



# ماهیگیر و دریا

نوشتۀ عظیم خلیلی  
نقاشی از زیرۀ نقوی

# ماهیگیر و دریا

برای گروه سئی «ج»

نوشته عظیم خلیلی  
نقاشی از نیره نقوی



## کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

تهران، خیابان استاد مطهری، خیابان فجر، شماره ۳۷

نام کتاب: ماهیگیر و دریا

نوشتۀ عظیم خلیلی

نقاشی از تیرۀ تقوی

چاپ اول، اسفند ۱۳۵۲

چاپ چهارم، خرداد ۱۳۶۳

تیراژ ۲۵۰۰۰ نسخه

کلیۀ حقوق محفوظ است.

تلفن مرکز پخش ۸۲۶۳۲۸

چاپ نقش جهان



ماهیگیر و در بار

به نام خدا

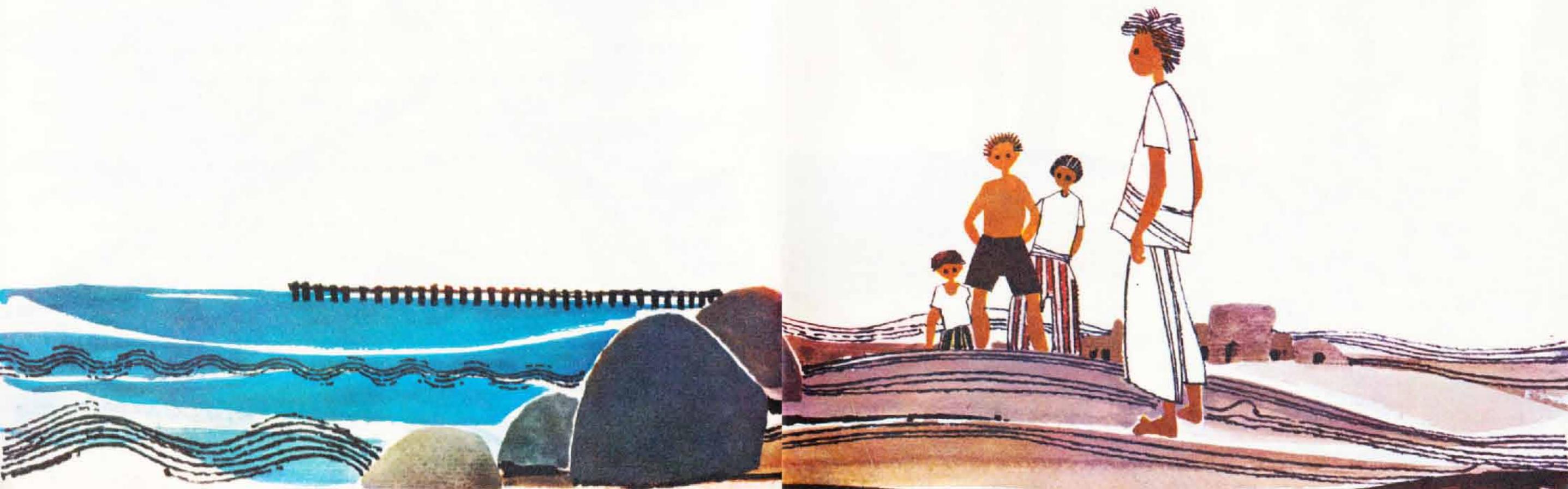
ساحل جنوب، پُر است از نخلهای سبز. نخلهای بلند  
رو به آسمان دارند. نخل، درخت میوه تابستان است.  
در ساحل سنگی، تنها نخل است که تابستانها میوه  
می دهد.

وقتی آفتاب از مشرق پیدا می شود تابش آن در سراسر  
نخلستان یکجور است.



نخلستان به رودخانه نزدیک است. بیشتر نخلها سرمهای سبز خود را طرف رودخانه خم کرده‌اند و سایه‌های بلند آنها روی آب افتاده است. غروب‌های تابستان، نخلستان آواز پرنده هم دارد. گنجشکهای کوچک روی شاخه‌ها آواز می‌خوانند. ساحل، سنگی است. سنگها در آب رودخانه پیش رفته‌اند. سنگها که تمام می‌شود ساحل، خاک قهوه‌ای و نرمی دارد. روی خاک علف روئیده است.

هوا گاهی آنقدر سوزان است که مردم ساحل بر亨ه می‌شوند و خود را به رودخانه می‌اندازند. تابستانها ساحل پر از فریاد کودکان است که دسته دسته طرف رودخانه می‌روند.



امروزه کنار ساحل، اسکله‌ای ساخته‌اند برای کشتیهای بازرگانی یا نفتکش. کشتیها وقت طلوع یا غروب آفتاب به ساحل نزدیک می‌شوند. دودکش کشتیها از دور پیداست و نعره آنها از تمام ساحل می‌گذرد.

اما یک وقت در این ساحل جز نخل و قایق ماهیگیری چیز دیگری نبود. در آن زمان بیشتر مردم ماهیگیر بودند و در کلبه‌های حصیری زندگی می‌کردند. زندگی آنها تنها با ماهی گرفتن می‌گذشت. آنها عاشق دریا بودند. عاشق سفر به دریاهای دور بودند. جایی که تنها قایقهای ماهیگیری بود با آسمان و ستاره، و خورشید و ماه.

دریا، گاه توفانی بود و گاه آرام. کسی نمی‌توانست یک لحظه بعد را پیش‌بینی کند.

دریا وقت خشم به کسی رحم نمی‌کند. دریا پیرو جوان، یا رشت وزیبا، نمی‌شناسد.

در آن روزگار پیرمرد ماهیگیری با پسر کوچکش در این ساحل زندگی می‌کرد. پیرمرد خانه‌ای کاهگلی داشت با قایقی کوچک و توری برای ماهیگیری. یک روز که دریا بی‌آرام بود ماهیگیر پیر تورش را برداشت، قایقش را به دریا انداخت و رفت جایی دور، جایی که جز آسمان و ستاره و دریا چیز دیگری نبود. اما این آخرین سفر دریايش بود. پیرمرد دیگر برنگشت و پسر کوچکش تنها ماند.

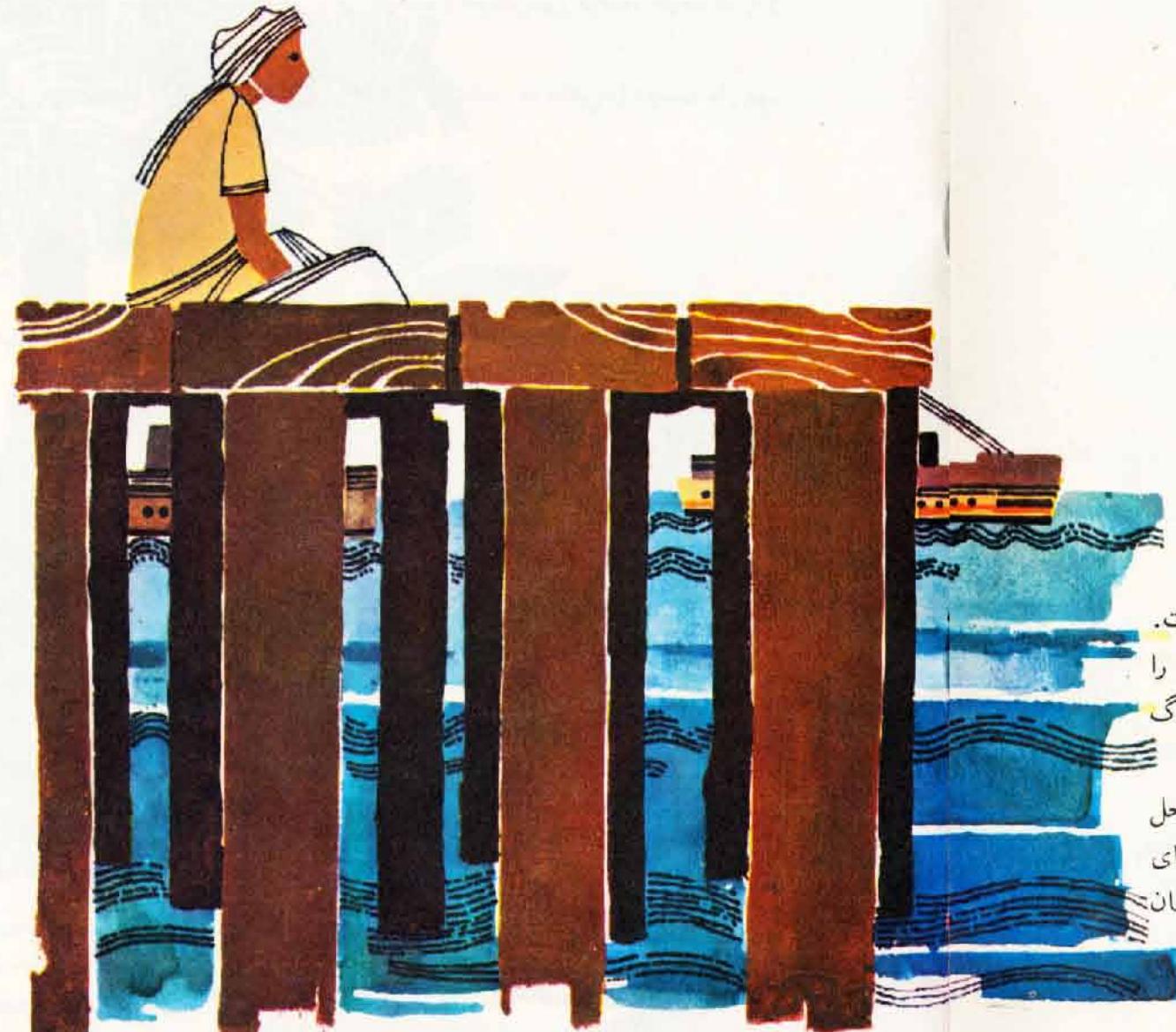


پسر هر روز صبح کنار ساحل می نشست و دریا را تماشا می کرد. او منتظر پدرش بود. روزها و هفته ها و ماهها گذشت و از ماهیگیر پیر، خبری نشد.

پسر با بچه های دیگر دوست شد. هر روز آنها را جمع می کرد و برایشان قصه می گفت. قصه هایی از دریا و ماهیها و ماهیگیرها.

پسر شبهای روبه دریا می خواید و صبح که آفتاب نخلستان را می گرفت و موجهای بلند به ساحل می خورد، بیدار می شد. آنوقت پسر می دوید طرف نخلها، خرماهای درشت می چید و با دوستانش می خورد.





پسر هر روز با پیراهن سفید و چهره آفتاب سوخته کنار ساحل می نشست و چشم به دریا می دوخت.  
او فکر می کرد آخر یک روز پدرش از دریا می آید. آنوقت او به شکرانه این شادی، تمام خرمها را  
می چیند و تمام بچه ها را مهمان می کند. پسر، قلب کوچک و مهربانی داشت، اما غمش بزرگ  
بود؛ غمش به اندازه فکرها بیش بود.

پسر گاهی صدای پدرش را می شنید. فکر می کرد او با قایق پر از ماهیهای رنگارنگ، به ساحل  
می آید. پدرش نگفته بود کجا می رود اما او می دانست که به دریاهای دور، به دریایی ماهیهای  
رنگی، رفته است. صبحها و ظهرها و عصرها می گذشت. بهار زودتر از همیشه می رفت، تابستان  
می آمد و پاییز چقدر ماند گار بود.

سالها گذشت و پدرش از دریا برنگشت. هنوز وقتی قایقی از دریا به ساحل می آمد پسر از خاک، صدای پای پدرش را می شنید. شبها که چشم به دریا می دوخت و خوابش می گرفت، خواب دریا و ماهیها را می دید.

روزها بچه های ساحل می گفتند: «باباهای ما از دریا ماهی گرفته اند. ما ماهی را دوست داریم. ما هیچوقت گرسنه نمیمانیم.»

بعد می خندیدند و ازاو می پرسیدند: «بابای تو کی از دریا می آید؟  
باباهای ما دوباره به دریا می روند.

بابای تو هنوز نیامده؟»

پسر ک خیلی خودش را تنها می دید،



اما دلخوشیش این بود که روزی ماهیگیر بزرگی خواهد شد و تمام ماهیها را خواهد گرفت. می رفت کنار ساحل می نشست و آواز می خواند یا با خودش حرف می زد.

پسر، ساحل و خانه کوچکش را دوست داشت. در یا و نخلها، ماهیها و قایقها را هم دوست داشت،

اما بیشتر از همه عاشق سفر در یا بود.

پسر، یک شب در خواب دید همه ماهیها روی سنگها مرده اند و پدرش، دست خالی به ساحل آمده است. می دید ماهیگیرهای دیگر با تورهای پر ماهی به ساحل آمده اند اما تور پدرش پاره شده است.

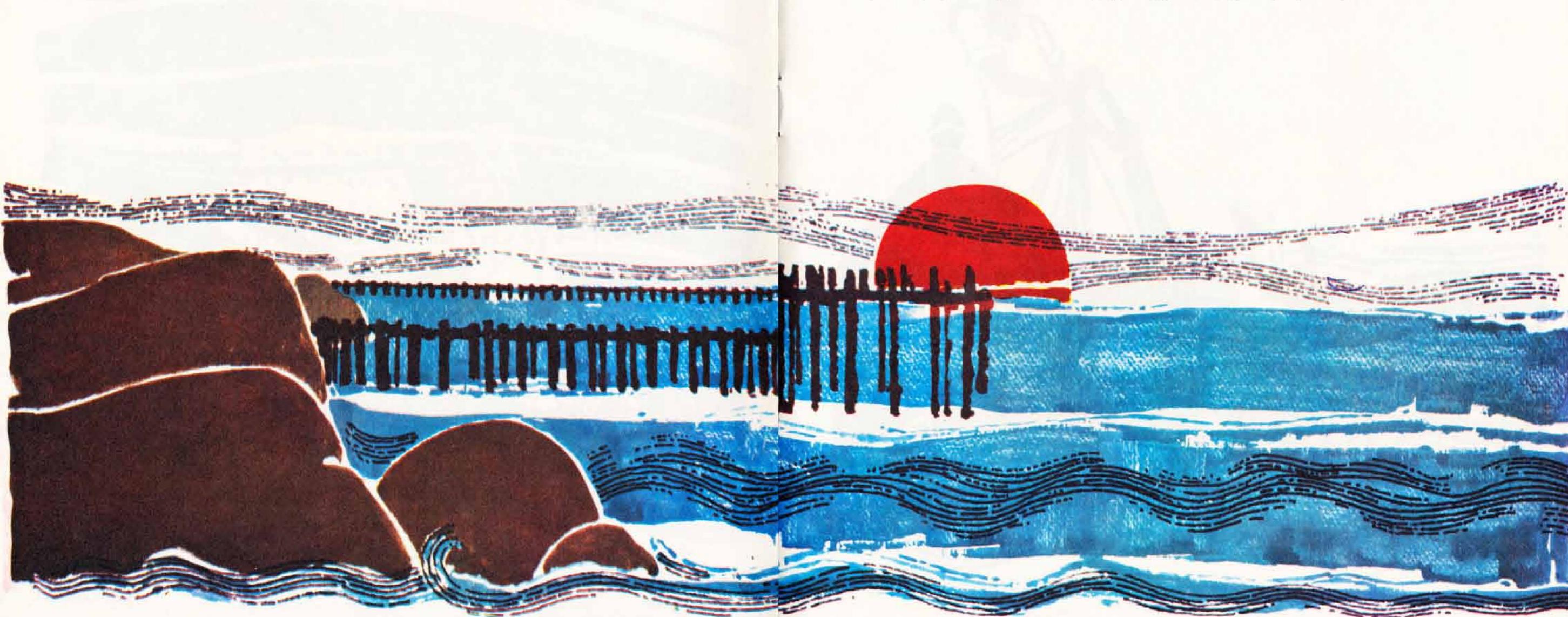
باز هم در خواب دید آب، خانه گلی شان را بُرده است.

از خواب که پر ید، خوشحال شد. خوشحال از این که پدرها به در یا رفته اند و در یا مثل همیشه پُر از ماهی است. آن وقت رفت کنار ساحل و به تماشای در یا و مرغهای در یابی و قایقها نشست و برای دلش آواز خواند. برای در یا و ماهیها، برای مرغهای در یابی، برای ملأahan، حتی برای ماهیهای مردۀ روی سنگ آواز خواند.



در آن ساحل، همه عاشق دریا بودند. همه ماهیگیران به دریا می‌رفتند، اما پسرک همیشه کنار ساحل می‌نشست و به دریا نگاه می‌کرد و آواز می‌خواند. فکر می‌کرد آوازش از روی آبها می‌گذرد و به دریاهای دور می‌رسد. جایی که جز صیادان پیر کسی نیست، خیال می‌کرد اگر همیشه کنار

ساحل بنشیند و آواز بخواند صدایش از دریا می‌گذرد و به گوش پدرش می‌رسد. آنوقت پدر برمی‌گردد، با تور پر از ماهی روانه ساحل می‌شود و آنها زندگی گذشته را از سر می‌گیرند.



اما وقتی بچه‌های دیگر را می‌دید که همه شادند و پدرهاشان با ماهی به ساحل آمده‌اند، دلش می‌گرفت و می‌خواست گریه کند. دوباره می‌نشست به تماشای دریا و آواز می‌خواند، یا با خودش حرف می‌زد. می‌گفت: «پدر از دریا نیامد. می‌دانم تا باران نبارد دریا از ماهی پر نمی‌شود. ماهیهای دریا به اندازه دانه‌های بارانند. روزی که پدر به دریا رفت، باران بار یده بود. همه می‌گفتند: سال، سال صیدهای بزرگ است.»

خوب که فکر می‌کرد می‌دید او هم یک روز بزرگ خواهد شد. آنوقت قایق و تور می‌خرد و خودش با ماهیگیرها به دریا می‌رود و دیگر تنها نمی‌ماند. آنوقت روی دریا آنقدر آواز می‌خواند تا صدایش به پدر می‌رسید. آنقدر روی دریا می‌ماند و با آسمان و ستاره و مهتاب و مرغهای دریابی حرف می‌زد تا صدای پدر را می‌شنید.

یک روز که همه ماهیگیران از دریا برگشته بودند و قایقها کنار ساحل بود، نزدیک صبح، وقتی آفتاب باید از مشرق پیدا می‌شد و نخلستان را می‌گرفت؛ پس رک آرام آرام نزدیک ساحل آمد. در آنجا قایقی کوچک و یک تور ماهیگیری دید. خوشحال شد و خنده به لبشن آمد. با خودش گفت: «بعد از این تنها نیستم. دیگر کسی به من نمی‌خندد. حالا تور ماهیگیری و قایق دارم. حالا می‌توانم به دریا بروم و آنقدر تور بیندازم تا تمام ماهیها را بگیرم.»

اما آن روز دریا گرفته و غمگین بود. انگار آفتاب پشت ابرها به خواب رفته بود. ابرهای تیره، آسمان



را پوشانده بود و در ساحل کسی پیدا نبود. گاه به گاه صدای مرغ در یائی از دریا به گوش می آمد. هوا گرفته بود و چهره آبی آسمان پشت ابر بود. دریا می رفت توفانی شود. آب می آمد بالا و به سنگهای ساحل می خورد.

پسرک در قایق نشست، تور را به دریا انداخت و قایق را با پارو از ساحل جدا کرد و در آبها پیش رفت.

ماهیگیر تنها همانطور که پارو را از چپ و راست به آب می کوبید و موجها را می شکافت، آهسته و آرام آواز می خواند. دیگر می دانست که پدرش را پیدا خواهد کرد. یاد روزهای تنها ایش افتاد. یاد دانه های درشت خرما افتاد، یاد روزهایی افتاد که در ساحل می نشست و مجبور بود به پرسش بچه ها در باره پدرش جواب بدهد. غممش به اندازه دانه های باران بود. اما دیگر می خواست غمگین نباشد. پارو می زد و از ساحل دور می شد. پسر آنقدر در میان دریا پیش رفت که دیگر ساحل به چشم نمی آمد. هرجا که چشم می انداخت آب بود و آب. آسمان صبح بود و ستاره های رنگ پر یده؛ حتی مرغ سفید در یابی هم نبود.

هوا توفانی بود، موجها بالا و پایین می رفتند. از آسمان صدای رعد می آمد. دریا از همیشه تاریکتر بود. پسر به آسمان نگاه می کرد و به قایقش. چیز دیگری نمی دید. آسمان می رفت که بیارد. پسرک پارو را کف قایق گذاشت، تور ماهیگیری را به دریا انداخت و به آب خیره ماند. ساعتها گذشت. فکر کرد دریا ماهیهاش را پنهان کرده است. دلش گرفت. شروع کرد به آواز خواندن.



ماهیگیر آواز که می خواند اشکهایش مثل باران به گونه اش می ریخت. او آنقدر گریه کرد که دریا به اندازه تمام اشکهایش پراز ماہی شد. ماهیهای رنگارنگ.

مرغهای دریابی آوازش را شنیدند. آسمان، آوازش را شنید. دریا و ماهیها آوازش را شنیدند. مرغهای دریابی بالای سرش به پرواز درآمدند. آسمان، آبی و صاف شد. دریا آرام گرفت. پسرک



پسر لبخند زد، بعد با شادی دست انداخت و تور را از دریا گرفت. تور، سنگین و پرازماهی بود. با شوق به ماهیها نگاه می کرد. باور نداشت این همه را خودش گرفته باشد. حس می کرد زورش زیاد شده است. می دید که بازو هایش همان قدرت بازو های پدر را دارد.

پسرک دیگر از چیزی نمی ترسید. انگار دیگر تنها نبود. او برای یافتن پدرش به دریا آمده بود، پدر را پیدا نکرده بود، اما یک شادی بزرگ و گرم در دلش بود. موجهای آرام قایق او را نوازش می کردند و از کنارش می گذشتند. دریایی روشن و آبی همه جا بود. بزرگی دریا، به قلب کوچک پسرک عظمت می داد. می دید که فاتح دریاست و دلش از غرور پر می شد.

پسرک به ساحل که برگشت بچه ها دوره اش کردند. این بار در نگاهشان به جای تمخر، ستایش می دید. هیچ کس حرفی نمی زد. همه با چشم های پر مهر او را نگاه می کردند و او تور سنگین ماهیگیری را می کشید.

روزها و سالهای بعد آمدند و گذشتند. پسرک جانشین شجاع پدرش شد. بهترین و بی باکترین ماهیگیر آن ساحل شد. فاتح آبهای، فاتح موجها و توفانها، و فاتح تمام ماهیهای دریا شد.

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برای مخاطبهای زیر کتاب منتشر می‌کند:

۱. گروههای سنی کودکان و نوجوانان:

گروه الف: سالهای قبل از دبستان.

گروه ب: سالهای آغاز دبستان (کلاس‌های اول، دوم، و سوم).

گروه ج: سالهای پایان دبستان (کلاس‌های چهارم و پنجم).

گروه د: دوره راهنمایی.

گروه ه: سالهای دبیرستان.

۲. اولیای تربیتی کودکان و نوجوانان.

