

یک مقاله چنین سؤال کرد: «تغییر فاز خشونت خیابانی به مجازات قانونی به چه معناست؟» کسی به این سؤال پاسخ نداد، چون در ماه تیر معمولاً کسی به سؤال کسی پاسخ نمی‌داد. اما پاسخ آن کاملاً واضح بود. یک صدا از اعماق تاریخ می‌گفت: «حمیداً مثل اینکه تنت می‌خاره، واسه اینکه وسط خیابون یه کتك حسابی بخوری؟» شاید تنها کسی که در این مورد نظری ارائه داد محتمل بود. وی گفت: «اگر مردم احساس کنند مسئولان عکس آنها عمل می‌کنند قهر پدیدار می‌شود.» برخی از مسئولان در این باره کمی فکر کردند و گفتند: «چه بهتر، مثلاً اگر قهر پدیدار شود چه می‌شود؟»

**اقلیت، اکثریت، پژو پرشیا**  
در طول این مدت مجلس در حال تشکیل شدن بود. موج پژو پرشیا که آگهی‌های دلفریب آن از تلویزیون پخش می‌شد، وارد مجلس شد. در مجلس اقلیت و اکثریت در

علاقه‌ای به با غبانی نداشت ترجیح می‌داد که به جای انجام هر کاری حرف بزند. او یک صندلی تهیه کرد و صبحها صندلی را کنار باجۀ تلفن زندان می‌گذاشت و از آنجا با کلیه دوستان و آشنایان تماس می‌گرفت. از همانجا تلفنی خرید خانه را می‌کرد و در جریان کلیه اخبار قرار می‌گرفت. در یکی از همین تماس‌ها بود که وی اظهار داشت: «آماده مناظره با محسنی ازهای هستم.» اما به نظر می‌رسید که شمس‌الواعظین هنوز خبر ندارد که بیرون چه خبر است. اما دوستان شمس می‌دانستند که او تا چه حد موجود شیرین و بامزه‌ای است.

### خشونت خیابانی یا مجازات قانونی؟

در ماه تیر یک سؤال اساسی از سوی حمید جلایی پور که پس از رفتن شمس‌الواعظین به اداره هفته‌نامه گوناگون می‌پرداخت و به دلیل کم شدن کارهایش بیشتر در خانه بود و با مادرش ارتباط بیشتری داشت، مطرح شد. وی در

درگذشت. هرچه فکر می‌کنم درباره او نمی‌توان طنز گفت؛ شاید عزیزتر از این بود.

به فاصله کوتاهی پس از درگذشت مرد اول داستان‌نویسی ایران، مرد اول شعر ایران هم درگذشت.

**مهرانگیز کار و شهلا لاهیجی آزاد شدند**  
و سرانجام مهرانگیز کار و شهلا لاهیجی پس از اینکه مدتی طولانی به در و دیوار سلول خیره شدند و کاشی‌های کف سلول را شمردند و در مورد هدف زندگی فکر کردند، برای ادامه عذاب آزاد شدند و به خانه‌شان رفتند. مهرانگیز کار در این مدت به دلیل فشارهای شدید دچار بیماری شد و تحت شیمی درمانی قرار گرفت.

**پائولو! این چه وقت آمدن بود؟**  
بعد از موج بلند عرفان هندی کریشنا مورتی و عرفان مکزیکی کارلوس کاستاندا که شرایط دوران سازندگی را

حال بحث بر سر به دست آوردن کمیسیونهای مجلس بودند.

### خبر داغ؛ کنسرت فائقه آتشین

همزمان با ایجاد بحران در داخل کشور، فائقه آتشین (کوکوش سابق) اقدام به برگزاری یک مجموعه کنسرت در آمریکا و کانادا کرد. این اتفاق مهمی بود، گروهی معتقد بودند که او نباید این کار را می‌کرد، اما گروه دیگری می‌گفتند: «اصلًا به شما چه، دلش خواسته، کرده، آدم زنده وکیل و وصی نمی‌خواهد.»

### دو خبر تلغ؛ گلشیری در گذشت، شاملو درگذشت

هوشنگ گلشیری، مرد بزرگ داستان‌نویسی ایران و یکی از معدود هنرمندانی که ادبیات را جدی می‌گرفت و همیشه حوزه ادبیات را از حوزه سیاست جدا می‌کرد،

این واقعه مسافران هواپیما کشته شدند. و شرکت کنکورد با مشکل مواجه شد.

**روزنامه‌نگاران از همدیگر دیدار می‌کنند**  
 با زندانی شدن برخی از روزنامه‌نگاران و بیکار شدن سایر روزنامه‌نگاران، افراد بیکار شده به فکر تفریحات مناسبی برای گذراندن اوقات فراغت خودشان افتادند. یکی از بهترین تفریحات سرزدن به خانواده‌های زندانیان بود. در هر چند روز یکبار، گروهی از روزنامه‌نگاران جمع می‌شدند و به خانه یکی از روزنامه‌نگاران می‌رفتند و در آنجا با همدیگر عکس می‌گرفتند و به این موضوع فکر می‌کردند که مدتی بعد خودشان هم باید به زندان بروند.

**«گوناگون» توقيف شد**  
 هفته‌نامه «گوناگون» که پنج شماره از انتشار آن می‌گذشت، روز پنجم مردادماه توقيف شد. به فاصله

برای مردم قابل تحمل می‌کردند، عرفان برزیلی پائولوکوتیلو در ایران توجه بسیاری از جوانان کشور را به خود جلب کرد. آنها دوست داشتند در آسمان راه بروند و روی دریا پیاده روی کنند. شاید علت این موضوع را بتوان در سقوط تعداد زیادی هواپیمای مسافربری در سالهای پس از انقلاب دانست. به هر حال در روزهای گرم اول سال ۷۹ خبر ورود پائولوکوتیلو به ایران شنیده شد. بسیاری از طرفداران او به استقبالش رفتند و به شدت از او استقبال کردند. پائولوکوتیلو در اثر مشاهده جمعیت به این سؤال فکر می‌کرد که: «واه! اینا چرا اینجوری می‌کنن؟»

### سقوط کنکورد در پاریس

در اولین روزهای مردادماه سال ۷۹ هواپیمای کنکوردی که از یکی از فرودگاه‌های پاریس قصد پرواز داشت ادای هواپیماهای ایرانی را درآورد و تا حدی سقوط کرد. در اثر

روزنامه‌نگار چه کسانی هستند، اما همه می‌دانستند تنها رسانه قابل اعتماد که معمولاً واقعیات را نشان می‌دهد شایعه است. بعداً اتفاقات نشان داد که این شایعه از اساس دروغ است. یکی از مسئولان اظهار داشت: «یعنی شما فکر می‌کنید ما اینقدر بیکار هستیم که بیاییم روزنامه‌نگارهارو بازداشت کنیم؟» این پاسخ کاملاً منطقی به نظر می‌رسید و به همین دلیل بود که مسعود بهنود در روز ۱۵ مرداد، یوسفی اشکوری در روز ۱۶ مرداد، احمد زیدآبادی در روز ۱۷ مرداد، سیدابراهیم نبوی در روز ۲۲ مرداد و محمد قوچانی در روز ۲۳ مرداد دستگیر شدند. سیدابراهیم نبوی در همان ساعتی وارد زندان اوین شد که جایزه بهترین طنزنویس مطبوعات را می‌باشد دریافت می‌کرد و محمد قوچانی یک روز پس از دریافت جایزه بهترین نویسنده مقالات سیاسی مطبوعات بازداشت شد.

اندکی از این ماجرا هفته‌نامه «دانستنیها» نیز توقیف شد. همزمان با این واقعه در ساختمان شرکت جامعه روز لاک و مهر شد. در همین ماه هفته نامه «توانا» نیز تصادفاً به دلیل چاپ کاریکاتوری از خاتمی، رئیس جمهور، توقیف شد. این اتفاق مبارک و میمون در روز ۱۶ مردادماه رخ داد. دو روز بعد نیز روزنامه بهار نیز به دلیل ارتکاب اعمال شنیع و مستهجن روزنامه‌نگاری تعطیل شد. کارکنان این روزنامه‌ها و هفته‌نامه‌ها تصمیم گرفتند بلافاصله نشریات جدیدی را به چاپ برسانند، اما به زودی فهمیدند که یک روزنامه‌نگار خوب نباید از این کارهای بد بکند.

## شایعه دستگیری ۱۰۰ روزنامه‌نگار تکذیب شد

در اولین روزهای ماه مرداد شایعه دستگیری ۱۰۰ روزنامه‌نگار مطرح شد. هیچکس نمی‌دانست این صد

«سرانجام» همهٔ مها خواهیم مرد، اما همگان اذعان داشتند که پس از مرگ اگر آزادی باشد خیلی بهتر است تا آزادی نباشد. در این میان پورنچاتی نمایندهٔ مردم تهران که در یک پروسهٔ چهارساله از بخش چپ جناح راست به بخش راست جناح چپ منتقل شده بود، اظهار داشت: «تبليغات تخریبی علیه خاتمی گلوله‌های برفي است». احتمالاً منظور وی این بود که گلوله‌های برفي انساء الله در تابستان سال آينده که هوا گرم شد آب خواهد شد، اما واقعیت این بود که در طول سال ۷۹ حرارت هوا به بالای صفر نیامد.

### تبریک روز خبرنگار

در پی دستگیری «سیدابراهیم نبوی» و متوقف شدن فعالیت «نيک‌آهنگ کوثر» و همچنین توقف کار طنزنویسان سیاسی در مردادماه وظیفه بیان طنزآلود مسائل برعهدهٔ شمخانی وزیر دفاع گذاشته شد. وی در

**خداداد عزیزی: من سیاستمدار نیستم**  
در یک اظهارنظر آشکار که احتمالاً به فوتبال مربوط بوده است خداداد عزیزی فوتبالیست سرشناس خراسانی کشور اعلام داشت که من سیاستمدار نیستم. این نظر بعدها تأیید شد، دلیل آن هم هنوز کاملاً مشخص و واضح نیست.

**مشروطیت هر سال تکرار می‌شود**  
در سال ۷۹ نیز مثل سالهای قبل مسئولان مملکتی نسبت به تکرار مشروطیت هشدار دادند. حجت‌الاسلام ناطق نوری که به نظر می‌رسد مسئولیت تذکردادن نسبت به خطر تکرار مشروطیت با اوست مجدداً در این مورد هشدار داد. اظهارات ناطق در ماه مرداد بیان شد. مهاجرانی نیز در همین ماه مجدداً تأکید کرد که تاریخ سرانجامی جز آزادی ندارد. اظهارات مهاجرانی اگرچه دلگرم کننده بود، اما این نکته را یادآوری می‌کرد که

می‌گفتند «پینوشه بی‌تربیت، برو توی خانه‌ات و تا وقتی کاری نداری بیرون نیا» باعث شدند که طرفداران پینوشه به خیابان بیایند و از رهبر مستبدشان طرفداری کنند و شعار بدھند و بگویند که: «به کوری مخالف پینوشه، شیلی ایران نمی‌شه» ظاهراً منظور آنان این بود که اینطور نیست که ما اجازه بدھیم شما تندروها زرت و زرت سر رهبران سابق را بگذارید بغل باعچه و گوش تاگوش ببرید.

### الک گینس درگذشت

معلوم نیست که آیا دستگیری احمد زیدآبادی در پی درگذشت آلک گینس بازیگر بزرگ سینما که همیشه در نقش مردان بزرگ بازی می‌کرد، رخ داد، یا این که این مرد بزرگ در پی زندانی شدن خبرنگار سیرجانی و نویسنده ملی مذهبی لیبرالمنش و آرام مطبوعات ایران دق کرد. در هر حال این دو اتفاق بطور عجیبی در روز ۱۷ مرداد رخ داد. در این میان «ایرج» خواننده قدیمی که

یک اقدام اولترا دموکراتیک روز خبرنگار را به خبرنگاران تبریک گفت. خبرنگاران در همین راستا اظهار داشتند: «مرسی، قابلی نداره»

### طرح اصلاح قانون مطبوعات

طرح اصلاح قانون مطبوعات که توسط مجلس ششم مطرح شده بود، مطرح نشد. در همین راستا بی در همین راستا.

### آی آقای پینوشه! ایران شیلی نمیشه

در ماه مرداد و در پی دستگیری برخی خبرنگاران و متوقف شدن روزنامه‌ها و متوقف شدن سایر چیزها مصونیت سیاسی پینوشه لغو شد. همین امر باعث شد تا مردم شیلی پدر پدرسوخته پینوشه را دربیاورند. پینوشه که پس از سفر دور دنیا و دیدن همه موزه‌های جهان به شیلی برگشته بود، با تظاهرات گسترده مردم شیلی که به او

از روزنامه‌نگاران دستگیر شده‌اند، اما برخی دیگر معتقد بودند که اگر منظور تاجزاده این بود، همین را می‌گفت. در همین موقع بود که وزارت کشور اولین بخشدار زن را به نام خانم رحمت روحانی سروستانی به عنوان بخشدار سروستان شیراز انتخاب کرد.

### آن صد روزنامه‌نگار چه کسانی بودند؟

از اوایل ماه مرداد شایعه دستگیری صد روزنامه‌نگار و نویسنده مطرح بود. اگرچه دستگیری چهار روزنامه‌نگار به این معنی بود که این شایعات حقیقت ندارد، اما معلوم نبود که چرا خبرنگاران از این خبر هنوز می‌ترسیدند. بالاخره مسئولان امر در یک اقدام روشن و مشخص اظهار داشتند که این شایعه حقیقت ندارد، تکذیب این شایعه به آن قوت بخشد و خبرنگاران فکر کردند که حتماً اتفاقی خواهد افتاد، اما اتفاقی نیفتاد. انجمن دفاع از آزادی مطبوعات که اگر خیلی کار از آنها بر می‌آمد جلوی

صدایش سالها روی تصویر فردین بازیگر قدیمی سینمای ایران - که در ماه اردیبهشت درگذشته بود - شنیده می‌شد، برای اینکه اثبات کند «تنها صداست که می‌ماند» چند روز بعد از دستگیرشدن مسعود بهنود و یکی دو روز قبل از دستگیری احمد زیدآبادی در تالار فرهنگ کنسرت خود را برگزار کرد. دوستداران صدای ایرج و بسیاری از مردم با خودشان می‌گفتند: «حالا که مطبوعات توقیف شده، لااقل به تالار فرهنگ برویم و کنسرت ایرج را تماشا کنیم.»

### خانم رحمت روحانی سروستانی

توسعه سیاسی همچنان ادامه داشت. در پی ادامه همین توسعه سیاسی - که شنیدن واژه آن «تاجزاده» را به ذهن متبدار می‌کرد - وی اظهار داشت: «دولت از زندگی شرافتمدانه و آزادی شهروندان دفاع می‌کند.» بعضی‌ها معتقد بودند که منظور تاجزاده این بوده است که تعدادی

بزرگان هنر و فرهنگ جهان به ایران آمدند و ایران را تماشا کردند. راوی شانکار، موسیقیدان هندی که سالها قبل دونوازی معروف او با یهودی منوهین - این یهودی کثیف و خوش صدا - موجی از شگفتی به راه انداخته بود، به تهران آمد و کنسرت اجرا کرد. پیش از او پانولوکوئیلو به ایران آمده بود و پس از او نیز در بهمن ماه چند نفر از کارگردانان مهم جهان مانند «تشوانجلوبولوس» به ایران آمدند. مسئولان فرهنگی کشور در همین راستا با زبان بی‌زبانی می‌گفتند «اکبر گنجی به راوی شانکار در»

### لطفاً نفتی نشوید!

یکی از مسائلی که در سال ۷۹ اتفاق افتاد افزایش عجیب و غریب درآمد دولت ایران بود. مطابق معمول، دولت ایران هیچ نقش خاصی در افزایش این درآمد نداشت. دلیل افزایش درآمد دولت، افزایش بهای بین‌المللی نفت بود. در ماه مرداد بهای نفت ۳۲ دلار شد. مخالفان دولت

توقیف مطبوعات را می‌گرفتند، طی یک اطلاعیه خواستار آزادی روزنامه‌نگاران زندانی شدند.

### خیانت به امید مردم

خاتمی رئیس جمهور که در ماه مرداد و ماههای قبل از آن از «امید»، «آینده»، «گفتمان»، «آزادی» و از این جور حرفها، حرف زده بود، در یک واکنش شدیداللحن دستور داد که از این به بعد هیچکس حق ندارد به امید مردم خیانت کند. وی گفت: «باید به امید مردم خیانت شود.» در پی این اظهارنظر کسانی که باعث نامید شدن مردم شده بودند، گفتند: «معذرت می‌خواهیم، دیگه از این کارهای بد نمی‌کنیم.»

### انترناسیونالیسم فرهنگی

در سال ۷۹ ۱۴ گرچه بسیاری از هنرمندان و نویسندهای ایرانی دچار مشکل شده بودند، اما در عوض بسیاری از

روزی سه ساعت در آن راهپیمایی کرد.

جريان پنجم اقتصادی گفت:

- بهترین کار این است که تمام دلارها را صادر کنیم به خارج و به جای آن ریال وارد کنیم.
- تقریباً نیمی از سال ۷۹ به بحث در مورد همین مازاد درآمد نفتی گذشت.

### چرا محدودیت ندارد؟

- و بالاخره رئیس مجلس که همه مردم فکر می‌کردند یک رئیس مجلس سازشکار است و بسیاری از آنها به خودشان گفته بودند: « بشکنه این دست که اسم کروبی رو توی برگه انتخابات نوشت ». در یک اقدام شجاعانه پرسید: « چرا نظارت شورای نگهبان محدودیت ندارد؟ »
- در پی این سؤال، پاسخی به وی داده شد.
- « برای اینکه نظارت شورای نگهبان نامحدود است. »
- وی گفت: « آهان! پس به این دلیل بود؟ »

هرچه تلاش کردند که جلوی افزایش قیمت نفت را در سطح جهانی بگیرند، موفق نشدند. و همین امر باعث شد دولت ایران بالاخره به درآمدی برسد که این سؤال را مطرح کند که با این پول اضافی چه کنیم؟ این سرگردانی عجیبی بود. برای آدمی که هیچوقت پول ندارد بدترین چیز پولدار شدن است، معمولاً در این حالت اتفاق چندان جالبی نمی‌افتد. بعضی از مسئولان عالیرتبه در پاسخ به این سؤال می‌گفتند:

- پولها را بدهید به ما، خودمان می‌دانیم با آن چکار کنیم.
- گروهی دیگر اظهار داشتند:
- همه این پول را پفک نمکی بخریم و بدهیم بجهه‌ها بخورند.

### اعضای جناح سوم اقتصادی گفتند:

- با این پول شکاف بین سنت و مدرنیته را پر کنیم.
- یکی از جریان‌های مهم اقتصادی هم گفتند:
- با این پول می‌توان تمام کویر لوت را آسفالت کرد و

## POP MUSIC

یعنی موظف بودند - که عمیق‌ترین مسائل فلسفی و جامعه شناختی را در اشعارشان با سبک‌ترین نوع موسیقی بیان کنند. بدین ترتیب بازار موسیقی ایران که تا قبل از این در انحصار موسیقی لوس آنجلسی قرار داشت تا حدی در اختیار تولیدات داخلی قرار گرفت. به دنبال این موفقیت بود که داریوش پیر نیاکان در مورد موسیقی پاپ گفت: «موسیقی پاپ رایج بی‌هویت است.» بسیاری از طرفداران موسیقی پاپ در پی این اظهارنظر تازه فهمیدند چرا از این موسیقی خوشنان می‌آید.

### سحابی آزاد شد

سرانجام عزت‌الله سحابی پس از اینکه مدتی در بند ۳۲۵ در جوار شمس‌الواعظین به سر برد، حوصله‌اش سر رفت و برای مدت محدودی در روز دوم شهریور ۷۹ آزاد شد. ظاهراً علت آزادی وی این بود که برای دستگیری بعدی ضروری بود که او آزاد شده باشد. سحابی پس از آزادی

در پی به ابتذال کشیدن کلیه ارکان فرهنگ و هنر ایران در سه سال گذشته، خوشبختانه موسیقی ایرانی نیز به ابتذال کشیده شد. موسیقی «پاپ» که پس از انقلاب به عنوان یک کالای تجملی ویژه مردمیان بی‌درد و یکی از اصوات امپریالیسم محسوب می‌شد و مورد سیاست سکوت قرار گرفته بود فعال شد. تا پیش از این همگان موظف شده بودند خوانندگان اصیل و کمالت‌آور موسیقی سنتی ایرانی را تحمل کنند. این سوالات در سال گذشته بارها و بارها شنیده می‌شد:

- داهاتی رو شنیدی؟ ماهه، ماه!
- این خشایار اعتمادی یه یا داریوش؟
- آقا، نوار فریبای شادمهر رو دارین؟
- بیخشید، این صدای ضبط صوته یا رادیو؟
- نکته جالب این بود که خوانندگان پاپ تلاش می‌کردند -

شهر به هم ریخت، بحث‌ها بالا گرفت. تاج‌زاده طبق معمول متهم شد. روز ۷ شهریور مردم خرم‌آباد علیه گروههای فشار تجمع کردند، اما دو سه روز بعد گروههای فشار - که تبدیل به مردم خرم‌آباد شده بودند - تظاهرات کردند. این مسئله باعث شد بحث در مورد اینکه آیا اغتشاشگران دعوا را شروع کردند یا گروه فشار عامل حادثه خرم‌آباد بود، بالا بگیرد. جنگ میان قوای مختلف مغلوبه شد. دوازده هزار گزارش از حادثه خرم‌آباد عرضه شد و مجلس قول داد عوامل حادثه خرم‌آباد را به دادگاه معرفی می‌کند.

### شمارگان شما چقدر است؟

تا پیش از سال ۷۹ همه روزنامه‌ها پر تیرازترین روزنامه‌های کشور بودند. در سال ۷۹ وزارت ارشاد همه روزنامه را موظف کرد که تیراز - یا شمارگان - خودشان در روزنامه چاپ کنند. پنج روزنامه کنیارا انتشار که

متوجه شد که اکثر بچه‌ها در زندان هستند، بنابراین به خودش اظهار داشت: «اصلًاً تنها بی حال نمی‌ده.» وی چند ماه بعد در حالی که زانوی غم در بغل گرفته بود و دلش برای زندان اوین و تحلیل‌های شمس‌الواعظین تنگ شده بود، مجددآ دستگیر شد و به اوین رفت.

### جنبیش دانشجویی

در ماه شهریور نشست سالانه انجمن‌های اسلامی دانشجویی برگزار شد. جنبیش دانشجویی که احساس می‌کرد موظف است جنبیش اصلاحات را به پیش ببرد در این نشست سالانه به این نتیجه رسید که «جنبیش دانشجویی باید اصلاحات را به پیش ببرد.» این اصلاحات آنقدر توسط جنبیش دانشجویی پیش برد شد که به حوالی خرم‌آباد رسید. در همانجا درگیری اتفاق افتاد. گروهی از نیروهای تندر و به دانشجویان اثبات کردند که اصلاحات هیچ ربطی به آنان ندارد. در نتیجه گروهی زخمی شدند،

شبيه درصد آدمهای طرفدار اصلاحطلبان و محافظه کاران است.

۲) توقيف مطبوعات تأثیر فراوانی بر کاهش تیراز روزنامه های اصلاح طلب داشته است.

۳) اصلاح طلبان روزنامه های اصلاح طلب و محافظه کاران روزنامه های محافظه کار را می خوانند.

۴) در این مملکت روزنامه مستقل نداریم.

می ترسیدند چاپ تیرازشان باعث شود که آدمهای بد چشم، آنها را چشم بزنند با چاپ شمارگان مخالفت کردند. وزارت ارشاد به این پنج روزنامه تذکر داد، اما آنها به وزیر و معاونش گفتند: «بروید بابا! ما اصل وزارت خانه و خودتان را قبول نداریم، تذکر ندهید که حالتان را می گیریم.» در همین درگیری ها بود که روزنامه کیهان اعلام کرد که تیراز این روزنامه حدود ۲۰۰ هزار نسخه است، اما با وجود اینکه دیگران معتقد بودند تیراز کیهان حداقل ۱۰۰ هزار نسخه است، این روزنامه اعلام کرد که ۲۰۰ هزار نسخه کیهان از ۴۶۰ هزار نسخه همشهری بیشتر است. سرانجام تیراز روزنامه های اصلاح طلب باقی مانده که هنوز تعطیل نشده بودند به میزان ۱/۳۸۰/۰۰۰ نسخه و تیراز روزنامه های محافظه کار به میزان ۰/۹۶۰ نسخه اعلام شد. این امر موارد زیر را نشان می داد:

۱) تیراز روزنامه های اصلاح طلب و محافظه کار تقریباً

### مجلس و دانشجویان

در پی دستگیری گروهی از دانشجویان در خرم آباد مجلس قول داد که برای آزادی دانشجویان دستگیر شده تلاش خواهد کرد. معلوم نشد که این تلاش ها باعث بود که اینکه آزادی گروهی از دانشجویان دستگیر شده شد، یا اینکه همین تلاش ها باعث شد که دانشجویان دستگیر شده، آزاد نشوند؟ همزمان با همین اقدام دانشجویی مجلس بود که «طرح ممنوعیت اعزام دانشجویان دختر به خارج»

آقای خزعلی مجدد آ توپیخ داد: «من گفتم .۶ عبد صالح برای .۶ میلیون نفر کافی است.» این توپیخ نشان داد که آیت‌الله خزعلی آنچه را که قبلاً اظهار شده قبول دارد، اما فکر می‌کند درست است که از .۶ میلیون نفر، فقط .۶ نفر بندۀ خالص خدا هستند، اما همان .۶ بندۀ خالص خدا کافی هستند.

### امیر محبیان، از راست به چپ

امیر محبیان که گاهی اوقات معلوم نیست تا چه حد محافظه‌کار و تا چه حد لیبرال است، بدون اینکه اشاره‌ای به نظر آیت‌الله خزعلی داشته باشد، اظهار داشت: «دیدگاه‌های آیت‌الله مصباح یزدی نظر جناح راست نیست». بعدها و طه هاشمی اظهار داشتند که نظر جمعیت‌های مؤتلفه هم نظر جناح راست نیست. به تدریج گروهی از نیروهای جناح راست تغییر مواضع خود را آشکار کردند.

مورد بحث قرار گرفت تا لغو شود.

برخی از نمایندگانی که فکر می‌کردند اگر دختر دانشجو در ایران بماند مثل دسته گل پرورش می‌باید و هرگز کارهای بد بد نمی‌کند با این طرح مخالفت کردند، اما گروه دیگری که می‌دانستند که آدم تا دلش نخواهد کار بدی نمی‌کند، با این طرح موافقت کردند. طبعاً این طرح به شورای نگهبان رفت و از این جور حرفها.

### .۶ میلیون نفر و .۶ نفر

در ماه شهریور بود که آیت‌الله خزعلی که اظهاراتش همیشه باعث سؤفاهم می‌شود، اظهار داشت: «از .۶ میلیون ایرانی .۶ بندۀ خالص خدا پیدا نمی‌شود.» در پی این اظهار نظر مردم از همدیگر پرسیدند: «این .۶ نفر کجا هستند؟ پس ما چرا آنها را ندیدیم؟» مهاجرانی در پی این اظهار نظر به آقای خزعلی جواب داد: «چرا به مردم ایران توهین می‌کنید؟» به دنبال پاسخ مهاجرانی

این فیلمها در جشنواره‌های جهانی درست در زمانی صورت می‌گرفت که جشن صد سالگی سینمای ایران برگزار شده بود. سینمای ایران که همزمان با رشد مطبوعات پس از دوم خرداد مورد بی‌اعتنایی یا کم‌توجهی مردم قرار گرفته بود، پس از توقیف مطبوعات مجددآ مورد توجه قرار گرفت. مردم می‌گفتند: «آدم که نمی‌تونه دو تا کار رو همزمان انجام بدء، هم روزنامه بخونه، هم سینما بره.»

### بساط هزار فامیل را جمع کنید

چرا سرحدی‌زاده گفت: «بساط هزار فامیل را جمع کنید»؟ آیا او نمی‌دانست تعداد خانواده‌هایی که بساط سیاست و اقتصاد را در کنترل‌شان دارند، به صد خانواده هم نمی‌رسد؟ به نظر می‌رسد علت این اظهارنظر او به این برمی‌گردد که ایرانی‌ها معمولاً عادت دارند که هر چیز بزرگی را با عدد هزار نشان می‌دهند. در حالی که «هزار پا» نهایتاً ۲۳ جفت یا ۳۲ جفت یا ۱۶ جفت پا

### زمانی برای مستی اسبها

درست در زمانی که «جنون گاوی» در اروپا اوج گرفته بود و چندان بی‌ربط نبود اگر فیلمی به نام «زمانی برای خربت الاغها» و یا «زمانی برای حمله سگها» در هر کشوری ساخته شود، فیلم «زمانی برای مستی اسبها» در ۷ جشنواره جهانی عرضه شد و جوایز فراوانی را به دست آورد. بهمن قبادی کارگردان گُرد این فیلم که به جای اینکه وارد سیاست بشود و استعدادش را تلف کند، در حالی که دندانهای جشنواره‌های جهانی را شمرده بود و می‌دانست یک کارگردان خوب بین‌المللی جهان سومی کارگردانی است که بدینختی کشورش را باید به خوبی نشان دهد تا کارگردان خوشبختی بشود، این فیلم را ساخت. در شهریور ۷۹ زمانی که فیلم «زمانی برای مستی اسبها» در هفت جشنواره عرضه شده بود، فیلم «دایره» جعفر پناهی که بخشی از فلاکت و بدینختی و بحرانهای اجتماعی ایران را نشان می‌داد، جایزه شیر طلایی و نیز را برد. موفقیت

در سازمان ملل توجه بسیاری از جهانیان را به او جلب کرد. دکوئیار در پی ملاقات با خاتمی اظهار داشت: «خاتمی مرد محترمی است.»

خاتمی که چند سال بود اظهار می‌داشت که گفتگو مهمترین راه برای رسیدن به وضعی مناسب است، بالاخره پس از مدت‌ها گفت که: «گفت و گو آسان نیست.» احتمالاً در نیویورک به او گفته بودند: «چطور آسان نیست، خیلی هم آسان است. کاری ندارد، ما حرف می‌زنیم، شما هم حرف می‌زنید.» و بعد، خاتمی گفته بود: «اینکه شما حرف می‌زنید آسان است، اما اینکه ما حرف می‌زنیم آسان نیست.»

به هر حال خاتمی در نیویورک خیلی حرفها زد که خیلی هم آسان نبود. او در جمع ایرانیان مقیم آمریکا حاضر شد و گفت: «هرگز ایران و ایرانی را از یاد نبرید.»

بعد یکی از ایرانی‌ها پرسیده بود: «یعنی ما برگردیم ایران؟»

دارد، آنها به این موجود می‌گویند هزار پا.

با وجود اینکه سرحدی‌زاده دستور داده بود که بساط هزار فامیل را جمع کنند، چون کسانی که قرار بود این بساط را جمع کنند خانواده‌دار بودند و حاضر نبودند کاری به این سختی را بدون استفاده از خانواده‌شان انجام دهند، موضوع به بعد موکول شد.

### یک ایرانی به نیویورک می‌رود

خاتمی نمی‌خواست به نیویورک برود، او می‌دانست هر وقت که به خارج از ایران می‌رود عده‌ای دستگیر می‌شوند، یا شهری شلوغ می‌شود، یا تیری از جایی در می‌رود و به جایی می‌خورد، اما یک چیز بود که او را دلگرم می‌کرد. واقعیت این بود که دیگر روزنامه‌ای برای تعطیل شدن نمانده بود و کسی نبود که به زندان نرفته باشد، بنابراین به جواد فریدزاده گفت: «جواد آقا! می‌ریم نیویورک.»

در پی این اظهار نظر آنان به نیویورک رفتند. نطق خاتمی

واقعیت نشان داد که عقلانیت همیشه به صورت عقلانی شکل نمی‌گیرد، گاهی رفتارهای غیرعقلانی باعث توسعه رفتارهای عقلانی می‌شود. در ماه شهریور بود که خاتمی اظهار داشت: «نابردباری، مردم‌سالاری را به شکست می‌کشاند.» وی مدتی بعد گفت: «تجربة نوبای مردم‌سالاری ایران با خطر بزرگی مواجه است.» مخالفان مردم‌سالاری گفته‌ند: «خدارو شکر، ایشاع‌الله بمیره از شرّش راحت بشیم.» به دنبال همین حرفها بود که عباس

عبدی گفت:

- «ما مشوق شیوه تند و خشن نخواهیم شد.» طرفداران شیوه‌های تند و خشن بعد از شنیدن این موضوع از عباس عبدی نالمید شدند و به سراغ دفتر تحکیم وحدت رفتند و از آنها پرسیدند: «شما چی؟»

دفتر تحکیم وحدت هم جواب داد:

«جنپیش دانشجویی از مرزهای اصلاح طلبی عبور نخواهد کرد.»

و بعد خاتمی گفته بود: «بعله.» بعد یکی از ایرانی‌ها پرسیده بود: «اگه ما بیایم ایران، بین ما دعوا بشه، مارو با چی می‌زنیں؟» بعد خاتمی گفته بود: «ما شمار و نمی‌زنیم.» بعد یکی از ایرانی‌ها پرسیده بود: «اگه ما بیایم ایران، یه روزی دعوا بشه بین جناح چپ و راست، مارو با چی می‌زنی؟» خاتمی گفته بود: «با دمّب نرم و نازک شون.» بعد یکی از ایرانی‌ها گفته بود: «نه نه نه نه، ما نمی‌آییم... و مدتی بعد خاتمی به ایران برگشته بود.

## بردبالاری و مردم‌سالاری

و به تدریج جریان فشار به نتایج جالبی رسید. بسیاری از نیروهای تندرو میانه رو شدند و بسیاری از نیروهای میانه رو کنده رو شدند. برخی از نیروهای کنده رو ایستادند و برخی از نیروهایی که ایستاده بودند دراز کشیدند و خوابیدند.

نوزدهم شهریور ماه منتشر شد. سه روز بعد از این واقعه، حکم متهمان پرونده حوادث شهرستان خلخال که در فروردین و در جریان انتخابات رخ داده بود صادر شد. اگرچه این دو واقعه یعنی انتشار روزنامه «آفتاب یزد» و صدور حکم متهمان پرونده حوادث خلخال ربطی به هم نداشت، اما نمی‌دانم چطور شد که ما اینطور نوشتیم.

این سوالات ادامه پیدا کرد. همه می‌پرسیدند: «چه کسی می‌خواهد برخورد تند و خشنی را در پیش بگیرد؟» همه می‌گفتند: «بقیه». جناح راست با جدیت تمام عنوان کرد که در جبهه اصلاح طلبان گروهی پروژه عبور از خاتمی را مطرح می‌کنند و همه می‌پرسیدند:

- «مرد به این خوبی، آخه واسه چی می‌خواین ازش عبور کنین؟»

## مهندس موسوی و قله‌های ثروت

مهندس میرحسین موسوی مردی که لهجه آذربایجانی اش همواره با گوشهای تیز یک تُرک حرفه‌ای هم به سختی شنیده می‌شد، جزو محدود مردان بزرگ سیاستمدار این کشور است که پس از یک دوره حکومت در قوه مجریه نه برکنار شد، نه ترور شد، نه اعدام شد و نه از کشور فرار کرد، به شکرانه این واقعه دریافت که نقاشی و تجربه در فرم‌های مدرن و پست مدرن پس از سالها نخست وزیری برای یک نخست وزیر سابق ضروری است. اگر از او

## آیا خاتمی آفتاب یزد است؟

یکی از مشخصات مردم ایران این است که وقتی قرار شد یک نفر را بزرگ کنند، آنقدر او را بزرگ می‌کنند که بعد آنچه‌ای جز کوچک شدن خودشان باقی نمی‌ماند. اما منظور از «آفتاب یزد» خاتمی نبود. درست است که مردم خاتمی را دوست داشتند، اما هیچ وقت به او آفتاب یزد نگفتند. «آفتاب یزد» یک روزنامه بود که در ماه شهریور انتشار خود را آغاز کرد. اولین شماره این روزنامه

بپرسید: «نظرتان در مورد سازندگی چیست؟» می‌گوید: «اگر منجر به افزایش ثروت نشود، خوب است» و اگر از او بپرسید: «سالاد چیست؟» خواهد گفت: «غذایی است که ثروتمندان سر سفره می‌خورند.» وی در ماه شهریور، درست در زمانی که اقتصاد اهمیت خود را بکلی از دست داده بود و همه چیزهای دیگر اهمیت داشتند، اظهار داشت: «اقتدار سیاسی نباید زمینه دستیابی به قله‌های ثروت باشد.»

**... و سرانجام نقدی رفت**  
سردار نقدی در اواخر شهریورماه از حفاظت اطلاعات نیروی انتظامی پس از مدت‌ها دعوا و درگیری رفت. سردار رمضانی پس از او به عنوان رئیس حفاظت اطلاعات ناجا منصوب شد. نوشتن در مورد جناب آقای نقدی کار مشکلی است، چون ایشان به هر حال از شما شکایت می‌فرمایند.

**نسل جوان**  
چرا خاتمی گفت: «نسل جوان تعیین‌کننده سرنوشت خواهد بود.»؟ انگیزه مشخصی را برای این موضوع

آخر اسم زندان را توحید می‌گذارد؟  
با افزایش توجه مردم و مجلس به پدیده زندان و زندانی که به دلیل افزایش کیفی زندانیان در سال ۷۹ صورت گرفته بود، مجلس تلاش کرد تا زندانیان را آزاد کند، اما چون به نتیجه نرسید، تعدادی از زندانهای غیرقانونی و یا زندانهایی که وضعیت چندان مطلوبی نداشتند - برخلاف سایر زندانها که وضع چندان مطلوبی دارند - را تعطیل کرد.

ربطی به وکیلش نداشت، آزاد خواهند شد، این اتفاق نیفتاد. جداری فروغی مدتی بعد آزاد و سیدابراهیم نبوی تا دو ماه بعد در زندان ماند. واقعاً مردم چرا این شایعات را درست می‌کنند؟

### رئیس مخالف است

طرح «لغو گزینش» و «عفو عمومی» در مجلس مطرح شد. این طرح‌ها اهمیت ویژه‌ای داشت، به همین دلیل هم به نتیجه نرسید. رئیس مجلس در یک اظهارنظر آشکار گفت: «بنده با طرح‌های لغو گزینش و عفو عمومی مخالف هستم.»

### سینما، سینما نیست

با کاهش توجه به سیاست، افزایش توجه به سینما اوج گرفت. سیاستمداران خودشان را موظف می‌دیدند حرفهای جالبی در مورد سینما بزنند. و معمولاً

نمی‌توان یافت، جز اینکه بالاخره جوانها بزرگ می‌شوند و مملکت را در دستشان می‌گیرند و بعد گروهی از جوانها سر کار می‌آیند که تعیین‌کننده سرنوشت خواهند بود. در سال ۷۹ هجره‌ساله‌ها نوزده‌ساله و نوزده‌ساله‌ها بیست‌ساله شدند. افزایش وسیع میزان ازدواج و زاد و ولد ناشی از انقلاب‌گری در سالهای ۵۸ تا ۶۲ بیست سال بعد ثمرات خود را نشان داد. همزمان با رشد جوانان در دو سه سال اخیر مصرف ژل و روغن مو به شدت افزایش یافت. در یک اقدام استاندار دگرایانه توسط معاون وزیر بهداشت، وی اظهار داشت: «در مصرف روغن مایع دقت کنید!» در بی‌این نظر بی‌دقی در مصرف روغن جامد اوج گرفت.

### ... و آنها آزاد نشدند

در پی اعلام این خبر که «جداری فروغی» وکیلی که به دلیل راهنمایی غیرمسئولانه موکلش بازداشت و زندانی شده بود و «سیدابراهیم نبوی» که زندانی شدنش هیچ

که معلوم نشد مخالف چه سیاستی است. اندیشمندان بزرگ جمع شدند و اظهار داشتند که سیاست آرامش فعال مخالف یکی از سیاستهای زیر است:

۱) آرامش مفعول

۲) تشنیج فعال

۳) سیاستهای دیگر

۴) هر سه پاسخ غلط است

ظاهراً طراحان این سیاست معتقد بودند که سیاستمداری که در وضع آرامش فعال به سر می‌برد باید رفتارهای زیر را انجام دهد:

۱) بی‌سر و صدا جیغ بزنند

۲) خوابیده راه بروند

۳) به جای عمل کردن کمی هم فکر کنند

۴) از خیابان فقط برای راهپیمایی استفاده نکنند

۵) تمام جهانیان را سریعاً نجات ندهند.

شمس الواقعین که در ماه مهر در مرخصی به سر می‌برد،

سیاستمداران هر وقت خودشان را موظف می‌بینند، حرفهای بامزهای می‌زنند. خانم سهیلا جلودارزاده طی تحلیلی اساسی و زیبایی‌شناسیک و تماتیک از فیلمهای جنگی گفت: «در فیلمهای جنگی هیچ اشاره‌ای به فداکاری زنها نمی‌شود.» این اظهار نظر عمیق و زیبایی‌شناسانه اثبات کرد که این سیاستمدار بزرگ علاوه بر اینکه لزومی ندارد در مورد سینما نظر بدهد، بلکه لازم است که حتماً گاهی اوقات فیلم جنگی تماشا کند.

## آه! قصه زندگی

و طبعاً یکی از خبرهای ماه شهریور این بود که انتشار مجله «قصه زندگی» متوقف و آخرین شماره آن جمع آوری شد.

## شمس در مرخصی به سر می‌برد

سیاست «آرامش فعال» یکی از مهمترین سیاستهایی بود

این اظهار نظر باعث شد تا میزان خودکشی در کشور افزایش یابد و گروه وسیعی از مردم دق کنند. همزمان با این موضوع مدیر مسئول کیهان اظهار داشت: «ما وظیفه داریم آذیر خطر را بکشیم.»

**۱۵۰ نفر، ۳/۷ ریشر**  
 درگیری‌های خرم‌آباد که در اعتراض به برگزاری یک نشست دانشجویی صورت گرفته بود و نشان از توسعه سیاسی کشور داشت با بازداشت ۱۵۰ نفر از مسیبان حادثه که شیشه‌های مغازه‌ها و ساختمانها را شکسته بودند پیگیری شد، همزمان با این واقعه زلزله‌ای به قدرت ۳/۳ ریشر در ژاپن رخ داد، طی این زلزله تعدادی شیشه شکست، اما به هیچکس آسیبی وارد نیامد. همزمان با این واقعه وزیر اطلاعات اظهار داشت: «در جهان کنونی بدون توسعه مرگ ما حتمی است.» وی نکفت که ما کی می‌میریم.

طی مصاحبه‌ای که در آن اعلام شده بود که «جرا اصلاح طلبان به آرامش فعال روی می‌آورند؟» به طرح این موضوع پرداخت و پس از مدتی دوباره به زندان برگشت.

**به کجا چنین شتابان؟ موتور اصلاحات سوخت**  
 «آرامش فعال» به اشکال مختلف مورد بحث و بررسی قرار گرفت، مهاجرانی، نظریه‌پرداز تسامح، تساهل و غیره در اوایل مهرماه اظهار داشت: «شتاب موتور اصلاحات کاهش یافته است». کلیه نیروهای جبهه دوم خرداد سرعت‌ها را کم کردند و سیاست کنترل سرعت در هنگام احتمال خطر تصادف را در پیش گرفتند. گروههای جبهه دوم خرداد اعلام کردند: «هیچ کس در جبهه دوم خرداد قصد عبور از خاتمی را ندارد.» نیروهای جبهه اصلاحات چنان به آرامش فعال روی آوردند که مهدی کروبی رئیس مجلس اظهار داشت: «من پرچمدار اصلاحات هستم.»

## لایحه جرم سیاسی

آیا نمایندگان مجلس از تقدیم لوایحی که به نتیجه نمی‌رسید و تصویب نمی‌شد و یا با مشکلی مواجه می‌شد، قصد خاصی داشتند؟ آیا آنان می‌خواستند بگویند که تقدیم یک لایحه به اندازه تصویب و اجرای یک لایحه اهمیت دارد؟

سرانجام پس از ماهها لایحه جرم سیاسی تقدیم مجلس شد. تقدیم، تصویب و اجرای این لایحه تمام مشکلات سیاسی کشور را حل کرد.

## کی از همه پر زور تر؟

وزیر معادن و فلزات خبر دلنشیینی را عنوان کرد. وی اظهار داشت: «رانات خواران فقط در سال گذشته ۲۰۰ میلیارد تومان از انحصار آهن خورده‌اند.» این واقعه مردم را متوجه مردان بزرگ و قدرتمندی کرد که اشتها را فراوان‌شان ستایش همگان را برانگیخته بود. همزمان با

این واقعه بود که «رضازاده» جوانی کم سن و سال که از اردبیل به سیدنی رفته بود. در شرایطی که وزنه برداران معمولاً حد اکثر نیم کیلو رکورد جهانی را افزایش می‌دهند ۱۲/۵ کیلو رکورد جهان را افزایش داد و قوی‌ترین مرد جهان شد. او به مدت یک هفته قهرمان بزرگی برای مردم ایران بود. در زندان اوین، اکبر گنجی همین کار را با نپوشیدن لباس زندان انجام داد. او و سایر زندانیان مطبوعاتی ممنوع الملاقات و ممنوع التلفن شدند. همزمان با این واقعه دادگاه انقلاب اعلام کرد که: «هیچ منعی برای ملاقات با گنجی وجود ندارد.» کلیه نیروهای جبهه دوم خرداد تلاش‌های خود را برای متقاود کردن گنجی به اینکه لباس زندان بپوشد و دست از اعتصاب غذای اعتراضی اش بردارد، انجام دادند. و سرانجام گنجی قبول کرد. مردم در به در دنبال قهرمان می‌گشتند. خاتمه در ماه مهر گفت: «منتظر قهرمان نباشید.» مردم پرسیدند: «پس منتظر چی باشیم؟»

## گوساله را آزاد نکنید

کابینه و مسائل کم اهمیتی از این دست، مجلس که قرار بود مرکزی برای دعواهای سیاسی باشد، ناگهان به یک مرکز مهم برای تصمیم‌گیری تبدیل شد. این موضوع هم برای مردم و هم برای نمایندگان مجلس بسیار دشوار بود. مردم که عاشق حرف زدن و حرف شنیدن بودند، از نمایندگان می‌خواستند به جای تصمیم‌گرفتن درباره موضوعات بی‌اهمیت و احمقانه‌ای مانند نفت و بودجه، درد آنها را بگوید. نمایندگان مجلس هم از اینکه مجبور بودند در مورد این موضوعات بحث کنند و به موضوعاتی پردازند که واقعاً معنی نداشت، به طور عجیبی غمگین بودند. اختلاف میان اکثریت مجلس و رئیس آن بالا گرفت و این موضوع بسیار طبیعی بود. معمولاً مردم مادت دارند که کسی را به عنوان ریش‌سفید و با مصلحت‌سنگی و مصلحت‌بینی به عنوان رئیس انتخاب کنند و بعد با او مخالفت کنند.

اساساً طبیعی است که هر ایرانی بیش از هر موضوعی

یکی از مشخصات یک مجلس خوب همیشه این است که می‌باشد گروههای مختلف اجتماعی در مجلس نمایندگانی داشته باشند. با رفتن افرادی مانند فلانی نماینده سابق فلانجا در مجلس که بار سنگینی را به دوش می‌کشید، برخی نمایندگان پرچم نمایندگی گروهی از این مردم را بر دوش گرفتند. این نمایندگان حرفهای جالبی برای ایرانیان و جهانیان داشتند. یکی از نمایندگان مجلس در مهرماه ۱۳۷۹ در یک اظهارنظر صریح و آشکار که بسیار مورد توجه افکار عمومی قرار گرفت، اظهار داشت: «مطبوعات! مطبوعات! بابا گوساله ملانصرالدین است. اگر آزاد شوند، فرار می‌کنند.»

**قاویه‌ها را جور کنید، ای شاعران!**

با کشیده شدن موضوع مطبوعات، زندانیان سیاسی، نفت، بودجه، حوادث سیاسی کشور، تغییرات کشور، تغییرات

دفعه در کشور از آسمان افتاده بود فکر می‌کردند و از صبح تا شب در مورد افکارشان بحث می‌کردند. خاتمی، مردی که در تمام سخنانش ما را به آینده پرتاب می‌کند و همواره در حال تلاش برای نجات بشریت در فرداست، طی یک اظهارنظر فلسفی - تاریخی - نفتی اظهار داشت: «نفت برای ما در جهان فردا کالای بزرگی نیست.» در پی این اظهارنظر مردم سؤال کردند: «پس در جهان فردا چه چیزی کالای بزرگی است؟» خاتمی ساكت شد و لبخندی زد و گفت: «بله، ما باید در این مورد فکر کنیم.»

### جهانگرد در مجلس

نصرالله جهانگرد، مردی که تا ماه مهر فقط دوستانش او را می‌شناختند، در این ماه به عنوان یک چهره مهم مطرح شد. در پی استعفای وزیر پست رایزنی‌ها برای یافتن بهترین وزیر ادامه یافت. طبعاً منظور از رایزنی این است که از دیگران پرسیده شود: «ببین! یکی نداری بیاد وزیر

تمایل داشته باشد که با رئیس خودش مخالفت کند. با طرح مسئله لایحه جرم سیاسی و بحث دفاع از زندانیان سیاسی، کروبی رئیس مجلس با تمثیلی شاعرانه نمایندگان را متوجه اصل قضیه کرد. وی گفت: «در مورد آزادی، شعری می‌گوییم که در قافية آن گیر می‌کنیم.» همزمان با همین رفتار شاعرانه بود که گزارش شورای امنیت کشور در مورد حادثه خرم‌آباد منتشر شد و مجلس در مورد آن به بحث و بررسی پرداخت. هر سه قوه، مرکزی را برای قضاؤت در مورد حادثه خرم‌آباد تعیین کردند و بدیهی است که نظر این سه مرکز به کلی با هم تضاد داشت. همزمان با این موضوع بحث نفت در مجلس عنوان شد. و طرح موضوع نفت به جای اینکه مجلس را شعله‌ور کند، آن را آرام کرد. هر سه قوه مجریه، قضائیه و مقننه به فکر این افتادند که با مازاد درآمد ارزی چه باید بکنند. بحث مازاد درآمد به موضوع اصلی بحث مجلس بدل شد. نمایندگان از شب تا صبح در مورد این همه پول که یک

«آوای سبز» اظهار داشت: «طبیعت را پاس بداریم»، مردم گفتند: «چشم، الهی قربونت بریم که اینقدر مهربونی..»

### اشکوری محاکمه شد

حسن یوسفی اشکوری روحانی میانسالی که در کنفرانس برلین حضور داشت و حکم «ارتداد از راه دور» را زمانی که در فرانسه به سر می‌برد دریافت کرده بود، بلافاصله پس از بازگشت به ایران دستگیر، بازداشت، بازجویی، محاکمه و طبعاً محکوم شد. حکم وی اعلام نشد، اما به نظر می‌رسید که وی به عنوان مرتد محکوم به اعدام شده است. در پی این امر گروههای جبهه دوم خردداد استفاده از اتهام ارتداد را به صورت شدیدالحننی مورد اعتراض قرار دادند. علیرغم اینکه این موضوع بسیار ترسناک بود، اما عجیب بود که همه جوری در مورد آن صحبت می‌کردند، انگار همه می‌دانند که موضوع جدی نیست.

بشه، فقط شرطش اینه که سابقه کار نداشته باشد.» در پی این امر نصرالله جهانگرد به عنوان نامزد وزیر پست به مجلس معرفی شد، اما موفق به گرفتن رأی اعتماد نشد. طرفداران خاتمی ابتدا از این موضوع ناراحت و سپس خوشحال شدند، خاتمی در این مورد اظهار داشت: «رأی مجلس تقابل با دولت نبود.»

### طبیعت را پاس بداریم

مسئله محیط زیست در ماه مهر به شدت مورد توجه قرار گرفت، طبیعی است که در ایران هر وقت موضوعی برای حفظ زدن وجود ندارد، یا آزادیهای سیاسی و اجتماعی محدود می‌شود، یا مسائلی از این دست، بحث محیط زیست مورد توجه قرار می‌گیرد و شاید علت نابودی جنگلهای ایران در بیست سال اخیر، فضای فعال سیاسی ایران در دو دوره آزادیهای سیاسی است. خاتمی در مراسم دو تشكل غیردولتی جوانان «ققنوس آبی» و