

سید هریز الله روضه‌خوان قمی) (آقا سید جعیلی قمی برادر حاج آقا جعفر) (آقا شیخ ابو طالب قمی).
(خفی نماند که عده مأمورین سیزده نفر بود چون این عدد نحس بود لذا یک نفرهم از اشخاص
بی کنایه گرفته و با آنها ضمیمه کردند که عدد میمون باشد).

حضرات مربور را شب شنبه یازدهم ماه ربیع‌الثانی ۱۳۲۱ گرفتار و در اداره نظمه در زیر نجیب و گند
محبوس داشتند. روز شنبه ۴ ارجب ۱۳۲۱ دو ساعت پروردگاری حضرات را در گاری ریخته پانصد
سوار از سوارهای کشیکخانه باشیشیرهای برنده و تفنگهای زنده اطراف گاری را احاطه کرده پانصده
خفت و خواری در حالتی که تقریباً بیست هزار نفر تماشاجی اطراف خیابانها نظاره میکردند آنها را از
خیابان جلیل آباد و خیابان ناصری از چلو عمارت بهارستان از دروازه خارج و در اردوی امیر بهادر که
پشت دروازه طهران تشکیل یافته بود وارد نمودند شب چهار شنبه یازدهم آنها را در آنجا نگاه
داشتند چه امیر بهادر بسالار اعظم گفته بود که شب چهار شنبه و انگهی شب نیمه رجب میمون نیست
که با سبد طرف شوند و در میان این مقصرين بعضی از سادات میباشند.

(در این مقام رشته تاریخ را قطع نموده بجمله معتبره پس از آن شروع می کنیم بجایی که سخن
را از آنجا قطع نموده). پس از آنکه جناب آقا سید عبدالله بهبهانی ملتفت شد که راستی طلاب را
نفی بلد کردند لذا در مقام شفاعت برآمده برای عین‌الدوله پیغام فرستاد که من از لطف حضرت والا
متشرک شدم ولی خواهش دارم حضرات طلاب را سرخس فرمایند چه من آنها را معفو داشته و پیش
از این راضی بقصد آنها نمیباشم. عین‌الدوله جواب داد که من نه برای خاطر آقا این جماعت را تبعید
کرده تا جنابش از من محروم و متشرک باشد بلکه سیاست ملکی و نظم مملکتی منتظر گردید که این
جماعت را مأمور دارند بعد از اینهم اگر طلاب خلافی را مرتکب شوند گرفتار خواهند شد دیگر
آنکه حکومت از طرف جناب آقا منصوب نشده است که مطیع میل آقا باشد هر کس را بخواهند
گرفتار و هر وقت خلاصی آنان را بخواهند آزاد باشند این پیغام هم بر کدورت باطنی آقا افزود.

باری در شب یعنی شنبه ۶ دورشته رنجیر آوردند با چهارده قاطر هفت نفر از طلاب برادری زنجیر
سوار هفت قاطر و هفت نفر دیگر را در یک نجیر سوارهفت قاطر نمودند، چهل نفر از سوارهای کشیکخانه
را مأمور کردند که حضرات را ببرند تا اردیل چون حضرات را میباشد بدوازه قزوین بر میانند
که از آنجا بخط مستقیم و شارع عام میرسند.

دم دروازه بجهت آباد که رسیدند پیست نفر از سوارها بر گشته رفتهند نزد سالار که اگر این
مقصرین مسلمان میباشند که با ما هم منصب اند و نمیتوان اینطور سلوک کردن و اگر مسلمان نیستند که
آنها را در همینجا بکشند که اینطور بردن آنها تا در یک فرسخی تلف میشوند سالار اعظم گفت
شما مأمور دولت میباشید به مأموریت خود رفتار کنید هر جا که افتادند آنها را زیر خاک باند کنید.
بدین متوال آنها را بردنده بجهت آباد یک فرسنگی طهران از آنجا حضرات را از برآهه میبرند
که موجب هیجان عامه نشود.

در هر منزلی که آنها را وارد میکردند با باخان قرجه داغی که رئیس سوارها بود گذخداي ده را
احضار میکرد و میگفت این ذنجیر دولت و این مقصرين دولتی است ماز بدهید سیورسات بدهید گذخدا

هم یولی بعنوان تعارف بر عده نقوص هر ده تقسیم می‌کرد و میگرفت قدری را خود پرمیداشت قدری هم بر پیش سوازان میداد (۱)

مردم می‌گفتند این جایت از سادات و ارباب حمام میباشد این نوع سلوک با آنها خدا را خوش نباید جواب می‌گفتند اینها از طایفهٔ بایته و ارامنه میباشد که پاین لباس در آمدند (۲) بجمله

(۱) شاید در مأخذی و دفتر آن ده هم مرسوم شده و هر سال بگیرند چنانچه دردهات کرمان هنوز یول چوب حاکم و پول بی‌ادبی که در چند سال قبل اتفاق افتاده است می‌گیرند اگرچه علامه‌الملک در زمان حکومت خود یول چوب را موقوف کرد چنانچه نقل کنند ذماني که علامه‌الملک بعلوچستان مسافرت کرد در منزل اول که ماهان است حاکم ماهان عرض کرد قبض یول چوب را مرحمت فرمائید پول هم حاضر است علامه‌الملک استعلام از کیفیت کرد مذکور داشت در سابق که حاکم میرفت به بلوچستان آنچه چوب برای سپاست و زدن مقصر لازم بوده است از ماهان می‌گرفت و مال هم که آنها را حل کند نیز بعزم حواله میدادند یکی از حکام برای سهولت و هراحتی از رعایا این چوب را تبدیل و تسعیر نموده در سال دویست تومان متلاً یول چوب را می‌گرفت و قبض میداد حاکم هم از خود میداد بعد می‌ورد ایام بر رعایای ماهان توزیع مینمود حالا هم من پول را حاضر کرده ام قبض بدهید تا یول را داده بعد از رعایا می‌گیرم علامه‌الملک این بدعت را موقوف و نسخ نمود.

اما یول بی‌ادبی آن بود که روزی یک نفر از کندخدا یان یکی از دهات در نزد حاکم نشسته بود غفلهٔ بادی از او صادر شده است حاکم حکم کرده بود که ریش سفید کندخدا را پرند کندخدا ریش خود را ببلغ هفتاد یا هشتاد تومان خریده پس از آن سال در سال دیگر این مبلغ را از رعایای ده گرفته و این مبلغ با اسم یول بی‌ادبی هر سال از آن ده گرفته می‌شود یعنی تعییل بر رعایا می‌شود اگر کسی دفتر تا دو سال سابق کرمان را ملاحظه نماید بسیاری از این امور را خواهد دید این است که صد و خورده مالیات کرمان امروز از چهارصد هزار تجاوز کرده است یعنی حاکم کرمان بچهارصد قائم نخواهد شد مگر آنکه خداوند توفیق باولیاه امور عنایت فرماید و زودتر تعديل مالیات را بفرمایند تا فقراء راحت و آسوده شوند و نیز نخنی نباشد که تمام خدمات و تعیلات بر فقراء وزارعین و کسبه است اغذیه و علماء و خوانین و ملاکین راحت و آسوده‌اند ضرر بر بیچاره‌ها و عجزه‌ها است.

(۲) در ایران همه وقت معمول بوده است که هر گاه شخصی مبغوض دولت می‌شد و پادشاه از ملامت خاصه و هیجان عامه می‌اندیشد که او را تلف نماید او را نسبت میدادند بدین و مذهبی که منفور نزد سلطان آن زمان بوده متلاً قبل از صفویه مبغوض را نسبت بتشیع میدادند در زمان صفویه بر عکس یا منسوب بمالحده میدانستند در زمان فتحعلیشاه بسیاری از مردم و مسلمانان را بگناه تصوّف تلف نمودند در زمان محمد شاه و ناصر الدین شاه و مظفر الدین شاه نسبت ببابت میدادند در زمان محمدعلیشاه مردم را بگناه مشروطه خواهی می‌گرفتند زمانی هم بگناه استبداد مأخذ می‌شوند امیدوارم که چشم ما بظهور حق و دائرشدن فائزون روشن گردد که دیگر اتهام و اغراض شخصیه باحدی صدمه نزند. آه از اتهام وجهات که چه بسیار خونهای مقدس را ریخت و بجهه اندازه اطفال را یتیم و خانه‌هارا خراب نموده واقع اسلام و مسلمانان را ضعیف نکرد جز همین اعمال و اغراض شخصیه و تخلف از عقاید و قوانین اسلامیه.

سه ساعت پنرو ب روز سه شنبه ۲۸ ربیع اول ۱۴۲۱ خبر ورود آنها به زنجان رسید اهالی زنجان به همین آمده دکا کین و سراها را بستند که طلاب و سادات را از چنگ دیوانیان خلامی دهند لذا مأمورین آنها طلاب را پشهر وارد نکردند در کاروانسرای خرابه که در خارج شهر بود آنها را جادا ند.

بابا خان رئیس قراسوان چون وضع را قسمی دیگر دید شبانه مقصرين را حرکت داد و کمال هجده و شتاب در حرکت سرعت دادند.

حاج میرزا آقا و سید تقی فی در آن شب سه دفعه از قاطر زمین خورد و دست و سرشار شکست تا ظهر روز چهارشنبه ۲۹ دو منزل از زنجان دور شدند و هم‌جا از پیراهه ناختند و بدین منوال وارد نارین قلعه که در حسب اردبیل است شده پلها را کشیدند و از دو خندق آنها را گذرانیده وارد قلعه کردند و در زندان آنها را جا دادند.

حکمی که عین الدوله به سعدالسلطنه حاکم آنجا نوشته بود فریب باین مضمون بود حون ابن جماعت لامذهب و مزد کی میباشدند نهایت سختگیری و مراقبت را از آنها داشته باشد. این حکم را باباخان داد به سعدالسلطنه و فیض دسید از او گرفت زنجیرهای دولتی را برداشت و مراجعت نمود سعدالسلطنه حاکم اردبیل حضرات را سرد به نایب عباد الله زندانیان اوهم حضرات را در بک زنجیری بست که هر حلقه از آن بیکمن بود.

محبس عبارت بود از یک احاطه که طول آن تقریباً پنجاه ذرع و عرض آن پنج ذرع خوبی تاریخ و نمناک و غفن و کثیف بود شب اول که سه ساعت از شب گذشت نایب عباد الله بن بور بسر وقت آنها آمده و بیکمن نان و دوسیر نیز برای چهارده نفر آورد و گفت هفت نفر یک طرف و هفت نفر دیگر طرف مقابل بشینید که روپری هم وافع شوید آقایان گمان کردند که به سوری رسبدند بکدفه دیدند خلبانی را که گند پائده آورده در وسط گزارد باهای حضرات را در گند کرده سخ آنرا کشید و آنرا قفل کرد دو عدد لولبن هم با آنها داد یکی برای آشامیدن آب و دیگری برای ادرار.

اول صبح عباد الله آمد و در زندان را باز کرده ماهای آنها را از گند در آورد مقداری خاک تیم خواستند برای نماز در جواب گفت مأمورین شما بما گفته که شما لامذهب هستید پس جگوه میخواهید نماز بخوانید در جواب گفته خداوند عالم است حالا ما اسر تو و خود را مسلمان میدانیم. مشارالیه قدری گریه کرد و رفت نزدیک ظهر هم مقداری نان و نیز برای آنها آورد.

عباد الله ستعان به سعدالسلطنه گفت محبوسین لعاف و لباس ندارند در جواب گفت عمame ها را ذیر سر و عباها را روانداز کنند.

درب زندان کوچک بود که در وقت داخل شدن میباشد خم سوند و داخل شوند بالای در بتهجه آهنین نصب کرده بودند بعض اوقات رهایی خارج و ارامنه بتمامی آنها می آمدند و بر حالت آنها گریه میکردند نان و بول با آنها میدادند بدین حال تا دو ماه بر آنها گذشت بعض اوقات حناب آقا شیخ یحیی کاشانی که در اردبیل محبوس بود ولی در زندان نبود نزد آنها می آمد و معرفی آنان

در آن زد مردم می‌نمود و با آنها احسان می‌کرد(۱) بواسطه مکاتب آفاسیخ یحیی و اصلاح خواهان عالم اهالی زنجان بروحاکم زنجان وزیر همایون هجوم آورده که این حادث طلاب و سادات را که دو ماه قبل از آینه‌جا عبور دادند بی‌تقصیر اوردند چنان‌آقا سید عبدالله آنان را معفو داشته آفای نجفی سفارش آنها را نوشته از دولت خواهش کنید آنها را رها کنند و یا محبس آنها را در زنجان قرار دهند که ما از جهت لباس و غذا از آنها معاونتی کنیم وزیر همایون از آنها توسط نمود در طهران هم از آنها شفاعت کردنده تلگراف

از شاه و هیئت‌الدوله پتوسط وزیر همایون مخابره شده که آنها را روانه زنجان نمایند سعدالسلطنه اعتنا نکردو آنها را از دست نداد تا این‌که سه‌چهار نفر سوار قراسوان بایک تلگراف از طرف وزیر همایون وارد اردبیل شده و حالت محبوسین را دیده برحال آنها رفت کرده حکم وزیر همایون و تلگراف هیئت‌الدوله را ارائه دادند سعدالسلطنه گفت تاقبض رسیده‌مرا رد نکنند من محبوسین را رها نکنم در دفعه سوم بیست نفر سوار برپاست جوادیک یاور از زنجان حرکت و وارد اردبیل شدند لدی‌الورود رفتند به محبس از پشت

عین‌الدوله

پنجه تماشا کرده صدای ضجه و گربه آنها بلند شد مردم هم از دحام کرده فریاد یا علی از آنها

(۱) آفاسیخ یحیی کاشانی امروزنیسته روزنامه مجلس است در مقام پیهاری ایرانیان خدمات وزرات را بر خود هموار کرد تا این‌که بسبب عداوت امین‌السلطان او را به اردبیل فرستادند حالات ایشان در تاریخ مشروح‌آمد کور است.



بلند شد محبوسین که در زیر گشود و زنجیر بودند پغیال افتادند که شاید میخواهند ایشان را بکشند. که آقا شیخ یعنی کاشانی ملتقت این نکته شده فوراً خود را رسانید به پشت پنجره مزبور و بمحبوسین گفت این جماعت از زنجان آمدند اند برای استخلاص شما حالت شما را که دیده اند می طاقت شده بر مظلومیت شما کریه میکنند و اینک خبر بحکومت رسیده فراشبashi خود را فرستاده است که شما را از زندان خلاص نمایند که در این اثناء فراشبashi رسیده یکی به یکی را تحويل جوادیک یاور داد و قبض رسید ازاو گرفت لکن لباس و عبا و عمامه را از آنها گرفتند که دسم. وعادت براین قرار گرفته است که در وقت رها کردن محبوس باید لباس و اسباب او را داد بزندانیان چه جای آنکه این لباس از اهل علم و سادات است برای تبرک و استشفاء لازم میشود خلاصه اسمی آنها را نوشته و آنها را لغت و بر هنر تحويل مأمورین جدید دادند و آنها را بردنده شهرخانه سلطان العلماء اردبیل منزل داده سلطان العلماء دوشب از آنها بخوبی پذیرائی نمود از لباس و یول و اعانه جمع کردن برای ایشان کوتاهی نکرد بعد از آن سوارهای زنجانی چهارده مال برای آقايان گرایه کرده بهنایت هشت و احترام آنها را حر کت دادند منزل اول که کورین قلعه باشد استقبال ازو از دین کردن شب را مجلس روضه مفصلی بریا نمودند جهت را استفسار کردنده گفتند وقتیکه شمارا از اینجا گذردادند بما گفتند که شما لامذهب میباشید ما چون سادات و اهل علم را در میان شما دیدیم با خدای خود عهد کردیم که اگر شما لامذهب باشید که ما دیگر روی شما را نه بینیم و اگر بی گناه و مسلمانید آن روزی را که خلاص شدید و بر ما وارد، ما مجلس روضه را بریا داریم اینک بعهد خود وفا کردیم بهمین قسم در همه منازل از ایشان استقبال و احترام کردند تا دو فرسخی زنجان که از آنها خبر بحکومت دادند دویست نفر سوار با هشت عدد در شکه از طرف حکومت به استقبال آنها رفت مردم زنجان دکا کین را بستند هلما و طلایب از آنها استقبال نموده پانهایت احترام و اعزاز و رود بر حکومت نمودند خود وزیر همایون تا دم دروازه از آنها استقبال کرد اعتبار الدوله پنج گوسفند در جلو آنها قربانی کرد باین حال وارد دارالحکومه شدند شیرینی و شربت صرف شد مقدم مهمانان را بخوبی تلقی نمودند. در شب اول وزیر همایون آنها را مختیز کرد بین ماندن در دارالحکومه یا رفتن در خانه رشید الدوله رئیس قشون زنجان بجهاتی چند توقف در فرد حکومت را صلاح ندیدند و رفتن منزل رشید الدوله علماء و سایر اصناف از ایشان دیدند کرده بعد از چند روز حکومت اعیان شهر را حاضر کرده و گفت این جماعت از طلایب میباشند صلاح نسبت در منزل دیوانیان باشند اکر صلاح دانید من وجهی میدهم و شما در شهر منزلی برای ایشان بگیرید هفت نفر از اعیان زنجان متقبل شدند که هر یک دونفر از آقايان را پیرند منزل خودشان وایشان را بین خود تقسیم کردند.

پنج ماه بهمین منوال در منزل اعیان بودند وزیر همایون نظر باینکه زودتر ایشان را آسوده و اعیان را از یزیرائی راحت کند متوا بایعین الدوله مکاتبه و مخابرہ مینمود و عین الدوله اجازه خروج آنها را از زنجان نمیداد تا اینکه در غرة ماه صفر (۱۳۲۲) وزیر همایون هزار عدد پنجهزاری زرد حاضر نمود و روانه داشت در نزد عین الدوله و نوشت محض سلامتی اعلیحضرت این جماعت را تصدق

فرمائید که بروند به اوطان خود نزد اهل وعیالشان .

جواب وزیر همایون فریب باین مضمون از طرف عینالدوله مخابره شد .

جناب وزیر همایون - ماحضرات طلابرا مرخص نمودیم بشرط آنکه همه علمای زنجان بنویسند و الترام دهنده که حضرات پس از حرکت از زنجان بروند با اوطان اصلیه خودشان که دیگر بدارالخلافه طهران نیایند و از خود آنها هم الترام بگیرید بهمین مضمون چه پدر من بمن وصیت کرده است که هر وقت باین طایفه دست یافتنی این نوع را از خود دور کن و حتی المقدور آنها را بخود راه مده .

وزیر همایون از حضرات الترام نامه را گرفت و آنها را اجازه حرکت داد حضرات همگی رفته بروند با اوطان اصلیه خود جز شیخ احمد خراسانی که وطنش دور بود وعیال و اولادش در طهران بودند اوهم بطور تخفی ورود به طهران نمود و لذی الورود رفت بخانه عینالدوله و در آبدارخانه متخصص شد و گفت یا خارج راه مرا بدھید که دست اهل وعیال خود را گرفته بروم بخراسان و یا اجازه توقف بدھید عینالدوله از او الترام گرفت که هیچوقت پیرامون فساد نگردد بلکه در مدرسه هم منزل نکند و او را ملقب نمود به اردبیل الشریعه ویکعدد پنجهزاری زردهم باو انعام داد وقتیکه از آبدارخانه عینالدوله خارج شد پنجهزاری را هم تعارف داد به آدم اعظامالممالک .

عجب است که همه علمای طهران و بعض علمای اصفهان در این مدت از حضرات طلاب توسط و شفاعت کردند جز امام جمعه که محرك ایشان بود که بهیچوجه زبان و قلم شفاعت را حرکت نداد و یک کلمه در باره آنها نگفت و معاونتی از آنها ننمود . خلاصه بر گردیم به آنجائیکه رشته سخن را قطع کردیم .

عینالدوله وقایع امینالسلطان را فراموش کرده مصمم گردید که سطوت و هیبت اهل علم را از میان ببرد لذا طریق بدرفتاری را با علماء پیشنهاد خاطر کرد . دوستان و هواخواهان امینالسلطان از قبیل اعتضامالسلطنه پسر معیرالصالک و معین حضور وغیره فرصت را غنیمت دانسته با اجزای آقایان باب صراوده را بطور محرمانه مفتوح کرده واظههار اتحاد و دوستی کردند ویوسته اجزاء آقایان را محرك بودند لیکن بیهانه و مستمسکی در دست نداشتند تا آنکه اجزاء انجمن تخفی بجناب آقامیرزا مصطفی آشتیانی رسانیدند که یک صفحه عکس مسیونوز رئیس گمرک در اطاق امینالسلطان است که مسیونوز در مجلس بال عکس برداشته در حالتیکه عمامه بسر و زدا بدوسان انداخته اگر این صفحه همکس بدرست افتاد مستمسکی بدرست خواهد افتاد . جناب آقامیرزا مصطفی فوراً محمد تقیخان پیشکار امینالسلطان را دیده صفحه عکس را بدرست آورد و آنرا کیه کرده صفحات عدیده از آن برداشته و در میان مردم منتشر ساخت بیهانه و مستمسک بدرست آقایان افتاد آقای بیهانی در بالای منبر و در مجلس درس شایعه را عنوان فرمود طلاب علوم اطراف آقا را گرفته بنای داد و فریاد را گزارند که این لباس مذهبی ما است اهانت بلباس مذهبی در هیچ مذهب دوای نیست بالجمله این مسئله در مجلس مطرح مذاکره گردید لکن از رؤساه و علماء محدودی با آقای بیهانی همراهی نکردند . عینالدوله سرگرمی مظفرالدین شاه را به سفر فرنگ دیده . لذا شاه را حرکت داده بیهانه معالجه به آب معدنی و چند ماهی مشغول سیروگشت فرنگستان

بودند آقایان هم بملحوظه نبودن شاه در مملکت مدتی ساکت شده تا یشکه شاه وارد شد. عین الدوله در خیال بود دعاغ اعداء خود را بخاک مالیمه و تلافی زمان سابق را نماید هم علماء را بترساند وهم سرای تجار را که با نوز طرف بودند بدهد که واقعه کرمان واهانت شاهزاده ظفر السلطنه بجناب حاج میرزا محمد رضای کرمانی واهانت وزیر اکرم به آقای آقا سید جمال الدین قزوینی واهانت حاکم سبزوار بهیکی از اهل علم پیش آمد حضرت آقای طباطبائی در مسئله کرمان به بیجان آمده در بالای منیر ذکری فرمود آقای بجهانی و آقای صدر العلماء و سایرین با هم متفق شده در ماه رمضان (۱۳۲۳) عقد اتحاد بین آقایان محکم گردید.

در اوآخر ماه مبارک سال مربور واقعه خرابی عمارت بانک با مر چناب حاج شیخ مرتضی آشتیانی اتفاق افتاد. طوفان انقلاب وزیدن گرفت روز ۳ شنبه ۴ ماه شوال (۱۳۲۳) علام الدوله حاکم تهران چند نفر از تجار و آقاسید هاشم قندی را بجهانی گرانی قند پهوب زد روز چهارشنبه یازدهم واقعه مسجد شاه روی داد روز پنجشنبه شانزدهم (۱۳۲۳) مهاجرت اولیه آقایان بزاویه مقدسه حضرت عبدالعظیم عليه السلام پیش آمده روز جمعه شانزدهم ذی القعده (۱۳۲۳) متخصصین زاویه مقدسه تا صدور دستور اتفاق داد عدالتخانه بطهران معاودت نموده در این اثناء واقعه مشهد و گلواه زدن به گنبد مذهبی دنیوی علیه الصلوٰة والسلام و اغتشاش شیراز واقع شد از تمام بستان و ولایات ایران صدا یافته شد عین الدوام هم بر بی اعتمانی افزود و سخت گیری پیشتر شده در مقام نفی و تبعید آقایان برآمد چونچه در اصولی ناز بی مرقوم شده است. این بود فهرست جلد اول تاریخ.

اشخاصی که باعث پیداری ایرانیان شدند شرح حالات آنان در تاریخ مژروحا ذ م شده است پس ما بر حسب وعده که سابقاً دادیم این مقدمه تاریخ را ختم می‌کنیم با اشعار مرحوم میرزا آهان کرمانی که شاهزاده فرمانفرما برای عدم مناسبت در زمان سابق از تاریخ سالاریه موضوع نمود و چون در آن اشعار بیان می‌کند مناسبات زمان ناصر الدین شاه را واز تاریخ نظمی آن رحوم هم برداشته شده بود و در محبس طرابزون هم وصیت کرده بود بطیع این اشعار ادا مآنچه را که دست آورده بود در این آخرين مقدمه در فصلی علیحده آنها را درج مینماییم پس از آن بعون و توفیق خداوندی شروع بطبع و نشر اصل تاریخ می‌کنیم لکن معدرت خود را به مقاله نشی آن مرحوم که در آخر تاریخ خود نوشته است که این مقاله را هم از آن کتاب برداشته اند تقدیم خوانند کان گرام میداریم (وهذا صوره)

فصل

مقاله مفیده در خاتمه کتاب

بمتاسبت اینکه این مختصر تاریخ را تحریر از روی آثار عتبه و خصوصاً فدیه و مکاتبات حوهیت مورخین این عصر نگاشته بودم آخر کتاب را نیز بر طرز و ترتیب شعرای فرنگستان پیش نتیجه ام و بهیکی نهایت دادم شاید بعضی از ارباب کمال و ادبای فرخنده فال ایران بنده را مورد بحث قرارداده در مقام اعتراض بگویند که این چه اسلوب سخن سرایی و چه طرز شعرو شاعریست که برخلاف چیهور شعرای ایران

از دایرۀ ادب و معقولیتی که لازمه کاسه‌لسان مبتصیص است خارج شده طریق مستقیم سلامت را که مداهنه و چایلوسی باشد کنار نهاده این طور راست و جدی سخن میگوئی (ره چنان رو که رهروان رفند) جواب عرض میکنم باید درختان را از میوه‌ها شناخت و امود را از تایع تمیزداد.

در تأثیر و خلاقيت کلام فصحاء و بلغاء متقدمين ايران سخنی نیست و در آبداری و لطف اشعار ايشان حرفی نمی‌رود شوخ و شنگی اشعار متاخرین هم (قوای است که چلگی برآند) ولی باید ملاحظه نمود که تا کنون از آثار ادباء و شعرای ما چه نوع تأثیر بعرضه ظهور رسیده و نهالی که در باع سخنوری نشانده‌اند چه ثمر بخشیده و تخمی که کشته‌اند چگونه نتیجه داده است آنچه مبالغه وافارق گفته‌اند نتیجه‌آن سرکوز ساختن دروغ در طبایع ساده مردم بوده است. آنچه مدح و مداهنه کرده‌اند نتیجه‌آن تشویق وزراء و ملوک به انواع رذایل و مفاهیت شده است. آنچه عرفان و تصور سروده‌اند نمی‌جز تبلی و کمال حیوانی و تولید گذا و قلندر نداده است. آنچه تعزیز کل و بليل ساخته‌اند نتیجه جز فساد اخلاق جوانان و سوق ايشان بساده و باده بخشوده است. آنچه هزل و مطاییه پرداخته‌اند فایده جز شیوع فسق و فجور و رواج فحشاء و منکر نکرده است. اگر ما در تاریخ شعرای اسلام و مددوهین ايشان نظر کنیم خواهیم گفت اشعار و مدابع ایپی نواس و امثال او بود که خلفای عباسیه را بیطلات شرب قهوات و نوم ضحوات و مفاسد دیگران‌داخت. قصاید عنصری ورود کی و فرخی و امثال آنها بود که سامانیان و غزنویان را تباه و منقرض ساخت. عرفان و تصورات لاهوتی شیوخ عراقی و مغربی و امثال ايشان بود که اینهمه گدای لاابالی و تنبیل بیعاد تولید نمود. مداهنه‌ان اندوری و ظهیر و رشید و کمال بود که چنان سلاطین ستمکاره نابکار مغور پدید آورد. ایات عاشقانه سعدی و همام و امثال ايشان بود که بکلی اخلاق جوانان ایران را فاسد ساخت. هزلیات و مطاییات سوزنی و سنائی و دیگران بود که فسق و فجور را باین درجه رواج داد. اغلاقات منفور خاقانی و امثال او بود که میرزا مهدی خان و صاحب و صاف را بتعسفات بیهوده افکند. نفس درازیهای حسنا و نازک بندیهای شهاب و کلام‌جلی هیلیکلی‌های فا‌آنی است که اسرار بکلی حب فضایل و بعض رذایل را از طبایع بزرگان ایران محوساخته و ايشان را بندالتها و دنائیهای فوق العاده‌انداخت قوله تعالی (والشعراء يتبعهم الغاون) شعرای فرنگستان انواع این شعرها را گفته و میگویند ولی چنان شعر شاهیری را در تحت ترتیبات صحیحه آورده‌اند و چنان اشعار خود را مطابق منطق ساخته‌اند که جز تنویر افکار و رفع خرافات و بصیر ساختن خواطر و تنبیه خاقلین و تربیت سفهاء و تأدیب جاهلین و تشویق نفوس بفضایل و ردع و ذجر قلوب از رذایل و عبرت و غیرت و حب وطن و ملت تأثیری دیگر بر اشعار ايشان مترتب نیست. این است معنی ان من الشعرا لحكمة بلی نتیجه حقیقی شعر هیجان قلوب و ترقیق نفوس و تشویق عقول و خواطر مردم است اما باید ايشان را ساقی بفضایل و تقوی و اعتدال باشد نه بقبایع و شنایع و رذایل و امثال آن تنها کسی را که ادبای فرنگ می‌ستاند همان فردوسی طوسی است که اشعار شاهنامه او اگر چه بعضی جاهای خالی از بالغه نیست ولی حب ملیت و جنسیت و شهامت و شجاعت را تایکدر چه در طبایع مردم ایران القا میکند و پاره جاهای به اصلاح اخلاق نیزه میگوشد امیدوارم نتیجه اشعار ناجیز آن بندۀ حقیرهم عنقریب

در عالم انسانیت معلوم و مشهود است و ارباب خصاحت و بلافت را بعد از این از برای افتخاری بشرای فرنگستان نموده و اسطوره بدست آید و بداتند آن شعری که در تحت قایده و نتیجه فلسفی نیست از قبیل لغوبات و در شمار خرافات و شمسات خواهد بود . والسلام .

در تأسف بر او صاع حالیه گوید

مه جای اهربستان گشته است
دل خود بخون کسان کرده شاد
جگرهای مردم همه خون شده
ریخت ز جورند در بیچ و تاب
که شد خاک ایران زمزمه تهی
گریزند در هند و قفقاز و روم
همی بگذرانند خار و ذلیل
نه هر گز روا می شود کامشان
قناعت نموده ز دنیا بقوت
همه پایمالند در رهگذار
ندارند آن بینوایان امیان
برین یکسان هیچ مأوا نبود
پسرشان یکی اختر شوم گشت
که بخت بدان شهر خوبیشن نراند
که آواره کیهای اینان ز حیث
که بینی یکی هیبت افزایه از
نه بینی یکی روح ذنده بعای
بعانده گور و بیماران
پدیدار از حهر مها سوک و درد
همه ییکران ذار و بگداخته
مگر آبروی همه درینه
تو کوئی یکی را بتن نیست خون
ذ سیما بدیدار سوز و کداز
بویرانه بگزیده جا همچو بوم
فسرده همه خونشان در بدن

مگر حال آن ملک برگشته است
کروهی همه بد دل و بد نهاد
مگر جور و بیداد افزون شده
مگر شه گدا گشت و کشور خراب
همانا که شه نیستش آگهی
همه مردم از دست بیداد شوم
در آنجا بهر کار پست و رذیل
نه کس می برسد همی نامشان
همه لرک (۱) و بیچاره ولات و لوت
فتاده بغربت درون خار و زار
به پت هم از جور شهیندران
مگر خود در ایران زمین جانبود
که بزرگ شده گشتن در کوه و دشت
با ایران یکی نامداری نمایند
الا گر بدانی بخواهی گریست
یکی ره گذر کن با ایران دیار
در آن ظلمت آباد و حشت سرای
بهر جا که بینی یکی شارمان
همه رنگها رفته و روی زرد
همه زهره ها کنده و باخته
همه چشمها کود و بگسیخته
کتف کوز و گردن شده سرنگون
فرو رفته بچشمان و بینی دراز
همه منع هاتم همه فال شوم
حنو سده گانند در گور تن

(۱) لرک بمعنی فقیر و بیچاره .

نه آگه ز آزادی و ذندگی
مکر کشته ز آباء علوی حقوق
شمات ابر مردن یکدیگر
شب و روز برحال خودسوگوار
نداشته فریاد رس را که کیست
تنی مانده بپا و جانی پچای
یکی را بناخن درون کرده نی
بریده شده چون تن بی دوان
که هر کو به پینه پسوزد زخم
که هر کس بدید آن بر آرد خروش
از این خستگان هر کسی در شگفت
یکی را کشیده به تنگ فجر
که کس با ددو دام زایمان نکرد
جو بر آتش تیز بریان شوی
که در آفرینش ذیک گوهرند
دگر عضوها را نعاند قرار
نشاید که نامت نهند آدمی

همه در اسارات و در بندگی
بعلمنان جاوید از هر حقوق
ز لذات گیتی ندیده مکر
همه زرد و بیجان و زار و تزار
کسی مالک مال و ناموس نیست
بریده یکی را دودست و دو پای
یکی را بخنجر بیریده بی
یکی را دودست و دو پای او زبان
یکی را بسمار کنده دو چشم
یکی را از سر دور کرده دو گوش
یکی را بسته بتن هر دو کتف
یکی را بریده است دژ خیم سر
دل و جان انسان باید بدرد
سزد گر براین حال گریان شوی
بنی آدم اعضای بگدیگرند
چه عضوی بدرد آورد روزگار
تو کو محنت دیگران بیغمی

یاد ایام نیکبختی و سعادت روزگار پیشین

همیشه ز تو دود دست بدی
که روم و فرنگ از توجستی امان
که بودت بهرسوی لشگر کشی
که استنبولت بود جای شکار
همه تر کتایزت بیونان و روم
که میتابختی تا ختا و ختن
تورا آمد از مصر واز کار تاج
نیشتند نام تورا بر نگین
که استخر تو بود با غ بهشت
که زدنوشت آباد بودی بشوش
که بودی عروس جهان شهر راز
خرامان بهر سوی بودی بستان

ایا ملک ایران انوشه بزی
خوشا روزگاران فرخ زمان
بسی خرم آن روزگار خوشی
همی یاد بادا از آن روزگار
همه ایلغارت به آباد و بوم
خوشا آنچنان روزگار کهن
ذهی عصر و فرخ رمانی که باج
خجسته زمانی که در هندو چین
جهه خوش بودی آن روز فرخ سرشت
خوش آن عصر رخشان باناز و نوش
مبارک بد آنجهد فرخنده باز
خوشا روزگاری که در اکننان

که در پلخ بر پا بدی نوبهار
 که چون گلستان بود زابلستان
 که شاپور طرح نشاپور کرد
 که کشتی بدریات بودی هزار
 نشسته بهر جای ستراب تو
 که بد مردم تو دوره صد کرورد
 که آکنده بودی زمینت بگنج
 ذ افغان و لاجیں و گرد و بلوج
 مددی داشت مکسونیا را نگاه
 کان آورانت برون از شمار
 همی تاخت تا بیش دریایی چین
 بسودان و مصر اندر افکند بی
 برآورد از قوم سیستا دمار
 بیند گران بست ده بادشاه
 سر شاه اسرته آورد زیر
 با آئینه بگزید جای نشت
 همه مردم آته کرد اسیر
 تو گوئی که در دشت آهو نماند
 نمانده بجا جز فسون و منبع
 نبرد آورانت همه سبمن
 دبیران لشکر بت و خود زاد
 بیز و برزم آوریدند دشت

خنک روز خرم چنو روز گار
 خوش آنروز فرخنده دلستان
 کنم یاد آنروز بادار و برد
 خوش آنچنان روز باگیرو دار
 بند هیچکس را همی تاب تو
 خوش آنروز گاران سور و سور
 چه خرم بد آنروز بیلد و درنج
 سپاه تو بودی همه کوچ کوچ
 ذ پنچاب بودی بسودان سپاه
 فرونت سواران نیزه گدار
 خوش آندم که خسرو زایران زمین
 خوش آنروز خرم که کاووس کی
 خوش آنروز گاران که اسپندیار
 شکسته شد از وی ده ونه سپاه
 خوش آنروز میعون که فرخ زریر
 همه مللک یونانیان کرد پست
 خوش آننصر فرخ که شاه اردشیر
 کنونت بتن هیچ نیرو نماند
 از آن بھلو نان واسب و سلیح
 دلیران امروز نازک بدن
 وزیران کشور مانیچک نهاد
 امیران چنگی جرخم درشت

آذیت و سوگواری ایام گذشته

کجات افسرو گنج و ملک و ساه
 کجات آن بزر کان خسرو برست
 که شیر ریان آوریدند زیر
 که دشمن بدی تبغشانرا نیام
 که کبته همه داشتی ذهن در
 که سر بر کشیدی ذ ماهی بعده
 کجات آن همه تیغهای بنفس
 کجات آن بیزماندران کام و جه

کجات آنهمه رسم و آئین و راه
 کجات آنهمه دانش و زور دست
 کجات آن نبرده یلان دلیر
 کجات آنسواران زدین ستام
 کجات آنهمه مردی و زور فر*
 کجات آنزرگی و آندستگاه
 کجات افسر کاویانی درفش
 کجات آن برزم اندران فرو نام

کجات آن بزدگان بادار وبرد
که کردی همه دیو وجادو پیند
کجات افسر و تخت وفر و کلاه
که ز آنها بگیتی بدی گفتگوی
هش ورأی و فرهنگ و فرزانگی
که حلم و هنر اذتو شد پادگار
توانگی و اختر و دین تو
کجا شد پیزم آن خوش آواز تو
کجات آنمه خسرو پاک رای
کجا رفت اورنگ فر کیان
چنین اختر به فراز آمدت
کزو شد همه مردمان سوخته
دریغ آن سر عرش فرسای تو
که بودی پناه کهان و مهان
بمردی ذ شاهان برآورده سر
کز ایشان بگیتی نمانده نشان
بعجز نصرة الدوّله (۱) پاک رای
که از آسمانشان رسد آفرین
همه گنجهای وفا را کاید
همه روزشان روز نیروز باد
بود پارشان هرمن تابناک

کجات آن دلیران روز نبرد
کجات آن کمین و کمان و کمند
کجات آن فزونی گنج و سپاه
کجات آنسواران و میدان و گوی
کجات آن دلیران و مردانگی
کجات آن هنرهای بیش از شمار
کجا شد دل و هوش و آین تو
کجا شد برم آن نکوساز تو
کجا رفت آن جام گیتی نمای
کجا رفت آن اختر کاویان
که اکنون پستی نیاز آمدت
که بنشاند این شمع افروخته
دریغ آن بلند اختر و دای تو
دریغ آن یلان و کیان جهان
دریغ آن بزدگان والا کهر
دریغ آن امیران والا بشان
از ایشان نه بیشم یکی را بجای
ابا چند تن از مهان گزین
شده آدمیت از ایشان پدید
همه سالشان بخت و پیروز باد
نگهدارشان باد زدوان پاک

خطاب باورنک کیان

که بی تو مبادا مهی" و بھی
که آورد بس نیکویها پدید
که اهربیعن به کنش را بکشت

تو ای کاه و دیبیم شاهنشاهی
خنک روز کاندر تو بند جمشید
خنک روز کاندر تو بند زرد هشت

(۱) مراد از نصرة الدوّله فرمانفرما عبدالحسین میرزا ناصر الدوّله عبدالحمید میرزا سبب آوارگی میرزا آقاخان از کرمان شد و فرمانفرما در حکومت کرمان جبران اعمال برادر را نمود و نسبت به میرزا آقا خان و کسان او محبت کرد و در مکاتیب خود اظهار هم مشربی میکرد این بود که میرزا آقاخان دو جلد تاریخ خود را از عجیس طرابزون نزد فرمانفرما فرستاد که اکنون آن کتب بخط مؤلف نزد فرمانفرما موجود است و همه کس میداند که در آن زمان این قدر اقدام و اظهار از حکام مایه بسی تمجید و امیدواری بود.

کزو شد پدیدار دیهیم و گاه
که تازه شد از اوی جهان یکسره
ذمان منوچهر میمون بُندی
که او کرد بر نینوا دست نزد
همان در که طوس نوذر نزاد
گرفتی همه خاور و باختر
همه خاک شامات دادی بیاد
همان وقت کبخرسرو نیک پی
گرفتی همه روی گیتی به تبع
همان گاه فرخ ذریر سواد
پفرمان و رایت سرافکنده بود
همان گاه داراب ارزاس پسر
جهانرا نمودی پر از مهر وداد
ابر تارک قیصرت بود پایی
بوقت ذوالاًکناف با فرزو زور
پر از داش وداد کردی زمین
یکی کردی آشخورد میش و گرک
که آن فرد بُز (۲) مهین گشت پست
برآمد همه کامه بد گمان
شبان شد بجای رمه همچو گرک
سبه گشت ازین روز بخت سید
مزدگر نباشیم از آن هیچ شاد

خوش آن روز گار کیورث شاه
خجسته بُندی گاه او کشته (۱)
بگاه فریدون همایون بُندی
همایون بُندی گاه ارباس گرد
خجسته بماندی پس از کیقباد
بهنگام کسی آرش نامور
بدوران اکمین کر کس نزاد
همایون بُندی گاه کاووس کی
چومهری که بیرون بیاید زمیع
مبارک بُندی وقت اسیند یار
که روی زمینت همه بنده بود
خجسته بهنگام شاه اردشیر
بوقت جهانجوی ساسان نزاد
همان گاه شایور فرخنده رای
همایون بُندی گاه بهرام گور
در ایام فرخ قباد گزین
بهنگام نوشیروان بزرگ
در فرهی بر تو اکنون بیست
شد آن تغمه ویران وایران همان
گزند آمد از پاسبان پزرك
مگر روز بد بختیت شد پدید
که نفرین براین بخت ناخوب باد

خطاب به اینای وطن گرامی

چرا گید در چاه غفلت نزند
به آسان توانید گیتی گرفت
بیایست خواندن حقوق پسر
بد و نیک گیتی نباشد ز شاه

کنون ای مردا ملت هوشمند
بر آید و بینید کار شگفت
ولی تا شناسید از خیر و شر
که تا خود بدانید ز آئین و راه
اگر آگهیتان رسد کم و بیش

(۱) او کشته بمعنی کسی است که اصلاح باغ و بستان کند و نام فریدون ذیرا که اصلاح دین آذر هوشنگ را نمود.

(۲) بُز بروزن قفل برآمد کی و بلندی از زمین را گویند مقابل آن چتر است که بمعنی پست باشد.

بدست شما هست یکبارگی
کجا بیند آن مردم شیر گیر
چرا گند شد خنجر کابلی
همان ملت آسمانی نژاد
که پرداخت از ماردوشان (۲) زمین
که در کشور انداخت بلوای عام
چنان ازدها دوش ناپاک را
پوشیدوس و کستهم و گودرز و گیو
چرا بیند نومید از داد گر
ذمشک و ذعنبر سرشه نبود
تو رو ازدها گش فریدون توئی
جوانت دستور و شاه است بید
نبسته است بر تخت ایران کمر
پخشکی پلنگ و پدریا نهنه
سزد گر نگیری به بد یاد او
ظرفدار قانون و آگین بود
فریداست و بی یار و بی مونس است
بیودند بر پیش تختش بیای
ذ نوشیدوان بر گذشتی بمه
گذشتی ذ اسکندر نامور

همه نیکبختی و پیچارگی
چرا بیند در چاه غفلت اسیر
پرا چبری گشت پشت یلی
کجا بیند آن نامداران راد (۱)
کجا شد فریدون باداد و دین
کجا رفت آن کاوه نیک نام
بر انداخت آئین ضحاک را
کجا بیند آن پهلوانان نیو
بزرگی ایران چرا شد بسر
فریدون فرخ فرشته نبود
ذ ازدرگشی یافت او فرخی
منالیبد چندان ذ شاه و وزیر
بویزه که چونین شه باهمن
همش رای فرخ همش روز هنک
فراوان هنرها و رایش نکو
شهنشاه ما ناصر الدین بسود
دو صد حیف کاین نوجوان یکس است
درینما اگر مردم نیک رای
اگر بود او را چه بود رجیهر
و گر ملتی داشتی باخبر

در خطاب زمین بوس با علیحضرت شاهنشاه ایران

که بعد از تو خیزند مردم بیای
بگویند با ناله زیر و بسم
کسی زین نشان شهیر یاری ندید
گرفتن هم از کهتران مال و گنج
همی این بر آن آن برین بر گماشت
نه یک ذره زو کشور آباد گشت
همه کار کشور ازو گشت سست

بررس ایجهانجعوی ایران خدای
بنالنده از دست جور و ستم
که ایزدهمی تا جهان آفرید
که جز کشن و بستن و درد رنج
نداشت و آدم کس را نداشت
نه جان سپاهی ازو شاد گشت
نمایند ایچ در ملک جانی درست

(۱) راد بمعنی حاصل است.

(۲) ماردوش همان مرداس است که مرتب شده بمناسبت اینکه کلدانیان شکل مادر را بردوشی خود
علامت قرارداده بودند.

پرستید که گر به کاهی منیج
که بر تخت میزیست با عز و ناز
بهر شعبه از ملک آمد کمی
فر پیداد او دستها بر خدا
نیزود او را بدل همار و ننک
کجا داند آئین لشکر کشی
ذ خاکش پیزدان یناهیم و بس
نه از نامداران پیشین شنید
بعاک آمد آن افسر کیقباد
دل پنده مسحوق بر فروز
پمانی و نامت بود پیادگار
پرستند صدم نژاد تو را
جز از گور و نفرین نیارد بسر
پفرجام زو دل هراسان بسود
سرد گر ز سعدی پندیوی سخن
که خاطر نکهدار درویش باش
چو آسايش خویش خواهی و بس
ناید شهی چون تو پیداد جست
نیارد هنر شام پیداد گر
به پیداد گر بر بیاید گریست
که پیدادش آید بخود سخت تر

در هنام شرح حال گوید

مرنجان کسیرا که دارد هنر
یجان دوستدار نبی و علی
که خو کرده در چنگ شیران تنم
نژاد بزرگان و فر های
دوام بدانش همی بُند کلید
نگشتم بگرد کم و کاستی
دلم را به نیکی پیاراستم
بوحدت پندهند یکسر میان
ذ هل کین دیرینه بیرون کنند

بکار رعیت پرداخت هیچ
درین مدت سال پنجاه باز
همه جان مردم ازو شد خمی
خرینه تهی گشت و ملت گدا
سه نوبت شتاید سوی فرنگ
په میت شکار است و محظوظی
نفواییم بر تخت ازین تغیه کس
کزین شه مستکارتر کس ندید
همه ملک ایران ازو شد پیاد
خدایا روانش به آتش بسوز
و گرداد گر باشی ای شهریار
به نیکی گذارند نام تو را
قن خویش را شاه پیداد گر
اگر چند بد کردن آسان بود
الا ای شه نامدار گمین
نه در بند آسایش خویش باش
نیاساید افسر دیار تو کس
ذمن بشنو این نکته شاهزاد است
تورا هست فرهنگ و رای و هنر
که پیداد گری ذ بیچار گیست
ذ پیداد گر کیست پدبخت تر

تو تا باشی ای خسرو نامور
بویزه که باشد ذ روشن دلی
یکی نامداری ذ ایران منم
قلم دارم و علم و فرهنگ و رای
بکاهی که آمد تمیزم پدید
ذ گیتی نجستم بجز راستی
همه خیر اسلامیان خواستم
همی خواستم تا که اسلامیان
همه دوستی با هم افزون کنند

تفاق و جدّی شود بر طرف
یکسی اتحاد سیاسی پدید
نمایند دوئی در شهان سرک
بسلطان اعظم کنند اتفاق
نگویند سئی و شیعی که بود
فر جان مخالف بر آرند شور
نشتیم پس نامه‌های متین
که بر خیزد از عالم دین تفاق
همه بر نهادند امضا برین
که خام و نیخته نبند خامه‌ها
که این نخل امید شد بار ور
که از دل بستیم گرد تفاق
بسلطان اسلام بیعت کنیم
بکیریم آئین فرزانگی
پیاریم گیتی سراسر پدست
ذ عباسیان تا بعثانیان
ذ سلجوق و خوارزمی و غاطمی
موفق نگردید بر این شرف
چنین طرح محکم ذ رای مدد
که این شیوه آئین و راه من است
وزین فخر بر چرخ ساید سرم
مرا ساختی بی نیاز از جهان
به نیکی مرا شهره کردی بدھر
ذ توحید اسلام خشمی فزود
که نه کیش داردنه آئین و دین
تنم را بزنجیر بندی چو پیل
ذ مادر همی مرگ را زاده ام
بعد آنکه نام بزرگی نه برد
که این طرح توحید افکنده ام
دلم گنج گوهر قلم ازده است
که جاوید باشد مرا زندگی
تورا بهره همواره نفرین بود

م اسلامیان را فراید شرف
در اسلام آبد بفر جهید
شود ژرک ایران وایران چو ژرک
همان نیز دانندگان عراق
ذ دلها زدایند این کبنه زود
وذان پس بکیرند کیتی بزود
ابا چند آزاده مرد گزین
روانه نمودیم سوی هراق
به نیروی دادار جان آفرین
بیخشید حسن اثر نامه‌ها
سپاسیم ذ یزدان پیروز گز
توشتند ذ ایران و هم از عراق
همه جان فدای شریعت کنیم
کذاریم قانون بیگانگی
ازین پس همه کفر سازیم پست
کسی از سلاطین اسلامیان
ذ سامانی و غزنی و دیلمی
ذ صدر سلف ثابگاه خلف
مگر اندرین عصر کامد پدید
گرت زین بدآمد گناهمن است
برین زاده ام هم برین بگذردم
اگر شاه را بود حسی نهان
و گز از مسلمانیش بود بھر
چو درخون او جوهر شرک بود
پشیزی به از شهریاری چنین
مرا بیم دادی که در اردبیل
ذ کشن نترسم که آزاده ام
کسی بی زمانه بگیتی نه مرد
نیم ازین پس که من زنده ام
بگوش از سروشم بسی مزده است
پس از مردنم هست پایندگی
نصیب من آباد تحسین بود

سرایند با یکدیگر مهتران
مهه داد مردی و دانش بسداد
نمودار کرد او ره ائتلاف
به ییجید از کزی و جادوئی
که بودم فداکار دین میین
هم از آسمان فشانند نورد
هست لعنت آید ذ بیر و جوان
به نیکی نیارند نام تو یاد
از او کرم گردید بزار کفر
بدین مقصد قدس بر خواستند
بگیتی بجز نام زشتی نخواستند
بغیره همی نام خود بس مکن
مهه دو دمانت برآدم ذ یای
بسیم کهیر های ناسفتی
چکونه بشام آوریدند سر
ز شام از برای چه بگریختند
بقوت فروتنر ذ توب گروب
که بیخ و تبارت پریشان شود
ذ کینه فراموش سازی میرا

پس از من بگویند نام آوران
که کرمانی راد پاکی نهاد
پس از سیزده فرن پر اختلاف
بتوحید دعوت نمود از دوگی
مرا آید از مشتری آفرين
درودم ذ مینو رسانند حور
بدوزخ بمانی تو تیره روان
نشینند و گویند مردان راد
که شه ناصرالدین بُدی یار کفر
کسانیکه توحید دین خواستند
بیازرد و افسرد واژ خود پراند
توای شه چنین راه دین سده مکن
که ناگه برآری دلم رازجای
بگویم سخنهای ناگفتنی
که چون بود بیخ و تبار قجر
پتاوار بهر چه آمیختند
مرا هست تاریخی اندر اروپ
میادا که آن نامه افshan شود
همان به که خاموش سازی مرا

افتخاریه در مقام تحدیث نعمت گوید

نیندیشی از کلک خونریز من
بدوزم بلند آسمان بر زمین
شار افکنم در دل بد نشان
که نوکش بکافد دل کوه قاف
زبانم بسوزد دل آفتاب
که آوای او بکند رد از ایه
به البرز کوه اندر آدم شکست
مرا هست بازوی نامرد کوب
بلر زانم آن دستکاه چلار
چو موسی که غریقه فرعونیس
فشاند فروع و رساد

تدیدی تو این خامه تیز من
که من از منان قلم روز کین
هم از نیروی کلک آتش نشان
مرا خامه هست خارا شکاف
همان از سخنهای با آب و تاب
مرا هست کلک سیاسی صریح
جو آدم سوی خامه تیز دست
مرا هست آثار آفاق شوب
چو من نیزه خامه سازم شلال
فرازم اگر ازدهای بنان
مرا هست طبعی چو چرخ بلند

کنم کوه آهن چو دریای آب
که در جان شه افکند تاک و تیک
تن ناصرالدolle را سوختم
که بر تو دل یخ بربان کنم
بعن تازه شد داستان کهنه
بسوزم همه جان اهریمنان
نیزد بن شعرشان یک پیش
یکی سفره چرب گسترده‌اند
نمیگشت شیرین بکام تو زهر
که بانک چنان خامه نشیند
هان دیسکور سکی آرکی
تو سیمرغ راهی چو کر کس مکید
که من کوه آهن بسوزم بدم
ذجا بر کنم ریشه دیسبوت
بر آدم من از جان ناظم^(۱) دمار
صریر بنام بسوزد نهان
که سیل دمان آودم سوی شرق
دعد از دم اژدهای قلم
همه پیخ ناصر دمان بر کند
که تا شاه گیرد ازین نامه پند
هم آثین شاهی نگهدارد او
نیازارد از خویشتن اینچنین
که باشد سخن گفتن راست تلخ
همه راستیها گشاد از نهفت
مگر شاه باشد بسی داد گر
فدا کرد ام جان شیرین خود
که ناخود نباشم به یگانه شاد

من آنم که هنگام نطق و خطاب
یغروزم از خامه یک لکتریک
یکی شعله از کلک افروختم
من از اژدهای قلم آن کنم
منم کوه آتش فشان سخن
شهابی جهانم اگر از بنان
من این شاعرانرا نگیرم بچیز
که تاب و نوان از سخن برده‌اند
گراین چاپلوسان نبودی بدھر
تو کلک سیاسی کجا دیده
بهینی کنون کلک پیسار کی
سر از شمار دگر کس مکید
ابا چرب گویان نباشم بهم
نترسم من از بانک باد و بروت
چو بر باره تشر گردم سوار
فروع پیام فروزد جهان
نباشد سخنهای من دعد و برق
مبادا که اذرب کشیب دلم
سر اسر جهانرا بهم برزند
ازین گفتم این شعرهای بلند
دگر مردمانرا نیازارد او
کسی اکه باشد فداکار دین
نگرتا چه گوید سخنگوی بلخ
هر آنکس که آهی شاهان بگفت
هیدون بچانست او را خطر
من از بھر ترویج آثین خود
از آنروی دادم سر خود بیاد

درستایش پادشاهان و فواید طبیعی ایشان

که کشور به بیگانگان او قند

با بران مباد آنچنان روز بد

(۱) گویا مرادش ناظم‌السلطنه است چه از ناظم‌الدوله در تاریخ تیریش تمجید نوشته است و آن تاریخ بهمت جناب علامه‌الملک بطبع رسیده است خواننده میتواند رجوع بآن نماید.

ولی شوی او ذشخوی و خوش
پیغتند بزیر جوانان روس
شود هسر لردی از انگلیس
به از آنکه فرزند گردد یقین
ولیکن بسان پدر از خودی
ولی پس جفاجوی و ناساز کار
ولی نیست بیگانه بر من امیر
که روشن دوانم بود شاد وشن
از آن به که مامم رود در پدر
پیر هان حکمت چنین گفته اند
بود حال آن ملت ازین تباہ
د گرچون پدیده آیدا زوی توان
سر آید بر ایشان همه افتخار
نه بینند روز بزرگی د گر
بیازاد گانی سر آرنده روز
نه یک اختراعی ز کار چدید
نه شاعر نه یک مرد تاریخ کوی
نه تو فن نه مرد ستاره شناس
ذ رفتار کار سرایی بیسان
نخبزد از ایشان یکی نامور
کرا ایشان نباشد بگیتی خوش

هه کشور ما هروسی است خوش
نخواهم زمانی که این نو هروس
بگیتی مباد آنکه این حور دیس
پدر گرچه باشد خسیس و لثیم
تو هر چند نا مهر بان و بدی
پدرهستی ای مهتر نامدار
اگر چند امروز هستم اسیر
اسارت مرا هست لبکن بتن
مرا اگر بود وحشیانه پسر
بزرگان که این رازها سفته اند
که هر ملت از خود ندارند شام (۱)
کسیرا که در تن نباشد دوان
بیاشند در پیش بیگانه خوار
هه پیست باشند و افکنند سر
نخبزد از ایشان یکی دلف روز
د گر نامداری نیاید پدید
نه سردار چنگی نه پلک ناجوی
نه یک قیاسوف مبارک اساس
چنان چونکه این حال باشد عیان
که در ذلت و خواری آرنده سر
همان قوم کلدان و آنور (۲) کوش

در مقام اندرز و نصیحت ملوک

گریزی تو رسه و ده مهتری
بر آئی همی از بی نام و نشک
به پیرانه سر نو جوانی گنسی
تو در بیکر مرده آری حیات
جهان را کنی از نکوئو

سزد کر ازین حال عبرت بری
بجنی ذجا با کمر بند تنگ
چون تو شیر و آن حکمرانی کنسی
مسیحا صفت با دم معجزات
پدیده از سازی هم آئین داد

(۱) مرادش پادشاه عادل است چه مسلک ناظم معنوم است سلطان خلوم خیر من امیر حطوه مُوقل است و با قول بمعنی فعلی است یعنی پادشاه مظلوم بهتر است از شیر در هم شکننده و پومنده نیست که پادشاه ظالم مملکت و رعیت را خراب نمود مانند گرگی که در کده کومه ... ای

(۲) آشور

بدست آوری هر کجا مهتر است
فرادی چو خورشید خاود حلم
براندازی از بن به و بدنها داد
یکی طرح نیکو ز نو افکنی
بسازی دبستان و راه حدید
همه داوریها با آئین و ده
ذخشگی با آئین ستانی تو ساد
که بروی نباید ستم از کسی
بسازی همه کار آوار گان (۲)
برانی ز خود چایلوس و لشیم
فرومایه سازد تو را ریستخند
سر مرد داننه آری بشیب
هم آخر ته سازدت بد گمان
چوزین بگذری شور بختی بود
بدینگونه کس در معنی نفت
که ایز دجز از راست از مان خواست
ولیکن بد آید بر تیز مغز
که گبته بدینگونه بادان شود
بعد از سایه اعتراض شدید
ذدارو کنند ارجه جانها ستوه
بدلهای پا کان صلاحی زند
برین نامه من کند آفرین
فرستند همواره نور و درود
ستایند او را همی بخردان
مراورا به یک جو نسجده خرد

نوادش کنی هرچه دانشور است
نگه داری ارباب سيف و قلم
مه کشور آباد سازی بداد
ستمکاره دا بیخ و بن بر کنی
زداد آوری رسم و آئین پدید
به رجای برپا کنی داد که (۱)
بدریا پدیدار سازی تو تاد
کشاورز (۲) رانیکه داری بسی
نوادی همی مرد بازار گان
ترنجانی از خویش مرد کریم
که دانا بسته بگویید پند
مبادا ز دونان بگیری فریب
که نفرین تو را آید از آسمان
درین گیتیت درد و سختی بود
بگفتیم ما آنچه بایست گفت
ز جان دست شستیم و گفتیم راست
سخنها بگفتم همه خوب و نفر
خردمند ازین گفته شادان شود
چه هرجای آمد ترقی پدید
طبیبان روحانیتند این گروه
ولی خستگانرا شفائی دهنده
امیدم که دارای ایران زمین
که تا روشنانش ذهرا خ کبود
بگیتی شود نام او جاودان
و گر شاه از پنه من بگذرد

استدرال

در مقدمه کتاب در ضمن شرح گرفتاری شهدای وطن روایتی که شخصی تقل از جناب وزیر اکرم میرزا صالح خان کرد نگاشته آمد. آن جزو که بنظر ایشان رسیده ایضاً شرح مرقومه ذیل را مرقوم داشته و درجش را خواسته بودند چون علاوه بر آنچه متعلق بشهداء است حاکمی از حالات خودشان است درج شد اگرچه شرح حال و خدمات ایشان درجای خود خواهد آمد.

جناب ناظم‌الاسلام در باب مرحوم حاجی شیخ احمد کرمانی و مرحوم حاجی میرزا حستخان و مرحوم میرزا آفاخان که در تبریز محبوس و در آنجا شهید شدند از قول بنده چنین مینویسد: از میرزا صالح خان وزیر اکرم که آن اوقات از اجزاء ایالت آذربایجان بود نقل کردند که حضرات در محبس با کمال قدس و زهد همیشه مشغول هبادت و تلاوت قرآن بودند خاصه شیخ احمد که اغلب اوقات بصوت حسن تلاوت قرآن میکرد و صوتش خوبی جذابیت داشت پنوعیکه تمام خلوتیها در اطاق محبس جمع شده گوش بتلاوت قرآن او میدادند و اغلب گریه میکردند چون تاریخ باشد صحیح باشد این است که این بنده میرزا صالح خان اصل م الواقع را مینویسم:

اولاً این بنده بعد از حرکت مرحوم مظفرالدین شاه به طهران نایب‌الحكومة رسی آذربایجان بودم ته از اجزای جزو یک روز محمدعلی میرزا که آن ایام تازه و لیعهد شده بود بنده را خواسته تلگرافی از مرحوم میرزا علی‌اصغرخان امین‌السلطان نمود که سه‌نفر مقصراً از اسلامبول می‌آورند سی‌نفر سواری بر سرستید در آواج قچالدران که سرحد ایران و عثمانی است مقصرين را تعویل گرفته به تبریز پیاورند بنده هم رستم‌خان قراجه‌داغی را باسی سوار روانه نموده رستم‌خان قریب یکماه در سرحد معطل شده از حضرات خبری نشد مشارالیه بدون اجازه به تبریز مراجعت نمود محمدعلی میرزا تلگرافی به طهران کرد که رستم خان یکماه در سرحد معطل و چون از حضرات خبری نشده مراجعت به تبریز کرده است. از طهران جواب دادند که مقصرين این‌روزها بسرحد وارد می‌شوند معجل از رستم‌خان را بسرحد مراجعت دهید مجدداً رستم خان را روانه کردیم بنده هم نمیدانستم که این مقصرين کجا هستند و تصریشان چیست دو سه دفعه هم از محمدعلی میرزا تحقیق کردم کفت منهم نمیدانم ولی محققان میدانستند چون از بنده خلبان بود نیخواست بکوید و از اینجا سوءظن او که حسن‌ظن بوده معلوم بیشود حضرات را که وارد مردم‌منزلی تبریز نمودند محض احتیاط که می‌داد اسباب فراریا استخلاص آنها فراهم بیاید اسکندرخان فتح‌السلطان کشکچی باشی خود را هم با جمعی سوار برند فرستاد که در معیت رستم خان با هم باشد.

همچنین چون بنده نایب‌الحكومة بودم و اختیار محبوبین ایار دولتی را داشتم حضرات را بننداد خود محمدعلی میرزا خانه در مجله شکلان داشت بجهت ناتمامی تعمیرات عمارت دولتی در همان عمارت و خانه مخصوص خود می‌نشست شبانه بدون اطلاع بنده حضرات را وارد نموده و در خانه اختصاصی خود حبس نمود که بنده هم نتوانست آنها را ملاقات و از وضع آن بیچاره‌ها مصنوع شوء در این بین از پاره‌جاهای لازمه تحقیقات را محرمانه نموده و در صدد استخلاص آنها برآمدم حتی بیکی از فراواها ده‌تومان داده قلمدان و کاغذی بحضرات رساندم که از محبس بسیار میرزا آفای مجتهد پسر مرحوم حاجی میرزا جواد‌آقا و سایر علماء کاغذ التجا نوشته واستخلاص خود را بخواهند آنها هم بعثه کاغذ نوشته بتوسط همان فراول کاغذها بعلماء رسید. بنده هم خیلی طالب و مایل بودم که با حضرات ملاقاتی کنم یک روز وقت فریب نمیدانم برای چه کاری از دارالحكومة بخانه محمدعلی میرزا رفته دیدم تنها در احصاق کتابی میخواند به بنده هم اجازه جلوس داده گفت این کتاب را یکی از این سه‌نفر محبوب که اسمش میرزا حستخان است برای ایران قانون نوشته کتاب را داد دست‌بنده من هم چند سطری خوانده بعد

گفت شما این محبوسین را ندیده‌اید جان من امشب بمحبس رفته آنها را استنطاق کنید گفتم باین شرط می‌روم که یکنفرهم با من بباید خودتان هم درپشت درایستاده هر چه صحبت می‌کنیم بشنوید، قبول کرد، محمدعلی میرزا و بنده واسکندرخان فتح‌السلطان و میرزا قهرمان خان نیز‌السلطان رفته بمحبس خودش پشت درایستاد ما سه نفر وارد محبس شدیم . دیدم این بیچاره‌ها تازه از نعاف‌فارغ وهنوز خلیلی را بپایشان نگذاشته و سه نفری صحبت می‌کنند فتح‌السلطان و میرزا قهرمان خان رویروی آنها نشسته بنده هم حض اینکه نمیخواستم محمد علی میرزا حال ملالت مرایه بینند گوشه محبس نشسته محمدعلی میرزا هم از سوراخ در نگاه می‌کرد فتح‌السلطان و میرزا قهرمان خان با حضرات بنای صحبت گذاشتن بعد از ربع ساعت گفتم من هم می‌خواهم با شما قدری صحبت کنم گفتند شما میرزا محمود (۱) خان حکیم فرمانفرما هستید گفتم نه می‌بینید که لهجه من ترکی و یکی از نوکرهای ولیعهدم قوطی سیگار خود را در آورده بهریک پلک سیگار تعارف نموده خود هم سیگاری دست گرفته مشغول صحبت شدیم با اینما وأشاراتی کل‌لازم بود حضرات جنس بنده را شناختند صحبت از مرحوم آقاسید جمال الدین انداختم که در کجا با او آشنا شدید گفتند در اسلام‌بیول برای اتحاد اسلام مجلسی تشکیل شده بود ایشان رئیس بودند ما هم از اعضای مجلس در آنجا آشنا شده‌ایم بنده صحبت را کشیدم پنوايد اتحاد اسلام و نتیجه آن که برای ایران حاصل می‌شود خیلی در این خصوص صحبت کردم حضرات بنده را خوب شناختند دیدم این بیچاره‌ها دور نیست بعضی صحبت‌ها کنند که مضر حال آنها باشد بنده مخصوصاً صحبت را پرت نموده نمیخواستم صحبت دیگری بیان بباید در آخر گفتم که ناصر الدین شاه را برای چه کشتند شیخ احمد گفت بسکه نوشتن دادند دستش و قبول نکرد کشتند بنده پاشدم شیخ احمد گفت خواهش داریم بقدر نیم ساعتی هم تشریف داشته باشید که صحبت نمائیم بیچاره‌ها نمیدانستند که محمد علی میرزا پشت در ایستاده ومن طفه میز نم گفتم چون من روماتیسم دارم و هوای زیرزمین رطوبی است نمیتوانم زیادتر از این بنشینم گفتند از ولیعهد خواهش می‌کنیم که فردا شب یا پس فردا شب اطاق خشکی قرار دهند شما هم تشریف بیاورید قدری صحبت نمائیم گفتم چه عیب دارد اگر ولیعهد اجازه بدهد حاضرم همینکه پاشدم شیخ احمد گفت میدانی این چه ذنگیریست که گردن ما زده‌اند اگر میدانستید این ذنگیر را از طلا درست نموده روزی یکمرتبه بزیارت آن می‌آمدید من هم واقعاً خون بسرم زده از حال طبیعی خارج شده بودم گفتم من میدانم اگر بعضی‌ها هم بدانند همین حرف تامدتنی که در تیریز بودم بکلی محمدعلی میرزا از من سلب اطمینان نموده و من ادوارچه صدماتی نمود . بعد از اینکه از محبس بیرون آمدیم محمد علی میرزا گفت که استنطاق شما همه از اتحاد مسلمین دنیا و علمی بود گفتم بلی در اول استنطاق

(۱) مقصود حاج میرزا محمود خان دکتر خلف مرحوم میرزا عبدالکریم معتمدالحكماء است که بد کثر فرمانفرما معروفست و از یگانه دانشمندان این عصر بشمار می‌رود و از منادیان آزادی محسوب و در عدد پیدار کنندگان اولین واژبدایت عمر هرجا بوده تلویحاً و تصریحاً آنچه امروز شنبده می‌شود گوشزد مردم می‌کرد و با مرحوم سید جمال الدین اسد آبادی در پاریس وجاهای دیگر مجالست نموده و با مرحوم میرزا آفاخان خصوصیت غاییانه و مکاتبه داشت و در موقع حالات این دانشمند بباید .

باید به یغتگی حرف زد که طرف مقابل از خود دانسته در استنطاق دویم و سیم هر چه دل دل دارند بگویند.

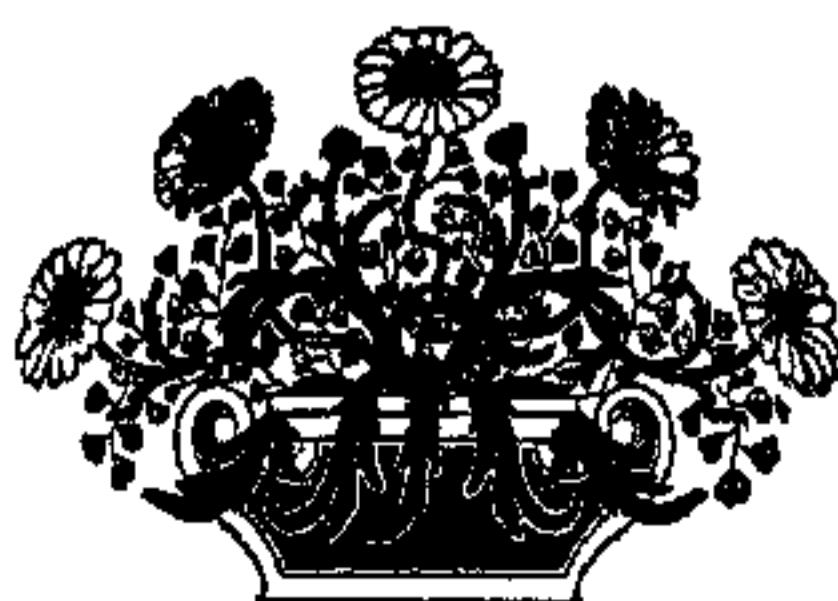
بنده با نهایت افسردگی رفتم منزل و همراه ادر تدارک چاره استخلاص و فکر نجات آنها را میگردم یکی دو مجلس هم با مرحوم میرزا آقای امام جمعه و مرحوم حاجی میرزا موسی نقۂ الاسلام در باب حضرات مذاکراتی بیان گذاشتیم که روز اربعین مردم را وادار به استخلاص و توسط آنها بظهران نماشیم چند روز از این مقدمه گذشت صبح زود بنی خبر آوردند که حضرات را شب تلف کردند فوراً ب اختیار رفتم نزد محمد علی میرزا قبل از اینکه بنده عنوان کنم گفت که شب حسین قلیخان عموزاده امیر بهادر مأمور آبا دستخط شاه از طهران رسید که حضرات را تلف و سر آنها را بظهران پرستم من هم بمحروم باطاخت بودم. گفتم بنده که نایب الحکومه هستم افلا میخواستید به بنده هم پفرمایند گفت اما زمان نداشتیم که قبل از وقت بکسی بگویم بازی دواز شب رفته درخانه اختصاصی خودش زیر درخت نسترن یعنی یکی بیچارهها را آورد هم برایده در صورتیکه خودش هم در بالاخانه نشسته تماشا میگرده سر هر سه را بریده بعد پوست سر آنها را کنده پر از کاه نموده همان شب بتوسط حسینقلی خان بظهران پرستاده بود سرها را هم پرستاده بود توی رو دخانه که در وسط شهر میگذرد زیر ریگها بنهان کرده بودند.

فردای همان شب که بچه ها توی رو دخانه بازی میگردند سرهای بی پوست از زیر ریگ در آمدند به بنده اطلاع دادند فوراً پرستادم سرهارا در چاشی دفن نموده در صد بیان گردن نعش آن شهداد افتادم معلوم شد که نعشها را همان شب برده در داغ یولی زیر دیوار گذاشته و دیوار راهم روی نعشها خراب کرده اند شب دویم نایب عبد الله آدم خود را با چند نفر محمله فرستادم نعشها را در آورده و سرهای را هم برده غسل داده و کفن نموده در قبرستان همان محله دفن کردند حالا به بنده محمد علی میرزا بچه خواهی برای من دیده وجه تیشه برشه خانواده من میخواهد بزند.

همان شبی که بنده را بمحبس برد صبح همان شب تلگراف رمزی بمرحوم مظفر الدین شاه میگند که هرچه خواستم جزی از این سه نفر بفهم نشد خیال کردم یکی را بینا کنم که جنس خود را نهاده بیان نکردم مگر فلانکس او را برای استنطاق پرستادم بمحبس خودم هم محمله رفتم از بست در گوش میدادم هر مذاکره که فلانی میگرد تمام برعلیه سلطنت قاجاریه واعلیحضرت همایونی بود بنده هم غافل از اینکه مرا باین خطر انداخته گاهی بتوسط صدق الدواه عربیه بشاه مینوشتم همه صدق الدواه وهم سایر رفقا بین نوشته که نمیدانیم بجهه کرده اید که شاه پشت سر شما خیلی بد میگوبد حتی هر چه هم نوشته بودم نخوانده باکت را باره کرده بود هرچه فکر کردم که از من چه شخصی سرزده وی ایه خلافی کرده ام چیزی بخيال نرسید و هر کاری کردم که علت کم التفاتی شاه را بفهم نتوانستم معده کنم تا اینکه بنده را از بیگلری گیری میگزول و بعد از مدتی که مقدمه غارت خانه های میخواه نظام العلماء و مرحوم و کبل الملک و جناب علامه الملك در تبریز بیان آمد محمد علی میرزا باز روز ابضهران تلگراف کرده بود که تمام این مقدمات را فلانی تحریک کرده و حال اینکه خدای من شاهد است که بنده یکلی بی اطلاع وهمه را خودش تحریک کرده بود بنده را احضار بظهران

مرحوم مظفرالدین شاه با حضور صریح حکیم‌الملک و مقتدرالسلطنه در صاحبقرانیه به بنده فرمودند که در استئصال آن سه نفر وایعهد بازمند بمن اینطور نلگراف کرده بود که شما در محبس بعلیه من و سلطنت بعضی حرفاهازده اید بنده هم حکایت رامن البدو الی الختم بمرحوم مظفرالدین شاه عرض کردم و آنوقت ملتفت شدم که کم التفاتی شاه از چه جهه بوده .

از انتقام خداونی باید غفلت نمود . در این دو سال اخیر و بعد از انهدام مجلس مقدس شورای ملی و توب بستن بمنزل بنده بچه صنعتی بنده را دوچار نمود در لایحه علیحده خواهم نوشت . (صالح) (راجع به صفحه ۱۲۸) شاهزاده فرمانفرما در زمان مظفرالدین شاه در دو خط کار میکرده است یکی اعدام امین‌السلطان و دیگر انداختن مرحوم امین‌الدوله را . در اولی از آقای طباطبائی مأیوس شد و در دویمی از موثق‌الدوله . پس نگارنده شاهزاده موثق‌الدوله را تقدیس میکنم و شاهزاده فرمانفرما را در اقدام اولی تبریک میگویم چون در اینجا گنجایش یش از این نیست و در تاریخ هم خواهد آمد لذا مقدمه را ختم نمودم .



جلد اول

محتوی بر وقایع مشروطیت ایران

تألیف ناظم‌الاسلام کرمانی

(اصطلاح)

بدلیل خبر ذیل کسی را که در راه مشروطیت کشته باشد شهید میدانیم و در باره او شهید مینویسیم فی البعاد عن ابی جعفر علیه السلام کانی بقوم قد خرجوا بالشرق يطلبون الحق فلا يعطونه ثم يطلبونه فلا يعطونه فاذا راوا ذلك وضعا میوفهم على عواقبهم فيعطون ما سلوا فلا يقبلونه حتى يقولوا ولا يدفعونها الا الى صاحبکم قتلاهم شهداء اما انى لو ادركت ذلك لا بقيت نفسي لصاحب هذا الامر .

در جلد سیزدهم بحarmacطبوعه امین‌الضرب صفحه ۱۶۵ خبر فوق را نقل میکند خلاصه مضمون آن بفارسی این است که حضرت امام محمد باقر علیه السلام فرمود گویا می‌یسم طایفه را که خروج کردند از درمشرق زمین (مراد ایران است بقرينه قتلایم شهداء) که طلب میکنند حق را پس بآنها نمیدهند حق را باز در مقام مطالبه حق برآیند و طلب کنند آن حق را باز بآنها نمیدهند حق را پس هر گله چنین بهیلند میگذارند اصلحه خود را بر دشای خود پس آنچه را که خواستند بآنها نمیدهند لکن آنها قبول نمیکنند آنرا تا اینکه خودشان قائم بحق شوند یا آنکه آنرا از مکان خود دور نمیگردند از دست خواهند داد آنرا مگر بصاحبان کشته های آنجماعت و مقتولین در آن راه شهیدان باشند آگاه باش اگر من در آن زمان میبودم خود را نگاه میداشتم برای صاحب‌الامر علیه السلام . مصدق این خبر مشروطه خواهان میباشند که دو سال گذشته دو دفعه در مقام مطالبه حق برآمدند در دفعه سوم که بآنها داده شد قبول نکردند تا آنکه خودشان قائم بحق خود شدند و یا آنکه ظالمین از جای خود قیام نمودند و رفتند .