

این هنگ عیب دارد. شاید یک جور تشکیلات ضدانقلابی مشغول کار است، ولی من نمی‌توانم ته و تهی قصیه را در بیاورم، ولی اکثریت هنگ زیر نفوذش قرار دارد. کشاورزها همیشه راه خودشان را می‌روند، آن وقت چکار می‌شود کرد؟ من به ستاد لشکر اطلاع داده‌ام و پیشنهاد کرده‌ام که هنگ را عقب بکشند و تجدید سازمانش بدنهند.»

— «هر اتصال می‌کنید مستگیری این عوامل گارد سفید و محکمه‌شان در دادگاه انقلابی لشکر محال است؟ آن طور حرف زدن خیانت محض است!»

— «می‌دانم، اما اگر این کار را بکنم می‌ترسم کار به افراط و تفریط‌های ناجور، حتی شورش بکشد.»

— «ولی اگر متوجه طرز تفکر اکثریت شده‌اید، پس چرا خیلی جلوتر به دفتر سیاسی اطلاع ندادید؟»

— «گفتم که اطلاع داده‌ام. ولی هنوز جواب نداده‌اند. همینکه هنگ را احضار کردند کسانی که انصباط را نقض کرده‌اند، مخصوصاً آنهاش که آن حرف‌ها را به شما زده‌اند به شدت مجازات خواهند شد.»

کمیسر چهره درهم کشید و افزود:

«من به وارانفسکی و رئیس ستادش، ولکف، بدگمانم. فردا بعد از جلسه حزبی به اوست — مددویتسکایا می‌روم تا راجع به اوضاع با دفتر سیاسی بحث کنیم. ما باید برای محدودیت خطر در یک نقطه، اقدام فوری بکنیم. باید از شما خواهش کنم گفتگوی خودمان را محرمانه نگه دارید.»

— «آخر چرا همین حالا تشکیل جلسه ندهیم؟ زمان به خاطر ما صبر نمی‌کند، رفیق!»

— «می‌دانم، ولی فعلای ممکن نیست. بیشتر کمونیست‌ها در اطراف کشیک می‌دهند. خود من روی این مطلب اصرار داشتم، چون اعتماد به هر عنصر غیر حزبی در چنین وضعی را خطرناک می‌دانم. به علاوه، توپخانه، که خدمه‌اش بیشتر کمونیست‌ها هستند، تازه امشب خواهد رسید به مناسبت همین دردرس در هنگ احضارشان کرده‌ام...»

استوکمان از ستاد به منزلش بازگشت و ایوان و میشا را از کیفیت گفتگوی خود با کمیسر آگاه کرد. سپس از ایوان آلکسی یه‌ویچ پرسید:

— «هنوز نمی‌توانی راه بروی؟»

— « فقط لنگ لنگان. می‌ترسیدم زخم دهن باز کند. ولی اگر لازم باشد، ناچارم.» استوکمان پس از آنکه دیگران به بستر رفتند، نشست و گزارش مفصلی درباره اوضاع هنگ نوشت و هنگام نیمه‌شب میشا را بیدار کرد. نامه‌ای را که نوشته بود زیر فرنج کاشه‌وای جا داد و گفت:

— «فوراً اسپی تهیه کن و این نامه را به اوست — مددویتسکایا بیرون. به هر قیمتی شده، ولو به قیمت جان خودت، باید نامه را به دفتر سیاسی لشکر چهاردهم برسانی. چقدر طول می‌کشد تا آنجا برسی؟ از کجا اسپ کیم می‌آوری؟»

میشا که چکمه‌های سفت و خشک شده‌اش را می‌پوشید، غرولندکنان جواب داد:

— «از گشتی‌های سوار اسپ می‌بزدم و حداقل دو ساعته به اوست — مددویتسکایا می‌رسم. اسبهای خیلی مهملاند و گزنه زودتر می‌رسیدم. من گلمبان بوده‌ام. بلدم چطور

اسب را وادار کنم چهارنعل برود.»
نامه را در آورد و آن را در جیب پالتواش گذاشت.

استوکمان با تعجب پرسید:

— «چرا گذاشتی آنجا؟»

میشا پاسخ داد:

— «اگر گیر افتادم راحت‌تر می‌توانم بیارمش بیرون.»
استوکمان گفت:

— «درست، ولی —»

— «اگر گیر افتادم، می‌توانم درآرم و بخورمش.»

استوکمان لبخند بی‌حالی زد.

— «آفرین، پسر خوب!»

آنگاه گونی با پیش‌بینی حادثه‌ای ثوم میشا را در میان بازوها گرفت و بالایی سرد و لرزان او را بوسید و گفت:

— «بپر، بروا!»

میشا رفت، یکی از بهترین اسبهای گشتی را بی‌آنکه دیده شود باز کرد و با احتیاط دعکده و پاسگاه را پشت سر گذاشت. انگشت سبابه‌اش را روی تفنگ تازه مخصوص سوار — نظام خود نگه داشته بود. وقتی که به شاهراه رسید، تازه تفنگ را به دوش انداخت و اسب کوچک سارانفی‌اش را با حداقل سرعت به قاچت درآورد.

۴۹

به هنگام سپیده‌دم بارانی نهم باریدن گرفت. باد می‌وزید و ابرهای توفات‌ای سنگین از جانب شرق تردیک می‌شد. با دمیدن بامداد، سربازان هم اتفاقی استوکمان برخاستند و بیرون رفته‌ند. نیم ساعت بعد یکی از کمونیست‌های یه‌لانسکایا به نام تالکاچف Tolkachev که به مانند استوکمان و رفیقاش، مأمور خدمت در هنگ سرداشکی بود، در را چارتاق باز کرد و نفس زنان گفت:

— «استوکمان، کائهوای، اینجایید؟ بیایید بیرون!»

استوکمان که شتابان پالتواش را برداشته، می‌پوشید، صدا زد:

— «چه خبر شده؟ بیا توا!»

تالکاچف که به دنبال استوکمان می‌رفت، زیر لب گفت:

— «هنگ شلوغ شده. پیاده نظام می‌خواست توپخانه را که الان وارد شد، خلیع‌سلاخ کند. تیر اندازی کردند ولی توپ‌چی‌ها حمله‌شان را عقب زدند، چخماق توپ‌ها را درآوردند و با قایق به آن طرف روزخانه رفته‌ند.»

ایوان آلسیه‌ویچ، که غرش‌کنان چکمه‌هاش را می‌پوشید به او نهیب زد:

— «خوب، بعدش چه شد؟»

— «الان توی کلیسا میتینگ دارند... تمام هنگ...»

استوکمان به ایوان آلکسیه ویچ نستور داد:

— «لباس پوش ا زود باش!»

سپس آستین تالکاچف را گرفت و پرسید:

— «کمیسر کجاست؟ بقیه کمونیستها کجا هستند؟»

— «نمی‌دانم. چندتا شان فرار کردند، ولی من آدم پیش شما. اداره تلگراف را گرفته‌اند، هیچ کس را هم راه نمی‌دهند. باید در برویم، ولی چطور؟»

تالکاچف، با نرم‌اندگی روی تختن افتاد و دستهایش را وسط زانوهایش گذاشت.

در همان لحظه صدای پا در ایوان شنیده شد و شش تن از افراد سرادرسکی به درون خانه دویدند. چهره‌هایشان برافروخته و از عزمی دوزخی خشونت‌آمیز بود. فریاد زدند:

— «همه کمونیستها برونده به میتینگ! زود باشید!»

استوکمان نگاهی با ایوان مبادله کرد و لبها را برهم فشرد و جواب داد:

— «داریم می‌آئیم.»

یکی از سربازان گفت:

— «اسلوجه قان را همینجا بگذارید. به جنگ که نمی‌روید.»

اما استوکمان چنانکه گونی چیزی نشنیده است، تفنگش را به دوش انداخت و پیش از همه بیرون رفت. یکهزار و یکصد حنجره در میدان نعره می‌زدند. هیچ یک از اهل محل دیده نمی‌شد، زیرا شایع شده بود که ممکن است هنگ به شورشیان بپیوندد و احتمال تیراندازی در میدان و خیابانها بین سربازان و کمونیستها وجود دارد. استوکمان که با نگاه به تقبال فرمانده هنگ می‌گشت، به سوی جمعیت رفت، پشت سر او کمیسر هنگ که دو قن از سربازان هنگ دستهایش را گرفته بودند و یکی دیگر به جلو می‌راندش، حرکت می‌کرد. کمیسر، با رنگ پرینده به میان جمعیت رانده شد. یکی دو دقیقه بعد استوکمان او را دید که در وسط جمعیت روی میزی ایستاد. استوکمان به دور و پر نگاه کرد؛ پشت سرش، ایوان آلکسیه ویچ، تکیه زده به تفنگ خود، و مردانی که او را به میتینگ آوردند، در کنارش ایستاده بودند.

— «رفقای ارتش سرخ!»

صدای کمیسر در میان هیاهوی سربازان، به زحمت شنیده می‌شد.

«برگزاری میتینگ در چنین موقعی، وقتی که نشمن اینهمه قردهای است... رفقا...» به او اجازه ادامه نطق داده شد. دور میز کلام‌های خاکستری رنگ ارتش سرخ و سرنیزه‌های آبو گفتی با وزش باد به چپ و راست خم می‌شدند؛ مشتها به طرف او دراز می‌شدند و فریادهای کوتاه و دشاموار مانند شلیک گلوله تپانچه طنین می‌افکند:

— «پس حالا شدیم رفقا!»

— «آن کت چرمیات را در آرا!»

— «دارد گولمان می‌زند!»

— «ما را به جنگ کنی می‌برید؟»

— «بکشیدیش! با سرنیزه سوراخش کنیدا از کمیسر بازی‌هایش خسته شده‌ایم.»

استوکمان دید که سرباز جاافتاده عظیم‌الجهه‌ای از میز بالا رفت و ریش کوچک کمیسر را گرفت، میز واژگون شد و سرباز و کمیسر با هم روی دستهای درازشده کانی

که دور میز بهم فشرده می‌شدند، سقوط کردند. انبوی از پالتوهای خاکستری رنگ در جای میز جوشید و فریاد نومیدانه کمیسر در غرش فریادها محو شد.

استوکمان یکباره در حالیکه سربازان را با خشونت کنار می‌زد، به وسط جمعیت رفت. کسی جلو او را نگرفت، بلکه با مشت و قنداق تفنگ هلش می‌دادند؛ تفنگ از دوش و کلاه قراچی از سرش ربویه شد.

سربازی که استوکمان پای او را محکم لگد کرده بود، به او توهید:

— «حیوان، حواس است را جمع کن درست راه بروی!»

کنار میز واژگون شده یک فرمانده دسته سد راهش شد. کلام پوست خاکستری افسر به پس سرش لغزیده، صورتش به رنگ آجر قرمز درآمد، عرق بر چهره‌اش جاری بود و چشم‌اش کینه‌توزانه برق می‌زد. افسر نعره کشید: «داری کجا می‌روی؟»

استوکمان که میز را روی پایه‌هایش بر می‌گرداند، با صدای گرفته فریاد کشید:

— «می‌خواهم حرف بزنم! بگذارید یک سرباز ساده هم یک کلمه بگویند!»

عده‌ای از دوروبیری‌ها به او کمک کردند تا روی میز بایستد. اما هیاهوی میدان فروکش نکرد و استوکمان با تمام نیروی حنجره فریاد زد:

«ساقت!»

پس از لحظه‌ای سروصدا کمی فرو نشست و او که جلو سرفه خود را می‌گرفت، با صدای گرفته نعره زد:

— «رفقای ارش سرخ! ننگ بر شما! شما در وحیم‌قرین لحظه ممکن به حکومت خلق خیانت می‌کنید. شما درست موقعی هتل‌لزل شده‌اید که باید با دستی استوار به قلب دشمن ضربه زد. شما هنگامی می‌تیننگ می‌دهید که سرزمهین شوراهای برای بقای خود در حلقة آهنین دشمنان تلاش می‌کند. شما در آستانه خیانت آشکار قرار گرفته‌اید. چرا؟ فرماندهان خائن شما را به نفع ژنرالهای قراق وادر به خیانت کردیدند. این افسران سابق از اعتماد حکومت شوروی سوء استفاده کرده و با بهره‌برداری از جهل شما، نقشه تسلیم هنگ به قراق‌ها را کشیده‌اند. بهوش باشید! می‌خواهند با دست شما دولت کارگران و کشاورزان را خفه کنند.»

فرمانده گروهان دوم، از افسران پیشین قراری، تفنگ را به شانه گذاشت، اما استوکمان حرکت او را دید و فریاد زد:

— «دست نگهدار! برای این کار خیلی وقت هست! خواهش می‌کنم به حرفهای یک سرباز کمونیست گوش بدیم. ما کمونیست‌ها تمام عمرهان را...»

صدای استوکمان به اوچی تشنج‌آمیز و هراسناک رسیده، چهره‌اش رنگ پریده و منقبض شده بود.

«... تمام خونهای را، قطره به قطره، وقف خدمت به طبقه رنجیر و دھقانان ستمدیده کرده‌ایم. ما عادت داریم با مرگ رویرو شویم شما می‌توانید مرا بکشید...»

صدای اهانی گوناگون به فریاد بلند شد:

— «از این حرفها زیاد شنیده‌ایم!»

— «بگذارید حرفش را بزند!»

— «مرا بکشید، ولی تکرار می‌کنم: سر عقل بیائید. الان وقت برگاری می‌تینگ

نیست، شما باید برای چنگ با سفیدها راه پیافتید.»
نگاهش را روی انبوه نیمه‌خاموش سر بازان گرداند و اورانسکی، فرماده چنگ را دید
که کمی دورتر ایستاده، زور کی لبخند می‌زد و در گوش سر باز سرخی که در کنارش بود،
پیچیده می‌کرد.

استوکمان دستش را دراز و به وارانفسکی اشاره کرد و فریاد زد:
— «فرماده چنگ شما...»

اما افسر دستش را روی دعاش گذاشت و در گوش سر باز پهلوئی خود زمزمه‌ای
کرد و پیش از آنکه استوکمان بتواند جمله‌اش را تمام کند صدای تیری در هوای مرطوب
آن روز بارانی آوریل طنینی خفه افکند. استوکمان چنگ در سینه‌زد، به زانو درآمد و
سر بر هنهاش که به رنگ خاکستری آهن بود، از نظر پنهان شد. اما از جابرخاست و دوباره
تلوتلوخوران ایستاد.

ایوان که برخاستن استوکمان را می‌دید، نالمای برآورد: «او سیپ داویدویچ» و
با تقلّا و تلاش به سمت او حرکت کرد، ولی سر بازان پیرامون دستهایش را گرفتند و
زمزمه کردند:

— «خفه‌شوا تفنجت را بده، حرامزاده!»

خلع سلاحش کردند، چیپهایش را گشتند و از میدان بیرون ش بردند. کمونیست‌های
دیگر نیز بلافصله دستگیر و خاعص‌سلاخ شدند. در کوچه‌ای ترددیک خانه یک بازرگان پنج،
شش گلوله برای کشتن یک مسلسل چوی که از تسليم کردن مسلسل لمویس Lewis خود
سرپیچی می‌کرد، شلیک شد.

در این حین استوکمان که به شدت سرفه می‌کرد، صورتش مثل مردم سفید و لباس
به خون آغشته و گلگون شده بود و روی میز ایستاده، به خود می‌بیچید، با واپسین نیروی
اراده و تهمانده قوان خود توانست فریاد بکشد:

— «گولتان زدند، خائنین — برای خودشان عفو و مثاغل جدید افسری می‌گیرند...
ولی کمونیسم زنده خواهد ماند... رفقا — سرعقل — بیانیید...»

بار دیگر سر بازی که در کنار وارانفسکی ایستاده بود، تفنجش را به شانه گذاشت.
دومین گلوله استوکمان را با سر به زیر پای سر بازان فرو انداخت. سر باز آبله‌روئی که
لبان زشت نازکی داشت، روی میز جست و فریاد کشید:

— «رفقا، ما وعده‌های شیرین خیلی زیاد شنیده‌ایم، اما تماش حرفاها تو خالی
و تهدید بود. و حالا این ناطق شیرین سخن دارد مثل سگ جان می‌کند. مرگ بر کمونیست‌ها،
مرگ بر دشمنان دهقانان زحمتکش! چشمهاش ما باز شده و دیگر می‌دانیم دشمن ما کیست.
حرفاهاش که در دهات ما می‌زدند چه بود؟ می‌گفتند بین مردم برابری و برادری برقرار
خواهد شد. کمونیست‌ها این وعده‌ها را به ما می‌دادند. ولی در حقیقت چه چیزی عاید همان
شد؟ غارت و چیاول، برادرها! پدر من برایم نامه‌ای فرستاده پر از شکوه و شکایت و نوشته
که روز روشن دارند می‌چاپند و می‌دزدند. تمام محصول پدرم را گرفته‌اند، آسیا بش را هم
گرفته‌اند. ولی اعلامیه‌هاشان چه می‌گوید؟ همه چیز مال دهقانان زحمتکش است. مگر پدر
من برای آسیا بش زحمت نمی‌کشید؟ از شما می‌پرسم، معنی این کار غیر از دزدی کمونیست‌ها
چیست؟ آنها را از بین ببرید، تکه‌پاره‌شان کنید!»

به ناطق اجازه اتمام سخنرانی داده شد: از سمت غرب دو اسواران قراق به حالت بورته وارد دهکده شدند، و از دامنه تپه‌های ساحلی دن پیاده نظام قراق و باگاتیریف، فرمانده تیپ ویژه، با ستاد خود و یک نیم اسواران محافظت به میدان ده درآمدند. افراد هنگ سردابسکی شتابزده به خط شدند و در ردیف‌های دونفری صف کشیدند. هنوز گروه باگاتیریف از فاصله‌ای دور می‌آمد که وارانفسکی، فرمانده هنگ با لحنی خشن‌تر از آنچه سربازان سرخ پیش از آن از او شنیده بودند، فرمان داد:

— «هنگ! خبر — دارا»

۵۰

گریگوری مله‌خف پنج روز در تاقارسکی ماند و برای خانواده خود و مادر زنش چندین جریب غله کاشت. سپس، به محض آنکه پدرش، غربت‌زده و شپش گرفته، از هنگ به ده آمد، آماده بازگشت به لشکر خود شد. کودینف او را محراخه از مذاکراتی که با فرماندهی هنگ سردابسکی انجام می‌گرفت آگاه کرده و از او خواسته بود هرچه زودتر بد جبهه بازگردد.

گریگوری ظهر روزی که قرار بود تاقارسکی را به مقصد کارگینسکایا ترک گوید، اسب خود را برای آب دادن لب دن برد. هنگامی که به سمت رودخانه، که تا حاشیه باع‌ها بالا آمده بود، پائین می‌رفت، آکسینیا را دید و به نظرش چنین آمد که به عمد سطل‌هایش را با قانی پر می‌کند و گونی منتظر است تا او پائین برسد. اما گریگوری وقتی که به زن تزدیک می‌شد، در حالیکه پادهای اندوهبار با پرهای سیمگون از پیش چشمش می‌گذشتند، قدم تند گرد.

آکسینیا با شنیدن صدای پا برگشت و حالتی حیرت‌آلود — که ملاماً ساختگی بود — بر رخسارش پدید آمد. اما شادی‌اش از این دیدار و رنج دیرینش، حال او را آشکار می‌گرداند. لبخندی چنان رقت‌انگیز، چنان آشفته‌وار، لبخندی سخت ناهماهنگ با چهره مغور او، بر لباش نشست که قلب گریگوری از عشق و ترحم از جاگنده شد. خیره از حسرت، خاکسار از خاطرات، اسب خود را نگه داشت و گفت:

— «روز به خیر، آکسینیا جان.»

صدای آکسینیا ترکیبی غریب از حسرت، مهر و تلخگامی بود.

— «خیلی وقت است که با هم حرف ترددیم.»

— «بله، خیلی وقت است.»

— «من حتی لحن صدای تو را فراموش کرده بودم...»

— «تو زود فراموش می‌کنی.»

— «یعنی خیلی زود؟»

گریگوری اسب را که به او فثار می‌آورد عقب راند. آکسینیا سرش را پائین گرفته بود و تلاش می‌کرد دسته سطل را به انتهای چوبه قلاب کند، اما موفق نمی‌شد. یک دقیقه هر دو خاموش ایستادند. اردکی وحشی از بالای سرشان چنان پریید که گفتی با قلاب‌منگ پر قاب

شده بود. موج‌ها که به نحوی سیراب ناشدند خالک گچی را می‌لیسیدند، به ساحل می‌خوردند. در ساحل مقابل خیزابهای سپید سینه به جنگل سیلاپ گرفته یورش می‌بردند. باد از درات آب و رایحه خنث کننده دن، که با جریانی نیرومند جاری بود، باردار می‌شد.

گریگوری از آکسینیا به رودخانه چشم گرداند. سپیدارها با تنمهای خاکستری کمرنگشان در آب ایستاده بودند و شاخه‌های لختشان را تکان می‌دادند و پیده، آراسته با جوانه‌های نورسته، چون ابرهای سیز و لطیف روی رودخانه معلق بودند. گریگوری با صدائی آمیخته از خشم و تلخکامی پرسید:

— «خوب، مگر حرفی نداریم که با هم بزنیم؟ چرا ساکتی؟»

اما آکسینیا که سلط بر نفس را بازیافته بود، بی‌آنکه در چهره‌اش لرزشی باشد، پاسخ داد:

— «گویا تمام حرفهای را زده باشیم...»

— «راستی؟»

— «لابد این طور است. درخت فقط سالی یک دفعه شکوفه می‌کند.»

— «به نظر تو مال ما شکوفه کرده و تمام شده؟»

— «تو این صور خیال نمی‌کنی؟»

گریگوری اسب را به حال خود گذاشت تا لب آب برود، به آکسینیا چشم دوخت و لبخندی غمناک زد:

— «یک خرد عجیب است... ولی، آکسینیا، من نمی‌توانم از تو دل بگشم. بجهه‌های من دارند بزرگ می‌شوند و نصف موهای خویم سفید شده و اینهمه سال عین یک پرتابه بین ما فاصله انداخته اند و هنوز فکر من پیش توست. توی خواب می‌بینم و هنوز دوست دارم. گاهی به فکرت می‌افتم یادم می‌آید که پیش لیستنیتسکی‌ها چه‌جور زندگی می‌کردیم. چقدر هم‌دیگر را دوست داشتیم...! گاهی که به زندگی خودم فکر می‌کنم، می‌بینم مثل یک جیب خالی است که پشت و رو شده باشد...»

— «من هم... ولی باید بروم... زیاد حرف زدیم...»

آکسینیا با عزم جرم سطل‌ها را بلند کرد، دستهای آفتاب سوخته‌اش را روی چوبه گذاشت و می‌خواست از دامنه بالا بروم. اما فاگهان رویش را به طرف گریگوری گرداند و چهره‌اش با سرخی خفیف، لطیف و جوانه‌ای تغییر رنگ داد:

— «گریگوری، همینجا، درست در همین نقطه بود که عشق ما شروع شد، یادت می‌آید؟ همان روزی بود که قراقوها به اردوبی آموزشی می‌رفتند.»

هنگام گفتن این سخنان لبخند می‌زد و صداش لحنی شوق‌آلود به خود گرفته بود.

— «تمامش یادم هست!»

گریگوری اسب را به آخور برگرداند. پاتنه‌لشی، که برای وداع با گریگوری در خانه مانده بود، از آنبار بیرون آمد و پرسید:

— «خوب، می‌خواهی زودبروی؟ به استیت علیق بدیم؟»

گریگوری با حواس پرتی به پدرش نگاه کرد.

— «کجا بروم؟»

— «خوب، به کار گینسکایا.»

— «امروز نمی‌روم.»

— «یعنی چه؟»

— «عقیده‌ام عوض شد.»

گریگوری لبهای خشک خود را لیسید و چشمانش را به جهت آسمان چرخاند.

— «دارد ابری می‌شود و شاید باران بیارد. دلیلی ندارد که زیر باران خیس بشوم.»

پیر مرد تصدیق کرد: «راست می‌گوئی،» اما گفتگو با آکسینیا دیده بود. با دلهره پیش خود گفت: «باز همان کتاب‌شکاری سابق. انشا الله که دوباره ناتالیا را ناراحت نکند. خاک بر سر مادرسگ، اصلاً به من نکشیده‌ام» به پشت سریش که دور می‌شد چشم دوخته در خاطرات خود کاوید، روزگار جوانی خویش را به یاد آورد و برایش روشن شد: «عین خود من بستفطرت! ولی از پدر پیش هم جلو زده. اگر بخواهد دوباره با آکسینیا گرم بگیرد و توی خانه گرفتاری راه بیاندازد، پدرش را درمی‌اورم! ولی چطوری؟»

در ایام گذشته، اگر گریگوری را حین گفتگو با آکسینیا غافلگیر می‌کرد، بدون تردید با هرچه دم دستش بود، به پشت و پهلوی او می‌کوفت. اما اکنون چیزی نمی‌گفت و حتی فاش انعی کرد که از علت تغییر رای ناگهانی گریگوری آگاه است. زیرا اکنون گریگوری دیگر نه آن جوان وحشی قراق، که فرماده لشکر و سرداری بود که هزاران قراق زیر فرمانش بودند، ولو سردوشی نمی‌زد. پس چگونه او، پاتنه‌لشی، که هرگز از گروهبانی بالآخر ترقه بود، می‌توانست روی یک ژنرال دست بلند کند، هرچند این سردار پسر خویش باشد؟ حس انصباطش باعث می‌شد که حتی به فکر این اقدام نیافتند، و بدین‌گونه احساس می‌کرد که دستش بسته است و نوعی بیگانگی نسبت به گریگوری در دلش احساس می‌شد. حتی دیروز به هنگام کشت و کار، وقتی که گریگوری به او پرخاش کرد: «برای چه آنچه ایستاده‌ای و ماقت برد؟ آن گاوآهن را نگهدارا!» پاتنه‌لشی بی‌آنکه کلمه‌ای در پاسخ بگوید، اطاعت کرد. چنین می‌نمود که نقش آن دو به تازگی عوض شده است. گریگوری به پدر پیش نهیب می‌زد و پاتنه‌لشی به لحن خشن و آمرانه او تسليم می‌شد، با پای چلاقلش لنگان می‌بلکید و می‌کوشید او را خوشنود کند.

پیر مرد زیر لب گفت: «از باران می‌ترمدا» آنهم وقتی که هیچ نشانه‌ای از باران نبود، وقتی که باد از مشرق می‌وزید و تنها تکه ابری کوچک آهسته در آسمان حرکت می‌کرد! آیا باید موضوع را به ناتالیا بگوید؟ پاتنه‌لشی که از این فکر احساس آسودگی می‌کرد، به طرف خانه به راه افتاد. اما چون بیشتر اندیشید، منصرف شد و از بیم تراحتی که احتمال وقوع داشت، به سر کارش باز گشت.

* * *

آکسینیا همینکه به خانه رسید و سطل‌های آب را خالی کرد جلوی آینه رفت و با دلهره به چهره رو و به پیری اما هنوز زیبای خود چشم دوخت. این چهره هنوز دلربائی گناه‌انگیزش را حفظ کرده، اما خزان زندگی تهرنگ گریزندۀ خود را بر گونه‌ها، زده بود، یاکها زرد می‌گشت و تک‌وتوك تارهای خاکستری در میان موها دیده می‌شد و خستگی سوگمندانه‌ای فروع چشمها را به تیرگی مبدل می‌کرد. به تصویر خود خیره شد، آنگاه پر گشت و خود را روی تختخواب افکند و چنان سرشکنی فراوان، دلپذیر و آرام بخش از

دیده فرو بارید که روزگاری دراز آنچنان نگرییده بود.

در زمستان پاد سوزدار پرفراز شب‌های تند دن زوزه می‌کشد، غبار سفید برف را از روی صخره‌های لخت می‌رود و در تقاطع روی هم می‌انبارد و فشرده می‌سازد. این انبووه ترد برف در افتاد چون شکر می‌درخشد، در سپیده دم آیینه می‌زند، باعده بنشش کمرنگ می‌شود و غروب گلنگ است. این تونه با سکوتی تهدیدآمیز معلق می‌ماند تا آنکه گرما بیخش را بگدازد یا زیر فشار وزن خود جا بهجا و به نیروی باد کنده شود. آنگاه با غرسی خفه فرو غلتند، درختچه‌ها را خرد کند بوتهای خجولانه چسبیده به سر اشیب را بشکند و با غبار سفید برف که به آسمان بر می‌انگیزد، با خود فرو کند.

عق آکسینیا، که چون انبووه برف با گذشت آنهمه سال انباشته شده بود، تنها به فشاری ملایم نیاز داشت. و دیدارش با معشوق و «روزبه خیر، آکسینیا جان» پر احساس گریگوری بسته بود. اما خود او چطور؟ آیا گریگوری محظوظ آکسینیا نبود؟ مگر ذهن این زن طی اینهمه سال به او مشغول نبود و هر روز و هر ساعت در خاطرات همیشه حاضر ش به او رجعت نمی‌کرد؛ به هرچه می‌اندیشید و در هر کار که بود، افکارش پیوسته به سوی گریگوری بازمی‌گشت. همچنانکه اسب کور عصاری به گرد چرخشت می‌چرخد...

آکسینیا تا سر شب روی تختخواب افتاده بود و در آن هنگام بلند شد، و نست و رو شست، زلف را شانه زد، و با شتابی تپ‌آلود، چون دختری که به خواستگارش معرفی می‌شود، لباس پوشید. رختی پاکیزه و دامنی پشمی به رنگ ارغوان بر تن آراست، چارقدی بر سر انداخت، در آینه خود را تماشا کرد و بیرون رفت.

سایدها در تاتارسکی به رنگ کبوتر چاهی در می‌آمدند. مرغابیان وحشی پرفراز چمنزاران آب گرفته بانگ می‌زدند ماه، پریده رنگ و کم توان از پس سپیدارهای کرانه دن برمی‌آمد و نوار مواجی از پرتو مهتاب بر پهناهی دن افتاده بود. گله‌ها پیش از مرگ روشنائی از دشت بازگشته بودند و ماده گاوها که هنوز از علف نویدمده سیر نشده بودند، در حیاط خانه‌ها ماغ می‌کشیدند. آکسینیا منتظر دوشیدن هاده گاو خود نشست، گوساله پوزه سفید را از طویله بیرون آورد تا به سراغ مادرش رود. گوساله حریصانه لباقش را بر پستان نحیف هادر می‌فرشد، دمش را می‌جنیاند و پاهایش از هم گشاده و به عقب کشیده و متشنج بود.

داریا ملء خف تازه شیر دوشیده، سطل و آبکش را به خانه بر می‌گرداند که شنید کسی از پشت پرچین صدا می‌زند:

— «داریا!»

— «کسی بود؟»

— «نم، آکسینیا! یک دقیقه بیاخانه من.»

— «با من چه کار داری؟»

— «خیلی به تو احتیاج دارم. تو را به صیح بیا.»

— «شیر را آبکش می‌کنم، بعد می‌آیم.»

— «توی حیاط منتظر هستم.»

چند دقیقه بعد داریا آمد و آکسینیا را نم دروازه حیاط آستاخف منتظر خود دید. داریا بوی شیر تازه و طویله می‌داد و از دیدن آکسینیا که خود را آراسته و رخت‌های

یکشنبه‌اش را پوشیده بود، تعجب کرد.

— «همسایه، امشب کارت را زود تمام کرده‌ای!»

— «حالا که استپان نیست کار زیادی ندارم. فقط یک گاو داریم... خیلی وقتها غذا نمی‌خورم... گاه‌گاه لقمه‌ای می‌خورم، والسلام.»

— «با من چه کار داشتی؟»

— «یک دقیقه بیا تو خانه. می‌خواهم از تو چیزی بیرسم.»

صدای آکسینیا می‌لرزید. داریا که از علت این گفتگو بونی برده بود، بدون حرف به دنبال او وارد آشپزخانه شد. آکسینیا، همینکه وارد شد، بدون افروختن چرا غمیک است به سراغ صندوقش رفت، در آن کندو گاو کرد و بعد، نست داریا را در دستهای خشک و سوزان خود گرفت و باعجله‌انگشتی در انگشتش کرد.

داریا متوجه شد. «این چیست؟ انگشت‌است؟ این را می‌دهی به من؟»

— «بله، برای خودت... یادگاری است...»

داریا با لعن مردم مال پرست پرسید: «طلایست؟» و پشت پنجره رفت و انگشت را در روشنائی ضعیف ماه وارسی کرد.

— «بله، طلایست. بردار برای خودت.»

— «خیلی خوب، ممنون. در مقابلش می‌خواهم برایت چکار کنم؟»

— «به گریگوری بگو — بیاید پیش من.»

داریا لبخند معنی داری زد.

— «باز همان بازی سابق؟»

آکسینیا سراسمه و چشم‌اش اشکبار شد.

— «نه، نه! چه فکری می‌کنی؟ می‌خواهم راجع به استپان با او صحبت کنم. شاید پتواند برایش مرخصی بگیرد.»

داریا به طعنه بهانه آورد.

— «پس چرا نیامدی خانه ما را بیینی؟ اگر با او کاری داشتی همانجا می‌توانستی صحبت کنم.»

— «نه، نه! ممکن است ناتالیا خیال کند... ناجور است...»

— «باید، به او می‌گویم. حتماً می‌فرستم پیش تو.»

* * *

گریگوری شامش را تمام کرده، قاشقش را پائین گذاشته و مشغول پاک کردن سبیل خود با نست بود که احساس کرد در زیر میز پای کسی به پای او می‌خورد، سر بزداشت و داریا را دید که تقریباً به طرزی نامشهود، چشمک می‌زند.

با خشم پیش خود گفت،

— «اگر چشم‌اش به من افتاده باشد. تا جای پیوتو را بگیرم و یک کلمه در این باره حرف بزند، لهولورده‌اش می‌کنم. می‌برمیش به خرمنجا، دامنش را دور سرش می‌بنم و مثل یک مادمسگ کتکش می‌زنم!»

با اینهمه از پشت میز بلند شد، سیگاری گیراند و بی‌شتاب به ایوان رفت. داریا تقریباً بلافاصله بعد از او بیرون آمد و همچنانکه از کنارش می‌گذشت، خود را به او چسباند و

زمزمه کرد:

— «آی، پست‌فطرت! راه بیافت — تو را می‌خواهد.»

گریگوری شتاپزده پرسید:

— «کی؟»

— «خودش!»

ساعتی بعد، پس از خفتن ناتالیا و بچه‌ها، گریگوری، که پالتواش را به خود پیچیده بود، همراه آکسینیا از دروازه خانه آستاخف خارج شد. لحظه‌ای خاموش در تاریکی کوچه ایستادند و همان طور خاموش به دشت رفتند، که باسکون، ظامت و عطر مست‌کننده گیاه‌هاش، دعوتشان می‌کرد. گریگوری، آکسینیا را در پالتو پیچید و به خود فشد و لرزش و تپش شدید و تند قلب او را در زیر پیراهنش حس کرد.

۵۱

گریگوری فردای آن روز، پیش از عزیمتش با ناتالیا مختصر بگومگوئی کرد. زنش او را به گوشای خواند و پیچیده کنان پرسید:

— «دیشب کجا رفته بودی؟ چرا آن قدر دیر به خانه برگشتی؟»

— «خیلی دیر بود!»

— «یعنی نبود؟ من بیدار شدم و خروخوان اول را شنیدم، ولی تو هنوز نیامده بودی...»

— «کو دینف اینجا بود. ناچار بودم راجع به مسائل نظامی با او صحبت کنم، که به درد زناها نمی‌خورد.»

— «پس چرا نیامد شب پیش ما بماند؟»

— «برای رفتن به ویهنسکایا عجله داشت.»

— «شب کجا ماند؟»

— «در خانه آباش چیکف‌ها Abonshchikovs گویا با هم نسبت دوری داشته باشند.» ناتالیا دیگر سؤالی نکرد. به نظر نیمه مجاب می‌نمود، اما چشم‌افش افکار حقیقی‌اش را بر علا نمی‌کرد و گریگوری یقین نداشت که زنش حرفهای او را باور کرده باشد. شتابان صبحانه‌ای خورد و در همین اثناء پاتنه‌لش برای زن کردن اسب او رفت. ایلی نیچنا صلیبی رسم کرد، او را بوسید و زمزمه کرد:

— «خدا را فراموش نکن، پسرم، خدا را فراموش نکن. شنیده‌ایم چند سرباز را با شمشیر کشته‌ای — خدایا! گریگوری فکر کن چه کارها می‌کنی! بیین چه بچه‌های نازنینی داری، شاید آنهاش هم که کشته‌ای بچه داشته باشند. وقتی کم سن و سال بودی چقدر مهر — و محبت داشتی، ولی حالا دائم اخم می‌کنی دلت باید مثل قلب گرگ شده باشد. گریگوری، به حرفهای مادرت گوش بده. زندگی همیشه با تو مهربان نیست، و شاید شمشیر یک آدم بی‌رحم به گردت بخورد.»

هنگامی که پا در رکاب می‌گذاشت و یال پریشان اسب را می‌گرفت، با خود می‌گفت:

— «بله، زندگی به راه تازه‌ای افتاده، ولی قلب من هنوز سرد و خالی است... حتی آکسینیا نمی‌تواند این خلاه را پر کند...»

بی‌آنکه به پشت سر، به خانواده خود که دم دروازه‌ها جمع شده بودند، نگاهی پیاندازد، با قدم عادی اسب را به خیابان راند. هنگامی که از جلوی خانه آکسینیا می‌گذشت، زیرچشمی به پنجه نظر انداخت و آکسینیا را در پشت آخرین پنجره اتاق جلوئی دید. آکسینیا لبخندی زد و روسی گلدوزی شده‌ای را برای او تکان داد و سپس ناگهان آن را در نست مجده کرد و بر لب و چشم خود، که از بی‌خوابی دوشیزه بی‌فروغ بود، فشرد. با یورتمه سریع از تپه بالا رفت. روی قله دوسوار و یک ارباب را دید که به کندی از کوره راه کشترار به سوی او می‌آیند. سواران را که آتنیپ پسر آودمیچ لافرن و قراق سبز مردی دیگری از ساکنان انتهای دهکده بودند، شناخت. به دیدن ارباب گاوی حدس زد: «دارند قراقوهای کشته را به ده می‌آورند.» وقتی که به قراقان تردیک شد، سؤال کرد:

— «کی‌ها هستند؟»

— «آلکسی شامیل، ایوان تامیلین و یاکف نعل اسپی.»

— «مرده‌اند؟»

— «بله.»

— «کی؟»

— «دیروز، دم غروب.»

— «آتشبار سالم است؟»

— «بله. سرخها موقع خواب توی خانه‌هاشان غافل‌گیرشان کردند. ولی آلکسی از بد اقبالی کشته شد.»

گریگوری کلاهش را برداشت و از اسب پیاده شد. سورچی گاری را نگه داشت. کشتگان پهلوی. یکدیگر در ته ارباب دراز کشیده بودند و آلکسی شامیل در وسط بود. گریگوری با تردیک شدن به اجساد بُوی تهوع آور غفوونت را استشمام کرد. پیراهن کهنه آبرنگ آلکسی باز بون، آستین‌تهی او زیر سر شکافته‌اش تا شده و دست برینه‌اش، پیچیده در پارچه‌ای کهنه، روی سینه‌اش فشرده شده و دندانهای سفیدش به زهرخندی وحشیانه تا ابد ثابت مانده، اما چشمان شیشه‌ای‌اش آرام و با اندھی سوگمندانه به آسمان نیلگون، به ابرهای شناور بر فراز نشست خیره شده بود.

قیافه تامیلین غیرقابل شناسائی بود. در واقع صورتی وجود نداشت، بلکه توده سرخ بی‌شکلی بود بمحض مورب شکافته به ضربت شمشیر. نعش یاکف نعل اسپی به زردی زعفران و سرش تقریباً بکلی از تن جدا شده بود. استخوان سفید شمشیر خورده ترقوه از زیر یقه بازش بیرون زده و جای زخم سیاه گلوله‌ای روی پیشانی پیدا بود. آشکار بود که دل سر باز سرخی بر شکنجه اختصار مرد قراق به رحم آمده و تقریباً تفنگ را به او چسبانده و شلیک کرده، زیرا صورتش سوخته و از آثار باروت سیاه و لک و پیس شده بود.

— «خوب، برادرها، بیانید به یاد دوستانمان و برای آرامش روحشان دم و دودی راه بیاندازیم.»

گریگوری از سر راه کنار رفت، تنگ اسبش را شل کرد، دعنهاش را درآورد، لگام را به دست چیش بست و حیوان را رها کرد تا سبزه پیکانوار مخلعین را بچرد. آتنیپ و قراق همراهش با میل و رغبت پیاده شدند، به اسبهاشان پابند زدند و برای چرا آزادشان گذاشتند. قراقها لمیله، سیگار می‌کشیدند. گریگوری به ورزوها که پشم می‌ریختند و برای چریدن علف گردن دراز می‌کردند چشم دوخت و پرسید:

— «آخر شامیل چه جوری کشته شد؟»

— «قصیر خودش بود.»

— «چطور؟»

— «خوب، جریان از این قرار بود. دیروز ظهر برای گشت رفته بودیم. چهارده فری می‌شدیم، شامیل هم بین ما بود. با خوشحالی سواری می‌کرد و هیچ دلشورهای نداشت. دست بریده‌اش را تکان می‌داد، لگام را به قاج زین بند کرده بود و می‌گفت: [پس گریگوری پاتنه‌لی به وی چنان کی برمی‌گردد؟ دلم می‌خواهد با هم می‌بزنیم و آواز بخوانیم.] باه، توی راه دائم آواز می‌خواند، تا بالآخره گروهبان گفت: [خوب، بچمها، هیچ اثری از سرخ‌ها نیست. دهاتی‌های روس هیچ وقت سحرخیز نبوده‌اند و گمان می‌کنم هنوز دارند جوجه‌های او کراینی را توی شکمان می‌چپانند. بیانید یک خرده استراحت کنیم، اسبها مان خیس عرق شده‌اند.] این بود که پیاده شدیم و توی یک آبکند روی علف‌ها دراز کشیدیم و یک دیدبان بالای تپه گذاشتیم. من که دیدم آلکسی شامیل تنگ زینش را شل می‌کند، به او گفتم: [آلکسی، بهتر است تنگ را شل نکنی، چون ممکن است مجبور شویم با عجله فرار کنیم. آن وقت تو چطور می‌توانی با آن یک دست دوباره سفتش کنی؟] ولی او به من توضید: [من از تو فرزترم، نمی‌خواهد تو جوچه امساله به من درس بدهی.] تنگ را باز کرد و دعنهاش را هم درآورد. نشستیم، سیگار کشیدیم و کپ زدیم. ولی دیدبان ما هم زیر درخت دراز کشیده و خوابش برده بود. من یک دفعه صدای خرناص اسبی را از دور شنیدم. نمی‌خواستم آشوب به پاکنم، ولی فوراً بلند شدم و رفتم بالای تپه. از آنجا دیدم که سرخ‌ها به تاخت یکراست به طرف ما می‌آیند. دویدم پائین توی آبکند و فریاد زدم: [سرخ‌ها، دارند می‌آیندا سوار شویدا!] سرخ‌ها هم مرا دیدند و ما صدای فرماندهشان را که فرمان می‌داد شنیدیم. گروهبان شمشیر کشید و مستور داد به آنها حمله کنیم، ولی ما فقط چهاره نفر بودیم و آنها نیم اسواران که مسلسل هم داشتند. چهار نعل فرار کردیم و آنها به علت موقعیت ما نتوانستند از مسلسلشان استفاده کنند، این بود که با تفنگ تیراندازی کردند. ولی اسبهای ما از مال آنها بهتر بودند و توانستیم فاصله بگیریم، بعد اسبها مان را نگه داشتیم و جواب تیراندازی‌شان را دادیم. تازه آن موقع من متوجه شدم که شامیل همراهان نیست. وقتی که می‌دویدیم تا سوار شویم، او هم به طرف اسبش دوید، با دست سالمش قاج زین را گرفت و پایش را توی رکاب گذاشت، ولی همینکه خواست سوار شود، زین برگشت، زیر شکم اسپ. هر طور بود اسپ از دستش دررفت و همان طور که زین زیر شکمش قاب می‌خورد، چهار نعل دنبال ما آمد و شامیل ماند و سرخ‌ها. این جوری بود که آلکسی خودش را به کشتن داد. اگر تنگ زین را شل نمی‌کرد، الان زنده بود. به قدری به او ضربه زده بودند و آنقدر از او

خون رفته بود که آدم خیال می‌کرد آنجا یک ورز و سر بریده‌اند. بعد از اینکه سرخ‌ها را فراری دادیم به آبکنند برگشتم و نعش را آوردیم.»

زنی که ارابه را می‌راند، روسای اش را که برای حفاظت از آفتاب روی صورتش کشیده بود، پس زد و بی‌صبرانه پرسید:

— «خوب دیگر، راه می‌افتیم!»

— «این قدر عجله نکن، زن. یک دقیقه دیگر حرکت می‌کنیم.»

— «برای چه توقع دارید عجله نکنم؟ بوی گند نعش این مردها آدم را بدحال می‌کند!»

آتیپ با اندوه گفت:

— «چرا بوندند؟ تا وقتی که زنده بودند، حسابی گوشت می‌خوردند و حسابی خانم — بازی می‌کردند. این جور مردها هم‌شان وقتی بعیرند، بوی گند می‌گیرند. می‌گویند فقط قدیس‌ها توی گور بوی خوب می‌دهند، ولی اگر از من پرسید، این حرفها یک مشت دروغ است. آدم هرچقدر هم مقدس باشد، همینکه شروع به پوسیدن کرد، مثل میال بوی گند می‌بعدد، قانون طبیعت این است. آنها هم روده‌هاشان را پر از غذا می‌کنند و خدا به آنها هم مثل سایرین سی متر روده دارد.»

— «اصلاً تو چه می‌گوئی؟ قدیس‌ها! پاشید، راه بیافتیم.»

گریگوری با فراقها خداحافظی کرد و برای وداع واپسین با هم‌ولایتی‌های مقتولش به کنار ارابه رفت. تازه آن‌وقت پس‌برد که هر سه جد پا بر هنده‌اند و سه جفت چکمه پائین‌پایشان گذاشته شده است.

گریگوری پرسید:

— «کی چکمه‌هاشان را درآورده؟»

— «خودی‌ها درآورده‌اند» گریگوری پاتمه‌لی بدویج. چکمه‌هاشان خوب بود و اسواران فکر می‌کرد بهتر است از پاهاشان در آریم و به نفراتی بدیهیم که چکمه کهنه دارند. البته مقتولین عیال‌والوارند. ولی چکمه‌های کهنه هم برای بچه‌هاشان مناسب است. آنیکوشکا می‌گفت: [مرده‌ها نه راه می‌روند نه سواری می‌کنند. چکمه‌های آلسی را بدیهید به من، چون یک جفت تخت درست و حسابی دارد. و گرنه تا بخواهم چکمه یکی از سرخ‌ها را از پایش در بیاورم از سر ما سقط می‌شوم!] برای همین مال مرده‌ها را برداشتم و سه‌جفت چکمه کهنه جای آنها گذاشتم.»

گریگوری اسبش را به یورته درآورد و در حین دور شدن شنید که دو فراق در خصوص اینکه آیا هر گر قدیسی از میان فراقها برخاسته است یا نه، جدل می‌کنند. تقریباً تا ویشنشکایا با سرعتی یک نواخت اسب راند. نیمی ملایم یال حیوان را پریشان می‌کرد. موشهای دراز و قهوه‌ای صحرائی روی جاده می‌دویند و با مستپاچگی سوت می‌کشیدند. صفير تیز آژیر دهنده‌شان با سکوت عمیق حاکم بر دشت همان‌گونی غریبی داشت. هوبره‌های نر در ارتفاع کمی بالای بلندی‌های کنار جاده پرواز می‌کردند. یکی از آنها که در آفتاب مثل برف می‌درخشید و بالهایش فرم و سریع باز و بسته می‌شد، و همچنانکه گردن پوشیده از پر مخلع اش را در پرواز سریع‌تر جلو کشیده، گفتی در پهنه نیلگون شنا می‌کرد، به وسط آسمان اوچ گرفت. در حدود دویست متر بالا رفت و بعد با بال زدنی سریع‌تر رو به پائین

فرود آمد. تردیک زمین، در زمینه سبز چمنزار، پیش از آنکه در آن در رای سبز ناپدید شود، بالهایش برای آخرین بار درخشید.

بانگ مبارزه جویانه و سودائی هوبرهای فر از هر سو شنیده می‌شد. در نقطه‌ای، چند کام دور از جاده، گریگوری روی زمین دایره کاملی به قطر سه پا دید که هوبرهای نر در نیزد بر سر پرنده ماده‌ای ایجاد کرده بودند. در این دایره حتی یک ساقه علف به چشم نمی‌آمد، تنها ساقه‌های خاکستری افسنطین و خاربوته، با پرهای سینه و دم که به آنها چسبیده بود، دیده می‌شد. نه چندان دور از این نقطه ماده هوبرمای خاکستری از آشیانه درآمد، جرأت نکرد بال بگشاید، با پاهای کوچک برآقش، با پشت چون پیرزنان خمیده‌اش شتابان به میان علفها دوید و فاقدید شد.

زندگی پر تپشی، بار گرفته از بهار، ناپیدا و توانا بر دشت دامن می‌گسترد. علف درخشندۀ و تابناک می‌رست؛ پرنده‌گان و جانوران در لانه‌های مخفی استپیشان جفت می‌شدند؛ کشتارها از جوانه‌های لطیف بی‌شمار پیرهن می‌پوشیدند. تنها خار بوتهای پارسال، در تلاش گریز از مرگ بر زمین خم شده، با ملال بر شیب پسته گورها که در دشت پاس می‌دادند، با پشتهای کوز نشسته بودند. اما باد خنث جانبخش آنها را بی‌ترحم از ریشه‌های پوسیده‌شان بر می‌کند و در دشت جاندار تا دور دست در پی آنها می‌شتافت.

گریگوری اواخر بعدازظهر به کارگینسکایا رسید و روز بعد، پس از خواندن آخرین گزارش‌های ستاد ویمشنکایا فرماندهی لشکر را به دست گرفت و پس از مشورت با رئیس خود، تصمیم به تعرض گرفت. هنگ‌ها از کمبود شدید مهمات در تشویش بودند. لازم بود مهمات را با حمله‌ای از سرخ‌ها به غنیمت گرفت و دلیل اصلی تصمیم گریگوری همین امر بود.

تردیک غروب یک هنگ پیاده و سه هنگ سوار به کارگینسکایا منتقل شدند. قرار شد از بیست و دو مسلل لشکر فقط شش قبضه با خود پیرند، زیرا برای بقیه نوار فتنگ نداشتند. نیروهای قراق تعرض خود را روز بعد آغاز کردند. گریگوری فرماندهی هنگ سوم سوار را شخصاً بر عهده گرفت، پیشایش گشته سوار فرستاد و هنگ را به سرعت به سمت جنوب برد، زیرا طبق گزارش‌های رسیده، دو هنگ سوار سرخ برای حمله به قراقوان به حالت آماده‌باش در آنجا متوجه شده بودند.

در فاصله دو و رستی کارگینسکایا پیک سواری به او رسید و فامه‌ای از کودینف به دستش داد. چنین نوشته بود:

هنگ دوم سردابسکی خود را به ما تایم کرد. همه سربازها خلخ سلاح شدند؛ بیست و دو نفر که قصد فرار داشتند، کشته شدند. چهار توب صحرائی به غنیمت گرفته شد (توپچی‌های خبیث کمونیست چشمها را درآورده بودند، به علاوه دوست گلوته توب و نه قبضه مسلل. اینجا جشن و سرور بزرگی برپاست. ما سربازهای سرخ را بین گروهانها تقسیم و آنها را وادار به جنگ با هم‌باشان خواهیم کرد. تردیک بود که یک مطلب را فراموش کنم، دو نفر از کمونیست‌های هم‌باشان تو، ایوان کالکیارف و میخالیل کاشه‌وای هم دستگیر شدند، همه افراد در ویمشنکایا هستند. اوضاع چنور است؟ اگر فتنگ لازم داشته باشی، خبر بله تا پانصد عدد برایت بفرستیم.

گریگوری فریاد زد:
— «کماشته!»

پرانخورزیکف بیرونگ پیش تاخت، اما با دیدن قیافه گریگوری چنان سراسیمه شد که سلام نظامی داد.

گریگوری به سر او فریاد کشید:

— «ریاچیکف! ریاچیکف کجاست؟»

— «به تاخت برو و فوراً بیارش اینجا.»

زیکف چهارتعل دور شد و یکو دو دقیقه بعد ریاچیکف با یورتمه ترد گریگوری آمد. صورتش آفتاب سوخته و پوست انداخته و موی سبیل و ابروهایش از تابش آفتاب بهاری به رنگ رو به قرمز درآمده بود. لبخند به لب داشت و همان طور سواره به سیگار بزرگی پلک می‌زد. اسب کهر تیرهاش بهرغم فرا رسیدن بهار هنوز سرحال و رفتارش نشاط‌آمیز بود و تسمه سینه‌اش برق و جلا داشت.

با دیدن پیک در کنار گریگوری پرسید:

— «از ویه شنسکایا کاغذ رسیده؟»

گریگوری به اختصار پاسخ داد:

— «بله، فرماندهی هنگ و لشکر را به دست بگیر. من می‌روم.»

— «خوب، باشد. ولی چه عجله‌ای داری؟ توی نامه چه نوشته؟ کی نوشته؟ کودینف؟»

— «هنگ سردارسکی در اوست — خابرسکایا تسلیم شده.»

— «چه خوب! پس فعلًا زنده می‌مانیم! فوری می‌روم!»

— «فوری.»

— «خوب، خدا پشت و پناهت باشد! تا برگردی ما خیلی پیشروی کرده‌ایم.»

گریگوری با غیظ بر اسب خود شلاقی زد و همچنانکه به تاخت از تپه پائین می‌رفت با خود می‌گفت:

— «باید میشا و ایوان را زنده بیینم... تا بفهمم کی پیوترا را کشته... و ایوان و میشا را از مرگ نجات بدهم... باید نجاتشان بدهم... ما خون همدیگر را می‌هزیم، ولی هنوز دوستی‌مان جای خودش هست.»

۵۲

همینکه اسوارانهای شورشی وارد اوست — خابرسکایا شدند و هنگ سردارسکی را محاصره کردند، با گاتیریف فرمانده تیپ با وارانفسکی و ولکف وارد مذاکره شد. جلسه در خانه یکی از بازار گافان در تزدیکی میدان برگزار شد و بسیار کوتاه بود. با گاتیریف بدون آنکه شلاق را زمین بگذارد، با وارانفسکی سلام و تعارف کرد و گفت:

— «اووضع خیلی خوب رو به راه شد! تمامش به حساب شما گذاشته می‌شود. ولی چطور توانستید توپها را بگیرید؟» وارانفسکی جواب داد:

— «یک بد اقبالی، بد اقبالی محض، فرمانده و توپچی‌ها تقریباً تا نفر آخرشان

کمونیست بودند و موقعی که خواستیم خلع سلاحشان کنیم مقاومت کردند. دو تا از افرادمان را کشتند و چهارمین را برداشتند و در رفتند.»

— «حیف شد!»

باگاتیریف کلاهش را روی میز انداخت — جای نشان افسری که از روی آن کنده بودند، بالای لبه کاملا مشهود بود — و در حالیکه با استعمال چرکینی صورت قرمز عرق کرده و سر از ته تراشیده اش را پاک می کرد، لبخند فاشادی زد و گفت:

— «بله، اوضاع کاملاً روبراه است! بروید با سربازهاتان صحبت کنید... بگوئید باید تمام اسلحه شان را تحويل بدیند.»

وارانفسکی، آزرده خاطر از لحن تعکم آمیز افسر فراق به لکن افتاد:

— «تمام اسلحه شان را؟»

— «من میل فدارم هر چیزی را دوباره تکرار کنم. گفتم [تمامش] و جدی هم گفتم.»

— «ولی قرار ما این بود که هنگ خلع سلاح نشود. البته درک می کنم که مسلسلها و نارنجک ها... تمام این جور تسلیحات را باید بوقید و شرط تحويل بدینم. ولی تجهیزات انفرادی افراد ارتش سرخ...»

باگاتیریف شلاقی به چکمه خود کوفت و نهیب زد:

— «دیگر ارتش سرخی در بین نیست! اینها دیگر افراد ارتش سرخ نیستند، بلکه سربازهای هستند که از خاک دن دفاع خواهند کرد... و اگر نکنند، ما بلدمیم چطور وادارشان کنیم ما نمی خواهیم قایم باشک بازی کنیم. شما ها کتابستان را در سرزمین ما پنهان کردید و حالا می خواهید شرط و شروط بگذارید. بین ما هیچ شرطی نمی تواند وجود داشته باشد. روشن شد؟»

ولکف، رئیس ستاد هنگ سردارسکی از طرز بیان باگاتیریف آزرده شد و همچنانکه انگشتانش روی دکمه های یقه پیراهن اطلس سیاهش بالا و پائین مرغفت و جمدهای پرپشت کاکل روغن زده اش را می تایید، به تنی پرسید:

— «پس شما به ما به چشم اسیر نگاه می کنید؟ درست است؟»

باگاتیریف سخن او را قطع کرد.

— «من چنین چیزی نگفتم، تو هم لارم نیست با حدس و گمانهای ناراحتم کنی.»

رفتار او به عیان می گفت که دو افسر تسلیم شده یکسره مرقوس او هستند. لحظه ای اتاق در سکوت فرو شد. از میدان هیاهوی خفه ای به گوش می رسید. وارانفسکی که در اتاق قدم می زد و بند انگشتهاش را به صدا درمی آورد، ایستاد و دکمه های فرنچس را بست و خطاب به باگاتیریف گفت:

— «بدون رود را بایستی می گویم که لجتنا نسبت به ما توهین آمیز و برای شما که یک افسر روس هستید، ناشایست است. چون ما را در تنگنا گذاشتید، ما هم می دافیم چطور اقدام کنیم. سروان ولکف، به شما دستور می دهم به میدان بروید و به افسران بگوئید که تحت هیچ شرایطی حق فدارند اسلحه شان را به فرماها تحويل بدیند. فرمان بدعیه هنگ مسلح بماند؛ من هم تا یک دقیقه دیگر حرفم را با این — این جناب آقای باگاتیریف تمام می کنم و به میدان می آیم.»

چهره باگاتیریف از خشم دگر گون شد و دهان باز کرد تا چیزی بگوید. اما چون

متوجه شد تا همان هنگام هم زیاده روی کرده است، ساکت و یکباره لحنش عوض شد. همچنانکه هنوز با شلاقش بازی می‌کرد، کلاهش را به سر گذاشت و به طرزی نامتنظر، با صدایی ملایم و مؤدبانه گفت:

— «آقایان، شما منظورم را درست درک نکرده‌اید. معلوم است که من آموزش مخصوصی ندیده‌ام، اصلاً به دانشکده افسری نرفته‌ام و شاید توانستم منظورم را به طرز مناسبی بیان کنم. ولی همه ما در یک طرف قرار داریم. نباید از یکدیگر احساس رنجید کی کنیم. من فقط گفتم که افراد ارتش سرخ باید فوراً خلع سلاح شوند، مخصوصاً کسانی که مورد اعتماد ما و شما نیستند. منظور من فقط همین بود..»

— «در آن صورت، فرمادیه، باید واضح‌تر صحبت می‌کردید. باید تصدیق کنید که لحن خشنوت‌آمیز شما، طرز رفتارتان...»

وارانفسکی شانه‌ای بالا انداخت و با لحنی آشی جویانه‌تر، اما با اثری از ناخوشنودی که هنوز در صدا داشت، ادامه داد:

— «خود ما هم عقیده داشتیم که عناصر متزلزل و غیرقابل اعتماد باید خلع سلاح و در اختیار شما قرار داده شوند...»

— «بله، من هم همین را گفتم.»

— «خوب، گفتم که ما تصمیم خودمان خلع سلاحشان کنیم؛ ولی افراد مبارز را به عنوان یک واحد حفظ خواهیم کرد. آن را به هر قیمتی نگه خواهیم داشت. شخص من و ستوان^{*} ولکف که شما به خودتان اجازه دادید آن طور خودمانی با ایشان صحبت کنید، فرمانده‌ی را بر عهده می‌گیریم و شرافتمندانه تنگ خدمت در صفوف ارتش سرخ را از دامن خود پاک خواهیم کرد. شما باید این فرصت را به ما بدهید.»

— «عدد افراد گروهتان چقدر می‌شود؟»

— «در حدود دویست نفر.»

با گاتیریف به اکراه پذیرفت.

— «بسیار خوب، عیسی ندارد.»

از جا برخاست، در را باز کرد و در راهرو زن میزان خود را صدا زد؛ یافوئی سالخورده که شالی دور سرش پیچیده بود، نم در آمد و با گاتیریف به او نستور داد قدری شیر برایش پیاوید.

— «متأسفم، یک قطره هم نداریم.»

با گاتیریف با نیشخند گفت:

— «شرط می‌بندم که برای سرخها داشتید، پس چرا به ما نمی‌دهید؟» سکوتی ناخوش آیند در پی آمد، که ولکف آن را شکست.

— «من می‌توانم بروم؟»

وارانفسکی پاسخ داد:

— «بله، بروید و نستور بدھید کسانی که اسماش را نوشته‌ایم، خلع سلاح شوند.» تنها غرور جریحه‌دار شده افسری اش او را بر آن داشته بود تا بگوید «ماهم می‌دانیم

* اشتباه از مترجم نیست؛ در متن اصلی درجه ولکف، یکبار سروان و چندبار ستوان ذکر شده است. ۲۰

چطور اقدام کنیم.» در واقع سروان ستاد وارانفسکی نیک می‌دانست که بازی به پایان رسیده است و راه بازگشتن نیست. به او خبر رسیده بود که نیروهای اعزامی از جانب ستاد ارتش برای خلیع سلاح هنگ یاغی سردابسکی از اوست — مذوتدیسکایا حرکت کرده و هم‌اکنون در راه است و تا چند ساعت دیگر وارد خواهد شد. اما باگاتیریف نیز، آنقدر فرصت داشت تا دریابد که وارانفسکی افسری قابل اعتماد و بکلی بوازار است که هیچ بختی برای بازگشت ندارد و به مسئولیت خویش با تشکیل یک واحد مستقل رزمی از بخش قابل اعتماد هنگ، موافقت کرد. جلسه بدین گونه پایان گرفت.

در این حین فرماندهی آنکه منتظر تتابع مذاکرات شوند، خلیع سلاح سریع هنگ را آغاز کرده بودند، دست و چشم حریص قراقوها اربابه‌های مازومات هنگ را وارسی و نه تنها مهمات، بلکه چکمه‌ها، معجیجه‌ها و شلوارهای مرغوب و آذوقه را هم ضبط می‌کرد. در حدود بیست تن از مردان سردابسکی بر آن شدند تا در برابر این عدالت فرماندهی ایستادگی کنند. یکی از آنان با ته قنداق تفنگ به فرماندهی زد که آزمدنه بدن او را بازرسی می‌کرد و فریاد کشید:

— «آهای دزدا چه چیزی بر می‌داری؟ پیش بده و گرنه با سرنیزه سوراخت می‌کنم.» رفقایش به پشتیبانی او درآمدند و فریادهای خشم‌آسود به هوا رفت:

— «رققا، مسلح شوید!»

— «گولمان زدند.»

— «تفنگهاتان را تعویل ندهید!»

نبردی تن به تن در گرفت، سربازان مقاومت‌کننده سرخ را پای دیواری راندند و سوار نظام شورشی ظرف دو دقیقه آنان را با شمشیر از پای درآورد. با ورود ولکف به میدان جریان خلیع سلاح سرعتی باز هم بیشتر گرفت. سربازان سردابسکی به خط شدند و تفنگها، نارنجکها، فانوسه‌ها، تجهیزات تلفن محراجی، جعبه‌های فشنگ و نوارهای مسلسل را روی زمین تنبیار کردند. باگاتیریف به میدان دوید. سوار بر اسب خود جلوی افراد سردابسکی، شلاقش را به نحوی تهدیدآمیز بالای سربرد و فریاد زد:

— «گوش کنید! از امروز به بعد شما با کمونیست‌های ملعون و سربازانشان خواهید چنگید. کسانی که با ها باشند عفو خواهند شد، ولی آنهایی که بخواهند فرار کنند همین پاداش را خواهند گرفت!»

با شلاقش به اجسادی که دیگر لخت شده و به صورت توده سفید بی‌شکلی پای دیوار افتاده بودند، اشاره کرد. پیچ‌پیچی آرام در صفوف سربازان سرخ پیچید، اما نه کسی صدا به اعتراض پلند کرد و نه یکی از صف جدا شد. فرماندهی پیاده و سوار میدان را تنگ و محکم در محاصره گرفته و قردیک فردیهای کلیسا مسلسل‌های سردابسکی، به سوی صفوف مردان سردابسکی نشانه روی شده و مسلسل‌چی‌های فرماق پشت آنها چمباتمه زده آماده شلیک بودند.

وارانفسکی و ولکف افراد مورد اعتمادشان را از بقیه هنگ دستچین کرده بودند. به واحد تازه تشکیل شده نام «گردن ویژه یکم شورشی داده شد و همان روز به خط جبهه حرکت کرد. شایع بود که هنگ سی و دوم ارتش سرخ، به فرماندهی میشکا بلینف مشهور، همه موافع را از پیش پای خود روفته و اسوارانی که از یکی از Mishka Blinov

روستاهای اوست — خاپرسکایا به مقابله این هنگ اعظام شده بود، به شدت درهم شکته است. با گاتیرف تعهیم داشت کیفیت رزمی گردن جدید را در برابر بلینف بیازاید. باقی مانده هنگ سردابسکی، که شمار افرادش به هشتاد تن مورسبد، از کناره‌های دن به سمت ویدشنکایا فرستاده شد. سه اسواران قراق، مسلح به مسلسل‌های سردابسکی این عده را مراقبت می‌کردند. با گاتیرف پیش از عزیمت از اوست — خاپرسکایا در مراسم مذهبی شرکت جست و هنوز کشیش دعای اعطای پیروزی به «رزمندگان» مسیح پرست قراق» را تمام نکرده بود، که از کلیسا بیرون آمد. با گاتیرف پس از سوار شدن بر اسب یکی از فرمانده اسواران‌های شورشی را پیش خود خواند و به او هشدار داد:

— «از این کمونیست‌ها مثل مخزن باروت مواظبت کنید. فردا صبح با مراقبین قابل اعتماد به ویدشنکایا راهیشان کنید. امروز هم به دهات قاصد بفرستید تا به مردم خبر آمدن آنها را بدهنند. خودشان حابشان را با آنها تویه خواهند کرد.»

۵۳

در یکی از روزهای اول ماه مه، تردیک ظهر هواییمان در آسمان دهکده سینگین در بخش ویدشنکایا پدیدار شد. کودکان، زنان و پیرمردان، تهیج شده از صدای پرطنین غرش موتور از خانه‌هایشان بیرون دویده گردن کشیده، دستها را سایبان چشم کرده بودند و به هواییما که شاهین‌وار بر فراز سرشار در آسمان بخارآلود می‌چرخید، نگاه دوخته بودند. با فرود گند ماشین پرنده که در جستجوی زمین همواری در چمنزار اطراف دهکده بود، غرش موتور بلندتر و طنین آن بیشتر می‌شد.

پیرمرد سریع الانتقالی هراسان فریاد زد:

— «الآن است که بمب بیاندازند مواظب باشید!»

جمعیتی که سر خیابان جمع شده بود، از هر طرف پراکنده شد. زنها به چمنهایشان را که جیغ می‌زدند، با خود می‌کشیدند، پیرمردها مانند بز از روی چپرها می‌جستند و به باعث‌ها می‌گریختند. فقط پیرزنو تنها ماند. این یکی هم می‌بایست فرار کرده باشد، اما یا پاهای او توان کشیدنش را نداشت و یا پایش به پستانهای کیر کرد، چون بر زمین افتاد و همانجا که دراز کشیده بود، بدون شرم و حیا لنج و پاچه لختش را نکان می‌داد و با صدای ضعیف کمک می‌خواست:

— «وای، به دام برسید! آخ، مردم مردم!»

کسی برای نجات پیرزن برنگشت. هواییما با غرض مخفوف درست از روی انبار غله گذشت و یک لحظه سایه بالهایش روشنی روز را از چشمان پیرزن محو کرد. در آن بهم، پیرزن که از ترس نیمه‌جانشده بود و هیچ چیز را در اطراف یا زیر خود حس نمی‌کرد، مانند چدها خودش را خیس کرد و طبعاً بیش از آن ترسیده بود که دریابد هواییما در هر تبع فرود آمد و دو مرد با نیم تنجهای چرمی سیاه از آفاق فرمان خارج شدند. این دو مرد که با اختیاط به دور و برشان نگاه می‌کردند، با تردید به سوی ده به راه افتادند.

اما شوهر پیرزن، که در باعث پنهان شده بود، پیرمردی دلاور بود و گرچه قلبش مثل گنجوشک گرفتاری می‌خواست از سینه بیرون بیاید، آنقدر جارت داشت که متوجه واقعه

شود. و هم او بود که یکی از آن دو مرد را شناخت: افسری به نام پیوتو راگاتیریف، پسر یکی از همقطاران خود او در هنگ، پیوتو پسر عمومی گریگوری راگاتیریف، فرماده تیپ ویژه شورشی، همراه سفیدها به دونتس گریخته بود. اما بدون شک این مرد خود او بود، پیرمرد، که مثل خرگوش روی دو پا نشسته و دستهایش جلوی او آویزان بود، لحظه‌ای با کنجکاوی نگاه کرد و چون بالاخره متلاعده شد که آن مرد خود پیوتو راگاتیریف است، همان پیوتو از رق چشم، که پارسال به خانه او آمد، بود، و حالا فقط موهای چاهه‌اش بلند شده، سر پا ایستاد تا بینند مگر پاهایش قدرت تحمل وزن بدنش را دارد. پاهایش به نحوی باشکوه استوار بود و فقط کمی می‌لرزید، به همین علت پیرمرد آهته از باغ خارج شد.

پیرمرد به سراغ زنش، که هنوز روی زمین افتاده بود، نرفت، بلکه یکراست به سمت پیوتو و رفیقش به راه افتاد و در همان حال کلاه قراقچی‌اش را از سر برداشت. پیوتو راگاتیریف او را شناخت و با تکان دست و لبخند پذیره شد.

پیرمرد پرسید: «بگوئید بیینم، شما راستی راستی خود پیوتو راگاتیریف هستید؟»

— «بله، خودم هستم، پدرجان!»

— «این آخر عمری خداوند نعمت تماشای ماشین پرنده را نصیب من فرمودا ولی خیلی ما را قراساند.»

— «پدرجان، سرخها که این طرفها نیستند درست است؟»

— «نه، پسرم، نیستند. به آن طرف رودخانه چیر به دهات او کراین فراری شده‌اند.»

— «قراقچای سینگین خودمان هم شورش کرده‌اند؟»

— «خوب جوری شورش کردند و ای بعداً پیشترشان دوباره آرام شدند.»

— «یعنی چطور؟»

— «یعنی اینکه کشته شدند.»

— «آها — خانواده من، پدرم — آنها سالم‌اند؟»

— «همگی زنده و سالم‌اند. ولی شما از دونتس می‌آید؟ پسر من تیخون را آنجا ندیدید؟»

— «چرا، سلام می‌رساند. خوب، پدرجان، مواظب باش بجهه‌ها با هوایی‌ما و رفروند. من می‌روم خانه.»

پیوتو به همراهش گفت:

— «برویم.»

پیوتو و دوست همراهش وارد دهکده شدند. آنگاه از باغها، از انبارها، زیرزمین‌ها و هر سوراخ و پستوی دیگری که در تصور بگنجد، روستائیان هیبت زده بیرون آمدند و هوایی‌ما را که هنوز بوی روغن و بتزین می‌داد، در میان گرفتند. بالهای طیاره در بسیاری از نقاط از اصابت گلوله و ترکش سوراخ بود و چون اسبی خسته از تاخت و تاز طاقت‌فرس، گرم و خاموش ایستاده بود.

پیرمردی که قبل از همه پیوتو راگاتیریف را شناخته بود، به کوچه دوید تا زن مر زمین افتابه‌اش را در شادی خود از خبر تندروستی پسرشان شریک سازد. اما پیرزن آنجا نبود. خودش را جمع‌وجور کرده و به خانه دویده بود تا لباس عوض کند. پیرمرد به خانه رفت،

او را یافت و فریاد کشید:

— «پیوتو ر با گاتیریف آمده به ده. سلام تیغون را برایمان آورده.» آنگاه، چون دید زن پیرش لباس عوض می‌کند و چون دلیل این کار را نمی‌دانست، دیگر خشمش به جوش آمد و به سر او عربده کشید:

— «برای چه داری رخت و لباس عوض می‌کنی، پرسگ عفریته؟ آخر کسی به تو محل سگ هم نمی‌گذارد، اجنه بدقواره!»

وجوه دهکده بعزمی درخانه پدر پیوتو ر با گاتیریف گردآمدند. هریک از آنان نم در کلاهش را بر می‌داشت. جلو شمايلها به خود صلیب می‌کشید و با وقار و متناسب روی نیمکت می‌نشست و به عصای خود تکینه می‌داد. پیوتو ر با گاتیریف بین نوشیدن جرمه‌های شیر سرد تعریف کرد که چطور به دستور حکومت دن در نواچر کاسک، به این بخش پرواز کرده است تا با قراقان شورشی تعاس برقرار کند و با رساندن مهمات و افسران مجروب به وسیله هواپیما، آنان را در قیامشان بر ضد سرخ‌ها باری دهد. پیوتو به ریش سفیدها اطلاع داد که ارتش دن به زودی در سراسر جبهه دست به تعرض خواهد زد تا به ارتش شورشیان بپیوندد. پیرمردها را از بابت اینکه روی قراقان جوانی که جبهه را ترک گفته و پای سرخ‌ها را به خاک دن باز کرده بودند، نفوذ مؤثر نداشته‌اند، ملامت کرد و افزود:

— «اما چون خودتان به فکر افتادید و حکومت شوروی را از این ناحیه برانداختید، حکومت دن تمام خطاهای شما را عفو خواهد کرد.» یکی از سالخوردها گان با دو دلی گفت:

— «ولی، پیوتو ر با گاتیریف، ما الان هم حکومت شورائی داریم، منتها بدون کمونیست‌ها، دیگر پرچم ما سه‌رنگ نیست، بلکه سرخ و سفید است.» یکی دیگر افزود:

— «جوانها مان هم، حرامزاده‌ها، هنوز وقتی همیگر را می‌بینند، به هم [رفیق] می‌گویند.»

با گاتیریف زیر سیلی خندید، چشمان کبودش را به تمسخر تنگ کرد و پاسخ داد:

— «حکومت شورائی شما مثل بیخ بهاری است. یک خرد که آفتاب گرمش کند، آب می‌شود. اما آنهایی که باعث‌وبانی خالی کردن جبهه شده‌اند، همینکه ما از دو تسلی برگردیم، پدرشان را در می‌آوریم!»

— «حقشان است، باید پدرشان را درآورد، ناکس‌ها! آنقدر بزنیدشان تا خون بشاشند! در ملاعام شلاقشان بزنید!»

پیرمردان با شوق و شفف، در تأیید مجازات خاطیان غریبو و هیاهو می‌کردند.

* * *

فردیک غروب، کودینف، فرماده شورشیان و رئیس ستاد ایلیا سافاوه، که توسط پیکی از فرود هواپیما در سینگیان آگاه شده بودند، با درشکه سه اسبه‌ای چهارنعل وارد دهکده شدند و در حالیکه از شدت خوشحالی در پوست نمی‌گنجیدند، بی‌آنکه حتی گل و لای چکمه و پالتو خود را پاک کنند، به خانه با گاتیریف شتافتند.

۵۴

بیست و پنج کمونیست که هنگ سرداشکی آنان را لو داده بود، در زیر مراقبت یک واحد نیرومند نگهبان از اوست — خاپرسکایا خارج شدند. گریختن، اندیشه‌ای ناممکن بود. ایوان آلسکسی بهویچ، که در وسط گروه نمی‌لرزید، با نفرت و دلهره به چهره‌های سنگی مراقبان می‌نگریست و با خود می‌گفت:

— «دیگر کارمان تمام است. اگر محاکمه‌ای در کار نباشد، فاتحه‌مان خوانده است.» در میان قراقان، عده‌های مردان مسن و ریشو بیشتر بود. فرماندهشان، گروهبان سابق هنگ آتمان، مرد سالخوردۀ‌ای از پیروان کیش قدیم بود که به محض خروج از اوست — خاپرسکایا به اسیران فرمان داد که گفتگو نکنند، سیگار نکشند و چیزی نبرسند.

این مرد تپانچه‌اش را بالا برد و فریاد زد:

— «آهای دجال‌ها، دعای احتجازتان را بخوانید. شماها پاتان لب گور است، پس در این چند ساعت آخر عمر تان گناه نکنید. شماها خدا را فراموش کرده‌اید. خودتان را به آن ملعون* فروخته‌اید. شماها داغ دشمن را به پیشانی تان زده‌اید!»

در میان اسیران تنها دو کمونیست از هنگ سرداشکی وجود داشتند؛ بقیه، به استثنای ایوان، روشهای اهل بخش یه‌لانسکایا، نوجوانان، بلندبالا و تنومندی بودند که پس از ورود سر بازان شوروی به آن ناحیه، به حزب کمونیست پیوسته و به عنوان شبکه نظامی، یا رئیس کمیته‌های انتلابی روتائی خدمت می‌کردند و پس از آغاز شورش برای پیوستن به ارتش سرخ به اوست — خاپرسکایا گریخته بودند. اینان در زمان صلح تقریباً همگی پیشه‌ور بودند: نجار، مسکر، بنا، نانوا، کفسگر و خیاط. هیچ یک از این افراد بزرگتر از سی و پنج ساله به نظر نمی‌آمد و جوان‌ترین فردشان تقریباً بیست ساله بود. اینان ستبر پیکر و خوش‌سیما بودند و دستهای درشتان از کار جسمانی پینه‌بسته بود و با قراقان خمیده پشت پیروی که مراقبان بودند، تفاوت بارز و بسیار داشتند.

یکی از کمونیست‌های یه‌لانسکایا که پهلوی ایوان راه می‌رفت، پنج بچ کنان پرسید:

— «ما را محاکمه می‌کنند؟ تو چه عقیده‌ای داری؟»

— «احتمالش زیاد نیست...»

— «اعداممان می‌کنند؟»

— «به نظر من بله.»

— «ولی اینها اسراء را تیرباران نمی‌کنند. قراقها این طور می‌گفتند. مگر یادت نیست؟» ایوان آلسکسی بهویچ حرفی تزد، اما جرقه امید در دلش درخشید. با خود گفت: «راست می‌گوید، نمی‌توانند ما را تیرباران کنند. شعارشان این بود: [مرگ بر کمون] غارت و اعدام.» این طور که می‌گویند، حداقل اسراء را زندانی می‌کنند. شلاق، بعدش هم زندان. خوب، این که ترسی ندارد. تا زمستان در زندان می‌مانیم، و همینکه روی دن بیخ بینند، رفقامان سفیدها را می‌تارانند و آزادهان می‌کنند.»

امید چون جرقه‌ای درخشید و جرقه‌وار فرو مرد، «نه، ما را می‌کشند، از حیوان

در نده تراند. خدا حافظ زندگی اه، راهی که رفتیم درست نبودا باید می‌جنگیدیم و به آنها رحم نمی‌کردیم. بایستی از تقصیرشان نمی‌گذشتیم، بلکه بیخشنان را می‌کنیم.» مشتهاش را گردد و با خشمی بی‌شکیب شانه‌اش را بالا انداخت و لحظه‌ای بعد با ضربه‌ای که از قفا به سر اصابت کرد، سکندری رفت و چیزی به زمین خوردنش نمانده بود.

گروهبان فرماده مراقبان، به او توضید: «برای چه هشت گردد می‌کنی، حر امزاد،» و اسب را به سمت او راfeld با شلاق بر سر و روی ایوان کوفت و جای شلاق از شقیقه تا چانه روی صورت ایوان ورم کرد.

یکی از سربازان یه‌لانسکایا با لبخندی تهدیدآمیز و صدائی لرزان گفت:

— «داری کی را می‌زای؟ به جای او مرا بزن، پدر! این که زخمی است، برای چه شلاقش می‌زنی؟»

این مرد از میان جمع بیرون آمد و در برابر ایوان سینه سپر کرد.
گروهبان نعره زد:

— «هم تو را هم می‌دهیم! بزنیدشان، قراقها! بزنید این کمونیستها را!»

شلاق او با چنان شدتی بر پیرهن نازک مرد فرود آمد که تکه‌های پارچه چون برگ در آتش لوله شد و خونی تیره از جای بریدگی بیرون زد و پیراهن را آغشت. گروهبان که از خشم نفس نفس می‌زد، با اسب اسیران را جلو می‌راند و شلاقش بی‌رحمانه آنان را می‌کوفت.

باز تازیانه بر تن ایوان نشد. آتشی سوزنده در چشم‌اش افروخته شد؛ زمین زیر پایش به پیچ و تاب درآمد و گفتی جنگل سبز در ساحل دیگر رود درهم پیچید. رکاب گروهبان را گرفت و کوشید او را از زین به زیر کشد، اما ضربتی با پهناشی شمشیر او را نقش زمین ساخت. خاک خشک و خفه کننده دهانش را پر کرد، و از بینی و گوشهاش خون بیرون زد.

قراقان مراقب، زندانیان را چون گله گوستند به هم فشرده، درازمدتی قساوتمندانه کتک زدند. ایوان روی زمین افتاده بود و گفتی در عالم رؤیا، صدای فریاد، کوشش پاها بر زمین در اطراف خود و خرناس خوبنایی اسپها را می‌شنید. قدری کف گرم دهان اسب روی سر بی‌کلاهش افتاد و از نقطه‌ای، بسیار تردیک، درست بالای سر، نالدای مخفوف و تشنج آمیز و یک فریاد به گوش رسید:

— «حر امزادها خدا لعنت کندا آدم‌های بی‌دفاع را می‌زنی! تو...»

اسپی پایی مجروح ایوان را لگنده کرد و تیزی نعل‌ها در گوشت ساقش فرو رفت، بالای سر شرق ترق سریع ضرباتی شنیده شد. لحظه‌ای بعد پیکری خیس و سنگین، که بوی عرق و بوی شور خون می‌داد، در کنار ایوان مچاله شد و صدای غلغل خون که مثل خروج مایع از بطری، از گلو بپرون می‌زد، به گوش ایوان رسید.

قراقها پس از آنکه کتک زدن را به پایان برداشته، اسیران را به لب رودخانه راندند و مجبورشان گردند تا زخمهاشان را بشوینند. ایوان تا زانو در آب رفت؛ بریدگی‌ها و گرفتگی‌های سوزان و دردناکش را شست و از بیم آنکه مباردا فرصت کافی برای فروشاندن تشنگی خود نداشته باشد، هر دو دستش را پیاله کرد و آب آشامید.

به نخستین ده تردیک می‌شدند که قراقی سوار بر اسبی با پوست صیقلی شده از بهار و

خیس از عرق، با یورتمه تند به آنان رسید و به دهکده وارد شد. هنوز اسیران از اولین خانه رد نشده بودند که جمعیتی مسلح به چنگک، چماق، و میله‌های آهنی به سمت آنان هجوم آورد. ایوان و دیگران به محض دیدن مردان و زنان دانستند که نوع اعدامشان چگونه خواهد بود.

یکی از کمونیست‌ها گفت:

— «رفقا، بیائید با یکدیگر خدا حافظی کنیم!»

پس از کنکی که خورده بودند آنچه اتفاده گوئی سوانحی در کابوس شبانه بود، بیست و رست از روستائی به روستای دیگر می‌رفتند و در هر ده با ابیوه شکنجه دهندگان رویارو می‌شدند، پیر مردعا، زنها و بچه‌های بزرگتر کشان می‌زدند، به صورتهای خون‌آلود و ورم کرده شاز تف می‌انداختند، سنگ و کلوخ پرتاب می‌کردند و به چشم‌شان خاک و خاکستر می‌پاشیدند. علی‌الخصوص زنها سنگدل‌تر بودند و به شکنجه‌های بی‌رحمانه و وهن‌آمیز متول می‌شدند. در پایان، این بیست و پنج مرد، چنان پیکر و چهره‌شان از شکل افتاده بود و آن‌قدر سر و روشن آغشته به خون دلمه بسته‌سیاه و آمیخته به گل و خاک بود، که دیگر هیأت آدمی نداشتند.

ابتدا هر کس می‌کوشید حتی‌المقدور خود را از محافظان دور نگه دارد تا از ضربات در امان باشد. هر کس سعی داشت خود را به وسط جمع بکشاند، در نتیجه کمونیست‌ها به صورت توده فشرده‌ای از پیکرهای آدمی در می‌آمدند. اما قراقوان مدام از هم جداشان می‌کردند و آنان را وا مو داشتند تا با صفوف بازتری حرکت کنند. اسیران تمام امید به حفاظت ولو جزئی خود را از داده و چون رمه‌ای بوسامان خود را می‌کشانند و تنها امید عذاب آورشان این بود: خود را حرکت دهند و بر زمین نیافتد. زیرا اگر می‌افتدند دیگر توان برخاستن نمی‌داشتند. در آغاز هر کس با دست صورتش را می‌پوشاند و هرگاه چنگک‌های آهنی یا نوک چوب‌ستی پیش رویش نمایان می‌شود، دست را حایل چشم می‌کرد. اما سر انجام همه‌شان در برابر هر واقعه‌ای یکسره بی‌اعتنای شدند. در اول التماس ترحم را با ناله و دشمن و نفره‌های جانورآسا در برابر درد، درهم می‌آمیختند. اما هنگام ظهر، بی‌تفاوت راه می‌پیمودند. تنها یکی از آنان، همان سر باز یه‌لانگانی که از همه‌شان جوانتر و نور چشمی هنگ بود، با هر ضربه‌ای که بر سرش فرو می‌آمد، ناله سر می‌داد. لیلی می‌کرد، تمام بدنش بیچ و تاب بر می‌داشت و یک پای شکسته‌اش را به کمال چوب‌ستی بر زمین می‌کشاند. ایوان آلکسی یه‌ویچ پس از شستشو در دن روحیه نیر و مندری پیدا کرده بود و هنگامی که دید زنها و مردعا به طرفش می‌دوند، شتابان با رفقائی که تردیکش بودند بدرود کرد و زیر لب گفت:

— «خوب، برادرها ما می‌دانستیم چطور بجنگیم و حالا باید بدانیم چطور با سربلندی بمیریم. یک چیز باید تا نفس آخر یادمان باشد، همان چیزی که باعث آرامش ما می‌شود. اینها می‌توانند ما را با چوب و چماق له کنند، اما نمی‌توانند قدرت شوروی را با چوب‌ستی بکشند. کمونیست‌ها! برادرها! با شجاعت بمیرید تا دشمنان ما توانند به ما بخندند!»

در دهکده بارافسکی یکی از اسیران که پیر مردعا بی‌رحمانه و ماهرانه کشش می‌زدند، دیگر توانست قاب بیاورد. با صدایی وحشتناک و کودکانه فریاد کشید، یقه پیراهنش را پاره کرد و علیب سیاه شده کوچکی را که با نفعی از گردش آویخته بود؛ به قراقوها نشان