

# در درس ای احمد پیرا

۷۳

خر من عمر بکو بوز که بر من بیرون کا همیست و هم من صور گفت ناس تو پیش از شنید  
دلاه مهون بیند بحق ناس تو نیزه علی الاه مهون بیند ان شعر نهان ای سقی فتنه ۱۰۴  
غبار شنم خوشادی که از بن چهره پرده بر فکنم ضر رانی المهد بند بالموت را کن و من  
موله ارکان غیری مذکور فلم تقسی با العذر نقصی بدل لها به تعسفی نات انتعنت مجھنی  
فان صحیح هذالغال منك رضی و اعلمیت مقداری و اعلمیت یعنی فتنه صکا کو بند مجھنی  
ان بیز و مفارف کن و غفلتی که بواسطه اشتغال شد بپریدن داشته ایل شود اذ ای حبیب علوم  
واخلاق و اعمال لذة و الام عقاوه که بمرآب اتم از لذة و الام حیته اند خواهد بود اذ  
تیمجهنی لیئر فنها حفر و لا فضور و لا عسل و لا لب فخلی فنها دبتا صناع کاندار الله الموقنه  
الله نظری علی از افیض هر یمن که از فتوش خالدیت اهل بخاست اکثر اهل الجنة البیله و اکن  
بعاوم و اخلاق فاصله خالدیت هر تبه عظیم فایم شود اکر صلوب و اخلاق ردیم منصف ایت  
بذا بایم مبتلا کرد و بندیم ای ان الام بروال ای بنا زابل شون ملکیک صاحب جهل مزکر اعذاء  
ان بخواهد بود و فارابی کو بند همه الا فضی اذ اکانت رکبة و فارفث البدرو کانه منصوّه لامور  
صلیت لمن افرا غافیها من الحوز والفقوصویم یکن هناء علوم بسعده هناء لا جهنم یشمها فانها مختل  
جمع مختل هنافی ای دینا و بکون الله مخندلها الذلک جرم من الاجرام التماویه فی شاهد جمیع نامیل لها  
فی الدین ای احوال السیر و البعث و المیزان و بکون الانفس الرزبه ایضا شاهد العقاب بالصویم  
فی الدین ای احوال الصحو و الحجایه لیئر بضعف عن الحسینه کل بیرونی علهمها ناشروا کامیا شاهد فی المقام و عصی  
جزع مرکب ای بخار و دخان سوچنی عجیلان فنون رسید و شفیه شو و میل شیخ مفهول در تلویح  
باشت که جرم شما وی سوچنی عجیلان اهل جنداشت و ذیر فالم قهرو و بیلایی کوہ ایش جریکرو  
غیر مختر فی شیر زخم هناره عالم غصیر و عالم ایثیری که موضع عجیلان اهل نار است بعضی ای اینها  
کو بند هر یونا سفهید که هستا ول تعلق بتصویر انسان بیکردن و زایباب لابواب کو سند اکن  
مذکور ذارد خارص شود لامد و مون فنها الموت الامونه الاری واکر جلو بدهم اود بند جبو امنا بـ

## فَانِيَّةُ حَامِسَةِ دَكَر

٦٨

خلق فهل كند وحيوان صنحه درا نهانت بعن ارواح حیوانات نقوس نشانه اند که نزد که  
 اند مامن زاده في الارض ولا طائر بظریخ نبا جه الا ام امثال که و هرگز این نافضان عنود بیدن از این  
 منکشد کلها ازاده ای از بجزو امنها من عنم اعید و افنه او منسوب هم روس و اغاثه اذ پهون فشا غور  
 و سقراط و افلاطون انت که نقوس نافضه ذرا بدان اشانه مهره دند و از مدن شنی متنفل میشوند  
 ناکامل شوند و درز قوت کمال قطع بخلق از ابدان منکشد دان ناسخه کوئند و همینکه بجزو هر فهل بیدن  
 حیوان هم کشدا ز امسخه کوئند و جو که بجزو هر قتل به نباشهم کشدا ز افسخه کوئند و همینکه بجزو هر فهل  
 جهاد هم کشدا ز امسخه کوئند و در کاه جهنم نزد ایشان عباره از بیمار است و اخوان الصفا موافق این  
 ض و من فائل بالنسخ و المخ فاق به ابره و کن نما ازراه بعلمه و دعه و دعو الفتن فالرسخ لا بو  
 به ابدال و الحج في كل وقت و کوپیا مدهب قی دان بوده که هر فقر زاد راهه مدنی مکتب مثالي متنا  
 اعمال و اخلاق او هست بعضی بضم انان و بعضی بصویحیوانات و ایشان بذاشته اند  
 که سخن ریده عنصر و بعضی سخنان صوفه رنک ناسخه دارد و ایشان بعد طوانند از نهد هب  
 لیکن بیر هنر فائلند و حضرت فخر رنجیره من عزم ابدال الفرق بین الناسخ والبروزان الناسخ و صور عجیب  
 اذا افارق من جسد الى جهنم فابل للفرح يعيي في الشهر الرابع من وقت سقوط النطفه و قراره في  
 الرحم وكانت تلك المفارقة من جسد والوحول الى اخر معاشر عنبر فتح والبروزان ينضر دموع من  
 ارواح الكل على كامل كما ينضر على الجليلات وهو يضر مظاهر و يقولوا ناهو فخر اما عن  
 و امام زاغب بی از معزله و امامته و صوفه براند که لذانها لام عقلتی خواهند بود و هشت  
 و در فرج جنیا بر و جهیکه معتقد اهل حواله شاهد بود و جميع اینها و اولنها بر و نوع میافهه کبری  
 شفقو اند و مطابقا است فناء في الله و بناء بالله که افتابی اث از مغرب است با طالع شود و بعد ت  
 نامه طهو و کند کثره مقهو و کرد من الملاک اليوم لله الواحد لقها کل شئه هالک الا و جهه کل من  
 علیهها فان و بشیع و جبهه تاک ذوالجلال والا کرام و اکو غبی از همکه فتن جشن اجناد که «اند بینی هر چی  
 سو و تکذیب اینها نیست ایشان بضم اسر فاسد پندارند که حشر اجناد مخالف است سخن اینباد دار و لوح

دینکه  
بنی نعمت  
لیخ

## دکانِ اُنار

v

تَرْكِيَّةً صَفَرْبَانْ  
فَالْمُؤْمِنُ خَامِسَةً

4

## فَانْتِهَا دَرْبُكَ وَلَوْنَكَ

11

امدله بکوی و میت کذاری ینکنے استاجع اری کاری ینکنی میڈا بکام خواه طرود کوئی  
بازی چیز بدست شکاری ینکنے مرسم از یخن نبری میں کل کرکاشن تحلی خاری ینکنے  
مشکن زان نشدم خشن کچون یعنی انمائل الحیوا لذہا کا امزلا نہ من اسیا فا خلط بہ بیان اور صفا خیل امما با کل انسان والانعام حیر ادا اخذ الایمن  
رخوتها و اذنیت طراحتها انہم قادر دن علیہا اپنیا امر فایلا او منہار اجتناب اضافہ  
کان لر نهن با لامر کذلت بفضل الامات لفوم پیغام دن س اید دست بہ ان مرتبہ و بانہ خود  
برناوی ملہ عمر کو ایمانیہ خود خواکہ شکا اهل سعادت چھڑھا بر جفہہ بہ امیکن سایہ خود  
مشیخ محی الدین میکو بد بعد از مرگ ترقیت نہیں افرا تمجد و بشیار و باہر مذکور میکنے و معرفت  
خدائی و مہیتو من کیا نہیں هن اغیث فہمیں الا خر اعیش و حدیث اذ اماثل ایوان افقط عینہ عملہ  
عنای سخن شیخ پشت چہ شرمند کورنہ بعلی اسٹبلکہ بفضل و رحمہ خدا شفیع فل بفضل الله  
و بر جمہ میذن لک غلیغ رو اہو خیر ٹا یخیو فا نکھر سار سر فہریو فو کہ تر ناہیا ایوان  
ند جامیکم الحق مز بکم من افتک فاما بھئی دلیلہ و من جمل فاما بضل علیہا و ما انا علینکم بکل  
قیمت مکان کو بدنی ایضا یعنی خدا او زا برای سایہ انجیہ با وحی شد و دل سوچی کہ صبا  
کا بہانے بعض احکام شریعت سابعہ باد شدہ اولوا العزم جمعیکہ بعد از مبلغ رسالتہ مأمور  
بوده اند بیان و بجهہا و زال بباب اربع عشرہ الف تو خان اذ المیہ هو اگذ بانہ الوحی من عنہ اللہ  
پسمند لک الوجی خوبیہ بیطہ بیها فنه فان بعث بھا الاعترف کان درکو و ضوفہ کو بدنی  
کہ اخبار اس آن دن و ضمیار اسیہ و احکام ایکی کرنا بسیار شریعت و اکر نہ دفعیہ و مقصود  
شرح فضوص کو بدین شخصیت کہ میعون باشد بخلق ناہذ ایہ ایوان کند مکان کہ در حضرت علیہ  
بڑا بیان مقرر شد با فضاء استعداد اعیان ثابتہ ایشاد خواه ان کا لیہا فاشد بخواه  
ان ظ در کارخانہ عشوی ذکر نہیں اس کی اسی میتوذ کر بوطہ باشد در کہر عشقیا زان  
فضل و شرف بدنیت ایفای نکخذ و ایخا خیزناشد و مزرع خارہ اکارن مصادیش میخوا

فَانْتَهِيَ سَلَكُوك

وأكراز ولنطاهه شود كرامسته كاه باشد كه از اصحاب فوسه توئه بحسب فطرق ظاهر صادر شود  
وأكرجهه بنج ولي بلكم صداع نېرن باشد و مولينا سعد الدین رشح مقاصد کو بد فدي بغير لفخ  
في خذات الغرائب تزاولة اعمال بخصوصه وهي المخ او تبعه بعض الوظائف باهته وهي العزائم او بالآخر  
الفنكية وهي معونة الكواكب او يخرج من الموى السماويه بالارضيه وهي الطلسمه او بالخواص العجيبة  
وهي التبريجات او بالنسب لرياضته هي الجبل و اشعاره بكراماها او لبابا فالله عذر مغفرة له انكار عين  
واسناد ابواسحق انا شاعره وابو الحسين بجزء مغفرة موافق اشعاره اسنه ضيق كوبندا خبار  
امواله وطعن مان ومكان وامثال اذ خواص فرشته جرى منه واکر كل ذا فاع شو عملا وله اثبات  
باشد ما يرجى اطلاق عرضها هر خواطر نفسيت صنفت در ملك سماكون مثل اجنبيا و اقامه و اخراج  
محبوبه ربیع و ادخال هر بدر عالم ملكه اذ خواص در ته اهله استه ضيق هر بغير مطابق امره  
كه برامة او غائبته دفعه موسى بن عيسى و دفعه دفعه دفعه دفعه دفعه دفعه دفعه دفعه  
كه فضيابه دفعه زائد عویبه رکعبه او مجتبه بودند وكل انبیاء او لبابه برسیده و معاده ویرضي  
نظام دینها بر وجهه كلیه و بغير صهو مقتله اعمال بشرته دکبر بفتح مطلع اند و کشفی که مردم راد دخن  
اپسان ادریسیه دیاره  
كونیزه او سلاما عده ابرهم و مود زاده زمین و حجه الموسی اذ ضرب بعضا الایجر فانقلوه و اذ  
اسنه موسیه لعومه فعلنا اصر بعضها الایجر فانقدر منه اثنت عشره عینا و سليمان زمه اذ  
النج عدقه شهر و راحها شهر و داود دید معدن النالم الحدید و مرهمه بدنیات هریه اليه  
جیمع الخلة و عیسیه در چونا کونوا فردۀ خاشهیں و محمدیم در اسیان اهله دیاره دیاره دیاره  
وصاحبها کل کو بد لما رایت الحمد لله الحمد لله بالذار الحمد لله دیاره دیاره دیاره  
من پسر استرشون و اسناده دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره  
کو بد لوجوه هنر و احمد لاعده دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره دیاره  
واجنبه اذ عیار و خانه و اعزاص اجنبه و الارفع من هنا كلیه و منها اخر شیه نوار فلاح الابنیاء اذ

## کربلای علیت و نبوی

۱۳

کلینه بیشتر کل روح منها علیه از فلاح من پدخله حکمه و بیضر من امشه کان ای اسماه المجزئه  
داخله فی الاشتہا الکلیثہ والیه اشاره بقوله ای ابرهیم کان امته فاتح الله صد هزار طفل  
سر بر زده شد ناکلم الله صاحبیه ملیتند فتحت صویوند میباشد ای اصحاب انصار و تقاضی  
و هر یاری میگوهد که خود غایب ظاهر نباشد و مقابل مظلوم بمحض وابن تصاویر قابلیت که سرمه  
در زمان ظاهر کرد و پیش خواسته عدل مینا بد هم در مینا اسماه و هم در مینان ظاهر ناهز نیک بالخواسته  
رسند و سلسله عالم منضم باشد و ای اکرم حقیقته محمد بنیت که بین حجیف و فطیل و زید و ایوب  
کشت نینجا و ادم بین الماء والطین ادم و من و نه لخت لوائی ای  
کان موسی جئاما و سعه الا ای  
کار ما نرسد هزار نقش هزار بذکار صنعت و یکه بذکار هزار نقش هزار فارسند هزار بقد  
بنی ازر کانه ای  
و زوجیل همکه کان علیه غریش الرجن و من مطلع النوز البیط کلمعه و من مطلع الجمعه  
کھطرة و من لم پر شفیعی کان فنا فرض علی عفینه ناکصری العقوبه ای  
عثاق تو از هر طرف غونه بنت که روی ده جهان شده اند در مدهب مناعشه محبه و نیا  
وسایپ ای  
مریو او نیست و مظہر ای  
ای  
تو بیه کرد که در حسن تو چیزی نیاف پیش از حد انسانی و ای  
باطن عالم است و ای  
ای  
ای  
الغد بد لان فضلوی علی پیش نیست و ای  
ولکل قوم هاد و ای ای

کتاب  
کتب  
کتب  
کتب

ای عقده بہشت زکوپن بحکایتی شرح جمال الحور ذریفہ ذاہبی اتفاقاً عربی از لبعذلطفہ  
وابخضر زمزد هانت کاہنی حسن ف مابخت تبد و مخفی لعلہ علی حسبی لا و مان تیکل  
و بظہر للعشا ف کلم مظہر من اللہ بنی اشکال حسن بدعتہ وہیہ بینیہ او فدا ہے نہ مود  
وابواب عنایہ بر کھطالہان میکشو دند پڑ و جاء با سوار الجمیع مغبضہا علیہا ہم ختما علیہ حسین  
فرزہ و مانہم لا و قد کان ذاعبیا به قومہ للحق عربیہ فاظر وی تو صاحب نظریہ کت نہست  
یو کیسو تو ذہنیہ سکونیہ کہ نہست وطنی عسلیہ برجیں و محیوات افہم و خوبیک للدین  
فطرة الله المفترط انتاس علیہا و مخفیان کو پندرہ بھ اطلاق امتی بر اسنکہ منسوی سنیام  
الکتاب سنادہ بد رخشید و فاء بھسٹ دل رمید نارا انیق مؤشرش نکار مزک عکیب  
خرفت خوط تو شٹ بغمہ مسئلہ اموز صندل مل ترشد و فاضی عصدد در شرح مخضبر  
خاجب کو نہ قد اختلفتی انا لو رسوله ابتلۃ العثہ هل کان متبعداً بشرع ام لا و المختار اما کا  
متبعداً فعیل شیر کو نوح و قبلاً بزہبیم قبلاً مسوی و قبلاً عبیو و عیل نا بثنا نہ مبیع و میام منیع  
منہ و توفی الغزلہ صبا زلف تو باہر کلہ حذبی راند رجیب کرہ غازی داد دز جو من و بینا  
معصوماً ندا زکب بعد و در کذب بسکو و نسان خلا فست نساد ابو اسحق و اکثر ائمہ منیع  
هم کردہ اندلیع فاجنی ابو بکر مجنون کردہ و معصوماً ندا زکر فقبل از بیوق و بعد از بیوہ و از کباہنیہ  
بعد از بیوق و ابو علی چیبا برا اسنکہ از صغایر بعدهم معصوماً ندو شیعہ بحقیہ کو کوہ اندلکڑا  
اظہار کفر کشند بگافیہ و نزاع نہست کہ انبیا افضل از ملکہ سفلیہ اند و اکثر اشعار و شیعہ  
برا اند کہ از ملکہ علویہ هم افضل اند بیچنی ابو الحسن جعفی کو نہ صعد ظہور علی العرش  
لا طوف بمحظت علیہما الف طوفہ او کافال و دا بیت حوالیہ معمو ما کپن مطہنیز فتحیو من  
سرعه طوافی معاً ایجتی طوافیم فلذ من انتم و ناہنہ البرقدہ فی الطواف هنالو اخیر ملکہ کرد  
بحرا نوار و هنذا طبعت الانقدر ان بجا وزہ فضالو اور من انت و ناہنہ الرعنیو الطواف فلذ بل انا  
آدی و فی نور و نار و هنذا استعریه من نیایم نور والشوق سر هنکر سخیع هشی مکر نشود شیع کرد

وَقْدَنْتَك

No

فَانْتَهِيَ

八

دو سانطه مجموعاً ذر هم میاندازد و پندازد که کسی فرق میباشد و حفظ اهتمام اشتنکه اهل  
پو اسطه فریشه است و حی بواسطه اشتنکه احمد پیش فلسفه را با وجود آنکه کلام الله  
و کتاب میخوانند و ذهنی کشف صور این نظر کشف میتواند اهتمام کشف میتوصّر نشود و ذهنی  
خاصته بنی اسرائیل اهتمام خاصته و ذهنی مشروط بنتیجه اشتنکه اهتمام فه داویت چهار قسم اند لکه  
محض مجدد و بمحض و سالیک مجدد و که سلوک او بعید به مقدم اشتنکه مجدد و بیان آنکه عذر  
او بی سلوک مقدمة اشتنکه اند لکه تو دیده زعم خونشید و دفت و تدبیر خوب کفر بر قید و  
و دفت رو شهید اعثو سیر میکرد لیل صفتی بدبخت بخوبی داشت خبر به من خبر یافایت  
عبدالقلیل صریح باشد همومنم که خان پای تو شوهر مجدد و پیغمبر دل زیارت تو شویم اند  
که زندان شریون پشت شاهزاده خواهم که بجان فدل عذاب تو شویم و نه هر که کمر سلوک بیان نیای  
مقدم کلا پنهان سکونه هر که قدم درین بادیه نهد زلال و صال جلد خلیل قطاع القیاقی  
النجیل کثیر و اما الواضلون قلیل ارجو اوصنا لام من سلیمانی و لم بجد سعیر متن نال لوضايان  
بتر خام جم انکه نظر تو اکد که خان میکد کحال ضرب و اوانه کرد کذا درینجا نه طرفه کیه  
کو اینجلیکو خان را زد تو اکرد بعده مرحله عشقی پیشنه فدی که سوها کنی از این مرزو  
نمود کسر اطبیعته نهادی بر قید کجا بکوی طریقی کند روانی کرده جما بارندار دنیا بیز و  
غباره بستان ناظر تو اکرده جما بچه میزاندا و صحته نه مرض هفت دوحه اهم متن الام ایش  
بغلب بهم و فلوق بهم مرضا شاره باسته چنانچه هر هر ضریح بینما ز اسپیه دوا خاص است که عین  
طبیعت از قدر فانویان ندانند هر چه و حاهم کسیه و دوا خاص فارز که غیر اینها و اولیا احتمال  
نمایند اکرکسیز اسوان غایلی نباشد و بمالیات صنعتیه مشغول شود هلاک کرد و هر چیز هر هر چیز  
دو حاصل دیجی اند که ازان بخاوزن تو امکن کرد دیگری لقرآن والقرآن یکیه طاعه ناقص ما میخیزی  
غیر ایشی ز اینم که مرد عله عصیان شو از حضیض ماضی طوفم نه بیش بدهیم من اینم عالم بکوی خیزی  
پرسید فرموده می عمال خبیوه حسنات فوکد و همان فکه ایشان پیش چانه دیگر از حبه فلکه ایشان

## لَرْبِوْلَهْ مَكْ

٦٦

وصحیه مرشد کامل من عاد و لم یعرف امام زمانه نات میته خاھلیة طفیل هست عضد ادمی  
و پیر ارادت بینا ناس غادی بین پیاو سلطنت از ما بخوبیه هم از هنر عامل متعال خوش بود  
پایا بتها الذین امتو اتفوا الشهداء بعواليه الوسیله و خاھل دوافسیله لعلکه نفلون سر جو  
که براه بپر خم خال پا بدکه شکو خاک راه اهل کمال هر کتاب نهایم رضیا کرفت صنیکه که که  
در گذر عنت طلال و چنان پنجه بضر و قار و رد لاله زیر خوال میزد را زند واقعه ملاک بر لخوال ضر  
دارد و هذاسال کان را فاعل خوش با بر شیخ عرض کنه و شیخ ترقی و تزل فقر علوم کند و بحق  
ان فیعنی که وغیران فرماد بخاری و ترمذ از سهره بن حبیب روزایه کشید که مصطفیه بسیما باحث  
کفه هر آنی احمد بن کم من ریوا مرجنا ایشخ خوش بود کما این طبیعت جمله علمیه ای ایند  
محونه ناموسها وی توافق اطون و جالب نیوشا و مطالعه کتب خلافه و تصویرین بار کافی  
قیام نهشت اکرکسی مریز باشد و خواهد که هنطالعه ذاتون و کامل الصناعة معالم خود کند بر  
نشود و تزل لعز الغزان ما هو شفاء و روحه للؤمنین ای فخر ثبوتر بخش ارباب باض خرم نهاد خوا  
کلشن داز یکم نظری برس قلم انداز باشد که برم راه بجهنمه بخاز فخر و لاهه جهان قسم است  
ولایتکه باطن بحق مظلمه است ثانی ولایت مفتده هر یعنی ثالث لایه مظمه هر یعنی اندر محمد مشک  
اثناس که لا یکه اینی است در زنگ اینیا مشکو افبا سر کله او لی است آیع ولایه مظلمه عاکمه مصو  
بنوی پنست و هر یکی خامیست خامی قسم او لاحظی امر المؤمنین علیه است و هندا فرموده است اکا هن  
اربع چیز شویل حکم کنم بر هر یکی از ایشان مکتاب ایشان و خامی کلامه مصلیه محمد به برهم شیخ جیوه  
محمد علی بن محمد بن عاصی الحاتی الطائی الاندیسی ای ایشان او فخر قدریست بیچ است و بدان  
جنتگرد شیخ فصوص کفه شیخ اول تحریر داشتیله از ملاد اندیش مخلوق دشنه نامه طفا  
مخور و مدار و عبد ما موشد به بیرون امده و پیشتر شد بانکه خامی ولایه محمد به است هر یکی  
فصوص که بیفرز کله لایل همیه ای همکان بیز که همیه مثل الموضع ایشان کان لبینا معلم علامه متاد را محلمه نام  
تشعب و مثل راجحه اشاره ای ای خمیه ای ای ظاهر فلیه خمیه الولایه باطن ای ای عالیه در شیخ داد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
الْحُمْرَاءُ

بِسْمِ

## فَانِجَّهْ رِسَاسِتِرْ كَرْ

صيغة مبتدأ أنا ختم الولادة دون شك بورث الما ستحق مع المسيح وهم صيغة مبتدأ لما أنا في الحق  
ليلاً وعيثرا باقي ختام الامر في غرغ الشهر وقال ابن قد كان في المؤمن حاصراً من الملاك الأعلى  
من عالم الالام الا فانقضوا فيه فان علامي على خطيه في موضع نصيحة الظاهر أنا ادارك لامثل  
علم محمد وحالته في ليتنين ونحو الجھس وان في ختام الاولى ناء محمد ختام اخلاقا صاف في النبذة  
الحضر وهم صيغة مبتدأ انتد اكير والكبير ذاتي والتور نيدر والضياد ذاتي والشرف غزير و  
المغارب مشرق وحقها بخلق الحمد بما ملأه والتأرجح في البخان شهادتي والبعد في الدو  
منها و اذا اردت نزهاتي در وحيتي انصبر كل الخلق في مرآتى و اذا انصرفتانا الاما من نشيء  
احد اخلفه يكون وذا واما علام محمد بن حكيم ترجمة صاحب فارلا الصوكمه اذا كابرا هيلكتفات  
صد ونچاه سوال نوشته كما ازعجه حق جواب ايان غير خاتم الاولى بابرين بنهايد وشيخ در فتوخا  
جواب اين شواهدا فموده ويعرضي در تکفیر وتصنيف شيخ بیهامي باللغه ارمد و اذا اکفر کفره بندراند  
وچاره این مردم در عینه فراموشی است در حضوه خاموشی ظا با مدعي مکونه اسرار عشق و محن  
نا پیغمبره زید ددرز دخود پرسنی عاشق شوارنه روئی کار جهان اسراید ناخوا نه فقرع مقصودان  
کارکاه هنستی ناعلم و عقل یعنی بمعرفت شیخی ملک نکته اند بکوئی خود زامیزکه درستی و ولاده او  
در شب جمعه بیستی هفتم رمضان شنبه خشمیه بود و وفا او در شب جمعه بیستی دقیم پیغم  
سنه ثمان و ثلاشی و شتاء و قبر او در ضاللیه مشهود شخص محفوظ و معده فرقايد ناعاشق و سر  
کشته سودا دمشقم خان زاده و دل بسته و شیگا دمشقم اند رجل صالح کابنیت کوهر  
کاند خلبتر غرفه در پادشاهیم و جنگ در شوخ فضوص از شیخ صدالذین بفضل میکنند که شیخ منیع مود  
چور نمیدم بد رباء روم از میلانه اند نیز مفتره ذاشتم که از مان بکشیتی نشینم که نفاذیل احوال ظاهرا  
و ناظمه من ناختر عمر بیمن مکشوف شواعدا زیوجه نام و عزاقبه کامله هم ظاهر شد حق صحیه ملک  
اسحق بزر محمد و حجیع احوال تو و ایام تو از ولاده ثاموت و احوال شهاده زیرخ و مذماء این طلاقع آت  
بر عذر ثابت که معدن علم الہبته فهم در شوخ فضوص کو نیز عیند الغفاری کمال هازی و تو در عوی میگرد

## بُوْنَقْ وَ كَلْمَنْ لَكْ

٨٩

لکه مهد است و من سل رهادشم و بسبیل من شمر شد و جمو ملاحده ابرانیکن که رضامن کند من  
بنیخ منوجه شدم دیدم که دستها و پاپها اوذا کر فنم بود و گفت بر ذمینه شن نم کفم حکم را سچو  
بمجد ذهنم امتد عیج جماعه ملیحه جمع بودند که ایند، من کن نم زن الفناش باشان نکردم و بجزاب فنم  
بنیاد مشغول شدم و باشان را فدر غاندو مخالعه شدند پس اند عیج پلش من تو مکر دخوا روی مفهود  
که شاهان بد عالم نظربند مظہر شاینه طلعته روز بشانت کجع هارون که فرمی و داز فهر خود  
خوانده باشی که هم کلاد غیره در روتانت از کوان نایبر کان اشک ظلام است لی ازار لیهای باشد فر صدرو  
و امام نایفعه دار شتا کو مد شیخ عزالدین عیید السلام کفی شیخ زندقا من و در بعضون ازان و کشد  
ماهنو هیم که فضیابه بینهم او اشاره بشهی کرد کفند و طعن روز مینکی کفتان برای کا هدا شر  
ظاهر شرع است خدا کو بیرون میان مرشد ما شد عده نقاون دهیج سر نپن که سر ز خدا نهی  
در صور زاهد در خلوة ضشو جر کوشة ابر و نو محرا ب عانیش و خانه و لا به مطلعه محمد به مهد  
که از نسل اخصر است سید علی همدانه در حل فضوص میفر غاید خاتم ولا مه مهد و محمد نهاده فله  
محمد رسید و خاتم ولا مه مطلعه بجزیه روح و خاتم ولا مه عامه عینی است فال الشیخ محی الدین  
جواب لزمه الذین اکان له بد و نهایه و هو و همها فقضی الله سیحانه ان بکون جمیع ما همها  
مجتبی عنهما الله بد و ختم و کان من جمله ما همها این زین الشرائع فتحم اشمهذا النزهیل بشرع محمد فکه  
خاتم النبیین و کان الله میکل شی علیها و کان من جمله ما همها الولایه العاشر و لها مبد و من ادم فهمها  
الله بعییه فکان الحنفی پیاضا هی البدهیان مثل عینی عذر الله کشل ادم فتحم بکل نایدا نکان النبی هذ  
الامر بق مطلق و ختم به ایضا و بعضی بر لند که روح عینی در مهک بر فذ کند فزو لعینی عناء  
از آن بر فرنسته مطابقا هست خد لامه که الا عینیه فرم فرنی صو کوند مساله امنا زل است  
لیدا برهیم خطیل عه سناره و ناه و اما براوا اعراض از هر یک اشاره است بان واک منازل نوبه  
طاعنه و ذکر نیست سورینه تکه بورگن مهندل شود قاف ترکیه نفس از صفات شیطانی و سیمی و شنج  
جه نفر ای ایضا شیطانی که هنار است فاده است چون ازان خلاصه را فرضی و یصفت اسپیه هنار است

## فَارِسَةُ الْمَسَارِكَ

۹

وچون ازان میزشد وصفات بھی ای لوڈ است وچون ازان مغایر شد مطنه است  
هر کس که این رقص امارات شود از کثود عقل و عشوی و ارشتو کو خام دلتان طاف وحدت افند  
از کشش اند پیش بگرد پارشود و قرق میان شبیه نازه و سبیه لوازم اشتکه شراون  
و شر غافل از زم و شرخنالک ذر طوز نفس نزول پیش به اماره بصفه قادش قلوا مه بصفه هوا  
و ملهمه بصفه ای مطنه بصیغه خاله و در مرتبه اطمینان نور کبودم مثل شود و نهایه سیع  
مطنه ملکوت سفلیست ثالث تخلیه قلب با خلاف حمید و درین مرتبه نور سوچ مثل شود و دل  
ذا کرده و نور طلاعه و اخلاق و صفات رو خانه نهند و نهایه سپر قلب او اهل ملکوت علو  
رایع تخلیه سواز غیر حق و درین مرتبه نور زرد مثل شود و نهایه سپر روح او اخر ملکوت علو است  
خاس مرتبه خود درین مرتبه نور سینه مثل شود و نهایه سپر روح او اخر ملکوت علو است  
مرتبه خود درین مرتبه نور سینه مثل کرد و نهایه سیو خنوعاً لرجبر و شست ساعی غبی لعنوب که  
مرتبه فنا و بقای است و فناء فی الله محو وجود موهوم است رو جود حبیث مثل اعدام قطره در چک  
و کنایه زیر فرد رفت ناید زن افتاب قلبا بخل رته للجبل جعله دکاو خرم می صعما رس یکنی که  
وجوا و شعبه ایت محال بر چهره او کشید حق داعع زوال کردن که دو دیگر در میز مروسان  
از رو مثل بوجهه نانوی خیال و بناء با الله ای خاد قطره ایت بربای و ارتفاع غیر این پیش بدله  
دل دخ و بیج از نصو ناظل که نقوش اغبار بر صنیع ضمیر مینکاشنی سالان بواسطه ان و جو قدر  
غیر وجود را مینیمی داشت که کوکره و کراحت شهود کاردل می نقطه زد ریا وجود آمد  
زین پیش بود از تو فادنیا فوق ناکاه چنان شوی که بود ایل لامبر سینه ای ایشان نیخون  
دست عز علامت من الحتر خشک شم عن بعد رکانها فقابل بوجهه المتعن غالم قدسها مذکور  
بیوی التغیر بعد نهانها کوزه ای برق بسازند و پر اباب کند کو زد زاب اند از مدعا اوجهه باشد  
ان نقطه که کشش جلوه کرد رهی حرف یامد که کنی هنر زاد زاکش صن هزار که شد بسته و پر  
خواه هم اب شود بکرچه بکدار ذرف انکش بتسب مجاوره ایش و استعداد بحق اند

## لَهْرُ بُوْحَتْ وَ الْأَيْتْ

٩١

انداد مشتعل میشود نا احوال داصناء که خواص انتاش اذ و ظاهر میگرد و اکر زبان ذاتی  
 اما الناز منیکفت چنانچه منصور انا الحکم کفت سر خواهم که سخن ذات مطلق کویم دندار فنا  
 سر انا الحکم کویم هر چند که زاهدان زمین میر نمیخند من قی در بانیتم و حکومیم جنبد مو  
 لیکن بجهی شواعله و ابو زید فرمود این سخن من جلدی کا اسلخت الحجیه من جلد های افاذانا هم  
 و هر ما ز جلد شخص انسجه فرق میباشد و خلق بعرفان بتطابیه باطلاق و فقید است غال النور  
 ان الله تعالی طرف نفسه فتهماه حق او کتفه فتهماه خلق اسر کاهی که ترا صفا خواه طرب نباشد  
 اسرا رضیعه همه ظاهر نباشد ان نور که او لست روحش خرد در دیده کشی هم اخرب نباشد  
 و امام جعفر صادق ع مدرا شاء نلاوه قرآن بیهود شد چون بهوش باز امد مردم مازلنا کتر  
 ایه جمع سمعتها میال متكلمه بهای و شیخ شهاب الدین شهر و رکه منیر فایدان امام در آن وقت چون  
 شجره موسی بود در کوه طورانی انا الله کفت اما من اهوى من اهوى انا سخن و خان حلنا  
 بدنا فاذا ابصرت ابصرت و اذا ابصرت ابصرت سر هر کس که بجان و دلجه مزدن  
 باشد شب پرورد و ذر شرجه شبست دیدن دوسربلک کریان بیان ملک سر که بود در  
 دو کریان عجیب منصور نا ابر هم خواص کفت روحه مقاکفت سی نایت که نفس را میگام  
 توکل دیانت منیر فاهم فرمود اذ افتبعت عذرک و عبیاه الباطن فا بن انت من الغناء فی الله  
 تو خد که ازو شیر عزیزان باشد در گنده بآهله عشق ایمان باشد هر کس که ندیده قطره با  
 بحر یکه چنان شد ام که چو مسلمان باشد دید پر و آنه چزها را بتو انش علم اليقین است  
 و دیدن انش عین اليقین و سوچن در انش حق اليقین سر نافطره هنثی و بدر بیان و اصل  
 هر کن شو مراد طبع خاصل خود را چه جواب نور حکم بنازی خود شد کسی ندیده  
 بکل فتحی فناد و نوع عست بخی و کلی بخی ای انت که شخص سالک بکدضه محو شوی ای  
 بعض از اعضای محو شوی ای اغضا و حوا اسرار فوی او لم منضری سکریتی ثانی مفهومی صموم  
 خواه که ترافیک شو حلقه بکوش و ذنو بخدا شود لتصاحب هوش هر قنده کر ناشد بیانی

معجم  
معجم مع  
معجم

دعا

دغوش در گوی خرا باشد زاجامه مدوش و فنام کل است که جمیع بینا ها طکی و ملکوی د  
جبر و پیکر فده محو شد ناید بیچ او ل موالید محسوس ندیر عناصر پر طکان پر ملکوت پر بجهت  
پیگ ملکوی پیچ جو ق پیش سالان واول منتهی تجلی جلال البیت ثانی منتهی تجلی خالیت پر عجیب ع ای  
ناچهار باشد در مرتبه اعلی افنا و اندیشت که حقا جمیع صفات بر سالک تجلی کند و اور دکله  
شد س مر و دز نو دسد بلانه بینم وزمانی و ذکار خونشده حکم از خویش ملول استنمی  
است که پیا نانعتر خود از صفت هستی بیه و بغاکه مقابل فنای هم چهار قسم است مرت  
اعلی که بقایه با الله است که چون سال فنا زمانه فی الله با زاند خود فاعین جو منتصف جمیع صفات  
او بیند بخاری مسلم وابودا و دازناده روا به کشید که مضطط فی مرمود من را آنقدر زاد  
الحق س از باده عشق در ازل مکنت شدیم وزمانی ان شرای باز دست شلیم اول زوج  
خوب شفافی کشتم اخربهای ذات حقیقت شدیم و تجلی چهار قسم است اول کثایت که خوش  
بصوی بعضی حیثیات ناچیع متمثیل شود و ممثل بصوی انسان اکلست نایابی اضالیکه وجی نای  
بیند منصف بصفتی از صفات فعلیه مثل خالقیه و رازیه و غیر از با خود را عین وجود منصف  
بصفتی ازان صفات بیند و اکثر تخلیت اذ اضایی با نوار ملوانه باشد و همچنین که ناید فان  
صفا که وجود خود را بیند و منصف بصفات ذاتیه با خود را عین وجود منصف با صفات  
درایع ذاتیکه از تجلی فنا باید و صنایع تجلی چنان شود که از داشتن اندوه همچو شعور نداشته باشد  
که اکثر شعور بیاندازندیه باقی ناید نحو جم عبد الله انصاری هم فرماید ما وحدت ال واحد من  
واحد اذ کلم من و تحد خاحد بوحدت من بسط عزیته عاریت ابطلها ال واحد توحید  
ایا ه موحد و بعثت من بعته لاحد و این مسما سخن حکماست که انسان هر کراز خود غافل بیست  
مکر کویت شعو منفی درین بیان شعو به شعو ایشان لازم نیست که بیند در لباس غوری ملوان باشد و هر که  
عن واجیع نیست که بود تجلی باشد شاید که نوی طاعه زایور خلو با فریکی از اینها او اینها باشد و  
علامه تجلی فنای است با عمل تجلی و رسم تجلی و حباب و دوستی خلائق که از عنبد است فاند اخلاق دنیمه شخا

مِنْ وَلَيْتُ

47

## فَانْتَهَىٰ مُحَمَّدٌ

## دَرْبُ الْمَوْتِ وَكَلَّ الْيَوْمَ

٩٦

فالزم وپیش ازینه آنستی که عالم مثال مشتمل است بر عرش و گرسنه سمو اکون بدانکه عرج  
رو شاخصتر نباید برای هم فارج بتوه بین زمکن شبل در حاله غمبه که بزرخ است همان نوم  
صحو و کنین النائم واليقظان که در حیث مفراح واقع است ملام اینهاست مخفی و مخفی  
آنکه نوم رکون هواس اسناد از اعمال خود بسبب کسانی که ظاری ایشان کردند از نصاعه در بخارا  
مکده بد ناغ و اینچه در بخارا بینند رو باش عنبه رو ده هواست بسبب اللذان ذهنی که  
از عوالم عالیه فاضر شو و صاحب خال ذا از عالم شهاده بعلم عجیب کشید و اینچه در اعمال بند  
مکافه مشاهد است صحوا اسنه از عوالم عالیه چنین بسرد و هواس ظاهره رو دهند  
صاحب من بعلم مفسه و صونا بگدو اینچه در اعمال بند شو معاشه بینند و این خاصه کل انسنا  
و اهلی او از اسنان نازم بین نقا و شست میان عروجی که سالانه متوسط در هواست خال بند  
عروجی که در عالم مثال در عرض عنبه مشاهد شود و جنم الکرا کو داعل ان التقریان شها  
و الملائک لپیت اشیا خارجه عنات بل ایند هم و کل السماه والارض والعرش والکرسی لپیت اشیا  
خارجیه عنانک ولا لجن مولا اللئار اماهی شهاده فیک فاذ اسرش و ضعو تبینت ان ثم ظ ز طک  
نامملکو شر حباب بر اردند هر آنکه خدمت خام جهان نمایند طبیعی شو مسخدم است  
مشقو لیک حبه در کرد در بین بینند کار دنیکند فتحی نغوس کامله اشاد ز عالم ملکون در  
چنانچه ملائکه در بین عالم در میانند در حال حیوه مشکل شوند بغير شکال معهمه و در حی  
نهاده بصیر و حسته که نمایند و شیخ مؤمن الدین حبیگ در شرح فصوص اشیخ ضمک الدین بعلی کند  
که من شیخ شمس الدین سفیل بزیکن در مشق پیشیخ سعد الدین محمد بزم و بای جموی در  
در مجلس سیماع و شیخ سعد الدین راثناه سیماع بر هواست بطور تو غلط دودست بینه نهاد  
حال او در همه اثر کرد و چون سیماع اخشد ماراطلب و معاافه کرد و حشم بر رکن اکشاد و ما  
بپیاد بند و گفت حضر مصطفی حاضر بود و چون رفت و هواست که چشی که بشهو احصار شفر  
شاه بر کوشما بکتابم و شیخ محبی الدین دنیا به ششم و در باب سنت صدیق از رهمن از فتوحات کوید او حمد

دَرْبُ الْمَوْتِ وَكَلَّ الْيَوْمَ

الدین خا  
لذیه الفر که ناؤ کنند و خدمت شیخ خود منور میکردم و اوزان اسنهان طاری شد  
و من اضطراب بعدهم ذاتهم کفتم انجازه ده که من پیش از هنچیه بمنزل روم و دلو ازو بنا  
اجازه داد و چون بوقت امپرود رخیمه نشسته بود و جمعی بیش از اینها او شهوت زر اونها داشت  
که نباید بخواسته باش که اگر ام کرد و کفته بجهه هم ذاتی از خال شیخ عرض کردم دلایل این ادویه از  
برخواسته متابعت کرد چون پیش شیخ اهدم و شرع احوالها و کفته شیخ تسلیم فرمود و کفت  
اخانه تو برا ای اندادم که ترا مضطرب پافتنم و چون رضی اند پشم کردم که امیرا کوام تو نگذ  
تو خجل شیخ پیرانه همیکل خود بخوبی نموده به همیکل امیر ظاهر شدم و بجای اول ششم و جعنی  
امد اینچه دلگ ب فعل اوزدم که پیر همیکل خود عوید کردم و هزا احتیاج باهی ای و پیش ای و بعد  
کوید من با ذکشتم و امیر همیچیغ الغاث بجانب من نکرد و دلیل نایاب صد و هشتاد از قتو خامنیکو  
بجوانی کعبه رسنه شمع و سعی و خسته از غیر از همان حمبه شخصی ذاتی داشدم که طواف میکرد  
و در راه فتم کمبدن او خسیده شناخته نه جنم عنصر سلام کردم و کفته من مبدل انم که تو شمع  
محبید بکوچه که کفته من احمد بیشیم پیر هر و نا لرشید کفته شنبه ام که وجهه دسته هم  
شنبه است که هر شنبه کسب معدنه باقی هفته میگردی کفت صحیح است کفته بجهه سبب شنبه  
اخنها رکرده بود کفت حق تعالی از پیشنه ندا اذنه خلق عالم کرد و روی دشنبه فارغ شد من  
از پیشنه ندا اذنه عباده میکردم و روی شنبه از عباده فارغ چیز دم و کسب عدیه میکردم  
در زمان تو قطب که بود کفت من بودم بعد ازان غائب شد و چون عوکرم بمحبہ رضا که پیش  
من احثیا امام غزاله میخونند پیدا شتم که ایشان او زاند بله باشدند همینکه بنشتم کفتشان  
شخمر که با و طواف میگردچه کر بود که ما او زاهیه نویه دیگر اینجا نمیدهم و از من پیش از خبر  
شیخ فرید الدین طار در مصیبت نامه میفرماید چون علی فرق جای کعبه کفت نافذ الله  
شهر حق دا برگرفت اندکه او کشی شتر و بکسر پی او شتر او ز دا ز بکسر پید اشتر و کشته  
اشتر الاولین شیخون را کشته اشتر الاخرین همچ شیخ معاویه بن کوید افراد جمعیه اند که قطب  
در ایشان نضر ف ندارد و عذر دا ایشان طاقت باشد و قطب که او زاغو ش میکوید بکشی انت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# در کوئی بوق و لا میت

۹۷

که محل نظر حتماً است او را عنده الله کویند و بر سبیل تدریخ خلافه ظاهر نایاب مثل خدا  
اربعه و امام حسن و معاویه بن یزید و عمر بن عبد الغفران و متوکل و ابر قلب نرا افیل است  
ومرا را ازین که فلان بر قدم نا فلیت فلا نشنا است که فنحضر حقیقت هر دو اذیکه سنت های امام  
دو شخصند یکی بر کمین بخوش دننظر او بعاله ملکوست و او را عنده الرتب کویند و پیکر بر پیاده  
و نظر او بعاله ملکت و او را عنده الملک خواستند و افضل است از عنده الرب و افاد جهاد  
شخصند در جهاد کن عالم پیکر آله دزمشر فست عبده الحجی کویند و پیکر آله دزمغریب شد  
الغیم و پیکر آله دزمثما است عنده الرمید و پیکر آله دزمجنونیت هنبد العادر دامگان هفت  
شخصند و خلا فست که ایشان فطب امامان با او ناد فدیمه و وجهه سمه است که چو  
یکی از ایشان مرد یکی از چهل بیش بدل او شد و نیم خپل من بیکی از سیصد زنان سقیم  
سیصد زن بیکی از صلحایا است که چون ایشان از مقام و پیش ناد متواتد که جگ  
 بصیغه خود بگذرانند و اطلاق امیال بر ایشان مشروط آبانکه عالم را باشد با بن امر و مقر  
است که ایشان در هر روز از دعوه هایه در کدام ججه اند با پن بفضل و چون کسی  
کند که ایشان دزان

حاجتی باشد باید که رو بینجا  
خانه بند و بکو میان تکلام  
با ارفاق اهدای شله غبتو  
آغیتو بیوه و بختیا هشت  
بچل امثال خلا بوق نفتیا

خطیکم نار جان ایچی  
یغوثه و آنظریون  
شخصند که مشغولند  
دفا زده شخصند و قی

سمیه است که چون یکی از ایشان مرد باقی فاتم مقام محبو عنده و ایشان غیر اندیال نتفیا  
اند و رجیتین چهل شخصند که دژاول رجب غسل عظیم دز ایشان پیدا میشود و چنانچه خاد  
بر عکه پیشند و روز بروزان ثعلب که فیضو ناول شعبان که تمام زفاله بیاب و شیخ کمال  
الدین عبده الرذاق کویند بخجا چهل ند عقباً سبیل و ملائیه هویا ند که خال خود پوشیله  
دادند

## فَالْمُحَمَّدُ سَادُ الْمُرْكَبِ

٩٩

ومنکن او ند کم مزدم اپشا زا بولا به ستاسند و اپشان افضل ظانعه اند ڈی در منکن در نقا قلندر  
که ستاند کد هندا فر شاهنگا خشنست بوسن بزاره هفت خبر بکار دست خلیل نکرد منصبیج  
اکون سلطنه فتویج شندا مل کمتر من ملک تو اذ مابود خانه باکدابان در منکن و اسیال الد  
بادن باش کر لز سرخدا اکا هنی قطع این بادیه به هر خضر مکن ظلانست بیرون از خطر کو ایه  
همچشم جرمه همی کشک رز سرملکوه پر تو جام چنان بین دهد اکا هنی حضره نور الحیرم ز معابر  
الناس کهن هنار و زکه ناجی دنیا بیو رکنی که جنبه هاشت بر اعشه صلاح بخانه بشیو  
اعشان اسحق چهار فرستای انتظرا و بی اخبار بان که ترک افنا د و عاشوش د و بعرض شیخ خود ایو خضر  
حدار ساند فرموده بہر د و شیخ پوسف بن حسین را در باب چون بر فت فیضیل ا و طلب که  
همه مردم ملامت و پیشی کردند که چنین صنایع ختد بیچنان فائیونند بقیه پکار دارد ادنا  
ند بند بینش ایو رمز ایجتن کرد و صوته حمال بکفت شیخ ناز فرمود که بصیغه پوسف باید رفت  
چانه بیو شریف می پرسید نادر محله خرا بان خانه او ز آینه ملام کفت شیخ بخواست ایو  
عمری اتفاقیم کرد و کو امانه مقامات او ظاهر شد و در اینجا پیش صاحب حمال بیش ا و نشسته بعد  
وقرایه نهاده ظ صلاح کار کجا و من خراب کجا سیاع و ععظ کجان غیره در باب کجا دلم ذ صوعه  
بکرفت خوفه شالوس کجا شتی بزمغان و شراب باب کجا احمد الملامه فی هؤالات لذتیه  
حبل الد که فیلکه اللوم ایو عتم کفت با وجوکال این جهه خالش پوسف کفت ظالمی د ران  
سلک پنداشد و اینچه ز اخرا بان ساخته اینخانه میز امانت که نشنه ام و این پیر فرنزند  
صلیبی مفتی این قوامها بخواره است ایو عتم دنیاب بود ظ بر اشانه بخانه کو سر چینی  
من ز پیا که معلوم نیست نهه او کفت چرا خود ز ادر مقام هنی صلداری فرمود ناصر د مردم ملامت  
و امین قداند و کنیز بیز نیا پرند و مزان غلو خواطر نشو ابو عثمان برحال افنا د و بکر پشت در  
نیافت که مقصوی از فرستادن او برقی جه بود ظ صوی بنا که اینه شا اسحاق را ناینگر  
صیاعی لعل خام را راز در و پروردندان من پرس کهن خال نیست اهد عالی مقام را

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٩٩

س در کوی معان هرگه نداده کدری از صحبت عارفان بنا بداری چون است بپای  
مردم افتیم هر دم باشد که زکوش بپایم نظری داولیا بعضی عشق صویمیله مبتلا  
شد اند و گفته اند نقل فؤاد لخیث شست من الهوی ما الحب لا الحب الا اول و پیش  
فمود کل الجمال عذاب وجوه بجهلا لکنه في العالمین مفضل و شیخ عجی الدین هربن ابی جند  
و هفتاد و هفتم از قتوخا کوئید شیخ روزبهان در کنم عاشوشد و خرقه را پینداخت بعد  
ايفضام احوال باز پیشید س نامن شراب عشق سرخوش باشم پیوشه مهبا ابی اشیا  
چون عزیس او کم خادم باشد چون کاکل او کم مشوش باشم س زان پیش که کرم کشید غما  
وصفت نوشت د خامه عشق هر نامه که بهمن ملن پیشید خواندن تمام مرمش نامه عشق  
و بنیم الکبر اکوئید عشق خارجیه بقویه علی ساحل نیل مضر فیت ایام الا اکل لای اشوب الاما  
شای الله حنی کثرت زار العشق فکت انفسن هر آن افکل انسف شد زار ایشی من السماء بخدافته  
زار افکل هنی زار آن مایعنی و پیر انتقامه فاکت ادری من این بلطفهان فعلت از ذلك شاهدگی الشا  
سر هر ل که بیود برعی طاہل پیش او زاز جو بنه هر خاصل پیش زندگ که جزو سویه بی اند  
هر کز نفون غاشی غافل پیش تاکم زلبلیل بیون ذوقه ارم پیوشه بدلا ایش شوی زاد  
زار لف تخلصه حلقه ظاهر شدیت ذکر ذن جان خوب طوق زارم وهم او کوید عشقه بحدا  
بیلا د العرب فسلطنه علیها الهمه فاخذ نه و ریطنه و منعنه عن سوی الا آنه کان علیه درباء  
منک عجیب المقال و جعل بکلی بسان الحال و افهمه اکمله کد لک فیمه دانی هی از امری ایان  
صوت ایآ هو و هوا نآ و قع العشوی المحضر حنیا الر فیح فیما شنی و مفعه سورایم غوجه های الزیاد  
بعوله ایها الشیخ الامان الامان مثلثی در کنی فقلت ما زار مای قالت ایان شد عینی جنی اقبل پیش  
های فیک لک و رقص و جنه ما فیکنها احتی استراحت اطمانت الصندگ س نامن د عشق  
دنیم و راه روان نیاشدیل و خان من دران راه روان خواهم بختی و چشم ترد دره  
ذا ز و که بود شاهزاده روان س ای و نوامن ایه ابرو مه نو و زبه رواش عاشقان

در نه کو دو خواهم که بشی چه ماه بیرون ای و ز روی موافقند بو ثاقم پر تو و شیخ فخر الدین هنرمند  
 ای ذهن شاگرد کرم بازارت عالمی به ز من خوبیدارش من کیم نازنم ذهن شو قلاده مهند عواینه خوبیدار  
 بیک از غاشیان جمال ترا بود بحیم آکابر کرما اان همین شوییت احمد  
 ان قرب پول و قریب احمد بود او برج انجیم اخبار افتاد معاف و اسرار  
 اتفقد رسال کان که ده ببرند اهیام کمال ازو کرند بربود از مقام ازادی  
 دل افسر همچو بعبدا دی ببود مش بی چنان مفنبیل  
 حسین پیامش چنل عشو او زد صیر ارام او بغا درث برد  
 هست او جاسوس من ارندش رزوب پرسیده ناچه اردند  
 در دلش چواز و پرسیدند دل از حرفه خطریه میباشد  
 با حرفه خطریه از دلش بر بود  
 بیک همنش بیفرذ ہر شاده دستهها باز داشتند بندستا  
 کاند زان لوح عشق و محظا  
 هشت عشو اشی که شعله اون  
 او بیاند جزا و ناماذهیج  
 عشو ازا و صا کرد کار بکن  
 و مولین بعد از زان کاشی رشیج شازد لش بیکن کو بدال عشواعیفنا توی سبیل ناطف المتر  
 والا عذار للعنو الخیتو فانه بکبل الهموهها و احذا و بیطع تو نع الخاطر و نقوه و نلد ذخدا  
 المحبی و بکبل النعم الشفه فی ضاعنة امثال امره بخلاف العنو لمیتع من غلبه سلطان  
 فانه و سوا ریاض و نسلیط الفکر فی استحی اش با بل بعض القو و عبادة للنفس بالپیغ  
 لذاته او علی هذین التوعیج بینی مدح العنو المصوی و ذمه کلام بعض العرفا و الحکای

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

10