

زینبادارم دلی پر دردوآه
 گورآن خشکیده لب ، سقای دشت کرلا
 گوکه بهرام بسته حله گاه
 همچو قاسم ، درزمیں کرلا
 زینب ! جان حسینت کن تو صدام سرنگون
 کاخ او ویران نما ، گردان تمامی واژگون
 چونکه خون بیگناهان ریخت آن ملعون دون
 سرنگونش کن تو ، ای بانوی عظمی جهان
 خدا وندا به اشک چشم ذهرا
 به داغ لالههای سرخ صحراء
 خمینی رانگه دار از لاهما
 مکن کمایها ش را از سرما

* * *

غم و آندوه در دل جا گرفته
 دلم در کر بلا ما و گرفته
 روم در سوریه بهر زیارت
 به پیش دختر شاه ولاست
 کنم گریه به پیش دخت زهرا
 سلام من رسان سر ام لیلا
 بگوما پیرو خط شعائیم
 جوانانی به راه حق بدادیم
 سلام من رسان بر آن ربایه
 که ما هم طفلك شر ما هه داریم
 سلام من رسان بر آن شهر بانو
 که بیماری چونا درزا رداریم
 سلام و مسلام بر مجتبی باد
 به قلب پاک و محروم حسن باد

سلام من رسان برآن سرادر
حسن من علی آن با رویا ور
که سهرام و جو جمشید فدا شد
سنا ردن خنم الایسا شد
بگفتان از دانه در حمشید
که بابا کرلا راراه بگشاید
رودس شهرستان سرسره ارس
(از محله ساحد، ۱۵۰ مرور دس ۱۳۶۲)

× × ×

ناصرم ای فامبرعن حسوان
لاله پر پرسده از لشگر ما حب زمان
من امیدم بودس نادر شب دا مادی
که بینم خلعت شادی سرآن قامت نمشادی
طول عمر رهیم را از خدادارم امید
ناکه اسلام است و فرآن من نگردم امید
ظالمین و ناکنین و مارقین و قوم دون
دستشان در دست هم ریختندی هیچ چند و چون
ما همه حقیم و با طل در کمین
جان دهیم در راه رهیم راح می احکام دیں
مانع راه تابه قدس، ای تونگون بخت صدام عظیمی
غافلی از قدرت الله و حنگی السگران اسلام
عوص ا عتقادی
(بغل از محله ساحد ۱۵۰ مرور دس ۱۳۶۲)

سخنی در پایان کتاب

زاهدان عهدما ، معمار حق و باطنند :
هرچه را منکر شوند این فوم ، ما ورمیکنم !
کلیم کاشانی

سبح مفصل ما اکنون خواه ساخواه بیان میرسد ، زیرا که
به کفنه ساعت هر چند افسانه دراز است ، شب کوتاه است . در
این سخت ، من کوشدم تا آنحاکه ممکن باشد این نکته را
(که مسلمان برای بساری از خود شما نیز روشن بوده است)
بر اساس اسناد و مدارک صریح ، روشن شوکنم که آنچه در ایران
امروز میکذرد یک فاجعه ناگهانی نیست ، بلکه تحالی
نازهای از یک فربک کهن است ، و آنها نیکه امروز مذهب و
اسما را درکشور مانزار کسب قدرت و حفظ قدرت کرده اند ،
دبداران نو نیستند ، بلکه وارثان مکتب هزار و صد ساله
دکانداران نو هستند .

صفحات گذشته افشا کر رازهای غالباً ناگفته ای از یازده
قرن تاریخ " مافیا دین فروشان " از خلال نوشته ها و گفته
ها و کرده های خودشان بود ، و طبعاً میدانم که جنین افشاگری
در مورد یک مافیا کار عا غلطانه ای نیست . و نی این را نیز
نه عنوان سک ایرانی میدانم که فرهنگ گرانقدر ایران
عنوان والاترین میراث ملی و تاریخی ما اکنون بدست این
مافیا در خطری مرگبار قرار گرفته است ، و به عنوان یک
مسلمان میدانم که فرهنگ گرانقدر اسلامی نیز که آنهمه
از بزرگان ایرانی در غنا و رونق آن کوشیدند اکنون بدست
همین مافیا در خطری همانقدر گران قرار گرفته است ، و
فنوای حاوی سعدی شیراز است که در جنین مورد " اگر
خاوش بنشینی گناه است " .

من این انجام وظیفه را از شهاراه ممکن خودم یعنی
از راه قلم ، آنهم در سطحی بسیار محدود ، انجام داده ام .
در این راه پژوهشها بر ارزش دیگران را هگشای من بوده ، و
امیدوارم کارکوچک من نیز بنویس خود را هگشای پژوهشها
و سعتر آیندگان قرار گیرد .

پیش از آنکه کتاب حاضر را پایان دهم ، اجازه دهید
فشرده ای از مطالب اصلی آنرا ، برای یادآوری پیامی که
کتاب بخط این نوشته شده است برایتان بازگوکنم :

چند سال پیش فاجعه ای - بمعنای واقعی این کلمه -
در ایران روی داد ، در مقیاس همان فجایعی که پیش از این

ساترکتازیهای اسکندر و عرب و معول و افعان روی داده بود، و همانند آنها، این فاجعه نما مارزشای تاریخی، ملی، فرهنگی و اجتماعی ما را مورد دستور داد فرارداد، با این تفاوت که این کی از دیدگاه ملی و خیمتراز همه آنها بود، زیرا تمام موارد مشابه گذشته در شرائطی رخ داد بود که جامعه ایرانی در حال احتفاظ بود، در صورتیکه این بار این فاجعه در جامعه ای رخ داد که تازه جهشی بزرگ را بسوی آینده آغاز کرده بود.

این حیثیت ساکنانی ایران در صحنه میان المللی، خلیلی از قدرت‌های سیاسی و اقتصادی جهان را ناراحت کرده بود، زیرا داشت خیلی از معاذلات را سرهم می‌زد. یک کشور دنیا ای سوم، با استفاده از امکانات فراوان طبیعی و انسانی خود، و با بهره‌گیری از استعداد و هوش فرزنداتش، می‌کوشید تا بدون "دعوت" وارد "باشگاه شمال" شود، یعنی از حلقه "مستضعفین" جهان بیرون آید و به حیثیت و مقامی بررسد که به اقتضا ای تاریخ و فرهنگ والای خود شایسته‌آن بود. ولی کارگردانان "باشگاه شمال" این را نمی‌خواستند، چنانکه امروزهم در مورد هیچیک از دیگر کشورهای جهان سوم نمی‌خواهند. بموازات این سیاست عمومی "باشگاه"، منافع خصوصی متعدد اعفائی از همین باشگاه نیز مواجه با همین خطرشده بود، و همین زنگ هشدار را به صدا درآورد و بود. غالباً است که در آن موقع، هنوز اتحاد شوروی در حفظ روابط همکاری خود با ایران می‌کوشید، و فقط بعدها بود که این کشور راه نزدیکی ساده‌تر انقلابی را برگزید.

درباره این طرح "براندازی"، قبل از بطور خیلی خلاصه سخن رفت (صفحات ۴۶ و ۴۷) ولی من نمی‌خواهم در اینجا این موضوع را که نمی‌توان نه در چند جمله خلاصه کردن و در چند

صفحه، مورد بررسی قرار دهم، زیرا برآس سند و اسناد فراوانی که هر روز زیادتر میشود، فاجعه ایران را ده توپهای چنان وسیع و مزورانه، و چنان ناجوانمردانه، و چنان فریبکارانه و مباين ساتمام موازین اخلاقی و انسانی سود، و چنان این طرح "از پشت خنجر زدن" برای باز گرداندن ملتی پیشرو به تاریکترین دوره‌های ضعف و انحطاط با خونسردی و حسابکری تنظیم شده بود، که حتی بررسی همان اندازه‌ها را طلاعات و مدارکی که تا کنون بدست آمده است نیازمند کتابی قطور تراز کتاب حاضر است، در صورتی که این مدارک مسلمًا جزئی کوچک از آنها بیکه بعداً بدست خواهد آمد (یا نخواهد بگذاشت بدست آید) بیش نیست. اما همینقدر هم که هست، برای نشان دادن این واقعیت کافی است که تا چه حد احساسات نوع پرستانه و علاقه به آزادی و دموکراسی را هنماي "واقعی" مدافعان حقوق بشر در نابودگردن تمام دستاوردهای یک ملت و کشاورزی آن به وضعی سوده است که البته چون این بار مناقع خصوصی و عمومی همه این نوع پرستان بزرگوار را بروجهد لغواه آنها تا مین میکند، دیگر واکنش نا مساعدی در وجود آن هیچیک از ایشان پدید نمیآورد.

بنابراین، این بررسی را به فرصت دیگری موقول میکنم، و در آدامه موضوع اصلی کتاب واقعیتی را که قبلاً نیز بدان اشاره شد (محلات ۴۸ تا ۵۰) یاد آور میشوم که بهر حال، تمام شرکای مختلف این توپه "براندازی" از آغاز درین تشخیص هم استان شدند که راه تضمین موفقیت توپه استفاده از عامل امتحان شده‌ای بنام "mafia آخوند" است، که هم ریشه‌ای چند مدل از در توده‌های مغزشوئی شده مؤمنین این مملکت دارد، و هم برنامه بازگرداندن جامعه ایرانی به عصر ظلمت، کا ملا به برنامه سنتی او مطابقت میکند.

این مکتب آخوند بدان حجت موقی سد که بکسواسه هزار و مدلسه از "استحصار" در پسردادس، ویک جامعه "آخوند زده" را در احتارخوشن، سانسروندی گران از خرافات درین و عفده‌های نو، که صنوانست در دست توده‌های چند میلیونی از "مفلدان" حرف شدو صورت ابزار سهمگینی برای ویرانگری درآید.

بدین ترتیب سودکه راه برای نخستین حکومت مستقیم آخوند در کشور ایران هموار شد، و چنانکه کارگردانان خواسته بودند جهش ناباب این کشور حهان سوم که میتوانست بصورت سرمشق نامطلوبی برای دیگران نیز درآید، برای مدشی دراز، شاید هم برای همیشه درهم نشکست. ولی بموازات این فاجعه، برای اولین بار این امکان نیز بیش آمدکه ماهیت فرهنگ آخوند، بدون اینها مولفافه، بدان طبقه از مردم ایران که "مقلدین" ربانسته "مراجع اجتهاد" نیستند و میتوانند فکر کنندنما ایان شود. و با این نمایان شدن، مورد تحلیل و تجزیه نیز قرار گیرد، امری که تا با مرور همواره آخوند از راه تکفیر یا ارعاب یا اغفال و یا تحقیق از آن جلوگیری کرده بود.

چنین تجزیه و تحلیلی برای آینده ملت ایران و برای تاریخ و فرهنگ ایرانی اهمیت حیاتی دارد، زیرا اگر نتیجه قاطع از آن گرفته نشود به طبقه "دکانداران دین" فرمخت آن داده خواهد شد که پس از سقوط حتمی دستگاه کنونی خویش، سردر "لاک" خود ببرند و از راه تقیه تجدید قدا کنند، تا دوباره در موقع مقتضی برای ایفا نیز نقش ویرانگر خود بپیدان بیایند.

این بررسی همانقدر که از نظر فرهنگ ایرانی ضروری است، از نظر فرهنگ اسلامی نیز ضروری است تا این واقعیت تاریخی را روشن کنده هزار و مدلسال است "روحانیت شیعه"

بدست طبقه‌ای افتاده است که واقع‌اروحتی نیست، بلکه غاصب روحانیت است، و توسط این طبقه فرهنگی بنام فرهنگ تشیع ارائه شده است که فرهنگ واقعی تشیع نیست، فرهنگ تشیعی تقلیی است، فرهنگ تشیعی است که ابان فقط برای حفظ و تفویت منافع طبقاتی خودشان ساخته‌اند، و بدین منظور - و فقط بهمین منظور - تمام معیارها و ضوابط واقعی مذهبی را تغییر‌شکل داده‌اند، صدها هزار حدیث جعلی صرف‌آبخا طریق صالح خصوصی خودشان خواهد بود پس آنها مکتبی ساختگی بنیادنها داده‌اند که در آن، از یازده قرن پیش، دینداری تمدیل به دکانداری دین شده است، و در این مکتب به "مقلدین" زبان بسته، بطور منظم اسلام تقلیی، تشیع تقلیی، خدای تقلیی، بیغمبر تقلیی، قوانین واحد کام "شرعی" تقلیی تحويل داده‌اند.

همه‌این تقلیها، فربیکاریها، مال برستی‌ها، حق کشی‌ها، بیرحمی‌ها و سفاکی‌های خود را نیز بنام خدا و اسلام انجام داده‌اند، و در همه‌این مدت مانع آن شده‌اند که کسی در کارشان جرئت تردیدیا سؤال پیدا کند. بدین جهت، امروز وقتی که عده‌بسیار زیادی از مردم مسلمان - و شیعه - جامعه‌ایرانی، امکان آن میباشد که بینند در طول این هزار و مدلل اینجا چه کفته‌اند و چه مطالعی را بنام "حقایق اسلامی" تحويل "مؤمنین" داده‌اند، برای غالب آنان قول این که واقعاً چنین ارجحیتی بنام دین حتی به دیوانگان دارالمجاهین تحويل داده شده باشد دشوار است.

با این همه، این مجموعه ارجحیت وجود دارد، و واقعیت‌هم دارد، كما اینکه واقعیت دارد که با اینکه بدین فرهنگ فربی، اینجا صالح طفیلی گری خود را در طول یازده قرن گذشته حفظ کرده‌اند، اما جامعه ایرانی را منظماً بسوی انحطاط مادی و معنوی بیشتری برده‌اند.

این میراث خواران ، دکان پربرگت خود را بمحض
 پایان عمر امامان با استفاده از خلائی که پدیدآمده
 بود، کشودند و سرمایه کلان مقام و حیثیت معنوی و روحانی
 آنان را سرمایه " دکان " نواخه خود فراردادند. در
 این سرمایه‌گزاری و دکان سازی ، هیچ فرقی بین دیدگاه
 آنان با دیدگاه متقدیان سایر حرفه‌ها نبود: اینان
 شغل " آخوندی " را با همان معیارهایی برای خود
 برگردیدند که مثلاً اهل دفتر و دیوان حرفه خدمات
 دیوانی را برگزیده بودند، و ساهمیان حرفه سپاهیگری
 را، و بازرگانان حرفه سوداگری را، و کشاورزان حرفه
 ذراعت را ، و بعضی هاهم حرفه‌هایی مکروه با عصر
 شرافتمدانه را ، جنابکه مثلاً عده‌ای مرده شوئده
 بودند ، وعده‌ای کناس ، وعده‌ای حبیر و عده‌ای هم
 قواد . طبقه‌ای که بعداً " آخوند " نامیده شد (و در
 صفحات ۶۴ و ۱۶ این کتاب درباره اختلاف آن با روحانیت
 اصل توضیح داده شده) عیناً با همین طرز فکر حرفه خود
 را پایه‌گذاری کرد، و با همین طرز فکر به کاسی پرداخت .
 سرمایه اصلی ، احادیث و احکامی بودکه لازم بود
 از زبان سیفمیر با ائمه روایت شود تا بعنوان مشکل
 گشای مسائل مؤمنین ، کالاهای درجه‌بندی شده دکان دین
 فرازگرد . برای تضمین صحت و امالت این احادیث هیچ
 چیز غیر از گفته خود را ویان آنها ضرورت نداشت ، زیرا
 در محکمه مذهب این بزرگواران هم مدعی بودند، هم
 قاضی ، هم مجری احکام . و محوز همه امتیازات حدیثی
 بود که از قول امام دوازدهم " راویان احادیث "
 را جانشینان برحق امام در تمام مدت غیبت او و معرفتی
 میکرد . البته در این مورد نیز ، هم راوی این حدیث
 و هم صاحب امثال آن خود ایشان بودند ، زیرا با آنکه
 در حدیث صحبت از " توفیع " امام میشد ، هیچ وقت این

توفیع بچشم دیده نشد، و هیچ وقت مدرک و سندکتسی دیگری
نیز در این زمینه بدست نیامد.

بدین ترتیب بود که انسوہ حدیث سازان و حدیث
پردازان مشغول کار شدند و بر حسب نیازمندی‌های "دکان
دین" مجموعه‌ای چنان بی سروته، نا مربوط، رکیک، خد
ونقیض و مخالف با عقل سلیم بنام گفته‌ها و احکام امامان
تحویل "مؤمنین" دادند که با قاطعیت تمام متن‌ها و
گفت احتمال‌تر از آن در تمام آثار مذهبی جهان نیست.

در صفحات گذشته این کتاب، در حدود ده هزار حدیث
و حکم فقهی بزرگان این مکتب از میان دو میلیون
حدیث، مستخرج از حدود پنجاه کتاب بسیار معتبر
همین مکتب از جمله صدها کتابی که تا کنون نوشته
شده، برای شما بعنوان نمونه نقل شد. ولی، همانطور
که قبلاً هم تذکرداده شد، نهاین احادیثی که نقل شده
جنبه استثنائی دارد و نه کتابهایی که این احادیث
از آنها گرفته شده است. هر کتاب حدیث، هر کتاب فقه،
و هر ساله از رسالات مراجع عالی اجتهد، از "کتب
اربعه" بسیار بسیار معتبر گرفته تا رسالات مبتذل
امروزی، مجموعه‌ای از همین ارجیف و همین دروغها است
که با کمال آسانی به پیغمبر اسلام یا به یکی از ائمه
نسبت داده شده است، در حالیکه سخافت بسیاری از آنها
بقدرتی روشن است که حتی یک کودک دبستانی هم می‌فهمد.

وقتی که مثلاً "سلطان المحدثین" مکتب دکانداران
دین، ثقة‌الاسلام کلینی، نقل از چندین راوی بسیار
معتبر دیگر، از قول امام جعفر صادق نقل می‌کند که:
"کره زمین بر روی ما هی است، وما هی بر آب"، و آب بر
صغر، و صغر بر خاک نماید، وهیهات که کسی نمیداند

* علامه مجلسی، رحمة الله عليه، در بخار الانوار مشخص
کردند که نام این ماهی "غرغرة من كركوة من
صرصه" است.

حاک نهناک ببروی چه فرار گرفته است" ، بجه دستانی
(حتی اگر در دستانهای جمهوری اسلامی درس خوانده باشد)
که میداند که زمین کره‌ای در حال دوران است که برهج
حیز فرار ندارد ، در میاند که اگر این حرف سی سروته
را امام صادق نگفته باشد ، ساچار شادانی بدروغ از
حساب او گفته‌اند . ساقیکه همین را وی نقل از چند
راوی بزرگوار دیگر ، از قول امام علی بن الحسین نقل
میکند که " چون خداخواهد بندگان گنهکار خود را مورد
عناب قرار دهد ، به فرشته‌ای که دربای میان زمین
و آسمان را مسحرخاند دستور میدهد که تمام یا قسمتی
از خورشید یا ماه را بداخل دربای بیندازد ، و از اینجا
کسوف و خسوف بسدا میشود " ، کودک دستانی که میداند
تاریخ هر کسوف و خسوفی از ماهها و سالها پیش طبق
محاسبات نجومی معنی است ، و نازه هیجوقت این دو
اتفاق جز در آخر و وسط ماه روی نمیدهد ، طبعاً
میتواند در میان اتفاق این دو اتفاق که خداوند بیشتر تاریخ غضب خود
را به منحمان اطلاع نمیدهد ، و غصیش را هم فقط در روز
نیمه یا آخر ماه نازل نمیکند ، و این با رنگ بخوبی
میفهمد که این حرف بیمعنی که نمیتواند از علی بن
الحسین ساده از شادانی است که ساداشتن عنای وین حجه
الاسلام و شقة الاسلام بد و دروغ بسته‌اند .

و وقیکه باز همین شقة الاسلام از قول چند راوی
بزرگوار دیگر میگوید که حضرت صادق فرمود در روی
زمین هشت رودخانه وجود دارد ، که بدست حرثیل حفر
شده و عبارتند از : سیحان و حیحان و کاران و مهران
و نیل و فرات و دجله ، هر طفل دستانی از روی دروس
حفرافیائی خود میداند که بجز این رودخانه‌ها ، رودهای
بسیار بزرگ دیگری چون گنج و یانگ نسه و ولکا و دا سوب
وراین و آمازون وغیره نیز در دنیا وجود دارند که

معلوم نیست امام درباره آنها چیزی گفته باشد، ولی مسلمان شفه‌الاسلام کلینی و آخوندهای همکار او از وجود این رودخانه‌ها اطلاعی نداشتند.

در این مکتب دروغ پردازی به پیغمبر و امامان فقط نسبت جهل و خطای آشکار داده نشد، نسبت‌های بسیار زیست‌تری نیز داده شد که نسخه نویسی برای تقویت قوه جماع، راهنمائی بهترین طرق مجامعت، دلالی محبت، دلچک بازی و فریبکاری از زمرة آنها بود (نمونه‌هایی از همه اینها را در صفحات قبل دیدید). برای گرمی دکان، راویان بزرگوار حدیث، یعنی ناییان امام زمان، حتی ناموس پیغمبر و امام خود را نیز به دکان آوردند و حدیث‌های موافقی در اینکه چگونه خدیجه و شهربانو هر شب برای شوهرانشان بکر می‌شدند ارائه کردند.

در تعام تاریخ هزار و صد ساله این مکتب، هرگز اثری از معنویت و روحانیت واقعی در آن دیده نشد. تنبیمات فرهنگ اسلامی در زمینه مسائل معنوی، حکمت، عرفان، فلسفه و بیان بسیار بود، ولی هیچ‌کدام آنها تعلق به بزرگواران این مکتب نداشت. تعلق به کسانی داشت که نه از دکانداران دین بودند و نه سراغ دکانداری رفته بودند، درست بالعکس دائماً از طرف همین دکانداران آزار می‌دیدند و مورد افتراق را می‌گرفتند و تعقیب یا کشته می‌شدند.

در دکان دین، بخلاف مسلک اینان، خدا و مذهب غایت‌اندیشه و ادراک نبودند، فقط کالاهای خرید و فروش بودند، و این نکته را بعدها یافمای جندقی، با لحن بی‌پرده و پرنیشخند معروف خود چنین توصیف کرد:

بجای آنکه بساندس در سارار بگناشی
حوکا لائی ازا او بر کرد هر زنفع مسدکان را^(۱)
سی رفعه ترا را و، هزار قی و شادی
به صدر نفع کی سند سر خود سرع و عرفان را
به مسجد ناخت اس زفعه، و آن زفعه دیگر
نه کوی دبرو، سر کردند فسوی را و فرمان را

واین دکارداران دین، برای اطمینان از سیراھی
مشتریان خود، از همان آغاز کار مکتب اصلی احتها دیگه
را احورت کارخانه دام مروری درآوردید، واصل تفهیمه
را تبدیل به آموزشگاه دروغ کردید، و شک و کلاه شرعی را
ساخت یکی از ارکان دین سالا ترددید، و دسگاه امام را ده
سازی و سیدسازی را بانجام ظرفیت آن بکارانداختید. از
همان آغاز کار با همه ارباب زور وزر ساختند و مثلث
شهره کشی استداد و استثمار واستحمار را پی ریزی کردید
که در قرن نوزدهم صلح جهارم "استعمار" نیزدان افروزده
شد.

این شرکت سهامی زور وزر وریا، در طول فروع حتی
یکبار خدمت به منافع عمومی مؤمنین و مقلدین نکرد.
در عوض تمام فرستهها را سرای تقویت جهل و خرافات و
عبدیت در میان آنان، و حلوکیری از هرگونه ترقی فکری
و فرهنگی در آنها غنیمت شمرد، و در این راه قبل از هر
چیز امامان را از صورت کساییکه میتوانند سرمشوق
تفوی و فضیلت فرار کنند بیرون آورد و تبدیل شفیعانی
کرد که میاید راه بهشت مؤمنین فقط از محراجی حلب
۱- این اصطلاح حدیث سار در قانون رسمی قصاص و
دیات، مصوب مجلس سورای اسلامی و مقهاي سورای نگهبان،
سکار رفته است. نا این نقل آن در اینجا قاعده ای
اشکال شرعی یا عرفی ندارد.

رخایت خاطرسان نگذرد ، و این محرا سر طبعاً از طربو
مراجع عالیه دین صنف نگذرد .

× × ×

پس از آنکه مکتب آخوند ، با وايسکرانی سنتی خود ،
و با سودجوئی و احتمال طلبی نامحدود خوبیش دولت مفتخر
صفوی را به حدی ارضعف و اتحاط رسانید که منی افغان
یا غی آنرا با خفت و حفارت بزانو درآوردند ، و پس از آنکه
همین مکتب با همن ممیزات ایران را در پایان عصر قاچار
به مقام یکی از عقب افتاده ترین کشورهای جهان پائین
آورد ، در اواسط دهه گذشته نوبت اجرای سومین تلاش
ویرانگری بسیاری این مکتب ، و شوم ترین همه این
ویرانگریها ، فرار سید .

این تلاش سا بستوانه یک توطئه وسیع بین المللی ،
آغاز شد ، و طبق طرح دقیقی انجام گرفت که سرای آن تنظیم
شده بود ، و اسواع فعالیتهای تحریسی داخلی ، کارشناسی
در دستگاه رهبری و سردرگم کردن آن ، شایعه پراکنی ، جعل
سند ، تحریکات مذهبی و مرامی و اقتصادی ، همراه سا
فعالیت وسیع خبرگزاریها و رسانه های گروهی بین المللی
در راه تبلیغ سرای مکتب آخوند در سطوح مختلف را در بر
می گرفت . و همه این فعالیتهادر راه تأمین موقفيت
برنامه ای که اج سرای آن از روز ۱۹ دی ۱۳۵۶ در
"دارالمؤمنین قم " آغاز شد بطور بیوقفه ادامه یافت .
آنچه باید چه در مورد موقفيت این فاجعه و چه در تحلیل
آثار بعدی آن مورد توجه قرار گیرد ، این است که عامل
اصلی فاجعه یک فرد معین نبود ، یک مکتب بود . آیة الله
خمینی ، با توجه به سوابق مخالفتها خود بادستگاه
حکومتی وقت ، و با روحیه مبارز سرخست و استقامه و
کینه توز خود ، البته مناسبترین شخص برای رهبری این

برنامه ویرانکری بود، ولی وی به تنها ظرف و بدون آنکه "ما فیا" "جند صد هزار نفری آخوند، ومکتب هزار و صد ساله "ما فیا" را در پشت سر خود داشته باشد کاری سمیت‌تواست گند، در صورتیکه بالعکس با آمادگی این "ما فیا"، اگر اتفاقاً خود او بزرگ‌ترین موقعی رهبری کاری می‌شود، "سینح مصل الله" دیگری به حایس کذا شده می‌شود. اساس طرح، کشیدن "سینح آخوند" بمدان بود، و آخوند در ادامه سنت هزار و صد ساله خود، بطورنا خود آگاه میدانست که جه سکن، بطور نواده‌های مؤمنین معزسوئی سده را اگر بر به صحرا کربلا بمدان شهادت بیاورد، بطور سینح سازی کند و مرده‌های دروغین را اسزار رینج مؤمنین به خیابانها سازد، بطور سینماشی را آنس بزند برای اینکه سوخته‌ها نظر را در آن به حساب دستگاه دولتی بگذارد، بطور علی اکبر و علی اصر و حضرت عباس و طفلان مسلم را آلس تحریک توده‌های مصعب برای کشتن و سوخته و خراب کردن فرار دهد، بطور شعارهای سوراک برای حماده ران مظلوم حزب الله ترتیب دهد، بطور فهرست‌های جعلی درست گند، و نامه‌های جعلی استشار دهد، و حدیه‌های جعلی دست اول بسازد.

برای اجرای منظم و پیگیرایی برنامه سنتی، آخوند احتیاج به راهنمایی نداشت، فقط مثل گذشته احتیاج به یک "مقتها" داشت، برای اینکه اورا واسطه ابلاغ اوامر حضرت امام زمان به مؤمنین گند، و برای این که کرامات بسازد، و تدریجاً خودش را تبدیل به امام زمانه کند، و این قدر است رام‌مان اجرای بیجون و جرای برنامه‌های مکتب فرازدهد.

فریبکاران سنتی، در ادامه روش دیرینه "اما مزاده ساری" خود، "بت‌شکن" بزرگ را تبدیل به "بت‌اعظم" زمان کردند، بتی که مانند سایر بسته‌ها لازم نیست

شورداشته باشد، ولی ساید از او وترسند.

الله این روش مرضه بتساری، حتی درمورد عیسری نکنان، در تاریخ کشور ما سابقه‌ای طولانی دارد. تقریباً در تمام طول این تاریخ، به تنها حاپلوسان حرفه‌ای در سملق از رهران شایسته بایکدیگر مسابقه کداشتند، نه تنها "نه کرسی فلک" رازبریای قزل ارسلان‌ها هادند و سلطان محمودها را جهان‌داران کل دادند، بلکه حتی شاه سلطان حسن‌ها و فتحعلی‌شاه هارا "نحاعب نژادی که سعی آبدارس برای سرهای کفار دارندار است، و حسام آتش سارش برای خرم من حیات معابدان شواط من النار" و "کشور کائی که طین طنطه‌ای حون او را شهری‌ترسند" لف دادند) و اتفاقاً این دولت‌برای دو آخوند بزرگوار، علامه محلسی و ملا حمدیرافی به‌امن طاغونان عصر خود دادند). با اینهمه، در تمام طول تاریخ کشور ما، در هیچ‌کار آثار نظم و نثر مورخان و شعراء و نویسندگان مذاج و منملق، نمونه‌ای را که فاصل مقایسه با وسعت و خصوصیت تملق گوشی آیة الله‌ها و حجت‌الاسلام‌های عصر ما از "بت اعظم" ساد نمیتوان باف، زیرا حاپلوسان‌گذشته، س آنکه مددوحان خود را بمقام دلاور نمی‌رسانند، مفتدر نمی‌رسنند، قهار نمی‌رسنند، مدبر نمی‌رسنند، گشاده دست نمی‌رسنند بزرگان‌ها نمی‌رسند، هیچ‌وقت آنها را در ردیف پیغمبران نگذاستند، و طبعاً نیز هیچ‌وقت مقام خدائی بدانان ندادند. ولی این کار را کارگردانان بزرگوار "نحسین حکومت الله در روی زمین" انجام دادند، همان بزرگوارانی که بر حسب وظیفه روحانی خود قاعده‌ای بیش از دیگران ملزم به راستگوئی هستند.

ودر این راه، این بزرگواران مسابقه‌ای میان خود شرکت دادند که جنبه تعاudi آن همچنان ادامه دارد. آخوندی بنام حجه الاسلام علی خامنه‌ای، در مقام مرئی

رئیس‌جمهوری سطام الهی (سهارثیس‌جمهوری در روی زمین
که اخبار عزلش تا فرد دیگری است) می‌فرماید : " حامیه
اسلامی ما را فرازه رهبری امامی اسکه ملک رهبری او
حربا سامران الهی فاعل مقابله بود ". و آن‌وی
دیگری بنام آیه‌الله موسوی تبریزی ، در مقام دادستان
کل انقلاب اسلامی دست سالانه را می‌گیرد و تصریح می‌کند که :
" امام سرکوار ما اصولا در حد معصومت فسرا بردارد ".
و دعائی‌سوی آن‌وی مملکی سام محزالدین حجارتی ، در مقام
وکیل اول شهر ا در محلس نورای اسلامی ، در سرفناصی سرای
معرفی سار همقطاران حوبی ، سارهم بارافراز می‌گذارد
و مدون می‌کند که : " فائدا . رهرا ، حقا که سما همان رئیسه
مارکه‌ای هست که حدا وید در قرآن کریم از اواباد فرموده
است . مصالح وجود سماحلی آیه‌الله است . سما مست
الله را در کره ارض محلی ساخته‌است و حالا تمام مردم جهان
منظرید که رمینه حکومت‌جهانی اسلامی را پیدید بیاورید .
فرمود علی که دوالفقار در دست داری ، سویحلی قرآن هستی
واسحوان در خاکستان وحی اسوار سده . ای داود عصر اسران
سرای سو سک است ، کره ارض ار رای حکومت ساد ، ای
سلمان رمان ! " و " فرمود علی که ذوالفقار در دست
دارد " ، در سروی اردسور علی به مالک اسر که " پیر هیز
ارایی که مملکات را ایسیار ستاد دویه خود بستندی
و ادارند ، که این دام سلطان است " ، سخن این متملق
فرومایه را بارچای حاطر می‌بیند و اورا کستاخ نرمی‌کند که
اندکی بعد ، ساواح سارهم بیشتری می‌گوید : " همچنان‌که
سکرات گفتند ام ، من می‌های جند پیامبر اول والعزم امام
حمسی را از سعیه سامران الهی سالانه میداشم " ! و اندکی
بعد از آن ، با وفاحت باز هم بیشتری ، ستعظم را صاف
و ساده در مقام حدا وندی فراردهد ، واعلام کند که : " مفتر
ام کعبه است ، قدس است ، لاهوت است ! "

بموازات این مکاتبات درباره مقامات معنوی بیت اعظم، بزرگواران دیگری کشف میکنند که وی در امور مادی و این جهاتی نیز از نوع محیرالعقلی برخوردار است. آخوندی بنام حجۃ‌الاسلام دعاشی، در مقام سرپرست روزنامه اطلاعات تصریح میکند که: "کارآئی امام در مسائل حنگی ابرقدرتها را به رانو کشانیده و مبهوت کرده است، و با اتخاذ این تاکتیک‌ها امام توانسته است هم ضایعات و تلفات را به حداقل برساند وهم کاربرد عملیات را به حد اکثر بالا برد. بعضی از این تاکتیک‌ها را تخصصین نظامی حنگهای کلاسیک اصولی دانسته‌اند، ولی امام عزیز را بینها را باللهام از مکب وحی بکار گرفته است". (روزنامه اطلاعات، ۲۶ سهمن ۱۳۵۹). و آخوند دیگری بنام حجۃ‌الاسلام والمسلمین هاشمی رفسنجانی، رئیس مجلس شورای اسلامی، (که به کفته آخوند همقطارش، رئیس حمہوری اسلامی)، "اطلاعات تاریخی عجیبی دارد و در مذاکرات شما مقامات خارجی هر سار سخنی از تاریخ کثورما را در مقابل چشم آیندگان رفم میزند") با فاطمه اعلام میدارد که: "از عمر حضرت علی تاکنون سایه سداشته است که رهبری ارتش اسلام را شخصی بصلاحیت امام خمینی بعده داشته باشد!"

البته هیچ آدم عاقلی، از این آخوند بزرگوار واردیگر همقطار است انتظار اطلاع زیادی را از تاریخ، جهان‌اسلامی وجه غیراسلامی ندارد، ولی برای اطلاع بیشتر خوانندگان در مورد این "کشف تاریخی" حجۃ‌الاسلام (که معلوم نیست تا حد حدالهای مات غیبی در آن دخالت داشته است) تذکراین نکته بیمورد نیست که از بعد از علی تاکنون، عالم اسلام پرتب تاریخ دارای سردارانی چون عقبه‌من عبد‌فیض سوده که سرزمین پهناور لیلی را برای اسلام فتح کرد، و عقبه‌بن نافع که تونس را گشود، و حسان بن شعبان که الجزایر و مغرب را متصرف شد، و طارق بن زیاد فاتح اندلس (که

هنوزهم نا مش برجمل الطارق باقی است) ، و موسی بن
 نصر که تمام اسپانیا را فتح کرد و به فرانسه لشکرکشید ،
 وقتیه بن مسلم که از جانب شرق تا مرز چین پیش رفت ، و
 صلاح الدین ایوبی که پشت جنگجویان ملیبی را در زمان اوچ
 قدرتمن شکست ، و سلطان محمد فاتح که با تصرف شهر
 شکست نا بذیر قسطنطینیه عصر تازه‌ای را در تاریخ جهان
 گشود . و سلطان سلیم که حدود امپراتوری اسلامی عثمانی
 را از آقیانوس هند تا آفیا نوس اطلس و نیمی از اروپا کشید
 داد ، و شاه اسماعیل صفوی که همین عثمانیان پیروز و
 کردنکش را بارها درهم شکست ، و مدها سردار دیگر جهان
 اسلام که با همه شایستگی خود ، نه خودشان دعوی کردند که
 مالحترین سردار بعد از علی هستند ، وندیگران برایشان
 چنین ادعائی کردند ، و این افتخار برای سردار مغلوکی
 باقی ماند که با همه " کارآئی خاص خود در مسائل جنگی "
 و با وجود " الهام از مکتب وحی " یکسال تمام است در چند
 کیلومتر مربع از شزارهای بین النهرین در حمامیزند ،
 و علیبرغم قربانی کردن دهها هزار نوجوان بیکناه و حتی
 کشانیدن امام زمان به میدان جنگ اسلام و کفر ، حتی یکقدم
 در میدان تردی پیش روی نکرده است ، نه برای آنکه در
 شهامت این نوجوانان و سلحشوران امشکه آزمابش خود را
 قلا داده اند خلی بیشد ، بلکه برای آنکه حال نبوغ
 نظامی فرمانده کل قوا و آخوندهای " ستاد فرماندهی "
 او خراب است .

بزرگواران دیگری به مکافات تازه‌تر در میزد سایر
 رشته‌های نبوغ " بت اعظم " امیل شده اند : آخوندی سلام
 هاشمی نژاد ، شهید عالیقدر (امام شهید غیر محاسب) با
 دید تاریخی و اجتماعی وسیع و ناشاخته‌ای اعلام می‌دارد
 که : " تنها نیروی که در تمام طول تاریخ با مثلث شوم
 امیریا لیسم و صهیونیسم و کمونیسم پنجه نرم کرده و چون

سیر نر غرنده ایستاده اس و لابت فقیه‌ی عی فبله داشم توده‌های محروم جهان بوده است، و این حقیقتی است که حتی غریبها با وجود ضعف بصر به آن معتبرند. " و بعدهم شیخه‌گری میکند که : " اصولاً نه در محدوده ایران، بلکه در سراسر پهنه گیتی هر نهضتی بوقوع پیوسته است در طبیعت آن فقیه مورد اطمینان مسلمان و متعهدی نموده است. "

و آخوند دیگری در بحث " انقلاب تطبیقی اسلامی " در روزنامه کیهان مینویسد که : " دنیا مارا بیامبرگونه‌ای دیگر نیازیود که باردیگر انسان افسارکشته را به خود خدائیش بازآورد، و چنین است که خمینی بپا صیخیزد و انقلاب محمدی را تکرار میکند ، باره‌ی ری بیامرگونه، به شوه بیامرگونه ، سادم مسحائی ، زیرا خداوند اورا برای ولایت سرهمه زمین برگزیده است . "

و گروه آخوندان سازمان ارشاد اسلامی در " زندگنی‌نامه ناب الامام خمینی " مینویسد که : " پیشوافقه‌ی است ساقلی مهربان و عطوف ، سمرانی بلیغ و فصیح ، ساقلمی روان و توانا ، متوجه سیر طبیعی و حرکت تاریخ ! "

یعنی سال اس سما م دستگاههای خبری و اطلاعاتی و تبلیغاتی جمهور ، اسلامی بهترین انکیزترین مسابقه‌نمایی گوشی تاریخ ایران (زیر که پای خدا و پیغمرو امامان نیز در آن بیان کشده شده است) مشغولند. شعرای سرگوار شاهکارهای بدیع راین زمینه به گنجینه‌های پیارسی آذربایجان دارند، که نمایه‌های از آنها را در صفحات ۹۵۷ تا ۹۶۹ این کتاب دیده. این سیان عالیقدر درباره رسالت تاریخی رهبر مسحیانم به احادیث دست نخورده‌ای از امام جعفر صادق دست بافته‌اند که نمایه‌های از آنها در صفحات ۱۵۱ تا ۱۵۵ کتاب حاضر نقل شد (هر چند که معلوم نیست جرا موضوع فتح بصره و بغداد که بیان طعیت از جانب

امام آشم از قول امیر المؤمنین اعلام شده بود بحائی
ترسید) . افراد متعددی نایب برحق امام عصر را در عالم
مکافه در کنار امام زمان یا درجای او دیده‌اند، و خود
امام رمان نیز در موارد متعدد فرماندهی دسته‌های مختلفی
از عساکر " فرمانده کل فوا " را بعده داشته است (که
نموده‌های در صفحات ۸۸۶ تا ۹۵۶ کتاب حاضر آمده است)
یکارهم، در همان اوائل کار و در سر بر زنگاه، مردم بسیاری
تمثال مبارکشان را در کره ماه بچشم دیدند (که اتفاقاً
درست در همان موقع، B.B.C. نیز در جنده‌ها را کیلومتر
فاصله ، همین تصور را در آسمان ابری لندن دید)

پنج سال است کلیه مطبوعات مملکت ، هر روزنامه ،
هر هفته نامه ، هر ما هنامه ، هر سالنامه ، هر کتاب درسی
و غالب کتابهای غیر درسی ، هر ساختمان دولتی و غالب
ساختمانهای غیر دولتی ، هر اطاق ، هر راهرو ، هر مدرسه ،
هر تجارتخانه ، هر مؤسسه ، هر مغازه ، هر فروشگاه ، هر
کارگاه ، هر قبرستان ، از تمثال‌های " بت اعظم " چه
تصور ت نقاشی و چه بصورت عکس ، آنکه است ، در صورتی که
والی فقیه خوب میداند که اگر در اسلام موسیقی حرام
است ، خمر حرام است ، قمار حرام است ، صورتگری نیز
به رشکل که باشد ، مخصوصاً اگر صورت آدمی باشد ، حرام
است (و حتی خودش این موضوع را در مسئله ۸۹۸ توضیح
المسئل تصریح کرده است) ؛ و اگر درست باشد که پیغمبر
و امامان از شیدن سازو آواز احتراز داشته‌اند ، این نیز
درست است که ایشان هرگز اجازه کشیدن تصویری از خودشان
را به هیچ صوری ندادند ، وبه همین جهت اکنون مطلقاً چنین
تصویری از هیچیک از آنان در دست نیست . اما بت اعظم این
منع شرعی را بروی خودش نصیباً ورد ، و طبعاً بت پرستان نیز
ضرورتی برای توجه بدان نمی بینند ، زیرا اگر موسیقی
و خمر و قمار و محرومات دیگر نفعی برای ایشان ندارد ،

انتشار منظم میلیونها تصویر مبارک امام و امامزاده‌ها در هر روز، نه تنها برای روشنی چشم مؤمنین بلکه برای استحکام اولین حکومت الهی در روی زمین ضرورت شرعی دارد.

× × ×

خود این جا پلوسان شرافتمند بخوبی آگاهند که هیچ از این تملق گوئیها نشانی از حقیقت در خود ندارد، و بت اعظم آسان، نه مقرش لاهوت است و قدس است وکعه است، نه خودش همدیف یا میران الهی است، نه زیسته مبارکه قرآن است، نه در حد معصومیت قرارداده است، نه مرسالت ولایت برهمه زمین را از جانب خداوند دریافت داشته است، نه بزرگترین سردار اسلام بعد از علی است، نه "سخنرانی بلیغ و فصیح" است، نه "قلمی روان و توانا" دارد، نه "متوجه به سیر طبیعی و حرکت تاریخ است"، و نه روزی چند بار با امام زمان خلوت میکند.

همه آنها براین حقایق وقوف دارند، و با این وصف کما کان به کار مفرشوئی مؤمنین ادامه میدهند، زیرا آنچه آنها از بتأعظم میخواهند نه پیامبری است، نه معصومیت، نه صداقت و نه اصالت. فصاحت و بلاغت و توجه به سیر طبیعی و حرکت تاریخ نیز نیست. آنها فقط میخواهند که او منافع صنفی و فردی طبقه آخوند را به بیترین وجهی که ممکن باشد حفظ کند، و او نیز این منافع را به بیترین وجهی حفظ میکند. نه فقط امروز، که در تمام تاریخ مکتب دکانداران دین نیز، هیچ وقت افراد این مکتب جزاین چیزی از اعظم بزرگوار خود نخواسته‌اند، و اتفاقاً کارگردانان بین المللی زور و زدنیزکه منافعشان با منافع این مکتب پیوند خورده است

غیر از این جزی نمیخواهد .

حال با این است که اسناد فراوان منسوبه از طرف خود این مکتب " ارشاد اسلامی "، کواههای روش ، صريح و انکار تا پذیر بر بطلان همه این ادعاهای است . مدارک گوایی این سوابیکه هیچ شانی از بامركونکی و علی گویندی درگزار با کردار مردی که " علی وار حکومت میکند " وجود دارد .

همه میدانند که سازترین خصیمه علی و حکومت علی ، صداقت مردانه او ، و احتراز وی از دروغ و فربود . این ممیزهای بود که تاریخ زندگی او ، چه در دوران پیش از خلافت و چه در عمر خلافت در آن خلاصه شد . همچنانکه وصیتاً معرف اوسما مام حسن و نامه تاریخی او به مالک اشترین در همین خلاصه میشود .

... واتفاقاً سازترین خصیمه جانشین برق او ، این است که چه درنوشه ها و چه درگفتارهای خودش ، چه درگذشته و چه در حال ، بطور منظم ضد نقیض گفته ، بطور منظم قول های خود را پس گرفته ، بطور منظم تغییر جهت داده است . در همین کتاب حاضر ، دهها مورد مختلف از گفته های او نقل شده (صفحات ۸۲۹ تا ۸۴۱) که وی در آنها ، طی مصاحبه های مطبوعاتی و رادیو تلویزیونی ، برای دهها میلیون نفر خوانندگان روزنامه های معتبرین المللی وشنوندگان رادیوتلویزیون ها ، در آن موقع که در " نوبل لو شاتو " سرمبرد ، صريحاً قول داده و تعهد کرده است که در جمهوری اسلامی ایران هیچ مسئولیت حکومتی را بعده نخواهد گرفت ، و امروز وی نه تنها رهبر کل و فرمانده کل قوا است ، بلکه اساساً سرتاسر سازمان حکومتی کشور در وجود او متمرکز شده است .

وهمین جانشین برق علی ، در همان نوبل لو شاتو ، در برابر همان سمايندگان مطبوعات و رادیو تلویزیونها ،

سرای همان دهها و صدها میلیون حواشیده و سوده و سده خود ، جندین سارنگید کرده است که " معامات روحانی شعه فصد ندارند حودستان در ایران حکومت کند " (صفحه ۸۴۲) و امروز حکومت مطلقاً در اینجا رهمنس معامات روحانی شعه فراگرفته است .

و همین جانشین برحق علی ، در سویل لوساو روزی حد سار به رسایه های کروهی بین المللی فول آزادی مطبوعات ، آزادی احراب ، و تمام آزادی های سناحه سده دموکراتیک را داده ، وجود او در عمل این آزادی ها را نه صورت محترم العقول امروزی درآورده است .

و کما کان مکتب روحانیت مبارزان حسن میردی را جانشین " برحق " همان علی اعلام میکند که به مالک اسریخی نویس : " مسماط وفاداری ، و هر کوچک عهدی مکن که در آن مکروفون را راه ساد " . و در خطبه معروف خود ، درباره معیره گف : " بحدا سوکند که این مرد دروغ میگوید ، رمراه که از ادعای او در عمل نیست . " این جانشین برحق علی ، یکسال تمام ، در مسوار دستورالعمل ، مناسیب های مختلف ، به ملت ایران مأکد کرد که : " این آفای رئیس حمهور (سی صدر) حد مبتکرا را ایجاد ، حد متکزار اسلام و مملکت است ، اکنون این ایجاد آورده و رئیس حمهور کردید سرای این سود که او که مسلمان مؤمن است ، و در خط اسلام است . اینکه بعضی های او مخالفت میکند ، کار نکنی میکند ، اینها را انساخاً میکند ، که تعهد به اسلام ندارند تحریک میکنند ، چه از خارج و چه داخل . هر کس در هر مقامی شرعاً باید انسان را ناییزد کند " . (به من این میاناب در صفحه ۸۴۴ و ۸۴۵ مراجعه نود) . و همین سرزگوار ، پس از عزل همین رئیس حمهور ، " علی وار " اعلام کرد که : " این آدم از اول ادعای این را میگردکه مسلمان است . من هم از اول

فهمیدم که دروغ مگوید و از طرف استعما رمأ مورب دارد . ”
بعی اینکه من در نسخی خودم انسانه نکردم ، زیرا
اما نمیتواند انسانه کند ، ولی سوارا فربادم ، برای
اینکه از اول فهمیدم که او دروغ مگوید ، و با وصف این
ماهیات موالی سماکفتم که وی مسلمانی منعهد و مؤمن
و خدمکرا را سلام و مملکت است . سماکفتم که عوامل استعما
علیها و سحریک مگند ، ولی از اول میدانستم که خودش
مزدور استعما است .

آتا در مورد همسن سرکواران سبکه علی درنهج
البلاغه گفته است : ” اردن گرفته است مگر آنچه را که
دنبال را به او بردیک کند ، و به عمد انسانه میگند تا
سبها سر اینها به لغرهایش فراردهد . ” ؟

بکرور حائی سر حق علی مسود که : ” محاربات
فروندگان مواد محدره اعدام سنت و اس کار ماعدال
سرع منافات دارد . ” و روز دیگر خودا و فرمان صادر میگند
که : ” این فروندگان مواد محدره را باید دون کمترین
مرا عاب اعدام کند . هیچ ارجافی در مورد آنها حائز
نمیست ” . ولی هی همسن حکم دوم خود را در موردی که
” اخ الرزوحه ” فریدس ، در کسوری مانند آلمان فدرال ،
از طرف ملس کمرک سحرم آنکارا حمل مواد محدره بازداشت
مسود ، زیرا مکذارد ، و سام دسکاه و رارب حارمه
جمهوری اسلامی را سرمأ مور میگند که معاملات نحاری
حد میلیاردی دوکنور را که باشد صرفا در راه مصالح
بیت المال ایام گیرد ، و سیله فسارت فراردهد تا ” سور
حشمی ” از بازداشت سرون آید و به مرکز عدل اسلامی
بازگردد ، و اس دستور علی بهترین صورت احران شود
که : ” حق را در مورد هر کس که شایسته است از بردیک و
دور بکسان احران کن ، و باطل را نیز سرای آن کس که
مستوجب کیفر است بکسان کیفر ده ، اگرچه از بابت آن بر

حوشان و تزدیگ انتزیان رسد . ”

یکروز جانشین برق علی ، به ”اعلیحضرت همایونی“ نامه مینویسد که رأی دادن زنان خلاف اسلام است و آنرا لغو فرمائید . روز دیگر ، با تفاخره نعداد آراء ای که برآسان قانون اساسی مصوب خود او ، نصیب مجلس شورای اسلامی و مجلس خبرگان شده و نصف همه آن آراء متعلق به همین زنانی است که رأی دادن زنان خلاف اسلام است ، اشاره میکند و آنرا پیروزی اسلام میشمارد .

یکروز مینویسد که : ”فقیها و علمای سرگشته هیچ وقت بالاصل و اساس سلطنت مخالفتی نداشته اند و سال عکس سلاطین همراهی های سرگردانند“ . و روز دیگر پسر ارشتن بر اریکه قدرت ، اعلام میدارد که ”سلطنت اصولاً کفر است و روحیه به آن بهرنحو که باشد سال اسلام منافات دارد . ”

یکرور مینویسد : ”ستیان خود را در محکمه عدل و ایماف و سرف و اساسیت محکوم و رسوا کرده اند“ . و روز دیگر اعلام میدارد که : ”بدگوشی شعه و سنسی به یکدیگر کار دشمنان اسلام و عمل اسنعام را است که میتوان افکنی میکنند“ .

یکروز ، بایک فرمان هشت ماده ای ، حاسوسی و حریضی را امری خلاف مقررات اسلام میشمارد و ممع میکند و روز دیگر ظاهراً در اجرای امر صریح قرآن کرم که : ”ای اهل ایمان ، بعضی از شما بر بعضی دیگر جاسوسی میکنید“ در پیام پیام ریگونه خود در روز بازگشائی مدارس بصر احت امر میکنده : دانش آموزان با کمال دفات اعمال و کردار معلمین خود را زیر نظر بگیرند و گزارش بخایند . دیگران نیز خودشان مواظب همکاران خود باشند و مطالب را با مسئولان در میان بگذارند . همچنین دانش آموزان خودشان به بهترین وجه مراقب هم دیگر باشند و هر چه را دیدند