

معالجت حکای روحانی از علت خطر آمیز جالت دنادا یافته بررسد

نظر

کادمی را بترات علت نادائی نیست	داروی بُریت از پیر طبیعت تنا
سوان وید در آسینی که دورانی	روی اگر خنده در بکره وزیبا باشد
مرد اگر است بحر عالم ربانی نیست	خابد وزا بد و صوفی همه اطعنه اند

باب درس و بیان چهاری اعمال بطریق مکافا

و باشیلیم از روی تعلیم پایی چکیم را دعا کفت و فرمود که شنیدم و استان فرمد
و کام جوی و آن ملی است مرخود مند از ازا و را پنج سیان ملوک و خدمتگاران ایشان اقد از جمله
و حیات و عنو و محبت و مراجعت تجدید عهایت و مرید عقیدت بردم این و کافی بجهت نظام
مالک و ریب صالح و علوما کردن در جانب باطل و معرفت شدن لخی حق و صواب و قوای
این حکایت از سر حد حساب بیرون بود اکنون فرماید و استان کسی که برای صیانت
حال و رعایت نهیش از اپدایی دیگران در سایدین هضرت بجانوران باز نمایند
و پند خود مندان در کوش نکرد نااحسر میل اپدای از و صاد و شده که فارکرد و چکیم فرمود که برای
چیزی نمایند که میان نور خیر و ظلت شر و خاید هففع و عایلهه ضرور قهقهه کرد
و بحکم جهالت در باده صفات سر کردا و انسد از عوایق اعمال خافل باشد و نظر پیش
از خواهیم امور فاعص ماذ و بخدمه مکافات بسته بسته نگرد و اما انکه دیده سرس بکھل الجواہر توین
از ای منور است و کلش و لش برداخ ریاضین عهایت لمیزی معطر هرچه بخوبی
نیپندند در باب همچون خودی چپکوئه رو او ارد

مصرع

پرسندگان پنجه بخود پسندی

و باید و انت که هر کرداری را جسرا بی همراهت و هر آینه بازیاب آن بر سر داشته باشد
که در میان اقدام زور نباشد که بخواهی این آن دلایل همیشل و لایمیشل شاید اینها
باشد لیکن احوال تحویل اهداد و دوسره روزه همکلت را مجالست و اندیشه نمایا هنر سزا و حرمان خواه
حال هر تجھی که در مرز عمل بخاره بسی برآید که بر آن برداشته پس هر که طلب نکویی دارد
باید که بجز تجھم نیست که نثار و

رباعی

خواهی که ترا آیسچ بذری ناید تابوانی بدی مکن از کم و بیش
چون نیک و بد تو با تو میکرده با بنزک که چه کاری کنی در حق خویش
و اگر کسی خواهد که بدر کرداری خویش ایگر و تلیس و سیده کرد داند و رزق و بعده
خود را در لباس نیست کو کاران جلوه دهد تا بحد کم مردمان برو شناکو نیز و ذکر محاذ او در
اقفار و افاق سایر شده بدور و زدیک بر سر و بدین سیلی عجیباً احوال ناپسندیده
هر کز از دی مصروف نکرده و در استیضاح باطن و ناپاکی ضمیر در دی رسید خانه پرداخت
تجھم حظی میلا در زین افحذ و روی از انجاک پوشانیده چنان باز نماید که درین میز

بیشتر کاشته ام و همه کس اعطا کنست که در آن فرزند شکر خواهد بود
بدین حیله راعیت دی تغیر تحویل کشید و همان تحتم حظیل که کاشته بخود بظهور
خواهد باند

مشنوی

چونکه بدرگردی برس امین میگشند
زانکه تحتم است و بر ویا مذکون
چند کاهی او پوشا نمذک که نما
آیدت زان کرد های بدهیا
داد حق مان از مکافات آگهی
کفت ان بعد تم بمنا به
و شاید که چون کسی حقیقت مکافات دریابد و سر آفرین نجع مشفاقاً دسته هم خواهد
قوه و من نجع مشفاقاً ذریعه نیزه شرکاً نوگا در دل وی سرت کند از بد های اعزام
شیدادها و کسی که هم کس را دریابد ذریعه پیشی یا پنهانی از این
نموده سوی سینکویی کراید و از سهمکاری و دل آزاری قوبه کرده سلوک را ثبت
و در جمیعت پیش کرده

صرع

وین نیز بتوشیست و اندیشید
واز نظایر این کلمات و امثال این معالات داستان شیرصف شکن و مرد

پر افسکنست رای پرسید که چگونه بوده است آن

حکایت

کفت آورده اند که در دلایت طبیعت بود شتم بر درخت بسیار و محوی بردند
دانه سار

بیت

کل و بید و شاد و سرد خنک بجم در شد و شاخ و رشانگ
و در آن بیشه شیری بود و ماده و هز بری بیرون خنک پر خاشر آماده بیل تی که بهرام فک
چون کوشکار او بودی و سیر پهراز شکوه صوت شیخون کاوز مین تخت الرشی فرار
نمود سے

نظم

چونمودی بوقت خشم دندان سدی از بیش چون آب نداش
و خشم شیخون دو کافون پراز و داشت همچو خاری پر خنجر
همواره بخون ریختن مشغول بودی و خوبی و دهان بخون جانوران بیالودی سیا
کوش که هلازم او بود چون صورت حال بینیوال دیدار نیجه تمیل کاری و درد خوش بخوا

او برسید و از دعه من ای ای خالق اسلطناً اللہ علیہ السلام
میخواست که ترک هاروت کیرد

بیت

برس از صحبت اکسر کرد خلیلی میازد
با اش هر که بشد نزدیک بهم چند
درین فکر وی بصحر انها و بر کماره پیشه موشی بده که بحمدش
بریخ در حقیقی میبرد و بندان
آرمه صفت انجایی عروق او را منفصل میازد و درخت بزمیان حال با او میکوید
ای ستمکار دل آزار چرا به بر آزار بیناد چیز
جان مرگ که عبارت از عروق ای بکش ایست بینی بیدا و قطع میکنی و مردم را از
راحت سایه و مخفت میوه من محروم میکردانی

بیت

مکن بدی که بدی را جرا پی با
بکیش اهل مردم بدی دوی با
موس بزرگی او التفات نامنوده بجان جنگا کاری اشتعال داشت
که ناکاه ماری دهان کشیده از کمین پیرون آمد و قصد موس کرد و بیکدم او را فو
برد سیاه کوش ازین صورت تجربه دیگر برداشت داشت که آزار نده جرا

نیزه و شانده خارکل مرادخیست

بیت

بدمکن و نیک طمع سبلاری جهند بود سرای بدگرداری
و در همین حال که ماراز خوردان موئی فارغ شده در سایه درخت خلقد ز خاپشی
در آمد و دم ماربد هم کرد سرور کشید ماراز خایت اصطرا ب خود را بر دی میرد تا همچو
اعصاب ایش بیک خارسون از شده جان بالک دو رخ پر و سیاه کوش از صفو اغلب
رقی و یک مشاهده نمود اما چون ماراز بگایفت اذ خاپش سریرون آورده بعضی از احتما
مار که خدای او را موافق بودی تباول نمود و باز سرور روده خاپشیده و مرد
صحر ابرهیات کویی بفت او سیاه کوش هر صد حال خاپش می بود که ناکاه رو باه کرن
بدان خاپشیده خاپش را که لعنه هر ب ای بود رآن وضع دید و انت که با وجود
خدت خاراز اکمل مقصود بیهی تو ان شنود و ب هر چیز چند بول برش کم وی ریخت و خاپش بتصویر نکنم با را
خاپش را بیش از خد و قدره چند بول برش کم وی ریخت و خاپش بتصویر نکنم با را
سر از درون پر وه خاپرون آورده رو باه درجت خلف شکر کفت و سر شکر کند همان
اچه را باشهای تمام بخورد چنانچه از و هر چیزی باقی نماید و سوز رو باه را فرا
غشت

کلی حاصل شده که سکی چند چون گرک در مده از کوش و راد و رو باور از هم بر دید
و بمقداری از دی جوع اغلب را تکین داده در کوش بخت سیاه کوش این عجیبها را
که هر یک دلیلی روشن بود تحقیق مکافات میدید و مطرح حالات دیگر که از نهادها قائم
بعضی صحرای فدراید میود ناکاه پست که دید که از یک کوش بیشه بیرون دوید و ناک
خشدن به بیش خان شکار دلش را از نیمه بیرون گشیده هزار اینک یخچار گمین کاه صاد
بیرون چشته نود و صیاد با مری دلخان گشیده در پی افسرده چون پنک را مشغول
پنک دید خذنک دل در بجانب دی افسنگه و پر پله دی افسنگه از طرف چپ
بیرون رفت

بیت

فلاک کفا نهشت آن تقصیر است نیم کفت آفرین با داران سوت
هوز پنک بیت ای از پایی در نیاده صیاد بسکنی پوت از سر شد که نشید و سر ک
سواری بدان موضع رسیده بدان پوت پنک که بعایت منعش وزنگین بو و طمع درست
و صیاد دران با ب مضائقه نمود هم ایشان بخاصه و معامله انجامید و در آنای حرب
و هرب دار و سواره شیر ابدار کشیده بر سر صیاد ماخت و تا برخوبیدن کرفت

سریں لیتھرا اندھا خست و پوست پلکا زین در بوده روای برآه او رہ سوز قب
صد کام مر قبود کے اس پیش بردار آمد و موادر بزین افاده کر دشہ ہر دلک

صرع

زمان ناد و ساعت الائمشہ

سیاہ کوش را این تحریرها موجب مزید تھی کشت و علامت سیرا مده احجازت رقمن
از ان میثہ طلبید شے کفت کہ در سایہ دولت من آسایش واری و از خوان احان و
ماں دہ العام من بھرہ می باجی سبب فتن ازین نہ ل در تک خدمت لفتن چھ چھر تو ان دود
سیاہ کوش جو امدا و کہ ای ملک مر اخیالی بر دی نموده و امیثہ ارنویدا ی دل سیر زد و کہ
در نھعن آن بیسم بکرا ختن است و ارکفت ش خوف جان در باختن

بیت

حال ل خویش از تو نھعن شکل وزیم قب باز کفت مسحل
و اکھت ملوکانہ یعنی کہ شکستن آن بسچ وجہ رو ان توان داشت در میان آرد
صورت حال رابرستی باز نایم شراور اماں داده در بان معنی کہ ہمدر کر و بکلنا
موکد ساخت سیاہ کوش کفت می بیسم کہ بیت بلک بر از لہسلو موقوف است

و عمان قدیش بازدای بیکن اهان مطوف و لمهان نیش جهانی او رسک شده و سینا
بداغ ایزای او مجروح شده

بیت

ترک ستمکن زندامن ترس در فریزع روز قیامت برگ
و من بعایت ازین صورت تسان و از تیمی هر اسام شیر چون همان زمان محمد کرد
بود آن سخنیجت را تحمل نمود و گفت چون بر تو ستمی واقع نیست و از من طلب نماید
که از کاره کردن چه وجہ دارد سپاه کوش گفت از دو وجہت یعنی اگر که هر چیز صاحب مرد
وقت دیدن طلب ندارد و طاقت شنیدن ناله مظلوم نیارد

نظم

وجودت پیشانی حنلی ازوت ذارم پیشانی خلق دست
من از بسیروایی نیم روی زرد غمی نوایان مر اخشنده کرد
دو مر میاد اگه شومی این افعال در تو رسید من نیز بواسطه مصاحب در آتش عجوب
سوخته کردم

مصرع

آش خوار و خوش بوز و خوش

پیر گفت تو شامت فعل بد از کجا داشت و میں عمل نمیک از که آموخته شیاه کوش جو ادعا
که هر کارا چیز از کفر خسرو دشام دل رسیده باشد و اندکه هر که محکم آزار کار و بجز
محصول صفت بر زدار و ده که نهال منفعت نماید بجز میتوان آسایش پنجه چهار که داد
ملکا فات است بکو بشیوه کرد که هر چه اینک و بد باوی بکوی چواب خود بیطی

صد ایمان بشنوی

مشنوی

این جهان کو هست فعل ما مذا سوی مایدند ایمان را صد
کرچه دیوار اخندس پی دارز بازگرد و سوی او آن سایز
و من امروز بعض السعین صورت مجازات را مشاهده نموده ام و صفت مکافات شما
دیده پسر آغاز کرد و قصه موش و مازون خارشت و رو باده و سک و پلک و صیاد
وسوار بر و جی که ویده بود بازگفت و بطريق مناصحت فرمود که ای ملک موش کم
نمود در خست بریده طعمه شمارشده و مار که آزار بد و رسانیده پیلا ی خارشت که مادر
گشت و خارپشت که مادر را کشت در واقع حیله بر و باد اتفاقاً در و باد که خون جانوری بر

لک کرسته دهار از روز کار او را در دلک بواسطه آن بیدادی در پنج پنک
شکنجه لایک شید و پنک بثابت ایندا و آزار چهف ترا حل شد و صیاد بسبب قصه
بی رحمی سرب بازو دهار بدان بیرحمی و خون ناچ و حسنه در کردان شکسته بهان مغل
هر چیک چون بی رض بر بود بر هم بزم مضری بی لاحق کشت پس از بدی محرف کشته
و از بدان گناوه کردان ما قل از الازم است و کار خود باصلاح آوردن غلت بفعال
حسنه مصروف داشتن خردمند از افراد یعنی اینض ولوازم

بیت

تحمیشان خرد آن بود که از بد همه ساله مرسان بود
شیرخان بجوت قوت خود مغور بود و بیکت هر دنله مشغوف که سخن بیاه کوش را افرا
می پندشت و نصائح اوز اماز چه تصوری که کو و چنانچه ازین باب و مید مید ایش
حرص و شره شیر زیاده نمیشد

بیت

ای انکه پندت هم از برای عشقی چندین مد م که اش من تفریکی
سیاه کوش دید که نصیحت او را در دل شیرخان اثانت که ضرب پایی مورچه را بخورد پلاؤ

و موعظش در سیه او آن معداد را پردازد که ذکر نیزه خاربر جوش خار

صرع

بلی کی کار کر باشد نیان خار

شیر را بگذاشت و بگوئه پرون رفت شیر از قصبه سیاه کوش حسنه کو داشده در پی روآن
گشت و سیاه کوش خود را در بوته خاری نیان کرد شیر از بگذشت و دوا آهوره
ذید و فضای آن فخر از هر اگان و ما در هر بان برسم نجیبان نیوجه حال ایشان شیر
قصد کر فتن ایشان کرد و آهوره ماید برگشید که ای ملک از صید کردن این دلو
رسیده چه آید و از خودون اینها چند و چه کشاید و دینده مرال العراق قوه العین
مازودل مرایا شیر چرا جب که کوشا بریان مکن اخزرا نیز فرزندانند ازان بر
امشیس که بسبت ایشان همین وقوع یابد که بسبت فرزندان من

صرع

با من آن کن که اگر با تو رو بپسند

قصبار شیرد و پچد و اشت که جهان روشن بر روی ایشان دیده بی و نور با صور برآمد
ماش ای لعائی ایشان خواستی و رآن محل که اینجا قصد آهور بر کان کرد بود

صیادی پرورد بیکر فتن شرکچان اشغال داشت اینجا پیر زاری اهوا معاشر نامنوع
پچالش را بکثت و آنجا صیاد هردو پچه اور ابکثت و پوست بکشید

بیت

کروشمن خاندان خود رے که برخاندانها پسندی بدی
آموان پیش شر میده و فراق فرمان نازین کشیده به طرف سرکشی میدوچه
نانگاه سیاه کوش بد و رسید و گفت حال پرسید و چون برچگاهی حال مطلع شد دلش فراز
اهم بخت، بالغافق او آغاز نماید کرد

بیت

هر که که دلم از غشم ولدار بمالد از مالم زارش درود بیوار بله
بعد از خودش و قیان و آه نلد از پیشان سیاه کوش او را شتله
و گفت عتم محظا بد و حسنه را سزا و جرا خواهد یافت

بیت

شمع پرداز را بتوئنست لی زود برپان شود برو عن حیش
اما ازان جانشیر بشه باز آمد و پچالش را ازان کوئه رزین افکشده بید زیناد و پیز

المکان

براعم کار رسانید و گفت

بیت

مردی بدل رسید که آرام حان شد حالی پدید که تا ب و تو هن بر
شیر خود سی رو شیده بود و قغان مردمانک در کوه بتوی میستادید که دو حشائش آن پنهان از هشت
ماله اوزاری میگردند و چشمی هزار یار که مرغان هوا را سور کرده او در ماله میآمدند

بیت

چو سل خون رو دارد یا پر مم چه جای دوست که و نهن که میز غم
در هیا کی شیرخانی بود و دامن از کو و تعلقات دنیا افتدند و نکته من قفع شیع از لوح
تو کل و قلعه فرش رو خواهد

بیت

فارس میبدان تو کل شد . چه بصر رای قاعده زده
بر سلم نظرت نزدیک شیرام و گفت وجہ بینه فرش را و قغان پیشتر صورت
حال باز را نداند شغاف لکفت صبر پریه کن و لکی بای پیش از که هیچ شایع شایع از کلش عالم روی
و فان شنیده و هیچ کامی از دست ساقی نیام شراب را حتی بی چاشنی چرا جمی پیش

دیگر

از ده چهار پیش و فاین نوان **ف** ذکر دش نام صفتی تو این
نمیم دل مجروح جنگره مونکارزا سازنده ترا صبر دوینی نتوان
زماني دل با خود آرد کوس هوش کشاده دار مانند دوسه از درخت فرس و خواهم دید
کار و بار و بسیاری خدار را با تو باریم دریایی باطن پیراز جوش و خروش نیست
و بسیع هول متوجه اصحابی مواعظ و نصائح شعال شده شعال چون دید که پسر در مقام کشتن
کلام است تحجی دل پدر پیرا غاز کرد و گفت ای ملک هر این دایی انتها یی مهر است و اغاره
کار بر انجامی مقدر هر کاه که بدست عزیزی شد و سکام اجل و از آمد که چشم دلن میلت
صورت زند و فاد احاجاء احکام لاست خرون ساعته و لاست قدر من
پس پنجه که دست دو شان هم درگذشت ساخته و دشنه قدم مستر
برادر هر چندی چشم می باید داشت و در عقب هر سوری تو قع شیونی باید کرد

بیت

سالهادل چون صبا طوف یا هم **ك** در فضای و کلی کریافت بیماری نیا
در همه حالهای باقتصای ایزد یک رحمه باید داد و جرع را که ایسچ فایده ندارد در وقت فخر

بیت

جان پر کن حپرا که تیر قصا یک سرمه خانخوا اسد کرد
سرگفت این ملایه بکھان من از کجا رسیده باشد شعال گفت این هم از تو سوی رسیده
چه اچه زیر امداز هصها با تو گرده با صعاف آن با دیگران کرد و این مکافات عمل نکرد که
تو او رده کلاد فن تدان و نیک شیریست قصه تو بقصه آن هیزم فو دش که
چنانکه عذر کنی خواهد شد
میگفت این اتش از کجا در هیزم من افاد تیر پرسید که چگونه بوده است آن

حکایت

کفت اورده اند که در زمان پیش تهماری بود که هیزم در رویان باشتم و چندی
دو زبانی آن مصایب نسبت بیار نموده مگر از اچه فحیت بودی بدآذی و درستان بر
تو انگران طرح کردی با صعاف اچه فحیت عدل باشد بهابه تاذی هم در رویان
از جورا و بجان آمده بودند و هم تو انگران از جهای اول یعنی

بیت

سیه دلسوختان ز دکاب کجه محنت ز دکان ز دخرب
روزی هیزم در پی بزور گشید و نیمه بهای دان فیضی تو ایشیں مداد در دشیست
دعا بر آستان برداشت و روی نیاز تعجبه حضوع و حشوع اورد

بیت

ای خالق از دعا بدم می شوکم که کیان دلگشته که خون از دلها
درین محل صاحب دلی نبشد و بر آن حال دفعه یافته ربانیامت بر آن
خالق کمک شود و گفت

بیت

برس از بیر باران ضیغان و دلگشته که هر که ارض فلان رفوتی ز پیغم
با سخار کان که جز در کاه حضرت الی پس ای مدارند بدین منوال سلوک مکن و بر درند
که همه شب چون شمع از سور ذلائل ک بازند بدینکوئه ستم رو و مدار خانه شنیده عربیا
بدین سبب بیداد و بر آن مساز و خون دل می شناس از بجا ای شراب لحل در جام استقامه

صراع

خوارین می شد که فرد انجار خواهی
آن استکبار پر عذر از سخن آن غیر بر بجید و از روی استکبار محبت جا بیت روی در
هم کشید و گفت

بیت

بروای سیم خود زین میں ہو دو گرم کو وہ صد گرم افسا بیک جو نجم
در دل پیش و می از او پر یا مافت و بوسه خابس خود را افت فضما را همان شما ائمی در ایسا پیش
اها و دار آن کاخانه و نہ لی پست کر وہ به منائی که از شت پالک بید خوار آن بیراد کر را
بسر زخم جا کر کرم کشتاید فضما را بامداد و ہمان غیر کار و کرد که نشسته نصیح یه یه مود بر محله
رسید طالع را دید که با محل عان می کوید نداخ که این اشر از کجا در سری می اها و افری
فروود که از دو دل در دل پیشان و سور شیشه دل پیشان

بیت

خدر کن زه و دور نسای پیش کریں درون عاقب رکند
خالمم سر در پیش افکد و با خود گفت از معالم انصاف باید کدشت سخنم جمایی که ما کاشتہ
ایم ہم زین برجواہ داد

بیت

همه سخنم تار اسی کا شیم بین لا حسمر مایچ بر دل گیم
و این مثل برای آن اور دم ناید افی اچکه بفرزندان دور رسیده در مکافات آئست کر بچان
دیگران کر دو ارشان میخین جنسیع و اضطراب در میان آورده باشد که تو اور وہ

و باز بخوردست هم صبر پیش کرد و باشندو
نیز برینج دیگران صبور باشند که فت این سخن را بحث و بران موقود کرد ایندۀ خاطر نشان
من کن شحال کفت عروچند است جوابدا که چهل سال شحال فرمود که درین مدت در آن
قوت تراز چهارچین بوده است که فت از کشت و حوش و آدمیان که شکار میکرد م شحال کفت
پس آن جانوران که تو چندین سال از کشت ایشان خدا ساخته آیا پدر و مادر ندانند
و غیر از آن ایشان را سوزن معاقت و در دهها بحرت در بصرع و قرع نمایاد و در آن از ز
عاقبت این بدیده بودی و از خون ریختن اعدام نموده درین وقت این واقعه روی نمودی

و همیچ حمال چین خاد پیش نیادی

میتوی

تو ناگرده بخششی بجا بیشی کجا بایی از خویش اسایشی
چو دلها نیست بنالاسی که بر جان ریشت نهد مردمی
و اگر چنین بیست را مادرست خواهی نمود و بر چنین صفت خونخوار و جفا کار خواهی بود
آمده باشند که از آنها بسیار خواهی دید و تا دقی که بخششی از تو خایف باشند و
امنت و آسایش بخواهی نمید اخلاق خود را برقی و محبت ارساند کرد ایشان و کرد آن

لارن

جانوران وایدای این و آن مکرده که آزارند دروی راحت نبینند و بیدار کر
بعضی دلخواه را داشتند

مصحح

کس ز داشت ازین بخان تیر مراد برگزشت
چون شیرین سخن بشود حقیقت حال پروری ملکه شد و افتخار که بنای آن برآمد
باشد بجز اکامی و بدین سر جامی تحویل بود با خود آمد و کرد که به اعتراف که او فاتح
باشد بجز اکامی و مالتوانی مبدل شد و دیدم قدم در راه فرامی باید نهاد و سفر
دور و دور پارسیش می باید کرفت سپهی بازان نیست که زاد معاد مهیا شدم
و ترک آزار و جعل کاری کرفته باشد کی از قوت مقاومت کنم و غم منش و کلم ناخورده از
فک است و نیست بگذرم

قطعه

بهشت نیست مرجان همیرو خوبی^ش که فیض است سرخاهم هرگال کهست
ازین رباط دود و در چون صرور تحریک^ش روی طاق محیثت پسر بلند پوچه
پس از خوردن خون و گوش است باز ایجاد و بیو با مقاومت کرد و طریقی خوبند پیش

گرفت و پنون شغال دید که شیر بیوه خود را در آمد و اکرید اان مدامت ناید اینچه قوت کیله
شمال است بد و زنجیر و چیزهای مالک بر و می غلبه کرد و باری دیگر میز شیر امده و گفت ملک
بچشمها ای سه شهرواد ای از دشپ اگر اره کر فده ام و مجاہدت و ریاست را

میان بُشته

بیت

زین بچه ایکون چو کسی آب خوش بخورد دل را زاب خود جهان سیر کرده
شمال کفت نخنی است که علک پیغمايد بلکه ضریح شلو از دی حالا پیش از پیشتر است شیر
کفت بچسب کسی از من متصر را باشد و من نه دن بخون می آلام و نه پچه بازار شخنی
میکشیم

بیت

در هم بچه زبید او پار پار کند بیچ کس زمام نهیچ زعفران
شمال کفت قوست از روزی خود باز کر فده و از رزق دیگر جانوران که در اان جهی مداری
بچوری و میوه این بیشه بیوت و در ورده تو و فانمیکند و کمانی که قوت ایشان بدینی یا
متعلق است زود هلاک توندو و بال آن در کرون تو باند و میگن که هم درین جهان نکاش

باکر

آن بورس و می ترسم که حال نه پر حال آن خوک بود که میوه بورس بیرون غصب
کرد بیکفت بیان کن که چگونه بوده است آن

حکایت

کفت آورده اند که در قمی بورس را مد و توقی دید و دیافت و از میان این جنس کناره
بکسر بیشتر موطن شد و در آن عیله چند درخت انجیر بود با خود آمد پیشید که جا بورس از عده ای پنهان
و درین موضع جراحت خورد فی بافت نشود و اگر تمام انجیرها در میان بازی و تری
خورد شود میان بی برک و فوا باید بود یه سیچ به ازان نیست که هر روز یک درخت
انجیر افتابم و اینچه مدرحق باشد ازان تاول نموده باقی را خشک بیازم اهم میان بازی
گذرو و هم مرستان بر قاعیت باشد

بیت

زبر تو سر باشد پیشیدن برج میان اگر خواهد کسی کاملاً بیشتر نباشد
پیچین چند درخت را باز پرداخت و از میوه آن اندکی خورد همه را ذبحه ساخت روی
بالای درخت انجیر برآمده بر قاعده هر روزه بخشی ازان بیخورد بعضی جست خشک کرد
میچید که ناکاه خوکی از پیش زیاد جسته خود را در آن عیله چنگید و بود خست که

میر سید ران بیوه نمیدید تا پایی آن درخت آمد که بوزنیه ران بالا بود و انجیر مجدد چون
چشم بوزنیه برخواهد داشت و شرکه مسجد و گفت

بیت

از کجا پیدا شد آیا این بلای ناگهان مار خدا پا در آن
خوک چون بوزنیه را دید مر جا شنید و سرط تحییت بجای آورده و گفت همان میخواهی بزیر
بزرگی لفراق جوابی من افغان بازداشته و گفت

بیت

باع امید مر اسرار امنیت
رسیدن قدم سیمون بارک و همایون با او که پیش فاصله ای از قدم عالی اصلی
ارزانی داشتی هر آن به و آخر حال شرایط صیافت تقدیم می یافتد حال اتفاقی
که بست از همه ای ابابعده امنی است

مصرع

نحو لغت حال از راه میر سیدم و با خسرو که باشد اشیاق نامه است
نحو لغت حال از راه میر سیدم و با خسرو که باشد اشیاق نامه است

مصرع

مصرع

نکف نکن انجه داری ای سار

بوزینه درخت انجیر پیشاند و خوک با شتمای نام میخورد و ابر درخت و زین چری
روی بوزینه اورده که ای میزان کرامی هنوز اتش شتما در التهاب است نفس یعنی
از برای طلب خدا در اضطراب درختی دیگر پیشان و مرار همین نیت خود را دان بوزینه طو
د کرها درخت و یک پیشاند و باشد که فرضی از میوه آن پیرا شی ناند خوک بدختی دیگر
اشارت کرد بوزینه گفت ای همان غیر رسماً مردت فرو کند از اینچه سار تو کرد میگاه
قوت من بود و مراد یک قوت ای سار کردن نیست

مصرع

زین بیش کرم منشیان کرد

خوک در غصب شده گفت این میشه مد لی در اصرف تو بوده کو حالی نیم متعلی باش بوزینه
جو ابداد که غصب کردن ناک دیگری شوم است و عاقبت تعذب و تهور نهایه
و مذمم از سر جهاد کنزو دست از ظلم و ستم ناز و از که از روی صیغه ای خوک
خهد و رنجانیدن بیکسان را شده نیکو باشد