



قضای کل ولایات را به او تفویض فرمود ، بیت:  
بالید ازین نشاط تن تخت بر زمین  
بگذشت ازین نوید سرتاج از آسمان .

و به وسیله وزیر عطارد نظر هر روز جاه و رفت و عظمت و ابهت آن جناب زیاده‌هی شدو ساعت به ساعت قرب و هنر لتش در حضرت شاهنشاهی هی افزود و به حدی رسید که شاهزادگان کامکار و امراء رفیع مقدار و وزراء کفاایت شعار و اشرف و اعیان اقطار و امصار حلقة اطاعتیش بر گوش کشیده غاشیه فرمان برداریش بر دوش گرفتند و نیز دستور اعظم صبیه<sup>۱</sup> محترمه خود که بلقیس سرا داق عصمت و طهارت و سرو بوستان وزارت و حشمت بود به عقد ازدواج آن جناب در آورد و از این جهت پایه قدر و هنر ل آن سید عالیشان از ایوان کیوان در گذشت .<sup>۱۰</sup>

نجات یافتن سلاله آل طه ویس سید رکن الدین از محبس  
چاه و بر مسند قضا و جاه تمکن یافتن

مورخین [۲۸] صادق الاخبار در صحایف آثار چنین نگاشته بیان نموده‌اند که چون سید عالی تبار یک چندی در چاه «قلعه خور میز» با سلاسل و اغلال بسر برد و زمانه بسی روزنامه‌چه سیاه و سفید لیل و نهار طی نمود وزبان او به تکرار این مضمون گویا بود ، بیت :

ای دل صبور باش بر آفات روزگار  
نیکو شود به صبر سرانجام کار تو  
ناگاه نسیم عنایت الهی در وزیدن آمده سلطان ابو سعید خان فرمان‌فرمای ایران چنانچه در صدر این صحیفه مرقوم گردید از احوال سید رکن الدین و ظلم و تعدی حاکم یزد نسبت به آن جناب اطلاع یافت . ایلچی از پایه سریر خلافت - هصیر به جانب خطة یزد ارسال داشته حکم قضا جریان به استخلاص سید عالیشان عز صدور یافت . چون ایلچی بدان ولایت رسید اتابک یوسف شاه والی قوت خلاف و سرکشی در حیطه اقتدار خود ندیده لاعلاج انگشت قبول بر دیده بی‌دانشی نهاده

جمعی را به جهت برآوردن یوسف ثانی از چاه به جانب «قلعه خور میز» فرستاد.  
فرمانبران چون به چاه در آمدند دیدند که ماری تیره صفت جوشن پوش و تیز -  
خشم کینه کوش، الفی که به وقت سکون به شکل دایره متشكل گردد، خدنه ک  
رفتاری که [۲۹ الف] گاه گاه چون کمان کجیک<sup>۱</sup> سر به سر آرد، نظم:  
۵ گهی شده چو سپر گرد و گه چوتیر دراز

گهی نموده ز تن حلقهها کمند آسا  
نه ابر لیک دو برق اندرو شده پنهان

نه بحر لیک بر آن موج بیکران پیدا

در نزد فرزند حیدر کر ار حلقه کرده سر بر دامن آن جناب نهاده چون چشم  
حیله بر آن جمع افتاد روانه گردید وازنظو بینندگان ناییدا گشت. آنگاه سید  
۱۰ رکن الدین را از چاه برآورده متوجه یزد شدند، نظم:

خورد بسی پیچ و تاب دلو ملمع رسن

تا به درآمد ز چاه یوسف گل پیرهن

کرد زلیخای صبح پیرهن صبر چاک

۱۵ راز دلش فاش گشت بر سرهر انجمن

داد به زال سپهر طرفه ترنجی ز هر

طرفه که شد هم ترنج بر کف او تیغ زن

садات عالی درجات و اکابر خجسته صفات به استقبال شتافته گوهر شاهوار

سخن از درج لب بگشاده نثار نمودند، هشنوی:

۲۰ شکر کز دور چرخ و گردش ماه

یوسف ما نمود جلوه ز چاه

یمن اقبال شاه یاور شد

ساغر کام پر ز گوهر شد

گردش چرخ کارساز آمد

آب رفته به جوی باز آمد

و یکی در مقام مدح گستری نه آمده گفت خلاصه دوحة چمن رسالت را از حسد دشمنان و هکر حسودان چه باک، بحمدالله که سخنان دروغگویان و حیله بی خردان در جنب پاکداری و فضایل. آن جناب چون سهاباتاب آفتاب تاب نیاورد و به عیب بد گویان غباری برداهن طهارت او نتشست، بیت:

گر بدی گفت ترا دشمن دون باکی نیست

مسنه آنست که او مرتبه [۲۹ ب] زر شکند

طعن خفّاش کجا رونق خورشید برد

سنگ بد اصل کجا قیمت گوهر شکند

۱۰

القصه سید رکن الدین در ساعت سعد که، مصراج :

[به ساعتی که] تفاخر کند بدان ایام

در مدرسه رکنیه مجلسی عالی آراسته حسب الفرمان پادشاه زمان بر مسند

قضا نشست و ایلچی سلطان ابوسعید خان دشمنان و معاندان و حاسدانی که این گرد

فتنه انگیخته آن امر شنیع را به سید نسبت داده بودند جدا جدا طلبیده در استشکاف

خفیّات و استخراج غواص آن حیله مبالغه به حد افراط رسانید و به آن وعده که اگر

ییان واقع باز نمایند صحایف جرایم ایشان به آب عفو شسته گردد و در این باب تأکیدات

فراآن نمود آخر بعضی از ایشان اعتراف نمودند و دیگران نیز به ضرورت اقرار

کرده صورت واقعه براستی در میان آوردند. بنابر آن آفتاب عصمت جناب سیادت.

قباب از زیر ابر شبہت بیرون آمد و غبار شک از پیش دیده یقین مرتفع شد،

مصراج :

امتحان کردیم و حال هر کسی معلوم شد.

آن سید به موقع اهتمام شکر گزاری<sup>۱</sup> و منت داری گفت المثله که به میامن

۱- اصل: شکر گزاری.

توجهات پادشاه عالم پناه ، بیت:

راه تاریک گشته روشن شد

کار دشوار مانده آسان گشت

[۳۰] الف] و چون بر من روشن و مبرهن است که هر عفو که از کمال استیلا

و قدرت واقع گردد همه هنر است با وجود قدرت بر خصمان از سر جریمه ایشان در گذشتم، چه قدرت یا فتن بودشمن نعمتی است بی کران و شکر گزاری<sup>۱</sup> آن نعمت جز به عفو و اغماض نتواند بود ، شعر:

بر گنه کار چون شدی قادر

عفو را شکر نعمت خود ساز

۱۰ و همگی را به خلعت و درم و دینار نواخت و به ملاطفت قلوب انعام را صید کرد و بهداشت احسان و اکرام مرغ جان خاص و عام بهدامودت آورد و در همان چند روز آرزوی حج که عبارتست از استینناس «ان اول بیت وضع للناس فمن دخله کان» از زاویه دلش ظهور نموده صدای داعی «وادن فی الناس» را لبیک اجاابت - زنان عزیمت احرام زیارت کعبه مصہم گردانید ، فظلم:

۱۵ امید طواف حرم کوی تو افکند

در وادی غم طایفه بی سر و پارا

لبیک زنان بر عرفات سر کویت

صد قافله جان منتظر آواز درارا

بعد از آنکه از جانب پادشاه دستوری یافت طبل رحیل کوشه دراندک فرصتی قطع مسافت نموده بهمکه معظمه رسید و لوازم وار کان حج بهجای آورده توجه به آستان بوسی روضه مقدسه [۳۰ ب] حضرت سلطان تختگاه رسالت و خاقان

بارگاه عزت و جلالت، بیت:

آن شهسوار گرم عنان بلند سیر

کزنهادیم چرخ دوال رکاب ساخت

صلی اللہ علی محمد المختار و آلہ الاطھار نموده به سعادت تقبیل عتبہ علیہ نبویه  
مستسعده گشت، شعر:

ای خا کبوسی درت مقصود هر صاحب دلی

بردن به خاک این آرزو مشکلترا ز هر مشکلی

بعد از فراغ از آداب مراسم زیارت عنان عزیمت به جانب وطن مألف انعطاف  
نمود و چون به حوالی بلده جنت صفات یزد رسید سادات و قضات و اکابر واشراف  
رسم استقبال به جای آورده بعد از هدیه دعا گفتند، شعر:

امروز بخت نیک بشارت رسان هاست

اقبال را به پرده امید صد نواست

روزیست اینکه دل به هزاران دعا ش جست

عیدیست اینکه جان به هزار آبروش خواست

چون سید رکن الدین محمد چند روزی از رنج راه آسوده گشت معمار همت

بلند نهادش به ساختن عمارت خیر و اجراء قنوات اقتضا نمود و نخست امر کرد تا

در «فراشاه» قناتی جاری نموده چند آب از سهام قنوات دیگر به عنوان ملکیت

خریداری کرده به یکدیگر ممزوج ساختند و از میان شهر و محلات [۳۱ الف] در

مسجد جامع آورده از آنجا به «مدرسه رکنیه» و «میدان وقت» [و ساعت] گذرانیده از

«درب کوشکنو» بیرون برد و به خانه محمد یعقوب معلم خود جاری ساخت و آن را

«آب و قفاباد» نام نهاد. و بعد از آن «حمام سوچه» و «خان ند افاز» بساخت، و بر

بیرون «درب کوشکنو» مدرسه و خانقاہ و مصنوع و بازاری مشتمل بر دکا کین بسیار

ساخت. و در اندر و «دروازه کوشکنو» دو حمام یکی به رسم رجال و دیگر به جهه نسا

و خانقاہ و بازاری بنانهاده به اتمام رسانید. و در «سر ریگ» دو کاروانسرا یکی مشهور

به «خان نو» و دیگری موسوم به «خان چهانوک» و بازاری مشتمل بر دکا کین ساخت و

«آب اهرستان» در میان بازار جاری فرمود.

مسود اوراق از سند معتبر ملاحظه نموده والحال در نزد خود دارد که در سنّة ستین و تسع مائه هجریه نبویه مصطفویه میرزا شاه حسین که ازاولادان اش سید شمس الدین بود کاروانسرایی که الحال موسوم است به «کاروانسرای آقا شمس» بمبلغ یکهزار و دویست تنکه دوازده دیناری فلوس عراقی با جارة نود ساله به مقرب الحضرت آقا شمس الدین محمد برادرزاده وزیر عدالت شعاع مهتر جمال به اجاره داده بود [۳۱ ب] و آقا شمس الدین محمد آن را تعمیر نموده به اسم خود موسوم ساخته والحال به «خان آقا شمس» اشتهر دارد و به عنوان ملکیت در تصرف جمعی است.

و همچنین سید رکن الدین در حوالی مزار منور شیخ الاسلام سعید قطب الاولیاء المحققین سلطان تقی الدین دادا محمد عليه الرحمة با غریب قرب پنجاه قفیز ۱۰ مشجر ساخت و بر در باغ ساباطی رفیع ارتفاع بنافرمود و موسوم گردانید به «ساباط نقشین».

در تواریخ مبسوطه به نظر سیده که خانقه ابرنداباد و خانقه مجومرد و خانقه اشکذر و خانقه عقدا و خانقه هفتادر و خانقه چفته و خانقه نیستانه از جمله عمارت آن سید ستوده خصال است و بر هر یک از خوانق املاک و رقبات بسیار وقف نموده و اطعام ۱۵ به جهت فقرا و مساکین مرتب داشته الحال به جز نامی از آنها نمانده و نیز مسجد جامع کبیر و مسجد مصلی عتیق از جمله عمارت آن جناب است.

بر ضمایر ارباب توفیق پوشیده نحوه دن بود که آن حضرت آن مقدار بقاع نفاع و عمارت فلک ارتفاع که معمار همت عالی نہمتش در اطراف جهان از مدارس و خوانق و مساجد و دارالشفاء و اربطه وغیرها ساخته و پرداخته [۳۲ الف] که هر گز هیچ پادشاهی ذوشوکت صاحب حشمت به عمارت عشر آن موفق نگشته، بہت:

ساخت عمارت بسی در جهان

پس نبرد وهم به تعداد آن

تنگ شد از وسعت آنها زمین  
رفعتشان غیرت چرخ برین  
و بنا بر آنکه حکیم علی بالاطلاق از دارالشفای «ویشف صدور قوم مؤمنین»  
کلیات شفاء مرضی بستر حرمان را به حذایق طبیب لبیب، هر حمت آن جناب تفویض  
فرموده و اسباب حصول اغراض معلولان مختلف المزاج را به انفاس عیسوی اقتباس  
عاطفتش حواله نموده بود، در جنب «مدرسه رکنیه» «دارالشفایی» در کمال تکلف و  
تزیین ساخته و پرداخته نسیم عنبر بیزش مانند دم مسیحا روح پرور و خاک مشک.  
آمیزش چون هوای اردیبهشت روح گستر و اطبای مسیحادم خضر قدم از صبح تا شام  
در آن خجسته مقام به معالجه مرضی و تداوی امراض غرباً و فقر اقام و اقدامی نموده‌اند.  
الحال آن عمارت حکم سایر عمارات دارد و از مفارقت آن طایفه خاک ناکامی برسر  
می‌کند.<sup>۱۰</sup>

و چون آن سید عالی نسب از ساختن عمارات فارغ گردید به حسب تقدیر مفتح  
الابواب تزلزل در بنیان قصر حیاتش افتاد و اطبای از معالجه [۲۲ ب] عاجز آمده  
مرغ روح شریفش از تنگنای قفس قلب به فضای عالم ارواح طیران نمود و آن واقعه  
عظمی در شهور سنۀ اثنی و ثلثین و سبعماهه اتفاق افتاد. نعش مغفرت اندازه‌اش را در  
«مدرسه رکنیه» بخاک سپردند.<sup>۱۵</sup>

بقیة احوال اختر نور بخش برج سیادت و دیسن داری و گوهر درج  
سعادت و بزرگواری امیر شمس الدین محمد و انتقال آن حضرت از  
دارملال به سرای آن حهانی

سابقاً رقمزدۀ کلک و قایع نگار گردیده که آن جناب حسب الفرمان پادشاه  
سعید سلطان ابوسعید بر مسند صدارت قرار یافت و آوازه ابهت و عظمتش در ربع  
مسکون شایع گردید و دلهای خاص و عام به محبتش مایل شد. در سنۀ سبع و عشرين و  
سبعمائۀ امر فرمود تادر دارالعبادة یزد در « محلۀ چهار منار» طرح مدرسه و دارالسیاده  
و بازار و حمام و کاروانسرا انداخته تمامی به طلا و لاجورد و کاشی تزیین نمودند و

ساباطی در نهایت ارتفاع بر در مدرسه ساخته موقوفات را در کتابه به کاشی ثبت گردانیدند و چهار منار که پیک دور بین وهم به مراهی دیده خیال بقبضه آن نتواند رسید در چهار دکن [۳۲الف] بر افراد خته بکاشی سبز تریین نمودند و «آب اهرستان» در میان بازار و ساباط و «آب نرسوباد» در «دارالسیاده» جاری گردانیده با غات مشجر در جنب مدرسه احیان نمودند و وظیفه به جهت طلبۀ علوم و مرسوم به جهت فقر و ابناء السبيل مرتب داشتند و همچنین آن حضرت مقرر فرمود تا و کلا و معتمدان او از خاص مال سر کار در یزد و اصفهان و قم و کاشان وساوه و همدان وری و قزوین و سلطانیه و تبریز و شیراز و ابرقوه و کازرون مدارس و مساجد و بقاع و اربطه و کاروانسرای حمام ساخته و به جهت هر یک قری و مزارع و املاک و رقبات علیحده مقرر و غلامان خریده به جهت خدمت بازداشت.

۱۰

و بعد از آن امر نمود تا در موضع جو گند و قریه نیستانه و عقدا و مجموعه و چاهوک سر راه مهر بجراحت رباطها ساخته موقوفات به جهت هر یک مقرر نمود.

۱۵

چون از این اشغال فراغت یافت بتهیه زاد سفر آخرت پرداخت و در شهور سنۀ ۷۳ و ۷۴ و سبعماهه طبل رحیل کوفته از دار غرور و منزل پر تعجب به سرای سرور و قصور راحت انتقال فرمود [۳۳ب]، شعر:

دریغا که خورشید روز جوانی

چو صبح دویم بود کم زندگانی

بعد از این واقعه حرم محترمه آن حضرت که صبیه صلبیه وزیر عدالت شعار خواجه رشید بود صندوق و محجر مرقد سید شمس الدین را از چوب صندل و آبنوس ترتیب داده و محراجی از مرمر تراشیده بانعش آن جناب از تبریز به یزد فرستاد تا در گنبد «مدرسه چهار منار» گذاشتند.

در «تاریخ جدید یزد» مذکور است که هر درمانده دلریشی که در روز شنبه بر سر مرقد آن حضرت به تلاوت چهل مرتبه سوره اخلاص قیام نماید به مطالب دارین کامیاب مراد می گردد.

از آن سید عظیم الشان همین یک‌صبه بود که در عقد ازدواج سید معین الدین اشرف بن سید شرف الدین حسین عریضی بود.

### امیر معین الدین اشرف

آن جناب از اعاظم سادات عریضی بود و با این نسب عالی به زیور فضایل آراسته و به شرف مصاهرت سید شمس الدین محمد ممتاز گردیده بود. در ساختن عمارات بسی مشعوف و به رفاه حال مسلمین بسیار راغب بود. در « محله کوچه حسینیان » منزلی به تکلف ترتیب داده [ ۴۳الف ] در آنجا می‌بود و « مسجد جامع سریگ » و « مسجد جامع سر آب نو » مشهور به « محله شیخ دادا » از آثار او است و املاک و رقباتی که بر آنها و سایر بقاع وقف نموده بسیار و بیشمار است. اکنون بجز نامی باقی نمانده و چون آن جناب موافقت قدما نموده سفر عقبی اختیار نموده حسب الوصیة در گنبد « مدرسه کوچه حسینیان » که از آثار والد بزر گوارش بود مدفون گشت.

امیر معین الدین اشرف را از صبه سید شمس الدین محمد سه خلف نیک اختر در وجود آمده بود: یکی امیر رکن الدین شاه حسن و دیگری امیر شرف الدین حسین و ثالث امیر کمال الدین شاه علی.

امیر رکن الدین شاه حسن وزیر اعظم پادشاه مطاع جلال الدین شاه شجاع مظفری بود و چنانچه در ضمن احوال پادشاه مرحوم سمت گزارش یافته به درجه بلند شهادت رسید.

### سید ابوالفتح المشتهر به سید فتح

آن جناب مردی بود مصلح و پرهیزگار و موفق و دین دار. بر وظایف عبادات مدامی می‌پرداخت و مراسم طاعات شبانه روزی بر وجه اخلاص به جای می‌آورد و صفاتی صفوتش اثر کدورت علایق را زایل می‌ساخت و پاکیزگی فطرتش پرده ظلام عوایق را از پیش [ ۴۳ب ] نظر ارباب بصیرت بر می‌داشت. لاجرم بعد از رحلت او متوفین آن ملک به پای صدق آثار و بادل اخلاص شعار به زیارت مرقد منورش رفته به مطالب می‌رسند و هر تمنائی که از روح پر فتوحش نمایند به کام دل فایض می‌گردند، شعر:

هر که بسین جاره و رویافته

فیض دل از درگه او یافته

حضرت ولایت پناه کرامت دستگاه سلطان شیوخ ایام مظہر سر  
ملک علام، نقطه دایره کشف حقایق، قطب قاطبة الاقطاب، مولس الاولیاء  
والاحباب شیخ تقی الدین دادا محمدنا نور الله مرقده

مرشد صافی درون کن پرتو ارشاد او

خانقاہ وبقعه وملک وملل معمور شد

فیض انوارش هنور کرد عالم را تمام

ظلمت وشر ونفاق از طبع دوران دورشده

رتبه قدر و منزلت آن شهباز اوج حقیقت و عرفان از آن والا تر است که طایر ۱۰

اندیشه به هوای ادرا کش طیران تواند نمود و ساحت معرفت و ایقان آن سلطان  
قلمر و تجرید و شحنة مدینه ایمان از آن وسیع تر است که جواد قلم در عرصه بیانش  
جولان تواند کرد. خوارق عادات آن جر عه نوش [ ۳۵ الف ] مصطبه تحقیق مشاهده  
دور و نزدیک گردیده و صیت کرامات و کمالاتش به مسامع فریب و بعید رسیده، مرقد

فیض بخشش مطاف خلائق و محل انجاح مرادات ارباب حوایج، شعر :

به کوی مشک فروشان کسی که کرد گزند

اگر چه خواجه عطار بسته باشد در

نسیم نافه خوشبوی از ورای حجاب

به هر دمش بر ساند ز عطر خویش اثر

مولد شریف آن حضرت از فروزان اصفهان است و در زمرة مریدان سالک ۲۰

مسالک ایقان شیخ محمد اندایان که از ارباب کشف و شهود بود انحراط داشتند و  
شغل شریف شیخ «بارپازی» بود. و آنچه از آن مم را کتاب می کرد به فقر او در رویشان  
بدل و عطا می فرمود و خود به نحاله شعیر قناعت می فرمود، لظم :

نشان اولیاء حق همین است

به نزد هر که او اهل یقین است

همواره به صیام دهر و قیام لیل تهذیب اخلاق و تنزیه صفات نمودی تا آئینه دل را به صیقل معرفت جلا داده دانه اخلاص در زمین دل می کاشت، تا آنکه کشتر از اعمالش از چشمہ سار فیض هدایت دهقان هزار عده رسالت سیراب گشته از حاصل خرمن اعتقاد به تناول لقمه معرفت [۳۵ ب] هرتزق گردید. تصریح این مضمر و تفصیل این مجمل آن که، شعر:

شاه اقلیم هدی اعظم تقی دین حق

نامور دادا محمد مقتمدای انس و جان

روزی خرمنی پاک نموده صاحب خرمن غله را به انبادربرد. مقارن آن علوی ای پیدا شد. چون از خرمن اثری و از صاحب شش خبری ندید و نشنید آتش در خرمن طاقتیش افتاد و خاطر می‌جز و نش چون گیسوی عنبر افشا شش پریشان گردیده گرد ملال بر صفحه رخسارش نشست. آن جناب چون در ناصیه خلف دودمان رسالت آثار ملال مشاهده کرد فرمود که ای مخدوم زاده عالمیان و ای فرزند اشرف بنی نوع انسان سبب حزن و اندوه چیست. سید فرمود که هر ساله بر صاحب مزارع وظیفه مقرر بود که در سر خرمن ادا فرمودی تامن آن را صرف معیشت عیال و اطفال نموده از مخافت جوع ایمن و از آفت تقاضای ایشان فارغ و مطمئن خاطر می‌بودم. امسال به جزدانه یأس و حرمان در خرمن امید حاصلی نمی‌یابم و از خجالت اطفال روی رفتن به منزل ندارم، بالضروره تخم اراده غربت در مزرعه‌اندیشه‌می کارم. حضرت شیخ که

خوش چین خرمن توفیق بود فرمود که [الف ۳۶] غبار غم از ساحت ضمیر پاک نمای که صاحب خرمن وظیفه معهود را به ودیعت به من سپرده که به وثاق تو رسانم و غله که به اجرت گرفته بود به دوش اخلاص کشیده به منزل سیدزاده رسانید و در وقتی که نیر اعظم بیت الشرف خویش را به یمن مقدم همایون مشرف گردانیده به شبستان مغرب خرا مید به محل قرارگاه خود مراجعت نمود و بعد از اداء فرایض و سنن جنود خواب بر روزنه

حواس آن شب زنده دار استیلا یافته سر بر بستر آسایش نهاد دریچه‌ای از عالم مثال بر روی دیده دل آگاهش گشوده گشت و در شهرستان منام به خدمت اقدس حضرت سید انام علیه الصلوٰة والسلام مشرف گشت. آن حضرت به جانبش التفات فرموده گفتند کهای تقی الدین محمد چون توفیر زند مارا از خرمن احسان خویش خوشدل ساختی مانیز از حاصل هزارعه ولایت ترا بهره ور گردانیدیم. علی الصباح که دهقان قدرت ۵ گل صد بر گ آفتاب رادر چمن افق بصد آب ورنگ می نمود و سنبل غالیه بار شب تار از بنقشه زار سپهر پرده خفا در روی کشید، مصراع:

چو لاله چهره مهر از سپهر تابان شد

شیخ ولایت دستگاه [۳۶] از صومعه مبارک قدم بیرون گذاشته به خدمت شیخ

۱۰ اندایان<sup>۱</sup> شتافت. پیش دد بشره هرید نور ولایت مشاهده نموده گفت، مثنوی:

کای شده پاک از همه آلدگی

ددی دل رفته به پالودگی

داده جلا آینه خویش را

ساخته هر هم جگر ریش را

۱۵ شهد وجود تو مصفا شده

بلکه ز هر صافتر اصفا شده

واز حقیقت حال استکشاف فرمود. شیخ کیفیت احوال و سر گذشت رؤیا عرض نمود.

پیش حقیقت بین فرمود، مثنوی:

ظلمت زنگ از دل آئینه رفت

۲۰ از ته دل محنت دیرینه رفت

تیرگی شب به سحر گه رسید

صبح مراد تو ز مطلع دمید

هاه برون آمد از ابر سیاه

گشت شب تیره از آن جایگاه<sup>۲</sup>

پردهٔ هافع ز نظر چاک شد  
 چشم جهانبین ز سبل پاک شد  
 رنگ خسوف از دخ مه دور گشت  
 سر بسر از پرتو خور نور گشت  
 خواب که دیدست که غفلت برد  
 صحت تن آرد و علت برد  
 باد صبا برد حجاب از میان  
 بر همه شد شاهد معنی عیان

ای تقی الدین محمد دادی دادندبار کت باد، بگیر این دستارالجهرا [۳۷الف]  
 ۱۰ که شعار تو و اولاد و مریدان است و آن جناب را به ارشاد اهل یزد مأمور ساخته گفت،  
 مثنوی:

پای تجرّد به سر خویش نه  
 خویش رها کن قدمی پیش نه  
 سکه زن این نقد که آورده‌ای  
 ورنه ذر آورده و مس برده‌ای

شیخ تقی الدین دادا محمد که حدیث فراق از پیر عالی مقدار شنید به زبان حال  
 مضمون این مقال ادا فرمود، مثنوی:

روز جدایی که نبیند کسی  
 تیره تر است از شب هجران بسی  
 کس نکند محنت هجر اختیار  
 مرگی جدائیست میان دو یار  
 جان جهانی و به از جان بسی  
 قطع ز جان چون کند آسان کسی  
 عاشق دل سوخته در هجر یار  
 آورد انجم همه شب در شمار

کرده بهراه طلبت جان فدا  
می شود اکنون به ضرورت جدا  
دوری من از تو ضروری بود  
ورنه کرا طاقت دوری بود

و چون از فرموده مرشد تجاوز نمی توانست کرد بنابر اشاره متوجه یزدشدو  
در قریه اردکان که مجمع علماء دانشور و موطن فضلاء فطانت اثر است رحل اقامت  
گسترشده همت به ارشاد خلائق مصروف داشت و هم در آن زودی [۳۷ب] طرح خانقاہی وسیع  
انداخته سفره احسان بر روی خاص و عام گسترانید. اهالی آنجا بسی خوارق عادات  
از آن جناب مشاهده نموده حلقة ارادتش به گوش جان کشیده غاشیه هتابعتش بر دوش  
روان افکندند. رفته رفته صیت مقامات علیه اش به مسامع قریب و بعيد رسیده ۱۰  
خلائق از اطراف و اکناف باستلام عتبه علیه رفیعه اش شتافتند و از مواحب ذات  
قدسی سماتش فواید دنیوی و عواید اخروی می اندوختند. چون سده سنیه آن  
عارف معارف یقینی مهبط رجال طوایف و معارف گردید بمقتضای جبلت بشریت که  
در هر عصری از اعصار که یکی از مقر بان بارگاه کبریا تشریف شریف هدایت پوشیده  
مردم را به متابعت شریعت کامله که نسخه جامعه طب روحانی خاتم اطبا نفوس ناطقه ۱۵  
انسانیت دلالت می نماید و منحرف مزاجان نفوس ناقصه بشری را به جلاب مناصحت  
که موجب صحبت کامل نفس انسانی است امر می فرماید، طایفه ای که مرض جهل در  
مزاجشان مزمن گشته از معالجه آن حکیم کامل الصناعه سر بازده در مقام عناد و افساد  
در می آیند و از عدم بصیرت آن طبیب حاذق را [۳۸الف] به جهالت همسوب ۲۰  
می سازند. مصدق این مقال آنکه چون در آن اوان آن سجاده نشین محراب زهادت و  
عبادت و تاجدار ایوان ولایت کشف و کرامت از فارسان میدان ولایت قصب السبق  
ربود و گوشة تاج تار کش بر تارک ذروه سپهر برین سود ، مثنوی :

آن به ولایت شده سلطان پناه

ساخته از ترک دو عالم کلاه

## رخش ز میدان ازل باخته

گوی به چو گان ابد باخته

طنطنه کراماتش در اطراف روم و دیار مغرب سایر و دبدبۀ مقاماتش بر  
ساکنان اطراف مصر و شام و حجاز و یمن ظاهر گردیده غربای عراق چون ظرفای  
خراسان سر بر خط محبتеш نهادند و صادقان تر کستان چون عاشقان هندوستان  
دست خلوص در دامن ارادتش زدند. جمعی از ناپاکی دل مغشوش که در کوره ریاضت  
تابی نیافته بود سکه کم عیاری بر نقد شیخ می زدند و از حال جناب ولایت مآب  
بیخبر اعتراض ناموجّه می کردند، شعر:

ای مدعی که میگذری بر کنار آب

مارا که غرقه ایم چه دانی چه حالتست

۱۰

و در خدمت قاضی شهاب الدین مسعود [ ۳۸ ب ] که در آنوقت بروсадۀ  
قضای خطة بزد تمکن داشت مذمت و منقصت شیخ نمودند. قاضی با فساد مفسدان  
فاسد المزاج علیل النظر آن بر گزیده خالق خیر و شر را احضار فرمود. چون  
مجلس دارالقضا از پرتو نور حضور آن شمع هدایت لکن مانند محافل فردوس.  
۱۵ ممائل خواطر قدسی مظاہر روشن ضمیران خوانق تفرید و تحرید نور بخش جرم  
قمر و اضاعت گر جمال خورشید گردید قاضی در خلوتسرای خاص بود، او را از  
ورود مقدم آن مبارک قدم آگاه ساختند. درینوقت شیطان نفس امّاره فرصت دخول  
در خلوت ضمیرش یافته آغاز وسوسه و تشکیک نمود که هر جاهلی که عارف به  
آداب طهارت خود نباشد چگونه متصدی تکمیل خلائق تواند شد. سخن مدعی در  
۲۰ هزاج قاضی مؤثر افتاده بعد از زمانی به مجلس آمد. چون نظرش بر بشرۀ آن مظہر  
جمال افتاد آثار جلال در وی اثر کرده اساس طاقتیش متزلزل گردید و بتقبیل انامل  
آن قدوة افضل مبادرت نمود. حضرت شیخ هتبسم گشته فرمود کی روا باشد که  
قاضی مسلمانان دست جاهلی را بوسه نماید. از استماع این سخن لرزه بر اندام  
[ ۳۹ الف ] قاضی افتاده بی اختیار خود را در پای آن مقتدای ارباب طریقت و

رشاد انداخت. سر کرده اصحاب کشف و شهود بدست همارک سر آن سراپا ندامت را از خاک خجالت برداشته به صحبت مشغول شدند. در ائمای محاورات قاضی بنابر بقیه اشتباهی که در خاطرش مابقی بود گفتگوی علمی بهمیان آورده آن عالم ربانی به جوابهای شافی رفع شبهه او فرمود. قاضی دست ارادت بهدامان متابعه شده به تعمیم دستارالجه که کسوت آن جناب بود سر تفاخر و تمايز به اوچ هر وذرؤه ماہ رسانید ۱۰ و شوق منصب دارالریاضه طریقت بهتر که فضاء دارالعباده اش تحریص نموده در سلک مریدان راسخ الاذعان شرف انسلاک یافت ، نظم:

هر آنکه یافت نصیب از عنایت ازلی

زمان زمان رسدش جذبهای لم یز لی

اگر چه مبدأ این ره ریاضت است ولی

بهیک کر شمه زالطف او شوند ولی

بعد از آن شیخ عالیشان بحکم کار فرما یان دیوان ازل به ارشاد سکنه بیز ده امور ۱۵ گشته در « محله سر آب نو » اقامت فرمود. از طراوت فیض قدوم میهمت لزومش آبروی آن مکان افزود . و در این مقام که الحال هزار سعادت انوار آن بزرگوار است بستانی بود آنرا خریده به قاضی وصیت فرمود که زمان رحلت من [ ۳۹ ] نزدیک است، چون ازین دارفانی بسر هنzel باقی ارتحال نمایم هرا درین مکان دفن نمای و حسب الاشاره غیبی شیخ ولایت قباب به موضع بندرا آباد توجه فرموده به ارشاد متوطنین آنجا و سایر حوالی و نواحی اشتغال می فرمود .

در اول فصل بهار موافق شوال سنۀ سبعماهه که سیزه چون دل غمزدگان از جای برخاست و لاله خونین کفن اطراف داشت و صحررا راییار است حضرت ولایت ۲۰ منقبت را شوق هلاقات قدسیان و مجالست روحانیان بر خاطر مقدس غالب گشته روح پر فتوحش از تنگنای بقعه قلب عنصری به خوانق دلگشای دارالارشاد عالم قدس توجه نمود ، شعر:

عارفانی که اهل ایقانت

عاشقان را به مرده کی خواست

جان عاشق زوال کی بیند

غیر نور وصال کی بیند

۹ اخلاف ستوده اوصاف جسد مطهر آن بر گزیده الله را در گنبد خلف خانقاہ

بندرآباد دفن نمودند . قاضی شهاب الدین مسعود بعد از سه روز به اتفاق سادات و

اکابر و اهالی در لباس سوگواری مقارن فریاد و افغان و زاری به جانب بندرآباد

رفت [۰] . الف ] وبه حکم وصیت جسد مطهر آن مقرب در گاه صمدیت را به شهر آورد

در مکان مسعود که امروز محل آسایش آن حضرت است مدفون ساخت .

۱۰ ذکر عمارت نمودن هزار منور سلطان دارالعبادة ولايت وبقعه و

مدرسه وغیر ذلك به سعی و همت ارباب توفيق و سعادت

مورد خین بالاغت قرین چنین بیان نموده اند که در سنۀ عشرین و سبعمائه قاضی

شهاب الدین مسعود به استصواب معمار توفیق صفة عالی که با قبة جوزالاف مساوات

و دم از محاذات می زد بوسرا مدفن آن فردوس وطن بنا نمود و در شهر ثمان واربعین

و سبعمائه تزالزل بنای قصر بنیان حیات قاضی افتاده به جانب قصور جنان خرامیده

رحل بقا گسترده در قفا مرقد شیخ فردوس مکان مدفون گردید ، شعر :

هر کرا دل متعلق به مقام اصلیست

یک زمانش نبود صبر و قرار و تسکین

و در سنۀ ست و ثمانیان و سبعمائه مهد علیا خانزاده خاتون که از بنات مکرمان

۲۰ سلطان مبارز الدین محمد مظفر است به مساعدت همت و مظاهرت نیت در جنب هزار

کثیر الانوار مدرسه وسیع مشتمل بر چهار صفة و حجرات طرح افکنده محاذی

مرقد آن فردوس لحد گنبد و صفة مرتفع که با محدب فلك مساوی و موازی بود

احداث نمود و مخدرات خانواده<sup>۱</sup> مظفری خانزاده خاتون و سلطان پادشاه صبیه

شاه شجاع [۰، ۴] وابنای ایشان سلطان ابراهیم و سلطان بایزید درین صفحه به حجله خانه خاک متواری گردیده‌اند و همچنین مهندسان دارالملک توفیق طرح عمارتی رفیع و شکل مدرسه وسیع که به مرور اعوام و دهور از حادثه تزلزل و انهدام مصون بوده باشد مشتمل بر صفة عالی و حجرات تحتانی و فوقانی و حیاض واسعه و حجره واقعه در صحن سراچه و درگاه متصل به شرقی مزار بر تخته‌اندیشه سلاله المشایخ والائی عالی امیر شیخ دادایی که از نبایر عظام و اولاد فخام شیخ عالی مقام است کشیده در سنّه<sup>۱</sup> بچاپک دستی معمار جهد و نازک کاری بنای سعیش صورت فعلیت پذیرفته اشکال موهوه به صورت خشت و گل تصویر و تکوین یافت و دری از صفة سپهر درجه بر مزار مقتوح ساخت و آب خوشگوار اهرستان که در مذاق سیاحان ربع مسکون‌هم مشرب فرات و دجله بغداد است در حیاض کوثر مثال جاری ساخت ۱۰ تا در جنت اعلی از چشم و نیز سلسیل انتفاع تواند یافت و باز با غبان حسن نیتش باهندسی اندیشه طرح هشارکت افکند تادرین طرفه‌بنا مدخلی داشته باشد. ازین رو در سراسر خیابان درگاه نهال سرو [۱۴ الف] و کاج غرس نمود و در اندک زمانی سایه ور گردیده باعث تقطیل طوبی و اشجار جنت اعلی گردید و در سایه درختان سایه گستر و صفحه و گنبده و اصل مزار هنور بسی از مشایخ نامور واکابر ۱۵ دانشور سر در نقاب تراب کشیده در جوار آن حضرت آسوده‌اند، مثنوی:

بوی مسیحا دمد از خاکشان

نور فروزد ز دل پاکشان

فسحت آن زینت با زیب و فر

۲۰ وسعت آن عرصه جنت اثر

هست زمین شرف آن خاک در

نور ده دیده اهل نظر

کوچه آن تربت عنبر سرشت

سنبل هشکین ریاض بهشت

هست زیارتگه اعیان بسی

لیک نهان از نظر هر کسی

جمله در آن امکنه آسوده‌اند

روی به خاک در او سوده‌اند

منتظر رحمت پروردگار

خاطر شاد و دل امیدوار

هر که در آنجا شده مدفون نتش

مرتبه خاص شود حاصلش

دیده معنی بگشا و بین

هر طرفش روضه خلد برین

بوی دل سوخته در این مقام

می‌شنود هر که ندارد زکام

و حالت تسوید اوراق که روز شنبه سلیمان شهر شعبان المعظم سنۀ اربع و ثمانین

و الف هجریه [۱۴] بود و راقم حروف در دارالخلد حیدرآباد بهشت بنیاد رحل

۱۵ اقامت گسترده کمیت واسطی نژاد قلمرا در میدان عرض حال حضرت ولایت منقبت

به جولان در آورده بودا کاپروا هالی و خرد<sup>۱</sup> و بزرگ‌سکنۀ یزد در هزار فایض الانوار

شیخ عالی مقدار به ادای زیارت و عرض حال اشتغال می‌نمودند و این ضعیف از شرف

زیارت و ملازمت روضه فردوس منزله آن قدوة اهل ایقان محروم و در بادیه غربت

گرفتار بود، این چند بیت که از تایع طبع حضرت مولوی معنوی مولانا عبدالرحمن

۲۰ جامی ام است به گوش هوش زواران عتبه علیه می‌رساند، متنوی:

ای قدم از سر بهره‌ش ساخته

پا ز سر از دندغه نشناخته

بی، سر و بی پا شده بشتافتی

ره به حریم حرمش یافته

من به جفای فلک و چرخ پیر  
 مانده به صحرای جدایی اسیر  
 هر که جدا ماند ز کوی حبیب  
 در همه جا هست اسیر و غریب  
 نموده و بی سرو سامان بود  
 وز الـ هجر پریشان بـود  
 در غم این گلبن رضوان اثر  
 لاله صفت داغ غم بر جگر  
 ای گل مشکین به نوای عجیب  
 ۱۰ ترک وصال تو کند عندلیب  
 شوق تو اش سوخت به داغ جگر [۴۲۴الف]  
 تا دگرش هجر چه آرد به سر  
 روز جدایی که خرابم ز تو  
 کافرم از روی بتایم ز تو  
 ۱۵ گر ز توام دور کند بخت بد  
 مهر توام باز کشد سوی خود  
 بیان بعضی از کرامات و خوارق عادات شیخ ولایت مآب  
 اگر چه خوارق عادات و ظهور کرامات آن بزرگوار زیاده از آنست که  
 قلم حقایق رقم از عهده تحریر آن بیرون تواند آمد لیکن این صحیفه را به ذکر  
 ۲۰ مجملی از آن تیمناً و تبر کاً مذیل می‌سازد تا بین ادلان از منه و آیندگان دهور  
 مستقبله که شرف حضور نیافته‌اند فی الجمله معرفتی به حال ولایت و کرامات آن  
 قدسی هر تبیت حاصل کرده در تحصیل گوهر مرادات و تفتح ابواب فیوضات به قدم  
 صدق هجاورت مزار کثیر الفتوحات اختیار نمایند و ملازمت بقعه سپهر قه هراواجنب  
 و لازم شمرند . و هر گاه گوهر مقصود در کف تمداشان قرار گیرد و باب فتوح بر

روی دیده مطلوبشان هفتتوح گردد هسود اوراق را به دعای خیر باد نمایندتا از بر کت روح آن قدسی هر تبیت این غریق دجله معصیت به ساحل مغفرت آرام گیرد.

در تذکره محرم اسرار ملک دیان شیخ زین الدین محمود مشتهر به علی بنیمان منقول است که سیّار قلمرو ازل وابد [ ۴۲ ب ] شیخ تقی الدین دادا محمد نوبتی به حدود ابرقوه تشریف داد. از استماع این بشارت اکابر و اصغر آن ولایت استبشار نموده باستقبال آن سرمایه سعادت و اقبال استعجال نهودند. اگرچه نقد جان و سرمایه حیات<sup>۱</sup> جاویدان را از غایت اخلاص نثار مقدم گرامی شیخ حقیقت اختصاص می نمودند، لیکن می خواستند که هر یک به قدر مکنت و توان تحفه به رسم ارمغان در نظر انوار آن مهر معرفت سپهر بردہ بگذرانند. از جمله حاجی فخر الدین ابن حسین بن ابو القاسم هروسی<sup>۲</sup> که صوفی صاف اعتقاد و در گنجوری نقود محبت و ولای ارباب قلوب محل و ثوق و اعتماد بود شوق ملازمت غالب گشته مانند دیگران خواست که هدیه با خود داشته باشد. بهمنکوحة خود گفت که آنچه در خانه موجود است بیاور که شاید در نظر سلطان قلمرو فقر درجه قبول یابد. آن صالحه گفت سوای سه قرص نان ذرت و قدری دنبه چیزی دیگر نیست و این محقر قابل مجلس آن حضرت نیست. درویش اخلاص احتشام بهم بالغ تمام اعراض و دنبه را گرفته به خدمت آن جانب شتافت. بر آن صاحب کرامت به نور ولایت صورت حال منکشف گشته بعد از تصافع اشراف و اعیان و شرف دریافت پای بوس شیخ عالیشان در داهن دشت [ ۳۴ الف ] طیلسان مبارک افکنده نزول فرمود. خوانسالازان ارباب ثروت سفره گسترده اطعمه لذیذه در طبق اخلاص نهادند. درویش اخلاص اندیش از حقوق هدیه خویش در گوش خزیده عرق انفعال می ریخت. حضرت ولایت قباب رغبت به آن مأکولات نفرمودند. اصحاب التماس نمودند که قدری تناول فرموده خاطر ارباب اخلاص را شاد نمایند. شیخ فرمود که این مطعومات همه هر غوبست،

۱ - اصل : حیوة ۲ - [مروستی =] منسوب به ده مرست از آبادیهای میان بزرگ شیراز است. اما مؤلف جامع مفیدی نام این ده را از جمله در صفحه بعد «طریق پنجم مروس» می آورد.

لیکن ملايم مذاق درویشان نان زست حاجي فخر الدین است که از روی اخلاص آورده و از خجالت به مجلس نمی آورد . درویش شرمگين و حزين از روی فرح و کمال استبشار اقراس را بنتظر انور گذرانیده شیخ و اصحاب تناول نمودند . بعداز آن معارف و صناديد استدعاء توجه آن ملاذ به شهر نمودند ، به عز اجابت هقرون نگشته در قریه هروس سعادت نزول ارزاني داشتند . چون ساحت آن موضع دلگشا از فيض قدم هيمنت انجام آن حضرت همايل وادي ايمن و با طور سينا توأم گشت از پرتو نور هدایت آن فروزنده چراغ انجمن طريقت وارشاد محافل خواطر تاریک درونان ناقص معرفت روشنی یافته به دیده عیان مشاهده جمال تازه رویان شواهد کرامات هی نهودند و به چشم باطن [ ۴۳ ب ] در چهره عرایس حجله حقایق می نگریستند و ساکنان آن ولايت به قدم ارادت همه روزه در خدمت شریف شریف حاضر می شدند . یکی از قضاء به اراده استفاضه اوار مشکوه ولايت عزیمت زیارت آن سرحلقه سالکان مسالك طريقت نمود . در اثنای طريق ابلیس نفس اهاره آغاز وسوسه نمود که مردی که مردمک دیده اش از مشاهده سواد خط و خال بری بوده باشد چگونه بهاداء فرایض و سنن مواظبت می نماید . چون به شرف بساط بوسي جناب ارشاد پناه فایض شد صورت اندیشه اش در مرآت خاطر حقایق نما که محل تجلیيات صور غیبی است انعکاس یافته فرمودند که قاضی می خواهم که دو گانه بگزارم<sup>۱</sup> و تو احتیاط صحت و بطلان آن نمایی . چون حضرت شیخ در ظاهر مشغول وضو و در باطن متوجه شستن صفحه دل تاریکدلان گردید به تفسیل هر عضوی که می پرداخت عرق انفعال مانند رودآب از همان عضو آن غریق بحر ندامت روان می گشت . بعد از تفسیل جسد و تطهیر قلب به گفتن اذان و اقامت پرداخته بر قاضی کمال برهان وحجه اقامت نمود . از صدای تکبیرة الاحرام آن موحد پاک اعتقاد غلغله تکبیر قدسیان به گوش هوش آن محروم نشاء سروش رسیده ار کان ثبات و قرارش متزلزل شده عمامه از سرینهداخت [ ۴۴ الف ] و بی خود گشته در گوشهاي بیفتاد .

چون آن جناب از نماز فارغ گردیده قاضی را بدان حال دید دستار خاصه که شرف قرب  
مفارق فلك سایش یافته بود بر فرق افتخار قاضی نهاد و آن تبرک تا در شهور سنّه<sup>۱</sup>  
در بلده ابر قوه در مزاره تبرک شیخ ربانی شیخ عبد الله محفوظ و مضمبوط بود .  
و نیز در همان نسخه شریفه مسطور است که چون مدت سکون آن قدسی نفس  
در قریه مرس متمادی شد از ازدحام خلائق خاطر مقدس مایل به انزوا گشته به حاجی  
فخر الدین فرمودند که خانه تعیین نمای تا یک اربعین در آنجا منزوی گردیم ، و  
در حجره را به خشت و گل مسدود ساز تا راه دخول و خروج انسداد یابد . قاضی  
عرض نمود که درین صورت چگونه اکل و شرب میسر می گردد . فرمودند که هر  
روز هشت عدد مغز بادام . و حسب الاشاره حاجی فخر الدین سیصد و بیست عدد مغز  
بادام حاضر ساخت . و آن هر بیان خلوت تختانه عرفان داخل خلوت تختانه شده راه  
دخول و خروج مسدود ساختند . قطب محیط تحرید مر کزووار قدم در دایره تفرید  
نهاد و به صیقل سلوک نقوش عالیق و عوایق از صفحه خاطر زدوده به تصفیه باطن  
و تزکیه نفس و تجلیه قلب و تخلیه ضمیر پرداخت . بعد از انتقام مدت  
وعده موافق قاضی با هفتاد نفر از اصحاب و متابعان به عزم تقبیل آستان هدایت.  
بنیان به در معبد آن مسافر اقلیم تحرید شتاfte در خلوت سرارا [ ۴۴ ب ] مقتوح  
ساختند و دری از گلشن ریاض فیض بر روی دیده آگاه دلان گشودند . دیدند که  
هفقاد و یک عدد مغز بادام مانده، به عدد جمعی که در خدمت قاضی حاضر شده بودند  
در میانه قسمت نمودند و این کرامت نیز باعث مزید رسوخ عقیدت همگان گشت.  
و هم در رساله شیخ زین الدین [ بنیمان علیه الرحمه منقول است که  
حضرت کرامت دستگاه شیخ دادا محمد در فیروزان اصفهان بود . اتفاقاً رئیس آن  
موضع هتوافقی شده از او دو پسر مانده بود و به جهت اسباب و اموال و املاک و منصب  
پدر فیما بین ایشان به نزاع و جدال انجامید . اصحاب صلاح خیال بستند که آن  
دو جاهم را به خدمت آن پیر کامل باید برد، شاید به صیقل نصیحت سریع الاثر آن

جناب غبار کدورت از صفحات مرآت قلوبشان زدوده گردد . قبل از اظهار قوم حضرت شیخ بزرگوار به فراست بدانست و فرمود امروز ایشان را در مجلس ما راه نیست. روز دیگر که اصحاب سعادت فرجام به دولت ملازمت مفتخر شدند حضرت شیخ فرمود که پسران رئیس را طلب کنید. چون به دولت پای بوس سرافراز گشتند جناب ارشاد پناه فرمود که برادران با هم صلح نموده خصوصت و نزاع مکنید، یکی پیشوای موضع باشید و یکی متابعت نماید تا بواسطه تفرقه شما این جمع پریشان نباشند [ ۴۵ الف ] واز تر که پدر به کم و بیش بایکدیگر مضایقه مکنید که صلاح دارین و فلاح منزلین شما درینست و نجاح اصحاب و رعایت رعیت باین معنی قرین.

برادر بزرگ گفت پدرم را کد خدا کرده و هال بسیار به من انعام فرموده به همان قانون و دیگر احتیاج نیست، آنچه ما نده برادر کوچک متصرف شود و هم او بهامر ریاست قیام نماید . چنانکه در ایام حیات والد من هر روز به سلام پدر هی رفتم تصورمی کنم که ربه حیاتش انقطاع نیافته به همان قاعده و دستور به خانه پدری رفته برادر عزیز خود را هم ملازمت می کنم ، چه حطام دنیوی را بقاوی مقدر نیست و از سلام بزرگ بر کوچک خطایی مقرر نمی . من که بهسن ازو بزرگترم اگر غیر از این کنم لایق برادری و هر روت نباشد .

برادر کوچک گفت برادر بزرگی می کند و کمال خود هی نماید، فاما تا پدر زنده بود بندی در امر ریاست دخیل نبودم . برادر بزرگ به منزله پدر است به هم ریاست قیام نماید و چنانچه من به خدمت پدر اقدام می نمودم به ملازمت او تقصیر نخواهم کرد و موجب مفاخرت و مباهاهات می داشم . اصحاب و رعایا را از آن دفع جدل و رفع مضرت نفع مسرت حاصل آمد. خادم از حضرت سلطان سؤال کرد که چه حکمت بود امتناع اول روز [ ۴۵ ب ] و امروز طلب داشتن و در دل هیچ یک ازین دو اثر کدورت نمانده و صفائی بدین مرتبه حاصل شده. فرمود روز اول در خاطرم خطور کرد که