که چنانکه گذشت معمولاً بشیخ عبد القادر نسبت میدهند مثل اینکه کفته « قدم من بر گردن هر ولی خداست » و صدّها امثال آن بوجه از صاحب ترجمه متقول نیست بلکه بر حکم صفت بارزه سیدی احمد رؤاھی نهایت درجه تواضع و ذل و انکسار و تعقیر نفس ولبن کلام و سلامت باطن و قناعت و اقصی درجه سادگی بوده است و جمیع اقوال و افعال و حرکات و سکنات منقوله ازو حاکی از همین احوال است (رجوع شود خصوصاً بشعرانی ۱۱۱ - ۱۲۰)، - فرقه معروف رفایه با بطائیه از فرقه منسوب بصاحب ترجمه میباشد و مابین این فرقه و فرقه « قادریه » اتباع شیخ عبد القادر گیلانی از قدیم الایام الى بونا هدا همواره رقابت شدید موجود بود و هست، و عجب است ک [پیهی در متنمۀ بعد]

بالبصرة، ثم أقام بشيراز وقدم القرآن بالعلم والزهادة، توفي سنة اثنين وستين

[بهبه او صفحه تلبل]

- بینه بهمان تحوکه برای شیخ عبد القادر گیلانی روی داده بود - مذکورها پس از عصر حیله ای احمد رفاهی نیز نسب نامه برای او تا امام موسی کاظم علیہ السلام در کتب متاخرین مانند نفحات و سفينة الأولیاء جمله و طرائق الحقائق مفصلآ دیده میشود که در کتب مورخین معاصر یا قریب العصر با او مانند ابن الأثير و ابن خلکان و یافعی و سبکی وحشی در شعرانی که بسیار مؤثر از عصر او است مطلقاً و اصلاً از آن مقوله ذکری و اثرب نیست ، و صاحب عمدة الطالب فی انساب آل ابی طالب پس از تقلید ابن قول و سوق نسب او از قول قاتلین بآن تا محمد بن الحسین العرضی بن احمد الـ کبر بن موسی بن ابراهیم المرتضی بن موسی الكاظم م گوید (ص ۱۸۹) : « ولم یذكر احد من علماء النسب للحسین [العرضی] ولدأ اسه معتمد و علکی لی الشیخ النقیب تاج الذین [بن معیة] ان سبکی احمد الرفاهی لم یدع هذا النسب و ائما اذماء اولاد اولاده والله اعلم » ، (ماخذ ، ابن الأثير در حوادث سنه ۵۷۸) ، اختصر تاریخ الغلقاء منسوب باین انجب بغدادی طبع مصر من ۱۱۸ بعد ، جامع المختصر همان مؤلف طبع بغداد ۲۰۴ - ۲۰۳ ، ابن خلکان ۱۰۲ ، سبکی ۴ ، ۴۰ ، یافعی ۳ ، ۴۱۲ - ۴۰۹ ، عمدة الطالب ۱۸۹ ، مجلل فصیح خواصی در حوادث سنتا ۵۷۵ ، ۵۷۱ ، ۵۹۳ ، ۷۱۰ ، نجوم الزراھرة ۶۲۰ ، ۹۲ ، نفحات ۶۱۸ - ۶۲۰ ، شعرانی ۱۱۲ - ۱۲۰ ، سفينة الأولیاء ۱۷۳ - ۱۷۴ ، تاج العروس در عرب و رفع ، طرائق الحقائق ۱۵۶ - ۱۵۷ ، دائرة المعارف اسلام ۳ ، ۱۲۳۶ - ۱۲۳۷ بقلم سرگلیویت که مأخذ عدیده دیگری نیز در آنجا بدست داده است ، رجوع شود نیز بمؤلفات ابوالهدی محمد بن حسن و ادی الصیادی الخالدی الرفاعی نقیب الاشراف حلب متوفی در سنه ۱۳۲۷ از مشاهیر رفایه معاصرین که بسیاری از آن مؤلفات در شرح احوال و مناقب و حکم و فوائد صاحب ترجمه است و اسمی آنها در معجم المطبوعات العربیه ص ۴۰۳ - ۴۰۴ مذکور است) ،

۲ - هو ابوالسعود بن الشبل (او الشبلی) البغدادی از مشاهیر اصحاب شیخ عبد القادر گیلانی ، تاریخ وفات او را در جاتی نیافرمت چو در طرائق الحقائق که بنقل از خزینة الأصحاب وفات او را در سنه پانصد و هفتاد و نه نگاشته و ماده تاریخ آنرا نیز « عاشق حق » (= ۰۷۹) ضبط کرده است ، قبر او از قرار تغیر نفحات و طرائق الحقائق در بغداد نزدیک قبر احمد بن حنبل است ، نیز مسیحی الدین بن هریم در تصاویر فتوحات میگه و فصوص العکم بسیار مکرر نام او را برده و حکایاتی و فوائدی ازو نقل کرده که اغلب آنها را جامی در نفحات و صاحب طرائق الحقائق در کتب خود ذکر کرده اند (رجوع شود بفتحات ۶۱۰ - ۶۱۲ ، و سفينة الأولیاء ۶۶ ، و طرائق الحقائق ۲۲۶ - ۲۲۴) ، - نقیبیه ، در طبقات شعرانی شرح حال صاحب ترجمه مذکور نیست ، ولی در ج ۱ ص ۱۴۰ - ۱۴۲ ترجمة احوال یکی از مشایخ مصر موسوم با ابوالسعود بن ابی العشار بر ذینی متوفی در سنه ۱۴۴ و مدفنون در دامتہ کوه مقطم در مصر مذکور است که هیچ ادنی ربطی با ابوالسعود ما نعن فیه ندارد و بکلی کسی دیگر است ، اشتباه نشود .

۳ - هو ابو مددین (فتح میم و سکون دال مهمه و فتح یاه مثناه نعتیه و در آخر نون) شیخ ابن الحسن یا ابن الحسین الانصاری العربی الاندلسی از مشاهیر مشایخ هر فای مغرب در قرن [بهبه دو صفحه بعد]

ششم، وی در قطبیانه که قریب بوده در حوالی اشیلبه (اندلس) متولد شده و درسته پانصد و نواد، یا پانصد و نواد و چهار در تیمسان از شهرهای ایالت وَقْران در غرب الجزایر در حدود سن هشتاد سالگی وفات یافته و در گورستان عباد (بضم عین مهمله و تشیده باه موحده والفسود آخر دال مهمله) واقع در یکی دو فرسخی تلمسان دفن شده و مزار او هنوز در آنجا زیارتگاه عمومی است و ملوک مغرب از موحدین و بنی مرين و فیremen اینه بسیار عالی مجلل که بسیاری از آنها هنوز باقی است بر قبر او بنا نهاده اند، - ابو مدین از مشایخ عارف مشهور معیی الدین بن عربی بوده و این اخیر در تضاعیف فتوحات مکتبه و فصوص الحکم بسیار مکرر حکایاتی و احوالی و فوائدی فوق العاده مشع ازو روایت کرده است که اغلب آنها را جامی در نفعات و شعرانی در طبقات و صاحب طرائق العقائیق از روی دو مأخذ منبور نقل کرده اند، یافعی درج ۲۶۹ از جمله اصحاب او یکی «ابو محمد عبد الله الفارسی» نامی را اسم می برد که بدون شک مراد همین قطب الدین ابو محمد عبد الله بن علی صاحب ترجمة متن حاضر باید باشد (برای مزید اطلاع از احوال ابو مدن و جو عم شود بمالذ ذیل؛ تاریخ یافعی ۴۶۹، ۴۷۱، ۱۷۸، ۲، نفعات ۱۱۲-۱۱۵، شعرانی ۱۳۳، ۱۳۰-۱۳۵، سفينة الأولياء ۶۷، طرائق العقائیق ۲۷۶-۲۷۹، آعلام ذوکلی ۴۱۳، ۲، دائرة المعارف اسلام ج ۱ ص ۱۰۰-۱۰۱ بقلم بل که حاوی بهترین ترجمة حالی است که تاکنون کسی از ابو مدین جمع کرده است و فهرست مفصلی از مأخذ عدیده دیگر نیز از شرقی و غربی در آنجا بدست میدهد) ،

۴- پنین است در قم و نیز در ترجمه کتاب حاضر بتوسط پسر مؤلف من ۱۱ (یعنی ابن معبد با میم و عین مهمله و باه موحده و دال مهمله)، ب، این مصد (کذا)، - با شخص بلیغ هیچگونه اطلاعی از شخصی باین نام و نشان یعنی «ابن معبد» که مناسب مقام باشد یعنی از رجال قرن ششم و ساکن بصره باشد بدست نیاوردیم، وما احتمال قوی میدهیم که این عبارت بكلی محرف باشد بتقریر ذیل؛ از مطابق بودن مندرجات این ترجمه حال در متن حاضر تقریباً حرفاً بحرف با مندرجات شیراز نامه ظن قریب بیقین بلکه قطع و یقین حاصل میشود که مأخذ مؤلف در این ترجمه حال یا خود شیراز نامه بوده یا اصل مشترکی که کتاب حاضر و شیراز نامه هر دو از آن نقل کرده اند، عین عبارت شیراز نامه من ۱۱ ازقرار ذیل است: «و در عصر صاحب ترجمه از مشایخ اطراف سلطان العارفین سیدی احمد کبیر [رفاعی] قدس سرّه در هعبادیه و شیخ ضباء الدین ابو نجیب سهروردی و عبد القادر جیلی در بغداد بخدمت او مواخاتی داشتهند و خایانه با یکدیگر مختبی می نودند» انتهی، پر واضح است که «معبدیه» در عبارت مذکور بنحو قطع و یقین و بدون ادنی شک و شبیه تحریف «ام عبیده» است که چنانکه در حاشیه ۱ از ص ۱۲۵ گذشت محل اقامات دائمی سیدی احمد رفاعی بوده است، ولا بد ناسخی جا هل در ابتدا «ام عبیده» را متصول بیکدیگر «ام عبیده» نوشته بوده و سپس «ام عبیده» بتوسط ناسخ جا هل دیگری «معبدیه» شده، وبالآخره «معبدیه» در کمال سهولت به «ابن معبد» تحریف شده، و چون قریب ام عبیده چنانکه گذشت نزدیک بصره بوده و این تعین موضع آن نیز ظاهرآ در اصل نسخه منقول عنها موجود بوده لهذا مؤلف کتاب حاضر باحتمال بسیار قوی بواسطه غلط بودن نسخه مأخذ خود توهم کرده که ابن معبد نام یکی از مشایخ عرفان بوده که در بصره اقامات داشته، هذا ما یظہر لنا والله اعلم بحقيقة الحال، -

و خمسة^١، (ورق ٦١ب) و ابناء الشیخ حسام الدین محمد و الشیخ شهاب الدین روزبهان کانوا من کبار شیوخ العصر^٢ رحمة الله عليهم.

٦٧ - الامیر رکن الدین عبدالله بن احمد الواعظ سبط الامیر اصیل الدین عبدالله العلوی المحمدی^٣

كان سیداً شریفًا فاتحًا لله حنیفاً يذکر العباد ويحبّ بعده الفزلة والاتفراد قد قام بأمر نفسه خوفاً على الدين فانتفع به جماعات من الصالحين، رأيته في جمع مشهود سیماه في وجهه من اثر السجود، توفي سنة خمس و خسین و سبعين و دفن في قمته التي اتخدتها سکّة سختويه رحمة الله عليهم.

٦٨ - الامیر سیف الدین یوسف بن عبدالله الواعظ

ولده الرشید و خلفه الصالح فامقام الابرار و ارشد الخلق الى العزیز الغفار و قام بوظائف البشارة والأنذار و عظ الناس سنتين سنة في العامع العتيق والسعودي وغيرهما و كان موقعاً من عند الله منظوراً بنظر عناية الله ذا وجده و دفق وبكاء في اثناء الموعظة او رفت^٤ تأثيرات في القلوب و رغبات و رهبات في النّفوس و له

١ - چنین است در بق و ترجمه فارسی کتاب حاضر ص ٦١ و شبرا زنامه س ١١٦ ، ١١٥ ، ١١٤ ، ١١٣ ، ١١٢ و خسین و سبعين و ستمائة ، و آن ظاهر اغفلت فاحش است چنانکه از تاریخ و فیضان معاصرین سابق الذکر صاحب ترجمه یعنی شیخ عبدالقادر گیلانی سنه ١٥٦١ و سیدی احمد رفاعی سنه ١٥٧٨ و ابوالسعود سنه ١٥٩٠ و اوضح میشود ، ۲ - شرح احوال صاحب ترجمه با یوسف ش حسام الدین محمد و شهاب الدین روزبهان هر سه در شبرا زنامه ص ١١٦-١١٥ نیز مذکور است ،

٣ - «سبط» در اینجا یعنی «دخلتزاده» یعنی نواده دختری است ، و ترجمه احوال امیر اصیل الدین عبدالله علوی محمدی در اواسط نوبت سادسه در تحقیق نمره ٢٢٩ از تراجم کتاب حاضر مذکور است ، - کلمه «المحمدی» در م موجود نیست ،

٤ - کذا فی بق ، م ، اثرب ،

خلوات و مساجدات و دعوات مستجابات (ورق ۶۲) قد ظهر نوره على كثير من المسلمين فانتهيوا ببركته مسائلك اليقين، توفي سنة ثلاط وستين^۱ وسبعينه ودفن خلف تربة والده رحمة الله عليهم^۲.

۶۹- الشیخ زین الدین محمد بن ابی بکر الکسانی^۳

کان واعظاً عالماً موقرًا بجذب امور الدين يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر
یذكر الناس في الجامع البغدادي ویؤم الناس به ویخطب قد فرأ على الشیخ
صدر الدين ابی المعالی المظفر^۴ جمیع مصنفاته فزوجه بنتاً له لمارآه لها اهلاً
واجازله روایة سائر مرویاته ومجازاته وله مجموعات ورسالات توفی في سنة ...
وسبعينه ودفن في خاقاهه في سکة سختویه رحمة الله عليهم.

- ۱ - جای آحاد و عشرات در م سفید است، و متن مطابق ب ق است، ۲ - در ترجمه
کتاب حاضر بفارسی بقلم پسر مؤلف من ۶۲ دراینجا پس از ختم این فصل عبارت ذیل را علاوه دارد؛
«مؤلف کتاب میگوید در آن بقعه از فرزندان عالم او بسیاری دفن کرده اند»، مترجم کتاب
عطا الله عنہ میگوید پسر عالم او امیر جلال الدين را دیدم و وعظ او شنیدم در مسجد عتیق و چند
نویت در راهها دیدم که باوی بودند از پیش او میرفتند گویا بر طریقه ست، وی سر رشدید
او امیر اسماعیل و امیر مظفر الذین نیز از واعظان خوش نفس بودند و در آن بقعه آسوده اند»،
۳ - چنین است عنوان در ب ولی درین نسخه الکسانی ممکن است «الکبانی» نیز خوانده شود، ق.
الشیخ زین الدین بن محمد بن ابی بکر الکسانی، م، الشیخ زین الدین علی^۵ بن محمد الکسانی،
پس بطبق دو نسخه ق م «محمد» نام پدر صاحب ترجمه خواهد بود و بطبق نسخه ب نام خود او،
بنا بر این (چون نام پدر این محمد «ابو بکر کسانی» است) محتمل است که صاحب ترجمه پسر
صاحب ترجمه نمره ۶۱ «شیخ جمال الدين محمد بن ابی بکر بن محمد مقی کسانی» باشد بنا
بر ق م، یا برادر او بنا بر ب، ۴ - رجوع شود بشمره ۱۳۵ از تراجم کتاب حاضر،
۵ - جای آحاد و عشرات این تاریخ در هر سه نسخه سفید است، ولی در ترجمه کتاب حاضر
بهارسی بقلم پسر مؤلف من ۶۲ تاریخ وفات صاحب ترجمه «سال هفتاد و دوازده» مرقوم است،

٧٠ - الشیخ یوسف الجویمی^١

کان سالکاً ذا بصیرة و عرفان و ذوق دائم و وجد عند السَّماع مطلعاً على
دقائق السُّلوك عارفاً بواقعات القوم له خلوات كثيرة ابتدأها من غرة عمره فدام^٢
على ذلك او زاده^٣ الى متى يأمره ما شرع في شيء من الشطح وما تقوه بما يخالف
ظاهر الشرع و شوه هدنته انواع كثيرة من الكرامات (ورق ٦٣ ب) روت^٤ عنه
الدول الثقات، كنت الفاه احياناً وافرح بمشاهدته زماناً واستجم^٥ بسماع ذكره
عن معن الأيام واستكشف منه اخبار مشايخه الكرام، ومن اعيان شيوخه الشیخ
فخر الدین احمد المشهور ببازارو^٦ الفائق بصفاء و قته و سمو حاله و كثرة مكاشفاتة
على ابناء جلدته في زمانه، توفي في سنة ... وسبعمائة و دفن بالبقعة^٧ العامرة
بسکة سختویه رحمة الله عليهم.

٧١ - الشیخ زیدان بن عثمان^٨

فیل انه من اولاد امير المؤمنین^٩ عثمان بن عثمان صهر رسول الله صلی الله

- ١ - رجوع شود برای شرح این نسبت سابق ص ١٠٠ حاشیه ١
- ٢ - م، قداوم، ٣ - کلمات « او زاده » فقط درب موجود است،
- ٤ - کذا فی النسخ الثلاث، والظاهر، روتها، ٥ - چنین است این کلمه (يعنى بعینه مانند
کلمه بازار بعلاوه واوی در آخر آن) در هر سه نسخه و نیز در ترجمه فارسی کتاب بقلم پسر مؤلف
ص ٦٢، ٦ - شرح احوال این شخص را در جایی توانستیم بدست پیاویرم،
- ٧ - جای آحاد و عشرات در هر سه نسخه سفید است و در ترجمه فارسی این کتاب نیز « هفتصد و
چیزی » مرقوم است، ولی در فارسنامه ناصری ج ٢ ص ١٨٢ بنقل از کتاب منازات شیراز که
لابد همین کتاب حاضر با ترجمه فارسی آن باید باشد تاریخ وفات صاحب ترجمه در سن « هفتصد و هشتاد و آنده »
نگاشته، پس با در نسخ حاضر اینجا سقطی هست یا در نسخه صاحب فارسنامه کلمه « هشتاد »
زیادی و سهو ناسخ است، ٨ - م، بیفتحه ٩ - در م این ترجمه حال قبل از ترجمه سابق مرقوم
است، ١٠ - شرح احوال این شخص در شیراز نامه ص ١٨٥ نیز مسطور است ولی در آنجا اشتباهی بچای
زیدان « زیدان » باره مهملا و نون چاپ شده، ١١ - کلمه « امير المؤمنین » فقط درق موجود است،

عليه وسلم ولم أطلع على صحة خبره وتبعه كتاب المعارف لابن قتيبة وغيره فما وجدت في أولاد عثمان من يسمى زيداً ولا زيدان، ويقال الألف والنون فيه للثنية لأنّه لا يصحّ في قبره يسمى زيداً أيضاً فهو ما زيدان، وهو مزار مبارك رفعه وأعلاه الْمَاحِبُ الْكَثِيرُ الْخَيْرُ الْجَزِيلُ النَّوَالُ فَخَرَ الدِّينُ مُحَمَّدٌ^۱ السُّلْطَانِيُّ مِنْ أَوْلَادِ سَلْمَانَ الْفَارَسِيِّ^۲ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَمَدْفُونٌ هُنَاكَ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ^۳.

۱ - در هرمه نسخه نام این شخص « محمد » مسطور است بهمان نحو که چاپ گردیدم، ولی در شیراز نامه ص ۱۵۸ نام او « هبدالرحیم » مرقوم است، - با نفس بلیغ هیچگوئی اطلاعی درخصوص این شخص نتوانستیم بدست ییاوریم^۴

۲ - کلمات « من اولاد سلمان الفارسی » را در بندارد^۵

۳ - در اینجا پس از ختم این شرح حال در ترجمه فارسی این کتاب بقلم پسر مؤلف عبسی بن جنید ص ۶۳ ترجمه حال شخص ذیل را که در هیچیک از سه نسخه عربی موجود نیست هلاوه دارد، « شیخ زین الدین علی کلامه » از مشایخ صاحب وقت خود بود و بسیار لطف و بخشش با مردم داشت و میگویند تسبیح چیان کرده و تمکن احوال در آغاز و افعال هرچه تعاملتر داشت و جماعتی از اکابر که بحضور پرنور او رسیده اند از [او] غرائب حکایات و عجایب مقالات نقل میکنند، و شیخ حاجی ابراهیم خنجی و شیخ عفیف الدین کازرونی و مولانا کمال الدین از سریدان وی بودند و مرقد شریف او در همسایه شیخ زیدان است رحمه الله عليه « انتهى » - شرح حال شیخ حاجی ابراهیم خنجی مذکور در ترجمه فارسی کتاب حاضر ص ۶۷ بلافاصله بعد از ترجمه احوال نمره ۷۸ مسطور است، و در ریاض العارفین ص ۱۰۹ نیز ترجمه حالی ازین شیخ زین الدین علی کلام بعنوان « هلی شیرازی » مذکور است با بعضی زواید که مانند غالب مسطورات آن کتاب باید با نهایت احتیاط تلقی شود، در فارسنامه ناصری ۱۴۹ نیز فقط یک سطر ترجمه حال او را نکاشت است.

النّوبة الثالثة

لمقبرة سلم وما يقتفيها

٧٢ - الشيخ^١ سلم بن عبدالله الصوفي الشيرازي (ورق ٦٣)

من اكابر القدماء واعيان مشايخ الصوفية بفارس كان ذا قدم راسخ في المعرفة، روى الديلمي^٢ باسناده عن الشيخ الكبير عن ذكريّا بن سلم عن سلم انه قال كان يحالبني شيخ يصلى معي كثيراً فقال لي يوماً تري دان ترى الخضر قلت اي والله قال قهم ولا تخبر احداً قمت وخرجنا من المسجد وجاوزنا العمران ولم يكن اذ ذاك^٣ سور ولا درب فجاوزنا الصحراء وقطعنا الجبل الذي بعدها الوادي فأشرفنا على صحراء واسع نره^٤ و اذا بقيّة منصوبة فقال لي لا تكلم^٥ البتة بشئ فدخلنا القبة فإذا شيخ جالس من احسن ما يكون وابهاء فسلمنا عليه فرد علينا ثم^٦ قال من هذا الذي معك قال هو رجل صالح فقال ايدا خل الساطاف قال لا قال هو الله كان يدخلهم قال نعم قال وردت عنه شيئاً قال نعم فالتفت فلم اره ولا الخيمة فلبثنا عشرة أيام ثم رجعنا رحمة الله عليهم.

١ - م افزووده ، ابو ذكريتا ، ٢ - رجوع شود بس ٤ حاشیه ١ ، ٣ - چنین است در هرسه نسخه ، وشاید اصل عبارت این نحو بوده ، «وام یکن اذ ذاك [هناك] سور الخ » ، ٤ - چنین است در هرسه نسخه ، وصواب ظاهراً «واسعة نرها» است چه صحراء مؤثر است ، ٥ - چنین است در هرسه نسخه ، والصواب ، لا تكلم ،

٧٣ - الشیخ^۱ مؤمل بن محمد الجصاص^۲

من کبار شیوخ شیراز سافر^۳ الحجاز و العراق و کان حسن اللسان فی
(ورق ۶۳ ب) علم التوحید و علوم المعارف مع آنہ امّی لا یکتب ولکنه
کان افهم اهل عصره، و چل^۴ اجوبۃ علی بن سهل^۵ عن مسائله الشی ارسلها

- ۱ - م افزوده، ابو محمد، شرح احوال این شخص در نفحات
الأنس جامی ص ۲۷۴ - ۲۷۲ نیز مذکور است و محتویات آن در بسیاری از مطالب هینا با کتاب
حاضر یکی است ولی نفحات بسیار مفصل تر است بطوریکه واضح میشود که نفحات از کتاب حاضر
نقل نکرده بلکه هر دو از مأخذ مشترک قدیمتری اقتباس کرده‌اند، و آن مأخذ مشترک بعیادة ما
چنانکه از بعضی فرائین مستفاد میشود عبارت بوده از ترجمة طبقات الصوفیة ابو عبد الرحمن سلیمانی
نیشابوری متوفی در سنه ۴۱۲ که خواجہ عبدالله انصاری معروف در قرن پنجم آنرا از هری
بفارسی قدیم هروی ترجمه کرده بوده و بعدما جامی در اوآخر قرن نهم آنرا بفارسی معمول هصر
خود در آورده و بعضی زواید و اضافات نیز برآن افزوده و نفحات الأنس معروف را از آن
ساخته است (ازین ترجمة خواجہ عبدالله انصاری، فعلاً یک نسخه در کتابخانه نوری همای در
استانبول و یک نسخه دیگر ظاهراً در کلکته موجود است) ، نام صاحب ترجمه، یعنی مؤمل
جصاص در انساب معانی در نسبت «شیرازی» (ورق ۲۴۴ الف) استطراداً در ضمن ترجمة احوال
شیخ کبیر محمد بن خفیف نیز آمده است ، - ۳ - رجوع شود بعضاً حاشیه ۷ ،
۴ - چنین است (یعنی محل بقاء مهله) در ق ب ، م اصل جمله را ندارد ، بقرینه فقرة معادله
این عبارت در دو مأخذ ذیل یکی در ترجمة فارسی این کتاب بقلم پسر مؤلف، «و علی بن سهل
خند» مثله از وی پرسید حواب داد ، و دیگر در نفحات «وی جواب داد از مسائلی که علی
این سهل اصفهانی بشیراز فرستاده بود» شکی باقی نمی‌ماند که «تحمل» تصحیح «عمل» است
بعین بعای حاء یعنی صاحب ترجمه حواب مسائلی را که علی بن سهل از شیرازیان پرسیده بود ترتیب
داد و ساخت یعنی جواب آنها را داد ، ۵ - یعنی ابوالحسن علی بن سهل بن محمد بن الأذر
الاصفهانی از اجلة عرفاء اوآخر قرن سوم و از اقران جنید ، وی از اصحاب محمد بن یوسف
البناء جد مادری ابوئیم صاحب حلبة الاولیاء است و این محمد بن یوسف بن نباته نیز از مشاهیر عرفاء
قرن سوم بوده و شرح احوال او در حلبة الاولیاء و نفحات مسطور است ، صاحب ترجمه بتصریح
ابوئیم در تاریخ اصفهان طبع لیدن ج ۲ ص ۱۴ و این الجوزی در تاریخ منتظم ۱۰۰ و این
تغیری بردنی در نجوم الزاهره ۱۹۷-۱۹۸^۳ در سنه سبعده و هفت هجری وفات یافت ، ولی
تاریخ گزیده وفات او را در حدود سنه ۲۸۰ تگاشته و آن سهو واضح است ، قبر علی بن سهل هنوز
در اصفهان زیارتگاه عمومی است و واقع است در شمال شهر در خیابان دروازه طوقچی نزدیک
قبر صاحب بن عباد ، (برای من بد اطلاع راجع به صاحب ترجمه و اقوال و فوائد منقوله ازو
رجوع شود علاوه بر مأخذ مذکور در فوق بآخذ ذیل ، کتاب اللمع ابو نصر سراج طوسی
ص ۱۶۰، ۲۳۸، حلبة الاولیاء ابوئیم اصفهانی ۱۰، ۴۰۶-۴۰۴، رساله قشیری ۲۳)

[الى شیراز]^۱، قال الشیخ عبدالرحیم الأصطخری^۲ قال لی يوماً فم بنا الى
الصحراء فخر جنا الى باب منذر فكنت اقرأ وهو يسمع فلما فرغنا اتینا المسجد
والخطیب يخطب فقال لوفاتنی الصلوة لخرفته ای ذلك الكتاب^۳ ولعلمت انه زور
وباطل، وكان قوته من كسبه فادا صلی الصبح جلس في الجامع عند باب المصاحف
يدرس القرآن لا يكلمه احد حتى تطلع الشمس فادا طلعت قام فصلی الفصحى ثم
انصرف، قال ابو سعید^۴ جلست يوماً حتى فرغ من صلوته ثم مشيت خلفه حتى
بلغنا باب داره وقد اجتمع نحو ثلاثة رجال فكلمهم كلهم وقضى حاجاتهم وفرق
فتیانه عليهم كل ذلك في مقدار ساعة ثم قال لفلانه خذوا الأبزار^۵ واذهبوا الى

پیه او صفة قبل

کشف المحجوب ۱۸۹، ۴۰۸، ۴۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱-۱۱۰، ۲، ابن بطوطة ۱۴۰،
تاریخ گریزه ۷۷۲ نزهه القلوب ۵۱، نفحات ۱۱۶-۱۱۵، شعرانی ۱، ۸۰، روضات العجائب
۴۸۱-۴۸۲، طرایق العقائق ۱۷۹-۱۸۰، رجوع شود ایز بعواشی آخر کتاب) .

۱ - بقرینه فقرة معاده این جمله در نفحات، «جواب داد از مسائلی که علی بن سهل اصفهانی بشیراز
فرستاده بود» این دو کلمه که بین دو قلاب علاوه کرده ایم از متن حاضر اقتاده و بدون آن عبارت
این است، ۲ - رجوع شود نشرة از تراجم کتاب حاضر، - جمله «عن مسائله انتی ارسنها
الى شیراز قال الشیخ عبدالرحیم» تمامًا از ب ساقط است، ۳ - یعنی کتابی را که عبدالرحیم
اصطخری میخوانده و او گوش میداده، بقرینه ترجمه فارسی این کتاب، «دافت اگر ما ز من فوت
میشد البته این کتاب را میسوختم و میدانستم که همه باطن و گناه است که میخواندی» ،

۴ - ندانستیم مراد ازین ابوسعید کیست، ۵ - «ابزار» در اینجا چنانکه فقرة معاده این
عبارت در نفحات، «وغلامان را گفت که دست افزار را مغلان جای برید که من بشما مهرسم» مرآن
دلات میکند مرادف «افزار» است یعنی آلات و ادوات پیشه وران عموماً مانند تیشه و تبر و چکش
واره و ماله و امثال ذلك (برهان قاطع وغیره)، وسیاق کلام ذیز بدون شک مقتضی همین معنی
است زیرا که صاحب ترجمه جصاص یعنی گنج کار پاگه بوده و بشایر دان خود میگفته که اسباب
کارها از تیشه و ماله وغیره بیرون بغلان جا نامن خود بیایم، ولی چیزی که مایه تعجب است اینست
که کلمه «ابزار» یا میان معنی که فارسی صرف است آنهم فارسی عامیانه یا مخانی (واکنون هم در
ایران در زبان عوام عیناً بهین صورت مستعمل است) واقعی است در «افزار» که فارسی فصیح و
در فرهنگها ضبط است مؤلف کتاب چنانکه ملاحظه میشود آنرا در طی هیارت عربی استعمال کرده
و بدون شک خیال مبکرده که عربی است،

الموضع الفلاّنی حتی الحق بکم فما رأیت او فر عقلًا منه فتحیرت فيه فالتفت الی
وقال يانی رأیتني بالغداة فی المسجد قلت نعم قال انا فی هذا الوقت (ورق ٦٤)
مع هذا الخلق اذکر الله منی فی ذلك الوقت، قلل ومتى كان يعمل لا يزيد على رد
السلام ولا يکلم احداً ويقول انى اجير ولو لا ان رد السلام فرض ما اجنته،
توفی فی سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة* ومحل قبره متصل بداخل مسجد الجنائزه^١
رحمة الله عليهم.

٧٤- الشیخ ابو السائب^٢

من اولیاء الله المقربین قیل ان اباه کان تاجرًا کثیر المال وکان له ابنان
احدهما یکنی ابا السائب هذا فلما توفی التاجر قسم ابناه المال بینهما نصفین وکان
فیما وردناه^٣ شعرة من آثار رسول الله صلی الله علیه وسلم ھقال الاخ الاکبر قد قسمنا
جیع ما ترکه والدنا قسمین وقد بقیت هذه الشعرة فتعال تقسمها بیننا فقال ابو السائب
كيف تقسمها قال نأتی بالمقراض فتقسمها نصفین على السویة ھقال لا والله لشعر
رسول الله صلی الله علیه وسلم اعز واجل وشرف من ان یقرض بالمقراض ولكنی
آخذها ھقال اخوه اترضی ان تأخذها بقسطلك من المیراث وترك معی ما سواها
(ورق ٦٤ ب) ھقال نعم وکرامه فأخذ اخوه جیع الاموال واخذ هو تلك الشعرة

١- پنجای جمله از ستاره تا اینجا م چنین دارد؛ وقبره فی قبلی مسجد الجنائزه والآن متصل بداخل
المسجد، ٢- شرح احوال صاحب ترجمه در شیراز نامه ص ١٥٥ نیز مذکور است ودر آنجا
اورا چنین عنوان کرده «ابو السائب بن اسحق الشامي»، وگوید او از سادات شام بود و در اوائل
عهد عضد الدّوله [٣٣٨-٣٧٢] بشیراز آمد، ومرحوم فرصت شیرازی در آثار العجم ص ٤٦٣-٤٦٤
نیز شرح حال مختصری ازاوکه خلاصه شیراز نامه است ذکر کرده ولی وفات او را در آنجا درسته
سبصد و چهل و شش نگاشته، و ما هیج نهادنستیم از روی چه مأخذی مرحوم فرصت این تاریخ
وفات را نقل کرده است، ٣- چنین است در م، بـ ق، فيما وردنهم (ظ = وردنهم) ،

فوفصمه في جيده وكانت معه مدة عمره يشتمها ويقبلها ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم مالياً مدة حتى فني مال الكبير ونما مال الصغير فلما حان وقت ارتحاله عن الدنيا أوصى أولاده واقاربه وقال مالي وسيلة إلى الله تعالى سوى هذه الشارة الكريمة فإذا مات فاغسلوني وبخونى وعطروني ثم ضعوا هذه الشارة في عيني اليمنى لعل الله يرحمني ببركتها، فلما توفي فعلوا بذلك فرأى بعض الصالحين في منامه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له قل للناس من كانت له حاجة إلى الله تعالى فليأت قبر أبي السائب فجعل الناس يقصدون زيارته ومن وصل إلى هناك راكباً يتزل ويمشي راجلاً اعزازاً وأكراماً لشعر رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومزاره مشهور بين المقبرة رحمة الله عليهم.

٧٥- الشيخ أبو المبارك عبد العزيز بن محمد بن منصور بن ابراهيم الادمي^١

كان وحيد العصر ومقتدى الزمان يخطب بجامع شيراز ويؤمّ الناس بها (ورق ٦٥) في عهد الأتابك زنگی بن مودود^٢ وله أسانيد عالية بقول أنه قدوة الحفاظ في عهده ودوى عنه خلق كثير من العلماء الرثائيين ومقاماته مشهورة وخبر تلميذه بعد وفاته وفراطه عليه في القبور قد مضى من قبل^٣ توقي في سنة تسع و

١ - چنین است عنوان در برق، م، الشيخ أبو المبارک [کذا] عبد العزیز بن محمد، شیراز نامه، ۱۱، ابوالمبارک عبد العزیز بن محمد بن منصور بن ابراهیم (بدون نسبت «الادمی»)، معجم البستان استطراداً در هنوان «السین» (یعنی قریبة معروف سین در شمال اصفهان) ج ۲ ص ۲۲۳، ابوالمبارک عبد العزیز بن محمد بن منصور الادمی الشیرازی،

۲ - دو مین پادشاه از سلسله ملوک سلغیان فارس (منه ۵۰۸-۵۱۰)،

۳ - رجوع شود بسابق ص ۲۳، ولی مؤلف در آنجا حکایتی را که در اینجا بدآن اشاره میکند نسبت به «ابواسحق آدمی» داده است نه به «ابومبارک آدمی» که کتبه صاحب ترجمه حاضر است (یعنی هو منحه بعد)

خمسين و خمسماهه^۱ و قبره فيما بين مسجدى الجنائزه فى المقبره^۲ رحمة الله عليهم.

٧٦- الشیخ ابو طاھر محمد بن ابی نصر الشیرازی^۲

من زهاد البلدة و عباد العهد فاق اهل زمانه بالفضل والتقوى و كان
في المعارف آية توفى في سنة ثلاث و خمسين و خمسماهه و دفن بأعلى طرف^۲ المقبرة.

٧٧- الشیخ احمد بن یحیی کنیته ابو العباس^۲

قد لقى افضل الناس و كتب عن الجنید^۱ و ابی محمد رویم^۲ ولقى سهل بن

(ردیه از صفحه اقبل)

و در صحت این کتابه ابدآ جای تردید نیست چه علاوه بر مؤلف کتاب حاضر صاحب معجم البلدان و شیرازنامه و طبقات القراء نیز همه بدون استشنا کتابه اورا « ابوالعبارك » ضبط کرده اند، پس یا « ابواسحق » در ص ۲۳ اشتباه است از مؤلف کتاب بجای « ابوالعبارك » (وبنابرین حاشیه^۲ در آن صفحه لغو و بی مورد خواهد بود)، و با آنکه شاید اصلاً آن شخص مذکور در ص ۲۴ و صاحب آن واقعه بعد از مرگ بکلی غیر صاحب ترجمه ما نهان فیه است و مؤلف بواسطه اشتراك هردو در نسبت «الأدمى » مابین آندو خلط کرده و دو شخص متغیر را یکی فرض نموده است،

۱- این تاریخ وفات عیناً مطابق است با شیرازنامه من ۱۱۴، - در طبقات القراء شمس الدین محمد جزری نیز شرح حال مختصری از صاحب ترجمه مسطور است که عین عبارت او از قرار ذیل است (ج ۱، ۳۹۶-۳۹۷) ، «عبدالعزیز بن محمد بن منصور بن ابراهیم بن سهادیس ابوالعبارک الشیرازی شیخ فارس متعدد حاذق قرأ بالروايات های عبدالله بن احمد الغرقی و سلیمان بن ابراهیم بن محمد و عبدالله بن علی بن عبدالله الطامدی و محمد بن معتمد بن عبدالرحمن المدبني ، قرأ عليه شیخ الله بن یحیی الشیرازی ، بقى الى حدود الأربعين و خمسماهه» انتهى، ۲- کذا فی بق، م بجای جمله «وقبره» تا اینجا، «وقبره قبالة مسجد الجنائزه بین المقبره»،

۲- شرح حال این شخص در شیرازنامه من ۱۱۵ نیز مذکور است و در جمیع جزئیات باطن حاضر عیناً یکی است، ۳- کذا فی بق، م، طرف، ۴- شرح احوال این شخص در نفحات ص ۱۶۱-۱۶۲ نیز مذکور است واستطراداً نیز نام او در شیرازنامه ۹۴ و همین کتاب حاضر ۴۰-۴۱ آمده، ۵- تاریخ محقق وفات او بدست نیامد ولی چون وی بتصویر مؤلف اولین شیخی است که شیخ کبیر محمد بن خفیف متوفی در ۴۷۱ با او صحبت داشته و چون شیخ کبیر هم بسیار طولی نموده بوده، باقل اقوال نود و پنج سال و باکثر آنها صد و پیست و شش سال (رجوع شود بمن ۴ حاشیه^۲) پس قاعده و جریانی على ظواهر الامور بایستی وفات صاحب ترجمه در اوایل یا على الاكثر در اواسط همانه رابعه روی داده باشد، ۶- رجوع شود بمن ۴ حاشیه^۲، ۷- تصویر قبایق قطعی، ق ب، ابی محمد و رویم، م، ابی محمد بن رویم، ترجمه فارسی کتاب حاضر ۶۶، ابی محمد رویم، و همین اخیر صواب است وابو معتمد کتابه خود رویم است، رجوع شود بمن ۴ حاشیه^۲، و نقره معاذه عبارت متن در نفحات چنین است «جنید و رویم و سهل عبدالله را در را فته بود»،

عبدالله التستري^١، روى المذيلمو عن الشيخ الكبير أبي عبدالله أنه قال مارأيت
وأجد^٢ متحققًا في وجده على السرمدية مثل أحمد بن يحيى وهو أول شيخ صحبه
ابو عبدالله قال وكان يبيت^٣ في صحن المسجد الجامع يجمع طليسانه ويجعله تحت
رأسه ويستلقى على قفاه وياخذ الحصا (ورق ٦٥ ب) ويكسره بأسنانه ويرميه إلى
أن يؤذن للصبح ثم يقوم ويصلّي بظهور العشاء وحكاياته في السيرة^٤ كثيرة،
فيل مرقده في هذه المقبرة ولم أطلع عليها بعد رحمة الله عليهم.

٧٨ - الشيخ بهاء الدين كرشاسف بن عمر المعروف في شيراز بشلکو^{*}

كان في بيته الأمر شاباً راعياً لا غمام بعض الرؤساء يرعى الغنم بالنهار
ويؤويها بالليل إلى الدار وكانت لذاك الرئيس ابنة جمیا قد ترعرعت وراحت
فعشقته لشبابه وحسنه وادبه وامانته فوجدت عن اهاته^٥ غفلة في بعض
الليالي فانتهزت تلك الفرصة واتت إليه وكان الشيخ نائماً فرأى دات. ضاجعه
وهمت به لتعاقه فاستيقظ رأى امرأة ذات حسن وجمال تدعوه إلى نفسها فاقتى الله
ونهى نفسه عن هوائها فصالح عليها وقال لها ان لا تتركيه بحالى وتدعيه، فقط
اباك وأهلك فخافت الابنة وذهبت فوراً في تلك الحالة على قلبها وارد من عوالم
الغيوب حتى غاب عن حسنه فلما افاق (ورق ٦٦) ترك الاكتساب وتوجه إلى الله

١- رجوع شود بس ١٥ حاشية، ٢- كذا في م بالجيم، ق واحداً . ب، واحد (هردو بعاه موعله)،
٣- كذا في م ، ق ب ، يلبت ، ٤- بطن غالب بقرية اينكه راوي اين ترجمة حال بتصريح
مؤلف دیلمی است مراد (ز سیره) باید کتاب «سیره شیخ کبیر» تأییف همان ابوالحسن علی دیلمی
باشد که سابق درص ٤ مؤلف بدان اشاره نمود، رجوع شود بزیبع ٤ حاشية ١ ، ٥ - چنین است
عنوان در ق ب (در ق بخط قلم ساکو بفتح شين وسکون لام حر کات گذارده شده)، م ، الشیخ
بهاء الدین کرشاسف بن محمد المشهور بشلکو ، ٦ - كذا في النسخ، والظاهر : اهلها،

تعالی بالکلیة وفتحت عليه^۱ الفتوحات فكان يزوره العلماء الربانیون^۲، وسمعت مولانا قوام الدین عبدالله^۳ قال سمعت والدی ان احداً من الناس اذا اراد زیارتہ فأن اراد الشیخ لقاءه وجد الباب مفتوحاً وان لم ير دلقاءه وجد الباب منفقاً^۴، وسافر ابنه مرّة الى بلدو واقطع خبره اياماً فأرجف في الناس انه مات فكانت والدته تبكي عليه فقال الشیخ انه حي وقد رأيته يسوق اغناها له وسيأتي قريباً ان شاء الله تعالى وما بثا ان جاء ومه الأغنام^۵، توفي في سنة ثمان وثمانين وستمائة^۶ وقبره خلف محراب مسجد الجنائزه^۷ بين المقبرة رحمة الله عليهم^۸.

٧٩- الشیخ سعد الدین ابو حامد محمد بن محمد الصالحاني الادیب^۹

سافر^{۱۰} الحجاز وادرک مشایخ ذات العهد وصحب في العراق ابا موسى المديني^{۱۰}

- ۱ - م افزوده : ایواب^{۱۱} ۲ - رجوع شود پنرة ۴۳ از تراجم کتاب^{۱۲}
- ۳ - م ، مقلقاً^{۱۳} ۴ - تمام جمله از « و سافر ابنه » در چهار سطریش تا اینجا از م ساقط است^{۱۴}
- ۵ - کذا قی ب ق ، در م جای آحاد و عشرات سفید است^{۱۵}
- ۶ - در ترجمه فارسی کتاب بعد از « مسجد جنازه » افزوده ، نزدیک خواجه ابراهیم خنجی^{۱۶}
- ۷ - در اینجا پس از ختم شرح احوال شیخ بهاء الدین شلکو در ترجمه فارسی کتاب « اضر بقلم پسر مؤلف من ۶۷ ترجمه احوال ذیل را که در هیچیک از نسخ سه گانه هریک کتاب حاضر که در تمهیق ماست موجود نیست ملاوه دارد : « شیخ ابراهیم خنجی » ، محدثی هالم و با وقار و در تصحیح کتب حدیث و تعظیم و درس قرآن مجده بود و وزیر شعب در مسجد عتیق اعتکاف داشت و صلحًا میرفتند و از خیرات و برکات وی بخشی میگرفتند و طلبة بسیار صباح [و] پیشین و پسین قرائت و حدیث و قصائد وغیر آن بر وی میخوانند و کتب بی شمار بنظر مبارک او درست میساختند و پیشتر عراو صرف قرائت و حدیث و درس بود و تصحیح کتب و مقابله می نمود و مشایخ و موالي و سادات بر وی متعدد می بودند و اخذ فواید از او داشتند»
- ۸ - چنین است عنوان در ق ب^{۱۷} م : الشیخ سعد الدین محمد بن محمد الصالحاني ، انتهی^{۱۸} ،
- شیراز نامه من ۱۴۴ ، سعد الدین محمد بن محمد بن الحسین یعرف با دیپ صالحانی ، صالحان بتصریح برخاسته اند که همه مشهورند بنسبت « صالحانی » و اسامی هده کنیری از ایشان در انساب سمعانی و یاقوت و شیراز نامه نام محله بوده از محلات اصفهان و جمع کثیری از علماء و فضلا از آن محله و معجم البلدان مذکور است ، و در شیراز نامه در ضمن شرح احوال صاحب ترجمه ذکر عده از اولاد و اعقاب او نیز آمده ، صاحب ترجمه مانعن فيه ظاهراً بلکه تقریباً بنحو قطع و یقین پدر صاحب ترجمه نمره نود میباشد (رجوع شود بحوالی آن نمره) ، ۹ - رجوع شود بمن ۵۰ حاشیه^{۱۹}
- ۱۰ - متوفی در سن ۸۱ ، رجوع شود بسطر اول از نمره ۸۱ از تراجم کتاب حاضر ،

ومن في طبقته ثم سكن شيراز وأسمع الحديث وصنف الكتب في كل فن ودوى عنه خلق كثير وعاش سبعين سنة ماتاً ذي أحد منه فقط وكان صاحب فراسة (ورق ٦٦) توفي في ربيع الأول سنة اثنى عشرة وستمائة وفاته عند قبر أبي السائب رحمة الله عليهم.

٨٠- الشيخ شهاب الدين أبو بكر محمد بن احمد المصاوي البيضاوي^٢

كان عالماً عقةً سالكاً متبحراً دائم الذكر والفكر حصل العلوم الدينية وتفقه بمذهب الإمام أبي حنيفة^٣ ورأى شيوخاً كثيرة وجمع خصالاً أثيرة سافر إلى

١ - م «ربيع الأول» را ندارد، ٢ - چنین است عنوان در بق، م «أبو بكر» و «البيضاوي» را ندارد، در شیراز نامه شرح احوال این شخص مذکور نیست ولی شرح احوال پسر او شیخ نجم الدين عبدالرحمن آنی الله^۱ کردا بادوی ساین اخیر (نمره ٢٣١ و ٢٤٢ از تراجم کتاب حاضر) درص ١٢١-١٢٠ ذکر کرده است و هنوان این ترجمه حال چنین است: «الشيخ امام المذهبين نجم الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن الصالح البيضاوي»، و بدون هیچ شیوه «الصالح» تعریف المصحالج یا مصالح است، پس تقریباً بیکن می پیوندد که «مصالحی» نسبت بیکن از اجداد صاحب ترجمه بوده است نه ب موضوع یا قبیله یا چیزی از بن قبیل، در نسخه ق د اقدم و ادیع نسخه کتاب حاضر است بضبط قلم روی هم مصالحی ختمه گذارده که معلوم میشود (اگر اعتماد باین نسخه نمائیم) که حرف اول این کلمه مضموم است، - تنبیه مؤلف کتاب حاضر تراجم احوال هشت آن از اعضاء این خاندان معروف بمصالحی را متفق فه در تضاهی کتاب ذکر کرده است که آنراست اجهالی اسمی ایشان با نهاد تراجم احوال ایشان برای اینکه همه دریک جا جمع باشد از قرار ذیل است، اول صاحب ترجمه حاضر شیخ شهاب الدين أبو بكر محمد بن احمد الدين^۲ البيضاوي متوفی در سن ٤٨^٣ (نمره ٨٠ از تراجم)، دوم پسر او شیخ نجم الدين ابو محمد عبد الرحمن بن محمد ابن احمد متوفی در ٦٥^٤ یا ٦٦ (نمره ٨١)، سوم پسر این اخیر شیخ دوقق الدين [محمد] بن نجم الدين عبد الرحمن متوفی در ٦٦ (نمره ٨٢)، چهارم پسر دیگر او شیخ شهاب الدين ابو بكر محمد بن نجم الدين عبد الصمد بن دکن الدين عبد الله متوفی در ٧٢٨ (نمره ٢٣٣)، هفتم پسر این اخیر شیخ نجم الدين احمد بن شمس الدين عبد الصمد متوفی در ٧٤٤ (نمره ٢٤٤)، هشتم پسر این اخیر شیخ عبد الرحيم بن نجم الدين احمد متوفی در هفتاد و چیزی (نمره ٢٤٥)،

۳ - از «وتفقه» در همین سطر تا اینجا در م موجود نیست،

خراسان وماوراء النهر ثم رجع الى شيراز وسافر الى مصر والشام وجاور بمسكية الشريفة مدة ثم رجع ، قال الفقيه^١ وكان ملجأ للصديقين وموئلاً لأرباب الحق واليقين وله مشيخة ذكر فيها مسموعاته ومقرراته ، ومن جملة شيوخه الشيخ الحافظ ابوالمبارك الأدمي^٢ وتلمذه^٣ كثير من العلماء ، ولما دنا اجله جهز لنفسه ورتب ما يحتاج اليه من الكفن والحنوط وحضر القبر في قرب ابي السائب وتوفي في رمضان سنة ثمان واربعين وخمسة^٤ رحمة الله عليهم .

٨١- الشيخ نجم الدين ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن احمد المصاخي اليساوي .

شيخ جليل عظيم الشأن روى عن ابى موسى المدينى^٥ واقر انه وتلمذه جمع

١ - يعني فقهه صائن الدين حسين بن محمد بن سلمان متوفى درسته ٦٦٤ كه صاحب تاليفي بوده موسوم به «تاریخ مشایخ فارس» (رجوع شود بنمره ١٢٢ از نراجم کتاب حاضر) ،

٢ - متوفى درسته ٥٥٩ (رجوع شود بنمره ٧٥ از نراجم) ، ٣ - كما في النسخ الثلاث هنا وأيضاً في السطر الأخير من هذه الصفحة والظاهر «تلمذ له» على فعل أو «تلمذ عنه» على فعل (انظر معيار اللغة في لمد وتلمند) ، ٤ - كما في ق (ياصلاح جديد) ، بـ م ، ستمائة (يجاي خمسة) ، ٥ - از اینکه یکی از اساتید صاحب ترجمه ابوالمبارك آدمی است که چنانکه گذشت در ٥٥٥ وفات یافته ونیز از اینکه پسر آنی الذکر او نجم الدين عبد الرحمن چنانکه خواهد آمد در ٦٦٥ متوفی شده تقریباً قطع حاصل میشود که فقط نسخه ق که وفات او را درسته ٦٤٨ ضبط کرده باشد صحیح باشد والا اگر وفات او بطبق بـ م درسته ٦٤٨ بوده لازمه اش این خواهد شد که وی ٨٩ سال بعد از وفات استاد خود و ٨٣ سال بعد از وفات پسر خود در حیات بوده است و هر یک از این دو فرض بنتهاشی عادة بغايت مستبعد است تاچه رسید باجتماع آنها معاً در مورد شخص واحد ، ٦ - چنین است هنوان در ق بـ م «ابو محمد» و «المصالحي» را ندارد ، برای هنوان شیراز نامه رجوع شود بعن سابق حاشیه ٢ ، ٧ - يعني ابو موسى محمد بن عمر بن احمد المدينی الاًصفهانی الصاعفی از مشاهیر علماء محدثین قرن ششم ، درسته ٦٨١ در سن هشتاد سالگی در اصفهان وفات یافت ، و مدینی در نسبت او منسوب است بمدینه اصفهان نه بمدینه حضرت رسول یا غیر آن ، صاحب ترجمه را تالیفات عدیده است که اسمی اغلب آنها در طبقات السافعیه سُنّکی مذکور است ، و از جمله تالیفات او ذیلی است بر کتاب معرفة الصحاۃ ابو نعیم اصفهانی صاحب حلیۃ الاولیاء و از غرایب مطالبی که درین کتاب آورده فقره ذیل است (بنقل سُنّکی (بنده حد منجه بعد)

کثیر منهم الشیخ (ورق ۶۷) صفتی الدین محمد الکرمانی روی عنہ فی الکنز الخفی
وله کرامات و مقامات و توفی سنه خمس و سنتین و خسمائة^۲ و قبره عند قبر والده
رحمۃ اللہ علیہم .

(بعه از منعه قبل)

۴۱۰ وابن حجر نرسان المیزان ۳، ۱۰۱-۱۱۰)؛ صاحب ترجمه ازمگی بن احمد بردهی واواز اسحق بن ابراهیم طوسی که پانصد و هفت ساله بوده روایت کرده که او در هند در شهر تنونخ [ظا، قلوج]
سرپاتک پادشاه هندرا که نهصد و بیست و پنج ساله بوده ملاقات کرده و سرپاتک بوی گفته که
حضرت رسول در حیات خود نامه بوی نوشته بوده و آنرا مصوب ده نفر از صحابه که از جمله
ایشان عمرو عاص و ابو موسی اشمری و صحیب و اسامه و حدیقة بوده اند بتزد وی فرستاده و اورا
دعوت باسلام بوده و وی نامه حضرت رسول را بوسیده و اسلام آورده است و سرپاتک مذکور
در سنه ۴۳۶ وفات یافته است، سبکی پس از نقل این حکایت گوید که ابن الائمه بر ابو موسی
مدینی در شرمند این شخص از جمله صحابه طعن زده است و سیس سبکی گوید و در حقیقت از مثل
ابو موسی کسی ایراد امثال این روایات جای بسی طعن و انکار است، و ابن حجر گوید که ذمیں
در تحریید اسماء الصحابه گفته که این مطلب کذب صریح است، راقم سعلود گوید این روایت
نمونه کامل العباری است از ساده لوحی و زود باوری و سلامت باطن بسیاری از حفاظ مشهور
که فقط «غزن» حدیث بوده اند و صدھا هزار حدیث با اسناید آنها و اسامی روای آنها و طرق
مخالف آنها و بعضی حتی تایک میلبون حدیث (حاجی خلبانه در عنوان « جمع الجواسم »)
در حفظ داشته اند ولی در مقابل از هر گونه قضاوی و استقادی و موازنی قضاها با ترازوی عقل و عادت
و منطق و قبایس هزارها فرمنگ نور بوده اند، (برای مزید اطلاع از شرح احوال صاحب ترجمه
رجوع شود به آن ذیل، ابن خلکان ۲، ۶۱، سبکی ۴، ۹۰-۹۲، ابو الفداء و یافعی و نجوم
الزاهره هرسه در حوادث سنه ۵۸۱، طبقات القراء ۲، ۲۱۵، اعلام زر کای ۹۵۸، الکنی
والاً لقب مرحوم حاج شیخ هبایس قمی در «المدینی »)

۱ - چنین است در هرسه نسخه، و این ب نحو قطع و یقین غلط فاحش اس از نسخ با از خود
مؤلف چه اسم صفتی الدین کرمانی صاحب الکنز الخفی من اختیارات العتبی که در متن بدان
اشارة کرده بتصریح خود مؤلف در شرح احوال او در نمره ۲۷۴ و نیز بتصریح صاحب شیراز نامه
در ص ۱۲۱ « عثمان » بوده است نه « محمد »، ۲ - چنین است در برق، م، خمس و سنتین
و شصائمه، شیراز نامه ص ۱۲۰، نلات عشرة و سنتان، تاریخ مذکور در شیراز نامه از تاریخ هرسه نسخه
شد لا زار اقر - بصواب بنظر میآید و در هر صورت تاریخ نسخه م یعنی سنه ۶۶۵ تقریباً ب نحو قطع و یقین
غلط باید باشد چه لازمه آن این خواهد بود که وفات صاحب ترجمه صد و هفده سال بعد از وفات
پدرس شهاب الدین ابوبکر مصالحی مذکور بلا فاصله قبل متوفی در سنه ۷۴۵ باشد و این بغايت
مستبعد است عادة،