

داشت عرض بر تنهان پل عرض اعیان را پیدا کرد و مال خود بکسی که اعتماد کلی بود باشد داشت  
او پاشند پاید او که مردمان بازدید است صداقت کیش کم باشد حکایت ۱۱  
روزی کاوی در مرغزاری سپرده خرم سپرده بیانها فارجیست کام هررا پایش بر بجه غوکی آمده  
او را باکن کرد و یک پرچم غولان از غایب خوف و هراس که زبان شده بازدید ای خوش  
رسیدند و چون بازدید ایشان که تلاش طمعه بردن رفته بود بازدید متفرق الکله بزرگ ایشان نیاز  
روزی احوال وفات برادر خود ظاهر کردند و گفتند ای بازدید ای خوبیان آن جوانان  
وئی همکل جسم بود که کاهی جوان همولا ای مذیده بعد مامور بازدید ایشان که این احوال شنید  
شکم داغدار خود را بازدید کرد آن جوان حقد بر زکت بود ایشان عرض کردند این  
شکم تو ایسته بر زکت تر بود و بار دیگر بدستور شکم خود بازدید کرد و رسید این جنین رزکت بود جوان  
را از دید بخواه ای که شکم خود ای خود را بازدید کرد که در هم در بید و فی الفور بر دخلاصه حاصل  
شنید از نهایت خود شکم خود جوان پر بازدید کرد که در هم در بید و فی الفور بر دخلاصه حاصل  
این حکایت آنست که مرد مفسس بی همراهان پیدا کرد که بر زکی و منصب و بکار از ای که بر زکت بازدید  
از زن پاده و بر زن دیده خواهان و جوانان مرتبه بر زکت باشد که کار بر زکان دنبه زند  
از خود را ای همراهان پیدا کرد نه بغیر از جلاکت و بدنا می فایده بازدید خواهد رسید  
و گفتند ایه هیئت سورهان به که نباشد پرش دلما بر زکی نیاره ای بدست بیکی  
بر زکان نباشد هیئت حکایت ۱۲ رو با همی مکار لکلی را که از دستان او بود  
پیغیریب صیانت خود اور دوار ای قدرش با بکلف نشاند لکن انسانان همیافت  
چیز برای او تهیز نکرد و مکر مردی سورهانی همچ که آنرا در طشی کرد و پیش او نهاد گفت  
بسی اند و خود بجز دن شروع کرد و نام شه چون گفت لکن نمیتواند در راز و باریک  
”مرثی“

۱۷

داشت و نو ایست که ازان پری خود بچنان کرسته باشد و ازین حرکت خلشد پیشست  
بعد از چند روز او نیز رو باه و ابد عوت طلب شده بر کسی نشاند و نه تن بسیار کرد قدر فتحیه  
در شیشه دراز کرد و نموده بپیش از نهاد و گفت نوش جان کن و قبل ازان که رو باه شروع  
کند سر دکردن و راز خود را آماسانی در این شیشه کرد و همراه با چوزد و رو باه مکار با انگله ریا  
کرسته بود پسچ نو ایست پری ازان بچوزد که دهن شیشه نک و رسیدن سر جهان لعنه  
خایچ از امکان بود ناچار هرچه از مقاولت لکت لکت براب شیشه می افتد و رو باه آزاده  
افسوس و درینج بسیار بچوزد و هنگام حضت گفت امی دوست همان هر سکو کی که  
قبل ازین شبها کرد مهان راشما بمن کرد یعنی درین میانه عبرانی کرفتم که هر کز خراموش  
شکم کرد خلاصه حاصل ایست که اغلب مردمان مستخدمو استهزا را عمدۀ کحالات  
خود پنپا نموده مردمان سینه ند لکن این طرق نماد آنان و جا های ایست چه بسیاری  
استهزا مر در اسبکت همقدار میازد و خوش طبعی اکرچه کاه کاهی برای فرحت هرچه  
خوبست اما نه خذان که طریقه ادب و تپیاز میان برخیزد و ابردی کسی بریزد و اکر کسی  
مستخریه و استهزا عادت باشد باید که او نیز بر استهزا و بکران با خوش نشود نظرم  
نه بلخید مد عی خروشیست را که دارد و پرده نپذیرد از تپیش کرت حشتم خد اینی خیلی  
زیبی همچکی پس حاجز را خوش حکایت ۱۲ روز می ازد و زهای نابستان  
عفایی نماده برای بچکان خود طمعه و عذر ای آماده نداشت از آشیانه بپرواز آمد و هر سر  
نظر آنکه نماده نمایه بچه رو باهی دید خواست که او را بچکان کرفته باشیانه خوش برداش  
در رسید و گفت امی که با نور طالع این این رحم کنی که نماده نپذیرد اغم و الی در تو دی  
بدتر ازان نیست که بچه ایشان کسی بزرد و با بیرون نمایه بخوابی بد و نکرده بچه رو باه

پهلا ششته باشیانه خود که بر درخت بلندی بود پر در راه از سوره دل همایید و میرا رید و از  
 همایی و پریشانی به طرف پیده پدید راه چاره و نهاد پری جی اندیشید اتفاقاً در ان اطراف جمی  
 از رو سایان نزد عالمه را برای نزد و نیاز خداوند کار ساز و سیره باشی کرد و اتشی را می پکن آن  
 افراد خسته بودند زرده بکش آتش رفت و چوب نیم سو خسته بدان گرفته باشیانه عقاب دویدند خود را  
 بدان درخت رسانیده اول همی که بر شاخ آن درخت نهاد عقاب را چشم پردمی افتد در راه رفت  
 که در راه فصل آشیانه او و بچپان اور او در دگفت که با نو خطا کردم بمحب پور آور دزم اینک بچه تو  
 بسلامت برگرد و برای خدا از اعماق کن پس رو باه بدن نه پرسیچه خود را از چپکل عقاب خلاص  
 نموده بمعالم خود نباشد کشت خلاصه حاصل آنست که چون هر بته رفیع رسید و صاحب جاه داشتم  
 و خدم کرد دنباید که با جهتی روزگاری و برتری خود بر زید سیان ظلم و معذتی کند و بجهت  
 و منصب خود سفر و بوده بی خوف و خطر هرچه خواهد گشته و از پاداش آن اصلاح نمایند پیش  
 چه کاه باشند که یکی از همه صعیف تر بگفت و نهاد پر غلب آید و همه خانمان را بتواد آن  
 و قفت همی از خدر و محضر حاضر نباشند که درین صورت نیک و ناموس و مال و اسباب تو فرا  
 ماند و جان بسلامت بودی لطفنم چون نداری باخن در نده تیز بادان آن پر که  
 کم کپریستیز هر که با غولا و بارزو پچه کرد ساعد سین خود را بچه کرد حکایت علی  
 روزی خری نادان جوان در سپر راری نجیب خوشی رسیده و برسم خزان کوش کرد و دی  
 جنیانیده سفره از ته دل برگشیده خرزه از کشاخی او نهاد بیت رنجیده و خواست بیک  
 ضرب دندان شکمش مدر دلیکن محل کرده کفت ای بددانت بی تیز اگرچه کشن تو من  
 بخاست سهل است آن بخواهیم که دندان و دهان خود بخون چون تو خری نادان بیلا یم  
 خلاصه حاصل آنست هر کس بده که سخن را موافق حوصله و مهدار خود بگوید و در حذف  
 روزگان

بزرگان از رویی سپاه احراری روز بان نیار و دار جاره ادب و تئاتر پروردند زدن امکنی  
 به بزرگی و همت خود حسنه از بی ادبی و کستاخی اور پوشیده اور اسلام مکنده اند خلیفه عظیم  
 شرده راه خود پیش کرد حکایت ۱۵ خوکی در تالاب شناوری میکرد و بهر طرف  
 پیکن نظر می افکنند اتفاقاً در سپاه احراری دوز کا و دید که با هم خبک میکردند و بضریث خدای  
 خود بهر گفت سر در روی دیگر راز خشم میزد از دیدن آن مردیده چفت ترسید و با او از بلندیه باز فیض خود  
 گفت ای برادر بربین که در این میدان چه شور و افتش برا پسرده معلوم نیست که احوال پیچارکان  
 چه خواهد بود والیه در مصوّرت خرابی مانیز مصوّر است آن خوک جواب گفت ای برادر  
 عزیزترین و غم محور که خبک ایشان با انسنتی ندارد چرا که آنها بالذات با این معایرت دارند  
 و طرقی معادل ایشان با ما با لطیع منافعت و میعادت دارد سلب حضوت آنها این است  
 که هر ایکت اراده دارد که دیگری ازین سپاه زار برآید و خود در این مسلطن العمان  
 زندگی کنند خوک اول که بسی در اندیشه بود جواب داد که آنها اگر چه ظاهر آزاد نمایند و با  
 مانسنتی ندارند لیکن درین مخاصمت و محاولت ایشان میکنند از آنها خالب و دیگر مغلوب خواهند  
 داشت و گذشت خود نیاوه بکناره این تالاب که در خان و کاه پیشیار دارد خواهد آورد و  
 در این وقت بسی از اینها جنس ما زیر پا یهای اهل اک خواهند شد پس بدائله خبک خوبی  
 ایشان برای مانع از صدر ری بود خلاصه آنست هر چند که مغلس زید است ماجن خبک  
 و فسا و زبر دشان نسبتی ندارد لیکن در فساد و خدا ایشان هم صدر و لغستان هر یهان مخصوص  
 است چه اکثر آنها برای آسودگی در احت خود خبک و فسا و همی کنند و برای همیودی خود  
 مردمان دیگر اقلیت میکنند امکان دارد که هر یهان و پیچارکان چند در خبک ایشان هاک  
 شوند و علاوه خدا از شرارت و حضوت آنها در این کرد و پس ضرور شد که بمناسبت کام

ایشان خود را در کوشش سلامتی رسانیده از فضاد ایشان دور نمایم که شاهل ایشان بودن غیر از  
 ملکت و خرابی مرده دیگر سخواهد شد. حکایت ۱۶ نو جوان زنگنه بلند همت و قوام اهر  
 روزگرد کاشانه بکوتزان پرواز نمیگرد چنانچه بجذب شنیده این پس بخود گفت مدپری دیگر ناید  
 ایشان را توکان بجذب اور در روزی فرصت مایه نه نزد ایشان رفت و شکان چرب و  
 شیرین آغاز کرد و گفت من از زاده خیرخواهی و محبتی که با شناوارم میخواهم که شما بدستور اول  
 از بند خشم والم آزاد باشید و از جمله دشمنان رسان لرزان شوید لیکن این عجب است  
 که شما ازین خیرخواهی سبب خوف و براس دارند چه هر کاه من برای طلاقات شما می آیم  
 بحکم کریمان میشوند و ببورا جنایت پنهان میبرند و چنان لصون نمیگیرند که من چون ستمکاران هست  
 دل جان و مال شکار استصرف میشوم حاشا که کا بی من این خنایل باطل در دل مزوده باشم  
 اکون را می آسایش شما مدپری اندیشیده ام که در میان ما و شما بیکو نه نهادی داشت  
 بخود باشد و هر چی در اتفاق داد وستی بگیریم و آن مدپر ایست که را برخود حاکمی ایشان  
 بند و بست سلطنت را بمن بسپارند که برای جهازت شما بجان و دل خواهیم کوشید که بورا  
 بسجد و شنیدن این خن را تھی شدند و بی تأمل شکان ورفع اور ایشان پیده شد و گفته ایشان از  
 فراموشان عادل بپرون نخواهیم شد مصريع زانکه شاهنشاه عادل را شکراست  
 باین قول و فرار تاج سلطنت بر سرش نهادند و اوزیر جمهود پیمان کرد و سوکن خوزد که کا بی  
 در پی این از از شما نخواهیم شد و غیر از عدل و انصاف از من چیزی نخواهیم دید چون چند رو  
 بگذشت و بر آنها سلطنت شد و خود را محترم کل امور داشت روزی طلاقه هر کرد از جمله این  
 وفا نون شاهی بکی ایست که هر کاد حاجت افتد بکی از شمار اگر فته طهمه خود سعادت میگیرد  
 سلطنت نتوان کرد و بخیر قوت لا بیوئی امکان نیست صفت این بعثت دیگریکت را خود را  
 اراده دارد

و بردی که فت بران فناعت کرده خوبیان و برادرین خود را خلبانیه و آنها را اینجا  
وستور تعلیم کرد چون کبوتران ناران خود را در بحالت دیدند بجایت همین شدند و گفتند او سو  
که این ظالم را راه دادیم و مختار کردیم ما کار باید بخار سپید درین صورت ما خود و شهدا را جان  
خود شدیدم و سرای کرد از اینهاست که بخار سپید علاوه آنست که چون دشمن بود و تهدی  
نمودند و خل ناید سلسله دستی و بجز خواهی خسارت دادند و تلق و چالپوسی در آید و چون سلطگرد  
از تو قعه دارد که جان و مال را اسلام است بگذرد و اگر دشنه باشی باید آن رفته باشد بد ا  
که اکثر مردمان اینجا را چون آن کبوتران ناران نامند چون اهل نهاد وستان که از هم و هنر عالی  
و هوش و هواس درستی ندارند و در آغاز و انجام کار باشی اند پیشه نمی‌گشند و ماید و است  
که بجزند و شمن بحق و چالپوسی زیاده تر ناید بد کافی از و بشیر باید داشت و بر سخنان چرب  
و شیرین او صور زیبا پیدا شد که شکر و شهد را باز هر لایه ای از چشم خود داده باشد و همان روز کار تو بزرگ  
حکایت ۱۷ را دین اخبار و ناهلان آثار آورده اند که در ایام ملشیں عصی دوز و وجه  
داشت که بکی در غربا او برابر و دیگری بین چهارده ساله در حسن و جال بی شال زن جوان  
بی املکه آرایش خود ساز کند سو یه خود را خوش دل داشتی و از لبان شکر باز چاشنی سنجشیده  
و دیگری که در غربا او برابر بود از لباس پاکیزه و دیگر آرایش خان که سر شت زمان با  
خود را آراسته بیازد و او اپیش می آمد و در دلخونی سو یه خود می گویند لیکن آن جوان "ه"  
صحبت آن مرد پیر خوش در ارضی بود زیرا که لصف مو باشی سرش سفید شده بود و چون  
میخواست که کسی اور دیگر خواند باشی خیال هر کاه کیسا ان او را شانه میگرد چندان که نمی  
سفید می بود پر میگشندی وزنی که هم چهار بود در خیال او گذشت که مو باشی سفید باعث  
هرت و بزرگی سو یه من است میخواست که مو باشی سرش همی باشد لهد اوقتی که موی

سه شرایط ایجاد میکردند که ای این سیاه اور ابر حمی اور دیگران نیاں مردانه را زدن روزانه داشتند  
 سو بر طرف من زیاده تر باشد و حیثیت ازان هر روز را از اراده و یکری و قوی بودن دوچو  
 چندی یکدشت روزی آن مردم ساده لوح در آنکه نگریست دید که یک سو بر سر شنیدند خلاصه  
 خالص اینکه بیست آنست که هر چند فرد این کنم فرم بدل و دست باشد و مدام در خیر خواهی کوشید  
 گر اگر نیز بیکت از رفاقت و دوستی او خاید مخصوص نیست بلکه بسبب نادانی ضرر بهم خواهد شد  
 پس باشد که اعتماد کلی رو دستی و خیر خواهی او نکنی و کاری که لا یقین او نیست بد و رجوع باید  
 کرد و اگر کسی را نخواهد کس اعتماد کلی کرده عاقل نایاب است هر چند این غصان و اذیت هر چیز خواهد  
 دید حکایت ۱۸ روزی آبوقی جوان در صحراء پر پیش از نظرش بر سکان شکاری  
 افتاد که بجانب اوی آنید گریخت و سکان نیز در پی او روان شده پیر فتنه آهواز خوف  
 چون چون بیدار نیز از بسیاری دویدن امده شد و خواست که خود را بکوشند سلامتی  
 رسانند و از شر و سُمان این نایاب نایاب خانه و بعثتی نظرش آمده امروز رفت و در طبله  
 کاده میان انبادر کاه پنهان شده زکاری او را دیده گفت ای پار تو پرا اینجا امدی مراد  
 پنهان است از پنجا هزار ها بنسلامت بزرگی آهوكفت ای پار اگر این از را پوشیده داری  
 گمتون تو خواهیم شد من بوقت شام که مدعاون از تلاش من نایاب نایاب باطنینان خاطر خواهم  
 رفت شاید که از دست ایشان محظوظ باشم لاجرم تمام روز بیان چنانچه چون شام شده  
 اوی که دانه و کاه کاه بزمه ای بود در راه و بعادت هر روزه کاه و دانه پیش کاه و با  
 سنجش سه روز رفت و ایور اندید پس دار و غیره اصلیل هستور معین آمد هر طرف نظر کرده  
 هر روز رفت او نیز ای اندید ازین سبب آهوش دل شده گفت بنده شکر که از شنیدم  
 که بر حال نمیگم کرد پس در از مرآ پوشیده بده اشتبه آفرین بر شما چون کاده این را زد آهوا

شنیدند که او می‌تواند بگوشت که گفت امی با برگان خوشی می‌بینیست که تو ببر صورت از بجا همان  
 سلام است رای آنرا در اینجا شخصی است و در آنندش و تو او را نموده مسادا و آنکه او ساید و ترا  
 بگشذ خواه کذا و مرد ہو شیار است اگر او اپنای آمد و ترا اید الله خواهد گشت درین شما مالک خان  
 در آمد و که او نار الاعز و دیده اندرون طوبیل رف و از غایت خشم و گزار از جزو خلاست  
 کرد و کشف و گفت امی حسر اخوار اون نمی‌بینید که پیش کاده که و آنکه ایست شنا پد  
 و یک برگانه برای اینها پیارید باز بزرگ پایی کاده بانتظر کرد و گفت امی میرزا صور علی نمی‌پسی که زن  
 پایی کاده کاده کم رکیشه شد و چرا بدستی نمی‌داند احشی پس بطری سعف خانه نگریست و  
 گفت بسیب بی خیری شما این خانه پر از تاریخ گنوت شده و من همیشه شما اور اون خصوص  
 آنکه میکنید و شما چیکن سخن مرانی شنودید چمن طور بیرون چیز امید پید و تا کنید میگردند که املاخ  
 های اینو نظرش در آمد و چون خوب نگریست آهور اید او از داد که امی مرزا خرم  
 بزودی بسیار که اینو می‌اجل گرفته رسیمان قصار اکسته بدینجا مخفی است در ساعت  
 مرزا صور علی و مرزا اوزیر بیک و مرزا صور بیکن چوبه اور درست گرفته دو اون  
 آمدند و آن آهور اکر فته کشته شده خاصه حاصل از این دو این مثل آنست ما لک خانه  
 که بذات خود خبر کری مال و اینها ب خوده باشد و کارهای خانه را بالکن خود کرد  
 و خدمتکاران و انکنداز که درین جهان کار کنند از اون ہوشیار و نوگران و خادمین  
 کم است اگر مردمان این زمان خیانت را دین دنیا نیست پنهان نموده بھر جهود است شان  
 افتد محیت داشته میرزا و میرزا پس بصر درست باید که بحق اعتماد بر فوکران خود  
 مداری و جز کری مال اسما ب را بگلی بثیان و انکندازی که گفته اند علیت بھر چه بر  
 جستیم کم دیدیم بسیار است بنت بنت جوانان درین عالم که بسیار است بنت

حکایت ۱۹ بی درایام تا بستان که اه مانند شب چار دهم در خان بود  
 کر کی لاغر از ام از فرط کر سکی هر طرف برای طحنه میگردید اتفاقاً در میان راه سکی  
 فربرا وید که از هایت فریبی و مازکی آهسته آهسته قدم میهاد و نهایت خوشی خواه هر آن  
 بیرون از لاغری خود و فریبی او حیران شده گفت ای برادر خشیم بد و در من جا نوری  
 شل تو بین نازکی و فریبی هر کزندیده ام بچو سبب تو بین فراحت و اسود کی زندگانی  
 میگنی و یکدیم مه پر بین نازکی و فریبی می مانی و من هر چند زیاده برای روزی ملاش  
 میگنم مگر غیر از مردار و سخوانی هر امیر شود و کابی در هر خود خدا ای طیف بدست  
 من نیامده اکثر اوقات از گردنی چانم بلب می آمد حقا که حال هن از همه کس بدتر است  
 همه زندگی من بعسرت و تنکی کند شته هر روز برای ملاش قوت لاهموت اطراف پیاپی  
 و صحرار بعدم سی می پایم و خدا ای که موافق طبع باشد منی پایم درایام سرمازه صدای  
 شیخ و لصمه بیعات بف سمجده خاطر شیوم و درایام بارش بی خانه و کاشانه بسی هم و  
 بین همه محنت و شقت خدا ای که شکم رکنم منی پایم مدام از گردنی نلان و پوشانم ای پای  
 خوبی اگر آن مه پر را بمن نجاتی که برای من خدا ای هب بسی شود و زیر سقف خانه کری  
 بسی اسراحت بگشتم غایت کرم و هر مانی باشد و از پی همراهی تو اند پو دست کش جواب داد  
 ای برادر چون سایه بد نبایی من رو ای شوخی هر دو روان شدند در میان راه نظر  
 گرفت بر کردنش افتد وید که نشان رسما فی بر کردن دار و از دیدن آن من چسب شد  
 ای پیاده پرسید ای برادر این دانع بر کردن تو چیت و این نشان طوق سین از  
 کیست بیان کن که شکم خاطر این مسکم شود جواب داد مه س از من که چزی ایست  
 و برو دی بسی ای برادر از دست کردن کیست ای برادر خاطر من از دیدن این

راجح مشوش است سکن کفت اگر خواهی که این احوال بتوکشوف کرد و بدان گفته من بدان  
 خود گزند و در نده مخلوق شده ام ازین بسبیل لک من بهشید در روز هامراز پیمان  
 بشه وارد و طوق ور بخیر و بگرون من می اندار و که مساوی که در آذیت رسانم و شیخ  
 طوق وزیر خواز کردن من بروار و مرماز که اگر و ولیکن اینهمه برای ایشان که من و قبشه  
 بخوبی هاسپانی کنم و وزدان و مکان را امداد دان خانه امدان خدمه و حون قلب خود  
 کند مرار باگزد و بعد زرامی به خوشی خاطر بر حاکم من بخوبی هم و مسیری می کنم کسی افع  
 و مرا حمیست و مالک من بوسطه و فاداری من خپان شاد و حیث است هر عذایی که خود  
 بخورد پس مانه های خود را سخوان و زان از دست خود پیش من می آرد و من بخوبی هم  
 و بزمین و سور بر کس از خود و بزرگ انسانه در خاطر داری جد و جهد میکند احوال  
 من میست که شنیدی احمد نده من بخوبی و خرمی خام زندگانی میکنم بمحرومی و محنتی برای  
 من میست چون گرت این شنیده همان جا ساخت و ساکن ماند سکن کفت خاله های  
 نظر است پخوف و حراس همراه من بایکه مکانی برای تو سفر خواهیم گرد و تا معده و  
 در سفارش تو خواهیم گوشید کرک کفت اید وست ای این بهش خوشی و ارام شمار اینها  
 باور که مر اینفسی باختیار خود بعتر از گردن بشن و در خدمت دیگری می سنا و این طرق  
 پنهان کی بجا آوردن است و اگر فی المثل را با این طرق بد و جهش باشد شاهی و سروری در سایه  
 هر این په کرک قبول نخواهیم گرد خدا حافظ این بگفت و راه بسیاران پیش گرفت خلاصه است  
 که اکثر مردمان که در بیان اینها و کوه ها مسکن میکنند و مد پر ساعش خود میگذرند اند شباخت  
 کرک و دیگر در ند کان دارند و خصلت حیوانی در طبیعت ایشان جا گرده از طرقی  
 او میست وزندگانی و اخلاق جمیده آرمی اند آگاهی و عرفان اصلاح ندارند و طبیعت

چو ای مخلوق اند اکو کسی ای شا زای با یوز و هر کز قوی نیکنید و چون خروکا و در حمر او بیان  
 اوقاتی بسر بریند و باندک توی قاعع دیباشند و هر چند ای شا زاره بخانی در تبلیغ کنی کنتر  
 به جاده صواب پیشی بلکه حصنست ای نیکت راه بدهم و همچوین بخت خود داشته را پایان  
 که همتر از رایخ جهان و روپنه رضوان پیشدار نمیشیش میگیرند و دیگر علاوه ایجحایت  
 است که اگر مردمان خود مند قاعع خدمت شاهان و امیران را پسند نمیکنند  
 اگر چه در نوکری آنها خطرات سپار را محظی نمایند و حافظت خالی از عمل و ذل است  
 و سخنیمکه قاعع بخانی در ارضی باندک مایه که ازان زندگی سپرداش کرد و امشد هر کز مخلقان را  
 خدمت پیشود و نزد او آزادی خواستار نمیکند کی است بخت قاعع تو اگر کنند مردم را  
 چند همیشی جهان کرد را گفته اند هر که بخت هر که نان از عمل خوش خورد منتاز  
 خانم طالی نگشید حکایت ۲۴ روزی کر کی بجهیزی را در چراکاهی با کوسفنده  
 دیده باشکت بزرد که ای نادان خطا کردی که همراه غیر خوب خود برد آمدی این میشان در توپت  
 اند ادرست آنست که دران گله بچرخید و انجازد ما در خود شاید بحسبت و جوی تو باشد خوب  
 داد البتة اور اینجا بست لیکن مردم میست چرا که او چند کاره مراد شکم خود داشته و  
 و هنگام تو لد مرادر زمین اند اخته خود را ببینیان کرفت و هر کز رحال من رحم نکرد و چون  
 بینان و بیکیان مرانها کذاشت ما در من همین کوسپنده بود که بر بخشی من رحم کرد و  
 و چون بچگان خود پرورد از خایت هر شیر از بچه خود درینع داشته بمن داده ما حال  
 که بالغ شدم در جزیره کی تصویری نیکنید کرکن کفت ای نادان حق ما دری پر تو مثبت  
 داد ای آن برو و اجب است چرا که او مترا در شکم خود پرورش کرد و تو از پیدا  
 شدی پس صفر داشت که حقوق والدین را داد کنی در خدمت کذاری ایشان ثابت

فرمایش بسیار بسیار از مردم رفوت و قوت است که تو ما در خود را، بگذاری در فتن و گیران  
 باشی بجهه بیش جو ایده و معاو انداد این چه سخنی است که تو بیکوئی دایان چه طریق است که تویی  
 بیم پوئی خدا نگفته که آن نگدل بی رحم را مادر خواهی دیان نهاد است. لغت کیریم فرق کردم  
 که از و پسید اشدهم دیان روایان در سکتم او یا فتحم لیکن باین علم که مران ز پیدا کرد و هر روز راه  
 دیان حیوان سرشت ترسان و لرزانم که میباشد امر ایکشنده پس انکه هنگام تو لد دیان  
 زمانی پیچ کونه لغت و مردمی سجال من نگردد بلکه بحیثیه مرادها کذا شسته و رفته تو خود را  
 بده که آن نگل دل را چرا مادر خود خواهیم پس بدیان که اکنون ما در هر دیان من همین کو  
 است که با صد لغت و محبت مرار پورده دی پرورد خلاصه آنست که اکثر مردمان  
 جا همی اطفال خود را ترجیت نمی کنند و بعده راجی تعالی اطفال خود را اکل و شربی نمی  
 کنند عمر اینها بعسرت و نیکی میگذرد و دچون بالغ میشوند و سجد طویلت پیر نند بر حال خوش  
 متساف میشوند و بخاطری از ند که ما در پدر ما را پیچ ترجیت نگردند علم و هنری که ازان  
 زندگی تو ایان گردیدا موختنه و مارا در دینها و آخرت رسوانی خاص و عام کردند پس  
 ضرور شد که اطفال خود را در هنگام طفلی ترجیت کنی و علم و هنر را میورنی که بخوبی و درست  
 زندگانی گشند و در هنگام پری و نادیانی مردانه را نیز در تکیه را گشند و هر کاه از جن میخاش و طین  
 معاو غذا خل و جا همیان شنیده اند کا و ایان در خزان خواهند بود که هیز از سکتم پروری دخواهیست  
 نگردد که از ند که کفته اند مردمی علم چون جسم بی جان است بیت خاتم عکت سیلان آن  
 علم آدمی چون جسم بی جان است علم حکایت ۲۱ روزی طاووس زدنین یا لار  
 بد او را زی خود بخایت ناخوش حال شده نزد چونو آمد و گفت ای هریب نواز آوران  
 برتبره بد است که هر کس از شنیدن آن بمن مخیند و نظرت میخود و در خوش الحانی ملیل همه

۲۱  
و زینه بیشود و بر عیت نام میتواند جو نوچون این سجن نشود از لطف و نمودای عزیز اگر  
بلی بخوبش المانی موصوف است عین محوز که تو هم بسیاری صورت و مسابع احصاء خوبی  
نمکل از وبر تری و بال و پر باقی نمیش از ای او گفت که ای جو نوزراست است اما این باقی  
پر نمیش و نکار من مرافقه سود و بد و ازان بزند کی و خوبی مرافقه خایده حاصل شود که بخوبش  
المانی و سپهی زبانی موصوف نیستم جو نوچون ابداد ای عزیز خدا تعالی هر مخلوق را بصورت  
مخلف و صنعتی جدا کانه آفریده و هر کس را موافق حال و سرشنست او هنری کر است که ده  
که بکی به بکری مناسب است و مشاهدت مدارد پس ترا خوب صورتی عنایت کرده عقاب  
رد و تو اینی داد و بلی بخوبش المانی آفریده و فاختهه را خدا ارتضی و خوبی عنایت نمود  
هر یکی از ایشان صفت خدا دارد ارضی و شاکرانه پس راهنم باید که پیشتر خود را ارضی و  
وشکر کرد از باشی و بصنعت و هنر دیگران رشک و حسنه بزری اگر به جان طرق که متفصی خیکت  
خدا و نمیست قاع باشی البته چون دیگران مدام بخوبشی دل همراهی نمیست زشکر  
جان آفرین سرشناس است که در جسم و جان شکر او بست آب از ایراد این چنان  
خانده آنست که بحال و بزر کی خالقی را نمیتوانست که هر کس را بصورت و سیری جدا کانه  
آفریده و هر یکی را بقدر خاکبست و سرشنست چیزی بده و غایست کرده واحدی در جهان  
غیر از ذات پاگ او خالی از شخص و عجیب نیست پس باید که هر مخلوق پیشتر خدا داد  
ارضی و شاکر نباشد و خوبی و بزند کی دیگران دیده حضرت بزر که هر چیز پیشتر او شده کسی را  
قدرت پیغیر و پنده ای نخواهد بود پس درین صورت عین محوز دن و افسوس کردن لا  
حاصل است . حکایت ۳۲ روایی کرمه برای تحصیل علمه هر طرف نیکیست  
مانکاه با نکوتانی رسید خواست که ازان انگور باقی خوش زنگ و شیرین قدری خود  
بلی

۲۹

لیکن چون در خدمت امی انگور بلند بود نتوانست خود و هر چند کوشش کرد و بسته و خیر نمود که  
دانه انگور اور اسیر شد ناچار مایوس شده دور ایستاد و گفت این انگور هموز خام و بلند  
رن است یکد آن را از انجور م این گفت و رفت خلاصه آنست اگر مردم این جهان  
طلب رجوی باشد چهاری که مقدور را پیشان نمیست بلطفه و از عالمیت ملح برای آن سی  
بناید بجهاتی آورند و هر کاه که آن چهاری میسر نمیشود و بدست آمدن آن چهاری باعث از امکان  
نماید پس برای اخفاکی نرسانی خود خطا هر سکنی که هر چند اشیای مطلوبه بدست آوردند هر را  
آسان تراز خلو اخورد ن است لیکن همان خواه هم که آن لایق و مناسب حالت نیست  
حکایت ۳۰ دری کر شده بکان آن پنکری رفت و برای طبعه و قوت هر جایی میگشت  
مانکه سویان فولادی دیده شروع نخواهد ن کرد و سویان زبان حال در گفت ای پاراز خاید  
من ترا پیچ خاید و حاصل بخواهد شد چرا که وقت حاجت فولاد را آهن را نجودم و نجاک را به  
تو آنم کردار خاید ن من ترا غیر از این خاید بخواهد شد که رندان خود ضایع خواهد گرد  
خلاصه آنست شخصی که از تو بزرور و زر تو آنرا تماش نماید که با او مقابله کنی و اگر باعث  
خود و خود میگی آن راه رود ابتدی غیر از لعنت و ادبیت چهاری صیب روزگار او  
نمیخواهد بود حکایت ۳۱ روزی روباهی و بجهاتی افتداد هر چند کوشید و چیزی  
دخت نمود که ازان چاه پردن آید میگید نیفدا و اتفاقا کو سفندی شنید بر سر آن چاه رسیده  
از رویاه پرسید ای خواه های این چاه صاف دشیرین است خوابیده اداری خیان شیرین  
که کاهی بین خوبی آب بخورد م کویا آب حیات است و چندان که میتوشم مر اسیری ازان  
حاصل نمیشود و نیخواه هم که از بجهاتی دیگر روم نزد اکه جایی دیگر آبی بین خوبی عیبر نمیشود  
کو سپند از این سخن غصی تمام همراه باشد هی نامل اندرون چاه جست بخود رسیده اور ده

مکاره پرها می خود بر ساحه ای او نهاد و از چاه پر و ن آمد کو سلیمان داد و در تک چاه  
خود می خورد تا برد خلاصه آنست که بعضی مردمان که می خواستند بروز محنت آن را زد  
نمی خان بصورت راحت بسیان میگشند و لسان را تر همیشہ میدهند و برای راحت خود  
ویکران را امیدوار باسا پیش کرده شرکت و مدد کاری می سازند لیکن مراد اینها جهود را  
از در طه بلا پر و کشیدن است نفع رسانیدن پس باید برگفته اهل غرض فراغت نشوی آن  
با سید راحت در زندان بلا و آفت نیافری حکایت ۲۵ روزی در ایام هر  
دین عالی بخاره و مشغول بودن کاری دید که در خارسته ای ارض مده برف و بخوبی پر  
برگ است اور این بحال دی رحم آمده بود اشت و بخانه خود آور و زد یکت آتش افزوده  
بینهای سجده ایل شاید از کرمی آتش جانی تازه یا بد چون کرمی آتش در دی ای اثر کرد بهوش  
آمد و بر کوشش و کلمه روان میگشت تا بدندان زیر آلو و دینهان رکسان اور ابلک  
کند و شربت چات بچشم این اطفال بمعان از خوف او فرماید بپ آور و نه چون دینهان  
این پنور و قریا و شنیده بتر برو اشته آمد و آن کار مردم آزاده با یک ضرب با همکن برادر کرد  
و هنگام کثوق آن خلا لم را کفت ای قرمساق بی و خابد لد احسان و مردم تو ای بود  
که تو خواستی ای طعون مردم آزار خدا ب دعهاب مرکت یکباره برای تو پس صنیت بلکه  
صد باره لایق است خلاصه آنست که هر چند دشمن کم زور باشد نباید که اور فرصت دی  
میاد اکه چون دست یا بد کارت بسازد و بترا تمام کند اگرچه بر جان زار او رحم آور و ن  
ونهان و نکت سلوک کردن خوبست لیکن اور اخیان قوت نباید و اد که با تو تعامل نداشتم  
کند و فرصت یافته جان و مال را بجارت برد حکایت ۲۶ آورده اند که  
در ایام پیشین و قرن از میان کوه آواز کر پر و زاری برآمد که چون زمان سهیمن ناهم  
بلکه

میکرد مردمان دور و نزدیک آن او از درون کشیده در اینجا جمع آمدند و بسیار دیر  
 نظر نداشتند که شاید ازان چیزی باشد بعد از انتظار بسیار موئی سپردن آمد حاضران چون  
 از ازدید ندهنگلی نادم شده بخانه خود فرستند خلاصه آنست که اکثر مردمان که در سرکار  
 پادشاهی محضر نداورده سعادت و قدر داشتند خود را در تمام حکم خود اشتها میبینند  
 و هر کس را امید دار بخویش میگینند پس مغلسان و دولت مندان با بر شهرت آنها جمع  
 میشوند و امیدوار میکردند لیکن وقتیکه مهم اشان از معاویت آن عزیزان با خاص مرید  
 و کارستان گذشتند مابین عزیزان جبهه دنبیاری دهنده ذکر نداره انتقامی میگانند بلکه  
 بخلی آنها را از این طالع دلت که در نظر ایشان آمد بی بهره و محروم میگند از نهضت پایه  
 که محض با اوازه سعادت ایشان فرنجه نژادی و برگفته اهل عرض کار نکنی صراع  
 کار باب سخن را است ز هر کوته سخنها حکایت ۴۷ روزی کسی بلند پرواز و سوری  
 بلند بخت بر زمین و فضیلت خود فخر میکردند و هر یک از غایب سرکمی و نخوت سخنها  
 گفته بی تا بحمدی که کار به بحث و جدل کشیده بکس کفت من چنان بزرگ خانه افی هستم  
 که بفضیلت من کسی برای تو اند کرد و بر رفت در جان من احمدی را بستی بیست  
 چه ببر جا نوزی را که ذبح میگند و تراز بهمه بران می شنیم و اینچه در شکم اوست بمحض دنیا  
 را قبل از بهمه نوش جان میگنیم و برخانها با می بلند و حصرهای فیض مراجای سیم میشود و در فرمان  
 کا بهمازیاده از بهمه کس مرالصرف و اخیار است کسی بر من سمعت نمیگیرد نهی طبی که بی  
 سکلف بر ساعد و بازوی سلاطین عیشیم و بر عذر از نکین خوبان و بر لبان شکر از نار گذاش  
 اکر مخواهیم بیتو ایم نشست و بو سه دادن را محظاهم و بر غذایی که مر اسلوب باشد بی  
 سنج و محبت عیسر است و با عیش و عشرت زندگی میگنیم و محمد خدا ای ارم تو غریب

بین درجه دمکام کی خواهی سید و این حضرت و حضرت از بکار آنی بافت مورا قنابری جمهور  
اور آشیانه حواب اولی حضرت و پیاره ثواب آخرت در اطاعت خدا و رسول است  
ز محض جاه و ششم و فخر دیواری چه خوبی معاش بی حسن معاون زاده اهل همان موجب و رحالت  
و بحالت خواند بود بلکه آن فخر از زدنی حقیق کفر است الفرض من از دست مرد خود میخورد  
چون تو بی شرم که بی طلب و اجازت بدعت کسی بدم که زاد اهل سنت مذموم ترین افعال  
است و اپنے توکفتی که بر لبان ناز عینان پری چهار میشتم و بر شاد شاہان بی تخلف نیز  
این فخر تو بجای است بلکه باعث مستخر خواند بود چرا که روزی در تابستان برای تلاش و آن میرفم  
بر پر شهر پایه عرضی معتبره از قبائل شما دیدم که بر پر غلیظ کسی فی که ذکر ش مناسب نیست  
نشسته بر عنیت تمام میخورد و میلیمید و این که فخر کردی که بر خانقاہ و معتبرهای وسیع  
میردم و جایی حوب و صاف مرا میسر نمیشود سبب آن شاید این باشد که اکثر مردمان جا به  
که از علم و هنری بدهه اند و کار دینا که فخر از زیج و محنت نیست بر خود نیکرند و چون آن دار کنند  
در هر سجد و قربانیگاه یا مسافر خانه و خانقاہ با میردم و او قات خوش خود را بدین خرابی و دلخواه  
بسیزند و غلط طرز فخر از دیگران میباشد چرا که آن جا بلان را اهل خود هر کزر جلس خود  
راه میبینند و از صحبت آنها بمحشره متفاوتند و اپنے کفتی که مرا بی زیج و محنت هرچیز از معاش  
میست است سبیش غیر ازین چیزی دیگر نیست که تو بذات خود است میباشی و سبب سستی  
کاری از دست تو بمنی آید و ازین سبب روزی موافق کدن از خود پیدا نتوانی کرد چون  
که ایان بی شرم هر جا تو ای رفت و هر طعام تو ای چشید هر چند تو را صد بار میراندند بازی  
آنی که شرم مداری خدا نخواسته که ما چون تو کنیم چون تو در ایام تابستان ملعوب و لعب بر  
سبری لا جرم در ایام زمستان کرنسه و تشنیه میبری و ما مورچکان بزور بار و می خود را

۴۳  
و پیامی کنفرنچر و می‌نمایم و می‌پرسیم سرمه‌چکونه بصر از خاطر نمود کافی می‌گذیم ملاصمه  
آنست که اکثر مردمان نادان که از علم و هنری بوده اند بجزیه که این فعل می‌پسندیده  
و گردار و گفتم را شایسته است این را نمایان نظرت جویند لیکن آن مذکور اند و  
خواهی خود را باعث فخر و خروجت دینایی خود پسداشته بخود نمادان و فخر کنان می  
باشند و آن بی کار بر آزادو کی خیال کرد و خود را مستحبی از همه کس می‌بینند و خیان  
که زیارت کشان و فضایان بجزیه که می‌بینی این را ناصواب و موجب کراحتی مردمان  
و حقارت این را نمی‌پاسند لیکن هرگز که از این را نمی‌بینند که طریق معاش و معاد  
بهره و افضل از همه کس است و در بزرگی کسی مثل این می‌بینند و می‌دانند که این فعل کافیست خواه  
است و مردمان بواسطه این از محبت آنها مستغنند و در مجلس خود را همینه و بزرگ  
فرض شخصی بی هنر و هنرمند کار و صنایعت امیری بی اجازت را داده باز چنین شخصی بخلاف  
خد تکاری برگوش شده باشد پادشاهی یا امیری نشانید یا راه باید باید که فخر کنند که بیخ  
جایست بلکه باعث بی وقاری و بی خوبی او نمی‌باشد در مخصوص است او در نظر مردمان معتبر  
خواهد بود اما است مرد آنست که از زور و ریا باز وان خود روزی سپاهان خود خود خود را  
و میکردن را و به حکایت ۲۸ سکلی شکاری در این جوانی نهایت زور اور بوده  
او را جوانی بسیار بسیار شکار کرده و مالک خود را خوش اشی خوب پرور کرده و در شور و زی  
مالکش اور ابرای شکار بردو در پی آنی اند احتمت آنکه پیر شیراز بجهه سکان در میکر رفته  
آن آن بور اگر دست لیکن بسبب پیری کم زود بود و چند ندان او هم سکنه در بیکه بود و میتوان  
آن آن بور اند سی بکر و آن بور اوری و نیاش کرده بکسر بحیث مالک سکن ازین سبب  
نخوش شده خواست که اور ابرای این خطا برند و سردار به سکت حق شناس و خادم

گر و نیز حب حق اساس بوده در این متن که همه میرخود در خدمت که از می توان  
بسیار بدم و کاهی بونایی نگردم و نوکری نمک طالع اکه سالمانه دست نوکرده نشاید که را  
خطایی که از ناچاری بسر بر زده بسر اسافی نبرآ که در کریم این آبومحمد و قصص  
نگردم لیکن چه باید کرد که بجهت کم زوری و ناقوایی از وبا و ندان من بگریخت اگرچه  
این خطا می من با خوش شده اید اه و فاده ای و خدمت که از مرآ که سالمانی آوردم  
لاید آراید خلاصه آئنت که هر چند برای هر کسانی سرایی واجب لیکن باز کن جمی  
نوکر قدریم کار کند اه و فاده اسرا باید واد و از سر خطا می که قصد نگرده باشد چشم و  
باشد خود اما از رویی الصفا باشد که سرایها نون عدالت باشد ازه قصیر باشد و اگر  
این حفظ نیست پس خلم است حکایت ۲۹ زنگنی و رهفوان شاید بدست مکن  
بلای بود چون داشت که این سپاری اور اخلاصی مکان نیست نا امید شده باش او  
خود گفت ایا در هرگاه و هر سعادت و معابد بر و برای مفتر و سلامتی من دعا بخوا  
شاید که از برکت و حمایی بزرگان خدا پرست شد رست شوهم جواب داد ای لخت جگ من  
 سبحان و ولی مسحوا هم که خدا اتر اشفار بده و ازین مرض را ای ملکی لیکن امیشنه آئنت که کسی  
در حق تو دهایی نگذد و اگر دهایی کند خدا دعا می بزرگان را در حق تو قبول نگذد زیرا که  
تو تمام عمر در خون بدنی بود که ارمی که از اینده و ازان بد کاری تو به نگردی حتی که از نیا  
خدا در رسول ایه کوشش را بروان و در زمین هم خوف نگردی پس در پیورت و دخوا  
مشغول بوده بسادت آنی و اطاعت رسول نزدی کی کند شخصی که تمام عمر خود را در بجه  
گاری و حرام حوزه می خوازد در حالت نزع و مردن امید مفتر نباید داشت که  
در این

در این ماهیت تو بگو، من داشتم و خبر نداشتم باشد و نه امده در حکایت ۳ روزی  
در ایام ماهستان باد صدر صریح و روشن بوده که عالم تروزیدن کردند که اگر در عمان راه  
آن شد با این و بن برآمدند چندین خرگوش در آن وادی ساکن بودند پر ایشان خاطر  
و زیان کر تجییز که خود را با منی رسانند و اگر مسیر نشود تن هلاکت در وینه که نین  
سجواری و ناداری بر تراز مردمان است و ران راه جوی دیدند که عبور از آن خارج از  
دایره امکان بود لذا اما پوس شده ایستادند و با خود گفتند ای پران نا بد بخیان -  
صورت رهانی نظر نمی آید به طرف که میر دیم مصیبی پیش ماند آید هنرمند  
که درین جوی آب خود را هلاک کشیدند ازین مصیبی مشق مخلصی پاچم درین قدر بودند  
که چندین آرخوکان از حوف ایشان در آب جسته خود رفته خرگوشی و آنای جهان دیدند  
در آن میان بود چون این حوال وید با او را بند کفت ای پران عیش خود را هلاکت  
کرد که هر آفریده را حوف و هراس در پیش است در وینا احمدی میست که حوف نیست  
نماید پس سایب آنست که چون آفت بار سه برخود بکیرم و صبر کنیم و فصلی شود این گفت  
و غنیم نداشت بودند زانی گندشت که هوای صرصراز و زیدن باز نمدو ایشان از رکت  
صبر سلامت نمذ الصبر مصالح البیح بین معنی بود کست حکایت ۴  
روزی شیری جوان باشد تا بدو توان از نکت و دو بسیار برا می سکار بعایت نمذ  
شده زیر درختی سایه دارد چنین و در آن نه کام موشان چند برا می باشند خدا برآمده  
ماکه هم پا می کمی در نه کام همچو برشیر آمده شیرازین حرکت پر ایشان خاطر کشته می را در چشم  
خود بگرفت و خواست که از خایت خشم او را بکشد موش زبان بینجود الجاج کشاده گفت  
ای شیر تو از خاندان عالی و از همه جو ایات برتری در شجاعت و شجاعت نظری ندار

چهارمین بیکوئی هشتی صیغه بدهم شوی د دست د دهان پاک وزرا کون چون من چهارم  
سالا لی بی ای خدا از نسخون من بگیم نه که زور بر حالی از من رحم کن شیرخون من بخشن  
سعیده بخود اندیشید که سخن هوش را است درست از کشتن این با چیز مر اچه فایده  
تو آنده بود پس اور اگذاشت در ها کرد اتفاقاً بعد از چند روز بجان شیر بوقت شکار دیدم  
صیادان انسداد و هر چند خواست که ازان دام را باشود نه تو افت آفرار حوف جان  
خریدن فمالیدن گرفت بثواب یکه او آذربولان کش در صحرا و پیمان بگوش بهبه حافر ان رسید  
چنانکه ام حوف آن در سورا جها و خوار یا در خردمند اتفاقاً بجان هوش که از دست شیر رانی  
باشه و کوشش پهان بود چون آواز شیر شینه با خود گفت این بجان شیر محس است پس  
بهمیل نام آمد و بعد از سلیم و نیاز به پرسانید که ای پادشاه حافر ان این بنده حد  
کار حاضر است و در طریق خدمت کن از ای فحود ری نخواهد کرد که این بگفت و از دندان  
شیر از گار در آن دام را برید و شیر از آن هم کله بجان کاهه رهانی و از قید و بند خلاصی  
دار خلاصه است که تو انگران وزور اور آن را بجاید که بزور و شجاعت دولت خود  
مخدود شوند که کوشش روز کار و انقلاب لیل و نهار تو آنایان را اخان در دام بلای آمد زد  
که محاج سعی و مدد نمایان میشوند و اکثر اوقات و اشتبههای آن ایسی و تلاش نمایان  
ارو ره بایجات یافته اند پس صرور است که با هر کس بطریق دوستی و مردمت و مهلا  
در ای و با محبت ای و تک دستان نیز بجهش سلوک رفقار کنی که آسمانش دو جهان  
در این سخنوم است بیت آسمان دو کیمی تغیر این دو حرف است با دستان  
جهت با دشمنان مدارا حکایت ۲۳ شیرمه کور از احسان و مردمت آن هوش  
روفا دار بجهایت محظوظ شده خواست که تا فی احسان او کند و بخلعت و انجامش بفرار

سازد که چپ ابا و چون من عالی خانه ام در خواسته مردم کنم رعایت داشتم فرمودم که مراد  
 نامی در غار بگسل رسخود بر کیرم پرسیدم را طلبیده فرمودم ای موش مسون احسان تو ام که مراد  
 داشم رها کردی و از جواهر دی قوی بناست خوش شده ام کنون بر چشم طوب مسطور تو  
 باشد از من بخواه موش ازین سخن نهایت محظوظ شده چنان که از نایت خود را فراموش  
 کردم است که کدام چشم لایق و مناسب درجه او که طلب نماید پس بی نامل فکر را زدنی نداشت  
 بعزم سایند که این بنده امیدوار است که فوز کرد و فادر خود را بدائلی خویش سفر از  
 کنی شیرا کرچه در باطن ازان سخن بیشتران دنای خوش شده لیکن بواسطه علو بہت پرسخ  
 خویش فرموده خواهش اور ایجا آور دلیلی شیر باده فوجوان با جذب و احباب الرعایا  
 پدر بزرگوار خود ساهان هر دسی بر خود جهیما کرد و لباس پاکیزه در پوشید و از جواهر ابد  
 ولای شاه بوار خود را زیب و زیب است تمام بگشید و با صد مازواد اقدامی چند بروای  
 و از غمزه جاد و فریب خود مردمان را فریغیه خود ساخت درین اثنا موش با جذب شهان  
 برای استعمال محبوبه دو ان آمد ناگاه چجه آن ازین پرائی افتاب و چجه بمنادن شیر فرا  
 همان بود و جان دادن موش ناگران بجان خلاصه است خواهش کارایی زرگ  
 در رجاست رفعی موافق حوصله بہت و لایق قدر و منزلت هر کس باید بوده باشد شخصی  
 نادان ناگران اگر درجه شخصی بخواهد که زیرا و از لیاقت و خارج از اندازه و ناگایی  
 او باشد غیر از رسوانی و بد نامی حیری و یکرخواهد وید پس باید که شخصی زیاده از قدر خود باشد  
 نکند و بی تکر و مانع کاری نمیشوند که لفته اند مصراج سوریهان به که بیاشد پرس  
 حکایت سه زین داری دارد و زی بصیر از حق که ناش بعاش نماید و چون نیا  
 بیدین و اند اختن در خانه ببراه نداشت بجهت بطری در خانه نیکریست در خانه

حمل و پر پیشانی خاطرا در راه فتکرده پرسیدند امی پر تو باین جهرا نی و پر پیشانی چشمی بینی  
 و اندیشنا ک پر بجا چرا ایستادی جوا پیدا د که برای تبرخود و سنه میخواهیم و در حیرتم که این کجا  
 و سنه آن ای ای ایم و حکمونه آن میسر شود در حستان را برحال او رحیم آمد و سنه چوبی مصبوط  
 با او علایت کر دند آنرا زد بمان دم تبرخود را بآن چوب پ درست کرده بسیار میزد و در حستان  
 مشغول شده تمامی را به تبرآمدار ببرید و سطلب خود را سید و در حستان هارا در دلی بر که خود را  
 بین چالست دیدند از انسیان در حشت بلوط سر در اکفت امی پاران لعنتی از ناس است که خود  
 و سمن را راه و اویم و او را بهد و معاوست قوتی دل کرد یعنی از دیگری غرض سرای  
 اعمال نداشت ما باز را سید برجه کرد یعنی با فتیم در چالست افسوس کردن و غم خوردن بود  
 مدارد که وقت از دست رفته و پیراز کجان حبسته باز نمی آید خلاصه مرد و انمار ای باشد که بخیر  
 واللحاج و چالپوسی و سمن فرنجه نشود و سخنان صاحب غرض بگوش رعبت نشود که اکنون  
 مردان قبل و داما و سمن اکرچه میگشند باشند و آلات سعیش و سامان چنگ میگشند  
 لیکن ای سطلب و غرض خود بخود تکن پیش می آید و بدلیخ دند پر قوتی تر میشوند اکنون  
 برحال ای و سمن رحیم آورون و نیان و نکت سلوک کردن بدقت اما اور ایمان  
 و قدرست نباید داد که سکارا از پیش و بن بر انداز دو نجات برادر کند علت از سمن آنزو  
 تعامل منای و رضاحب کرو لینه ایین نشین حکایت عالم ایهی جان  
 و ایسی نواند در چرا که ای سحر پیدا شد و با تعاقب ای هم پر دندروزی و فاق ایشان نبغا حق ای سعاد  
 و فیجا پین عدادت و افعوه و بسبب رشکت و حسد مستعد چنگ شدند آیهور و رشاخه ای  
 پیرز از سان ای سب را از ای سحر ای سب و بچاره ای سب ما چار از ای سخا که بچشمی نزدی  
 اهد و از دهد و خواست آن مرد را ای سب نزین ولکام آراسته و سوار شده بدان سحر

وارن چیز بود بجز مواد است که حاشیه داشتند و این مجموعه از آن صوراً کریز ایندیس  
عرض کرد ای را کب بند و اگر می خواست شما پر و شن خیز  
با فهم اکنون بطلب خوب در سیده زین و لکه ام از من بر کر فته مطلع العنان کرد این تابع زمان  
درین صحراء چرم و چوپ و خطر نمذک کلم آن مرد جواب داد اید و دست مراعل زین مطلع نمود  
که تو جانوری هستی کار کزار و خادار حالا که دخوت یافتم با هی نخواهیم کذاشت که سه قاعده  
باشی خلاصه اینکه از دشمن صاحب غرض مد و خواستن و بر قول و فعل و اینها را کردن  
کار خردمندان عیشت چه هر کاه او بر حال و مال تو دخوت یافت و بد نمذک که هال و از  
علم و هنری بوده است و از تد پر جوانداری اینی مدار و ترا نخواهد کذاشت خپاچه کتف نمذک  
صاحب زیبی بوده از علم و هنر با صاحب تد پر بدمی آید که تد پر جوان کمربز و زور اور آن  
صد چندان غالبه است میان یک که وقت صلح یاد اور از دشمن بوشیار باشی مباراک  
وزر خود را در اختیار را و بخلی بگذاری تا کر قثار خواری و نملت نشوی حکایت هست  
کویند که دو موش از ایام طفولی دوست جانی بودند و در یک مکتب تعلیم یافته کمی از اینها  
در دهی و پران افاقت داشتند و دیگر در شهری سکونت اینها را کرده روزی موسن داشتند  
اور اینها را یافته طلبیدند اور ای سلطنت بجز دشمنی هر چند می خوردند  
رسید و با دوست خود ملاقات کردند شاد این و خندان بر پیا اینهاست موش هی خنک  
که داشت آور دو یافته عزم پر جوان دل کو شید چند از خوشها ای اکور و کنند  
و هدری کوشت بر خاله بر دست خوان ج پسیده و هدری پنیر و آرد و نخود نیز اور دهش ای  
سند و همچنان لرنیو مثل با دارم و انجیر و سلیم و حیزه و رخوان کذاشته کفت بسم الله  
سازی ای هر چند موش سهری از هر پا پر بعد را شنها صرف نمودی لیکن و هی قدر

در همان داده کیم که در شهر گفت سیموزی نشستی و گفتی شما نوش خان بخرا پسند که بسده بخدمت  
 کناری آینه عالیتیان نیز است و شاید که با این مکان که این همه اسباب شناخت باشد برای جهان  
 گفته است کنند لیکن با پیش از طراد کاه کند میخواست بعد از فراغ طعام و خوردن نمیو و موش  
 نهی اعنت عرضی دارم اگر اجازت باشد بگویم جواجداد ای برادر بی کلتف بگو که بجان دل  
 خواهیم شد که ای بار جانی عرض من آنست که من در حیرتم که تو درین سوران شک و تأثیر  
 بگونه سه پسری و در صحرای سیکه مکن شاخ کیا، هی هنر و بد حیان سکونت سیده ای در زیارت  
 و خارهای ویران و جوانی خشک نظر نمی آید چیزیست که در زیارت توقف نمیکنی ناشای در راه  
 پادشاهان و آرامیش محفل و آنها پان و مد بران ملک نمیکنی صلاح این خیر خواه ایست که هر کاه  
 شهر نشست آوری که مکان فراغت و جانی خوب با صفا برای آن هر زیر موجود بسده نیز  
 در خدمت حاضر میباشد خود خواهیم پیدا شد که در شهر اسباب عصی و طرب سیرا  
 بگوئی سبب باشد شنید که این دار غافی را اعتباری نمیکند هر دم که بخوشنی خاطر فراغ  
 چیزیست بگذرد چنینیست ای احوال فرد ای کسی را معلوم نیست که بگونه سه پسری بگیر  
 بایزنده هایم عرض ازین مکان دلپذیر دل موش و هنر نعایت را خوب و شاق شده قرار داد  
 که همکار شب که پرده دار مکان کوی باید است باشد رفت چون وقت شام در رسیده  
 سردو، سخوار و ایان شده نایم شب دران شهر عینی سواد رسیده شهری بود و لکشاد  
 مکانی روح افزای مرزی که قبل از بوم مدار کات صنایعت دران مکان دیده شده  
 و چندین کسان بعتر دران مکان برای حوز و این صنایعت آمده بودند و فتنه نموده توکران  
 که حضت آنهاست هدایت پاره کوشت براین وظایف لذید بر طبقه اینها در این داشته موش  
 شهری جهان خود را بر قایلین مختلف نشاند خود بقیایافت و خدمت کناری او که بشه