

مرکب ہے کہ (کن) اور جل (جل) سے کت بمعنی خراب اور جل
معنی پانی و عرق

انجناں انجناں سرمه بفتح الف و سکون نون وفتح جیم و سکون نون۔
سنکرت میں بھی یہی ہے
مول مول قیمت۔ بضم میم و سکون و او و محول و سکون لام۔ سنکرت میں
مولی (مُولी) ہے

سیوک سیوک نونکر۔ چاکر کبر سین وفتح وا و سکون کاف عربی۔ یہ
سنکرت ہے اس کا مادہ (वक) شیو ہے جو ہندی میں سیو مشہور
ہے بمعنی خدمت کرنا

پول پول گفتگو، کہنا۔ بضم باء موحده و او و محول و لام ساکن
تا نبا تا نبا مشہور وہات۔ لفتح تاء مرثناہ و نون غنة والف و
باء موحده مفتوح و آخر الف۔ تا لفتح میم بھی مستعمل ہے۔ لفظ سنکرت تامر
سے مشتق ہے (ताम्र)

کانا کانا ایک مشہور وہات۔ لفتح کاف عربی و نون غنة والف و
سین مفتوح و آخر الف یہ لفظ کانسی (कास्य) سے بگذر حاصل
ہوا ہے

لوہ لوہ بضم لام و او و محول و هاء ہوز ساکن۔ سنکرت کا لفظ ہے

مشهور آلات میں سے ہے۔ بفتح با مر معونہ و ضم
بسولا بکمولا

سین محلہ دا و معروفت دلام مفتوح والفت آخر
کلمائڑا کوکلہاڈا مشہور آله بضم کاف عربی فتح لام و هار ہوز مخلوط والفت

ڑا مفتوح و آخر الفت۔ سنکرت میں کوٹھار (کٹار) کہتے ہیں

درودہ دروہ شمنی، عداد است۔ بضم دال محلہ درا مر معنہ مضمونہ دا و مجھوں
وہار ہوز ساکن سنکرت ہے

جاکی جاکی جس کی

ناہیں ناہیں نہیں

تھاد تھاد عمن۔ گمراہ

شالی شالی شالی دھان، چاول۔ بفتح شین والفت دلام مکسور و یا مر معروف
سنکرت ہے

جونہری جونہری ایک قسم کا غلہ ہے۔ بضم جیم دا و مجھوں دنون مفتوح
مخلوط بہار ہوز درا مر معنہ مکسور و یا مر معروف۔ ہندی ہے۔ جونہار و جوار
و جونہری اتنی صور توں میں مستعمل ہے

مسور مسورو غلہ ہے۔ بفتح یہم و ضمہ سین محلہ دا و معروفت درا مر معنہ
ساکن۔ یہی سنکرت میں بھی مستعمل ہے

کال کال گذشتہ روز۔ بفتح کاف عربی والفت دلام ساکن سنکرت

میں گئی (کلی) ہے

دانتی دانتی ہنیا، آرہ، اڑہ کے دانت۔ بفتح دال والف معون

غند و کسر تار و یا مر معروف۔ لفظ سنکرت دائر (داڑ) سے بنایا ہوا ہے

اس کا دو (دا) بمعنی کاٹن

سولی سولی پھانسی۔ چشم سین داوم معروف دلام کسور و یا مر معروف

سنکرت میں شولی (شولی) ہے

سیتل سیتل ٹھنڈا۔ بجسر سین داوم معروف تا۔ دشناۃ مفتوح دلام سکن

سنکرت میں شیل (شیل) شین بمحبہتے ہے

تا تا تا تا گرم۔ بفتح تاء مثناات والف دتماثناات والف تاء بغير الف

بھی ہے۔ سنکرت پت۔ بفتح تاء۔ (تپ) ہے مادہ تپ (تپ) گرم

ہونا فارسی تپ اسی سے مخذلہ ہے

پولا پولا نرم بضم بار فارسی داوم مجھوں دلام منتوح۔ یہ ہندی

لفظ ہے

چھلن چھلن سوب۔ بفتح بیم فارسی دہار ہوز مخلوط جسم عربی سکن

ہندی لفظ ہے

پچھوڑ پچھوڑ غلہ کو سوب سے صاف کرنا۔ بفتح بار فارسی و حمہ جسم

فارسی بار ہوز مخلوط داوم مجھوں دار جملہ آخر لفظ ہندی

مس منس مرد، آدمی۔ بفتح ميم و صنه نون و سكون سين حمله۔ دھنی زبان میں شوہر کو کہتے ہیں سنسکرت میں ماںش (मानुष) محض مرد کو کہتے ہیں۔ عام محاورہ میں مرد سے مراد شوہری ہوتا ہے جیسا کہ دیہات میں کمبئڑت مستعمل ہے

لی لالی تا مرد، مختث۔ بفتح لام اول و کسرہ لام ثانی دیا مرد معروف۔ ہندی لفظ ہے

لوکھڑی لواری لو مرٹی۔ بضم لام و دا و مجموع و کاف عربی و ہار مختلط در امر حملہ مکسور دیا مرد معروف ہندی

کوکڑی کوکڑی مرغی۔ بضم کاف عربی و تشدید کاف عربی و صنمہ کاف و کسرہ ڑا ر۔ یہ لفظ دھنی زبان میں مستعمل ہے۔ ہندی میں گوئی (कुकुड़ी) کہتے ہیں اور یہی سنسکرت میں بھی مستعمل ہے۔ پنجابی بھی گڑی ہے۔

ٹماری اٹاری کوٹھا۔ بفتح الف و ٹما ر مفتوح والفت و را مر حملہ مکسور دیا مرد معروف اٹا بھی مستعمل ہے سنسکرت اٹ (अट) سے ماخوذ ہے

دوار دوازہ۔ بضم وال حملہ و او مفتوح والفت و را مر حملہ ساکن سنسکرت ہے

امیٹھن رونٹن اینٹھنا۔ مروڑنا۔ یہ لفظ بیان لپنے اصل معنی میں ستعمال نہیں کیا گیا بلکہ اس کے مجازی معنی لئے گئے ہیں۔ یعنی وہ مزہ جس سے

زبان میں مژده پیدا ہو
چکن **ویکن** چکنا جس میں وہنیت ہو۔ دیباتی اس کو بکثرت استعمال
کرتے ہیں۔ ہندی ہے

کھار **खार** شور مشهور مزہ۔ لفتح کاف عربی بہار مخلوط والفت رام
ساکن آخر۔ یہ فقط سنسکرت کشار (खार) سے مخذوذ ہے کش کھش
ہندی میں چھپڑھا جاتا ہے

پسپر **चरपर** تیز۔ لفتح جیم فارسی و سکون رام محلہ و بار فارسی
مفتوح درام محلہ ساکن صل نفتح چرپا ہے

بچار **विचार** خیال، سمجھ۔ بار موحدہ مکسور وفتح جیم فارسی والفت
درام محلہ ساکن۔ یہ سنسکرت کا لفتح دچار (विचार) مادہ چر معنی حرکت

جیبھ **जीभ** زبان۔ بکسر بسیم عربی و یا معرفت ساکن و بار موحدہ
مخلوط ساکن۔ صل سنسکرت نفتح جیبوا (जिहा) سے مخذوذ ہے

ایکھن **ईکھنا** دیکھنا۔ بکسر الیف و یا معرفت مدد و دو کاف عربی
مخلوط یہ پراکرت ہندی ہے جو برآہ راست سنسکرت سے بنی سنسکرت
میں مکشن (ईکھن) پراکرت (الگھن) (ईکھن) روگھل بجا شا

لکھنی **लेखनی** قلم جس سے لکھا جائے۔ بکسر لام و یا مرجول و کاف عربی
مخلوط دونون مکسور و یا معرفت۔ یہ فقط سنسکرت ہے۔ اکثر بغرض تنعیف

یا ر آخر کا خفیف انہار کرتے ہیں
لیکھنا لکھنا۔ دھنی زبان میں لکھنا بیانے سے معروف ہے
آئن آننا۔ الف مفتوح صد و دو ن ساکن د نون دیم
 مفتوح د آخر الف یہ لفظ آئین (آنیان) مادہ لیں (لیا) لانا
سپی مشور۔ ہندی
بلد بیل، لا د و بیل۔ بیل جس پر کچھ لا دا جائے۔ باسے موحدہ
 مفتوح د لام مفتوح د وال ساکن اصل سنکرت بلی ورز (بلی ورز)

سے مخذلہ ہے

دوش گناہ۔ یضم دال دا د محول و شین مجھہ ساکن سنکرت
 ہے۔ ہندی میں بیسیں محلہ ہے

ردش ریس۔ غصہ۔ یضم راس محلہ دا د محول و شین مجھہ۔ ہندی میں
 بیسیں محلہ ہے

گوبر گاے دغیرہ کا پاخانہ۔ یضم کاف فارسی دا د محول دا بار موحدہ
 مفتوح د رام محلہ ساکن۔ ہندی لفظ ہے

پیوسی ایک قسم کا چیلکی دار دودھ جو بچہ پیدا ہونے سے کہی روز
 بعد تک اس حالت پر باتی رہتا ہے اور بھلی المضم ہوتا ہے۔ یہ لفظ سنکرت
پیوش پیوش سے بنائے

کdal کوڈال ایک قسم کا آہنی ہتھیار۔ یعنی کاف عربی دو او مجھوں وال دال مہملہ مفتوح والفت دلام سا کن سنکرت ہے

کستی کوکسی کمالی۔ یعنی کاف عربی دو او مجھوں و سین مہملہ مشدّ دکسور دیا مر معروف۔ دیسی بھاشا ہے بیشتر کمالی کاف سے ہے اور کمتر کستی بیاہی تنا پا تناپا جوانی۔ فتح تاء مثنا ت وفتح نون والفت وفتح با رفارسی والفت آخر۔ ہندی

آکھنا آکھانا کھنا، بولنا۔ فتح الالف مدد و ده و کاف عربی مخلوط بہار ہوئے ہوئے دنون مفتوح والفت آخر اصل اُس کی سنکرت آکھیاں (آکھانا) بمعنی بولنا و کھنا۔ پالی زبان میں آکھان (آکھانا) اور پنجابی زبان میں آکھنا بمعنی کھنا و بولنا (آکھانا) بمعنی جانش غلط ہے۔

جیسا کبیر داس کہتا ہے ۵

بار بار کا آگھے میرے ن کی سوے کل تو کھل ہو گئی سائیں اور نہ ہوئے

تسی داس کہتا ہے ۵

ستہ سندھ سا پنج سدھ جو آکھرا کھو

روکھ رکھ دزست یعنی راء مہملہ دو او معروف و کاف عربی مخلوط بہار ہوئے ہوئے اصل سنکرت کا لفظ روکش (رکھ)

بھا کھنا بھاکھنا کھنا۔ فتح با رموحدہ دہار مخلوط والفت و کاف عربی

مفتوح مخلوط بہائے ہو زون مفتوح والفت لفظ سنسکرت بجا کن یا
بجا شن (भावण) سے مشتق ہے
چاؤ چاو خواہش، آرزو۔ لفتح جیم فارسی والفت داد۔ ہندی چاد سے
مشتق ہے
پانو پاون پیر، قدم۔ لفتح بار فارسی والفت و آخر داوساکن۔ اخزمیں
زون لکھنا غلط ہے
دیا دیسا پر انع۔ بجسر دال دیا مفتوح والفت سنسکرت دیپ
سے مشتق ہے
بائی بی، فیلہ۔ لفتح بار موحدہ والفت و تاثناۃ کسور دیا معرف
ہندی ہے
وہلی دہلی درہلیز۔ دروازہ۔ یہ لفظ سنسکرت ہے۔ عربی میں فارسی سے
لیا گیا ہے اور فارسی میں سنسکرت سے آیا ہو گا
وار چار دروازہ۔ لفتح داد والفت درا مر جملہ ساکن لفظ سنسکرت ہے
ہندی میں مستعمل ہے
دوس دیس دن۔ بجسر دال جملہ داد مفتوح بین جملہ ساکن سنسکرت
ہے کے سے لکھنا صحیح نہیں ہے۔ حرکت کسرہ خفیہ ہے
نیسر نیسر نیز۔ بکسر زون لفتح یا رسمانی درا مر جملہ ساکن۔

لقطہندی ہے۔ الف کا بضرورت شعری اضافہ ہوا ہے
 لون **لُون** نمک پنجم لام و او و جھول و نون ساکن سنسکرت (لکھا)

لؤں ہے

سیٹھا سیٹھا بے مزہ۔ بجسرین محلہ و یار معروف ڈما رمفتوح مخلوط و آخر
 الف بد مزہ غلط ہے۔ ہندی ہے

بھال مال تیریانہ سیزہ کی نوک۔ بفتح باسے موحدہ مخلوط بہار ہوز
 والفت ولام ساکن آخر

پاکھر پاسکھر گھوڑے یا ہاتھی کا زیور۔ بفتح باہر فارسی دکاف عربی مفسوح
 مخلوط بہار ہوز درا مر محلہ ساکن آخر سنسکرت پرکھر (پرسکھر) سے
 ماخوذ ہے

ماچھر مچھر بفتح سیم والفت وجھیم فارسی مخلوط بہار ہوز
 درا، محلہ ساکن آخر ہندی نقطہ ہے

کانکر کنکر بفتح کاف عربی و نون غنہ والفت دکاف عربی
 مفتوح درا مر محلہ ساکن۔ بمشیر کنکر بولا جاتا ہے لیکن کانکر بھی آیا ہے
 کبیر داس کہتا ہے

کانکر پھر جوڑی کے مسجدی ہئی خیانے تاچڑھی ملا بانگو ہی کیا بہرا ہوا کھلے

سنسکرت کر کر (کانکر) سے ماخوذ ہے

مکھ مُخَ - پضم میجم و کاف عربی مخلوط بہ ہارہوز ساکن سنکرت ہی
ڈیڑھ نظر - بکسر ڈال و یا ر معروف و ڈال مخلوط بہ ہارہوز - دیٹھ ڈال
 مدل سے بھی آتا ہے اصل سنکرت درشٹی (ہنسی) سے ماخوذ ہے
بید بَدَ - طبیب - بکسر بار موحدہ و یا ر مجھوں و ڈال مدل ساکن آحسن
 سنکرت وید کو (بید) سے ماخوذ ہے

سیکھ سِرَبَ - نصیحت - بکسر سین مدلہ و کاف عربی مخلوط بہ ہارہوز ساکن
 سنکرت نکشا (شیکھ) سے ماخوذ ہے

بستی بَسْتَیَ - آبادی - گاؤں - لفتح بار موحدہ و سکون سین مدلہ و سر
 تارثنا ت و یا ر معروف سنکرت وستی (بستی) سے ماخوذ ہے بتا
 غیر متعارف ہے صحیح بستی ہے

اُدھار اَدَهَارَ - قرض - پضم الالف فتح ڈال مدلہ مخلوط ہارہوز والفت و راء
 مدلہ ساکن سنکرت اُدھار (اُدھار) سے ماخوذ ہے

جیوتا زندہ - بکسر بیجم و یا ر معروف و دا و مفتوح و تارثنا
 مفتوح و آخر الالف - ہندی لفظ ہے صحیح جیوت بلا الالف ہے لضرورت شعری
 الالف بڑھ گیا ہے سنکرت جیو (جیو) سے ماخوذ ہے

کنگھی کَنْجَھِي - بالوں کے آرائش کرنے و جھاڑانے کا آله - لفتح کاف
 عربی و نون نعنة و کاف فارسی مکسور و یا ر معروف سنکرت کنگھی

سے پر اکرت کنکئی (ککडی) حاصل ہوئی اُس

(ککتی)

سے ہندی کنچھی بُنی

چکنا چمکنا روشن، پچکنے والا۔ فتح جیم فارسی وفتح میم و سکون کاف

عربی ہندی لفظ ہے ممعنی اسم فاعل اور یہی مصدر بھی ہے۔ انہیں

ذون بضرورت شعری زاید ہے

الْوَ عَلَلْ مشہور پرند۔ پیغم الف دشید لام مضموم دو اور معروف سنسکرت

الوک (عللوك) سے ماخوذ ہے

باس بآس بـ۔ فتح بـ اور موحده والفت دیں مدلہ ساکن سنسکرت واس

سے ماخوذ ہے (بآس)

سوہا سُوہا سخ پیغم سین مدلہ دو اور معروف دھارہ ہوز مفتوح والفت ہندی

لفظ ہے سنسکرت شون (ओڑا) سے ماخوذ ہے

لال لال جواہرات میں سے ایک نئم۔ فتح لام والفت دلام ساکن آخر

سنسکرت ہے

بانجھ سانگھ شام۔ فتح سین مدلہ والفت ذون غمہ وجیم عربی محنلوٹ

بـہارہ ہوز ساکن سنسکرت سُدھیا (سنچھا) سے ماخوذ ہے۔ سانج

غلط ہے

بانجھ بانگھ دہ عورت جس کے بچے نہ ہو۔ فتح بـ اور موحده والفت ذون

غنتہ و جیسم عربی مخلوط ہے ہمارے ہو ز سنکرت بندھایا (بندھایا) سے

ماخوذ

بھیجید مدد راز-بگسر بار موحدہ مخلوط دیا مر جھوں دوال مہم کن۔
ہندی ہے

خرگوش مشهور جانوز سرمه خوار

ابھرنا زیور۔ الٹ مفتوح بار موحدہ مخلوط ساکن رام جملہ مفتوح

دون ساکن آخر سنسکرت میں آبھن (आभण) اور بھی ہندی

میستھل ہے لیکن اشعار میں ابھرنا ہی آتا ہے۔ مگر نشر میں ابھرنا سنتھال

علم طب

رہٹا رہٹا چڑھے۔ بفتح راء مرکب و هاء و هوز ساکن و ماء منفتح والفت۔ هندی

لفظ سے

بچن **بچن** گفتگو، زبان، بولی - فتح بار موده و بیم فارسی مفتوح

دون ساکن آخر-سنگرت میں وہن (بچن) مادہ وحی (کچ) بولنا

آرسی آرسی ایک مشہور آئینہ جو انگوٹھے میں پہنا جاتا ہے۔

الف مددوده و را مر جمله مفتوح و سین جمله مكسوره و پایه معروف در آشنایی

ہندی ہے

سیوا سےوا خدمت اچاکری بکسر سین معدہ دیاں رمحول دوام مفتوح

وآخر الف سینکرت ہے

اہرن اَهْرَن فتح الف وفتح هاء راء هوز دراء مهملة مفتوح نون
سکن آخر کبیر داس لکھتا ہے ۵

کویرا کیوں رام کی تومت چھاڑی سے اوٹ
گھن اہرن بج لوہ جوں گھن سے سورپ

سویتا سوتا قدمیم محاورہ ہے
گھڑی چڈی چھوٹا گھڑا قدیم محاورہ ہے اب سعقل نہیں ہے
سیانا سایانا چالاک مفصل بیان اوپر گذرا

بھولا بھولا نادان بصیر بار موحدہ وہار مخلوط دراء مفتوح دا و محول دلام مفتوح
وآخر الف ہندی ہے

ناہر ناہر شیر فتح نون والفت وفتح هاء راء هوز دراء مهملہ سکن ہندی کی
بھڑا بھڑا بھیریا بکسر بار موحدہ مخلوط دراء مفتوح دا و هوز مفتوح
والفت آخر سینکرت بھڑ رہا (بھڑا) ہے اب ہندی میں بہت
کم سعقل ہے

کلڑی کلڑی کوکڈی کچے سوت کا لپٹا ہوا لچا جو کانت کر تکلے پر سے اوتا راجا
ہے بصیر کاف عربی وفتح کاف عربی وڑا رکسورہ دیا ارم معروف سینکرت
گوئی کوککڈی کنتہ ہیں اُسی سے پشتی ہر کبیر کتاب ہے ۵

چھ ماں تاگا بر کر دن کو کوری لوگ بولیں جل کاں بپوری
 بھوت شیطان، دیو۔ پنجم بار موحدہ وہاں مخلوط و ام معروف
 و تارثات سنسکرت ہے

کلی کیلی کنجی۔ بکرافت فارسی دلام کمسور شد و یا مر معروف۔ کھنی زبان
 میں کنجی کو کلی کہتے ہیں سنسکرت کیں (کیل) سے مخذل ہے۔

کاج کام۔ لفتح کاف عربی والف جیم عربی۔ حمل سنسکرت کاری
 سے پراکرت کج (کاج) حمل ہوا اس سے ہندی

کاج بنت

پنچھر زحل، شنبہ۔ لفتح سین و کسر نون و یا مر معروف وجیم فارسی
 نفتح درا و ملہ ساکن سنسکرت پنچھر (شنبہ) سے مخذل ہے

آوت آدیت سوچ ایک شنبہ۔ الف مددودہ و دال ملہ کمسورہ و تار
 ثناہ ساکن سنسکرت میں آوتیہ (آدیتیہ)

منگل مہنگل میرخ۔ سه شنبہ۔ لفتح میم و نون غنة و فتح کاف فارسی دلام
 ساکن سنسکرت ہے

بدرہ عطارہ، چار شنبہ۔ پنجم بار موحدہ و سکون دال مخلوط
 سنسکرت ہے

برہست بھیش پتی۔ وہاں سپتی بھیش پتی۔ برہست بھی متعلق ہے

شکر **شُكْر** زهرہ، جمعہ۔ بضم شین معجمہ و سکون کاف عربی و راجملہ
سنگرت ہے

پیل **پَيْل** پیچ۔ بکسر باء فارسی دیا مر معروف و باء فارسی مفتوح ولاام
ہندی ہے

جاپھل **जायफल** جوز بیما۔ بفتح جیم عربی والفت دیا مفتوح و باء فارسی
مخلوط مفتوحہ ولاام ساکن۔ سنگرت جائی پھل سے
(जातीफल) ماخوذ ہے

لونگ **लौंग** مشور۔ سنگرت کونگ (لکڑ) ہے
کیکر **कीकर** بول۔ بکسر کاف عربی دیا مر معروف و فتح کاف و راء
حملہ۔ ہندی ہے۔ سنگرت کنکال (کیکرال) سے ماخوذ ہے
داکھ **दाख** انگور۔ بفتح دال مهد والفت دکاف عربی مخلوط۔ سنگرت
درکشا (द्रक्षा) سے مشتق ہے

سوٹھ **شُنْطُھ** **سوٹھ** مشور دوا۔ بضم شین معجمہ و
زون ساکن دھار کسور۔ سنگرت ہے

میت **मीत** دوست۔ بکسر میم دیا مر معروف و تارثیات آخر۔ سنگرت
مرتر (मित्र) سے ماخوذ ہے

وان **दान** خراج، خیرات، اقام وغیرہ فتح دال مهد والفت و زون

سنکرت ہے۔ مادہ دا (دا) معنی دینا اسی سے فارسی دادن مانزوئی
وکتر وکٹر بفتح بار موحده وکاف عربی ساکن دتا مفتوح دراء
محلہ ساکن۔ سنکرت ہے

گانشی گانشی تیرما کسی ہتھیار کی نوک۔ فتح کاف عربی والفت و نون
غنة و سین محلہ مکسور و یا مر معروف۔ ہندی لفظ ہے

ہاسنی ہاسنی۔ فتح ہار ہوز والفت و نون غنة و سین محلہ مکسور و یا مر
معروف۔ ہندی لفظ ہے۔ سنکرت ہاسنی (ہاسن) سے مشتق ہے

پچاول پڈھاول چھم۔ فتح بار فارسی وجہم عربی مفتوح مخلوط والفت
و داؤ۔ فتدیم محاورہ ہے۔ سنکرت پشچم (پشچام) سے مانزوئی ہے

چھور چوار کنارہ، حد، نوک۔ بضم جہم فارسی مخلوط و داؤ محبول درا جملہ
ساکن۔ ہندی لفظ ہے

پاچھی پاچھے۔ بار فارسی مفتوح والفت وجہم فارسی مخلوط مکسورہ
یا مر محبول پاچھیں۔ ہندی لفظ ہے۔ سنکرت پشچات (پشچام) مادہ

اسی سے فارسی پس مانزوئی ہے (پشچ)

بانگی بانگی نمونہ۔ فتح بار موحده و نون ساکن وکاف فارسی مکسورہ
یا مر معروف۔ ہندی ہے

ٹکل ٹکل قیاس۔ فتح الفت و سکون ٹاؤ وکاف عربی مفتوح و لام

ساکن-ہندی ہے

باس باس خوشبو-فتح بابر موحدہ والفت وسین حملہ-سنکرت ہر
نگر نگر شہر فتح نون و کاف فارسی مفتوح درا مر جملہ-سنکرت ہر
چھمی چھمی دولت کی دیوی-ہندی میں چھمی تلفظ ہے فتح
لام و نشید یہ جیم فارسی مخلوط مفتوحہ-سنکرت ہے۔ بضرورت آخر میں نون
بڑھایا گیا۔ صحیح لفظ لکشمی ہے

من ن نیان آنکھہ-فتح نون وفتح یا رسمانی و نون ساکن آخر-سنکرت ہر
پولی پولی آنکھ کی پلی-یعنی بابر موحدہ دوا و معروف دثار ثنا
مفتوح و لام مكسور و یا مر معروف آخر۔ پلی بلا داد کے بھی مستعمل ہے سنکرت
پلی (پولی) ہے

چین چین آرام-فتح جیم فارسی وفتح یا رسمانی و نون ساکن آخر ہندی ہے
سنکرت شین (شیان) سے مشتق ہے

توندی توادی ناف یعنی تارثنا و دوا و محول و نون غصہ مخلوط دوال
حملہ کسور و یا مر معروف ہندی ہے۔ سنکرت شندی (ٹونڈی) سے
مشتق ہے

اہر اہر شکار-فتح الف و ہا مر ہوز کسور و را مر جملہ ساکن-سنکرت
آکھٹ آکھٹ (آکھٹ) سے مشتق ہے

چھینکا سکھر، سیکھا۔ بکسر جبیم فارسی مخلوط بہار و یا مر معروف
و کاف عربی مفتوح والفت بغیر نون غنمه کے بھی متعلق ہے۔ سنسکرت تسلیم
سے مشتق ہے (شیکھ)

ہرد ہلدی۔ لفتح بہار ہوز وفتح رام محملہ دوال محملہ آخر سنسکرت ہر و را
سے مشتق ہے (ہندو)

کنوں کمل۔ ایک قسم کا پھول ہے جو تالاب میں ہوتا ہے۔ لفتح
کاف دنوں غنمه دوا و مفتوح والام ساکن۔ کنوں اور کمل صحیح لفظ ہے کیوں
بکسر کاف عربی و یا مر مجمل دوا و مفتوح والفت آخر کیوں بیمار غلط ہے
حقیقاً یہ لفظ کیوں ہو گا۔ کیوں لوگوں نے اپنے کلام میں باندھا ہے۔
جائزی کہتے ہیں ۵

سورگ سور بھوئیں سر در کیوں بن کھنڈ بھنور ہوئے رس لیوا
ناو ناو کشتی۔ لفتح نون والفت دوا و۔ ہندی ہے سنسکرت نو (ہندی)
لھاؤ زخم۔ لفتح کاف فارسی مخلوط بہار والفت دوا و۔ ہندی لفظ ہے
روج روز ما پیغم رام محملہ دوا مجمل دجبیم عربی۔ ہندی ہے
رو ڈرا بھی آیا ہے سنسکرت رو دن (روزان) سے مشتق ہے ما دہ رو
رونا (رود) (رود)

کھوج تلاش کرنا۔ لفتح کا پت دہار ہوز مخلوط جبیم مفتوح آخر ہندی ہے

پسیر پیار درو-بکسر بار فارسی دیا مر معروف و رام جملہ حسنہ

سنسکرت پیدا (پیڑا) سے مشتق ہے

رست رستی چال-عادت-طریقہ-بکسر رام جملہ دیا مر معروف تاریخیات
بکسر خفیف سنسکرت ہے

جیت جیت فتح-بکسر بیم دیا مر معروف و تاریخیات-سنسکرت جت (جیت)
سے مشتق ہے

ہعن **ہس** ایک پرندہ ہے۔ لفتح ہار ہوز و نون ساکن دیسین جملہ سنسکرت ہی
کا نور **کاؤکار** یرقاں ایک مرض ہے۔ لفتح کاف عربی والفت و نون غمہ و
واو مفتوح و رام جملہ۔ کمزور و کاوز و بھی متصل ہے سنسکرت کمل (کمل) ہر ک

بن **بُس** خاندان۔ لفتح باء موصده و سکون نون دیسین جملہ سنسکرت
دنش (بنش) سے

جل کوگڑ **جل کوککوڈ** مرغابی۔ لفتح جیم موحدہ و سکون لام و ضم کاف
عربی و سکون کاف عربی ثانی و ضم کاف عربی ثالث و سکون ٹرا سنسکرت

جل کوگٹ (جل کوککوڈ) سے ہے

ترنگ **تُرسا** گھوڑا۔ بعض تاریخیات و رام جملہ مفتوح و نون غمہ و کاف
فارسی سنسکرت ہے

ناہر **نَاهِر** شیر۔ لفتح نون والفت و فتح ہار ہوز و رام جملہ ہندی ہے۔

سَسَا سسَا خرگوش۔ بفتح سین مهملہ اول و فتح سین مهملہ ثانی والفت

سنکرت شش (शश) سے مآخذ ہے

سوم **سَسَمْ** چاند۔ بضم سین مهملہ دو او مجھوں دیم سنکرت ہے

ماں **मास** صینہ۔ بفتح میم والفت دیسین مهملہ سنکرت ہے

کنگن **कंगन** ہاتھ کا ایک زیور۔ بفتح کاف عربی دسکون نون غنہ و
فتح کاف فارسی دسکون نون سنکرت کنکڑ (कङ्कण) سے مشتق ہے

پامیل **पायल** پیر کا زیور۔ بفتح بار فارسی والفت یا رتھانی مفتوح د
لام ساکن

چورا **चूड़ा** کڑا۔ بضم حجیم فارسی دو او معروف ڈرام مفتوح د آخر الافت۔

سنکرت ہے۔ ہاتھ میں پہنے کا زیور۔ پروں کے زیور کے معنی میں نہیں آتا

تلڑی **तिलड़ी** گلنے کا زیور۔ بکسر تار ثناں و فتح لام ڈرام مکسورہ و یا ر

معروف۔ ہندی ہے

ہار **हार** گلنے کا زیور۔ بفتح ہار ہوز والفت دراہ مهملہ سنکرت ہے

بھجائی **मुजाली** بازو بند۔ بضم بار موحدہ مخلوط و حجیم عربی مفتوح والفت

و لام مکسورہ و یا ر معروف سنکرت نجح (मुज) معنی بازو سے مشتق ہے

سنگار **सिंगार** آر استگی۔ بجھ سین مهملہ د نون غنہ و کاف فارسی مفتوح

والفت سنکرت نر نگار (शंगार) سے مشتق ہے

کرن بچول کرنا فُل کان میں پہنے کا زیور۔ لفظ کاف عربی و رام
محلہ مفتوح و نون ساکن و بار فارسی مخلوط مضموم دو اور معرفت دلام ساکن
آخر۔ سنکرت کرٹ پور۔ (کرنا پور) (مرکب کرن معنی کان، پور معنی پور
کرنا) سے مشتق ہے

ہیلا ہولنا کھنچ۔ بجسر بار ہوز دیا در معرفت دلام مفتوح والفت۔ ہندی
لفظ ہے بغیر بار کے بھی تعلق ہے یعنی ہلنا
برنوں بارنوں بیان کروں۔ لفظ بار موحدہ و رام محلہ مفتوح و نون مضموم
دو اور مجوہ صیغہ مثکلم فعل درن و درن سنکرت درن۔ (بارنا) سے
مشتق ہے

گھنگھرو ڈھونڈو ایک ستم کا زیور
بچھوا بیڈھوا پاؤں کا ایک زیور۔ بجسر بار موحدہ وجہم فارسی مخلوط
بہ بار ہوز مضموم دو اور مفتوح و آخر الالف۔ ہندی لفظ بی
جمکا بھمکا کان کا زیور۔ یعنی جم جم باری مخلوط بہ بار ہوز و بیہم مفتوح
و کاف عربی مفتوح و آخر الالف ہندی ہے

رتن رلن جواہر، ہمیرا۔ لفظ رام محلہ و سکون تارثیات و سکون نون سنکرت
پنا پلنگا جواہر کی ایک قسم، زمرد۔ لفظ بار فارسی و قشید نون مفتوح و
آخر الالف۔ سنکرت پنگ (پلنگا) سے مخذلہ ہے

آجھن آمَرَن زپور۔ الف محدودہ و باہر مودہ مخلوط بہا۔ هزار مخفوق

و رامہ مہلہ مفتوح و نون ساکن۔ دسی بھاشا

گھنا گھننا زپور۔ بفتح کاف فارسی و باہر ہوز ساکن و نون فتح۔ ہندی

بکھان بکھان قول، بیان۔ بفتح باہر مودہ و کاف عربی مخلوط بہا دہوز

والغت و نون آخر ہندی ہے

پوت سپوت خلف، اچھا لڑکا۔ بفتح سین مہلہ و باہر فارسی مضموم و داد

معروف و تارثیات فوقانی۔ ہندی ہے سنکرت پُستر (سُوپُٹ)

ماخوذ ہے

بیری بیری دھمن۔ باہر مودہ مفتوح دیا، ساکن و رامہ مہلہ مکسور دیا،

ساکن۔ سنکرت ہے

گرج گرج باول کی آواز۔ بفتح کاف فارسی و رامہ مفتوح وجیہم عربی

ساکن۔ سنکرت ہے تغیر کتابت

گھنگھور چنڈھار باول کا گھننا، گھٹا۔ بفتح کاف فارسی مخلوط بہا ہوز و نون

ساکن و کاف فارسی مخلوط بہا ہوز مضموم و داد مجھول و رامہ مہلہ۔ ہندی ہے

ہلور ہلور معج۔ بکسر راء ہوز و لام مضموم و داد مجھول و رامہ مہلہ۔ سنکرت

ہلول (ہیلسلہ) سے مشتق ہے۔

سنج سنج بہترہ۔ بکسر سین مہلہ و پار مجھول وجیہم عربی سنکرت

شیا مادہ شی (شی) سونا (شی)

دیلچا دلکشا فالین یضمہ وال جملہ ووا و مجهول و لام مکسور و یا مرعوف
وجیہم فارسی مفتوح والفت دیسی ہندی
ہریالی هریالی سبزی -فتحہ ہارہ ہوز و کسرہ رام جملہ و فتحہ یارہ والفت و
لام مکسور و یا مرعوف - ہندی ہے

باری باغ -فتحہ بارہ موحدہ والفت و رام جملہ و یا مرعوف - باری بھی
مسئلہ ہے سنسکرت والٹ (کاری) سے مشتق ہے

کیاری کیاری باغ کی سلی پی نالیاں جو ترکاری اور چلوار غصہ
کے لئے کھوڑی جاتی ہیں - بکسر کاف عربی دیا مرعوف والفت و رام جملہ
مکسور و یا مرعوف سنسکرت کیدار (کیدار) سے مخذوب ہے

دھری دھری زین -فتحہ وال جملہ و ہارہ ہوز مخلوط و رام جملہ ساکن و تار
ثناۃ مکسور و یا مرعوف - سنسکرت دھریری (دھریری) سے مخذوب ہے

سُسُور سُسُور زوجہ کا باپ -فتحہ سین و ضم سین ثانی و رام جملہ سنسکرت
شُوکشہ (شکشہ) سے مخذوب ہے

ہان ہان نقصان، زیان -فتحہ ہارہ ہوز و نون بحر کت کسرہ اخن -
سنسکرت ہے

رہٹ رہٹ چڑھہ -فتحہ رام جملہ و ہارہ ہوز مفتوح و ٹارہ والفت ہندی

اٹی اون्टی اوپر گزرا

چسپری **چری** خادمه اونڈی - بکسر بھیم فارسی دیا مجمل و رار
محلہ کسورہ دیا معرفت ہندی سنسکرت چسپی (چنگا) سے مخذلہ ہے
لاح **لائج** شرم - بفتح لام والفت وجیم عربی آخر سنسکرت کجا
(لائج) سے مخذلہ ہے

بھاگ **भाग** قسمت - بفتح بار موحدہ مخلوط بہ ہار ہوز والفت و کاف فارسی
سنسکرت بھاگ (भाग्य)

بالا **बाला** لڑکی - بفتح بار موحدہ دلام مفتوح والفت - ہندی و سنسکرت
پنجابی زبان میں مونڈ۔ کہتے ہیں۔ بالا منث ہے
سین **सयन** اشارہ - بفتح سین محلہ دیا مفتوح دنوں ساکن سنسکرت
شین (शयन) سے مخذلہ ہے

تالی **ताली** دشک - دونوں ہاتھوں کو سجائنے سے جو آواز پیدا ہو
فتح مارٹنا ہے والفت دلام کسور دیا معرفت سنسکرت تال (تال) سے مخذلہ ہے

چنگی **चुटکی** انگلیوں کو باہم بجائے کی آواز - ہندی ہے
بچنگی مشہور جمایری - بکسر بار ہوز وجیم فارسی دکاف عربی کسور
دیا معرفت ہندی ہے سنسکرت ہنگا (ہنگا) سے مشتمل ہے

انت آنٹ آخر، انجام۔ لفتح الف و سکون نون و تاء مثنات سعنکرت
بات بات کلام۔ لفتح باء موحدة والف و تاء مثنات سعنکرت شارتا
سے ماخوذ ہے (بالتی)

سرن سرلن پناہ۔ لفتح سین مهملہ دراء مفتوح مهملہ و نون آخر سعنکرت
شرن شرلن سے ماخوذ ہے (شراں)

بھکاری بھکاری گدأگر، بھیک مانگنے والا۔ بکسر باء موحدة مخلوط و کا
عربی مخلوط ہار ہوز مفتوح والف دراء مهملہ مکسورہ و یا مر معروف۔ ہندی سے
عنکرت بھکشو (بھکشو) سے مشتق ہے مادہ بھکش (بھکش) بھیک مانگن

نوٹ :- تن کے صفو، سطرہ شروع کے دوسرے مصروفہ میں لفظ میر معنی عشیں جائے جعلی سے
سواؤ درج ہو گیا ہے۔ صحیح ہائے ہوڑے سے دریز ہے ॥