

گفتند از تو جاویدانی درخواست داریم.  
گفت: چگونه کسی جاویدان تواند بود که بر او خط مرگ  
نوشته‌اند؟

گفتند: اگر تو می‌دانی که بشر جاودان نماند، پس کشتار  
مردم و ریختن خونشان و گرفتن مالشان و هجوم به خانه‌هاشان و  
ترساندن زنان و فرزندانشان را برای چه می‌خواهی؟ تو خود  
می‌دانی که اگر همه زمین و هر آنچه در او است از آن تو پاشد،  
آیا به کوتاه‌مدتی نخواهی مرد؟ و آن همه را رها نخواهی کرد؟ و  
گناه آن همه را به دوش نخواهی کشید؟

گفت: راست گفته‌اید. لیکن من بینه خدا و فرمابراویم.  
هرچه می‌کنم او است که می‌کند و آنچه می‌خواهم او است که به  
حکم و اراده خویش می‌خواهد. از دشمنان او انتقام می‌کشم و  
دوستان او را بجای می‌گذارم. بازگشتی برای فرمان او نیست و  
نه راه چاره‌یی در برابر حکم‌ش، همه‌چیز را از او و برای او  
می‌دانم.

پس با آنان وداع گفت و با یاران خود از آنجا گذشت.  
گویند چون مأمون سخن اسکندر شنید، گفت، شاهان گذشته همگی  
کیش جبریان داشتند.<sup>۷</sup>

## داستان کید هندی با اسکندر

چون اسکندر کار دارا و فور را پسرداخت، شاهان از او  
پیه‌اسیدند و به پادشاهیش پذیرفتند و او را گوش و چشم  
بر فرمان شدند. کید، یکی از شاهان هند، نیز از آنان پیروی کرد

۷. متن: و بلقى ان المأمون قال لها سمع قول الاسكندر هذا: قدِيمًا كان  
الاجيـار دين الملوك - زقـبـيرـكـ شـدـهـ در ترجمـهـ خـودـ چـنـينـ آـورـدهـ است:

«.... Les rois Professaient La doctrine.....»

و در «شاهنامه تعالیی» چنین ترجمه شده: «در قرون قبل سلاطین این عقیده  
را که انسان قادر به امری نیست مگر به اراده خدا. تدریس می‌کرده‌اند.» — ص  
۱۹۷

و چون اسکندر به او نگاشت که باید خراج بپردازد، پاسخ او را با اظهار بندگی داد و گفت: چهار چیز از طرفهای جهان نزد من است که نزد هیچیک از شاهان یافت نشود و من برآنم آنها را به تو پیشکش کنم تا به تو نزدیکتر شوم که آن چهار تحفه شایسته تو است و جز نزد تو زیبینده نیست که نزد دیگری باشد. از آن چهار، یکی دختر من است که آفتاب بر چون او به زیبایی و برومندی ندرخشیده است. چشمها را خیره می‌سازد و بیشترین ارزشها را دارد است؛ و دو دیگر پیشک من است که هر پیشکی و شناخت داروها و درمان بیماریهای دیرینه از خداوند الهام می‌گیرد و تا هنگامی که این پیشک با تو است می‌توانی به تندرنستی و درمان هر دردی اطمینان داشته باشی؛ و سادیگر، ندیم و همنشین من است که فیلسوفی است که خداوند مجموع حکمتها را به او ارزانی داشته و از پس پرده‌ی نازک همه نادیدنی ها را می‌بیند؛ و چهارمین کالایی بدیع، قدرحی از چوب پوششی است – هرگاه آن قبح از آب پر شود، لشکر یانه اسیر اباب کند، بی‌آن‌که از آن آب کاسته گردد.

چون نامه او در این‌باره به اسکندر رسید، شادمان گشت و به او نگاشت که آن چهار تحفه را بهشتا، هر چند بر بال پرندگان و بر پشت بادها باشد، به درگاه پفرستد. کید فرمان پرد. دختر به‌آستان اسکندر رسید و نامش کنکه بود. چشم اسکندر بر او خیره گشت و دلش از کف و هوش از سر برفت که آنی از او نمی‌توانست غافل بماند. اسکندر **داده** زیباییهای کنکه گشت و می‌گفت بزرگ است خدایی که چنین صورت زیبا و ویژگیهای شگفت‌انگیزی آفریده است. دستور داد تا پایگاهش را گرامی دارند و او را مایه روشنی چشم و راحت دل خویش دانست.

آنگاه پیشک را فرا خواند که نامش منکت بود. از او درباره هریک از اصول و شاخه‌های دانش پیشکی پرسید. همه را درست و رسماً روشنگرانه و نکته‌پردازانه پاسخ گفت. آنگاه ریشه دردها را از او جویا شد. گفت: گرانباری سده. گفت: چیست آن؟ گفت: خوردن و آشامیدن، بیش از آنچه طبع آنرا پنديزد و نیروی گوارش از عهده آن برآید. آنگاه از او پرسید: چه چیز بیش از

همه به نگهداشت سلامت یاری می‌دهد؟ گفت: کم خوردن و کم آشامیدن و کم آمیختن با زنان. منصور فقیه همین نکته را در شعر خود آورده است:

قدایت من: به خوردن و نوشیدن و آمیختن کم گرای  
بر عینه من که اگر چنین کنی، تا هستی، تندرست باشی.  
آنگاه از خوردن دارو پرسید. وی گفت: دارو پسرای تن  
صابون را ماند برای جامه که پاکش کند، ولی فرسوده‌اش سازد.  
اسکندر گفت: دستور بپداشت من را با کوتاه‌ترین کلامی که  
ممکن است باز تمای. گفت: از سه چیز بپرهیز و به چهار چیز  
بپرداز تا به پزشک نیازمند نباشی. از گرد و خاک و از دود دوری  
کن و به نان گندم و گوشت بره و لوزینه و شراب انگور به اندازه،  
آنگاه که لازم افتد، روی آر.  
سخنانش را ارج نهاد و او را ویژه خویش ساخت و دستور  
داد تا وظیفه‌یی برای او مقرر دارد.

درباره فیلسوف که نامش شنکه بود، مقرر داشت از او  
پذیرایی کنند و نیک‌رفتار پاشند. آنگاه خمچه‌یی<sup>۸</sup> پر از روغن  
گاوی نزد او برداشت. شنکه در آن هزار سوزن بپریخت و بر آن  
مهر نهاد و باز گرداند. اسکندر دستور داد که آن‌ها را آب کنند و  
شمش سیاه<sup>۹</sup> از آن برگیرند و برای شنکه بفرستند. شنکه  
از آنها آیینه زیبائی پساخت و به اسکندر باز گردانید. اسکندر  
دستور داد آن آیینه در دریا افکنند تا زنگار گیرد<sup>۱۰</sup>. و آن را نزد  
شنکه باز قرستاد. وی آن را جلا داد و صیقل زد و نزد اسکندر باز  
گرداند. اسکندر از هوشیاری او و این که شنکه به خواست وی  
پی می‌برد در شگفت ماند. سپس او را فرا خواند و نزدیک خویش

۸. متن: بستوقه. مرتبان، کوزه بلند و دهان تنگ که در آن روغن و پنیر و  
مات است ریزند. معرب بستو و بستک.

۹. متن: نقره سوداء. یکی از معانی نقره شمش گداخته نقره است که با این  
جمله تناسب دارد. ولی نقره سوداء در فرهنگها دیده نشده. زتبرگ شمش سیاه  
ترجمه کرده است.

۱۰. متن: فام بالقائیا فی البحر. «شاہنامه یعلوی» و ترجمة زتبرگ:  
«در آب شور انداخت.»

بنشاند و از او پرسید: از فرستادن خمچه روغن به سوی تو چه در نظر داشتم؟ گفت: خواستی بگویی که دلم سرشار از خرد و پند و حکمت است. دیگر جایی و راهی برای ورود خرد و حکمت در آن نیست. اسکندر گفت: درست گفتی. تو خود چه خواستی بنمایی آنگاه که در خمچه روغن سوزن ریختی؟ گفت: با آن گفتم که نزد من چندان نکات باریکی از پندهای پسر هر سان هست که در قلب تو جای خواهد گشاد، هرچند که سرشار از حکمت باشد. گفت: سخنست درست است. من چه خواستم وقتی آن نقره‌ها را شمش سیاه گردانیدم؟ گفت: خواستی بگویی که من از بسیاری گناهان و خونهای فراوانی که ریخته‌ام سنگدل شده‌ام. گفت: خوب گفتی. چه قصد کردی آنگاه که از آنها آیینه‌بی بساختی؟ گفت: خواستم بنمایم که من به دیگر گون کردن قلبت و به اصلاح آن و درمان آن به داروی ویژه دست خواهم یافت. گفت: هشیارانه گفتی. چه می‌خواستم بگویم با بازگرداندن آیینه، حالی که زنگار گرفته بود؟ گفت: می‌خواستی بگویی که قلب تباش شده تو به پندهای من اصلاح نپذیرد. گفت: همین را خواستم بگویم. ولی تو چه خواستی بگویی، وقتی آیینه را جلا یافته باز گردانیدی؟ گفت خواستم بگویم قلب تو هرچند زنگ گرفته باشد، من آن را صیقل خواهم داد و با سخنان نیکو و کلمات دلنشیں هر زنگی که پر آن نشسته است خواهم سترد. اسکندر گفت: خدای خیرت دهاد!<sup>۱۱</sup> من سرزمهینی را ویران نکنم که چون تویی پرورد. آنگاه او را آزاد گذارد تا اگر خواهد نزد اسکندر پمادن و اگر خواهد به میهن خویش باز گردد. شنکه باز گشتن به خانه خویش را اختیار کرد. اسکندر دستور داد که به او مال و خلت پیخشند و او را روانه وطنش ساخت.

فردای آن روز، پس از صرف غذا با همنشینان خود، دستور داد که قدر را بیاورند و گفت که از آب لبریزش کنند. از آن آب توشید، چندان که سیراب گشت، ولی از آن چیزی کم نشد.

۱۱. متن: لله درك. معنی تعجب تیز می‌دهد که زتبیرگ و همچنین «شاهنامة تعالیٰ» برآن رفته‌اند.

سپس گفت میان همنشینانش آن را دور پگردانند. همه از آن فوژیدند، ولی آب همچنان بر جای بود. از این خاصیت قدر همه در شکفت ماندند. اسکندر گفت: کید آنچه بر عینده داشت به انجام رسانید و اینک بر ما است آنچه از ما سزد برای او انجام دهیم. دستور داد که نامه‌یی به او بنگارند و او را بستایند و پتویستند که همچنان بر فرمانروایی خود باقی خواهد بود و خلت برای او بفرستند. پس از آن، در باره کنکه حقیقت حال بر او روشن گشت و گفت: این زن دلربایی شگرف و پایی پندی نیرومند است. مر از آنچه که در پی آن هستم باز می‌دارد، یعنی از گشودن کشورهای جهان و چیره‌گشتن بر پادشاهان و سامان پخشیدن به ممالک دنیا. چه زشت است برای کسی که مردان به زیر فرمان خویش می‌کشد فرمانبر زنان گردد. کار درست آن است که او را به نزد پدرش باز پس فرستم تا امانت من نزدیک او باشد. دستور داد وسایل او را فراهم آورند و او را به نیکویی بازگردانند. کنکه از این کار آزرده خاطر شد و چنان دل شکسته و خشمگین گشت که به دست خویش خود را پکشته همگان بر مرگ چنان زنی که بدان زیبایی کس آفریده نشده بود، زاری کردند.

نویسنده کتاب گوید: از قابوس بن وشمگیر<sup>\*</sup> داستانی مانند همین حکایت نقل کرده‌اند که از ناحیه جبل<sup>۱۲</sup> برای شکفتی، علامی نزد او فرستادند که نظیر او در زیبایی و دلپذیری دیده نشده بود. این غلام همه آنچه خوبان داشتند به تنها و به کمال داشت. چون زیباییش چنان بود که چشمها و دلها را اسیر می‌ساخت، بر روی نقاب می‌کشید. قابوس به یک نظر که بر او افکند، از بخشایش جهان در شکفت شد که چنین طرفه‌یی را پروردۀ است. دستور داد تا مقدم او را پذیرا شوند و گرامی شمارند. سپس از آن پرسید که به خاطر او دل و دین از کف

\* شمس‌المعالی قابوس بن وشمگیر مقتول بهمال (۴۰۳)

۱۲. جبل عبارت از همدان است و ماسبان که آن سیروان است و مهرجان‌ندق که آن سیمره است و قم و ماه البصره که آن تهاوند است و ماه الكوفه که آن دینور است و قرمیسین. — «تاریخ قم» ص ۲۶. جبل نام قریه‌ای بر ساحل دجله و میان ینداد و واسطه. — «لغت‌نامه دهخدا».

بدهد. گفت: اگر او را نگاه دارم، دل از من برباید و عقل و اقبالم جادو کند و مرا از همه کارها باز خواهد داشت و اگر آزادش کنم، دیگری از او بیهوده خواهد جست و خود از آن رنج خواهم برداشت. کار پیهتر آن است که وی و خویشتن را راحت سازم. پس دستور داد که او را بکشند.

### گرایش اسکندر به سوی باخت و رفتن به ظلمات

آنگاه اسکندر از راه دریا و خشکی، آهنگی مغرب کرد که آرزوی رفتن به ظلمات و یافتن آب حیات را از چشمۀ چاوید در دل می‌پروردید. به راه خود ادامه داد و چنان‌که خوی او بود، در راه شاهان و گردنشان را به زیر فرمان آورد. از پادشاهان یمن و شام و پیرامون مغرب، حقوق خویش بازستاند و خراج و مالیات پرآنان مقرر داشت. کسی از آنان نمایند که او به زیر فرمان نکشید یا به فرمان او در نیامد. قیداً، ملکه مصریان، را به پرداخت انواع مالیها مجبور ساخت. اگر در این باب به شرح می‌پرداختم و این داستانها را به پایان می‌بردم، اوراق فراوان باید سیاه می‌کردم و این بیرون از روش این کتاب می‌بود که بنیاد آن بر نگارش زیده‌ها و نکته‌ها است.

آنگاه اسکندر به فرودینگاه آفتاب رسید و آنرا چنان یافت که خداوند که نامش بزرگ باد، فرمود: خورشید در آب گلآلود فروشد<sup>۱۲</sup> و در آن نگریست که چگونه در نشستنگاه‌ها و گودالهای آن فرو می‌تشیند. از آن‌همه، هر چه‌دید و خواست بشناخت. آنگاه با چهار صد تن از یاران خویش به ظلمات اندر شد که به قطب شمال پیوسته است، حالی که آفتاب در جنوب است. هژده روز برسنگی ریزه‌ها راه سپردند. اسکندر به آنان گفت: از این سنگریزه‌ها بردارید. هر که بردارد پشیمان گردد و هر که برندارد نیز پشیمان خواهد گشت.

۱۲. سوره کهف، آیه ۸۵.

۱۴. متن: منازلها.

پاره‌یی از یاران از آنها برداشتند و در خورجین اسب گذارند و پیشترشان از آنها برنداشتند. اسکندر چنان که می‌خواست، به چشم‌جاوید دست نیافت. گفته‌اند که تنها حضر که بن او سلام باد، برآن آگاه گشت و از آن آب بنوشید و دیگر کس بر جایگاه آن آگاه نگشت چه بر قضای الهی چنین رفته بود، که حضر دیر پزید و تا روز رستاخیز بپاید.

چون از ظلمات بیرون شدند و به روشنایی خورشید رسیدند، پرسنگریزه‌هایی که برداشتند تگریستند و دیدند همه زمره بودند. آنان که برداشته بودند افسوس خوردند که پیشتر برنداشتند و آنان که برنداشتند پشیمان بودند که آنها را رها کرده از دست داده بودند — همان گونه که اسکندر از پیش گفته بود. گویند پر بهترین زمره که هم‌اکنون به دست پسر است از آن زمره است و خدای داناتر است. و گفته‌اند کوه مقطم به مصون تنها معدن زمرد در جهان است.

## آهنگی اسکندر به سوی خاور و رفتن به سرزمین تبت

اسکندر پس از آن که به دیدار شگفتیهای باخترا نایل آمد، راه خاور را در دریا و خشکی پیش‌گرفت تا به سرزمین تبت رسید. پادشاه تبت به استقبال او شافت. رسم فرمانبرداری آغاز کرد و به خدمتگزاری پرداخت. یکصد پار طلا و هزار رطل مشک پیشکش کرد. اسکندر از ثروت و گشاده دستی او سخت در شگفت آمد و با او به نیکی سخن گفت و پاداش نیک به او داد و سرزمینش را سخت گرامی شمرد. از ویژگیهای آن سرزمین آنچه شنیده بود به چشم دید. از آن میان این بود که هر که بدان سرزمین درآید همواره، بی‌هیچ سببی، خندان و شادمان است تا از آنجا بیرون آید. گفته‌اند که اسکندر از آنگاه که از ظلمات بیرون شد، دهان پهنه نگشوده بود تا آنگاه که به تبت درآمد و آنجا از آرامش و شادی درون طرفی بربست. پادشاهان دشتمان و کوhestانهای ترک به او نزدیک شدند و او را با تقدیم دستاوردهای شیخی-

های خود، گرامی داشتند و آنچه رسمشان بود در بزرگداشت سران و حرمت گذاردن به آنان، درباره اسکندر به آخرین درجه بجا آوردهند و از این که نتوانسته‌اند چنان که خود می‌خواستند در خدمتگزاری و گرامیداشت مقدمش پکوشند، چنین پوزش خواستند که بن اثر فتنه‌های افراسیاب و ارجاسب، بخش عمده اموال و خواسته‌هاشان از میان رفته است. اسکندر پوزشهای آنان را پذیرفت. عده‌یی از آنان با اسکندر تا مقصد چین همراهی کردند و اسکندر شاه تبت را به کشورش و دیگر ترکان را به شهرهای خود بازگردانید.

### ورود اسکندر به سرزمین چین

چون اسکندر با لشکریان به چین درآمد، ترس بن شاه چین چیره گشت و خواب از سر شبدید. خودرا بیمار گونه نمود و شماری از فرماندهان را به استقبال اسکندر گشیل داشت تا او را خدمت کنند و پذیرا شوند. چون پاسی از شب گذشت، پرده‌دار اسکندر نزد وی آمد و گفت: اینک فرستاده پادشاه چین بن در است و اجازت حضور می‌طلبد. گفت او را بیاور. فرستاده را نزد اسکندر آورد. در براین اسکندر ایستاد و سلام کرد و گفت: اگر رای شاه اقتضا کند که با من خلوت کنم، بفرماید. اسکندر دستور داد که حاضران و اطرافیان بیرون شوند و پرده دار بماند. فرستاده گفت: آن که به حضور تو رسیده است تاب آن ندارد که به جز تو سخن‌ش کسی بشنود. اسکندر گفت: او را بگردید. گشتند. سلاحی با او نبود. اسکندر در پیش دست خود شمشیری برهنه گذارد و به او گفت: در جای خود باش و هر چه خواهی بگو. و به پرده‌دار اشارت کرد که بیرون رود. گفت: من پادشاه چین هستم، نه فرستاده او. و نزد تو آمدم تا بپرسم که خواستت چیست. اگر خواسته تو از آن گونه است که انجامش ممکن باشد، هر چند دشوارترین خواسته، انجامش خواهم داد و تو را از جنگ بی‌تیاز خواهم ساخت. اسکندر گفت: چه چیز تو را از من ایمن

ساخته است؟ گفت: این که می‌دانم اگر تو مرد بکشی، سبب آن نخواهد بود که مردم چین سرزمین خود را به تو واگذارند. کشتن تو مرد، آنان را از انتخاب شاه دیگری برای خود باز نخواهد داشت و تو نیز به انجام کاری که زیسته نیست و خلاف احتیاط است پر سر زبانها می‌افتد.

اسکندر خاموش گشت و داشت که او مردی خردمند است. پس گفت: آنچه من از تو می‌خواهم درآمد پنج سال کشور تو است. گفت: چز این هم می‌خواهی؟ گفت نه. گفت: آن را می‌پذیرم. گفت: در این صورت، خود چه وضعی خواهی داشت؟ گفت: من کشته اولین جنگجو و طعمه نخستین درنده خواهم بود. گفت: اگر من به درآمد سه سال بسته کنم، حالت چگونه خواهد بود؟ گفت: از آن بهتر است و گشایشی افزونتر خواهد بود. گفت: اگر به درآمد یکسال تنها بسته کنم؟ گفت: این مایه استحکام کار کشورم خواهد بود و بازدارنده از همه خوشیهام. گفت: اگر بن سه یک درآمد سالی بسته کنم، چه خواهد شد؟ گفت: شش یک از آن من خواهد بود و مابقی به اطرافیان و دیگر کارگزاران کشورم خواهد رسید. گفت: من همین اندازه از تو می‌ستانم. او را سپاس آورد و پاز گشت.

چون روز دیگر شد و آفتاب یدرخشید، لشکریان چین پیش آمدند، چنان که زمین را از خود پرساختند و گردآگرد لشکریان اسکندر را گرفتند، چنان که اسکندریان ترسیدند که از میان بروند. یاران اسکندر پرجستند و سوار شدند و خود را آماده چنگ ساختند. اسکندر نیز هویداشد و میان لشکریان جای گرفت. در همان هنگام که لشکریان اسکندر آماده گشتند، پادشاه چین هویدا گشت که بر سر تاج شاهی داشت. چون اسکندر را پدید، از اسب پیاده گشت و زمین بپوسيد. اسکندر به او گفت: آیا فریب بکار برده‌ی؟ گفت: نه، خدای را سوگند. گفت: پس این لشکری برای چیست؟ گفت: من می‌خواهم به تو نشان دهم که فرمانبرداری من از تو به سبب کاستی و ناتوانی نیست. ولی نگریستم که جهان برت به تو روی آورده است و آنکه از تو تواناتر است همه را به فرمانبرداری تو و می‌دارد و هر که با جهان برت چنگ

درا فکنند از پایی در خواهد آمد. من برآنم از تو فرمان برم تا فرمانبردار او باشم و خواست تو را گردن نهیم تا فرمان او را گردن نهاده باشم.

اسکندر به او گفت: تو در شمار کسانی نیستی که از آنان چیزی بخواهم یا بستام. من کسی را شایسته‌تر از تو ندیده‌ام که گرامی داشته شود و به خرد آراسته باشد. تو را از همه آنچه خواسته بودم معاف ساختم و هم‌اکنون دست از تو برداشته‌ام. گفت: زیان نبرده‌ای.

اسکندر آهنگ خیمه‌گاه خویش کرد و پادشاه چین هزار جامه ابریشم و هزار جامگی پرنده و هزار جامگی دبیا و هزار من نقره و از پوست سمور و دله و قاقم و سنجاب و خز هریک هزار پوستین، و هزار مثقال عنبر و هزار نافه مشک و هزار رطل عود و هزار جام طلا و نقره و یکصد شمشیر هندی زراندود و گوهر نشان و یکصد لگام چینی زرنشان و یکصد زرۀ تمام پوش پیشکش اسکندر کرد و پرداخت خراج سالانه را گردن نهاد. اسکندر همه را پذیرفت و آهنگ برآمدنگاه خورشید کرد.

## پرداختن اسکندر به ساختن سد یا جوج و ماجوج

درباره این داستان بر آنچه خداوند متعال از آن یاد فرمود افزون نتوان کرد که راست‌ترین گفتار و درست‌ترین و روشن‌ترین گفته‌ها همان است و آنچه را که سلام ترجمان<sup>۱۵</sup> به داستان گفته، درباره سد و افسانه در وکلون و چگونگی قفل و کلید و دندانه‌ها<sup>۱۶</sup> که مانند ستون‌هایی بودند، مورد اعتماد نیست، زیرا با آنچه قرآن کریم آورده همسان نیست. خدای بزرگ که گوینده‌یی است عزیز، فرمود: تا آنگه که به آنجای رسید که آفتاب می‌برآمد. آفتاب را چنان یافت که برمی‌آمد و برمی‌تافت، برگرهی که میان ایشان و میان آفتاب هیچ پوشش نبود. چنان‌هن (همچنان) و ما دانا به هرچه

۱۵. ترجمه این شخص را تاکنون نیافتدام.

۱۶. معن: دندانجات.

با او است و آن او است و به او است، به آگاهی و دانش خویش (۱۶) م) پس آنگه بر پی چاره‌جستن ایستاد تا آنگه که رسید میان دوازده آن دو کوه جز از آن دو گروه [که به غرب و شرق یافته بود] گروهی یافت، که هیچ نکامستندی<sup>۱۸</sup> که سخن هیچ دریافتندی. آن قوم گفتند: ای ذوالقرنین، این یاجوج و ماجوج تباہی می‌کنند در زمین تو را ضریبی سازیم و خراجی نهیم، بر آن تا میان ما و میان ایشان دیواری سازی. جواب داد ذوالقرنین و گفت: آن دسترس و توان که الله تعالیٰ مرا داد این کار را آن بهتر از خراج شما، شما مرا به نیروی تن یاری دهید، تا میان شما و میان ایشان دیواری پرهم نهیم، مرا خایه‌های آهن و پولاد دهید (بیارید به من پاره‌های آهن). تا آنگه که از زمین تا سرکوه هموار کرد راست به خایه آهن و پولاد برم. گفت: دم وزن‌ها سازید بن این دیوار و آن را آتش کنید. تا آن را<sup>۱۹</sup> آتشی کرد آهن گداخته سرخ. گفت: من گداخته دهید مرا تا بر این ریزم. نمی‌توانند که بر سر دیوار آیند و نمی‌توانند آن را بستینند<sup>۲۰</sup>. گفت ذوالقرنین: این دیوار بخشایشی است بن شما از خداوند من. چون آن هنگام آید که خداوند من خواسته است این دیوار را پست کنید و نیست تباہ و خرد، و آن بودنی است در کار خداوند من به راستی که خواهد بود.<sup>۲۱</sup> این است آیات رسا و بسا در شرح داستان سد و با این آیات

(۱۶) «همچنان - که به مغرب رسیده بود به مشرق رسید - و تیک دانم آنجه نزدیک او بود از دانش و خبرها» (ترجمه تفسیر طبری).  
۱۷. اقرار و بلندیها - «برهان قاملع».

۱۸. «گروهی که نتوانستند که اندرون یافتنندی سختی راه» (ترجمه تفسیر طبری).  
۱۹. «نه توانستند او را سوراخ کردن» (ترجمه تفسیر طبری).  
۲۰. «قرآن»، سوره کفه، آیات ۸۹ تا ۹۷، ترجمه از «کشف الاسرار و عده الابرار» میبدی و «ترجمة تفسیر طبری». و اینک ترجمه آقای محمد کاظم معزی از آیات مذکور: «تا کاهی که رسید پرآمدنگاه خورشید را، یافتش بن می‌آید بر گروهی که نگذارد»<sup>۲۱</sup> ایم برای ایشان جز آن پوشش را. چنین و همانا فرا گرفتیم یدانچه نزد اوست به دانش پس پیروی کرد و سیلشی را تا کاهی که رسید میان دو یند را یافت نارسیده بدانها گروهی را که تیارند دریابند گفتاری را گفتند ای ذوالقرنین همانا یاجوج و ماجوج تپه‌کاری کنند در زمین آیا بگذاریم برای تو هزینه برآنکه بگذاری میان ما و آنان بندی را گفت آنچه فرمانزد را کرده است من در آن پروردگارم، —

کریم، نیازی به جز آن نباشد.

## اندام و خوی و شرح حالاتش در سبب نامگذاری ذوالقرنین و بیانی کوتاه درباره

راویان در سبب نامگذاری اسکندر به ذوالقرنین گوناگون روایت کرده‌اند. برخی از آنان گفتند که او به خواب دید که گویی دو شاخ خورشید را بدست گرفته. رویای او را چنین تعبیر کردند که هرجا که خورشید بر آن بتاپد، پادشاه آنجا خواهد شد و از همین روی ذوالقرنین نام گرفت. برخی گفتند که چون مالک قلمرو روم و قلمرو فارس گردید، او را ذوالقرنین نام نهادند.<sup>۲۱</sup> و گفته‌اند عنوان ذوالقرنین از آن رواست که وی دو شاخ کوچک بر سر داشت که نشانه پادشاهی او بود و او به آن دو ممتاز بود، چنان که به پادشاهی جهان امتیاز داشت.<sup>۲۲</sup>

گویندگان آورده‌اند که اسکندر کوتاه بالا بود و کوچک اندام و دو چشمش به دور نگه بود – یکی سیاه و آن دیگری آبگون – که این برای مردان نیکفال است و برای اسپان بدفال. چشم آبی رنگ را پر هم می‌نماید. زنباره نبود. گرایش به همنشینی با حکیمان داشت و دنباله رو فلسفه و فلسفیان بود و از مرتبی خود، ارسطاطالیس، بهره می‌گرفت و بنیاد کار خود را بر حکمت‌های او می‌گذارد و پندهای او را پکار می‌بست. به او گفتند: از چه

→ بهتر است پس کمل دهیدم به تیروئی تا پنهم میان شما و ایشان بندی انبوه را بیارید مرا خردگای آهن تا گاهیکه یکسان شد میان دو گره گفت پدمید تا گاهیکه گردانیدش آتش گفت بیارید مرا بزیم برآن آهن (یا مس) گذاخته راه، پس نتوانستند چیره شوند بر آن و نتوانستندش سوراخ کردن را گفت این است رحمتی از پروردگارم تا گاهیکه بباید وعده پروردگارم یگردانیدش خرد (کوبیده) و بوده است وعده پروردگارم راست.«

قرآن کریم – انتشارات علمیه اسلامیه ص ۴ – ۱۸۳ تهران چاپ سال ۱۳۷۵ ه.ق

۲۱. قرنین اشارتی به شرق و مغرب زمین دارد. «اقرب الموارد».

۲۲. سنایی غزنوی را منظومه‌ی زیبا به همین مضمون است.

رواست که به مردم خود بیشتر از پدر ارج می نمی؟ گفت: چون پدرم سازنده زندگانی فناپذیر من است و مردمیم پدیدآورنده زندگی چاوید من. ارسسطو، برخلاف بیشتر فلسفیان، به یگانگی خداوند و توپیدیدی جهان باور داشت و رستاخیز و زندگانی آن جهانی را پذیرفته بود و به پاداش و کیفر ایمان داشت. اسکندر نیز به راه او می رفت و به ساختار او ریخته شده بود و به آداب او پروردش یافته بود. وی مردم را به دینی مجبور نمی ساخت و آنان را به افکار و گزینشیای خود وا می گذاشت. برگردانکشان سختگیر و برنا توانان مهربان و دوستار آثار نیکو بود و چون حصارها و بنایها را در ایرانشهر، از روی نیازی که داشت، به ویرانی کشید، شهرهایی که پیشتر یاد کردیم بساخت تا زیانها جبران گردد و شکافتها پر شود. چنان بود که سامان بخشیدنش بیشتر از تباہ کردن بود و آنچه بنا کرده بود بیهتر از آن بود که ویران ساخته بود. اسکندر همواره در سفر و گذر بود. می اندوخت و نمی پراکند. گنجور زر و سیم و گوههای گرانبها بود و آزمند مال بی زبان.<sup>۲۳</sup>. بخیلی و زفتی او بر گشاده دستی افزون بود. سختگیری در هزینه را بیش از فراغ بالی می پستنید. گفته اند که واژه بخشش در روم نیامده است، چنان که واژه وفا در ترکان نیست. این خردادر به گفته است: اول کسی که از گندم و چو قاوت و لوزینه بساخت اسکندر بود. آن را با قند می آمیخت و می خورد. از گوشتها به گوشت دراج مایل بود و بیهترین خوردنیها نزد او سیب بود و نیشکر.

### مختصری از آنچه شاعران درباره اسکندر تمثیله اند

از اشعار زیبا و دلنشیین، سخن ابوالحسن ابن طباطبا در هجای ابوعلی رستمی اصفهانی است، هنگامی که قسمتی از باروی اصفهان را ویران کرد تا زمینش را بر زمین خانه خود بیفزاید.

۲۳. متن: مال صامت، مال عامت ملا و نقره و مال ناطق به معنی حیوانات است.

شهر اصفهان را جی می خواندند.  
 جی به دادگری امیر خویش می درخشد  
 اما این ناپاکزاده آن درخشش را بپوشانید  
 که ذوالقرنین چنین شهری بنا کرده بود  
 شاخداری بامدادان پارویش ویران کرد<sup>۲۴</sup>.  
 و نیز در شعر دیگر چنین آورده است:  
 ای ویران کننده پاروی شهر  
 ویرانگری خود دیوانگی است  
 پاروی ذوالقرنین را کسی نشکافد  
 جز آن که شاخ پر پیشانی دارد.  
 ابوپکر خوارزمی، این شعر را از ابوالحسین بن لنکل پسری بر  
 من خواند:

جوانی که با شادی هایش روز می گذراندی  
 و از آن پیوسته برخوردار بودی، شتابان برفت.  
 دیگر به او نخواهی رسید هر چند به دنبالش بستایی  
 مانند اسکندر که اندر طلمات سرگردان گشت.  
 و ابوالطیب متنبی چنین آورده است:  
 گویی من زمین را گستردی بودم، <sup>۲۵</sup> از شناختی که به آن دارم.  
 گویی اسکندر سد [یاجوج و ماجوج] را با اراده من پی افکند.  
 و بدیع الزمان ابوالفضل همدانی خود از قصیده بی در مدح  
 سلطان پزرگ، پادشاه خاوران، ابوالقاسم محمود بن ناصن الدین  
 که خداوند روانش را پاک بداراد، <sup>۲۶</sup> مرا برخواند:  
 خدای پزرگ است، هرچه بخواهد  
 خدای برایمان بیفزاید

<sup>۲۴</sup> ذوالقرنان و ذوالقرنون (= شاخدار) با ذوالقرنین متجانست، زتیرگ نیز در هر دو شعر این کلمه را Cornard ترجمه کرده، ولی محمود هدایت در «شاہنامه اعلانی»، ص ۲۰۷، آن را «دیویث» ترجمه کرده که این کلمه در فرهنگها به این معنی دیده نشد.

<sup>۲۵</sup> اشاره به دحوالارض است که زمین را به موجب پارهی از روایات از زیر زمین مکه بگستراند.

<sup>۲۶</sup> این کتاب در زمان حیات سلطان محمود تألیف شده و در دعای متن ظاهرا تصرفی صورت گرفته است.

آیا این افریدون است با افسر  
یا اسکندر دیگری است  
آیا سلیمان بنا بر رجعت<sup>۲۷</sup>  
به سوی ما بازگشته است  
یا آفتاب محمود

از ستارگان سامانیان برتر نشسته  
و یا خاندان بهرام شبانگاه  
بندگان فرزند خاقان گشته‌اند.

### گزارش پایان کار اسکندر

چون کار اسکندر به کمال رسید و فرمانروای سراسر جهان گشت و بر همه شاهان پیروز شد، دیوانها بیاراست و گنجها بیندوخت و بر جای شاهان پتشست و شهرها و حصارها پی‌افکند و خداوند همه تعمق‌پیر او ارزانی داشت به جز عمر دراز و دست یافتن به سرچشمۀ جاویدانی. از جیعون گذشت و روی به عراق آورد و به قومس<sup>۲۸</sup> رسید. گویی جهان همگام با او می‌رفت. روزگار بر او تاختن گرفت. آنچه به او بخشیده بود باز می‌خواست و هو چه بر او پوشانیده بود از تنش بیرون می‌کشید. به بیماری پی‌دچار شد که پزشکان در آن درماتند و حکیمان یاریش نتوانستند و لشکریان و اموالش پرای او سودی نداشتند. از آنجا روانه شد. و بیماری رفیق راهش بود، درد مهیانش و ترس هم‌آغوشش و غم و اندوه یارش گشت. به بطلمیوس دستور داد که طالعش را بگیرند و در ستاره‌اش بینگردند. وی چنان کرد و گفت: خیر یا تواست تا آنگاه که زمینت از آهن و سقفت از طلا گردد. در این هنگام پرای تو پاید هر اسید.

چون این سخن از او بشنید، امیدش نیرومند شد، ولی تنش به سستی گرایید. یار غمش سبک شد، اما بیماریش سنگین

۲۷. یعنی بنابر نظر معتقدان به رجعت، بنابر عقیده پاره‌بی از مذاهب.

۲۸. ناحیتی از سرزمین دیلم. مرکز آن دامغان و شهرهایش سمنان و بسطام و شیره. — «احسن التقاضیم»، ص ۵۱۹.

گشت. چون به شهر زور<sup>۲۹</sup> تزدیک شد، رنج سفر این جهان و رنج سفری که به دنیای دیگر در پیش داشت با هم جمع آمدند. ساعتی پیاده شد تا از خستگی راه بیاساید. برای او زرهی بگستردنده که خودرا به روی آن افکند. تابش خورشید آزرده اش ساخت. با سپری زرین چتری راست کردند و بر او سایه افکندند. چون اندکی آرمید، سقف را از طلا و فرش خویش را از آهن یافت، از حیات مایوس گشت و به یقین دانست که عمرش به پایان آمده است. او را به شهر زور آوردند، به مادر نامه نگاشت و به او تسلیت گفت. از او خواست شکبایی پیشه کند تا پاداش ایدی یابد و به روشنک تیز مانند آن نگاشت و آنچه در دل داشت به آن دو و جانشینان و یارانش وصیت کرد. آنگاه زندگی را بدرود گفت. و این در چهاردهمین سال پادشاهی و سی و هشتمین سال زندگانیش بود<sup>۳۰</sup>. زمین و آسمان در غمش فریاد و شیون کردند. پیکرش را در تابوت زرین نهادند. و او را بر تن از آن دانستند که به خاک سپارند. پس پیکرش را بحاجی بلندی پنهادند. چنان از گریستن بر او به خود می‌تپید بزرگیها و خوبیها در غم او می‌زاریدند.

## کنار تابوت اسکندر گفتند گزارش سخنایی که فلسفیان و حکیمان در

چون گروه بسیاری از فلاسفه و حکیمان سواد<sup>۳۱</sup> همراه با دیگر کسان در کنار تابوت اسکندر گرد آمدند. ارسطاطالیس به

۲۹. از توابع ری.

۳۰. به روایت «شاہنامه فردوسی»، اسکندر به بابل درگذشت. — «شاہنامه»، چاپ مسکو، ج ۷، ص ۱۰۳. لعالی نیز در چند سطر بعد ذیل سخنان فلسفیان بر تابوت اسکندر این مراسم را در سواد (عراق) نقل کرده است.

۳۱. سواد به ناحیه میان دجله و فرات از کشور عراق گفته می‌شد و گاه همه عراق را سواد گویند. بابل نیز در همین ناحیه بود. زنگنگ در ترجمه خود بابل آورده است.

آنان گفت: بیایید تا آنچه از نکته‌ها و گفتنیها در سینه داریم بیرون بریزیم، تا برای خواص پندی باشد و برای همگان سبب بیداری و هشیاری گردد. دست خود را بر تابوت گذارد، حالی که گریه گلویش گرفته بود و چنین آغاز سخن کرد: آن که همه را به پند می‌کشید اکنون به پند کشیده شد و آن که شاهان را می‌کشت اینک خود بی‌جان افتاده است. آنگاه افلاطون پیش آمد، حالی که فریادها و زاریها همچو را پر کرده بود — گفت: اسکندر آرام گرفت و ما را به حرکت آورده. سپس بطلمیوس پای پیش نهاد و گفت: بنگرید به آن که همواره در حال رویا بود، خوابش بسرآمد. بنگرید به این سایه اپر که دیگر پجای نماند. آنگاه دیوجانس<sup>۲۲</sup> پیش آمد و گفت: اسکندر پیوسته از طلا دفیته می‌ساخت. اکنون طلاش دفیته ساخت. آنگاه ذروئیوس پای پیش گذارد و گفت: مردم به طلای این تابوت روی می‌آورند و از این که در آن گذارده شوند سخت روی گردانند. سپس بلیناس آمد و گفت: تو که به تنها یک کار مردم و شهربانها را بدست داشتی، چه شده است که نمی‌توانی هیچ یک از اعضای یدنت را بحثبانی؟ آنگاه طوبیقا پیش آمد و گفت: با این فروتنی که امروز داری آن همه زورمدادی دیروزت سزاوار نیود. آنگاه دیمقراطیس پای پیش نهاد و گفت: چه شده است که از تنگی جای باکی نداری، تویی که فراغنای جهان تنگت می‌نمود. سپس سقراط پیش آمد و گفت: دیروز سخنگوی تر بودی و امروز پندگوی تری. سپس غریوس<sup>۲۳</sup> پیش آمد و گفت: این شیر همواره اژدها شکار می‌کرد و اکنون به دام آن گرفتار آمد. آنگاه دیگری پیش آمد و گفت: هر کسی کشت خود بدرود — اینک کشت خویش درو کن. آنگاه دیگری آمد و گفت: زینت طلا بر زندگان زیبنده‌تر است تا بر مردگان. آنگاه دیگری پیش آمد و گفت: از گرفتاریهای این جهان بیاسودی. اینک بیتدیش که از کابوسهای جهان دیگر چگونه خواهی آسود. دیگری پیش آمد و گفت: با مرگی چنین زودرس، از هلاک ساختن مردم

۲۲. دیوجن.

۲۳. زتبرگ در ترجمه Philagrios آورده و علامت «؟» تیز به دنبال آن گذارده است.

بسیار، سیر نمی شدی. دیگری پیش آمد و گفت: ما در پیش تو سخن گفتن نمی توانستیم و اکنون خاموش بودن نتوانیم. دیگری آمد و گفت: چه دشوار بود دستری به آنچه تو بر آن سختگیر بودی و چه آسان است برآنچه که تو اکنون آن را رها کرده‌ای. دیگری آمد و گفت: بسا روزها که مردم را در حیات خود گریان ساختی و اینک در ممات خویش آنان را می گریانی. دیگری پیش آمد و گفت: این چنین که در این تابوت آرام گرفته‌ای، در آبزن<sup>۲۴</sup> آرام نداشتی. دیگری پیش آمد و گفت: راه ظلمات را پیش گرفتی تاروشنایی زندگی بجوبی و نمی دانستی راهی که در پیش داری در تاریکی تابوت است. دیگری آمد و گفت: شب در چایی می خوابیدی و روز در جای دیگر. چه شده است که خواب بلند شب و خواب کوتاه روز را در یک پسته پذیرفته‌ای؟ دیگری آمد و گفت: آنگاه که دستت می رسید تا کاری بکنی، ما را توان گفتن نبود و اکنون در گفتن آزادیم، اما تو را توان کاری نیست. دیگری پیش آمد و گفت: تندباد درخت تناور را از ریشه پرکنده و شبان سر خود گرفت و رمه از پای درآمد. دیگری آمد و گفت: یه دنبال شاه دیگری بروید که شاهدان برفت - رفتني بی بازگشت. دیگری پیش آمد و گفت: هم اکنون دریافتی که زاده شده بودی از بپر مرگ و پنیاد نهادی از بپر ویرانی. دیگری آمد و گفت: زمین را با همه درازا و پهنا به پای سپردی تا به چنگش آوردی. زمینی که اکنون در دست تو است تنها چهار ارش است. دیگری آمد و گفت: بتنگرید که چگونه قله بلند فرو افتاد و دریای خروشان فروکش کرد و ماه تابنده پستی گرفت. سپس مادر اسکندر پیش آمد و گفت: ای فرزندم، من به دیدارت امید پسته بودم، حالی که درازنای خاور و باختر

۲۴. متن: آبزن. آبزن معرب آبزن. - آبزن حوض و خزانه و حمام، منادف آشنگ: ظرفی فلزین یا چوبین یا سفالین به اندازه قامت آدمی با سروشی سوراخدار که بیمار را در آن نشانند و من وی از سوراخ بیرون کنند. و آن دوگونه است: آبزن تر و آبزن خشک. در آبزن تر، آب گرم مخلوط به ادویه یا آب ادویه جوشانیده گشند و در آبزن خشک دواهای خشک نیزند یا بخار گشند و بیمار را در آن به نوعی که مذکور شد پنشانند یا بعواستانند. - نقل به اختصار از «لغت‌نامه دهخدا».

میان ما جدا بینی افکنده بود و اکنون از تو نایمیدم، حالی که تو از سایه‌ام به من نزدیکتری. سپس روشنک پیش آمد و گفت: نمی – دانستم آن که پدرم را بشکست خود بشکند. گنجور او پیش آمد و گفت: به من فرماندادی مالها را گرد آورم. اکنون آنچه گردد آورده‌ام به تو وامی گذارم. خزانه‌دار رسید و گفت: این است کلیدهای خزانه‌هایت. دستور ده که آنرا از من بستاند، پیش از آن که پرای آنچه که از تو نگرفته‌ام مرا فرو گیرند. خوانسالار پیش آمد و گفت: سفره‌ها را گسترش‌هایند و بالشما را نهاده‌ایند و خوردنیها را چیده‌ایند. اما بزرگ مرد مجلس را نمی‌بینم.

نویسنده کتاب گوید: در آثار ابوالعتاهیه<sup>۳۵</sup>، در سوگنامه‌ها و اشعار زاهدانه‌ی وی، همین مضامین را دیده‌ام و از آن جمله شعر او در بیان سخن افلاطون است که گفت: اسکندر با آرامشش مارا به جنبش آورده است.

ای علی بن ثابت، دوستی از کنم بر قت  
که مرگش بن من سخت گرفت آمد آن روز که بمرد  
به جانم سوگند که توام آگاه کرده‌ای از اندوه مرگ  
و بجنبانیدی مرا از آن، حالی که خود آرام گرفته‌ای.  
واز او است در نظم سخنی دیگر که: اسکندر دیروز گوینده‌تر  
بود و امروز پند دهنده‌تر.

تورا ای برادر فرا خواندم و نپذیرفتی  
پاسخ دعوتم اندوهی بود که به من رسید  
غم به خاک سپردن بس بود مرا، اما  
با دستان خود خاک پر گورت فشاندم  
به روزگار زنده بودنت پندها از تو گرفتم.  
اما تو امروز پند آموزتر از روزهای حیات خود هستی.  
واز او است در نظم سخن آن کس که گفت: اکنون دریافتی که

<sup>۳۵</sup>. ابو اسحاق اسماعیل بن قاسم (۷۴۸-۸۲۵) در عین التمر عراق یا در کرفه تولد یافت. به ابوالعتاهیه شهرت یافت که به ساده‌لوحی گرایش داشت. پیشتر اشعارش در زهد و بیزاری از دنیا است، با آن که در مال حربیان بود. طبعی روان و شعری بسیار داشت. ابتدا به مهدی خلیفه و سپس به هادی خلیفه پیوست و نزد هارون الرشید منتظری بلند یافت و در خلافت مأمون پسرد. — «المتعدد».

زاده شده بودی از پیر مرگ و بنیاد نهادی از پیر ویرانی.  
برای مردن زاده شوید و برای خراب شدن پی افکنید  
که شما همگان را سرتوشت، گذاشتن و گذشتن است<sup>۲۶</sup>.

۲۶. در این که ذوالقرنین که در «قرآن مجید» به موره کهف ذکر آن آمده است همان اسکندر، فرزند قیلیپ مقدونی، است که بعضی مورخان و مفسران سلف چون طبری و ثمالی بآن رفتگاند، اختلاف بسیار است و محققان با دلایل فراوان اسکندر مقدونی را که در متون پهلوی او را گجستک (ملعون) و ویران کرده (ویران کار - ویرانگر) یاد کرده‌اند، با ذوالقرنین که در «قرآن کریم» آمده یکی تدانسته‌اند. صاحب «جمل التواریخ و القصص» اسکندر رومی را ذوالقرنین ثانی می‌خواند (ص ۳۱). ابوالکلام آزاد، وزیر فرهنگ هند، در مجله «ثقافة الهند» مقاله محققانی در سه شماره نکاشته و با دلایل بسیار، روشن ساخته است که مقصد خود از ذوالقرنین در «قرآن کریم» کوشش است که مردم خدا پرست بوده، ته چون اسکندر خوتخوار و زردوست و ملعون و ویرانگر. ابوالکلام آزاد در مقاله مفصل خود می‌نویسد: یهود مستقیماً یا به وسیله قوم قریش این مسئله را از پیغمبر اکرم (ص) کرده‌اند: (ویسالونک عن ذی القرنین) و گمان می‌برند که پیغمبر اکرم (ص) در جواب درماند. اتفاقاً در دو زبان عبری و عربی شاخ را قرن می‌گویند و می‌باشد مفسران به تورات رجوع می‌کرند و می‌دیدند که تورات که را ذوالقرنین می‌نامد؛ و چرا ذوالقرنین می‌نامد؟ ولی در این کار کوتاهی از مفسران یوده است. با مناجمه به تورات معلوم می‌شود که مقصد از ذوالقرنین کوشش است و لقب ذوالقرنین از اینجا آمده است که به موجب آیات تورات دانیال نبی گوزنی را به خواب دیده که به راست و چپ و پیش رو با شاخ خود می‌جنگیده و آن خواب چنین تعبیر شده که مردم برخواهد خاست و به شرق و غرب و شمال خواهد تاخت و یدکاران را از میان خواهد برد. و کوشش و جهانگشایی‌های او تعبیر همان خواب یوده و ذوالقرنین نبی اشاره به همان گوزنی است که دانیال نبی در خواب دیده است و در «قرآن کریم» نیز اشارت به همین موضوع است تا پاسخ یهودیان داده شود. - دیگر از دلایل ابوالکلام، حرکت کوشش به جانب غرب و شرق و شمال و جلوگیری از قبایل وحشی و زبان نفهم است که «قرآن کریم» در وصف آنان می‌فرماید: ولا يفهرون قوله. این همه از کارهای تاریخی کوشش است که اینها به تاجیه مکران و میستان و قسمتی از هند رفت - یعنی شرق - و سپس به بابل تاخت و یسودیان را آزاد ساخت - غرب - و آنگاه به تاجیه قفقاز، میان پنهان خزر و دریای سیاه - شمال - روی آورد و جلو قبایل وحشی را گرفت. آنگاه میثاتی که در «قرآن کریم» برای ذوالقرنین آمده با خصلتها باید یوتنیان در تواریخ خود برای کوشش نوشتگاند تطبیق می‌کند و نشان می‌دهد که این خصایل با کوشش و روایاتی که از او است، چه در «تورات» و چه در تواریخ، همسان است. -

سپس به مجسمه کورش که در مشهد مرغاب بیست آمده و منبوط به ۲۵۰۰ سال پیش است اشاره می‌کند که دو شاخ بر روی سر کورش و دو بال در دو طرف او حجاری شده که این هنر دو صفت پرایی کورش در «تورات» آمده و در «قرآن کریم» هم به عنوان ابزار کار و اسباب پیشرفت کار که خدا به او عنایت کرده به آنها اشاره شده است. (انا مکنا له فی الارض و آتیناه من کل شبی منبیا – سوره ۱۸، آیه ۸۲) در «لخت نامه دهخدا» در ذیل کلمه ذوالقرنین، ترجمه کامل مقاله مولانا ابوالکلام آزاد دیده می‌شود. مترجم بیان می‌آورد که در پازارگاد نقش پر جسته کورش را با کلاه گوشة دو شاخ دیده که این کلاه‌ها به موجب اسطوره‌ها نشانه قدرت بوده است و شاید کلاه امروزه عشیره قشتایی در فارس بازماتدهی از همان کلاه باشد.

## گز ارش ملوک الطوائف پس از اسکندر

چون روزگار اسکندر بسر آمد، در ایران و دیگر سرزمین‌ها اداره امور کشورها چنان گشت که اسکندر خواسته بود — وی مقرر داشته بود که هر شاهی بر پاره‌یی از کشور فرمان برآند و آین شاهنشاهی را متروک ساخت که شاهنشاهی را بر سر کار آورند تا بر شاهان دیگر فرمانروا باشد، شاهان را خود بگمارد و یا از کار بردارد، به انجام کاری امر کند یا از اقدامی بازشان دارد. از این‌رو، در شهرهای ترکان، تا رسید به شهرهای یمن و مصر و شام، بیش از هفتاد پادشاه بر کشورها دست اندداخته بودند و از اسکندر، شاهی به آرث برده بودند. اشکانیان در عراق و حدود فارس و جبال و پادشاه روم بین موصل و سواد و هیاطله بر بلخ و طغستان و طرخانیان ترک بر خراسان فرمانروا یی داشتند. شهرهای دیگر هم میان دیگران بدین‌سان پاره‌پاره گشت. ولی این شاهان، اشکانیان را بزرگ می‌شمردند و گرامی می‌داشتند و نام ایشان را بر نامهای خود برتر می‌نمادند که در تبار شاهی گرانمایه بودند و بر مرکز مملکت حکمرانی داشتند. گفته‌اند که اشکان از فرزندان دارای بزرگی بود و نیز گفته‌اند که وی از فرزندان اشکان بن کی‌آرش بن کیقباد بود، و جز این‌هم گفته‌اند، هر چند که در نسب اشکانیان اختلاف بسیار است، ولی در این اختلافی نیست که آنان از نژاد شاهان باستان بوده‌اند، و خدای بیت‌داند. همچنان که در پیوند و نسب آنان اختلاف است، در نامهایشان و در پیش و پس بودن آنان و زمان فرمانروا ییشان

هم را بی نیست. طبری در یکی از نقل قول های خود آورده است  
نخستین کس از آنان که شاهی یافت اشکان بود و پادشاهیش بیست و یک سال بود. صاحب کتاب شاهنامه<sup>۱</sup> با او همسخن است، جز آن که در مدت شاهیش اختلاف کرده و می گوید دوره پادشاهیش ده سال بوده است.

سپس طبری در نقل قولی دیگر چنین آورده است که نخستین شاه اقفور شاه بود و او شصت و دو سال شاهی کرد. ابن خرد داد به در این نقل قول با طبری موافق است و بر آن داستان و خبرهایی افزوده است و من خود را از آشتفتگی بی که در اخبار و نامها و سالیان شاهی آنان دیده ام برجذر داشتم و آنچه را که به آن اعتقاد یافته ام، از نکته ها و داستان ها، می نویسم.

بُرْسَطَان

۱. چنان که پیشتر گفته شد، مقصود از صاحب کتاب شاهنامه، فردوسی تیست و همین اشارات نشان می دهد که ثعلبی از «شاهنامه فردوسی» آگاهی نداشته است. فردوسی در «شاهنامه»، فهرست نام اشکانیان را چنین آورده است:

دگر گهره شایورد خرسو نژاد  
جو یزئون که بود از نژاد کیان  
جو آرش که بد تامدار ستر گک  
خردمند و یا رای و روشن روان  
پیخشید گنجی به اوزایان  
که از بیش بگست چنگال گر گک  
که دالنه خواندش مرزمهان  
که گلیتی خروشان بد از نشت اوی  
نگوید. جهاندار تاریخشان  
له در نامه خسروان دیده<sup>۲</sup>

لغت اشک بود از لژاد قباد  
ز یک دست گودرز اشکانیان  
چو فرسی و چون اورمزد بزرگ  
چو زو بگذری تامدار اردوان  
چو بنشست بهرام ز اشکانیان  
و را خواندند اردوان بزرگ  
و را بود شیراز تا اصفهان  
به استخر بد بایک از دست اوی  
چو گوتاه شد شاخ و هم بخشان  
کراشان چز از نام نشیده<sup>۳</sup>

# اقفور شاه اشکانی<sup>۱</sup>

وی پر مدانن و بیشتر خاک عراق و فارس شاهی داشت و شاهان اورا شاه خطاب می‌کردند و برای او به نام دوستی و نه به نام خراج، هدایا می‌فرستادند. وی پر آنجا که در فشن کاویان را پنهان کرده بودند دست یافت و از آن با احتیاط نگاهداری کرد. بر حاکم رومی که از طرف اسکندر بر موصل و سواد فرمان می‌راند، غالب آمد و از آن دو ناحیه اورا براند. آنگاه به چنگ رومیان رفت و از دارا خونخواهی کرد و بخش بزرگی از قلمرو آنان را در هم کوبید. مردانشان را در کشتیها می‌نشاند و سپس غرق می‌ساخت. تا بیشتر آنان به هلاکت رسیدند و بسیاری از دژها و حصارهایشان را ویران کرد و شماری از کتابهای طب و تبعوم و فلسفه<sup>۲</sup> را که اسکندر به آنجا برده بود، پکارفت و پیاز کردند. با رعایا نیک – رفتاری می‌کرد و سبکبارشان می‌ساخت. از شاهان نکوسیرت بود.

۱. در «تاریخ طبری»، در نقل قول‌ها و روایتهای گوناگون، نامی از افقر (با تقدم فا) آورده، به این صورت: «از اشکانیان افقور شاه پسر یلان پسر شاپور پسر اشکان.... با شصت و دو سال پادشاهی....»

ترجمه تاریخ طبری انتشارات پیشاد فرهنگ ج ۲ ص ۵۰۰ لیکن بعلمنی در ترجمه خود این قول را نیاورده و پرگفته‌های دیگر که تام افقر یا افقور در آن نیست اعتماد کرده است. – «تاریخ بلعمی»، ج ۲، ص ۷۲۰ و دنباله آن.

۲. متن: فلامسقه، ظاهرآ خطا است. زتبرگ تیز فلسفه ترجمه کرده است.

چون کو بتدۀ اجل پس از شصت و دو سال عمر، در سرای او پکوفت، فرزند خود، شاپور<sup>۲</sup> را به ولی عهدی گمارد و فرمان حرق را پذیراشد.