

توس) دلالت کند بر کریت حد و شا من از در جیال و رسایق و هلاک بعضی از اشراف و نزول بلایا در محکمها و قلمهای (رجعت عطار در در بیج جنگ) دلالت کند بر تشوییز بهم و فور حزن وهم در مردم و موت در زمان اشراف و سلامتی اهل سفراین دلداد وزحمت اهل جیال و قلایع و بیماری مرثی پیران (رجعت عطار در در بیج دلو) دلالت کند بر حد و شا من از خواره و بیماری حزن و غم و قلت سفر مردم اما آنچه دست دهد باقی بود (رجعت عطار در در بیج حق) دلالت کند بر نیکی و افت بزرگی که معروف باشد آیدا و بجهه اهل شرف و بیماری حزن و اندوه و کریش صحابه عینم و ضعف عظا و نزول با این و اندوه مقرمان و بیماری ارجیف سخنان دروغ و تشویش و بیماری (بنیه) احکام استقامت کو اکب صندوق ایشات ردیه رجعت ایشات (استقامت زحل) مطلفا دلالت کند بر استقامت احوال مشایخ و دهایین و فقراء ابناء دارا ان و کرانه زخهای و کریت کسب اهل فلاحت و فرج بند کان و ظانقه کو دان (استقامت ششم دلالت کند بر فرج قضاء و اکابر و خص طعام در سل و سائل میانه ملوك و عظام، راضهایان مجتبت از طوفین و قوت وزرا و اعیان و رونق ابواب و کریش خیرات و طاعات (استقامت هفتم) دلالت کند بر صلاح حال شکرمان و کریت خواهداشان و شدت حاجت پادشاه بشکر و حشم و عزت صنایع اسلمه و الات عرب و سعادت حال امراء و سران سپاه و قوت رنود و اوپا ش (استقامت هشتم) دلالت کند بر رونق زنان و خواجه سراوان و اصحاب طرب و ارباب مزامیر و اوقار و ساده رویان و شرح در مردم و دوام سرد و روشن و ترقی خواین معظمه (استقامت عظام) دلالت کند بر قوه حال بخار و همار و محترف و اطبای اهل تغییم و رونق بازارها و کریت اجبار بیلت و تغیر هوا و امدن باران در قوت و طیب قلوب عوام (فصل دیگر در احکام حفاظه این هجره) مردانه خفنا کو کباول در امدن ایست بخت الشعاع بر و جھی که اصلاح مرثی نشود در یکی از دو طرف شب بعد از آنکه او را ظهور بوده باشد و مردانه از ظهور اول ظهور بیانت که او را ناشد در یکی از دو طرف شب بعد از آنکه در بخت الشعاع مخفی بوده لیکن مخفی نمایند که ظهور خفنا

خفاى خمسه متحيز

کو اکب مختلف می باشد دلیل خلاف هر من بلاد در موضع واحد یعنی مختلف می شود دلیل
کثیر و قلت بعد از زمین و دلیل خلاف هر من شما و جنوبی و دلیل مرد و بطری و
دلیل کثیر مطالع و مغارب اجرا بر وجوه بنا بر این اهل احکام جیع امقداری معین
در هر کوک منقول و داشته اند و تساوی که چون میان آن افتاب و آن کوک نامقدار
نمکد در بعد تخفی الشاعر بود قبل از احتراق با بعد از آن و مدار احکام بیان نهاده
خواه کوک مرغی باشد و خواه مخفی هر چند منقول و محوظ اهل حساب در راه شیراوم
اول خفا و رویه ناشد و زهره را شخصی صریح این ساخته اند که هر کاه عرض زیاده در
درجہ باشد چنانکه احتراق و تصمیم بر اراده اند تکنند تحت الشاعر بین اطلاع نکنند ف
وجہین ظاهر است و بعد تحت الشاعر در سفیلین دوازده در جم مقرر کردہ اند و د
علویین بازده در جم و مریخ همچو درجه و دون این مقادیر در تحت شاعر افتاب
باشد و اهل احکام تحت الشاعر را دلیل ضعف و بحسب مرصن داند چنانکه کوئید که
چون کوک بشاعر افتاب در این مبنی شخصی بود که داخل زندان شود یا هر چیز کرد
و چون با احتراق رسید بمیزله شخصی بود که به لایت رسد و چون از احتراق خلاص شد
استاد ابو ریحان کوید بمیزله شخصی زندان نامواری که بیرون "در زاهی سجد یعنی راد"
خرج نماید (احکام خفا کو اکب متحيز در برج اشاعر به از قول هرمس)
(احکام خفا از حل) برج اشاعر) خفای زحل مطلقاً دلالت کند برخیار
مشابه و رؤسماً اهل قلایع و سکان جیمال و کثیر سحاب و کدو هفت و ظلم هوا و
امدن باران در وقت وحد و شعورهم در خلائق و بطالات رعایا و اهل حرث (خفا
زحل در برج حل) در ثلث اول برج ضعف و بطری اشیا باشد و در ثلث ثانی ملت
امطار و نا استوانی هوا و قتل و در ثلث هم جوع و روبای (خفای زحل در برج نور)
در ثلث اول برج زیاده اینها باشد و نشویش مردم و شر و افزد را کثیر نواوح و دلیل
اراییق در ثلث ثانی تو سط امور بود و در ثلث هم نهیت غارت و در دی و این
جد ریح ممت ظهور نماید (خفای زحل در برج جوزا) در ثلث اول این برج بکی از ملو

خفا
خفا
خفا

خفاى ذخل

۲۲۹

مرضی طاری شود و حال زنان بد کرد سیما در اماکن مقدس و در ثلث نای صلاح
حال مردم بود و رواج اسواق و کریم بیع و شری و در ثلث ثالث موت یکی از
زماندها بود یا کریمین اواز وطن اصلی (خفاى ذخل در برج سلطان) در ثلث
اول برج منفعت اهل حرث و ارباب فراغت باشد و در ثلث دوم در چشم وز کام و
نژلات شایع کرد و در ثلث سیم موت زنان بود (خفاى ذخل در برج اسد) در ثلث
اول برج مرض بعضی مردم باشد و در ثلث نای زنان ملوک بهار شوند و در ثلث ششم
تب ربع عارض شود (خفاى ذخل در برج سپله) در ثلث اول برج بلای لامع پیش
از پادشاهان شود و در ثلث نای موت همایز بود و در ثلث ثالث دلالت کند بر
کریم سخنان دروغ در میانه زردا و کتاب (خفاى ذخل در برج میزان) در ثلث اول
برج دلالت کند و پیوست هوا و قلت امظار و در ثلث نای سرمه باشد و در سیم کذبه
(خفاى ذخل در برج عقرب) در ثلث اول برج دلالت کند و حجر لشکر نای و قلت سو
ایشان و در ثلث دوم پادشاه را بهاری و سُث دهد و در سیم ایض کذله (خفاى
ذخل در برج توپ) در ثلث اول برج بلای حزن لامع مردم شود و در ثلث نای ضعفه
بطوامور بود و در ثلث سیم کرانه طعام باشد (خفاى ذخل در برج جوز) در ثلث
اول برج فوئ عدل و برهم خورد کی مردم باشد و در ثلث نای دنای صعوبت همکروکریم
امواج باشد (خفاى ذخل در برج دلو) در ثلث اول برج کریم ظهور بلای بود و در ثلث نای
موت پیران بود و در ثلث ثالث مضرت عالم بود از کریم رطوبت (خفاى ذخل در برج جوز)
در ثلث اول برج حد و مرض زکام و تزلج بود و در ثلث نای کریم صحبت و مجلس داشت بود
و در ثلث سیم حزن و غم لامع پادشاهی منظم لشان شود (احکام خفاى مشیر در برج
اثنی عشر) خفاى مشیر مطالقا دلالت کند و بسکی هدا و ندان درن و ناموس و آند و
وحزن تو سایان و عیسویان و ظهور بازندگی در وقت وکرد و فیکار و حد و بیث مرض و
دبیا (خفاى مشیر در برج محل) در ثلث اول امر ارض کمیره از رطوبت هزار غز شود و در ثلث
نای موت یکی از هواهای معظمه اتفاقی افتند و در ثلث سیم موسمه دی اصیل کمیره السن است

بِحَمْدِ اللّٰهِ

حفای مشترک در برج

دند (حفای مشترک در برج توڑ) در ثلثا ول برج حدود امر افضل رطوبت اتفاق آفند و در ثلث تانی موت پکی از اهل حرم پادشاه بود و در ثلث هم موت بنزکی عادث کو دد (حفای مشترک در برج جوزا) در ثلثا ول برج ضعفل شیا و نلفان ناشد و در ثلث تانی پادشاه بجهد و کدردت هوا و بسیاری کرم و غبار بود و در ثلث هم جود پادشاه و حکام پر عیت واقع شود (حفای مشترک در برج سرطان) در میثرا ول برج پادشاه از شهری بشهری نقل کند و در ثلث تانی تبدیل احوال پادشاه واقع شود و در ثلث هم پیش شهری بود و اضطراب و کرش اخبار و ارجیف باشد (حفای مشترک در برج امکد) در ثلثا ول برج غم و حزن لا حق پادشاه کرد و در ثلث دوم و سیم موت مردی شهری بزی دوی المقد روی نماید (حفای مشترک در برج سنبل) در ثلثا ول برج پادشاه رام رضی کرد و ضعفت بسیار و می نماید و در ثلث تانی حزن و هم بوزیری سد و منکوب کرد و آید اجمعی از نوابع دلو احقر او راه نماید و در ثلث تانی اسفل سفاین و سواحل داغم و کدردت (حفای مشترک در برج میزان) در ثلثا ول برج قلت امطار و بیوست هوا بود و در ثلث تانی مرضی عادی پادشاه کرد (حفای مشترک در برج عقرب) در ثلثا ول برج فراعت عنا کرد و داحت صلاح امو داشان و در ثلث تانی و ثالث موت زنان پادشاه و ناخوانین حاشی پادشاه اتفاق آفند (حفای مشترک در برج قوس) در ثلثا ول برج اخبار فاخته شد پادشاه رسید که ازان کدردت خیزد و روسا مفهوم و محظون شوند و در ثلث تانی و ثالث موت مردی شیرین دستدهدا از اهل مملکت (حفای مشترک در برج چشگ) در ثلثا ول برج اضطراب دیده مردم عادث شود و ارتکاب دعاوهی باطل کند و جمتهای به وجہ او رند و در ثلث دوم ارجیف افت دیده مردم بره خورده شوند و در ثلث هم وزیری از وزراهی پادشاه کرد (حفای مشترک در برج دلو) در ثلثا ول برج مرضی عارض کی از اهل پادشاه کرد و باز بزرگ داشت رسید و در ثلث دوم و سیم کی بآذان ناشد (حفای مشترک در برج حق در ثلثا ول سرمه از برق بجلید عادث کرد و در ثلث دوم حركه فلوله بود بوضع قوه و در ثلث هم لشکرها از اموان مملکت بجوكدایند (احکام حفای مریخ در هر یازد

خفای هرچیز در هرگز ناز برخیز

۹۳۱

بریج اشی همتر) خفای هرچیز مطلع عاد لالت کند برخساروت لشکر مایز و امرازه و سخن
ایشان و کند و روت امرا و قتل بعضی از سپاهیان و اهل غساد و کفهاری د زوان و قاطعیت
طريق (خفای هرچیز در برج حمل) در قلت اول برج خزان پادشاه نقصان کند و اموام
پرداخت شود و در ثلث تالن فرج و شاط لشکر ماین باشد و مقرب و صاحب پادشاه نه
و در ثلث هم ریاح غار ضر جانی شود و کثرت اسقاط طحله بود (خفای هرچیز در برج تو)
در ثلث اول برج فساد بود و در ثلث دم استقط طحله زنان و در همین کنکور و زیتون
(خفای هرچیز در برج جوزا) در ثلث اول برج هوت مرد بزرگی باشد و در ثلث دوم
آن شد در منازل شهری افتاد و شاید که اموال دیوارهان سبب صنایع کرد و خوف کند
از آن بعیشتر باشد و در همین زدن پادشاه هر یعنی شود (خفای هرچیز در برج سرطان) ثلث
اول برج امراض لا حق مردم شود خاصه زنان و در ثلث دوم از حوارت بهار کردند و
همین حکم همان بود (خفای هرچیز در برج اسد) در ثلث اول برج کدو و روت و حزن پاد
باشد و در ثلث دوم و سیم اید و هم از امور مکونه و جمعی هر پادشاه خروج کند
حرکات شدیده و حد فشریده باشد (خفای هرچیز در برج سبله) در ثلث اول این برج تم
و حزن لا حق کتاب و اصحابه داوین و دفاتر شود و در ثلث تالن استقط طحله جانی باشد و در
ثلث ثالن مرض خوانین و افت ایشان بود (خفای هرچیز در برج میزان) در ثلث اول برج
یبوست هوای خزان و قلت باران بود در ثلث دوم مرض گنجی عارض پریان شود و در
همین فرج لشکر ماین و راحت ایشان بود (خفای هرچیز در برج عقرب) در ثلث اول برج رز
لشکر نیان و سکون ایشان بود و در ثلث دوم در دچشم و حوارت غار ضرایدان کرد د
از کثرت غلیان خون و در ثلث هم بیاری باشد (خفای هرچیز در برج قوس) در ثلث
اول مصادمات و عدالت در میان مردم حادث شود خاصه در میان اصحاب ملاهي و
اغله و در ثلث تالن اسقاط طحله و کثرت تم و باران باشد و بسیاری ابر و طیب صفا
هوابود و در ثلث هم غضب پادشاه برپکی از دو سایان کتاب واقع شود (خفای هرچیز
در برج جوز) در ثلث اول موت بکی از عظام اناس بود و در ثلث دوم ارجیف میان لشکر

حفای ذهرا در برق

پادشاه افضل و معموم و مهموم کردند و در ثلث سه کریم امطار و نهان باشد (حفای ذهرا در برق دلو) در ثلث اول مضرت و خوف لاحق ایشان شود سیما زنان حامله در ثلث ثانی شدت لاحقاً همل مفایس شود و خوف غزب باشد و در ثلث ثالث بکی از اهل حرم پادشاه را وقت فرار سد (حفای ذهرا در برق حرمت) در ثلث اول تلف خانواده بود و در ثلث دوم امراض صعب عارف کرد و در سیم کریم ناران (بنین) چون از مقابل علوی منصرف شود بسب سرعت روز بروز باشان مقابله کرد چنانکه باهنار با فوغریج اقرب بینند تا انگرد روحانی افق بخت الشفاعة افتاب در ایندیشیت حفای ایشان قبل از احترق در جان مغرب باشد بلا تخلف (احکام حفای ذهرا در برق اثنی عشر) حفای ذهرا مطلقاً دلالت کند بر نارند و باد و بروز در ثلث و طلاق و فراق از واج در کش را فت زنان و مطیان و خسارتا ایشان و بدحالی خوانین معظمه (حفای ذهرا در برق حمل) اگر در اول شب باشد جور و کریم مطالب بود و اگر در آخر شب بود کریم ارجیف و بزم خورد کی مردم باشد (حفای ذهرا در برق نور) اگر در اول شب بود سفر اشرف باشد و یانفل ایشان از مکانی بکانی و اگر در آخر شب باشد شخصی یا پادشاه بسبی ملت نزاع کند و ازان جمهه پادشاه اند و همکنین شود (حفای ذهرا در برق جوزا) اگر در اول شب بود فرج و خوشحالی لاحق مردم شود و اگر در آخر شب بود حزن و آند و هر مردم بسب خراجات و اموال محروم ایشان و اگر در آخر شب بود آند و هر مردم بسب اصحاب لایات بود و بسیاری جلای وطن ایشان (حفای ذهرا در برق اسد) در اول شب حزارت و عطالت هوا بود و در آخر شب فساد هوا باشد (حفای ذهرا در برق سبله) در اول شب امراض هماره غارض مردم شود و در آخر شب علل فلیظ عارض خلا بتو شود (حفای ذهرا در برق میزان) در اول شب هنزا زیر مردم باشد و در آخر شب بیاری زنان بود (حفای ذهرا در برق عقرب) در اول شب کیف اشیاء مکتمه بود و اضطراب مردم و کریم ارجیف در آخر شب کریم ذکر و رسانا بود

هی
نها

خفا و عطاء در دریچه درازه کانه

۲۳۳

خفا و عطاء

(خفا و نهر و در برج قوس) دراول شب موت یک از اکابر و عظاهاشد و در آخر شب
پیر حکم همان است (خفا و نهر در برج جد) دراول شب هر روز مرز و علم باشد
مرد دندن سیما مردان وزنان پس و در آخر شب هم چنین است (خفا و نهر در برج دلو)
دراول شب سکون بجز و فلت و نایح باشد و در آخر شب پیر چنان بود (خفا و نهر
در برج حوت) دراول شب امراض صعب عارض کرد و در آخر شب پیر همان بود (خفا
عطاء در برج اشی شر و احکام زان) خفا و عطاء در مطلعه از لالات کند بر باد و باران
و نقصه اکار و اربابی بیوان دستصریان و تحویل زان و وزد را او را باب سواف (خفا
عطاء در برج حمل) دراول شب امراض در میان مردم از حوادث حادث شود و در آخر
شب انقطاع بیماری باشد از مردم و دفعه اان دددواب (خفا و عطاء در برج ثور)
دراول فراز شب امراض در بهایم عارض شود (خفا و عطاء در برج جوزا) دراول شب
خفت امراض بود و در آخر شب کرمای سخت بود (خفا و عطاء در برج سلطان)*
دراول شب اضطراب از حزن غامر بود و در آخر شب حرارت هوا باشد (خفا و عطاء در
در برج اسد) دراول شب فنا دهوا باشد و کریم و حزن و در آخر شب میانه پاوشان
و ملازمان و کارداران کدو رت و کفتکوئی شود و سفری سخت و دیگر آهد (خفا و عطاء
در برج سبده) دراول شب بیماری عارض پادشاه کرد و در آخر شب بیماری عارض
از اهل پادشاه کرد و بازی بزرگ (خفا و عطاء در برج میزان) دراول شب امراض
عارض مردم کرد و در آخر شب کرد و دفت هوا باشد (خفا و عطاء در برج عقرب)
دراول شب حزان و اضطراب پادشاه و عاز و اجلاء، قواد باشد و در آخر شب کذلک
(خفا و عطاء در برج قوس) دراول سکون قوا و لشکر میان باشد و در آخر شب نفع
کتاب (خفا و عطاء در برج جد) دراول شب فراعن و راحت لشکر میان بود و در آخر
آخر شب همچنین (خفا و عطاء در برج دلو) دراول سکون در اشیا بود و در آخر
نقع از امور مکومه باشد (خفا و عطاء در برج حوت) دراول برج کشت بادان
و من باشد و در آخر شب کشت و عده برق و پادهای غبارناک بود (تبیه) چون

احکام ظهور کوک مخیر لاره بیانی اثی عشر

مرکز ندوی سفلیین داماد قریب امصارن افتاب باشند بعد از آنکه از اصلی تدریج و در کوک
مخیر کردند از جانب غرب نمایان شوند پس بر جای اعظم رستند و از اینجا تأسی افغان
تدریج میل کرده روز بروز متغایر با افتاب شوند تا در حوالی افق غربی بختم الشاعر
افتاب را میله مخفی شوند بعد ازان از افتاب کذشتر در جانب شرق نمایان کرند پس بر جای
اعظم رستند و باز میل با افتاب کنند تا در حوالی مشرق بخت الشاعر افتاب را مامد و مخفی
شوند پس از این بیان ظاهر شد که سفلیین را خفاهم در طرف مشرق دست تواند داد
هم در طرف غرب و همانها هر احکام خفا ایشان را در هر طرف علمدند بیان نموده *

(احکام ظهور کوک مخیر در درج این عشور احکام ظهور رخ) ظهور در ز محل مطلع
دلالت کند بر علو اقبال روسار مثابع و اهل فلاحت و غلامان و طبیب قلوب اهل جن
وقلاع و خاندانهای قدم و خوشحال بیان و مردم سالخورد و قوت بد ایشان و
طوسی میفرماید که زحل در این حال کلی است که از خوف ملاک گیری نیز باشد که اکرسی را
در نیازد شد تپید اکندا و در ایکند (ظهور در زحل در درج حمل) دلالت کند بر کثرت
حروب و فتن در زمین مشرق و قلک طعام در نواحی غرب و جنوب و کثرت حرص مردم
بر فساد و خرابی و بیماری تطاول در زد و خرامی و کثرت حرارت هواد رکوف و قوت
سباب و هر من کوید که اکر در اول شب از جانب مشرق ظهور کند چن لاحق پادشاه
کردد و با این سبب ایجیف در میان اعیان بهرسد (تبیه) مراد از این ظهور نه
ظهورات سابق است بلکه عبارت است از رؤیه کوک در اول شب هنکام طلوع شیر
آنکه در طلوع سابق فغلیبه نور افتاب مرد نبوده باشد و این از کوک پیاره شخصی
علویه است (ظهور در زحل در درج نور) دلالت کند بر کثرت ناد و باران و فنا دام
در نواحی غرب سهای عظیم در نواحی مشرق و غرب و بیمارهای دافر و مرد کار
و شتر و بیانی هنر خاصه در جانب غرب و نعمتای اموها و هر من کوید که اکر در اول
شب از جانب شرق ظهور کند دلالت کند بر با اینهای مضر و غرق اماکن (ظهور در
در درج جوزا) دلالت کند بر کثرت ناد و باران و تو اید میاه و امكان سرماوهنه

ظهوُرِ حَلَك

۲۳۵

طعم روم نوع موت و با در بخاچی شمال و هرس کوید که اکرد راول شب از جانب مشرق ظهر
کند دلالت کند برانکه مرضی لا حق پادشاه کرد و باران کم بارد و مقاومت اسعار بود *
(ظهوُرِ زحل در برج سرطان) دلالت کند برگرفت میاه و شدت برد و رفاح و مقاومت بزخنا و
فنا و مطعومات و کیه عصیر و زبت و حدوث حرب و گرفت خواج و غارت و خوش بخت
درجهٔ مشرق و حدوث بیماری اکثر از سرفه و دود سینه هرس کوید اکراز جانبهٔ هن
دراول شب ظاهر کرد و دکترت باران باشد در موضع مستعده (ظهوُرِ زحل در برج آries)
دلالت کند بحدوث حیات و موت و فتنه و حرب و بادهای تند و اشتداد کرمان و همچو
ومضری از حشرات الارض کرده سیما حیات هرس کوید اکرد رجاپت مشرق دراول
شب ظاهر کرد و زیادی انب رو و خانهها و چشمها باشد (ظهوُرِ زحل در برج سرطان)
دلالت کند بحدوث حیات خاده و موت و قتال درین از هفته و جنوب و بعضی بجای
جنوب شمال کفتہ اند و حرکه اهوا و ظهور علامات اسما حاسب کی کوید اکرد راوند
ذهره با او بود و مریک زنان باشد سیما دوشیزگان و اکرم بین با او بود حدوث حرب بود
و اکر عظار دبا او باشد نکرده و هوا و حدوث رفاح عاصمه باشد و اکرم مشتری با او بود
در لک و افت غلات بود و مضری از ملعون هرس کوید که اکرد رجاپت مشرق دراول شب ظهوُر
کند در دخانهای زاده شود و باران اید و بعد در برق باشد در موضع مستعده (ظهوُر
زحل در برج میزان) دلالت کند بر قلت طعام و شدت آشوب و زیدن بادهای سخنی
کرمان حاسب کی کوید اکرم بین در انوقت با او بود شدت فتنه بود و فرع خلا بیق و دفع
وحشت و اکرم مشتری با او بود یا فرقنهای اپاطل کرد و بناء عارض مردم شود و مریک باشد و گر
امر ارض و هنک هوا و قلت عصیر و زبت هرس کوید اکرد رجاپت مشرق دراول شب ظهوُر کند
ضررها با محل عالم رسد و قرب باشند و امر امن عارض خلا بیق کرد و اکثر از دمید که بین
بود و بعد از این شود (ظهوُرِ زحل در برج عقرب) دلالت کند بر سفت دهان در رجا
مغرب و شمال و مریک اطفال و از سردی عمل امر ارض خاده شد و در دچشم و کوش پنهان شد
و گرفت بارندگی و قحط در ولایت مغرب و اکرم مشتری و فرقهٔ پیش با او باشد لموکد در دچشم

دَلَالَاتِ ظُهُورِ زَحْلٍ وَرَجَفَاج

وکوش ناشد و سلت مثاذه حادث کرد و در بعضی مواقع هفت شود و اگر هر چند قریب ناد
بود کمی با و بسیاری متفاہم باشد و در دیگر موقایع هر مس کو بدآکر در اول شب
از جانب مشرق ظهور کند اعدا و خوارج بر پادشاهی هپرون ایند و بالضروره از مکان خود
انفصال کنند (ظهور زحل در درج قوس) دلالت کند بر مرد هلا و حرب در زمان مغرب
حساب عکی کو بدآکر هر چند روزه قریب با و باشند قلت موت بود اما امراء غارض مردم
کردند در دیگر موقایع ذات الجنب و ذات حیات و در دیگر موقایع همچنان طهور و قلت عصیر و ذیت بود
هر مس کو بدآکر در اول شب از جانب مشرق ظهور کند و جامع و حیات مختلف عالی
مردم شود (ظهور زحل در درج حلق) دلالت کند بر حدیث بادندگ رو زیدن
بادها و کریث خوف و فزع در مردم و وقوع حرب در جانب مشرق و افات در عالم و
بسیاری عصیر و ذیت ناشد (ظهور زحل در درج دلو) دلالت کند بر خوف و فزع
دو عالم و کریث فتنه در اکثر اقالیم و خلاف رعیت نسبت پادشاه و روابط و موت در
ذنان و جوانان و مخالفت ازواج مناسب مکی کو بدآکر نیزین با و نزدیک باشند قلت
ذیت بود و ارجیف مثایع کردد راجع غارض مردم کردد و اب طغیان کند و نقصان
غلایت ناشد هر مس کو بدآکر از جانب مشرق در اول شب ظهور کند غم و حزن بر مردم دست
(ظهور زحل در درج حوت) دلالت کند بر حدیث نقرس و جذام و کریث ایها و وقوع سرما
در دریاها و اکر هر چند روزه مقارن یا مقابل او باشند یا اقرب نا این نظر مقابله دسته
نامشد حساب عکی کو بدند در دیگر موقایع با بد و قلت طعام و امداد بود و سلامت
اشجار بود و کریث غرس اشجار سیمازیون (احکام ظهور مشتری در درج اثنی عشر)
اظهور مشتری مطلقاً دلالت کند بر صلاح حال فضلا و قضاه و ارباب ناموس حسن حائل
رعیت و خوشی حال طائفه نصاری و ممکن وزرا و رئیس المحققین بصیر الله والدین
میزرا یا بد که مشتری درین حال مثل مرد فاضل است که بلاؤ و مکروه بسیار بر سر این کذشة
وزحمت و افت سمت تزايد پیزیر فتنه بلند قدر و معتبر شده ناشد (ظهور مشتری در
درج حمل) دلالت کند بر قلت امراء و اکر اعیان انا واقع شود در سرمه و روی باشد

ظهور مشترک در گلایت از برگیز

۲۳۷

بلاست و سلامتی حضور موصیاً در زمینه‌ای غرم و وقوع رنگام اکثر در میان احشام و ایماناتی
دیواری باران و هبوب ریاح شما لیه بود و حدود شرقد خاصه در مواضع سرمه‌پر
و کوه‌هاها و نقضان علف ذارها و چراکاهها و قلت طهور بود و دیواری پست
واستکانت باشد و هرمس کویدا کرد رجائب مشرق در اول شب ظهور کند که نزد
سرمهاد باران و نم باشد (ظهور مشترک در برج نور) دلالت بر مرکز بعضی از عملخان
کبار و دیواری سرمهاد باران و نقضان میوه‌ها و هرمس کویدا کرد رجائب مشرق
هنکام شام ظهور کند که نزد امطار و آندابود (ظهور مشترک در برج جوزا) دلالت کند
مرکز نان و جوانان و بیماری سایر مردم و علت اشجار را و جایع عینی خاصه در زمان و خس
حبوبات و قلت ابر چشمها و عمل در کودکان و هرمس کویدا کرد رجائب مشرق هنکام شام
ظهور کند که نزد باران باشد در دلات مشرق و دیواری رطوبت و کدوت هوا (ظهور
مشترک در برج سرطان) دلالت کند بر عده امله خاصه در بیمار و جوشش و معجل لب و
دهان و ارزان خلافت و عده اث باران و بعد و امدن خادشمال و غفیان ایها هرمس کویدا
اکرد راول شب از جایب مشرق ظهور کند امطار و آندابود و اعتدال هوا (ظهور مشترک
در برج اسد) دلالت کند بر عده امله بواسیر فتل و سرفه و حسن حال اشجار و غله
و نقضان و افت رواب و موت اشراف و بیماری بعضی از ملوک و وزیرین با ادها و نقضان
ایها هرمس کویدا که از جایب مشرق در اول شب ظهور کند بارانهای ناضج و نرده و ارزان
دیوار و حسن سیرت مردم بود رکی بیض و حذر باشد و اعتدال مزاجها باشد و الله اعلم
(ظهور مشترک در برج سنبه) دلالت کند بر فنا در دخترها و دیواری انکور و امراع
راس و در دچشم و در زستان سرمهاد برق و بیخ بند باشد و رهد و برق در تابستان
و مرور سیول و هرمس کویدا کرد رجائب مشرق در اول شب ظهور کند قلت باران و نم با
(ظهور مشترک در برج میزان) دلالت کند بر دیواری رده سرو بیماری نان حامله و
طیب هوای بیمار و گرد باران در زستان و هبوب ریاح کثیر و دیواری اعتدال
صیغه هرمس کویدا کو از جایب در اول شب ظهور کند در دچشم و رنگام و نرله بیمار

ظہور مشریع دریج عقرب

(ظہور مشریع دریج عقرب) دلالت کند برکثرت اوجاع مخدوش خاصه در بین ها روزه داشت کاوهها و بیماری کردم و متوسط ذرعه و تکثیر اعطیار و برق خاصه در زمستان و بیماری پنجه دزدان و نقصان چشمها و انبساطه مژدن ایثار و افت کشیدهها و سلامتی در خذاری تو و تقوت هرس کو بیدا کراز جانب شرق هنگام شام ظہور کند در چشم در میان مردم شایع کرد (ظہور مشریع دریج قوس) دلالت کند بر موت مردی عظیم العدد را اهل مشرق و کویند جلای وطن و افت در کتاب باشد و کثرت تسلیم و ادب و اعتدال همها زمستان در فروخت میوهها و کثرت کیاهنها و افت میان و کلاوب هرس حکم کو بیدا کراز جانب مشرق در اول شب ظہور کند در چشم غار غرض مردم شود (ظہور مشریع دریج جدی) دلالت کند بر هیجان در چشم و سر و هلاکت حیوانات حلال کوشت و سرما و بی و جستن مادها و کثرت ایهار و تقویت جوب و حکمه در میان مردم هرس کو بیدا کراز در جانب مشرق در اول شب ظہور کند غم و هم غار غرض خلو شود و وجمع و زرد چشم و سر شیوع را (ظہور مشریع دریج دلو) دلالت کند بر امر اخضه و عرض حمله در مردم در غرف کشیدهها و هلاکت اهل دریا و هبوب ریاح ناضه بزرع و کشت و کثرت باران و مرگ در میان عظیما مشهور کویند از مساکن وا و طان هزینه هایند و هلاکت ظہور و دواب محبوس بود و کیاهنها از بیخ و برق تباہ شوند هرس کو بیدا کراز جانب مشرق در اول شب ظہور کند بر بیلا در عالم رو قلت ریاح ناشد (ظہور مشریع دریج حوت) دلالت کند بر خوش دلائل عالم و حسن احوال ایشان و از ذاتی بیخها و سلامتی غلات و بتاهمی میوهها و بیماری ننان و کودکان سیما در فصل همبار و افت جمالی و شدت کرب و عسر ولادت و علائم در پاهها و هبوب ریاح شما لیله و سردی زمستان و بیم زلنله و ترس مردم و افت کو سفند هرس کو بیدا کراز جانب مشرق در اول شب ظہور کند کثرت باران و نم ناشد (احکام ظہور ریخ در دریج اشیعه) ظہور ریخ مططف دلالت کند بر حسن حال اشکاران و امراء و سپهسالاران و سلامت ایشان و کثرت فوائد و منافع این طبقه در خوشحالی و سلامت و تند رسوبی اشکاران و سلطان المحققین علامه طوسی میفرماید که ریخ در این حال

ظهور مریخ در هر کافی و برج

۱۲۹

پ

تغییر

جهان

مکان

ک

جهان

میان

مثل شمشیر صیقل بود در غلاف که اصلًا کار نفر موده اند و گندی با او راه نیافرند (ظهور مریخ در برج حمل) دلالت کند برگزینی هوا و هبوب سوم در باده عرب و خوارزرو و عرض مریض بیبی حارون در دیشم و حرب در نواحی مشرق و شدید بادها و حسن حال بیوهای عذر و بیماری زنان (ظهور مریخ در برج توئن) دلالت کند بر حسن حال بیوی و بیانات در میان چهار بیان خاصه کاوان و کوسفندان دیگری از آنها در نهاد نداشتند مریخها واقع خلائق و حرب میان اهل مغرب و شمال و حزن اهل شام و کثیر داده شده هر میان کویدا کرد در جانب مشرق هنگام ظهور کند غلط شایع کرد و استناع با ازان ناشد (ظهور مریخ در برج جوزا) دلالت کند بر ضرر رسانیدن بهال و اهل علم و حسن عالیان را بشمار و خوشی خامه و کثیر باد و قلت اپه فنا در زمان و مریز و قتل دهترن شمال و بیشتر مریخ پیش از نیزین قریب باشدند با وحارت مراجنهای باشد و در دیشم سیما در دخان (ظهور مریخ در برج سرطان) دلالت کند بر حکم عساکر و کهنه حرب و ظهور قاضمان طریق و معدود غارت دام افراده در مردم اکثرت ربیع واقع اعضا و در سینه و کلو و نفاقوت نزخها و میل مردم با کل حرام و مرد دواب و ظهور حشرات الا دهن هر میان کویدا کرد در جانب مشرق هنگام شام ظهور کند غلط شایع کرد و دست هوا و دالم و عم خواطر بیاشد (ظهور مریخ در برج اسد) دلالت کند بر قوت و کثیر ظلم و استلطنهای شایع در راههای دکله و مکانهای از زانه جهونیات و سلامیت زراعات و هوة کهای وحدت امر افراده منجه و حد و دست در دشکم خاصه در اطفال و میوه های از هنگام هر میان کویدا کرد در جانب مشرق و قدر شام ظهور کند با ازان اندک آید و تزویل بطرات باشد (ظهور مریخ در برج سبله) دلالت کند بر هبوم سوم در بیان اینها و رسیدن افت زراعت و دست هدف دست در طبع اگر داشت و جو شخص اعضا و در دیشم و جسمی با اینها ای تند خاسی کوچکم بقتلش باش کرد و اسکن واکر قریب به تیزین باشد در ناحیه جنوب فتنه و اشتبه بود هر میان کویدا که اکراز جا مشرق و قدر شام ظهور کند مریز پادشاهی با مردمی عظیم الشان از اعیان باشد * (ظهور مریخ در برج میزان) دلالت کند بر کثیر موته و بسیاری دزدان و فرع ادمیان

ظهور فرج

ووفور باران وقلت میو. سپاهانکور و زیتون هرس کو بدآکر از جانب شرق در آمد
شب ظهور کند باران بسیار باشد و حدوث رعد و برق و مناعف بود (ظهور فرج
در ریج عرق) دلالت کند برینکی حال امرا و اشرف و شکران و حرب در ناحیه شرق
و وبا و مرض و زاده ایان و کریش باران را بهنا و نقصان مزدوج و ظهور دشت‌الارض
وموت زمان خاصه عجايز و تردید زمان خاصه در میان شام و کریش او جایع از بود است
و مرد سودا و بیماری حزن و فرفت و شپوع در دکوش و چشم و اکرم اذیج ذهن بود باران
بود و برق بسیار و از امراض قریبی موت و مرثه و امراض ذهل مرثه عام و کریش باران
هرس کو بیداکر در جانب شرق هنکام شام ظهور کند استان باران و کریش خنکه همایان
کند (ظهور فرج در ریج قریب) دلالت کند بر جد حرب در جانب شرق و کریش خطأ در انظر
ووفور بارها و خوبی زرع و کشت و خوشحالی عامه و امراض خاده و کریش موت خاصه داد
سلامهین و حکام در حد و شیر قان و در در چشم و بسیاری بخ و بتا همیو هرس کو بید
اکر در طرف شرق هنکام شام ظهور کند ضر بسیار رسد و ظللت هوا باشد و تقاض
فرجهل در زخنا و ارزانی بعد از آن (ظهور فرج در ریج جد) دلالت کند بر صلاح حال
شکران و خوشی ذرا عست دار تقاضات و ظهور موت دوجوانان و کودکان و حرب داد
من امشرق و جنوب هرس کو بید که اکر در جانب شرق هنکام شام ظهور کند فساد کو دم
باشد و تلف حیوانات و دوابل الأرض (ظهور فرج در ریج دلو) دلالت کند بر حکمه
هوا و کریش امطار و هوی زرع و بنایان و ارزانی زخنا و بسیاری از جیف و فساد
میوه‌ها و کنی باران و عزت ماکولات و حرب در زمین شمال و بسیاری فوج هرس کو بید که
در جانب شرق شام ظهور کند شدت حرب و فضیحت باشد لیکن اخراجیز کز رد (ظهور
فرجهل در ریج حوت) دلالت کند بر حنول عطا و قلت باران در جانب جنوب و کریش در ریشم
ووفور طعام بود و اتساع منازل عطا و فساد اموال سلاطین هاسب میک کو بید اکر در
داین حال با او بود کریش و شدت حرب بود و حدوث رعد و برق هرس کو بید اکر در جانب

احکام ظهور زهره در برج

۲۴۱

شرق هنکام شام ظهور کند تهای کرم شایع شود از علیاً ان حون و طوبت (تفیه) چون کوکب علوی بمحرق کردند و افتاب بحرکت بتوالی بسبب سرعته برایشان سبقت کرد مقداری دوشودایشان هنکام صباخ درجهه مشرق پنظر در آیند پس ظهور رایشان بعد از احصار داماد رجائب مشرق بود بلاتلاف (احکام ظهور زهره در برج اثنی عشر) ظهور زهره مطلقاً دلالت کند بر قلت باران درج خواین و طیب قلوب رعیت و کریم دفعه اعظم خواجم نصیر الملأ والدین میفرماید که ذهره درین عالم مثل ذنی بود ضعیف بیچاره که بپیش مکاره برآورده شتر باشد و مدة مدید از غایته ضعفل و بدنه ویسته طبیعت نفس او بحالات اصل نیامده نباشد (ظهور زهره در برج حمل) دلالت کند بر این و فرمان برداری لشکر کیان و کریم فراغت مردم و ظهور خیر دنیا و حسن حال مواسی و حمایه و اعتدال مواسیر عطا و اشراف دنبیاری منافع و فواید و کریم باران و نم و زیاده شدن ابهاد صلاح حال اهل دریا (ظهور زهره در برج ثور) دلالت کند بر حسن و اعثاب بسخا رود فاہیست مردم و کریم فرج و سرور فراخی سال و حزنی کروم و باغات و بسیاری باران (ظهور زهره در برج چوزا) دلالت کند بر سلاطین مزاجها و خوشی های و بسیاری بیوان و کریم باد و بسیاری فسق و بخورد و فور تناسی طبور و حیوانات (ظهور زهره در سرطان) دلالت کند بر کریم مرعن جدری صلاحیت غلات و میوه های و بودن باران و زیاده شدن ابهاد صلاح حال زنان (ظهور زهره در برج اسد) دلالت کند بر سلاطین زروع و غلات و اهاد دار زانی نزد ها و زیادت ابهاد و قوع اشیاء در جایی ها و کریم اخبار (ظهور زهره در برج سپله) دلالت کند بر وفور اعراض و امراض و در میان زنان و کریم رضای ایشان از شوهران و هواند و منافع بسخا و سلاطین زروع و بنادر و اشجار و عزیز طعام (ظهور زهره در برج میزان دلالت کند بر سلاطین مردم از امراض و عوارض و ارزان و فراخی و ظهور فرج و سرور در طالم و باد و باران و حوبی کشت و زروع و کریم طبور (ظهور زهره در برج عقرب) دلالت کند بر ظهور سرمه

زهرا
بکه
حکم
رجای

ظهور عظام در کره بازی برخ

وحداد امر افراد رخوانین و ساپر زنان و صلاح حال بناهات فامن باران و کرث اب (ظهور زهره در برج قوس) دلالت کند برگرث فرج و سرورد دنیا و میل ملوک و عظما بر زنان و صلاح حال دوابع موائی و وزیدن باد بسیار و رسوانی وزید نای زهاد و اهل درع (ظهور زهره در برج جد) دلالت کند بر حسن لحوال مردم و بیماری پیران سالخورد و کرث سرمه از مستتا و عصینا زنان از شوهران و قلت سرور داشان و آرزا فرخنای فاسار کای شرکا و کرث تزویج مشایخ (ظهور زهره در برج دلو) دلالت کند برگرث غبوم و تزول جلد و فور امطار و ارزان اسعار و بادهای تند و هذل افراد بلعی (ظهور زهره در برج حوت) دلالت کند بر صلاح حال زنان عابده و تبع ایشان و بسیاری بارانها ای نافع و کرث جوانات ای و فور ماهیان (اعکام ظهور عظام در برج اشوعشر) ظهور عظام د مطلقا دلالت کند بر فرج وزرا و کامپ طیب قلوب اهل قلم و دفاتر و خوش احوال رعایا و کرث ابرها و بارانها در وقت کامل همین معموق طیب میفرماید که عطارد در این حال مثل اخکار فروخته شود و قوت کرد و صالح الحال کردد و اکر در این وقت مقارن سعد شود عطارد سعادت دهد بقدر جو هران سعد و اکر مقارن نخوس شود مضری او استاد کند و در اخناس شرطی کردد (ظهور عظام در برج حل) دلالت کند برگرث و شدت ریح و زیادی میاه و قلت شایع اغتمام و بسیار اان در زمین عراق و کرایه طعام اکر در این وقت همازج ذهره باشد سلامتی جانوران بود و از همازجت مریخ فسترا ورد و از همازجت زحل فستا داز کرث اب و از همازجت فرگرث عمارت بود (ظهور عظام در برج شهر) دلالت کند بر قمال در فوایق مشرق و مغرب و وقت عطا کرث ایهای افرق ذروع و فسادر زیون و بسیاری دهد خاصم در طوف مشرق اکر همازج مشتری باشد باز هر و صحن سلامتی مردم بود و قلت مریث کا و کرث ذیتون و اکر زحل با او بود از طغیان اب ضرر نسد و اکر مریخ با او بود حرب و فتنه باشد (ظهور عطارد در برج جوزا) دلالت کند بر حرب و فتنه در فوایق مشرق و کرث هفت در فوایق بهمن دشت حکله و غزت طعام و بسیاری جلادان و کرث وجع از فروع

نکته های
آنچه هم
نمیگذرد

ظهور عطار در برج

۲۴۳

جرائم وحصبه (ظهور عطار در برج سرطان) دلالت کند بر فتنه و حرث را کثر جوا
واطراف و کثیف حزن و غم در معظم عالم وعزت طعام و اکر زهره و مرجع با او بود بوز کان
مغرب را خوف داشت و رسد را کفر با او بود مرلت و قویش در اکثر نواحی باشد حاصل در
جانب مغرب و قلت طعام بود (ظهور عطار در برج اسد) دلالت کند بر کثیف و
شقیت کرها و قلت طعام و بلندی نزخنا و عین حال میوه ها و باد در نواحی مشرق او کو
زهه با او بود کثیف سر و راس غاش باشد و اکر علوبین بر غریب او باشد دلالت کند
بر قلت و بخط عسل باشکر (ظهور عطار در برج سپله) دلالت کند بر حرب و فتنه
در زمین هجاء و حدوث امراض شری و در دچشم ووج ظهور صنایع شدن غلات و اکر زیغ
ما او بود از جانب مغرب حرب افتد (ظهور عطار در برج میزان) دلالت کند بر شدة
ریاح و کثیف مطر و حسن حال مردم و اکرم فارز مریخ پا زحل بود در دچشم و هلال استورا
باشد و موت در جانب غرب و اکر ظهور دار از جانب مغرب باشد احمد عبد الجليل کو بد
در داعضنا از کثیف برودت عارض شود و در دچشم و کوش شایع کرد و از سرمه انکو را
نفع ندارد و اکر زحل در این حال با او بود بسیاری موت و کثیف باران باشد (ظهور
عطار در برج عقرب) دلالت کند بر کثیف اینها و ارزانی نزخنا و قتل در نواحی جنوب
و احمد عبد الجليل کو بد حرب و قتل در ناحیه شما به بود و حدوث امراض بارده سنتها
در دکوش دچشم و امراض مثانه و نزول باران و قلت ذرع و بخط در زمین هغرب او کو
زحل با او بود مرلت غام باشد و بسیاری باران در جانب مغرب باشد و اکر زهره با او
بود باران اندک اید و برف بسیار و اکر فر بود قلت موت و مرلت بود (ظهور زحل در
برج توس) دلالت کند بر شدة ریاح و غرق سفاهن و کثیف قاطع ان طریق و هبل مردم
بر با و حرام و این قناع اسعار و افت کا بر کتاب کثیف در دچشم و کوش برودت هوا
و قلت باران و کثیف برف باشد (ظهور عطار در برج جد) دلالت کند بر حدائق
امراض در مردم از حرارت سرمه عال ذرع و بنانات و مواسنه و ارزانی جبویات و وقوع
زلزال و ریحفات در بعض اماکن متعلقه برج جد و فتنه در جانب مشرق و مرکز

کثر ظاهرو عظامه از

اطفال و عمورات زیگی همیل و از مقامات نزد محل زیادی مدعی شد و از مقامات مشهور بعکس و اکریچ نیز با او را شد و لئن عطار است که اینجا حمیه شریف (ظہور عطار در درج دلو) دلالت کند بر قوت ناران و حرکت عساکر بنو ایمیر ب و تقاضا و اسعار وجودت امثال رو و قوع خوف و حد و شیر قان و ترس و فزع و لطف پیور بود و اکریچ محل با او بود زیان از کثیر بارندگی سد و اکریچ هرمه با او بود علامات اسمایی ظاهر کرد و شریف و حمیمات غارض هنلابی شود (ظہور عطار در درج حوت) دلالت کند بر کثیر اینها در ذیدن بادها و انبوهی هر لذت در طرف جنوب و حد و شی و باد مردم بزرگ شهر یعنی فساد در عمال و اهل قلم و اکریمش رشی باشمن بود فراخی طعام و راغب بودن مردم بخوبی بود (بنیه) چون سفلیین در ذدوه ند و پر محنت شوند بحرکت قولی از افتاب بگذر و از جانب مغرب در اغلب احوال غایان شوند هر چند برای داشتن افتاب دور تو شوند شاید بر باط اعظم رسند و از اینجا باز با افتاب تغیر چویند تا در حوالي افق مغرب ناپدید شوند و چون از افتاب بعد از احتراف بگذرند در اکنون اوقات انجانب مشرق ظاهر کردند پس معلوم شد که سفلیین را بطریق خناکه و هم از جانب مشرق ناشد هنکام شام و هم از جانب مشرق هنکام صباخ (بنیه) چون عطار در داماد روحانی افتاب است و زیاده از بیست و هفت درجه که مقتضی نصف قطب شده در روز ایام است افتاب در نیشود و قلیل از اوقات از ذیر شفاع او خارج است و قابل رویزه و اهل بخت که فشراند که هر کس او را بظرم راورد که نیاز علم نیاز نداشت و با عناد مجهیز هم از کوک عطار است علم اول او را کوک روحانی کفته و در وقت بیدن او دعا نیست مخصوص که مواجر او

میخواستند و آن بطریق منظم سه بیت است برای بیان بیان

عطارِ رَأْيُمُ اللَّهِ طَالِرَقِيٌّ صَبَاحَ مَسَاءٍ كَأَرَالِ فَاعْنَى
فَهَا أَنَا فَاصْنَعُ فَهُنَى بِلَعْنِ الْمَنَى وَدَرَلِكَ الْعِلُومِ الْغَامِضَةِ كَمَنَى
وَأَنْ تَكْفُى الْمُحَطَّوْرُ وَالشَّرَكَلَهُ يَأْمَرِي لِكَ خَالِو الْأَرْغُونِ الْمَنَى

و این بیان در ذهنی مختلف است و در بعضی بهای لفظ صلح مائمه عشا و صحیحا و اتفاق

بجهه علیه

معانی الفاظ ابتداء عقو عطایه

۲۳۵

و در بعضی بجای فاعل مخفی فاعل مدده مذکور است و بجای ابلغ ادرک و بجای درک العلوم
بهای العلوم وبعضاً مردم برای اندک که این سریت از جمله منظومات ناب مد نه علم بی اعنه
علق قل علی الاسلام است و چون تصحیح اعراب والفالاظ دعا موقوفاً فانوں عربیت از جمله شعر
واجب همود بیان آن بوسیله اختصار مجردانه لیل در عاشیه برای واجه عطایه دیضم دال
همله آنهم افته بفتح همز و سکون یا، الفنا به رضم الیم و کسر الهاه من آن الله طال بفتح طاله
و سکون الف فتح لام ترقی بفتح ناد فقا به رای همه و ضم قاف مشدده و کسر راء موجده
و سکون یا، موحد نخایه صبا حا بفتح صاد همه و باه موحد و سکون الف و فتح خا
همله منونه ساء بفتح میم و سیم همه و الف ساکنه و همزه مفتوده منونه کن بفتح کاف
و سکون یا، محتایه ادارک بفتح همز درای همه و الف ساکنه و کاف مفتوده فاقه
بفتح فا و همز و سکون غاین مجید و فتح نون و میم و سکون الف اشیاع هنها بفتح فا آنکه
بفتح همز و نون فاعل مخفی بفتح فا و سفاط همز بعد از ارد درج و سکون میم و فتح نون
و سکون حاء همه و کسر نون و سکون یا، محتایه قوئی بضم قاف و فتح وا و منونه املع
بفتح همز و سکون بای موعده و ضم لام و جرم غاین مجید لکن مجید و صل، با بعد بضم خوانده
بیشود المعنی مصدر بالف لام و ضم میم و فتح نون و سکون یا، محتایه و درکه بفتح راء
عطفر دال و سکون راه همین و فتح کاف العلوم مصدر بالف لام العامضات مصدر
بالف لام و فتح غاین مجید و سکون الف کسر میم و فتح صناد مجید و سکون الف کسر راء، فوقاً
شکر ما بفتح ناد کاف و ضم رای همه مشدده مصدر منصوب بر تیر و آن مکفی بفتح وا و
عطفر و همزه و سکون نون و فتح ناد فقا به رای محتایه و سکون کاف و کسر فا و فتح یا، محتایه
و این فعل مؤن بقصد ذات و عطف بر کله قوی الخطوط مصدر بالف لام و فتح میم و
خا، مجید و ضم ظا، همه و الشتر بفتح وا و مختلف و بعد ازان الف لام و فتح شین مجید درای
مشدده و کله بضم کاف و فتح لام مشدده و ضم های اماز بکسر بای موعده و فتح همزه
و سکون میم و کسر رای همه ملیک بفتح میم و کسر لام و سکون یا، محتایه و کسر کاف فتح
خا، القر بفتح خای مجید و کسر لام و قاف الا درین بالف لام و فتح الف و سکون رای همه و کسر

در حکام تشریف و تغیر پکو اکب

ضاد مجهود والشایعه و اعطاف و بعد از ان الفلام و فتح سین هم ملهم شده و فتح فهم
و سکون الف و کسر هزه و بنا بر نسخه دیگر فاصله بین قوی ادرله المعنی بعضه فار هزه و یک عدد
میم و کسر دال اول و سکون دال دوم و کسر نه و سکونه یا خنایه ادرله المعنی بعضه هزه
و سکون دال و کسر راء هم ملتین و فتح کاف و بهما العلوم العاده صفات تکنایه ها بکسر راء
و بایق از پیشتر معلوم شد پس معنی بنا بر نسخه اول چنین باشد که ای عظار و سکون
بعد اکبر و از شد انتظار من در صباح و شام تا به بینم ترا و فیتم با این اینست من همان
پس عظاکن مرافقه ای که برسم ارزوهارا و در لک علیها ای بوشیده در غوره
از روی کرم و آنکه کفايت تکمیل کنند مشرف شده برهلاک و شر را بالهانم بخونار شاه
که افرینیده اسماان وزمین است و بنا بر نسخه دیگر اینست من حاضر مدد ده مرافقه ای
که در بایم ارزوهارا ایان فوتها و علمهای مشکل و در غوره داشت معرفه بالسلق
کلام فارسی اشکه او عظار و بعد اسکون که انتظار بسیار کشیدم که ترا به بینم و
نایم الحال حاضر شده ام و فوتهای ده که طلب ارزوهارا خود کنم و غواص علوم راعطا
کن بن و بیماری مشرف برهلاک و شر را بالهانم از من عوردار بحق پادشاهی که خارق
اسماان وزمین است (فصل دیگر در حکام تشریف و تغیر پکو همینه)
چون کو اک علوی بر ایشان افتخار نمود و ایندیشان زاد راین حال مشرف خوانند
و فریسان کار روزی کو بند و لا ایزال منعوت باین سفت باشند نا بعد ایشان از
ا افتخار شست در بجه شود و این کمال تشریف بود بعد از ان این صفت ایشان زا بدل
کرد و بعد از مقابله افتخار با افتخار تقرب جو بیند پس روز بروز مزدیک شوند تا که
بعد ایشان از افتخار شفعت در جه داده ایشان ایشان از امیر کو بند و فریسان کا
شی و لا ایزال باین صفت موصوف باشند قادر حوالی افز مغرب بمعنی شاعر افتخار
در این صفت بجز ایشان زا بدل کرد و بعضی کو بند که حد تشریف و تغیر پک در
علویه نمود در جه است وین بقیاس اقرب است لکن جه و رشقا ولد رایش ایشان ایشان
واسناد ابوریحان بهرز کو بند که نهد از جزوی الشاعر چون بعد ایشان از افتخار بی داد

دربوچ افعش

۴۴۷

شود و بجاوز نماید ای از اضعیف‌الاترین خواهند نابود درجه رصد شناور دناید بعد از آن نام تشریق از ایشان بروجیره را ماسفلین چون از هفت الشاعر خارج شونه داد طرف مشرق و مکار روزی باشد در طرف مغرب و مکار شبانی است کند و اینحالات از ایشان ذایل نشود تمام‌تصف به صفة هفت الشاعر شوند و غایت تشریف نظریه دو کوب بلخلاف رباط اعظم باشد و نهایت آن در زهر و چهل هفت درجه در عطاء زیست هفت درجه جهور کوپند کوکب علویه در تشریف قوی باشد و در تشریف ضعیف و لهد اتریق راهیز لسان شباب کرفته‌اند و تغیریه راهیز لسان شیخوخت افاسفلین چکان باشد و در تغیریه قوی‌اند و در تشریف منیع و معلم از سلطاناً کوید جمیع کوکب در تشریف صاحب قوه‌اند و در تغیریه صاحب ضعف الاقریب را که فر راه‌گرب خصوصیتی هست که دیگر از اینست و وجه خصوصیت هم از کلام مفهوم و معلوم است که می‌فرماید مبد ظهور فرجهه مغرب است که اصل رو داشت موافق طبیعت فرسید اخفای وجهه مشرق که اصل حوار است پس فر راه‌گرب کمال نخان باشد و با تغیریه کمال موافقت و طیز از راه‌خیاران و قوع او را در طالع از جمله مخدوش را نسترنده و از کلام بعموب بن اسحق کندی چنین مفهوم نیشود که قوه سفلین در تشریف است چنان‌که علویه الی انکه تغیریه در سفلین قبل اضرار است (احکام تشریف و تغیریه زحل در درج افعش) بعموب بن اسحق کندی کوپند تشریف زحل مطلقاً دلیل است بر اول شیخوخیت و سعادت در حوث و صنایع اثباته و عنوان و کند اعمال دهیقه و تحصیل اموال در ایشان غیر محسن و تغیریه زحل مطلقاً دلالت کند بر اواخر شیخوخیت و شکر و معاش و خانه اعمال و حیله در کارها پستی ندر و درین د سخنی بیدن و عمل قنوات و ایبار (تشریف و تغیریه زحل در درج حمل) در تشریف دلالت کند بجزون و نکر پادشاه بسبب اهنا را ارجیف و در تغیریه دلالت کند بر قنال مشدید و جوع و وبا و امراض باران و فلک استوار در مراجح هوا (تشریف و تغیریه زحل در درج نور) در تشریف دلالت کند بر وفور قتل در نواحی مشرق و

نهضه
منبعی
بدهی

گرفته

نشریق و تغزیب ذهن

لوگرث باران و فرق مردم در آنها و در تغزیب پادشاهی بر رعایت ستم کند و حدوث مثل
نامشد در نواحی مختلف و غارت و دزدی هادث کرد و مردم جدری شیوه نامید
و اخلاق اینها و حدوث امظار کثیر و همچو رفاح باشد و بیماری را جیف هرس
کوپدا کرد و ثلث اول مغرب باشد تزايد میاه باشد و تشویش و شر در میان مردم
وارجاف شد بدله و اکرد و ثلث اول مغرب باشد تزايد میاه باشد و تشویش و شر
در میان مردم و ارجاف شد بدله و اکرد و ثلث تازه بود دلالت کند بر موسط امور
و در ثلث هم نسب غارت بود و امر ارض جدری (نشریق و تغزیب و حل درج حوزه
در نشریق دلالت کند بیماری پادشاه و بزرگان و افغان ایشان و در تغزیب غلط
هوا و قلت باران باشد هرس کوپدا کرد و ثلث اول برج بود امر ارض لامع پادشاه
کرد و بیکحال زنان باشد در آنها کن مقدس و در ثلث دوم صلاح ادمیان و کرث
بعض و شرعی و در ثلث هم موش پادشاهی باکر یعنی او باشد (نشریق و تغزیب و حل
در برج سرطان) در نشریق دلالت کند بکرث امظار و تغیر هوا و حدوث زلزله
و کرث میاه و در تغزیب صعنف خال ده قاینان و کشاور زنان باشد و بیماری
چشم و رکام و زلات و مرکوزنان باشد هرس کوپدا کرد و ثلث اول مغرب بیوفع
اهل زرع و حوت باشد و در ثلث دوم در چشم و در ثلث سیم مرکوزنان (نشریق و
لغزیب و حل در برج امک) در نشریق دلالت کند بوزیاده شدن ابرها و بیماری
پیغز و در تغزیب حدوث بسیاری در حرم پادشاه و ساہرزنان پیش و میبشت
باشد هرس کوپدا کرد و ثلث اول برج مغرب شود بیماری باشد و در ثلث دوم
مرض حرم پادشاه و در ثلث سیم حتی بیع هارض کرد (نشریق و تغزیب و حل در برج
در نشریق دلالت کند بکرث باران و رد عذر و بر ق و طغیان اینهار و در تغزیب پادشاه
وقت بیمار کرد و در مردم در دهشم و زکام هم رسد و کی باران باشد هرس کوپدا
اکرد و ثلث اول برج مغرب شود مرض پادشاه بود و در ثلث دوم حقط کند و حدوث
زکام و در ثلث سیم قلت باران ونم (نشریق و تغزیب و حل در برج میزان) دد

دزیریج دلایل زن و کانن

۲۴۹

تشریق دلالت کند بر فتنه و ضرور در مردم از بیماری و غیران دار زنان بعد از کران و ذلتگی سردی و خشکی هوا و قلت بادان باشد هر مس کو بیدا کرد رثیث اول برج مغرب شود بیست هوا و قلت امظا بود و در رثیث سیم مثل دوم که سرمهای نی بادان است (در تشریق و تغیریز زحل در برج عقرب) در تشریق دلالت کند بر منازعه میان ملوان و غم و هم ایشان براحت آن و در تغیریز بیماری پادشاه و حرم او پاشد و ایندا، لشکر کان و میلایشان براحت و کاهی و رحرکه و کنی ظاعنه ذهن برداری هر مس کو بیدا کرد رثیث اوله برج مغرب شود جسد و قلت بناس انجبار بود و در رثیث دوم علیه عارض پادشاه کرد و در رثیث سیم مثل دوم (در تشریق و تغیریز زحل در برج قوس) در تشریق دلالت کند بر بیهای حام و اپساع حمال پیران و مردم سالم خود ره و حسن مزاج هوا و در تغیریز بلا و احزان بود و هوام عند کذرو هر مس کو بیدا کرد رثیث اول برج مغرب شود امتزاج بلا و احزان باشد در میان مردم و در رثیث دوم بطور امور و ضعف ایان و در رثیث سیم هلا و طعام بود (در تشریق و تغیریز زحل در برج جنگ) در تشریق دلالت کند بر موت زنان و در تغیریز طبود اعدا و فساد موافقه و مصوبت سفر ریا باشد و اضطراب و ناسازی کاری در میان مردم هر مس کو بیدا کرد رثیث اول برج مغرب شود تو اعدا بود و در رثیث دوم و سیم صعن عصر و کریں امواج (در تشریق و تغیریز زحل در برج دلو) در تشریق دلالت کند بر عرض هموم و احزان در ملوانه و در تغیریز سخنیها بود در میان مردم دشاد مزاجها و مردم سالم خود ره و کریں رطوبت هر مس کو بیدا کرد رثیث اول برج مغرب شود خیهو بلا بود در دوم مرکز شیوخ و در سیم حد وث مضری و کریں ایب بود (در تشریق و تغیریز زحل در برج جنگ) در تشریق دلالت کند بر قلت امظا و کریں تقطیع و نو سط مزاج هوا و در تغیریز سیم زکد و رت سلاطین بود بسبیح حرکه اعدا و بیماری از نزلات و ذات الجبه و سعال عارض شود هر مس کو بیدا کرد رثیث اول برج مغرب شود نزله و زکام به مردم دو رثیث دوم مذاکر و محابیس فائم کرد و در رثیث سیم پادشاهی عظیم الشان رانکرو اند دست دهد (احکام تشریق و تغیریز مشتمل بر بیچاره و بیچاره) یعقوب این سحق

نشریه و تغییر مشریع

کندی کو بدکه نشریه مشریع مطلع دلالت کند بر از لکهول و بیان نیت و سود
مردمان در وقت و پایان دین و خاموشی و کارهای دین و قضای وزارت و فتوی و قال
بیان رونام نیکو و کریم اولاد و تغییر مطلع دلالت کند بر از لکهول و دین داری
ناهدی و سیاحی همراه با دین و مال جمع کردن و بواسطه در کارها و خصوصیات
جهت اتفاق حق و نوشن قصر و انجار و بحث علوم (نشریه و تغییر مشریع در برج
حمل) در نشریه دلالت کند بر کریم رطبان سیداد رفیع خزان و نیکی خالد عیشی از
عزم پادشاه خاصه خاندانهای قدیم بروک و صحت بدین پادشاه و انتقال او و بیت
منافع و قهر اعداء و دفع تغییر کریم باران و نم بود و ملوک و سلاطین اهل بیت بمال
خود را انعام داکرام نمایند هرمس کو بدکر در قلث اول این برج مغرب شود اما ارض کیهان
از رطوبات غارض کرده در قلث دوم مریم بک از اهل حرم پادشاه بود در قلث سوم
مریم مرد و شریف صاحب عزت اتفاق افتاد (نشریه و تغییر مشریع در برج ثور)
در نشریه دلالت کند بر کریم امصار و در تغییر ملک زنان ملوک و عظیماً باشد و از طی
رطوبت در هوا هرمس کو بدکر در قلث اول برج مغرب شود اما ارض کیهان از رطوبات
غارض شود در قلث دوم مور بک از زنان پادشاه یافی شریف معرف فرد و در قلث
سیم موئ مردی کیهان السن باشد (نشریه و تغییر مشریع در برج جوزا) در قلث
دلالت کند بر کریم نم و باران و در تغییر حرن ملوک و مناد حمال اجبار بود هرمس
اگر در قلث اول جواناً مغرب بود ضعف و ضایع شدن اشیا باشد در قلث دوم پادشاه
وعنایار و کدر دست هوابود و در قلث سیم جور پادشاه بود و کریم از ازرهیث (نشریه
و تغییر مشریع در برج سرطان) در نشریه و تغییر دلالت کند بر کریم امصار و
اشد برد و احمد عبد الجليل سینه‌ی کوید در تابستان شد کرها و در زمستان
سرمه باشد و در تغییر پادشاه راسفرا فند و مال معروف لشکر و سپاه کند و کریم
اراجیف بود و اضطراب و دستوری رم هرمس کو بدکر در قلث اول این برج مغرب
مشود محویل و انتقال پادشاه بود و اگر در قلث دوم بود بند بر اموال کند و در قلث

در برج دل زندگانی

۲۵۱

سیم قشودش هام و کریث اضطراب و ارجاف بود (نشریه و تغیر پیشترین در برج آن) در نشریه دل لاله کند بر کریث امظا رفاهه و حزن مزاج هوادار فیستان و در تغیر پیشترین ملوک راه هم و احزان دست هد و شاید که مرضی عارض ایشان شود و موت اشوف بود هر سیس کویدا کر در ثلث اول برج مغرب شود هم و احزان پادشاه بود خاصه در ثلث دوم و در سیم مردمی شریف بود (نشریه و تغیر پیشترین در برج سبله) در نشریه دل لاله کند بر نزله و زکام و در دچشم و قلت باران و در تغیر پیشترین هم و احزان بود و بجهیزی مردم و عرض ملاطین و حکام و نقصان الحوم و دسوم هر سیس کویدا کر در ثلث اول برج مغرب شود عارضه پادشاه را به رسید و ضعف دی ناپد و در ثلث دوم هم و حزن بیکی ازون را رسید (بجهی بدن سبب متفکر کردند و ایدا بایشان بیز رسید و در ثلث سیم مردم در باران غم و کدویت باشد (نشریه و تغیر پیشترین در برج بیزان) در نشریه دل لاله کند بر حد و ثامراض همین و نزله و زکام و کریث رایج و ذوافع و در تغیر پیشترین امراض بود در ملوک و فراند همان قلت امظا رهیوست و برودت هوا هر سیس کویدا کر در ثلث اول برج مغرب شود ثلث امظا رهیوست هوا و در ثلث ثله برودت هوا و در ثلث ثالث عارضه پادشاه روئی ناپد (نشریه و تغیر پیشترین در برج عقرب) در نشریه دل لاله کند بر فشا و اضطراب در میانه روسا و در تغیر پیشترین امراض عارض ملوک کرد و بیکی از اقوام شما بهیار کرد و قله امکان شکرها باشد هر سیس کویدا کر در ثلث اول برج مغرب شود فرا غفت شکرها و راحت ایشان بود و صلاح امور ایشان و در ثلث ثالث و ثالث موت بیکی از حرم پادشاه یا بیکی از زنان شریف حواسی پادشاه (نشریه و تغیر پیشترین هم برج خس) در نشریه دل لاله کند بر عروض رفاه جماع و سایر عمل و در تغیر پیشترین هم و احزان ملوک و روز بآشند و موت بزرگی روئی ناپد هر سیس کویدا کر در ثلث اول این برج بود اجناد مخدود وارد پادشاه شود که ازان هدکین کرد دکدوی روسا و در ثلث سیم و دیم مردمی شریفنا فاصل مددک حادث کرد (نشریه