

انگیخته از چرخهای ارابه شانهای پنهان را در بر می‌گرفت.
 تلاش می‌کرد جلو ریزش اشک خشم را بگیرد و نالمهای کوتاه از گلو بر می‌آورد
 و به طور مبهم به آرزوهای تحقق نیافتہ خود می‌اندیشید و بر زندگی خویش که یکبار
 دیگر بر باد رفته بود، مowie می‌کرد. آنگاه که دانست دیگر یوگنی را به او نیازی نیست،
 و از بازگشت شوهرش آگاه شد، برآن شد تا به سوی او باز گردد، و تکه‌پارمهای خوشبختی
 هتلایش شده را دوباره گرد آورد و با همین قصد، انتظار استیان را می‌کشید. اما چون
 او را خوار و خاکساز دید، دستخوش غرور شد و غرورش، همان غروری که سبب می‌شد
 پس از طرد شدن، در یاگادنایه نماند، به قوت تمام، در درونش سر برداشت. ارادهای اهریمنی
 که او نمی‌توانست برآن چیزه شود، گفتار و کردارش را هدایت می‌کرد. خواری پیشین
 در زیر مشتهای آهنین شوهرش را به یاد آورد و با آنکه در دل غیر از این می‌خواست
 و از آنچه می‌گفت، روحش هراسان بود، واژه‌های دلپیش کننده «نه، نمی‌آیم، نه» را
 بر زبان آورد.

بار دیگر به ارباب دورشونده چشم دوخت. استیان شلاقش را تکان داد و در پس
 بوتهای کوتاه بنفس افسطین کنار جاده ناپدید شد.

* * *

روز بعد آکسینیا مزد خود را گرفت. اسباب و اثاثهای را جمع کرد و هنگام
 خداحافظی با یوگنی بغضن خود را ترکید.

— «یوگنی نیکلایه ویچ، امیدوارم از من بدی ندیده باشید.»

— «نه جانم، این که مسلم است... به خاطر همه چیز از تو متشرکم.»

به صدای خود لحن شادمانه ساختگی می‌داد تا ناراحتی باطنی اش را پنهان کند.
 آکسینیا راهی شد. سر شب به تاتارسکی رسید. استیان دم دروازه به پیشباش رفت و
 پا لبخند از او پرسید: «پس، آمدی؟ برای همیشه؟ امیدوار باشم که هر گر دوباره نمی‌روی؟»
 زن به سادگی پاسخ داد: «نمی‌روم.» و همچنانکه خانه و حیاط نیمه ویران پر از
 علفهای هرز و خار و بوته را ورانداز می‌کرد، دلش گرفت و غمگین شد.

۸

هنگ ویشنگاها پس از چندین روز پیش روی، سراجام با واحدهای در حال
 عقب‌نشینی گارد سرخ در گیر شد. یک روز ظهر اسواران زیر فرمان گریگوری ملطف،
 دهکده کوچکی را در دل باغهای سرسبز و پردرخت، اشغال کرد.
 گریگوری سر بازاش را در سایه درختان بید قرده که آبراه کم‌غمقی در
 طول دهکده کنده بود، پیاده گرد. در آن حول و حوش چشم‌ساری از خاک سیاه خیس
 از زمین می‌جوشید. آب به سردی بین بود و قراقران آن را حریصانه می‌نوشیدند و کلامهایشان
 را پر می‌کردند و روی سرهای عرق کردشان می‌ریختند و از سر رضایت و لذت ناله
 می‌کردند. خورشید عمودی بر دهکده گرماده می‌تابت. زمین در کوره بخار نیمروزی
 می‌سوخت. گیاهان و برگهای بید، مسموم از تیرهای داغ آفتاده بی‌حال آویخته بودند!

اما در کنار نهر، در زیر سایه هوا خنث بود. برگ با با آدم سبزی تابناکی داشت و جزء در ماندابهای کوچک لبخندی دوشیزه‌وار می‌زد. در خم نهر اردکها شلپ کنان بال و پر می‌زدند اسبها خر ناسن کنان به سمت آب گردند و سه پر زمین می‌کوشتند و در همان حال که گل و لای را بر هم می‌زدند، لبهاشان آب خنث را جستجو می‌کرد. باد گرم از لبهاشان قطره‌های درشت آب را می‌پراکند. از لجن زیر و رو شده بوی گوگرد بلند می‌شد و رایحه‌ای تلخ و شیرین از ریشه‌های پوسیده پیده که در آب شسته می‌شد، بر می‌خاست. قراقان تازه در میان بوته‌های با با آدم لمیده و به گفتگو و سیگار کشیدن پرداخته بودند که گشتی‌هایشان باز گشتنند. افراد با شنیدن کلمه «سرخ» از جا جستند. تنگ اسبها را سفت کردند و باز به کنار نهر رفتند تا آب بیاشامند و قمه‌هایشان را پر کنند؛ هر کس با خود می‌گفت: «شاید این آخرین باری باشد که آمی به این صافی به صافی اشک چشم بجهه می‌خورم.»

از نهر گذشتند و در طرف مقابل متوقف شدند. در پشت دهکده، در فاصله تقریباً یک و رستی یک نیم دسته برای دور زدن گشتی‌ها از سربالاتی شنی پوشیده از خار و خسی به سمت ده در حرکت بود.

میتکا کارشوف به گریگوری پیشنهاد کرد: «بگیر بیشان. باشد؟» میتکا با یک نیم دسته برای دور زدن گشتی‌ها از خارج دهکده چهار نعل تاختند، اما گاردھای سرخ بموقع از وجود قراقها باخبر شدند و بر گشتنند. پس از آنکه دو اسواران دیگر که هنگ ویشنگکایا را تشکیل می‌دادند، یک ساعت بعد، رسیدند، باز پیش روی آغاز شد. گشتی‌ها اطلاع دادند که سرخ‌ها، که عده‌شان تخمیناً هزار تن می‌شد، برای مقابله با آنان می‌آیند. اسوارانهای ویشنگکایا تماس با هنگ سی و سوم بوکانفسکی را که در سمت راست بود، از دست داده بودند؛ معهذا تصمیم گرفتند با دشمن درگیر شوند. از تپه بالا رفتند و پیاده شدند و اسبها را به آبکند عرضی که به سوی دهکده امتداد داشت، پرندند. در نقطه‌ای در سمت راست گشتی‌ها مشغول نبرد بودند و غرش مسلهای سپک شنیده می‌شد.

اندکی بعد خط باریک سرخ‌ها نمایان شد. گریگوری افرادش را بالای تپه مستقر کرد. قراقها در امتداد خطالرأس که پر از بوته و درختچه بود، درازکش کردند. گریگوری از زیر یک درخت کوتاه سیب وحشی با دوریان به خطوط دشمن در دور دست نگاه می‌کرد. دو ردیف اول و در پشت آنها، ستون دیگری از سربازان را در حال موضع گیری در میان باقه‌های قهوه‌ای رنگ خرمن نشده گندم دروبده، می‌دید.

او و دیگر قراقها از دیدن سواری، که پیدا بود فرمانده آنهاست، بر اسبی سفید و بلند در جلوی خط اول، حیرت کردند. دو تن دیگر هم جلوی ردیف دوم بودند. صف سوم را هم یکی دیگر فرمانده می‌کرد که در کنار او پرچمی، چون لکه کوچک سرخ تیره‌ای از خون در زمینه زرد چرک هرزه، در اهتزاز بود.

میتکا کارشوف خنده دید و با استایش گفت: «کمیسر هاشان جلوتر از همه‌اند! پهلوانی و مردانگی یعنی این!» — «پس سرخ‌ها آینها هستند! پچدها، خوب نگاهشان کنید!»

تقریباً همه قراقوها از زمین بلند شدند تا نگاه کنند. دستها سایبان چشمها شده بودند. گفتگوها قطع شد. و سکوتی سنگین و پر ابهت، چون چاوش مرگ، فرم و آرام، مانند سایه ابر، بر دشت و دره فرو افتاد.

گریگوری به پشت سر نگاه کرد. در آن سوی پیدزار خاکستر فام پائین دهکده غباری موج می‌زد؛ اسواران دوم بود که برای دور زدن دشمن می‌تاخت. تا مدتی حرکت اسواران در دره‌ای پنهان بود، اما بعد از آن در حدود چهار و رست سواران به خط زنجیری گشته در زمین بلند تاختند و گریگوری زمان و مکان برخورد آنان با جناح دشمن را برآورد کرد. سپس دوربین را در جلدش گذاشت، تند برگشت و فرمان درازکش داد و به خط خود باز گشت.

چهره‌های قراقان، برافروخته و ملتهب از گرما و گرد و خاک، به سوی او چرخیدند. افراد ضمۇن مبادله نگاه با یکدیگر، دراز کشیدند. با فرمان «آماده!» تلق تلق خشن گلنگدنها برخاست. گریگوری از بالا می‌توانست فقط پاهای از هم گشته، رویه کلامها، پشت پیراهن‌های خلاک‌آلود و خطوط کتف‌های خیس شده از عرق را بیند. افراد در جستجوی جان‌پناه یا نقاط جای‌گیری بهتر می‌خزیدند. عده‌ای می‌کوشیدند با شمشیر در زمین چاله‌ای بکنند.

در این حال باد نواهای نامشخص آواز سرخ‌ها را به تپه‌ها می‌آورد. سرخ‌ها به طور نامنظم پیش می‌آمدند و صدای‌هاشان، محو شده در گرما و رطوبت دشت پهناور به نحوی ضعیف به گوش می‌رسید. گریگوری حس می‌کرد که قلبش با شدت و انقباض می‌تپد. این آواز مويه‌آمیز را قبل ام شنیده بودا هنگامی که در گلو با کایا با پادتیالکف بود، این آواز را از دهان ملوانان شنیده بود، که مخلصانه کلامهایشان را برداشته و با چشم‌انداز شعله‌بار از شور و شوق می‌خواندند. اضطرابی ناگهانی و میهم، قردیک به ترس، در دروش دوید.

قراقوی سالخورده با تشویش سر بر گرداند و پرسید: «دارند چه زرزی می‌کنند؟» مردی که در سمت راست او دراز کشیده بود، جواب داد: «مثل اینکه یکجور دعاست.»

آندری کاشولین، که گستاخانه به گریگوری نگاه می‌کرد، با نیشخند گفت: «دعای شیطان!» و بعد پرسید: «گریگوری تو که بین آنها بودی‌ای، می‌دانی چه می‌خواهند، مگرنه؟ گمان کنم خودت هم این آواز را خوانده باشی.»

— «...زمین از آن ما...» این کلمات به وضوح در لحظه‌ای که سرخ‌ها فاصله حائل فرمایین را طی می‌کردند، به گوش رسید، سپس بار دیگر سکوت بر دشت فرود آمد. شادی گزنده‌ای قراقان را فراگرفت و یکی از وسط صف شلیک خنده سرداد.

میتکا کارشوتف نست گرفت: «می‌شنوید، می‌خواهند صاحب زمین بشوندا» و شروع به دشنام گوئی کرد. «گریگوری پاتنملی یه‌ویع! آن یارو را از اسیش بیاندازم؟» بدون آنکه منتظر اجازه شود آتش کرد. گلوه سوار را مشوش کرد. و او از اس پیاده شد. اسیش را به سربازی سپرد و با شمشیر بر هنۀ صیقلی‌اش پیاده پیشاپیش افرادش ایستاد.

قراقوها شروع به تیراندازی کردند و سرخ‌ها روی زمین دراز کشیدند. گریگوری

به مسلسل چی‌ها فرمان آتش داد. بعد از دوبار شلیک صف اول سرخ‌ها بلند شد، می‌یارد به حالت دو پیش‌روی کرد و باز دراز کشید. گریگوری با دوربین آنها را می‌دید که با ابزارهای سنگر کنی زمین را حفر می‌کنند. غباری آبی‌رنگ بالای سرشاران معلق بود و جلوی صف، پشت‌های کوچک خاک مثل برجستگی‌های لانه موش ظاهر می‌شد. خطر طولانی شدن نبرد احساس می‌شد. در مدتی کمتر از یک ساعت قراقوها تلفات دادند؛ از نسته اول یکی کشته شد و سه مجروح سینه‌خیز به سوی اسبها در آبکند رفتند. اسواران دوم در جناح دشمن پدیدار شد و چهار نعل هجوم بردا. با آتش مسلسل این حمله واپس رانده شد و قراقوها پراکنده، در نسته‌های چند نفری، هراسان، به تاخت عقب نشستند. اسواران دوباره جمیع شد و از نو به خاموشی پیش‌روی کرد و باز غرش مسلسل‌ها آنان را چون برگ در هجوم باد، واپس تاراند.

اما این حمله روحیه گاردهای سرخ را درهم شکسته بود. دو ردیف اول هریشان شدند

و شروع به عقب‌نشینی کردند. گریگوری بدون قطع آتش اسواران خود را برخیزاند. قراقوها بین آنکه برای دراز کشیدن توقف کنند، پیش‌روی آغاز کردند. تراژل اولیه زائل شد و با دیدن آتشباری که به تاخت فراموشید، دل و جرأت گرفتند. نخستین توب موضع گرفت و شلیک کرد. گریگوری یکی را به آبکند فرستاد و دستور آوردن اسبها را داد. برای حمله آماده می‌شد. پای درخت سیب وحشی که گریگوری از آنجا نبرد را تماشا می‌کرد، سومین توب کار گذاشته شد. افسر بلند بالائی که شلوار تنگ سوارکاری پوشیده بود، با شلاق به چکمه‌های خود می‌کوفت و به توپچی‌های کندکار با فریاد فحش‌های رکیک می‌داد.

— «یا الله، بجنید، عوضی‌ها!»

یک دیدبان و یک افسر ارشد در حدود نیم ورست دورتر از توب ایستاده بودند و با دوربین صفوف دشمن در حال عقب‌نشینی را تماشا می‌کردند. تلفنچی‌ها سیم به دست دوییدند تا بین توپخانه و پاسگاه دیدبانی ارتباط برقرار کنند. سروان من فرمانده آتشبار دوربین را با انگشتان کلفت عصی‌اش (که یک حلقه طلای ازدواج به یکی از آنها دیده می‌شد) میزان می‌کرد. دور و بر توب اول لگد به زمین می‌کوید و با هر تکان خورجین کهنه سربازی‌اش که از پهلو آویخته بود، به رانش می‌خورد و با شلیک هر گلوله سرش را بین کتفها یک فرو می‌برد.

غرضی رعدآسا و لرزانده طینی افکند و گریگوری محل سقوط گلوله را تماشا کرد. اولین گلوله ردیفهای گندم جمع آوری نشده را گرفت و دودی سفید و پنبه ماتشد در زمینه کبود آسمان معلق ماند. چهار توب بر گندم نادرودیده گلوله باری‌دند، اما خلاف انتظار گریگوری آن آشتفتگی و سر در گمی را که حدس زده می‌شد، در صفوف سرخ‌ها در پی نیاوردند. دشمن به شیوه‌ای بی‌شتاب، منظم و منضبط عقب‌نشینی کرد و در دره‌ای ناپدید شد. گریگوری با آنکه بیهودگی حمله را تشخیص می‌داد، تصمیم گرفت درباره این موضوع با فرمانده آتشبار مشورت کند. با قدمهای بلند به سمت افسر رفت و همچنان که نوک سبیل آفتاب‌زده‌اش را با دست چپ لمس می‌کرد، لبخند دوستانه‌ای به او زد و گفت:

— «به این فکر بودم که با افراد به آنها حمله کنم.»

سروان سری تکان داد و با پشت دست خط عرق را از روی شقیقه‌اش پاک کرد و گفت: «چطور می‌توانید حمله کنید؟ می‌بینید که حرمازاده‌ها چه‌جور دارند بدون مکث عقب‌نشینی می‌کنند! دست برنمی‌دارند. فکرش هم بی‌خود است: فرماندهی این یگانها با افسرانی است که از درجه‌های پائین بالا رفته‌اند. یکی از رفقای قدیمی خود من هم آنجاست.»

گریگوری بی‌باورانه پرسید: «از کجا می‌دانید؟»
سروان گفت: «از فراری‌ها.» و به افراد خود فرمان داد: «آتش بس!» و گفتی در توجیه این فرمان به گریگوری توضیح داد: «گلوکه‌هایمان به جایی نمی‌رسد. مهمات هم کم داریم. شما مله‌خف هستید، مگر نه؟ اسم من پلتاوستف Poltavstev است.» و دست درشت عرق کرده‌اش را در دست گریگوری گذاشت و سپس به سرعت چند سیگار از خورجینش درآورد و تعارف کرد: «سیگار می‌کشید؟»

غرض خفه‌ای شنیده شد و ارابه‌رانها چهارنعل از گودال بیرون آمدند. گریگوری سوار اسب شد و اسوارانش را به دنبال سرخ‌ها حرکت داد. دشمن دهکده مجاور را اشغال کرده بود، اما بدون پیکار آن را تخلیه کرد. آتشبار و سه اسواران هنگ ویهنسکایا در دهکده پخش شدند. ساکنان وحشتزده ده سر از کلبه‌هایشان بیرون نمی‌آوردند. قراقان در جستجوی خواربار به حیاطها ریختند. گریگوری خارج از کلبه‌ای، در فاصله کمی از روستا، پیاده شد، اسبش را به حیاط برد و آن را کنار ایوان خانه بست. صاحب‌خانه، قراقی دراز و پیر، در بستر دراز کشیده بود و ناله‌کنان کله کوچک پرنده هاندش را روی بالش چرکی می‌غلتاند.

گریگوری به پیر مرد لبخند زد. «هر یعنی؟»

— «بله، هر یعنی.»

اما این مرد تظاهر به بیماری می‌کرد و چشمان نگرفت نشان می‌داد که انتظار ندارد گریگوری حرفش را باور کند.

گریگوری تقاضا کرد: «یک خورده غذا به قراقهای من می‌دهید؟»

— «چند نفر هستید؟»

— «پنج تا.»

— «باید، بیارشان تو. هر چه خدا به ما داده باشد، به آنها می‌دهیم.»
گریگوری بعد از آنکه با افرادش غذا خورد به کوچه رفت. توپخانه با آرایش کامل جنگی کنار چاه مستقر شده بود. اسبها از زنبیل جو می‌خوردند. ارابه‌رانها و توپچی‌ها از تابش آفتاب به سایه جعبه‌های مهمات پناه برده و یا در اطراف توپها نشته یا لعیده بودند. یک توپچی پاهاش را روی هم انداخته و خوابیده بود و شانه‌هاش تکان می‌خورد. شاید قبل از سایه دراز کشیده بوده، ولی خورشید جا عوض کرده بود و اکنون موهای تابدار بر هنه او را که پره‌های علف لابه‌لای آن بود، می‌سوزاند.

پوست اسبها زیر تسمه‌های پهن هالبند از عرق زرد و برآق بود.

اسپهای افسران با دمهای از بی‌حالی پائین افتاده، به چیز بسته شده بودند. قراقان آغشته به خاک و عرق کرده، در سکوت آرمیده بودند. افسرها و فرمانده آتشبار به دیوار پشت

داده، نشسته، سیگار می‌کشیدند. کمی دورتر از این عده، گروهی از قراقوان روی علفهای آفتاب‌موخته به صورت ستاره‌ای شش پر لمیده، از سطحی هاست می‌خوردند و گهگاه دانه‌های جو را که توی هاست افتاده بود، تف می‌کردند.

آفتاب بی‌رحمانه می‌باشد. کوچه‌های دهکده که تا تپه امتداد داشتند، تقریباً خالی از رهگذر بودند. قراقوها کنار انبارها و مخازن غله و در سایه زرد رنگ بوتهای باها آدم پای چپرهای خوابیده بودند. اسبهای زین شده که پایی چپرهای ایستاده بودند از شدت گرما و شرجی بی‌رمق و خوابآلود بودند. قراقوی سوار گذشت، بی‌حال‌تر از آن بود که شلاقش را از ارتفاع پشت اسبش بالاتر بیرد. آنگاه باز دهکده چون ردپائی فراموش شده در نشت، آرمیده و توبهای مردان فرسوده و خفته، گفتی اشیائی پوچ و بی‌صرف بودند.

گریگوری که از بی‌کاری کسل شده بود، می‌خواست به کلبه باز گردد؛ اما سه سوار قراقو از اسوارانی دیگر را دید که با عده‌ای از اسیران گارد سرخ که پیش‌بیش آنان راند می‌شدند، وارد کوچه شدند. توبچی‌ها به جنب و جوش افتادند، بلند شدند و نشستند و مشغول تکاندن گرد و غبار از نیم‌تنه‌ها و شلوارهاشان شدند. افسرها سرپا ایستادند.

از حیاط خانه مجاور صدائی مسرور فریاد زد:

— «آهای، بیچه‌ها، دارند چندتا اسیر می‌آورند... به خدا خودشان اند!»
قراقوی خوابآلوده دوان دوان از خانه‌های اطراف رسیدند.

اسیران — هشت مرد جوان عرق کرده و خاکآلود — تردیک شدند. جمعیتی فشرده دورشان را گرفت.

فرمانده آتشبار با خونسردی کنجکاوانه‌ای اسیرها را ورانداز کرد و پرسید: «اینها را کجا گرفتید؟» یکی از محافظین با تهرنگی از خودنمایی جواب داد:

— «توی آفتابگردانهای کنار ده پیداشان کردیم. عین بلدرچین از ترس قرقی خودشان را قایم کرده بودند. از روی اسب دیدیم و محاصره‌شان کردیم. یکی‌شان را کشیم...»

گاردهای سرخ هراسان به هم چسبیده و پیدا بود که منتظر اعدام حتمی خود بودند. چشمانشان با درماندگی به چهره‌های قراقوان می‌دوید. فقط یکی از آن میان، که از بقیه مسن‌تر بود، و صورتش از تابش آفتاب به رنگ قهوه‌ای در آمده بود و فرنج چرب و روغنی و معچ پیچ‌های مندرس و پوسیده‌ای داشت، از بالای سرشان با چشم‌ان سیاه به تحقیر و تنفس نگاه می‌کرد و لبان مجروحش را برهم می‌فرشد. درشت استخوان و چهارشانه و روی موهای سیاهش که به زبری یال اسب بود، کلاهی داشت که پیدا بود یادگار ایام جنگ با آلمان است. راحت ایستاده بود و انگشتان کلفت سیاه او، که زیر ناخن‌هاش خون خشک شده بود، با یقه باز پیراهن و سیب آدم پشم‌الویش ورمی‌رفت. به نظر می‌رسید که کاملاً آرام است، اما یکی از پاهایش که اندکی عقب‌تر از پای دیگر اش و در معچ‌پیچ به شکلی مهیب قطبور بود، می‌لرزید. بقیه افراد رنگ باخته بودند و هیچ‌وجه تمایزی نداشتند. تنها او بود که با سینه‌ستبر و چهره‌تاتاری سرشار از صلابتی، چشم را خیره می‌کرد. شاید همین امر فرمانده آتشبار را برآن داشت تا او را طرف سؤال خود قرار دهد:

«تو کی هستی؟»

در چشمان این مرد برقی چون جرقه آتش زغال‌سگ پدید آمد، با حرکتی تقریباً نامشهود، اما چاپکانه، قد راست کرد و جواب داد:

— «گارد سرخ. روس.»

— «أهل کجایی؟»

— «استان پنزا.»

— «داوطلبی، افعی؟»

— «نه. در ارتش سابق استوار یکم بودم، در ۱۹۱۷ وارد گارد سرخ شدم، از آن وقت تا حالا با آنها هستم...»

یکی از محافظین کلام او را قطع کرد: «ناکس، به ما تیراندازی کردا» سروان با تشریوئی اخم کرد و با دیدن نگاه گریگوری که رو به رویش ایستاده بود، با چشم زندانی را نشان داد. «شلیک کرد؟ عجب! به فرآقها تیراندازی می‌کنی، ها؟ هیچ فکر نکردی که ممکن است مستکبرت کنند؟ خیال نمی‌کنی همین حالا، فی‌المجلس با تو تسویه حاب کنیم؟»

لبان مجروح اسیر به لبخندی گنه کارانه پیچ و قاب برداشت: «می‌خواستم فرار کنم.»

— «عجب جانوری! پس چرا فرار نکردی؟»

— «تمام فشنگهایم مصرف شده بود...»

— «آها!»

چشمان سروان بی‌احساس بود، اما با خوشنودی نانهفتهدای به سر باز نگاه می‌کرد. سپس نگاهش را با حالتی بسیار متفاوت به روی بقیه گرداند و پرسید: «شماها، شما فنسک‌ها، مال کجایید؟»

جوانی بلندقد و گردندراز، که پلک می‌زد و سر آتشگوش را می‌خاراند، زار زد: «ما وظیفه هستیم، قربان... اهل ساراچفایم، مال بالاشف Balashov.»

گریگوری با کنجکاوی در دمندانهای قیافه‌های این نوجوانان را که چهره‌های ساده روستائی داشتند و ظاهرآ از رستهٔ توپخانه بودند، وارسی می‌کرد. تنها همان مردی که موهای سیاه داشت در او احساس خصوصی بر می‌افکریخت. با تحقیری آمیخته به ختم از او پرسید: — «همین حالا چه اعترافی کردی؟ گمان کنم تو فرمانده یک گروهان سرخ باشی، نیستی؟ فرمانده نبودی؟ کمونیست نیستی؟ گفتی که تمام فشنگهات را مصرف کردی؟ خوب، حالا خیال کن که همین‌جا با شمشیر تکه تکهات بکنیم؟ آن وقت چه می‌گوئی؟»

پرهای بینی له شده گارد سرخ لرزید و با جسارتنی بیش از پیش گفت:

— «برای این نگفتم که دل و جرأتم را نشان بدهم. آخر چرا قایم کنم؟ اگر تیراندازی کرده باشم، باید اقرار کنم. این طور نیست؟ حالا اگر دلتان خواست تکه تکهام کنید. من از شما توقع رحم و مروت ندارم.» باز لبخند زد. «شما فرآقها فقط بهدرد همین کارها می‌خورید.»

همه افراد در آن دور و بر لبخند زدند. گریگوری تحقیر شده از گفتار سنجه‌ده سر باز، از محل دور شد و دید که اسیران برای آشامیدن آب به طرف چاه رفتند. یک گروهان بیماده فرآق از خم کوچه‌ای به صورت ستون، عبور کرد.

۹

بعدها، که هنگ گریگوری وارد یک مرحله نبردهای پی در پی شد و جبهه به صورت خطی ممتد و موج دار جای عرصه های مجذب ای پیکار را گرفت، گریگوری مدام با دشمن در گیر می شد و هر گاه در تماس تردیک با حریف قرار می گرفت، پیوسته همان احساس عمیق تکان دهنده و عطش سیر ای بی پذیر کنجکاوی درباره بالشویکها، درباره این سربازان روس، که نبرد با آنان، بی دلیل، ضرورت داشت، به او دست می داد. گفتی همان احساس معمومانه پس از اینکه در نخستین روزهای جنگ با آلمان، یعنی همان هنگام که برای اولین بار نیروهای اتریش و مجار را دید، تا ابد در دلش حک شده بود. «اینها چه جور آنها هستند؟» گفتی هر گز در مرحله ای از زندگی خود همراه سرخ ها در گلو با کایا با قوای چرتسف جنگ نکرده بود. اما در آن زمان خصوصیات دشمنان خود را می شناخت: اکثرشان فراق و افسران دن بودند. اما اکنون مسأله سربازان روس، مردانی رویهم رفته متفاوت، در میان بود؛ توده ای عظیم از کسانی که از دولت شوروی پشتیبانی و به گمان او، برای غصب زمینها و اموال فراقان پیکار می کردند.

یک بار دیگر حين نبرد تقریباً با گاردهای سرخ چهره به چهره مواجه شد. با یک دسته گشتی در خط القعر آبکندی می رفت که دفعتاً صدای فحاشی به زبان روسی و طنین گامهای شنید. چندین گارد سرخ، که یک چینی در هیاشان بود، دوان دوان به بالای آبکند آمدند و با دیدن فراقها، یکدم گیج و گنگ بر جا خشک هاندند.

یکی شان با صدای وحشت آلود فریاد کشید: «فرقها!» و خود را روی زمین انداخت. مرد چینی تیری شلیک کرد، سپس مردی که روی زمین افتاده بود نعمای گوشخراس و گریه آلود سر داد:

«رفقا! ها کیم را بیاریدا فرقها!»

میتکا کارشو نف با شلیک تپاچه مرد چینی را به خاک انداخت و اسب خود را به تنی برد گرداند و به محاذات دیواره آبکند قبل از همه به تاخت درآمد. دیگران هم که می کوشیدند از یکدیگر جلو بزنند به دنبال او تاختند. پشت سرشان آواز به مسلسل طنین انداخت. گلو لهها از لابه لای بر گهای آلو و کویچ که بر شیوه های آبکند روئیده بودند، صفير می کشید و قدر سنگی آبکند را شیار می زد.

در موارد دیگر نیز با سرخ ها رویارو شد و دید که گلو لهها قراقان زمین را زیر پای آنان شخم می زند، دید که بر خاک می افتد و در خون می غلتند و برخاک باروری که برایشان بیگانه بود، جان می سپارند.

اندک اندک نفرت از بالشویکها در دل گریگوری انباشته می شد. اینان در زندگی او به مشابه دشمن ظهور کرده بودند، او را از زمین بر کنده بودند از دیرافت که دیگر فرقاقان هم مقهور همین احساس اند. همه شان می پنداشتند دلیل این امر هجوم بالشویکها به ایالت دن و برپا کردن جنگ است. هر گاه که مرد به باقه های جمع نشده گندم و جو و خوش های نادر و پریده غلات که در زیر سم اسبها لگد کوب می شدند، می نگریست زمین خود را به یاد می آورد و زش را که جان می کند، دلش به درد می آمد و بی شفقت می شد. گهگاه گریگوری

می‌اندیشید که دشمنانش، کشاورزان قامبف Tambov Ryazan و سارافو، نیز می‌باشد به انگلیزه همین احساس شورانگیز برای زمین به پا خاسته باشند. با خود می‌گفت: «طوری سرزمهن با هم می‌جنگیم، انگار که به خاطر زن است.»

کمتر اسیر می‌گرفتند و اعدام‌های بی‌محاکمه و درجا، بیشتر می‌شد. موج تاراج و چپاول جبهه را فرا گرفته بود. قراقان خانواده‌های گاردھای سرخ و کانی را که مظنون به همدلی با بالشویکها بودند، غارت و اسیران را برخنه می‌گردند.

همه چیز را می‌برندند، از اسب و ارابه تا اشیاء خانگی حجمی و کاملاً بی‌صرف. همه، تاهم از افسر و قراقق می‌چاپیدند. قطارهای باری انباشته از غنایم بودند: رخت و لباس، سماور، چرخ خیاطی، مالبند و هر چیزی که جزوی ارزشی داشت. این اقلام و اشیاء به صورت نهری جاری، از قطارهای باری به خانه‌ها روان بود. بستگان قراقان به جبهه می‌آمدند، و با میل و رغبت مهمات و لوازم می‌آوردند و ارابه‌هاشان را از کالاهای غارت شده می‌انباشند. علی‌الخصوص هنگهای سوار — که اکثریت داشتند — لگام‌گیخته بودند. پیاده‌ها برای حمل غنایم جز کوله‌پشتی چیزی نداشتند، اما سوارها تا می‌توانستند خورجین‌هاشان را پر و زین‌هاشان را باز می‌گردند و بقجه‌هائی به پشت زین می‌بستند بطوری که اسپهاشان بیشتر به قاطرهای چرچی‌ها می‌مانست تا به مرکب نظامیان. قراقها یکسره مهار خود را پاره کرده بودند. در جنگهای آنان چپاول همواره عاملی اولی بوده است. گریگوری هم با شنیدن حکایات جنگهای گذشته و هم از تجربه خود از این نکته نیک آگاه بود. حتی در زمان جنگ با آلمان، هنگامی که هنگ او در پروس کروفر داشت، ژنرالی شریف و نجیب با شلاق خود به شهر کوچکی در دامنه تپه‌ها اشاره کرده و به هنگ گفته بود:

— «اگر آنجا را بگیرید، دو ساعت شهر مال شماست. اما بعد از دو ساعت اولین کسی را که در حال غارت بگیریم، می‌گذاریم سینه دیوارا!»

اما گریگوری هرگز به این عمل عادت نکرده بود. فقط برای خود و اسب خود آذوقه و علیق بر می‌داشت، به چیزی دست نمی‌زد و از چاپیدن بیزار بود. بخصوص وقتی که افراد خودش غارت می‌گردند، مشمث می‌شد. به اسواران خود سخت می‌گرفت و افراد او اگر چیزی بر می‌داشتند، در خفا و به ندرت بود. دستور لخت یا اعدام کردن اسیران را نمی‌داد. رقت قلب غیرعادی‌اش سبب ناخوشندی قراقان و فرماندهی هنگ شد و او را برای دادن توضیح درباره رفتارش به ستاد تیپ احضار کردند. یکی از اعضای ستاد با خشونت سر او داد کشید:

— «ستوان، برای چه اسواراتتان را ضایع می‌کنید؟ این آزادمنشی شما چه معنایی دارد؟ دارید برای خودتان در صورت عوض شدن احتمالی وضع راه فراری می‌گذارید؟ برای روز میادا دوسره بار می‌کنید؟ بحث نکنید! مگر از مقررات انتظامی خبر ندارید؟ بله؟ عوضستان کنیم؟ باشد، عوض می‌کنیم! دستور می‌دهم همین امروز اسواران را از شما تحویل بگیرند، ضمناً غرولند هم نکنید، پسرجان!»

در پایان همان ماه هنگ گریگوری و پیک اسواران از هنگ سی‌وسوم یه‌لانسکایا روستای گرمیاچی لاق Gremyachy را اشغال کردند. درختان بید، زبان گنجشک و سپیدار تنگاتنگ در دره‌ای روئیده و بیست، سی کلبه

با دیوارهای سفید و محصور در حصارهای محکم سنگی، روی شیب دره پراکنده بودند. بر تارک تپه بالای ده، که از همسو در معرض وزش باد بود، آسبادی کهن سال قرار داشت، که پرهای بی حرکتش چون صلیبی خمیده در زمینه ابری سفید، چون هیکلی سیاه مشخص بود. روزی نمناک و دمدار بود. برگها در دره چون برفی زرد، می‌بارید. بیدهای کرکدار به سرخی خون می‌زد و در خرمن جاها، کپه‌های کاه برق می‌زد. ابرهای زمستان تردیک شونده بر زمین رایحه‌خیز گسترده می‌شد.

گریگوری، که اکنون فرمانده دسته شده بود، خانه‌ای را که به او و افرادش اختصاص داده بودند، تحويل گرفت. معلوم شد صاحبخانه همراه سرخ‌ها گریخته است و زن سالخورده و دختر نوجوانش خاضعانه خدمت می‌کردند. گریگوری به اتان مهمانخانه رفت و دور و بر را تماشا کرد. پیدا بود که صاحبان آنجا زندگی مرفه‌ی داشته‌اند، زیرا کف اتاق رنگ شده بود و میز و صندلی خیزرانی، آینه، عکس‌های معمول روی دیوار و گواهینامه مدرسه‌ای، با کلمات قلنbe و پر طمطراب، در قابی سیاه، در آنجا دیده می‌شد. گریگوری بارانی خیش را برای خشک شدن بالای بخاری گذاشت و سیگاری پیچید. پراخور زیکف وارد شد، تفکش را به تختخواب تکیه داد و با بی‌میلی گفت:

— «گریگوری پانته‌لی بی‌ویجع، از تاتارسکی چندتا گاری آمد، پدرت هم با آنهاست.»

— «باز هم قصه دیگری داری؟»

— «راست می‌گویم، شش تا گاری از ده خودمان آمد، برو بیشنان،» گریگوری پالتو پوشید و بیرون رفت و پدر خود را دید که ابسش را از دروازه به داخل حیاط می‌آورد. داریا که خود را در بالاپوشی از پارچه مستباف خانگی پوشانیده بود، در گاری نشسته و مهاری را به دست گرفته بود و با لبخند و چشم‌اندازی خندان از زیر باشق بالاپوشش به گریگوری نگاه می‌کرد.

گریگوری، لبخندزنان فریاد زد: «چه شده گنمارقان این طرفها افتاده؟»

— «هی، پسر جان، خوشحالم که می‌بینم زنده‌ای. ما سرزده به دیدفت آمد، ایم...» گریگوری شانه‌های فراخ پدرش را در بغل گرفت و بعد مشغول باز کردن تسمه‌های گاری شد. ذوق‌زده با هم گفتگو می‌کردند. پدر گفت: «برایتان مهمات آورده‌ایم تا دنبال جنگ را بگیرید.» داریا از گاری مقداری غذا و برای اسها جو در آورد.

گریگوری از او پرسید: «تو دیگر برای چه آمد، ای؟»

— «با پدر آمد، حالش خوب نبود، مادر می‌ترسید توی دیار غربت تنهائی بلاقی به سرش بیاید.»

پانته‌لی یک بغل یونجه سبز برای اسها ریخت، پیش گریگوری رفت و با صدای آهسته و خفه‌ای پرسید: «خوب، وضع چطور است؟» چشمان سیاه از خون قرمز شده‌اش از تشویش گشاد شده بود.

— «آه، خوب است. داریم جنگ می‌کنیم.»

— «شنیده‌ام که قراقوها نمی‌خواهند بروند آن طرف حد ایالت، راست می‌گویند؟»

گریگوری طفره رفت: «حرف مفت است.»

پیرمرد با لحنی نگران و تاراضی گفت: «این جوری درست نیست. ما پیر و پاatalها چشم امیدمان به شما هاست... مگر غیر از شما جوانها کس دیگری هست که از پدرمان دن دفاع بکند؟ اگر زبانم لال... نخواهید بجنگید... افراد خودت به من گفتند... تخم‌گها شایعه‌سازی می‌کنند.»
به داخل خانه رفته و قراقوها برای شنیدن اخبار ده جمع شدند. داریا بعد از یک مشاوره درگوشی با زن صاحب‌خانه کیسه خواربار را باز کرد و مشغول تهیه شام شد.
پاتنه‌لشی گفت: «شنیده‌ام از فرماندهی اسواران تنزلت داده‌اند.»

— «فرمانده دسته شده‌ام.»
پاسخ بی‌اعتنای گریگوری پیرمرد را به غیظ آورد. روی پیشانی‌اش شیارهای پیدا شد. لنگ لنگان سر میز رفت، با عجله دعائی خواند، قاشقی را با دامن کتش پاک کرد و بعد با لحنی آزرده پرسید:

— «آخر به چه علتی؟ افسرهای مافوقت از تو راضی نبودند؟»
گریگوری که به گفتگو درباره این موضوع در حضور قراقوها بی‌میل بود، با حالت دفع شانه‌هاش را بالا انداشت.

— «برایمان فرماده تازه‌ای فرستاده‌اند، یکی که درس خوانده است.»

— «با وجود این، پسرم، مثل سابق خدمت بکن ا خودشان بهزودی می‌فهمند که تو چقدر به درد می‌خوری! با آن باسوانده‌اشان تو در جنگ با آلمان خیلی بیشتر از آن افسرهای عینکی‌شان باسواند شده‌ای.»

پیرمرد آشکارا به خشی آمده بود. اما گریگوری قیافه‌اش درهم رفت و نیز چشمی به قراقوها نگاه کرد تا بینند آیا لبخند می‌زنند یا نه.
از تنزل مقام خود احساس ناراحتی نمی‌کرد و از آنجا که می‌دانست دیگر مسئول جان اهالی دهکده خود نخواهد بود و تذکرات پدرش ناخواسته باعث رنجیدگی خاطرش می‌شد.
عزت نفس جریح‌دار شده بود و تذکرات پدرش ناخواسته باعث رنجیدگی خاطرش می‌شد.
زن صاحب‌خانه به آشپزخانه رفت و پاتنه‌لشی که هم‌دلی با گفته‌های خود را از چهره هم‌ولایتی‌اش باگاتیری‌یاف، که او نیز همراه با اربابهای تدارکاتی آمده بود می‌خواند
باز به سر موضوعی برگشت که نگراش می‌کرد.

همه قراقوهای را که در اتاق بودند، مخاطب قرارداد و پرسید: «پس راست می‌گویند که نمی‌خواهید از مرز رد بشوید؟»

پراخور زیکف پلک چشمان مهربان گوساله‌وارش را به آرامی پائین آورد. می‌تکا کارشوف که پهلوی بخاری چندی‌زده بود، سیگارش را تمام کرد. سه قراق دیگر روی نیمکتها نشته یا لمیده بودند، اما هیچ کس جواب نداد. باگاتیری‌یاف دستی به دلتگی تنکان داد و با صدای به و پرطنین خود گفت:

— «زیاد به فکر این چیزها نیستند.»

یکی از قراقوها، مردی ساکت و مرضی حال گفت: «آخر برای چه باید از مرز رد بشویم؟» و با تنبیه ادامه داد: «زن من مرد و چندتا بچه یتیم روی دستم گذاشت، آن وقت من باید جانم را روی هیچ و پوچ بگذارم؟»

قراق دیگری با قاطعیت از او پشتیبانی کرد: «از زمینهای قراها بیرونشان می‌کنیم و بعد بر می‌گردیم سر خانه و زندگی مان!» میتکا کارشوف که فقط با چشم‌انش تبسم می‌کرد و سبیلهای خود را می‌تابید، اعلام داشت:

— «من حاضرم تا پنج سال دیگر هم چنگ یکنما چنگ را دوست دارم!» در همین لحظه فریادی در حیاط پیچید:

— «بیانید بیرون اسوار شویدا!»

قراقی که قبل از حرف زده بود، با سرخوردگی گفت: «خوب، حالا می‌بینیدا هنوز عرقمان خشک نشده داد می‌زند! بیرون ایعنی باز هم برگردید به مواضع. آن وقت شما راجع به مرز صحبت می‌کنید. کدام مرز؟ ما باید بر می‌گشتهایم خانه. باید سعی کنیم صلح برقرار شود، آن وقت شما می‌گوئید...»

اعلام خطر بی‌پایه بود. گریگوری با غصب اسبش را به حیاط برگرداند، بی‌دلیل با لکد به کثالة حیوان زد و نهیب داد:

— «صف راه برو، لعنتی!»

پاتنه‌لشی که دم در سیگار می‌کشید، از قراها که برگشته بودند، سؤال کرد: «پس آذیر برای چه بود؟»

— «آذیر...! یک گله گاو را با سرخها عوضی گرفته بودند!» گریگوری پالتواش را در آورد و پشت میز نشست. سایر قراها شمشیرها، تفنگها، و فانسه‌هایشان را روی نیمکت‌ها انداختند. بعد از آنکه همه خوابیدند، پاتنه‌لشی پرسش را به حیاط صدا زد. روی پله‌ها نشستند.

پیرمرد با محبت به زانوی گریگوری زد و پنج ییچ کنان گفت: «می‌خواهم با تو حرف بزنم، هفته پیش به دیدن پیوتور رفتم. حسابی استفاده بردم، پسر. پیوتور چشم و گوش باز است. رخت و لباس، یک اسب، شکر... به من داد. اسب خوبی است.»

گریگوری، که از فحوای گفته پیرمرد، منظور او را حدس زده بود، با خشونت کلامش را قطع کرد: «صبر کن! برای همین به اینجا آمدی؟»

— «چرا که نه؟»

— «یعنی چه (چرا که نه)؟»

— «سایرین همه چیز بر می‌دارند، گریگوری.»

گریگوری که از فرط غصب کلمه‌ای نمی‌جست، تکرار کرد: «سایرین! همه چیز! مگر خودشان به اندازه کافی ندارند؟ شماها یک مشب بی‌شرفاید! در چنگ آلمان هر کس از این کارها می‌کرد، تیرباران می‌شد...»

پدرش با خونسردی به میان حرفش دوید: «بی‌خودی این جوری از کوره در نرو! من از تو چیزی نمی‌خواهم. من هیچ چیز نمی‌خواهم. امروز زنده‌ام، ولی فردا باید پاهم را دراز کنم. تو به فکر خودت باش. خیال می‌کنی خیلی ثروت داری؟ فقط یک گاری فسلی توی خانه داریم، آن وقت... آخر برای چه مال آنها را که رفته‌اند طرف سرخ‌ها نباید گرفت؟ اگر مالشان را نگیریم گناه دارد. هر خرت و پرتی که باشد توی خانه به درد می‌خورد...»

— «دیگر بس کن والا فوراً می‌اندازمت بیرون اسر همین موضوع پدر قراها را درآورده‌ام، و حال پدر خودم برای چاپیدن آمدما» گریگوری می‌لرزید و نفس نفس می‌زد.

پدرش نیشخند زد: «برای همین از فرماندهی اسواران برت داشتند.»

— «بله، نسته را هم تحويل می‌دهم.»

— «چرا که نه؟ با اینهمه لیاقت...»

یک دم خاموش ماندند. گریگوری، در اثناء گیراندن سیگار، در نور کبریت صورت ناراحت و آزرده پدرش را دید. تازه حالا دلیل آمدن پدرش را درک می‌کرد. «برای همین داریا را آورد، پیرسگا که مواطن جنسهای غارتی باشد!»

پاتنه‌لشی با خونسردی گفت: «استیان آستاخف برگشته. شنیده بودی؟»

سیگار از دست گریگوری افتاد: «چه گفتی؟»

— «معلوم شد که اصلاً نمرده، بلکه اسیر بوده. می‌خواهی باور کن، می‌خواهی نکن، با رخت و لباس و دارائی حایی برگشته‌ای دو ارباب با خودش آورده‌اند» پیرمرد، دروغ می‌گفت و چنان لاف می‌زد که گفتی استیان آستاخف از تردیکان اوست. «اکسینیا را هم از یاگادنایه برگرداند، بعدهش هم رفت به ارتش. شغل خوبی به او داده‌اند، در کازانسکایا، یا همچو جانی فرماندار ناحیه است.»

گریگوری موضوع صحبت را به مجرای دیگری انداخت. «وضع برداشت و خرمن چطور است؟»

— «چهارصد بشکه.»

— «نوهایت چطوراند؟»

— «اوهو، خوب‌اند، پسرا باید برایشان سوقاتی بفرستی.»

گریگوری آه کشید: «برایشان از جبهه سوقات بفرستم!» اما افکارش متوجه اکسینیا و استیان بود.

— «تفنگ زیادی که نداری، داری؟»

— «می‌خواهی چکارش کنی؟»

— «برای خانه، برای دور کردن جانور و غریبه‌ها. محض احتیاط. یک جعبه فشنگ دارم. وقتی که مهمات می‌آوردم برداشتمن.»

گریگوری لبخند غمگینی زد. «از توی ارباب یکی بردار. از این سوقاتی‌ها خیلی داریم. خوب، حالا برویم بخوابیم. باید از چندتا پاسگاه بازدید کنیم.»

روز بعد بخشی از هنگ، از جمله اسواران گریگوری، دهکده را ترک گفت. گریگوری مطمئن بود که به پدرش درس عبرت داده است و پیرمرد با دست خالی مراجعت خواهد کرد. اما پاتنه‌لشی پس از مشایعت قراقان، چنانکه گفتی صاحبخانه است، به انبار رفت، خاموت‌ها و کلگی‌ها و یراقها را از گل مینه‌ها پائین آورد و به ارباب خود برد.

زن صاحبخانه نالان و گریان دنبال او می‌رفت و به شانه‌اش می‌آویخت و فریاد می‌کشید:

— «آقاچان! از عاقبت این گناه نمی‌ترسی؟ آخر برای چه به بجهه‌های پیش ظلم می‌کنی؟ خاموت‌ها را بده به من. محض رضای خدا بده!»

پاتنه‌لشی او را از خود می‌داند. «بس کن، بس کن؛ پای خدا را وسط نکش احتماً شوهرت با ما همین کارها را خواهد کرد. می‌دانم. کمیسر هاتان چه جوری‌اندا هرچه داری مال من است، پس خفمشو!»

سپس، در زیر نگاههای خاموش و همدلانه دیگر ارابه‌رانها، قفل‌های صندوقها را شکست و شلوارها و نیم‌تنمه‌های نو را گلچین کرد، آنها را جلوی روشنائی نگهداشت، با دستهای سیاهش لمس کرد و در بقجه‌ای گذاشت و بست.

تردیک ظهر پاتنه‌لشی و داریا راهی خانه شدند. ارابه مالامال شده بود و داریا با لبهای برهم فشرده بالای بسته‌ها نشته بود. پشت سرش دیگ بزرگی که پاتنه‌لشی آن را از حمام خانه کنده بود، بار شده بود. پاتنه‌لشی با مشقت دیگ را تا پای ارابه آورد و چون داریا با شماتت گفت: «پدر، شما از مدفوع خسودتان هم نمی‌گذریدا» پیر مرد با حسپانیت گفت: «خفمشو، زبان درازا دیگ را برایشان بگذارم؟ تو هم عین گریگوری خیلی خانه‌داری، شلختدا از این دیگ خوش آمده. تو در دهنت را بگذار.» هنگامی که زن گریان صاحب‌خانه دروازه را پشت سرشان می‌بست، پاتنه‌لشی خیرخواهانه گفت:

— «خدا نگهدار، زن، دلخور نباش. به همین زودیها بیشتر از اینها گیرستان می‌آید.»

۹۰

زن‌جیر روزها، حلقه در حلقه، به هم پیوسته. راه‌پیمانی، نبرد، استراحت، گرما و باران، بوی در آمیخته عرق اسب و چرم داغ زین. خون که در زیر فشار مداوم، در رگها به جیوه داغ مبدل شده است. سری که از فرط بی‌خوابی به سنگینی گلوله شش اینچی توب شده است. گریگوری در این حسرت می‌سوخت که استراحت کند و بخوابد و آنگاه در شیار فرم در پس خیش، گام بردارد، برای ورزوها سوت بزند؛ بانگ شیبور آسای درناها را بشنود، تارهای کارتنگ شناور در هوا را از رخسار خود بسترد، و در رایحه پائیزه زمین، عطر برخاسته از خاک شخم خورده را بنوشد.

اما به جای اینها گندزارهایی را می‌دیدید چاک خورده از اثر تیغه‌های باریک کورمه‌ها، و در این کورمه‌راهها انبوه اسیران، لخت و عربان، سیاه‌چونان اجساد مردگان در خاک. اسوارانها جاده‌ها را می‌کوفتدند و با نعل ستوران گندم را می‌کوییدند. در روستاهای عده‌ای وظیفه خود می‌دانستند که خانواده‌های سرخ‌های فراری را پیدا کنند و زنها و مادران آنان را تازیانه بزنند.

روزهای ملال آلود، پایی کشان می‌گذشت و از حافظه رخت بر می‌بست و هیچ حادثه‌ای، ولو مهم، اثری از خود بر جا نمی‌نهاد. زندگی روزمره جنگ، حتی از نبردهای پیشین با آلمانی‌ها کل کننده‌تر بود، شاید به این سبب که همه چیز از پیش معلوم بود. همه کسانی که در جنگ سابق شرکت جسته بودند، به پیکار فعلی به دیده افزجار و تحقیر نظر می‌کردند: ابعاد، نیروها، و تلفات به مقیاس جنگ آلمان ناچیز بود. فقط مرگ، درست همانگونه که در پروس، با قامت مهیش ایستاده بود و مردان را می‌ترسند و در ایشان غریزه حیوانی صیانت نفس را بیدار می‌کرد.

مردان جنگی با خود می‌گفتند: «به این می‌شود گفت جنگ؟ این فقط ادای جنگ است. در جنگ آلمان، موقعی که آلمانی‌ها توپهایشان را آتش می‌کردند، هنگ‌ها از ریشه کنده می‌شدند و حالا اگر دو نفر از یک گروهان زخمی بشوند، از تلفات صحبت می‌کنیم.» اما حتی از این جنگ بازیچه‌ای به خشم می‌آمدند. ناخشنودی، خستگی، و خشم، افزاینده بود. در اسواران گریگوری، قراقان با تاکیدی رو به افزایش می‌گفتند: «ما سرخ‌ها را با اردنه از استان می‌اندازیم بیرون. والسلام. جلوتر نمی‌روم. بگذارید روسیه به کارهای خوبش برسد، ما هم به کارهای خودمان. لازم نیست نظام خودمان را به آنها تحمیل کنیم.»

سراسر پائیز به جنگی رخوت‌آلود گذشت. نقطه سوق‌الجیشی اصلی تزاریتسین بود و سرخ‌ها و سفیدها، هر دو، بهترین سربازان خود را به آن صوب اعزام می‌داشتند. در نتیجه در جبهه شمالی امتیاز قاطعی نصیب هیچ یک از طرفین نمی‌شد. هر دو حریف مشغول گردآوری قوا برای حمله‌ای تعیین کننده بودند. قراقها دارای نیروهای بزرگ سوار نظام بودند، و با بهره‌گیری از این امتیاز، دست به عملیات مختلط، حرکات دورانی، و حمله بر قوای دشمن می‌زدند. اما قراقان فقط تا زمانی برتری داشتند که با لشکرهای بی‌روحیه ارتش سرخ، متشکل از افراد تازه پیچ شده از ناحیه پشت جبهه، رویارو می‌شدند. افراد اهل ساراتوف و تامبف، هزار، هزار قسلیم می‌شدند؛ اما همینکه فرماندهی ارتش سرخ یک هنگ از کارگران یا یک واحد از ملوانان را وارد عمل می‌کرد، وضع عوض و ابتکار عمل دست به دست می‌شد و فقط پیروزیهایی که از نقطه نظر محلی اهمیت داشت نصیب طرفین می‌گشت.

گریگوری با آنکه شخصاً در جنگ شرکت داشت، به جریان آن، بدون شوق و رغبت می‌نگریست. یقین داشت که تا زستان جبهه‌ای وجود نخواهد داشت. می‌دانست که قراقها هوای خواه صلح‌اند و نمی‌توان از جنگی طولانی سخن گفت. روزنامه‌ها که‌گاه به جبهه می‌رسیدند و هرگاه نسخه‌ای از مطبوعات می‌رسید، گریگوری کاغذ زرد لفاف روزنامه را بر می‌داشت و با اتزجار و پوزخند بر اعلامیه‌های نظامی چشم می‌گرداند. قراقانی که دور و بی‌بودند با شنیدن خبرهای دروغین مژده‌بخشی که او با صدای بلند می‌خواند، قاه قاه می‌خندیدند.

۲۷ سپتامبر؛ فبردی با موقعیت‌های گوناگون در ناحیه فیلی‌ماقه Filimonov و در شب بیست و ششم، هنگ دلاور ویشنکایا دشمن را از پادگارنایا Podgornaya بیرون راند، و به دنبال این پیروزی، واردلوکیانفسک Lukyanovsk شد. از دشمن غنایم و اسرای فراوان گرفته شد. واحدهای سرخ با بی‌نظمی عقب‌نشینی می‌کنند. قراقها دارای روحیه‌ای عالی می‌باشد. هر زندان دن آماده پیروزیهای تازه‌ای هستند!

میتکا از خنده غش و ریسه می‌رفت، دستهایش را به پهلوهایش فشار می‌داد، دهانش تا بناگوش باز و دندانهای سفیدش نمایان می‌شد و می‌گفت: «چقدر اسیر گرفتیم؟ اسرای فراوان؟ ها — ها! تخم‌گها درست سی و دو تا گرفتیم. آن وقت می‌گویند...» قراقها گزارش‌های مربوط به پیروزیهای کادت‌ها در سیبریه و کوبان را باور نمی‌کردند. روزنامه‌ها با وقارت و بی‌پروا دروغ می‌بافتند. یکی از قراقان دسته گریگوری

مقالات‌ای راجع به قیام چکسلواک‌ها خواند و بهطوری که گریگوری بشنود، اظهار عقیده کرد: «سرخ‌ها اول چک‌ها را له می‌کنند و بعد تمام ارتشان را می‌فرستند سر وقت ما و آن‌قدر فشارمان می‌دهند تا ریقمان درآید.» و بعد با ترشوئی گفت: «روسیه است انه برگ چغندر!»

پراخورز یکف گفت: «سعی نکن ما را بترسانی از حرفهای چرنن تو حالم به هم می‌خورد.»

اما گریگوری که برای خود سیگار می‌پیچید، با کینه‌توزی نهفته‌ای پیش خود گفت: «راست می‌گوید.»

آن شب، در حالیکه دکمهٔ یقهٔ پیراهن باز بود، درازمدتی پشت میز قوز کرد و نشست. صورت آفتای سوخته‌اش که به طرزی ناسالم استخوانهای گونه‌اش را گوشت گرفته بود، حالت سبزه‌جویانه داشت. گردن سیاه عضلانی‌اش را می‌کشید و اندیشناک نوکهای سبیل آفتای بزرگ‌اش را می‌تاباند و با چشم‌مانی که طی چند سال اخیر سرد و گرفته شده بود، با نگاهی ثابت و خیره به دیوار می‌نگریست. با زحمتی نامآلوف، به شدت در اندیشه بود و هنگامی که به قصد خواب دراز کشید، گفتی در پاسخ سؤالی همگانی اظهار داشت:

— «جائی برای رفتن نیست.»

آن شب هیچ نخواید. بارها به سراغ اسبها رفت و درازمدتی روی پلکان ایستاد و به خش خش آرامش ابریشمین گوش سپرد.

ستاره بخت گریگوری هنوز، سوسوئی آرام می‌زد. پیدا بود که هنوز زماش به سر نرسیده است تا از آسمان جدا شود، پرواز کند، و هوا را با نور سرد و رو به مرگ خود دعی روشنی دهد. در طول پائیز سه اسب در زیر او کشته شدند و پنج نقطه از پالتواش سوراخ شد. گفتی مرگ او را به بازی گرفته بود و در بالهای سیاه خود می‌پوشاندش. روزی گلولهای قبضةٔ می‌شمیرش را سوراخ کرد، و پند شمیرش چنان به زیر پای اسبش افتاد که گفتی به دندان بریده شده بود.

هیتکا کارشونف به او گفت: «گریگوری، یکی برای تو با جان و دل دعا می‌کند.» و از تبسیم ناشاد گریگوری در عجب شد.

جبهه به آن طرف خط آهن کشیده شد. هر روز واگنهای باری قرقه‌های عظیم سیم خاردار می‌آوردند و هر روز تلگراف این کلمات را از جبهه کنر می‌داد: «ارتیهای متفقین به زودی وارد خواهند شد. تحکیم موضع در مرزهای استان تا رسیدن قوای کمکی و مقاومت در برابر فشار سرخ‌ها به هر قیمت، واجب است.»

ساکنان بسیج شدهٔ ناحیه، زمین یعنی بسته را با دلیم می‌شکافتند، سنگر می‌کنند و سنگرها را با دوایری از سیم خاردار مستحکم می‌ساختند. اما شب هنگام، بعد از آنکه قراقان گارد سرخ به سنگرهای قراقان می‌خریبدند، موائع را از میان بر می‌داشتند و اعلامیه‌های چاپی خطاب به قراقها را به نوک زنگزده سیمهای خاردار می‌چسباندند. قراقها این اعلامیه‌ها را با چنان ولعی می‌خوانندند که گفتی نامه‌های رسیده از خانواده‌هاشان بود. معلوم بود که ادامه جنگ با این اوضاع و احوال بی‌معناست. یخها آب می‌شد و جای خود را به

ریزش سنگین برف می‌داد. سنگرهای مملو از برف شدند و دراز کشیدن در آنها حتی به مدت یک ساعت دشوار بود. قراقوها بین می‌کردند و نست و پاشان از شدت سرما کرخ می‌شد. اکنون بسیاری از افراد یگانهای رزمی پیاده و سوار قراقو چکمه نداشتند. عده‌ای دیگر هم که چنان به جبهه رفته بودند که گفتی به حیاط خانه‌شان رفته‌اند، هنوز صندل و شلوار نازک تابستانی به پا داشتند. قراقوها به آمدن متفرقین باور نداشتند. یکی از افراد دسته گریگوری به طمعه می‌گفت: «حتیماً سوار لاکپشت^{*} به اینجا می‌آیند.»

هنگامی که قراقوها با گشتهای سرخ مواجه می‌شدند، فریاد آنان را می‌شنیدند: — «آهای، مسیح پرستها! هنوز تانکهایتان را تحولی نگرفته‌اید؟ ما همین روزها با سورتمه می‌آئیم سراغتان، پس خودتان را آماده کنیدا!»

در اواسط نوامبر سرخ‌ها دست به تعرض زدند و لشکرهای قراقو را تا خط‌آهن عقب راندند. پس از نبردی طولانی، در روز شانزدهم نوامبر سوار نظام سرخ هنگ سی و سوم قراقو را مغلوب کرد؛ اما در ناحیه‌ای که در تصرف هنگ ویمنسکایا بود، با مقاومتی مایوسانه رویارو شد. مسلسل چیهای هنگ از سوی پرچین‌های خانه‌ها با رگبارهای مخفوف از پیاده نظام دشمن استقبال کردند. مسلسل جناح راست باران مرگ می‌بارید و همزمان، دو اسواران اقدام به حرکت جناحی کردند.

فریدیک شامگاه نیروهای سرخ که پیشروی کنده داشتند جای خود را به واحدی تازه‌نفس از ملوانان سپردند که تازه به جبهه رسیده بودند. اینان بی‌سر و صدا، بدون آنکه درازکش و یا فریاد کنند، به مقابله مسلسلها شتافتند.

گریگوری می‌انقطع آنقدر شلیک کرد، تا آنکه لوله تفنگش داغ و سرخ شد، بطوری که دستش را می‌سوزاند. سلاح را خنک کرد، آنگاه دوباره فشنگ‌گذاری و با چشمان تنگ کرده هیاکل سیاه و ریز را هدف گیری کرد.

ملوانان به خط دفاعی قراقوان رخنه کردند. اسوارانها بر اسبهایشان جستند و به تاخت از دهکده خارج شدند و از تپه پشت روستا بالا رفتدند. گریگوری واپس نگریست و بی اختیار لگام را رها کرد. از روی تپه دشت غمزرد برف گرفته را با پسته‌های کوچک برپوش بوته‌ها و سایه‌های بنفشی در شب آبکندهای می‌دید. در طول یک ورست تمام اجساد ملوانانی که با آتش مسلسل درو شده بودند، در دشت افتاده بود. نعش‌ها با نیم‌تنه‌های چرمی و بالاپوش‌های ملوانی به کلاعه‌های نشته بر کشترارها می‌مانستند.

در شامگاه اسوارانهای از هم پراکنده، که از طرفین ارتباطشان با هنگ قطع شده بود، شب در دو روستای واقع بر کنار نهری کوچک، از شاخه‌های رود بوزولوک Buzuluk توقف کردند.

گریگوری که در تاریک روشن از محلی که به دستور فرمانده اسواران نگهبان گذاشته بود، باز می‌گشت، با فرمانده هنگ و آجودان او مواجه شد.

فرمانده اسب را نگهداشت و از او پرسید: «اسواران سوم کجاست؟»

گریگوری جواب داد و افسر حرکت کرد.

کمی که دور شدند، آجودان برگشت و پرسید: «قلقات اسواران سنگین بود؟» اما

پاسخ گریگوری را نشنید و دوباره سؤال کرد. اما گریگوری بی اعتنا به راه خود رفت. در سراسر شب ازابه‌های باری از دهکده اترافگاه اسواران گریگوری عبور می‌کردند. یک آتشباز مدتی طولانی در خیابان توقف کرد. توپچی‌ها و امربران ستاد برای گرم کردن خود به کلبه گریگوری رفت و آمد می‌کردند. نیمه شب سه تن از خدمه توپ به درون کلبه ریختند و صاحبان خانه و فراقوها را پیدار کردند. توپشان در تردیک ده در نهر گیر گرده بود و آنها هم تصمیم گرفته بودند آن را همانجا بگذارند و صبح به نیروی ورزو آن را بیرون بکشند. گریگوری پیدار شد و به توپچی‌ها که گلهای کفشنان را پاک می‌کردند و لباسهایشان را در می‌آوردند و پای پوشاهایشان را برای خشک شدن می‌آویختند چشم دوخت. اندکی بعد یک افسر توپخانه که تا گوشها گلآلود بود، وارد شد. اجراه گرفت شب در آنجا بماند، پالتواش را در آورد و با حالتی بی‌قید با آستین فرنچش لکه‌های گل را از سر و صورتش پاک کرد.

این افسر با چشمانی به بی‌فروعی چشمان اسبی فرسوده به گریگوری نگاه دوخت و گفت: «یک توپ از دست دادیم. دوبار که شلیک کردیم فاصله ما را به دست آوردند. توپ‌ها در یک خرمنگاه بود، از آن بهتر نمی‌شد استمار کرد...» با هر جمله بی‌اختیار نشانی غیرقابل چاپ بر زبان می‌آورد. «شما مال هنگ و بهشکایا هستید؟ چای می‌دارید؟ آهای، زن سماور چطور شد، ها؟»

افسر، مصاحب و راج و کسل‌کننده‌ای بود. از نوشیدن چای خسته نمی‌شد. ظرف نیم ساعت گریگوری دانست که مصاحبش در ناحیه پلاتفسکی Platovsky متولد شده، در جنگ آلمان شرکت داشته و دوبار ازدواجش به ناکامی انجامیده است.

با زبان سرخشن عرق پشت لب بالای تراشیده‌اش را لیسید و گفت: «دیگر فاتحه ارتش دن خوانده است. جنگ تقریباً تمام شده. فرداست که جبهه درهم بریزد و ظرف دو هفته ما به نواصر کاسک عقب گرد کنیم. می‌خواستند با هجوم فراقوهای پاپی رویه را پیگیرند آیا اینها احمق نیستند؟ افسرهای فرمانده همه‌شان رذل و بی‌شرف‌اند. تو قراقی، مگر نه؟ آن وقت می‌خواهند با دست شماها شاه‌بلوط را از توی آتش در بیاورند. ولی خودشان پشت جبهه انبارها را غارت می‌کنند.» چشمان بی‌رنگش پلک می‌زدند و پیکر سنگینش بالای میز خم می‌شد، گوشهای دهانش اندوهناک، آویزان بود ولی صورتش همچنان همان حالت اسب مطیع و فرسوده را حفظ کرده بود.

— «در ایام قدیم، حتی در زمان ناپلئون، جنگ لذتی داشت. دو ارتش به هم می‌رسیدند، ضربه‌ای به یکدیگر می‌زدند و جدا می‌شدند. نه جبهه‌ای، نه سنگری. اما حالا یک خورده فکر کن تا وضع را بفهمی — خود شیطان هم سر در نمی‌آوردا شاید مورخین راجع به جنگهای سابق دروغ گفته باشند، ولی راجع به این یکی اصلاً نمی‌شود حرفسی زد. این که جنگ نیست، این یک کثافتکاری هشله‌است. هیچ رنگی ندارد! فقط گل و شل و سرگشتنگی است. می‌دانی دلم می‌خواست به آن بالا دستی‌ها چه بگویم؟ می‌گفتم: بفرمائید، آقای لنین، این استوار در اختیار شماست، و ادارش کنید طرز کار تفنگ را یادتان بدهد. حالا شما، آقای کراسنف، شما که حتماً خودتان واردید [بعد می‌گذاشت] تا مثل داود و جانوت بمجان هم بیافتد و هر کدام که پیروز می‌شدند، در رأس دولت

قرار می‌گرفت. برای مردم فرقی نمی‌کند که چه کسی برآنها حکومت می‌کند؛ شما چه عقیده‌ای دارید، ستوان؟

گریگوری بی‌آنکه جواب دهد، خواب آلوده حرکات شدید دست و شانه گوشتاو و زبان سرخ افسر را که از دهانش بیرون می‌آمد و به کام فرو می‌رفت، تماشا می‌کرد. دلش می‌خواست بخوابد و باطنًا از این افسر ملال آور و بی‌شعور که بوی غفن پاهای عرق کرده‌اش حال او را به هم می‌زد، به خشم آمده بود.

بامداد، گریگوری با این احساس ناگوار بیدار شد که کاری ناتمام مانده است. واقعه‌ای که حتی در پائیز انتظار وقوعش را داشت، با بروز ناگهانی اش او را به حیرت آورد. او پیدائی احساس دلزدگی از جنگ را که در آغاز به صورت جویانی باریک در میان اسوارانها و هنگها روان و آنگاه به نحوی غیرقابل تصور به یکدیگر پیوسته و چون سیلی خروشان جاری شده بود، نادیده گرفته بود. و اکنون تنها این سیل را می‌دید که بی‌رحمانه و ستیز مجوی جبهه را می‌شدت و می‌رفت.

بدین‌سان در آغاز بهار سواری در دشت می‌تازد. خورشید می‌تابد و برف بنشش فام از همسو گسترد. اما در زیر زمین، نهفته از چشم مردمان، آن عمل معجزه‌آسای جاودانه همچنان ادامه دارد — زمین آزاد می‌شود. خورشید برف را می‌بلعد و تحلیل می‌برد و زمین را از آن سیراب می‌کند. شب، پیچیده در دمه و بخار فرا می‌رسد و بامداد پوسته بین‌بسته با خش خش و غرش فرو می‌تشیند، آب در دامنه‌های سبز در جاده‌ها و گوره‌راها غلغل کنان می‌گذرد، و برف آبدار از زیر سه اسبها به هرسو می‌پراکند. هوا گرم است. پشته‌ها بر هنله می‌شوند و بوی بدoui خاک رس و علف پوسیده در هواست. در نیمروز جویبارها پرغلغله است، کناره‌های عمیق در زیر برف لغزنه فرو می‌ریزد، و از قطعه‌های لخت زمین شخم خورده مخلعین سیاه بخاری مطبوع بر می‌خیزد. به هنگام شامگاه نهر دشت‌پیما با نالهای قشر بین را می‌شکند و بر جریان خود شناور می‌کند، جریانی لبال و سرشار چون شیر در پستان مادری جوان مرد، در شگفت از عزیمت نامتنظر زمستان، بر ساحل شنی ایستاده، در جستجوی گداری چشم می‌گرداند و با تازیانه بر اسب هرق گرده و بی‌قرارش ضربه می‌زند. در این حین برف در گرداند، مکارانه و بی‌آزار، به رنگ آبی می‌تابد و زمستان خواب آلوده بر دوام است.

روز بعد هنگ عقب‌نشینی می‌کرد. ارابه‌های باری در جاده‌ها می‌تاختند. از جانی در سمت راست، از پس ابرهای خاکستری که افق را پوشیده می‌داشت، طنین رعد توپخانه به گوش می‌رسید. اسوارانها از میان گل و لای و برفهای ذوب شده جاده می‌گذشتند، اسبها با سه در برف آبدار شلپ شلپ می‌گردند. امر بران از حاشیه جاده چهارنمی عبور می‌گردند. کلاغهای خاموش، با پرهای براق سیاهی که به آبی می‌زد، چون سوارکاران پیاده شده، از کنار راه ناشیانه می‌رفتند و با تفرعن ستونهای اسوارانهای قراق پیاده نظام، و خطوط ارابه‌ها را چنان می‌نگریستند، که گفتی سان می‌بینند.

گریگوری اکنون بی‌برد که دیگر هیچ کس نمی‌تواند از باز شدن فن عقب‌نشینی جلوگیری کند و همان شب سرشار از سرمستی تصمیم، هنگ خود را ترک گفت.

میتکا کارشوند که با لبخند گریگوری را تماشا می‌کرد که بارانی اش را روی پالتو

می پوشید و بند شمشیرش و جلد تپانچه‌اش را به کمر می‌بست، از او پرسید: «گریگوری، داری کجا می‌روی؟»

— «برای چه می‌برسی؟»

— «فقط از روی کنجکاوی.»

قیافه گریگوری درهم رفت، اما چشمکی زد و با خنده جواب داد: «به سرزمین [ضول را برداشت جهنم]^{*} فهمیدی؟» و بیرون رفت.

اسبش زین کرده آماده بود، تا نمین آفتاب روی جاده‌های هال رو بینه بسته چهار نعل می‌تاخت. به کسانی که تا همین دیروز دوش به دوش جنگ کرده بود، فکر می‌کرد و با خود می‌گفت: «من توی خانه می‌مانم و اگر از آن تزدیکی را شوند، می‌توانم دوباره به هنگ ملحق شوم.» غروب روز بعد اسبش را، که از راه پیمائی دویست ورستی، ضعیف و تزار شده بود، به داخل خانه پدرش می‌برد.

۱۱

در پایان ماه نوامبر در نواچر کاسک معلوم شد که یک هیأت نظامی از جانب آتنات^{**} وارد شده است. به کرات و به تأکید در شهر شنیده می‌شد که یک ناو گروه نیرومند انگلیسی در بندر نواروسیک Novorossiisk لنگر انداخته و نیروهای عظیمی از سربازان متفقین که از سالونیک Salonika آمدند، در حال پیاده‌شدن‌اند و یک سیاه از پیاده نظام آفریقائی فرانسه به خشکی رسیده‌اند و به زودی در یک تعرض عمومی به ارتش داوطلب خواهند پیوست. این شایعات چون گلوهای برفی در سراییب بزرگ می‌شد.

کراسف دستور داد از هیأت توسط یک گارد احترام مشکل از دو اسواران از افراد جوان گارد جاویدان که با شتاب به چکمه‌های ساق بلند و واکسیل بندھای سفید آراسته شده بودند، استقبال شود و این اسوارانها را با عجله همراه یک دسته شیپورچی سوار به تاکان راگ اعزام داشت.

هیأت‌های نمایندگانی نظامی انگلیس و فرانسه در جنوب روسیه تصمیم گرفته بودند به منظور تحقیق اوضاع سیاسی چند افسر را به نواچر کاسک اعزام دارند تا با وضع دن و چشم‌انداز ادامه نبرد با بالشیکها آشنا شوند. نمایندگان بریتانیا سروان باند Bond و دو سروان، بلومفیلد Bloomfield و مونرو Monroe و نمایندگان فرانسه سروان اوشین ochien و سروانها، دوپر Dupré و فور Faure بودند. ورود این هیأت که مشکل از افسران جزئی بود که دست تقدیر آنان را یکباره به مقام «سفراء» ارتقاء داده بود، در کاخ آتمان جنب و جوش غریب برانگیخت.

این «سفران» را با بدبه و کوکه به نواچر کاسک مشایعت کردند، افراط در چاپلوس و خاکاری کردن، این افسران افتاده را برآفراشت و آنان دفعتاً از عظمت خود آگاه شدند و از آن پس به ژنرالهای معروف قراق و شخصیتهای والامقام جمهوری مقتدر

کاغذی دن به تحقیر و استخفاف می‌نگریستند.

ستوانهای جوان فرانسوی به رغم قراکت ظاهری و ادب خوش آیند فرانسوی‌شان، به هنگام کفتگو با سرداران قراقق از ابراز تفرعن و تفاخر فروگذار نمی‌کردند.

شب هنگام در کاخ ضیافتی برگزار شد. یک دسته از همسایه‌یان نظامی تالار را از پود نفمه‌های سیمگون قراققی که تارهای گوشناز آوازهای تک‌خوانان بر آن کشیده می‌شد، سرشار کردند؛ یک دسته نوازنده سازهای بادی سرودهای ملی متفقین را نواخت. «سفراء» باوقار و متناسب در خور مجلس غذا می‌خوردند و میهمانان آتمان، که اهمیت تاریخی این مجلس را حس می‌کردند، آنان را با کنجکاوی و احترامی نهانی می‌نگریستند. کراسف سخنرانی خود را آغاز کرد:

«آقایان، شما در تالاری تاریخی نشته‌اید، تالاری که از دیوارهای آن قهرمانان یک جنگ ملی دیگر، یعنی جنگ یکهزار و هشتصد و دوازده، با سکوتی مطلق به شما می‌نگرند. پلاتوف Platov ایلوایسکی Illovaisky و دنیسف Dtnisov روزهای مقدسی را به یاد ما می‌آورند که مردم پاریس از آزاد کنندگان خود، قراقان دن استقبال می‌کردند و امپراتور آلکساندر اول فرانسه زیبا را از زیر ویرانه‌ها بیرون می‌آورد...»

نمایندگان «فرانسه زیبا» به سبب نوشیدن شامپانی فراوان، برق سر مستقی در چشم داشتند، ولی با دقت و توجه به سخنان کراسف گوش می‌دادند. کراسف پس از شرح مبسوطی درباره مصائب و مشقاتی که مردم روسيه در زیر «نظام بالشویکهای درنده‌خوا» تحمل کرده بودند، با لحنی پرشور به گفتار خود پایان داد:

«...بهترین نمایندگان مردم روسيه در زندانهای بالشویکی جان می‌سپارند. آنان چشم امید به شما دوخته‌اند، آنان در انتظار یاری شما هستند، و شما باید تنها به یاری آنها بستایید، نه به کمک دن. ما می‌توانیم با غرور تمام بگوئیم که آزادیم. اما تمامی افکار ما، هدف مبارزة ما، روسيه بزرگ است، روسيه‌ای که نسبت به متعددانش صادق بود، روسيه‌ای که از منافع آنان دفاع کرد و خود را در مذیع آنها قربانی کرد، روسيه‌ای که اکنون سخت تنه کمک‌های آنهاست. یکصد و چهار سال قبل، در ماه مارس، مردم فرانسه از امپراتور آلکساندر اول و گارد روسي او استقبال کردند. از آن پس در زندگی فرانسه عصر تازه‌ای آغاز شد، عصری که این کشور را در رده اول ممالک جهان قرار داد. یکصد و چهار سال پیش، آتمان ما کنکت پلاتوف از لندن دیدن کرد. ما انتظار دیدن شما را در مسکو داریم! منتظریم تا شما دوش ما، در میان نفمه‌های پرابهت سرود ملی ما به کاخ کرملین قدم بگذارید، تا با ما در شادی گوارای صلح و آزادی سهیم و شریک شویدا روسيه بزرگ! همه رؤیاها و امیدهای ما در این دو کلمه خلاصه می‌شود!»

پس از اتمام سخنرانی کراسف، سروان باند برخاست. با طنین افکنندن واژه‌های انگلیسی تالار در سکوت هرگ ک فرو شد. دیلماج، غیرتمدنانه می‌کوشید وظیفه ترجمه را به نحو احسن انجام دهد.

«سروان باند، از جانب خود و از طرف سروان اوشین اختیار دارد به اطلاع آتمان دن برساند که وی و همقطاراش به عنوان فرستادگان رسمی قدرتهای آتنانت برای بورسی وقایع دن اعزام شده‌اند. سروان باند تأکید می‌کند که قدرتهای آتنانت با کلیه

وسایلی که در اختیار دارد، از جمله اعزام نیرو، در مبارزه دلیرانه دن و ارتش داوطلب عليه بالشویکها به سرزمین دن کمک خواهند کرد.»

پیش از آنکه مترجم آخرین عبارت را بر زبان آورد، دیوارهای تالار ضیافت با سه بار هورای غرا به لرزه درآمد. با نوای شیپورها، بانگ نوشانوش برخاست. حاضران به شادی «فرانسه زیبا» و «بریتانیای توانا» و پیروزی بر بالشویکها نوشیدند. شامپانی در لیوانها کف می‌کرد و می‌درخشید و شراب کهنه کاهورز Cahors سرمتنی شیرین و لطیفی می‌آورد. از نمایندگان هیأت‌های متفقین انتظار سخن گفتن می‌رفت و سروان باند میز باغان خود را در انتظار نگذاشت:

— «من پیشنهاد می‌کنم به شادی کشور بزرگ روسیه بنوشیم و میل دارم در همین تالار سرود زیبای قدیمی تان را بشنوم. ما نباید به کلمات توجیهی داشته باشیم، من دلم می‌خواهد همین الان این آهنگ را بشنوم...»

دلیلاج، این درخواست را ترجمه کرد.

کراسنف، با چهره‌ای سفید شده از شدت احساس و هیجان، رو به میهمانان کرد و با صدائی شکسته فریاد کرد:

— «بزرگ باد روسیه، یکپارچه و تجزیه‌ناپذیر باد روسیه، هورا!» همنوازان سرود «خدای تزار را نگهدارد.» را به طرزی شاهانه نواختند. همگان برخاستند و جامه‌شان را نوشیدند. اشک بر گونه‌های استف اعظم سپید موئی جاری شد. سروان باند، که اکنون اندکی سرمت شده بود، گفت: «چقدر قشنگ است!» یکی از میهمانان پرجسته آنچنان تحت تأثیر احساسات واقع شد که صادقانه و از ته دل حق گریه سرداد و ریش را با مستمال سفره‌ای آغشته به خاویار آلود.

* * *

آن شب بادی مخوف از جانب دریای آزوف Azov بر فراز شهر تنوره می‌کشید. گند کلیسای جامع با پرتو خفیف سوگمندانهای در میان ذرات چرخان نخستین کولاك برف می‌تابید.

همان شب، در زیر پرتگاهی در خارج شهر که محل ریختن آشغال و زباله بود، به حکم یک دادگاه نظامی صحرائی، کارگران بالشویک راه آهن شاختینسک Shakhtinsk تیرباران شدند. محکومان را که مستهشان از پشت بسته بود، دو به دو به لبه پرتگاه می‌آوردند و با شلیک گلولمهای تفنگ و تپانچه از فاصله بسیار تردیک می‌کشند و صدای گلوله‌ها چون جرقه سیگار در باد منجمد گنده خاموش می‌شد.

در مدخل قصر آنامان، گارد احترام در باد سوزآور زمستانی بی حرکت ایستاده بود. مستهای قراقان بر بند شمشیرهای آویخته کبود شده بود، از چشماعشان به عمل سرما آب می‌چکید و پاهاشان کرخ می‌شد... و از درون کاخ تا صبح‌دم بانگ فریادهای مستانه و نفمه سازهای بادی و طنین مویهوار صداهای همسایه‌یان نظامی به گوش می‌رسید.

یک هفته بعد، آن حادثه شوم روی داد — جبهه آغاز فرو ریختن کرد. نخستین یکانی که جبهه را ترک گفت، هنگ بیست و هشتم بود که پیوتو ملخ نمود در آن خدمت می‌کرد. قراقان پس از مذاکره سری با فرماندهی دشمن، بر آن شدند که عقب‌نشینی کنند

و به ارتش سرخ اجازه دهد که بدون مانع و رادعی از سرزمین دن علیا عبور کند. یاکوف فامین Yakov. F قراقوی کم شور و کوتاه فکر، سرکرده هنگ یا نی شد، اما در واقع یاکف صرفاً آلت فعل بود و در پشت سرمش جمعی از قراقوان متایل به بالشویکها این حرکت را رهبری می کردند.

به دنبال جلسه‌ای توافقی که در طول آن افسران بیمه داشتند، از قفا گلوه بخورند، ما بی میلی به لزوم ادامه جنگ رأی دادند، در حالیکه قراقوان با حدت و سماحت و بدون انضباط، همان عبارات یک نواخت و کسل کننده همیشگی را درباره عدم لزوم جنگ و ضرورت صلح با بالشویکها به فریاد تکرار کردند و هنگ شروع به عقب‌نشینی کرد. در پایان اولین روز راه‌پیمایی فرمانده و اکثر افسران، هنگ را ترک گفتند و به تیپ کنت مولییر Count Molière که به دنبال دادن تلفاتی سنگین در حال عقب‌نشینی بود، ملحق شدند.

هنگ سی و ششم نیز به پیروی از هنگ بیست و هشت موضع خود را رها کرد. این هنگ با تعامی نفرات از جمله افسراش، به کازانسکایا رسید. فرمانده هنگ مردی کوتاه‌قامت و فربه با چشم‌انداز مکار، که توانسته بود با زبان‌بازی در مقابل قراقوها مقام خود را حفظ کند، با اسب به خانه بخشدار رفت، از اسب پیاده شد، و ضمن بازی با شلاق خود، با حالتی رستم‌صولت به درون رفت و پرسید:

— «رئیس اینجا کیست؟»

استپان آستاخف بلند شد و با متناسب جواب داد: «من معاوش هستم، در را بیندید آقای افسر.»

— «من سرهنگ نائوموف Naumov فرمانده هنگ سی و ششم هستم... هفتخرم که... من باید برای افرادم کفش و لباس نو تهیه کنم. همه‌شان لخت و پابرهنه‌اند. می‌شنوید؟»

— «بخشدار اینجا نیست و من بدون اجازه نمی‌توانم حتی یک جفت چکمه از انبار بردارم.»

— «چه گفتید؟»

— «همانکه شنیدید.»

— «تو — میدانی با کی صحبت می‌کنی؟ نستگیرت می‌کنم، کافتا! بچه‌ها، بگیریدش! کلید انبار کجاست، موش خرماء؟» افسر با شلاق روی میز کوفت و در حالیکه از شدت غیظ رنگش سفید شده بود، کلاه پوست برهاش را پس کله‌اش راند. «کلید را بده به من، بحث هم مکن!»

در ظرف نیم ساعت بسته‌های پوستین، چکمه‌های نمدی و چرمی، از انبار به روی برف پرتاب می‌شدند، و کیسه‌های قند و شکر دست به دست می‌گشتد. در میدان هلله و غلغله‌ای از شادی برپا شده بود. در این حین هنگ بیست و هشت، با فرمانده جدیدش استوار فامین، تا ویهنسکایا عقب نشسته بود. به فاصله تقریباً سی و رست از قفاری این هنگ، یگانهایی از یک لشکر سرخ حرکت می‌کرد که گشته‌های آن مشغول تجسس و شناسائی روستای دوبرافکا Dubrovka بودند.

چهار روز پیش از این، سپهبد ایوانوف Ivanov با شتاب کار گینسکایا Zambrizhitsky را ترک گفته بودند. اتوموبیلشان در برف گیر کرده بود و همسر رئیس ستاد چنان لبان خود را می گزید که خون می آمد و فرزندانش گریه می کردند.

چند روزی و به شنسکایا دچار هرج و مرج بود. شایع بود که نیروهای برای حمله به هنگ یاغی بیست و هشتم در کار گینسکایا متوجه شوند. اما روز بیست و دوم نسامبر آجودان ایوانوف از کار گینسکایا آمد و در حالیکه به خود می خندید، اسباب و اثاثه فرمانده را که جا مانده بود جمع کرد؛ این اسباب و اثاثه عبارت بود از: یک کلاه تابستانی ژنرالی با نشان جدید، یک برس مو، لباسهای زیر و چند قلم خرت و پرت دیگر.

یگانهای ارتش هشتم سرخ شکاف یکصد و هشتی در جبهه شمالی را پر کردند. ژنرال ساوایه‌تف Savayetev بدون نبرد به دن عقب‌نشینی کرد. هنگهای ژنرال فیت‌شالاتورف Fitshalaurov عجولانه عقب نشستند. به مدت یک هفته سکوتی غیرعادی بر شمال حاکم بود. مسلسلها از غرش باز ایستاده و توپها خاموش بودند. قراقان نواحی سفلای دن، که در شمال پیکار می کردند، دلسوز شده از خیانت قراقوهای دن‌علیا، بدون نبرد واپس می نشستند. سرخ‌ها، محتاط، آهسته و گوش به زنگ، پس از شناسائی هر روستا، پیشروی می کردند.

اما حادثه‌ای فرخنده روی داد که حکومت دن را از بابت فاجعه جبهه شمالی تسلي و تسکین بخشید. در روز بیست و ششم نسامبر هیأتی از سوی متفقین وارد نواچر کاست شد. این هیأت شامل ژنرال پول Pool رئیس هیأت نظامی بریتانیا در قفقاز، رئیس ستادش، سرهنگ کیمز Keyes و نمایندگان فرانسه، ژنرال فرانشه داسپر Franchais d'Espére کراسنی افسران متفقین را به جبهه پرده. در یک بامداد سرد ماه نسامبر گارد

احترامی بر سکوی ایستگاه راه‌آهن چیر قرار گرفت. ژنرال مامنتف Mamontov با سبیلهای آویخته و رخسار مستانه، برای اولین بار با رخت و لباس پاکیزه و مرتب و ریش تراشیده، محاط در میان افسران خود روی سکو قدم می زد. همکی منتظر قطار بودند. بیرون ایستگاه همنوازان نظامی از فرط سرما پا بر زمین می کوفتند و با دهان انگشتان یخ‌زده‌شان را گرم می کردند. در گارد احترام قراقان نواحی مختلف دن‌مفلی، با سنین و لباسهای گوناگون، خبردار ایستاده بودند. نوجوانانی بی‌ریش و سبیل و سربازان جنگ آزموده کاکل‌دار، در کنار پیران سفید موی ایستاده بودند. پالتوهای سالخوردگان برق مدهای طلا و نقره‌ای را داشت که در جنگهای لاقچا Lovcha و پلخنا Plevna گرفته بودند، و بر سینه‌های جنگاوران صلیب‌های فراوانی می درخشد که در حمله‌های جسورانه به گوگک‌تپه Geok Tepe و ساندپ Sandep و یا طی جنگ آلمان، در پهنه میشل Peremishl، ورشو و لوف Lvov به دست آورده بودند. نوجوانان زیست درخشنای نداشتند، اما قامت خود را مثل خندنگ^{*} کشیده نگهداشته بودند و می کوشیدند در همه چیز از بزرگترهاشان تقلید کنند.

* در اصل: سفت، مثل سیم و یولن. م

قطار پوشیده در ابری از بخار شیر گون، غران و نرمه زنان وارد ایستگاه شد. پیش از آنکه درهای واگن پولمان Pullman باز شود، رئیس همنوازان چوبی‌بستی اش را به شدت تکان داد و دسته موسیقی سرود ملی بریتانیا را سر داد. مامنیف، دستی بر قبضه شمشیر، به سوی واگن بستافت. کراسنف، میزبان میهمان‌نواز، میهمان‌نواز را از جلو صفواف شق و رق قراقان گذراند و به ساختمان ایستگاه بزد.

ژنرال که به خرافت لبخند می‌زد و با حرکت سر پیر مردانی را که با چشمان از حدقه درآمده و نسخهای حبس شده در صف ایستاده بودند، نشان می‌داد، با تلفظ عالی به فرانسه گفت: «کلیه قراقوها برای دفاع از میهن خود علیه دار و دسته وحشی گارد سرخ قیام کردند. شما در اینجا می‌توانید نمایندگان سه نسل را مشاهده کنید. این افراد در بالکان، در رُاین، در اتریش و مجارستان، و در پروس جنگیده‌اند، و حالا برای رهائی سرزمین پدری خود می‌جنگند.»

مامنیف، وقت را در اجرای دستورهای مقامات بالا از حیث انتخاب افراد گارد احترام به هدر نداده و اکنون نمونه‌های انباری اش با توفيق کامل به معرض نمایش درآمده بود.

ژنرال پول پیش از عزیمت به کراسنف گفت: «من فوق العاده از وضع ظاهر، انضباط و روحیه جنگکاری سربازان شما خوشنود شدم. فوراً دستور خواهم داد اولین قسمت از افراد ما از سالونیک به کمک شما فرستاده شوند. ژنرال، از شما تقاضا می‌کنم سه هزار دست پالتو زمستانی و سمعکار جفت چکمه گرم آماده داشته باشید. امیدوارم که به کمک ما بتوانید بالشویزیم را بکلی ریشه کن کنید.»

دوختن پوستینهای کوتاه و ساختن چکمه‌های نمدی با شتابی بسیار آغاز شد. اما معلوم نبود چرا نیروی امدادی متفقین به نواچر کاسک نمی‌آمد. پول به لندن رفت و جای او را بریگزir Briggs سرد و متکبر گرفت، که با دستور عمل‌های تازه‌ای از لندن آمد و با صراحت خشک و زمخت ژنرال‌ها آبانه اعلام داشت:

— «دولت اهلی‌حضرت به ارتش داوطلب دن کمک‌های مادی فراوان خواهد داد، اما حتی یک سرباز در اختیار آنها قرار نمی‌دهد.»
هر گونه تفسیری بر این اظهارات زائد بود.

۱۳

در خلال آن روزهای از هم گستگی، دشمنی‌هایی که، حتی در طول جنگ امپریالیستی، قراقان را با شیاری ناپیدا، از افسرانشان جدا می‌کرد، ابعاد بی‌سابقه‌ای یافت. در پایان سال ۱۹۱۷، زمانی که هنگهای قراقق به کنده به سوی دن باز می‌گشتد، موارد قتل یا خیانت نسبت به افران نادر بود. اما یک سال بعد، این موارد به صورت حوادث تقریباً روزانه در آمده بود. قراقوها افسرانشان را وادار می‌کردند به تقلید از فرماندهان ارتش سرخ، در جبهه پیش‌پیش حرکت کنند، آنگاه آنان را از عقب با تیر می‌زدند. در برخی یگانها چون هنگ سنت جورج گوندارفسکی Gundorovsky هنوز انضباط و روحیه عالی بود، اما چنین یگانهایی در ارتش دن محدود بودند.