

صلاح در آنست که بخدمت ملک آیی و آنچه دیده و شنیده بر ناستی باز نمایی و الا فریب دهنده بد آن
 رسیده که شیر از سر قتل او در گذرد و بر آن تعدی میچاکس دیگر در گاه شیر از سر او امین شود بود و اندک فرصتی
 را با فسونهای کفر آمیز و مار از روزگار امر او اهل اختیاری بر آرد و هر که در دستم او خوض نموده و در قتل او سعی فرمود
 بنامی و غرض پر داری عرضه تلف ساز و پلنگ گفت ای ملک ساختن اینهم بر تو من بود ما غایت که کتک
 شهادت میگویم و این کو اهی راست را نهفته میداشتم چه آن بود تا ملک شمه از حقیقت حال من
 بداند و از قاتلین چیل و کرا و آگاه شود و اگر قبل ازین درین قضیه خوض کردی و در ساختن اینهم شروع نمودی
 چون ملک از فریب دهنده جنبش طینت و شرارت نفس او و قوفی نداشت بکن که جان بر غرض کردی و گمان
 بد بروی و اکنون که بدین درجه رسیدی ملک را فرو نگذارم و اگر مرا هزار جان باشد و فدای
 یکساعت فراغت خاطر ملک سازم شتر از حقوق نعمتهای او یکی نگذارده باشم و در احکام
 بندگی خود را مقصر شناسم

بیت

اگر بود و بهمانش بها کنم مویبی استور در دو جهان شمساروی باشم
 پس در ملازمت ما شیر تیر و کس شیر آمد و با جرای کلید و دهنه چنانچه شبانه بود باز نمود و در مجمع و حوش
 آن کو اهی ادا کرد این سخن در خواه او فاده آن و دیگر که در زندان برگشت و شنید ایشان اطلاع یافته بود

کس فرستاد که من هم کو اهی دارم شیرمال داد ما حاضر آمد و آنچه در جس میان ایشان رقم بود بوجه
 ادا نمود از رو پرسیدند که چرا ما زور بعرض رسانیدی جواب داد که یک کواچه حکایت نمودن
 تعدیب حیوانی رواند ششم شیرخون اورا پسندید و بدین دو شهادت حکم سیاست برودند و اجبت
 و امضای قضات بدان پیوسته همه و خوش برقل او بقصاص کا و تقاضا نمودند

بیت

هر پشردی که تخم از اربکاشت هنگام درو بر عصبیت برداشت
 شیر فرمود ما اورا بر بسته با حلیا طاردا شد و طعمه از رو باز کرده با انواع شدید و تهدید معدب گردانیدند
 ما در جس از کرمی و تشنگی سری شد و شامت مگر و غد رور رسیدند از و زخ زندان نرندان
 و زخ فصل که قطع دایم القوم الذین ظلموا و انزل الله رب العالمین ما معلوم شود که
 عاقبت مگر کنندگان این و انجام کار خدا را ان چنین باشد

شوی

هر که در راه خستلی دام نهاد عاقبت هم خودش بدام افتاد
 شاخ نیکی سعادت آرد بار کل بخشد کسی که کار و خار
 چون یقین شد بجای دفع ضرر نیازی کن که کسی کو بی بتر

کسب بایستیم در منافع موافقت دوستان و فراید معاضدت ایشان

رای گفت بر همین را که شنیدیم و استان و دوستان که بسی عمارتی مفید کار ایشان بعد از آنجا
پکاسی نقل سید و ایزد تعالی مکافات آن خدا رفته اند که بوی رسانند اکنون اگر وقت اقتضا کند
پان و سر ماید حالت دوستان یکدل و بخت و بر خوردن ایشان از نهال محبت و مودت و
دفع خصمان هم پشت و بکروی بودن و رضای دیگر برابر رضای خودت دیدیم نمودن بر همین گفت

بیت

ای خسر زمانه که از روی محبت صد فرار کنبد اختر نهاد

باد ابلق سپهر ترا رام کر ظفر صد دواعی بر جبین به و خور نهاد

بدانکه زودتر دندان کامل الذات و سروران شوده صفات هیچ نقدی که انما به تر از وجود و دوستان

فخلص و هیچ درجه بلند پایه تر از حصول بازان خالصیت

بیت

زانکه در آفاق ز برنا و سپهر هیچکس از یار ندارد کریر

و هر آنجه جمع که سکه محبت ایشان در وار الضرب اخلاص است که وفاداری ایشان با فقه و نهال

موتشان در روضه اختصاص بر چه استی و رضای بوی پر به اش زیره باحت ریح و مدینه

و موجود و فایده و سود بسیار و منفعت ایشان بسیار است از جمله آنکه در ایام دولت مدو
مواد بخت و معاشرت باشند و در زمان نکیت طرفه معاونت و در وقت همراهی و مطابقت
ملوک دارند

قطعه

یار بدست آر که بس سگس است هر که مرا و رایحسان یار نیست
ز نیمه نعمت که درین عالم است هیچ به از یار و فادار نیست
و از جمله حکایات که در باب یاران کیدل و دوستان هم نشیت بر صفحات تواریخ ثبت کرده اند
حکایت زراف و موش و کبوتر و سنک پشت و آهوی بنیایت مثلی روشن و قصه شیرین است
رای پر سید که چگونه بوده است آن

حکایت ۱۱

بر همین گفت آورده اند که در ناحیه شیره موضع دلیزیر و مرغاری بی نظیر بود چنانچه روی زمین از
کثرت از باران صحن آسمان آراسته بودی و از عکس ریاحین عطرش پر زراف چون
طاوس نمودی

نظم

ز پر شو چشمه چون آب حیوان

چراغ لاله هر جانب فروزان

نفسه رسته و سره دمیده

نسیم صبح چپ کل دریده

شقایق هر یکی پای ایستاده

چو بر شاخ ز مرد جام باده

و بسبب آنکه در آن مرغزار شکار بسیار بود صیادان اینجا آمدند و شکار کردند و پیوسته همه صید

و خوش و قید پیور دام جمله کسروندی و در حوالی آن پشته راغی بردختی بزرگ آشیانه گرفته بود و از

صفحات او راق آن نهال **نَحْبُ الْوَطْنِ مِنْ كَلَامِ اِمَامِ** مطالعه کرده روزی بر بالای درخت

دوست داشتن وطن از زبان قرص

نشسته زیر و بالا فکر است و بر است چپ نظری اشکد ناگاه صیادی دید که دامی بر کردن و

توزده در پشت و عصایی در دست و بچهل هر چه تا سر روی بدان درخت نمی آمد زانغ بر رسید و با خود

گفت

قطعه

یار باین شخص راجه افتاد است

که بدین صراط اب می آید

هیچ معلوم نیست که چه سبب

این چنین باشد شتاب می آید

و بکن که بقصد من بگفته باشد و برای صید من تیر تیر در مکان تیره پر پیوسته و حالا خرم اقتضا

آن میکند که بنیای بنیاد دارم و سینگر کم

مصراع

تا به سیم که چه از پرده برون می آید

ز باغ در پس برگ درخت تنواری شده دیده ترصد بر کاشت و صیاد و پای درخت آمده دام باز کشید

و وانه چند بر بالای آن پاشیده و کشتی کجاست ساعتی بر آمد فوجی که بر آن در رسیدند و سردا

ایشان که بوری بود که او را مطوفه گفتندی با دهنی روشن و زیری تمام همسایگی کامل و حدسی بود

و این که بر آن متابعت او باهاست نمودندی و بطاعت و طاعت او و احوال کردندی و روزگار جز

در خدمت او که سرمایه صلاح و پیرایه فوز و فلاح بود بسیر نمودندی چند نگه چشم که بر آن برداشته

آتش که سنگی سعه زدن کرده عثمان خستیم از کف اقدارشان بیرون برد مطوفه از روی شغفتی که

همه از بر کتران لازم است ایشان را بجانب نامل و نانی میسل داد و گفت

بیت

ز راه سر جبین سنجی سوی دانه مرو هوش با شش که او پست زیر هر دو

جوابه او ندکه ای همسر کار با اضطراب رسیده و مهم تعابت اضطراب انجامیده با حوصله تهی از دانه و دلی

پراز اندیشه مجال استماع نصیحت و محل ملاحظه عاقبت غیبت و بزرگان گفته اند

بیت

کر سہ بر بلا دلیر بود زانکہ از غسرسویش میر بود
 مطوقہ داشت کہ آن جریضان و انہجوی را بکنز عفت مقید سوان ساخت و بر سن بلا منت اچھا
 عفت و جہالت بر سوان کشید

بیت

ہر کہ در بندگی حیر ص اعمائے مشکل از بند و سود آزاد
 خواست تا از ایشان کنارہ کرد و بکوشہ پروں رود و ہای قصا کون اورا بر تیر تقدیر برستہ بجانب ہم
 کشید

مصراع

ای بی بصر من میر و م او سیکشہ قلا برا
 القصہ بموع آن کہو تران بیکبار احتیاط را بر طرف نہاد و فرود آمدند و انہ چیدن ہمان بود و ہم
 صیا و افادون ہمان مطوقہ فریاد بر کشید کہ نہ با تہا کفتم کہ عاقبت شایکاری تا ستودہ است و بیجا
 تامل در کار ہا شروع کردن ناپسندیدہ

بیت

طریق عشق پر آشوب وقت ایدل بیفدا طہ حیرین اہ با شتاب رو

حیث و بحالت بر کبوتران مستولی شده و هم در کشیدند و صیادان از کشتن گناه پرون آمده
 با شادی تمام و با شادمانی بسیار از او قید و ضبط و ربط آورده بتسل خود مراجعت نمایند که بوتران را که چشم بر صبا
 اها و با اضطراب در آمدند و هر یک از ایشان در خلاصی خود که کشیده پروبال میزدند مطولت
 ای یاران شما هر یک در نجات خود سعی نمایند و از خلاصی دیگر همسردمان تغافل مسورند

مصراع

و اینچنینمانه شرط یارانست

در عذب محبت هوی بر آنست که اسب خلاص یاران ترا از خلاص خود محبتم تر و اند چنانکه در حق
 دو دقیق با یکدیگر در کشتی نشسته بودند ناگاه در تریکی ساحل آن کشتی شکست و هر دو در آب افتادند
 ملاحی از کنار دریا خود را در آب انداخت و غم کرد که یکی از ایشان را بگیرد و هر کدام که میل کردی فریاد

بیت

که ای پیراندرین کرد آب تسویر مرا بگذار و دست یار من گیر
 و اگر شمار وقت آن نیست که حیات یار را بر زندگانی خود ترجیح نماید و نجات او را از دستگاه
 بهر چه بدباری همه بطسیرتی معونت و معرفت قوی کشید تا باشد که بیرکت این وفاق و اتفاق
 دام از جای بر گرفته شود و ما همه را یی با هم کبوتران منسرمان بجای آورده همه در وقت ممنوع شدن و بدنا

حیلت و اطمینان را برکنده سر خود گرفتند ضیاء و با وجود اینحال بر پی ایشان میدوید و با امید که آخر در
 پهنی و دیده در هوا و چشمه میرفت زانجا خود اندیشه کرد که مدهای نمد باید تا چنین صورتی عجب از کرم هم
 بعرضه وجود آید من از مثل این واقعه این سیستم اولی که بر اثر ایشان مشاهده معلوم کرد اتم که عاقبت کما
 ایشان بجز اینچنانچه در آن تجربه را ذخیره روزگار خود ساخته در وقت احتیاج بکار برم

بیت

روز تجربه روز کار بهره بگیر که هر دفعه حادثه ترا بکار آید

زاع در پی ایشان پرواز کرد و مطوقه با قوم خود اطمینان را برداشته میسر میداد و صیاد حریص شوخ چشم
 در ایشان کاشته تیرا همه و مطوقه چون دید که هنوز صیاد در پی ایشانست و قوت طامع در
 حرکت آمده او را بران میدارد که از پانسی نشینند اما ایشان از بدست نیارد روی بیاران کرد و گفت این
 تیر روی بجز تمام که بقصد ما بر بسته است و در پی قتل ما نشسته و ما از چشم او باید نشویم دل از ما ببرد
 صواب آنست که بسوی آباد اینها میل کنیم و بجانب باغها و درختها پرواز کنیم تا نظر او از ما منقطع شود و بوی
 و خجالت زده باز کرد و کبوتران بر طبق اشارت او راه با قند و از جانب دشت و صحرا بطرف عمارت
 شافتند صیاد چون ایشان را ندید بجزرت تمام باز کرد و زاع هر چنان میرفت تا کیفیت خلاص
 ایشان معلوم کند و آنرا برای دفع همان واقعه و علاج همان حادثه ذخیره سازد تا بضمون السعد
 شیخ

مَنْ وَعَضَ بَعْضَ كَأَنَّكَ كَرِهَ بَاشِد
که دستگیر کسی شد بگریز

قطعه

عاقبت آنست که در تجربه نفع و ضرر
از صحنه آن و گریه خود بردار

هر چه دانست که آن نفع رسد بشنا
و آنچه از وی ضرری نسیم کند بگذارد

که بوتران از دغدغه نسیب و این شده در وجه استخلاص خود بطوبه رجوع نمودند و آن خسرو مندر است

تذکره بعد از گفتن که در جواب داد که رای من چنان اقتصا میکند که بچا و نیت یار و فادار این جمله روی

نجات نیست

مصرع

بی بسری این راه بسز نتوان برو

درین نزدیکی موشی است زیرک نام از دوستان من زیادتی وفا اختصاص یافته و در این مروت

از سایر یاران و همواداران بر سر آمده

بیت

یقین مخلص و یار و فادار
که در یاری ندارد حسرت و ناکام

مکن که بعد و کاری او زین بسند رهایی رو نماید و ازین مفاطمه خلاصی هست و سپس بویران که

مسکن موش دروی بود و او اندر و نزدیک سوراخ آورده حلقه دراز است بخیابان صدای مطوقه
 بکوش زریک رسید پیروز آمد چون یار خود را بسته بند بلا دیدجوی خواند با چشمه چشم بر صفحه رخساره
 روان ساخت واه در دالودار بگر سوحه باوج سپهر رسانید و گفت

نظم
 چه حالت اینک می بینم چه حالت
 درین حالت شکیبایی محالت
 من ای یاران چنان فارغ نسیم
 چو یار خویش را در بند نسیم
 ای یار عزیز و ای رفیق موافق کدام حیل درین بند افشادی و چه سلب بدین رنج گره افشادی مطوقه
 جو ابداد که انواع خیر و شر و اصناف نفع و ضرر باجمام هما و قدر بار بستند هر چه کاتب ارادت در دستان
 ازل است مشیت بر صفحات احوال مخلوقات کشیده لایست که در عرصه وجود بجلوه آید و آید
 و اجتناب از آن هیچ فایده ندهد

بیت

قلم بستن شیرینی ای پسر رفت
 اگر ترس بشینی صاحب چه عم دارد
 و مراقبای ربانی وقت دیر زوانی درین ورطه هلاک افکند و دانه را برین و یاران من جلوه داد
 و با آنکه ایشان از نسبی و شایر و کی منع میگردم و بر تنگ و ترک احتیاط طاعت می نمودم و بی

پرو عقلت پریش دیده بصیرت من نیز بود که داشت عقل پریش برای و ضرر دورین مراد و حجاب
 تیره جهالت و نادانی باز داشت و جمله بیکبار در دست محنت و خاکبیت گرفتار شدیم پیش
 گفت ای عجب که چون تو کسی با اینجه زیر کی و دور بینی با ما ازله صفا معاومت شو اند کرد و میر تقدیر که
 خیلده بد پرورد شو اند ساخت مطوره گفت ای زریک ازین سخن در گذر که کسانیکه بقوت و شوکت عقل

بصارت ازین پیش اند و بجا و مال و فضل و کمال ازین پیش با معادیر ازلی شو اند که شید و از صفا
 لیرلی سز شو اند شید **لا امر الا لقضاء و لا معقب للحکم** چون حاکم نافذ الامر قضا سلسله
بنیاده کنند بر اقصا او و نیست تاخیر کنند برای حکم او
 ارادت در دنیا ندلم هی را از هر دریا بقضای هو ارساند و مرغ را از اوج هوا بخصیض زمین نشاند

و ایچ او دیده را در امر قضا و قدر چاره نیست بجز تسلیم و رضا

شوی

<p> کرسو و در است عالم پیچ چون قضا پرون کند از چرخ مهر ما هیان افتند از دریا برون این قضا بادیت سخت و سده </p>	<p> باقصای ایردنی پیچ اند و پیچ عاقلان کردند جمله کور و کر دام کسیر و مرغ پر از از برون خلق چون خس عاجز اند پیش از </p>
---	--

و بیاید دانست که و اما را در باب حیران فرمان قضا بروهان حکم ما دانست و رعیت جعفر درو

تقدیر با سلطان عالم که یکسان

بیت

بروز روز نشاید در احکام قضا کردن
نمیزید کسی را در قضا چون چسب کردن
زیرک گفت ای مطوقه دل خوشدار که هر لباسی که حیاط ارادت یزدی بر بالای یکی از ملازمان خیمه بود
میدوزد خواه که پانش بکوی دولت آراسته و خواه دانش بطن از محنت پیراسته بی شبهه محض
عمایت و عین کراقت حاشش که بند بجهت آن دانا و لطیفه که در ضمن آن اندراج یافته پنا نیست
و در نمیشی گفته اند

بیت

بدر و صاف ترا کار نیست دم در کش
که هر چه ساقی مار بخت صین الطافت
و آنچه ترا پیش آمده چون نیک در نگر می صلاح حال در آن بوده و بزرگان گفته اند نوش صفتی
جنان باشد و نکل راحت بخار محنت زوید

مصراع

بسامراده که در ضمن نام او بهاست

و چون زیرک این فصل فرو خواند و بگردن بندها که مطوقه بدان بسته بود اشغال نمود مطوقه گفت

ای دوست هرمان نخست بنیاد از ابراهیم کشای و خاطر از هم ایشان جمع فرموده بجانب من گری
 موش بدان سخن التفات نموده بکار خود مشغول بود مخطوبه و دیگر بار از روی مسأله گفت که ای بر
 اگر رضای من مستطبی و حقوق دوستی قیام نماید شرط است که اول ایران مرا از بند رهایی دهی
 بدین کرم طوق منت بر کردن جان من می موش گفت این حدیث کز رسی و مبالغه است و اول
 رسانیدی که بر آن نفس خود حاجت نیست و از این خود می شناسی و از آنکه اول ^{انکار کن نیست} است
 تعاقب نماید مخطوبه گفت در اقامت نباید کرد که مشور می خواهم این که بر آن برنامه من نوشته اند و بعد
 احوال ایشان بر ذمه اتهام خود کرده ام ایشان از از روی که رعیت هستند بر من جفا است و مرا
 ازین سبب که هر گشت نام بر ایشان همی لازم و بعد ما که ایشان از عهد حق من بیرون آمده اند و دیگر
 و معاومت ایشان از دست جدا بچشمه ام مرا نیز از عهد لوازم حق که از من بیرون باید آمد و سرالطریق
 با او باید رسانید و هر پادشاه که اسایش خود طلبد و رعیت را بسزای محنت بگذارد و می پویاید که سر
 چشمش تیره و دیده و دلش خیره کرد

ت

نیاید اندر دیار کوس چو اسایش خویش خواهی پس
 موش گفت پادشاه در میان رعیت بنیاد جانست و در بنیاد است هر بدن پس در این حال

ادامی باشد که دل بسلامت افشاد و احسان بصری رسد و عیال و اماند اگر دل بزبان آید مستی

احسان هیچ درون ندارد

بیت

حاکمان کم اگر شوند پر عزم
از سر زده مباد و موسیقی کم
مطوبه گفت میترسم که اگر در کثافت
مست های من آغازی بول شوی و بعضی از یاران من در بند ماند
چون من بسته باشم هر چند ظالم تو بحال سید و باشد جانب من فروخواهی که داشت و از ضمیر خود
احمال نجات من بخت نخواهی یافت و میر در سنگام لایباید که شرکت داشتیم و در وقت خلایق
و فراغت بفرمانت نمودن محض مردت خواهد بود

نظم

گر شهری یار کسی را شمار
کو بود اندر غم و شاد و ستیار
دوست که در شادی و غم دوستی
زوجه شوی شاد که غم خود هم دوست
موس گفت عادت اهل کرمت اینست و عقیده ارباب فروش چمن و بدین خصلت استوده و سیرت
پسندیده اعتماد و خلاق بدوستی تو صافی تر کرد و دوست در غایب بر کرم و جو انمردی تو سپردید

بیت

دوستی را چنین کسی باید که از کار بسته بکشايد

پس زيرک بجدی تمام و غیبتی بالا کلام بندهای باران را برید و در آن سر همه کرده و مطوقه در از طرف

بلا خلاص داد کبوتران او را و دایع کرده این و مطمن باشیانه خود بار کشید و موش سوراخ فرود شد چون غ

دستگیری موش و بریدن بندها مشاهده کرد بدوستی و همدی او رغبت نمود و مصادقت و هفت

او را غنیمی شکوف داشت و با خود گفت من از آن حصه که کبوتر از آنها دایمین شواغم بود لا بجرم خود چینی

کسی که در وقت بلا و شکری نماید ششمنی شواغم گشت

مشرق و مغرب همه پریمت
یاد عرض جوی فراوان بود
لنگ از آن گونه که باید کم است
هر که شد بار تو یاران بود

پس زراع آنست که در سوراخ موش آمد و آواز داد و موش پرسید که کیست گفت منم زراع و با تو هم ضرر
دارم زيرک موشی بود و خردمند کاتی که م و سرد رو کار دیده و نیک و بد ایام مشاهده کرده و در آن وضع از
کریزگاه چندین سوراخ آمده و ساخته و از هر یک بدیگری راه بریده و چاره حاد شمار پیش از وقوع ساخته
و بیمار هر کاری بر حسب حکمت و فراخور مصلحت پرداخته چون آواز زراع شنید بر خود بجدی گفت ترا با
چکار و مرا با توجه نسبت زراع صورت حال از اول تا آخر باز راند و اطلاع بر حسن عمد و فرط و فاداک

او در حق کبوتران باز نمود و گفت مرا کمال مروست و هواداری و حال موت و حق گذاری تو معلوم شد
 و بدانستم که غره دوستی و شجوه محبت چگونه بدیشان رسید و بیکت مصادقت و مودت تو از آن ورطه
 بایل خلاصی یافتند بکلی همت برد دوستی تو مقصود گردانیدم و آمده ام تا شرط افتتاح در محالست
 بجای آرم

بیت

داریم بسوی تو بسی دل کمر آنی حال دل خود با تو بگفتم و تو دانی
 موش جو ادا که میان من و تو راه مصاحبت مسدود است و طریق مواصت ممنوع

بیت

بیزار تو سودی جز زبانیان جان نمی بینم که بعد المشرقین آمد میان ما درین تنوا
 بروا همین سر دکوب و قدم در طلب چیزی که بدست آمدن آن همه وجه متعذر باشد منته که جستن آنچه
 در غیر آن مکان نباشد شاید کسی ز خشکی زان دست واسپ بر روی دریا یا آشن و هر که بر جستجوی محال
 نکا پوی کند بر خود خندیده باشد و جمل خود را بنظر اهل خسر و جلوه داده

بیت

این دام بر قصد شکار دگری کن کان رسید که دیدی بگفت تو نیاید

زاع کور

زاع گفت ازین سخن درگذر که ارباب کرم اهل استیلا
را محروم نگذارند و هر که روی بدرگاه جلال
آرد پست دست بر چین نیاز آید و نبندد و من از خواست زمان پناه بدین بارگاه آورده ام و در وقت
دوران این آستانه را طحا و ملا و خود ساخته

بیت

چراستان تو ام در جهان نیست
سر مرا بحسب این در حواله کاغذ نیست
حالا چون خاک همین سر کوی را ملازم گرفته ام و آبروی خود در ملازمت این حسرت دانه بچو
روی میابم و بچینا جانمی دیگر میباشم

بیت

گر شمشیر است میواری حاکمی
و در عسکری غلامی می پذیری بنده ام
موش گفت ای زلع جلد بدار و دانه فریب بر روی دام زرق میسکن که من طبیعت بنی نوع ترا نسکو
میشاسم چون تو بس من نیستی از صحبت تو بهر اسم

منراع

روح را صحبت ناموس غلامی المیم

هیچ صورت من بر تو ایمن نیستم و هر که با کسی مصاحبت در زد که برو ایمن تواند بود بدوان رسید

که بدان کجاست رسیدن پر سید که چگونه بوده است آن

حکایت

موش گشت آورده آمد که گنگ در می آورد امن کوی میخوامید غلغله صدای قنبره اش در کلبه

می خست رضا را باری شکاری در آن هوا میگذشت چون با صرغش خواندین کجک را مشاهد

نمود و آواز زنده اش برساند او مرده در مودل بر جسدش کجک طسح مصاحبت بود

لوح خیال کشیدن گرفت با خود اندیشید که چگونه در این عالم از مصاحبتی مناسب چاره نیست و از آنجا

مواش و رفیق هریان گزیند و در امثال آمده است که هر که بی یار بود پیوسته بیمار بود

بیت

کسی کا ندیر جهان یاری ندارد / درخت عمرش باری ندارد

و این کجک یاری خوش منظر خندان روی سبک روح شیرین حرکات است و دل در صحبت چنین فضی

تازه و حسرت هم کرده و سینه بخت این نوع مصاحبتی شرح و چشم بود

رباعی

یاری باید چگونه یاری باید / یاری که کرده ز کار من کجک شاید

هر که که جمال خویشش نباید / ز آسیند دل عبا رعم برود باید

پس است بجا آن کنگر با لشد و کنگر را نظری می افشاید و در کنگر خود را در کنگر
باز از هوا در آمد پیش السوراج نشسته صورت با بر آمدند و کنگر ای کنگر پیش از این از هوا
تو عاقل بودم و فصل و کمال تو بر من ظاهر نبود و در واسطه مقصد تو ای ساطعی در دل من پدید آمد
خرا صدق و لفظ تو مرا صید کرده تو چه میدارم که من بعد از من تسان در احوال تان
و بصاحت و مواصحت من پس با ای که مقصد شست و شست میبرد و شجره و داد و نمره مراد

بیت

نخل شست که از وی میوه میوه
هر چند کسی پیش بر پیش بارو
کنگ آواز و کرای همان کامکار و ستارین چارچفت زود باز و از و یک کنگر و یک کنگر

بیت

من و دیدار تو بهنات که فکر است خطا
من و وصل تو عینی اندر خیالیت محال
هر گاه که آب و آتش با یکدیگر انضمام پذیرند مصاحبت من و تو تصور تو آن کرد و هر دو می که سایه و آفتاب
با هم جمع شوند در لغت من با تو خیال تو این است

مصرع

زین فکر و کدر که بجای میرسد

با کفایتی غیر با خود اندیشه کن که مرا غیر عربانی چه بران میدارد که با چون تویی سلف سخن باید گفت
 نه چنانکه من بعضانی دارد که از صید امثال تو باز مانده باشم و نه در منت از من قوری و قصوری واقع
 شده که از سکار طعمه خود حساب بر آیم همین مشغولیت که داعیه همدی و مجالست دشمنی شنیدی و دانستی تو
 برابر تحریک سلسله محبت تو میدارد و در از صحبت من فواید بسیار متصور است اول آنکه چون اسبابی خشن
 پستند که ترا در ظلال بال حمایت خود پرورش میدهند دست تقدی از دامن تو کو ماه ساخته بیدیده حرمت
 در تو مگر در وجودش بفرغت خاطر طوف کوه و صحرا غمناپی و دیگر آنکه ترا با شایسته خود در تمام موضع
 رفیع و مسکن مسیح برآمده از بی نوع خود بر رفت درجات ممتاز کردی و دیگر از طریقش تو حسی طایفه کو
 صورت که رغبت و بنا کحت او صادق باشد بسیار مآب او دست معاشرت در اغوش آورده روزگار
 بر اول گذرانی

بیت

نه از زمانه جفا و نه از سپهر طلال امید حاصل و جام مراد مال مال
 لیک گفت تو امیر مرغانی و عمان اخیار طیور قبضه آه در دست و من یکی ازهایا و حشر کدازان
 تو ام و مثل ما کسان از بدلت و منقصتی خالی نباشند و در آنوقت که من بالغات تو شکر و با هم
 تو امید و بشم کن که صورتی از من صا و کرده که لایم طبع شریف نباشد و سپهر غضب خلد و ندی

از نهادن بر آرد همان به که با گوشه خلوت در سازم و رایت بگرفت حکام که مستخرج خط است
بر سحر از م

بیت

تما سای رخ خورشید خود نمی بینم همان بهر که چون سایه پس و لو از شمیم
بازگفت ای برادر شنیده و ندانسته که دیده دوستی از دیدن عیب با عیاست و هر شکی
دوست در وجود این عیاست ریشا عیاید

بیت

زهر ترا دوست چه داند شکر عیب ترا دوست چه عیب ترا
و من چون افعال ترا دیده محبت مشاهده بنمایم در قوا و احوال ترا بر دهر مودت ثبت میفرمایم
چگونه خط خطا و گرفت و شنید تو تو انم کشید و بچه تاویل قول و فعل ترا عیب تو انم کرد
مصراع

دیده دوست عیب بین نبود

گفت هر چند عذرهای پسندیده تفریر کرد با جوا بهای دلپذیر در مقابل آن باز ماند دور خسته
و همان کلب را از سوراخ پرورده بگید که اگر کنار که بار و نیز معاهده محبت را ببیند شو که ساحت

و باز او را برداشته با شانه خود آورد و پایکری خوش برآید و محسوس و طرب میکند تا آنکه چون دوسه روز
 بری حال گذشت و یک از جانب بازارین شد طریق تماخی پیش گرفته سخنان دلیرانه می و در میان مکالمه
 بی تفریب و عقده زدی و با نهایت عالی از آن اسلیده پیدا شده از سر استقامت و گذشتی اما کفایت آن در
 بی جا کرمی تا روزی پذیرا اندک فتنه طاری شده بود چنانچه طبع حرکت نداشت نمود همه روز دریا
 بسپرد و خوشبخت و آمد و وصله از خدا می که داشت تی مانند آتش جوع بالا کرده نفس سببی را در حرکت
 آورد و کفینهای کبک که بر روز زمان جمع شده بود باز آنشم الو و ساخت هر چند واضح و صورت عمدت
 و بیان بظن روی در می آورد و کوشش هم قبول در آن نینگریت و برای شکستن عهد و خوردن کبک بها
 می جبت کبک اما غضب در بشرد او مشاهد نموده و برای العین بلاک خود را آماده دیده آبی سرد
 دل پرورد و آورد و گفت

بیت

چو عاشق میشدم کسرم که بر دم کو هر مقصود چه دانستم که این دریا چه منوج سگر اندازد
 درین که از اول حال لظن بر بیان کار نیف کردم و با غیر جنس خود در پیوستم و موعظت بزرگان را
 مصراع

که از صاحب با جنس احترام کنید

فراموش کردم لاجرم مودرتی عمرم کردانی در افاده که طاح مدبر از خلاص آن عاجز است و در
بوجی کسیجه که هر گشت شکر و سپود آن مختصر

میت

نه از رفیق و فاونده از حیات امید نه از سپهر بشارت نه از زمانه نو
بانو و این نوع سخنان مکفیت و بار نشیجان مجلب از ارکساده و مفت از سخنوار بر هر ستم ابله
بهانه بوجی پیشنها و کار و مباحه بود چون کبک از روی استیسا ط ملاحظه کرده شرط ادب مرعی
میداشت بار هیچ بهانه که بدان قصد وی تو انکرو نیافت استیسا ط ملاحظه شده از روی
غضب کبک را گفت روا باشد که من در آفتاب باشم و تو در سایه سیربری کبک گفت ای
جماگیر حالا شبست و همه عالم را سایه ظلمت تو کرده سارا تاب که ام آفتاب بختاید و من
سایه چه چیز است راحت دارم باز گفت ای بی ادب مراد و خلوی عیساری و سخن مراد و مکی سارا
تو بدیم گفتن همان بود و او را از هر ستم بروریدن همان و انمیل برای آن آوردم تا بد اینکه هر که با خویش
خود صحبت دارد و با کسی که از مضرت او امین توان بود روزگار گذارد مانند کبک دی جان تا
در سحر کارم افقت کرده روز عمرش سپری کرده و بر همین منوال من طعمه تو ام و از طمع تو بر
امین توانم زیت پس میان من و تو راه مجالست بچه تاویل شاده کرده و اسباب دوست

بچه حساب آماده شود زانگفت ای زیرک بحسب خود رجوع کن و نیکو بارانیش که مراد از ایدی تو چه
 فایده باشد و خوردن تو چه سیری آرد و در دستای ذات و حصول محبت تو هزار فایده مقرر است
 و صد هزار منفعت متصور و نسزد که من در طلب تو راه دور و دراز طی کرده باشم و تو روی از من برگردانی
 دوست رو بنیذا امید من باری نبی و با این سیرت نیکو و سر پرست پاکیزه که تو داری زیند که حق عز
 ضایع ماند و غریبی از آستانه تو نا امید باز کرد

بیت

بیمار غریبان سبب ذکر حمل است چو نشت که این قاعد در شهر شینما
 و من از مکارم اخلاق که از تو مشاهده کرده ام کجا نبرم که مرا از گرم خود محسوسم و مطلق سازی و شام
 رجای مرا بر این همیشه روح پرور و ملاحظت معطی نکر دانی

مصراع

از تو غریب کی بود رسم غریب پرور

موش گفت هیچ دشمنی انقدر اراثر ندارد که عداوت دانی چه اگر میان دو تن عداوت عاصی
 پیدا آید باندک سید رخ آن ممکن باشد و بجز بی سبی و غم آن شیر کرد اما اگر در اصل دشمنی
 افتاده باشد و از هر دو جانب اثر آن در ضمیرها متکثر شده و با آن عداوت قدیمی خصومت