

دم که رنگها به رنگ ، اجسام به جسم ، صورتها به صورت ، مکانها به مکان ،
زمانها به زمان و شناختها به شناخت رسیده ، ناگهان به یک دم ، به یک وجود ،
به یک شناخت ...

امانه ، هستی به راهه ، به راه شدن و روانه به راهه ، به راه شدن و پایان
تاریک . بیگانه با نگاه ، با هر نگاه - هر نگاه روانه که گنگ و ناهوشیار در
فضای غم و زیبار ، همچون شکی عظیم و تاریک ...

□

پررین خضرانی

آیا

آنکس که از کنار آیند دیدم

— يك لحظه

يك لحظه —

آن سایه ای که گذشت

شما یل تنهائیم نبود ؟

×

غبار ...

غبار وهم ...

تالاب ...

×

آیا صدای همو بود

که از سوک آیند برخاست

وعاشقاند خواند :

پروانه ها را دنبال کنید

پروانه ها را دنبال کنید

X

ترنم باران بود

درون خاطره‌ی تالاب

X

آیا

از ضربه‌های کوچک باران بود

که قایقهای

چشمان

خوابم

پارو زدند

بد ساحل بیدار ؟

X

باران

درون تالاب خاطره بارید

تالاب

موجی شد

و

دوار

آغاز گشت...

آنگاه

چنبره‌های چالاک

که در ترنم باران، میرقصید

وصدا

که از کنار شرابه‌های بلور

میخوانند :

بنفشه‌ها را بیدار کنید

بنفشه‌ها را بیدار کنید ...

تا... آب گوید

م - موید

همگام هیچ صدائی

همگام، با تمام صداها

در آخرین نبرد که می‌آید

بر گونه نوار خیابان

باید بشهر بفهمانیم ...

این اولین گلایه خونین

رشد شکفت دستی است

بر گونه نوار خیابان

قلبی گواه رفتن کوتاه
تا بیکرانه آنجاها
آن سبزه ها
جنگلها

آن سبزه های جنگل، باید.
قلبی دلیل رفتن، باید
قلبی نشانه ی بعیت
با جلبك نجابت
با جان قرمز مرجان
فواره های دود
بر سینه ی سبزه وزش

برخاست

و گامهای آهن
میرفت تا شروع
میرفت تا شروع بکاری

که آب گوید:

- آب

و آب گوید:

- خاک

و آب گوید:

- انسان

زیر چاپ:

تربیت اروپائی

رومن گاری

ترجمه‌ی فریدون گیلانی

قصه‌ی مردانی که به «سبز پوشان»
معروف بودند و دلیرانه و عمیق برای
باز آوردن آزادی به جنگ با سربازان
اس. اس. برخاستند .

قصه‌ی عمیق‌ترین و ساده‌ترین عشق -
های انسانی و قصه‌ی خون و اندیشه -
های بزرگ .

از انتشارات

روز

منتشر می‌کند :

مسافر بی‌نوشه (نمایشنامه) ژان آنوی
برگزیدی شعر شاعران انگلیسی زبان عبدالعلی دست‌غیب و محمود معلم
شکست فادایف

مرنگ یک قهرمان ریچارد الدینگتون

سپید دندان محمد قاضی

آندورا (نمایشنامه) ماکس فریش

منتشر کرده است

ادبیات از نظر گورگی ترجمه‌ی ابوتراب باقرزاده ۲۰۰ ریال
تحلیلی از شعر نو عبدالعلی دست‌غیب ۶۰ ریال
مهاجرت گاندی رومن رولان ترجمه‌ی محمد قاضی ۳۰ ریال
بامداد اسلام دکتر عبدالحسین زرین کوب ۱۵۰ ریال
سه رفیق ماکسیم گورکی ترجمه‌ی ابراهیم یونسی ۵۰ ریال
امریکائی آرام گراهام گرین ترجمه‌ی عبدالله آزادیان ۳۰ ریال
دو مادر نصرت‌اله نویدی ۸۰ ریال

سازمان انتشارات اشرفی چاپ زده

زنان قروا

ژان پل سارتر

اقتباس از اثر اوری پید

ترجمه‌ی قاسم صنعوی

جلد لوکس

انتشارات روز منشر می کند

مپیلاپ های بهار

ارنست همینگوی

ترجمه‌ی فریدون گیلانی

سازمان اشرفی چاپ زده

عمو نوروز صبحی مهتدی

غلام سفید یون کرانک ترجمه‌ی کاظم گیلانیپور

از این سری منتشر می شود

قصه‌ها و منل‌ها مهدی آذر یزدی

سری کتابهای نوجوانان

جمجمه‌ی مرموز از سری هاردی بویز ترجمه‌ی فریدون گیلانی

سازمان انتشارات اشرفی چاپ زده

قرمه

نصرت رحمانی،

مجموعه شعر

چاپ دوم

جلد لوکس

قیمت ۱۵۰ ریال

در این کتاب شعرهای تازه‌ی نصرت هم آمده و این نمونه اش:

شب بود

شب بود با ابری عقیم و آسمان بی ماه

شب بود

شب

شب

شب

شب بود و گرییدن

در انجماد تیره‌ی میدان.

منتشر می‌کند

گلایه مجموعه‌ی شعر از محمد زهری

شعر سیاهان امریکا ترجمه‌ی محمود کیانوش

مردی که به شیگاو رفت ریچارد رایت ترجمه‌ی فریدون ایل‌بیگی

سیر روز در شب یوجین اونیل ترجمه‌ی محمود کیانوش

اتوبوس سرگردان جان استاین بک ترجمه‌ی سعید ایمانی

شاهزاده خوشبخت اسکار وایلد ترجمه‌ی حمید حقیقت

در آستانه زندگی ایوان تورگنیف ترجمه‌ی کمالی‌هاشمی

سازمان انتشارات اشرفی چاپ می زند

خوردگشی

اثر اروین اسپنگل

ترجمه‌ی دکتر حمید صاحب جمیع

از سلسله آثار تحقیقی

قیمت ۱۲۰ ریال

این کتاب بررسی و آمار جالبی است در زمینه‌ی خوردگشی
و اینهم تکه‌ای از اولش؛

« به نظر می‌رسد که خوردگشی خصوصی‌ترین
اقدامی باشد که ممکن است از جانب یک شخص
سر بزند. معیناً مناسبات اجتماعی در سبب‌سازی
آن، نقش بااهمیتی دارند و این اقدام ناشی از
یک برخورد اجتماعی عمیق است »

از مجموعه‌ی «ادبیات عصر ما» چاپ زده :

دوبلینی‌ها جیمز جویس ترجمه‌ی پرویز داریوش

در انتظار گودو ساموئل بکت ترجمه‌ی سعید ایمانی

خانه‌روشنی (پنج‌نمایشنامه) گوهر مراد

از مجموعه‌ی «از کلاسیک تا مدرن»

معلقات سبع ترجمه‌ی عبدالحمید آیتی

پنج‌نمایشنامه گوهر مراد

چشم‌های من خسته جمال میرصادقی

عشق در میان کومه‌نای یوزجه دی.اچ. لارنس ترجمه‌ی محمود کیاوش

انتشارات روز منتشر می کند

سرزمین کف

ایوان یفریمف

ترجمه‌ی عزیز یوسفی

سازمان انتشارات اشرفی چاپ زده

ماه و آتش جزاره پاور ترجمه فاطمه بزرگ نیا

غصه‌ای و قصه‌ای محمودکیانوش

عشق و پول ارسکین کالدول ترجمه‌ی احمد کریمی

از هوا و آئینه‌ها مجموعه شعر احمد شاملو

سلسله انتشارات فلسفی

بشر چیست مارک تواین ترجمه‌ی دکتر محمد حسن گنجی

فلسفه زندگی لئون تولستوی ترجمه‌ی دکتر مهدی سمسار

علم اخلاق یا حکمت کمال مرحوم محمد علی بامداد

(برنده جایزه بهترین کتاب)

سلسله انتشارات تاریخی

ناپلئون اثر آکادمیسین تارله ترجمه‌ی صمد خیر خواه و ایرج

همایون پور

انتشارات روز منتشر کرده است

حادثه در «ویشی» و جادوگران شهر سالم آرتور میلر ۹۰ ریال
بشر عادی و بشر عالی برناردشاول هدایت اله فروهر ۷۰ ریال
پیرمرد ما کسیم گورگی ترجمه‌ی محسن اسماعیلی ۳۰ ریال
پهلوان اکبر می میرد بهرام بیضائی ۳۰ ریال
سنگ و شبنم سیاوش کسرایی ۸۰ ریال

سازمان اشرفی چاپ زده

پرورش زنبور عسل محمد مشیری (برنده جایزه‌ی یونسکو)

پرورش گل سرخ، رز، نسترن محمد مشیری

حواس اسرار آمیز حیوانات ویتوس دروشر ترجمه‌ی اسحق لاله‌زاری

مقدمه‌ای بر روانشناسی یونگ فریدریش هانگ داکتر مسعود میر بهاء

دائرة المعارف

یا پرویز اسدی زاده و ...

فرهنگ دانش و هنر

فرهنگ خواص خوراکی‌ها احمد سپهر خراسانی

سلسله قصه‌های تازه از کتابهای کهن

خیر و شر مهدی آذرینزدی

حق و ناحق مهدی آذرینزدی

ده حکایت مهدی آذرینزدی

بچه‌ی آدم مهدی آذرینزدی

پنج افسانه مهدی آذرینزدی

مرد و نامرد مهدی آذرینزدی

جگن (کتاب پنجم)
از انتشارات روز

به مسئولیت :

فریدور گیلانی
ناصر رحمانی نژاد
آربی او انسیان
سعید سلطانپور

مرکز پخش انتشارات روز
خیابان شاه آباد - کوچه ظهیر الاسلام - شماره ۹۴
چاپ روز

انتشارات روز منتشر می کند

آدم ها و خرچنگ ها

خوزوئه دوکاسترو ترجمه‌ی محمد قاضی

چرا مسیحی نیستیم

برتراند راسل ترجمه‌ی روح‌اله عباسی

سازمان اشرفی منتشر کرده

جهان در میان دو جنگ

بنوا - مشن ترجمه‌ی دکتر مهدی سمسار

کنکاشی عمیق در رویدادهای زمانی
پر آشوب و سرشار از درخشش و تاریکی

منتشر می شود

شعرهای فریدون گیلانی

شکسپه آفتاب