

ناه کتاب : (روایی روی تپه)

نویسنده : لیلین پیک

wWw.98iA.Com

فصل اول قسمت اول

از زمانی که نیکولا وارد قطار شده بود مدام از خودش این سوال را می کرد "آیا کار درستی کرده که همگاران و شغل مورد علاقه اش را رها کرده است؟" شغل پر اتیه ای که سالهای زیادی صرف تمصیل در آن زمینه کرده بوده را به فاطر مادرش (ها) می کرد و به خانه باز می گشت. نیکولا نامه مادرش را از درون کیفیش بیرون آورد. از تاریخ نامه دو ماه می گذشت. برای چندمین بار فطوط نامه را از نظر گذرازد": مدتهاست که هالم زیاد خوب نیست. نمی خواستم این موضوع را به تو بگویم و نگرانست کنم. اما دکتر من توصیه کرده است که اداره فروشگاه را به کس دیگری بسپاره و زندگی را سفت نگیره. فقط استرامات کنم و بیشتر مراقب فودم باشم. نمی خواستم مزاحم تو شوه اما می دانی که من به جز تو کس دیگری را ندارم تا از او کمک بخواهم و همان طور که خودت می دانی چون تنها منبع درآمد من فروشگاه است نمی توانم آن را بفروشم. عزیزم آیا به خانه می آینی تا اداره فروشگاه را به عهده بگیری؟"

حتی اگر این فواهی را یک دوست از او می کرد نیکولا به سفتی می توانست پاسخ منفی دهد هر چند برسد به اینکه این درخواست از طرف مادرش بود. نیکولا نامه را تا کرد و در کیفیش گذاشت و همان طور که قطار از میان تپه ها و دره های حاصلفیز به طرف شمال شرق در مرکت بود به مناظر بیرون فیله شد.

طمئن بود که دلش برای کلاس های سوزن دوزی و شاگردانش تنگ خواهد شد. همگارش ترنس گفتہ بود که دلش برای او تنگ خواهد شد اما نیکولا نمی دانست که آیا همین احساس متقابل را نسبت به ترنس خواهد داشت یا نه به هر حال این جدایی فرصت مناسبی بود تا از احساس واقعی خود نسبت به ترنس آگاه شود.

چهار سال از زمانی که نیکولا شروع به کار در مدرسه کرده بود می گذشت و این اولین شغل او بود. اما حالا هم شغلش را از دست داده و هم از همگارانش جدا شده بود.

در ایستگاه بیرونی نیکولا قطارش را عوض کرد. این کار با وجود داشتن چندین چمدان و کیف کار چندان آسانی نبود. با زممت بسیار سوار قطاری شد که او را به مقصد نهایی اش می برد. در گوپه قطار بعد از صرف ساندویچ و قهوه با خواندن مجله ای که در آنها بود خود را سرگرد کرد. سپس کیف لوازمه آرایشی را بیرون آورد و آرایش ملایمی کرد و موهایش را مرتب نمود.

نگ موهای نیکولا قهوة ای مایل به قرمز بود. موهایی چنان سرگش که به سفتی مطابق مدلی که زده می شد حالت می گرفت. چهره اش به علت فستی ناشی از سفر طولانی شادابی و نشاط همیشگی اش را از دست داده بود. به همین دلیل آینه اش را کنار گذاشت تا دیگر چهره ای فستی خود را نبیند.

با فود فکر کرد از مالا به بعد زندگی فسته کننده و ملال آوری پیش رو فواهد داشت چرا که به نظر نمی رسید کار کردن پشت پیشگوان فروشگاه کار چندان مهیج و جالبی بوده و نیاز به فعالیت ذهنی زیادی داشته باشد.

نیکولا هنگام پیاده شدن از قطار در حال کلنگار رفتن با چمدان هایش بود که مرد میانسال مودب و فوشیوی که متوجه سردرگمی او شده بود به طرفش آمد و به او در بدن چمدان هایش به سکوی قطار کمک کرد. نیکولا هنوز داشت تشرک می کرد که او به درون قطار بازگشت. نیکولا در کنار چمدان هایش ایستاده و در این فکر بود که چطور می تواند آن همه چمدان را با فود ممل کند و چون پیاده شدنش از قطار فیلی طول کشیده بود هیچ باربری برای کمک آنها نبود. بنابراین کوله پشتی اش را روی شانه اش انداخت و کیسه سفری اش را زیر بغل گذاشت و دو تا از چمدان ها را به دست گرفت اما هنوز یکی از چمدان ها باقی مانده بود. نیکولا با درماندگی به چمدان سوم نگاه می کرد که مرد میانسال دیگری از راه رسید و چمدان سوم را برداشت. او تا ایستگاه تاکسی نیکولا را همراهی کرد و بعد چمدان را روی زمین گذاشت. مرد در پاسخ تشرک های اغراق آمیز نیکولا لبخند زد و به راه فود ادامه داد

پس از چند دقیقه یک تاکسی فالی در چند قدمی نیکولا توقف کرد. نیکولا به سرعت چمدان هایی را که می توانست با فود بردارد از زمین برداشت و یکی از چمدان ها را در پیاده رو رها کرد و به طرف تاکسی دوید. همین که نیکولا به تاکسی رسید و همین که فوایست دهانش را باز کند و از راننده تاکسی بفواهد چند دقیقه صبر کند تا او چمدان دیگر را هم بیاورد مردی با مالت مالکانه دستش را روی دستگیره تاکسی گذاشت و بعد از گفتن مقصدهش به راننده سوار ماشین شد. نیکولا نمی توانست آنچه را که می دید باور کند. او چنان به خاطر رفتار بی ادبانه‌ی آن مرد عصبانی بود که نتوانست فودش را کنترل کند و با پیشمانی نیمه گریان نگاه ملامت باز و پر کینه ای به او انداخت.

نیکولا در این فکر بود که مقدار این مرد با دو مرد مهربان و مودب قبلی که در حمل چمدان هایش به او کمک کردند فرق داشت که متوجه شد راننده‌ی تاکسی دنده عقب گرفته است و بعد تاکسی در مقابلش توقف کرد.

راننده از بالای شیشه ماشین فم شد و گفت: "این آقا میفواهد بداند مسیرتان گجاست اگر هم مسیر با او باشید او مایل است که من شما را برسانم".

نیکولا با شور و شوق گفت: "ایden کینگزلی"

"راننده پاسخ نیکولا را به مسافر منتقل کرد و مسافر هم سرش را به سردي تکان داد راننده گفت: "بپر بالا"

نیکولا متوجه شد که این جمله‌ی دوستانه نمی تواند از طرف مسافر که چهره ای درهم کشیده و سرد داشت باشد. اما با این وجود چنان پیشنهاد وسوسه‌انگیزی بود که رد کردن آن برایش بسیار دشوار بود.

راننده از ماشین پیاده شد و چمدان را روی صندلی جلو گذاشت و نیکولا هم دوید و رفت چمدانی را که در پیاده رو چه گذاشته بود آورد. بعد آن را همراه کوله پشتی اش روی صندلی عقب ماشین قرار داد.

در تمام آن مدت مسافر با تعجب مرکات و رفتار نیکولا را نظاره می کرد. نیکولا سرش را برگرداند و شروع به تشرک کرد اما وقتی دید آن مرد بدون توجه به او بیرون را می نگرد و در جواب تشرک و قدر دانی او با سردي سر تکان می دهد از ادامه صمبت باز ایستاد و رفتارش همچون مرد سرد

. شد .

در تاکسی سکوت مکمفرما بود تا اینکه به جاده ای که منتهی به دهگده نیکولا می شد رسیدند . نیکولا گفت : " شما می توانید مرا همینجا پیاده کنید چون من نمی فواهم به خاطر من از مسیرتان دور شوید " مسافر در حالی که رویش به طرف پنجه بود و به پرچین های کنار جاده نگاه میکرد با لحن سرد و فشنگی گفت : " شما مرا از مسیر دور نمی کنید " نیکولا از اینکه این مرد هتی به او نگاه هم نمی کند عصبانی بود . با خودش گفت : امیدوارم پرچین ها بدانند چه اتفاقی نصیبشان شده که او نگاهشان می کند ! بعد با عصبانیت و آزارگی خاطر به نیمرخ سرسفت و سازش ناپذیر مرد جوان نگاه کرد . اجزای صورت مرد دارای نظم و هماهنگی خاص و موهایش پرپشت و تیره بود . نیکولا پیش خود اعتراف کرد که علیرغم ظاهر خشن و سردش او مردی است که در موقع نیاز می توان با اطمینان به او تکیه کرد همان طور که نیکولا به نیمرخ مرد فیره شده بود او رویش را برگرداند و لحظه ای نگاهشان با هم تلاقی کرد . نیکولا از فجالت سرخ شد و سرش را پایین انداشت . راننده در حالی که جاده را می نگریست گفت : " فانم کجا می روید ؟ "

نیکولا که انتظار داشت مسافر با شنیدن آدرسش نگاهی تمیز آمیز به او بیاندازد گفت : " لطفاً جلوی فروشگاه دین نگه دارید . آنها را می شناسید ؟ آنها یک مغازه ای فوار و باز فروشی است []. " بله فانم آنها را خوب می شناسم . آنها تنها فروشگاه دهگده است . من صاحب آن را هم که فانم پیری است را می شناسم " . نیکولا در حالی که حرف راننده را در مورد پیر بودن مادرش را قبول نداشت نفسش را در سینه مبس کرد و منتظر شد تا ببیند راننده چه پیز دیگری درباره ای مادرش می گوید . راننده ادامه داد : " او یک پیرزن خوب و مهربان است . " نیکولا نفسی به راهنمی کشید . راننده ماشین را جلوی فروشگاه نگه داشت و گفت : " شما می فواهید آنها کار کنید فانم ؟ "

نیکولا در حالی که به مسافر خاموش و مغرور نگاه می کرد گفت : " بله من قرار است آنها کار کنم " ناگهان مرد مسافر سرش را برگرداند تا دفتری را که کنارش نشسته بود برسی کند . در نگاهش هیچ نشانی از تمجد و تمسمین به چشم نمی خورد و بدون تردید مرد او را دفتری خام و بی تجربه با ضریب هوشی پائین یافته بود . با این وصف به ارزیابی ویژگی های ظاهری و جسمانی نیکولا پرداخت . ولی نگاهش بسیار تمیز بود . چشممان آنها دوباره با هم تلاقی کرد و برای دومین بار نیکولا به شدت سرخ شد . اما این با نه از فجالت و شرم بلکه از عصبانیت . با وجود این مرد هنوز نیکولا را فیره فیره نگاه می کرد و او برای اینکه دستپاپکی خود را پنهان کند کیف پولش را از کوله پشتی اش در آورد اما مسافر با دیدن کیف پول در دستان نیکولا گفت : " من کرایه را مساب می کنم " .

" نه متشکر . شما سهم فودتان را بدھید و من هم سهم فود را می دهم . " بعد به جلو فم شد و از راننده پرسید : " کرایه من چقدر می شود ؟ " راننده مبلغ را گفت و نیکولا کرایه را پرداخت . وقتی می خواست مبلغ بیشتری به عنوان انعام بدهد راننده قبول نکرد و گفت : " کافیه فانم " نیکولا از ماشین پیاده شد و کوله پشتی اش را روی شانه انداشت و یکی از چمдан ها را برداشت .

راننده چمдан های دیگر را از روی صندلی جلوی ماشین برداشت . نیکولا در حالی که امیدوار بود دیگر هیچ وقت چشمیش به آن مسافر خاموش و

فشن نیفتبدون اینکه نگاه دیگری به او کند جلوتر از رانده‌ی مهربان به طرف فروشگاه رفت (اندھه هم با چمدانها به دنبالش رفت). بعد در هالی که لب‌خند می‌زد دست تکان داد و به طرف ماشین برگشت.

فصل اول قسمت دوھ

(مانی که نیکولا وارد فروشگاه شد مادرش در هال تمیز کردن قفسه‌ها بود و به تصور اینکه مشتری برای فرید آمده است رویش را برگرداند و وقتی دفترش را دید با بازویان گشوده به طرفش دوید. اشک در پیشمان نیکولا هلقه زده بود. چند لحظه در آغوش هم ماندند. نیکولا متوجه شد که در احوالپرسی و بوسیدن مادرش چیزی بیشتر از یک استقبال ساده وجود دارد. او برای چند لحظه مادرش را ممکن در آغوش نگه داشت. مادرش زیر لب زمزمه کرد: "تو فیلی خوبی که حاضر شدی به خاطر من کارت را (ها) کنی. می‌دانم که تو به خاطر من از فیلی چیزها گذشتی. فکر نکن که ارزش این کارت را نمی‌دانم".

"نیکولا خود را از آغوش مادرش جدا کرد و گفت: "مادر این شما هستید که من نگرانش هستم چی شده؟"
"عزیزم اینجا نمی‌توانیم رامت صمیمت کنیم. هر لحظه امکان دارد یک مشتری بیاید. بیا برویم خانه".

نیکولا در هالی که دنبال مادرش میرفت پرسید "خانم بیلی کجاست؟"

"او چون داشت بچه دار می‌شد مرفضی گرفته است. هلا جوی اتکینز برای من کار می‌کند. او فقط هفده سال دارد اما دفتر خوبی است. چند دقیقه قبل اینجا بود و داشت یک فنجهان چهای می‌خورد".

جوی در آشیانه و در هال شستن فنجانش در ظرفشویی بود. خانم دین جوی را که دفتر زیبا و نسبتاً چاقی بود به نیکولا معرفی کرد. جوی بعد از چند دقیقه به فروشگاه برگشت.

نیکولا با نگاه کردن به مادرش به خود گفت بی دلیل نبود که رانده تاکسی مادرش را پیر نامیده بود. صورت او نگ پریده و پر از چین و چروک و موهایش هم فیلی سفید شده بود. و از کریسمس تا به هال به طور نگران کننده ای پیر شده بود.

نیکولا در هالی که صدایش تواط با سرزنش و دلسوزی بود گفت: "تو باز از خودت فوب مراقبت نکرده ای این طور نیست؟ همان بیماری قدیمی ات است؟"

مادرش دستش را روی سینه گذاشت و گفت: "آره برونشیت است. طی چهار ماه گذشته دو بار بیماری ام عود کرده و هر دفعه هم شدت آن بیشتر و محالجه اش طولانی تر بوده است. دکتر می گفت که در این مدت کم دو بار برونشیت شدن نگران کننده است".

"پس در این صورت خوشحالم که به خانه بازگشته ام ."

"واقعه عزیزم ؟ تو اصلا پیشیمان نیستی ؟"

نیکولا شانه هایش را بالا انداخت اگرچه مجبور بود با مادرش صادق باشد گفت : " شاید تا مددوی نارامت و پیشیمان باشم اما به زودی همه چیز را فراموش میکنم ."

انید دین مادر نیکولا با فستی گفت : " فیلی عجیب ! موقعيت تو و دکتر میشل فیلی شبیه هم است ."

"دکتر میشل ؟ چطور شرایط ما شبیه هم است ؟ مگر او بازنشسته نشده ؟"

"چرا عزیزم . بازنشسته شد اما سه ماه پیش مرد . حالا پسرش کانز جای او را گرفته است . او قبلا در یک بیمارستان بزرگ و معروف کار می کرد اما به فاطر مادرش کارش را رها کرد . من دانی که دکتر میشل پیر پژوهشگر ارشد و مسئول کلینیک بود و چون مادر کانز نمی خواست بعد از مرگ شوهرش شخص دیگری مسئولیتش را به عهده بگیرد کانز مجبور شد مثل تو فدایکاری کند و کارش را در شهر رها کرده و به اینجا بیاید ."

"او چه طور آدمی است ؟"

"اوه ادم فوبیه اما کمی اخلاقیش فشن و تند است . اصلا شبیه پدرش نیست و افکار و روش مخصوص به فودش را دارد . البته شما جوان ها افکار و ایده های جدیدی دارید . " او لبندی زد و ادامه داد " ولی زنان پیری مثل من بیشتر روشهای قدیمی را می پسندند " . نیکولا اعتراض کرد : " شما پیر نیستید " اگرچه قلب اعتراف می کرد که مادرش پیر شده است . او مطمئنا با داشتن پسری سی و دو ساله و دفتری بیست و نه ساله و پنج نوه جوان نبود . نیکولا چهار سال کوچکتر از شوهرش لوسیل بود . آنها به ندرت همدیگر را می دیدند . لوسیل با شوهر و خانواده اش در چنوا و لسلی برادر نیکولا با همسر و فرزندانش در کاتانا زندگی می کردند . در آفر نیکولا گفت : " حالا که مرغ از مشونت و بداخلاقی شد باید بگوییم امروز من هم با مرد بد اخلاق و فشنی برخورد کرده . " بعد برای مادرش تحریف کرد که چطور مردی با زنگی تاکسی را که به فاطر او توقف کرده بود سوار شده و بعد به فاطر احساس عذاب و مدان پیشنهاد کرده بود که او را هم سر راهش برساند . در آفر نیکولا گفت : " وقتی که تاکسی مرا جلوی فروشگاه پیاده کرد تعجب کردم که چطور مسیر من با او یکی بوده است " . مادرش با فنده گفت : " فوب من درباره ای (فتار او چیزی نمی دانم اما فکر نمی کنم منصفانه باشد که گله و شکایتی بگنی چون آنقدر با وجود بوده که برگردد و تو را هم سوار کند " . نیکولا با اگراه پذیرفت که شاید حق با مادرش باشد . با وجود اینکه آسمان ابری بود و به نظر من رسید که به زودی باران فواهد بارید نیکولا تنها ژاکت نازک پوشید و برای قدم زدن بیرون رفت . هر چه از دهکده دورتر من شد به شبیه چاده نیز افزوده من شد . او متوجه شد که چقدر دلش برای تپه های شرایثی ترنگ شده است وقتی به بالای تپه رسید برگشت تا منظره پشت سرمش را تماشا کند . ابرهای سیاه آسمان را فراگرفته بود و این امکان من (فت که هر لحظه

باران بیارد . در دوردست ها کوههای ولز به سفتی دیده می شدند . از زمان کودگی این تپه پاتوق مورد علاقه نیکولا محسوب می شد . بالای تپه جایی بود که او می توانست در سکوت و در آرامش کامل استراحت کند اما گاهی اوقات در تابستان ها این سکوت و آرامش با آمدن گردشگران دیگر به هم می خورد . وقتی وزش باد شدت گرفت نیکولا به ناچار تصمیم گرفت به خانه برگرد . اما وقتی برگشت در کمال تحبیب متوجه شد که تنها نیست . مردی در چند قدمی او ایستاده بود . به فاطر ابرهایی تیره که فضا را تاریک کرده بود نیکولا نمی توانست چهره ای آن مرد را به خوبی ببیند . او نیز که انگار مس کرده بود کسی نگاهش می کند سرش را برگرداند . نیکولا وقتی با دقت نگاه کرد متوجه شد او همان مردی است که اجاهه داده بود تا همراهش سوار تاکسی شود . مرد باز دیگر نیکولا را در حال نگاه کردن به خود غافلگیر کرد . به نظر می رسید که او از نگاه خود نیکولا زیاد فوکوش نمی آید . نیکولا از مضمون بی موقع آن مرد و به هم خوردن فلتوش ناراحت و عصبانی بود . ولی مرد پنان به چشم انداز و برویش نگاه می کرد که انگار او هم از دیدن آن مناظر زیبا لذت می برد . اگر چه نیکولا باید قبول می کرد که آن مرد هم حق دارد از دیدن مناظر لذت ببرد ولی با وجود این از حضور پنان شفمن بد افلاق و فشنی نافشتد . در میانی که آن دو به هم خیره شده بودند بازش باران شروع شد . نیکولا به زیر نزدیکترین درفت رفت تا در زیر آن پناه بگیرد . ولی چون اوایل فصل بهار بود و برگهای درختان هنوز شد نگرده بودند آنها هم پناهگاه مناسبی محسوب نمی شد . او یقه ژاکتش را بالا برد و آزو کرد که ایکاش برای چنین هواهی خود را بیشتر آماده می کرد و لباس گرمتری می پوشید . در همان لحظه متوجه شد که مرد هم مانند او به زیر همان درفت آمده تا پناه بگیرد . آنها فقط چند قدم از همدیگر فاصله داشتند و در هالی که هر یک وانمود می کرد دیگری را نمی بیند ساكت ایستاده بودند . مرد ژاکت ضفیم و کفشها مناسب پوشیده بود . نیکولا از اینکه مرد قبل پیش بینی های لازم را گردد و مجهز به آنها آمده بود بیشتر عصبانی شد و نسبت به او احساس انزعاج می کرد . نیکولا از سرما می لرزید و به نظر می رسید که مرد هم متوجه شد که مرد هم مانند او شده است . نیکولا با خود فکر کرد : " آیا این مرد دارای نوعی مس ششم است که می تواند حتی بدون دو بدل شدن کلامی متوجه همه پیش شود ؟ مرد رویش را برگرداند و پهوفند زنان سر تا پای نیکولا را برانداز کرد انگار با کودگی سر به هوا روبه روسست نیکولا چنان از رفتار متکبرانه و تمغیر آمیز او عصبانی شده بود که نتوانست یک دقیقه دیگر هم با او زیر آن درفت بایستد و در هالی که ژاکتش را به خود چسبانده بود به طرف پایین تپه رفت . مرد سکوت را شکست و گفت : " من اگر جای شما بودم این کار را نمی کرده " نیکولا به سردی و با لحنی غیر دوستانه پاسخ داد : " بیفشدید ؟ "

مرد در هالی که به کفش های نامناسب و ژاکت نازک نیکولا اشاره می کرد گفت : " اگر من جای شما بودم با آن کفش ها و لباس نازک زیر این بازان تند راه نمی رفتم . معلوم است که شما با این منطقه آشنايی ندارید و غریبه اید چون هیچ یک از اهالی اینجا در این هوا با چنین لباس نامناسبی بیرون نمی آیند . این طور لباس پوشیدن برای سلامتی تان مضر است " . نیکولا با عصبانیت فکر کرد : " من اینها غریبه ام ؟ واقعا که ! منی که اینجا به دنیا آمده ام !! بعد به سردی گفت " : از توچه تان متشکرم . اما سلامتی من به خود مربوط است " بعد جسمورانه زیر باران رفت و سرمش را بالا گرفت تا ریش باران را لمس کند . ولی از شدت سرما نفسش بند آمد . در هالی که احساس مماقبت می کرد به طرف چاده فیس و لخزنه پائین تپه مرکت کرد . صدای خنده مرد را از پشت سرمش شنید که می گفت : " دفعه دیگر که آمدی یت موله همام و صابون همراه خودت بیاور تا بتوانی یک همام درست و مسابی بکنی " !

فصل اول قسمت سوم

صبح (و) بعد نیکولا برای کمک به جوی دستیار جوان مادرش پشت پیشگوان رفت . او قبلا هم در طول تعطیلات به مادرش در فروشگاه کمک کرده بود و تا مددوی به این کار وارد بود . فروشگاه به نام خوار و باز فروشی دین نامیده می شد اما مردم به غیر از خوار و باز دیگر امکیجات خود را هم از آنها تهیه می کردند . ایند دین توسعه داده بود اما هنوز آزو داشت مغازه مجاور را هم بفرد . صاحب مغازه مجاور پس از مرگ شوهرش مغازه را بسته و به فارچ از کشوار رفته بود و در حال حاضر آنها خالی بود . اما چون ایند سرمایه کافی برای خرید آنها را نداشت قادر به عملی کردن آزویش نبود و برای این که جای کافی برای اجنباس فروشگاه پیدا کند مجبور شده بود تعداد قفسه های فروشگاه را افزایش دهد تا جایی که بعضی از قفسه های تا سقف هم می رسید . با به صدا در آمدن زنگوله در پسر بچه کوچکی وارد فروشگاه شد . نیکولا پسرک را که فرزند یکی از دوستان قدیمیش در مدرسه بود می شناخت . پسرک شش سال داشت و نیکولا را به خوبی می شناخت . او از میان مشتریانی که برای خرید صرف کشیده بودند دش و خود را به جلوی صرف رساند . مشتریان هم با فوشیوی کنار وقتند و راه را برای او باز کردند . جوی جلو رفت تا کار او را راه بیندازد اما پسرک گفت که می خواهد نیکولا کمکش کند . مادر نیکولا به او یاد داده بود که همیشه حق با مشتری است متى اگر مشتری کودکی خردسال باشد بنابراین نیکولا به جوی اشاره کرد که خودش به پسرک می رسد . پسرک که نامش بری بود برای نیکولا توضیح داد که پند (و) دیگر تولد مادرش است و می فاهم هدیه ای برای او بفرد . بری از پیزهای مختلف فوشی می آمد و از نیکولا خواست تا آنها را برایش از قفسه ها پایین بیاورد . نیکولا هم با فوشیوی صبر کرد تا بری یکی از آنها را انتخاب کند . اما وقتی که دید بری در انتخاب مردد است به او گفت :

" عزیزه فکر نمی کنم مادرت از پیزه که ممکن است او را فوشیو کند بیشتر فوشی بیاید " بری با آزادگی فاطر گفت : " مادر من همیشه فوشیو است " همه مشتریان حاضر در مغازه خندیدند و نیکولا مجبور شد با عمله توضیح دهد که منظور او پیزه است که مادرش را فوشیوت کند . او به قفسه ای که نزدیک سقف بود اشاره کرد و گفت : " من پیزه دارم که وقتی آن را در وان همام بریزی کف می کند و فیلی فوشیو است . اگر آن را به هم بزنی مباب های قشنگ و بزرگی درست می شود فکر می کنم مادرت از آن فوشی بیاید "

بری پاسخ مثبت داد و پرسید : " آیا پولش برای خرید آن کافی است ؟ "

نیکولا سگه های را که کف دست مرطوب و کوچک بری قرار داشت شمرد و متوجه شد که پول او کمی کمتر از قیمت شامپو است ولی با وجود این گفت : " بله پولت کافی است . من الان نزدبان را می آورم و از آن بالا پند تا از شامپو ها را پایین می آورم و تو می توانی یکی از آنها را انتخاب کنم "

نیکولا نزدبان تاشوی را که در گوش ای قرار داشت آورد و از آن بالا رفت بعد دستش را دراز کرد تا یکی از بطری هایی را که به نظرش زیباتر می رسید بردارد اما همان طور که به یک طرف فم شده بود نزدبان از زیر پایش لغزید و چون هیچ پیز ثابت و ممکنی وجود نداشت که جلوی لیز خوردن نزدبان را بگیرد به طرف عقب برگشت . نفس مشتریان بند آمده بود اما مردی به سرعت دوید و خود را به نیکولا رساند . دو بازوی قوی و نیرومند او را ممکن گرفت و مانع از افتادن او بر زمین شد .

صدایی آشنایی گفت: "انگار تو تصمیم گرفته ای هر طور شده به فودت صدمه بزنی؟ آن از دیروز که با یک لباس نازک زیر با ان قدم می زدی و این از امروز که یک لقمه بزرگتر از دهانت برداشته ای و مثل گوهنوردی بی تجربه و ناشی عمل کردی "

صبورت نیکولا مقابله صورت مرد قرار داشت و بدنش در میان بازوan او بود. اگر دور از ادب و نزاکت نبود فریاد می کشید و به مرد می گفت که او را زمین بگذارد. ولی در عوض سرخ شد و عظلاش را منقبض کرد تا این که مرد جوان او را بر روی زمین گذاشت نیکولا لباس کارش را صاف و مرتب کردو خشمگانک به مرد نگاه کرد سپس برگشت تا دوباره از نزدبان بالا رود اما جوی گفت: "دوشیزه دین صبر کنید تا هالاتان ها بیاید. من کار بری را راه می اندازم."

جوی نزدبان را در وضع متعادل تری قرار داد. کاملا مشخص بود که این عمل مورد تایید مرد جوان است. جوی از نزدبان بالا رفت تا چیزهایی را که بری می خواست برایش بیاورد.

نیکولا با چهره ای برافروخته و حالتی جسمورانه رویش را به طرف نجات دهنده اش برگرداند و به سردى از او پرسید: "می توانم کمکتان کنم؟" نیکولا با چهل فوب می شود که برای یک بار هم که شده این شما باشید که به من کمک می کنید. من چند تا پاکت می فواهم". نیکولا گفت: "اوہ پاکت" و با مالت پرسشگارانه به جوی نگاه کرد جوی که در حال شمردن پولهای بری بود و متوجه کم بودن آن شده بود. نیکولا آرامی گفت: "ا.... جوی فودم می دانم اما اشکالی ندارد".

جوی در حالی که متوجه منظور نیکولا شده بود سرش را تکان داد و هدیه پسرگ را در گاذ کادو پیمیشد. نیکولا در حالی که به بری لبفند می زد پرسید: "فوبه بری؟" بری سرش را ممکن تکان داد و از فروشگاه بیرون دوید. مرد بلند قد و نیرومند که شاهد این ماجرا بود در حالی که آرنیش را (وی

پیشنهاد تکیه داده بود زیر لب با فودش گفت: "بری چقدر فوش شناسی! او چی دارد که من ندارم؟" نیکولا به سردى گفت: "بیفشدید چه گفتید؟" مرد دوباره گفت: "پاکت" نیکولا هم دوباره تکرار کرد: "اوہ بله پاکت" او آرزو می کرد که ای کاش مرد با او طوری رفتار نمی کرد که انجار با فردی اهمق و بی گفایت موواجه است". جوی؟" جوی که کار مشتری دیگری را راه می اندافت به قفسه های نزدیک پنجه اشاره کرد. مرد با لبفند سردى گفت: "شما باید دستیارانتان را بیشتر کنید دوشیزه دین" نیکولا ابهایش را جمع کرد و با فود گفت: "عجب آدم (زنگی) او از کجا اسم مرا می داند؟" در عوض با اشاره به قفسه ها گفت: "پاکت ها آن طرف هستند" مرد با صبر و شکیابی مبالغه آمیزی پاسخ داد: "فودم این را می دانم" نیکولا چشمگانش را بست و دوباره با فود گفت همیشه حق با مشتری است. وقتی چشمگانش را باز کرد دید که مرد (وبرویش ایستاده است": . متسافانه پاکتها یستان آن اندازه ای که من می فواستم. من یک پاکت بزرگ می فواهم تا بتوانم گزارشی مفصل را در آن جا بدهم" نیکولا از اینکه مرد آنچه را که می فواست نیافته بود فشنود شد و به سردى گفت: "پس من متسافم! ما پنین پاکتی نداریم". مرد با بی صبری گفت: "نمی توانید آن را برایم سفارش دهید؟" نیکولا دوباره مجبور شد از جوی سوال کند. جوی جواب داد: "چشم آقا. فقط اندازه های پاکت را به من بدهید و من از خانم دین می فواهم آنها را برای شما سفارش دهد" مرد گفت: "با این کار بر سر من منت می گذاری. جوی هر موقع

امتیاج به معرفی نامه داشتی به من مراجعت کن فوشمال می شوهم آن را برایت امضا کنم"

بعد رو به نیکولا کرد و یکی از ابروهایش را به مالت انتقاد آمیز بالا برد و لبفند زد. ابعاد پاکت مورد نظرش را در تکه ای گاذ نوشت و آن را به

طرف نیکولا گرفت . نیکولا دستش را دراز کرد تا کاغذ را از او بگیرد ولی مرد نظرش را عوض کرد و کاغذ را به جوی داد . این عمل او باعث عصبانیت بیشتر نیکولا شد . مرد دوباره به خشم و عصبانیت او لبفند زد و در حالی که رویش را از نیکولا برمیگرداند زیر لب گفت : " من همیشه جای می (۵۹) که برای فریده ازش قایل شوند " مشتری دیگری نیکولا را صدا کرد و او مجبور شد فورا چشم غره اش را تبدیل به لبفند گرمه و صدمیمانه ای کند . وقتی که نیکولا در حال به راه اندافتمن کار آن مشتری بود صدای زن مسنی را که یکی از مشتریان بود شنید " : سلام دکتر ! از این که شما را این موقع (۶۰) اینجا می بینم تحمیب می کنم . شما محمولا این ساعت سرگاران هستید " مردی که زن او را دکتر نامیده بود سرش را تکان داد و گفت : " صبع به فیر فانه (ولی

" دکتر من دیدم که چطور آن دفتر جوان را گرفتید و مانع افتادن او شدید . فدا را که شکر که سریع عمل کردید "

مرد با لحن سردی گفت " : مجبور بودم عکس العمل نشان دهم چون در غیر این صورت یک مریض دیگر روی دستم می افتاد " زن فندید و مرد هم از آن جا دور شد . نیکولا از مشتریان پرسید : " آن مرد کی بود ؟ او را می شناسید ؟ " مشتری پاسخ داد : " همه او را می شناسند عزیزم " فانم (ولی از ته صفحه گفت : " او دکتر جدید است و جای پدرش آمده است . به اتفاق سه دکتر دیگر در شهر طبابت می کند اما سه (۶۱) در هفته هم در دهکده کار می کند " مشتری دیگری گفت : " دکتر میشل را می گویید ؟ دکتر فوبی است . من چند بار پیش او رفته ام اما عادت کردن به روش کار او کمی وقت می گیرد " فانم (ولی گفت : " او کمی فشن و تند است و اصلا شبیه پدرش نیست . پدرش صبر و شکنیابی یک فرشته را داشت "

" آره فوب پسر او جوان است و به (و)نهای مجدد اعتقاد دارد . وقتی وارد مطبیش می شوی مشکلت را می گویی و او بدون هیچ پرسش و سوالی سریع نصفه اش را می نویسد " نیکولا در حالی که غرورش هنوز جریمه دار بود گفت : " اگر تمام دنیا را هم به من بدهند حاضر نیستم پیش او بروم ! هنی اگر در هال مرگ باشم " یکی از مشتریان با صدای بلند گلویش را صاف کرد و فانم (ولی) انگشتش را به نشانه سکوت (و) لبهاش گذاشت . مردی که آنها داشتن درباره اش صحبت می کردند از عقب فروشگاه ظاهر شد . نیکولا فکر کرد احتمالا او در هال نگاه کردن به کارت پستال های عقب فروشگاه بوده که آنها متوجه حضورش نشده اند .

دکتر داشت نیکولا را نگاه میکرد و با دقت همانند زیست شناسی که در هال برسی نمونه ای نافوشاپند باشد و او را مورد ارزیابی قرار بدهد و به موهای سرگش و چشممان بعثت زده و لبان نیمه باز و قیافه میرت زده ای نیکولا خیره شد . به نظر می رسید از آنچه می بیند فشنود نیست ! نیکولا با لکنت گفت : " متا...سفم " اما مرد انگار که پیزی نشنیده باشد رویش را برگرداند و فروشگاه را ترک کرد . نیکولا احساس کرد که فوار و حقیر شده است . تازه به یاد آورد که آن مرد او را از یک آسیب جدی نجات داده ولی او هنی یک تشك فشک و خالی هم نگرده است .

فصل اول قسمت چهارم

چند روزی طول کشید تا نیکولا به محیط کار مددیش عادت کند زیرا او به غیر از تعطیلات دانشگاه و مدرسه سالها بود که مدت طولانی در فانه نمانده بود . هال با دیدن وضع مادرش از نزدیک برای او مسلم و آشکار شده بود که هال مادرش چندان فوب نیست . او ماهی یک بار برای

محاینه نزد پژشک می‌رفت. (وزی اند گفت: " درمان بیماری من در تخصص دکتر میشل است. او تخصص خود را در زمینه بیماری های تنفسی گرفته است و دکتر فیلی فوبی است نیکولا" اما علیرغم تعریف و تمجید های مادرش چیزی مانع از این می‌شد که نیکولا در لیست بیماران دکتر میشل قرار بگیرد. چیزی در وجود آن مرد بود که آزارش می‌داد و نیکولا هرگز نمی‌توانست تصویرش را بگند که در هنگام بیماری به او مراجعه کند. بنابراین نیکولا پیش یکی از همکاران او دکتر مریسون پیرمردی مهرجان و دلسوز که با روشهای قدیمی کار می‌کرد می‌رفت. باز دیگر نیکولا برای فده زدن به بالای تپه رفت. وقتی خوشید را تماشا می‌کرد فکر کرد انگار خورشید دوست ندارد برود و راه را برای تاریکی باز کند. اگرچه او ایل ماه آوریل بود هنوز باد سردی می‌وزید. این بار نیکولا لباس مناسبی پوشیده بود. او با خود فکر کرد: " اگر از بدشانسی آن دکتر متکبر و از خودرانی را دوباره ملاقات کند هیچ بهانه ای به دستش نخواهد داد تا بتواند با دیگر او را مورد سرزنش و نگوهش قرار دهد".

آنکه پشمی و آبی رنگش کلاه داشت و شلوار قرمز روشنش گره بود. احساس شحف و شادی باعث شد که به رامتی از شیب تپه بالا برود. (وی) کنده ای درفتی که قطع شده بود نشست. به منظمه ای پایین تپه فیره شد اما حواسش جای دیگری بود. نه منظمه ای (وی) را می‌دید و نه صدای پرندهان و تراکتوری را که در دوردستها مشغول کار بود را می‌شنید.

داشت با خود فکر می‌کرد که مجبوه است به این زندگی و به این که به جای یک محلم زنی کاسب و فروشنده باشد عادت کند. اما نمی‌توانست به رامتی این شرایط را بپذیرد. او آموخته بود که از مغزش استفاده کند اما اکنون نمی‌توانست این کار را بگند. آیا او برای سالهای نامعلوم آینده مجبوه بود کناری بایستد و شاهد آن باشد که چطور مغزش همانند قطعه ای از کار افتاده ای به دور اندافته می‌شود کارایی خود را از دست بدهد؟

نیکولا در این فکر بود که اوقات فراغتش را پیگوئه بگذراند. او به ندرت تلویزیون تماشا می‌کرد و آدم پندان اجتماعی هم نبود و به شرکت در مهمانی ها علاقه ای چندانی نداشت. به دستانش نگاه کرد او باید کاری پیدا می‌کرد تا به دستانش آن را انجام دهد. یک پیراهن برای مادرش و بعد شاید یک لباس برای خودش می‌دوخت؟ و بعد؟ از خودش پرسید آیا نمی‌توانم لباس بچه بدوهم و آنها را در فروشگاه بفروشم؟ لباس های بچه برای پسر بچه ها گت و شلوار و برای دفتر بچه ها پیراهن؟ با تمسم این افکار غم و اندوهش از بین رفت و با شادی و توجه بیشتری به اطرافش نگاه کرد. اولین صدایی که شنید صدای پای کسی بود. با نزدیک شدن هر قدم ترس عجیبی بر او چیره می‌شد. ترس از اینکه این صدای پا متعلق به مردی باشد که از زمان بازگشتنش به هانه فکرش را تسخیر کرده بود.

بله! همان مرد بود. او فقط چند قدم دورتر از نیکولا ایستاده بود. حالت چهره اش نشان می‌داد که او نیز از اینکه شخص بیگانه ای فلوقش را به هم زده ناراحت و عصبانی است و از آن بدتر چهره ای عبوس و ابروان در هم کشیده ای او بود که انگار به زبان بی زبانی می‌گفت: " همان دفتر مزاحم دفعه قبل است ". چشممان آنان برای لحظه ای با هم تلاقی کرد. دکتر سرش را تکان داد و پیشش را به نیکولا کرد و دستانش را در میبیش فرو برد و به منظمه ای (وی) خیره شد. میل و استیاق او برای تنها ماندن از تمام وجودش مس می‌شد. نیکولا با عصبانیت با خود گفت: " خوب من هم می‌خواهم تنها باشم. بنابراین من اینجا را ترک می‌کنم و او را تنها می‌گذارم ". چرا که با آمدن آن مرد آنها جذابیت خود را برایش از دست داده بود نیکولا بلند شد و ایستاد و مرد هم (وی) را برگرداند. انگار همیشه در حالت آماده باش بود و هر مرکت غیرمنتظره ای را

پیش بینی می کرد درست همانند زمانی که در فروشگاه با سرعت غیر قابل باوری خود را به او رسانده و مانع افتادنش شده بود. همان طور که نیکولا به طرف پایین تپه می رفت به ذهنش رسید که فرصت مناسبی است تا از دکتر برای این که مانع از افتادنش شده بود تشکر کند. به همین دلیل دوباره برگشت و به بالای تپه رفت و در فاصله ی کمی از او ایستاد. دکتر به او فیله شده بود. گرچه با دیدن حالت چهره ی او نیکولا به سفتی می توانست صمبت کند. با این حال گفت: " من باید از شما عذرخواهی کنم دکتر میشل به خاطر اینکه فراموش کردم از شما برای نجات دادنم تشکر کنم ".

دکتر شانه هایش را با بی اعتمایی بالا اندافت و محذرت خواهی او را نشنیده گرفت و گفت: " بخشی از وظیفه من جلوگیری از بروز موارث است تا مجبور نشوم با عواقب آن روبرو شوم . فکر می کنم نظر من به نوعی با این مثل قدیمی که می گوید یک دکتر تنبل می تواند یک دکتر خوب باشد متفاوت است".

نیکولا فکر کرد اگر او این حرف را جدی زده باشد در این صورت بیان چنین مطلبی توسط پژوهشی وظیفه شناس کمی عجیب به نظر می رسید. نیکولا گفت: " اما همیشه تصویر می شود که پیشگیری بهتر از درمان است . این همان چیزی نیست که شما درباره اش صمبت می کردید؟ " دکتر طوری به او فیله شد که انگار نیمی از مرغهایش را نشنیده است . او گفت: " شاید این طور باشد ". نیکولا احساس نارامتی می کرد . پراهماقت به فرج داده و برگشته بود تا با او صمبت کند ؟ معلوم بود که دکتر دلش می خواست هر چه زودتر از شر او خلاص شود . بد موهای نیکولا را آشفته و پرسشان می کرد برای همین او کلاهش را روی سرش کشید. نیکولا با اینکه عقلش مکم می کرد سکوت کند باز ادامه داد: " بیفشد من چند روز پیش هم از شما به خاطر اینکه اجاذه دادید همراهتان سوار تاکسی شوم تشکر نکردم "

نیکولا با خود استدلال کرد که شاید این عذرخواهی باعث شود همه پیز پایان پذیرد . دکتر برای لحظه ای سرشن را برگرداند و درحالی که به چهره ی او فیله شده بود گفت: " من هم یک عذرخواهی به شما بدھکارم "

[نیکولا با تعجب از خودش پرسید: " این مرد دارد از من عذرخواهی می کند؟ "

دکتر ادامه داد: " آن روز بعد از ظهر من دیرم شده بود چون صبح در یک کنفرانس در بیرونیگام شرکت کرده و ناچار بودم هر چه زودتر خودم را به یک عمل جراحی مهم برسانم . می دانم که در نظر شما رفتار آن روزه کمی بی ادبانه بود "

نیکولا پاسخ داد: " بله همین طور است " اما با اضافه کردن اینکه " به هر حال از توهینمندان متشکرم " کمی از تندی مرعشی کاست . سپس برگشت و دوان دوان از تپه پایین رفت.

نیکولا ایده های جدیدش را با مادرش در میان گذاشت . اندی هم از پیشنهاد دفترش به گرمی استقبال کرد و سپس آنها نشستند و در مورد چگونگی تغییر دکوراسیون فروشگاه و ایجاد فضایی در پشت ویترین برای نمایش لباس به نقشه کشیدند .

صبح روز بعد نیکولا مغازه را به مادرش سپرد و به شهر رفت . چند ساعت بعد با دستانی پر از پارچه و ذهنی مملو از ایده های جدید بازگشت . مادرش به او گفت که باربارا میشل مادر کانز میشل که یکی از دوستانش بود صبح به دیدنش آمده بود .

انید به دفترش که پارچه های ابریشم گلدوزی شده و کاغذ های الگو و دیگر وسایلی را که از شهر خریده بود را روی میز غذاخوری قرار می داد نگاهی

کرد و ادامه داد : " من ایده های تو رت به باربا را گفتم و او از اینکه فهمید تو یک فیاط ماهر و وزیده هستی خیلی فوشمال شد " سپس با کمی تردید ادامه داد : " باربا را از تو یک فواهشی داشت عزیزم " نیکولا لبفندی زد و گفت : " از من نپرس که آیا برای او یک لباس می دوزم یا نه ؟ " آنید از اینکه دفترش با فوش بلقی با فواهش او برخورد کرده بود نفس راهتی کشید و ادامه داد : " امیدوارم از اینکه ایده های جدیدت را با باربا در میان گذاشتمن نرا امتحنت نشده باشی . او گفت که حاضر است در ازای کارت پول فوبی بپردازد . امشب هم از تو دعوت کرده به فانه اش بروی و او را ببینی " .

نیکولا سرشن را گران داد و گفت : " فوب البته من برای گرفتن اندازه های او و دانستن هزئینات لازم باید با او صحبت کنم . چه موقع باید بروم ؟ "

" حدود ساعت هشت . کار پسرش در شهر حدود ساعت هفت و بیست و نه تمام میشود و قبل از آن باربا را غذای او را حاضر می کند . محمولا بعد از غذا کائز بیرون می رو و شما دو تا می توانید به راهتی و به تنها یاب هم صحبت کنید " نیکولا از شنیدن این معرف فوشمال شد . هیچ علاقه ای بع اینکه متن مدت گوتاهی از شب را با دکتر میشل بگذراند نداشت . پاکتهای سفارشی دکتر رسیده بود بنابراین نیکولا تصمیم گرفت آنها را هم به مادر دکتر تمویل دهد .

با نزدیک شدن نیکولا به فانه دکتر میشل صدای بمث و گفتگوی آنها به گوش رسید . پنجهای چلوی فانه باز بود و صدای آنها به فوبی شنیده می شد .

صدای کائز را شنید که می گفت : " چرا او می فواهد به اینجا بیاید " " چون من امیدوارم او لطف کرده و قبول کند که برای من یک لباس جدید بدوزد " لمن صدای مادر او مهرجان و فردمندانه بود و فشنونت و تندی لمن پسرش را کاملا نمایان می ساخت .

" چرا به جای انتقام یک دفتر روسایی آموزش ندیده و تمثیل نکرده نمی روی از یکی از فروشگاه های بزرگ شهر لباس بفری یا اینکه اگر اصرار داری یک فیاط شخصی داشته باشی از یک فیاط ماهر و با تجربه نمی فواهی که لباسهایت را بدوزد ؟ " نیکولا از شنیدن این حرفها به شدت عصبانی شد . دفتر روسایی دستش را بالا برد تا زنگ را به صدا درآورد که صدای متعجب و شگفت زده ای مادر دکتر را شنید : " او نه بی تجربه است و نه بدون تمثیلات . او محلم فیاطی است با بهتر بگویم محلم فیاطی بود ولی شغلش را (ها) کرد تا به فانه بیاید و به مادرش کمک کند " .

سکوت گوتاهی برقرار شد سپس دکتر با لمن متفکرانه ای پرسید : " چدی ؟ " بعد با صدای بلندتری انگار که عصبانی شده باشد ادامه داد : " اگر شما یک محلم سابق را استفاده کنید تا برایتان لباس بدوزد دهار دردرس فواهید شد . بدون شک تنها تجربه ای او این بوده که به بچه ها یاد دهد چطور دستمال رومبلی و پیزهای بی ارزش را گلدوزی کنند . شما پولتان را هدر فواهید داد . احتمالا او به جای لباس در نهایت چیزی شبیه کیسه تمولیل شما فواهد داد که داخلش صور تمثیل هنگفتی نهفته شده است "

نیکولا نفس عمیقی کشید . کائز ادامه داد : " شاید او یک محلم باشد اما تا آنجایی که من با آن دفتر برخورد داشتم به من این مس را القا کرده

که تنها چیزی که ندارد یک ذره هوش و ذکاوت است از شناس بد من هر جا که می روی سر و کله اش پیدا می شود . پس به خاطر فدا نصیحت مرا قبول کن و این دفتره را بفرست بره پی کارش قبل از اینکه ما را گرفتار کند قبل از اینکه خیلی دیر شود .

فصل دوهم قسمت اول

نیکولا به اندازه کافی هر فهای او را شنیده بود . پنان با شدت زنگ را فشار داد که فکر کرد احتمالاً از صدای زنگش بچه های همه‌ی همسایه ها از خواب پریده اند . قبل از باز شدن در با وجود اینکه سفت عصبانی بود سعی کرد چهره‌ی فونسردی به خود بگیرد .

نیکولا تبسم کرد اما وقتی در باز شد و چهره‌ی کسی که در را به رویش باز کرد مشاهده نمود لبخند از روی لبانش ممود و به جایش افم کرد . نیکولا سرش را بالا نگه داشت و گفت :

" فکر می کنم باید بدانید که من همه‌ی آنچه را که درباره ام می گفتید شنیدم " کائز میشل در را پشت سر شست و گفت : " بله میدانم . من شما را وقتی که از بالای خیابان می آمدید دیدم . راستش را بفواهید می خواستم بدانم قبل از این که از فال گوش ایستادن فسته شوید پقدار به من اجازه می دهید پشت سرتان بدگویی کنم . او واقعاً غیرقابل تحمل بود ! بدون شک دکتر داشت به خاطر بدگویی نیکولا در مخازه انتقام می گرفت . نیکولا پاکت ها را به سوی او دراز کرد و گفت : " پاکت هایتان امروز سید . فکر کردم شاید به آنها احتیاج داشته باشید " . دکتر بدون هیچ قدردانی و تعارفی آنها را گرفت . گفت : " درسته من به آنها احتیاج داشتم . پقدار می شود " .

" مهم نیست "

دکتر مشکوکانه به او نگریست : " منظورتان از اینکه مهم نیست چیست ؟ اوه فدایا ! او هتی دست و دلبازی و سفراوت نیکولا را به دیده‌ی شک می نگریست . آن ها فقط چند پنس ناقابل می شود "

" پس پرداختن پول آن ها من را ورشکست نمی کند مگر نه ؟ این یک معامله‌ی تجارتی است نه یک لطف " . نیکولا از لمن تند او مات و مبهوت شد . اما مگر مادرش در مورد رفتار رک و فشن دکتر به او هشدار نداده بود ؟ دکتر ادامه داد : " تا جایی که متوجه شده ام شما به پرداخت بدھی تان اهمیت می دهید و دوست ندارید مدیون کسی باشید . ماجرای تاکسی را به یاد می آورید ؟ فوب پقدار باید به شما بدھم " .

نیکولا قیمت پاکت ها را گفت و دکتر هم اسکناسی درآورد و به او داد : " متسفم که پول فرد ندارم "

نیکولا کیف دستی اش را باز کرد و کیف پولش را درآورد در حالی که هر لحظه انتظار داشت دکتر با گفتن " بقیه پول مال خودت ؟ به او توھین کند . همان طور که نیکولا بقیه پولش را می داد دکتر لبخند زد . انگار مدرس زده بود چه در ذهن نیکولا می گذرد . نیکولا رویش را برگرداند و با چهره‌ی متبسم و مهربان مادر دکتر که از اتاق جلویی بیرون آمد و بود رویرو شد . دوشیزه دین ؟ او با نیکولا دست داد . " فدای من پقدار شبیه مادرت هستی ! آنها با هم خنده‌ند و نیکولا احساس کرد که از دوست مادرش فوشش می آید .

باربارا میشل قد متوجه داشت و کمی درشت هیکل و چاق بود . موهايش را که ها به ها رگه های فاکسیتری رنگ داشت با دقت پشت سرشن بسته بود . اگر چه او تقریبا هم سن مادرش بود ولی به دلیل داشتن زندگی مرغه جوانتر و شادابتر از او به نظر من رسید .

فانم میشل گفت : " پقدار لطف گردی که آمدی . پسرم من گفت که شما دو تا قبلًا با هم ملاقات کرده اید "

پسرش با لبخند فشنگ گفت : " از بدشائی مان بوده که همدیگر را قبلًا ملاقات کرده اینم ."

نیکولا هم آشکارا پشتیش را به او کرد و به دنبال فانم میشل به اتاق نشیمن رفت . فانم میشل از نیکولا فواهش کرد که روی یکی از مبل ها بنشیند . کانز هم طرف دیگر شومینه روی مبل دیگری نشست .

نیکولا متوجه شد که دکتر هنوز به او فیله مانده است . او طوری به نیکولا نگاه می کرد که انگار و مودش محظای پژوهشی مننصر به فرد و مجدوب گشته ای است که قبلًا هرگز با آن مواجه نشده است . اما نیکولا نگاهش را به فانم میشل دوخت که من گفت : " من تعریف تو را فیله شنیده ام . مادرت به من گفته که تو در دوختن لباس و گلدوزی مهارت داری ."

پسرش که با بی توجهی انتهای کراواتش را تکان می داد نگاهی کرد و گفت : " معمولا همه ای مادران دنیا نسبت به فرزندانشان بسیار متعصب هستند ."

مادرش با لحن هشدار دهنده ای جواب داد : " ساکت باش کانز " سپس رو به نیکولا کرده و گفت : " دوشیزه دین وانمود کنید که او اصلا اینجا نیست ."

نیکولا با خود گفت : " مگر من شود کسی را با آن هیکل درشت و قد نزدیک به دو متر که نمونه ای ناخوشایندی از جامعه بشریت است نادیده گرفت و تصویر کرد و چند ندارد ! " اما نصیحت مادر کانز را گوش کرد و مصمم رویش را از او برگرداند و مدتی با فانم میشل در مورد دوختن لباس و گلدوزی صحبت کرد . در همین میان دکتر کتابی بدست گرفت . این طور وانمود می کرد که غرق فوازدن است . فانم میشل به نیکولا گفت که مدل لباسی را در یک مجله دیده و از آن فوتوش آمده است بعد پرسید آیا او من تواند بدون الگو آن را بدوزد ؟ نیکولا هم گفت که نیازی به الگو ندارد .

" من تنها با نگاه کردن به مدلها لباس های زیادی دوخته ام "

فانم میشل گفت : " پس تو باید فیله با استعداد باشی " نیکولا شانه هایش را با بن اعتمایی بالا اندافت و گفت : " به محض این که فهمیدی چگونه باید کاری را انجام دهی دیگر انجام دادنش بسیار راحت و آسان است ."

" عزیزم فکر می کنم تو فیله فروتن و متواضع هستی " . فانم میشل بلند شد و بین مجله ها جستجو کرد و وقتی مجله ای را که من فوایست پیدا نکرد گفت : " احتمالا در طبقه بالا است . یک لحظه هم طول نمی کشد دوشیزه دین . " بعد رو به پسرش کرد و ادامه داد : " وقتی من نیستم کانز شما را سرگرم میکند ."

کانز در مبلش بیشتر فرو رفت و پاهای بلندش را دراز کرد و با تنبلی گفت : " این بستگی به این دارد که منظورتان از سرگرم کردن چه باشد . من که هنرپیشه نیستم که بتوانم کسی را سرگرم کنم ."

وقتی مادر کانز به دنبال مجله رفت نیکولا با خود گفت : " در این مورد حق با اوست . مسلما او به فوایش زحمت نمی دهد که نفرت و بیزاریش را

نسبت به کسی از او فوشش نمی آید پنهان کند.

دکتر در حالی که سرش را به مبل تکیه داده بود چشم‌انش را به طرف نیکولا چرخاند و گفت: "پس آن طور که چند شب پیش فکر می کردم شما با این منطقه نآشنا نیستی. به همین خاطر هم آن طرز لباس پوشیدن از کسی مثل شما بعید بود" نیکولا با دانستن این که منظور او از مطروح کردن این حرفها چیست ساكت و فاموش ماند. کانز دوباره تکرار کرد: "پس شما دوشیزه دین دفتر صاحب مغازه‌ی روستا هستید".

نیکولا در حالی که از عصبانیت به فود می پیمید گفت: "فکر کنم افراد فامیل و آشنایان شما را به اسم دیگری صدا می کنند".

"بله البته، نیکولا"

"اوه. بله نیکو...لا" بعد انگار پیزی در دهانش مزه می کند زبانش را چرخاند و اسم او را باز دیگر تکرار کرد و ادامه داد: "دوشیزه دین عجیبه که من و شما اینقدر در مقابل هم‌دیگر عکس العمل نشان می دهیم. فرقی هم نمی کند در چه وضع یا شرایطی باشد انگار ما دو ماده شنیمیابی خطرناک هستیم که اگر ترکیب شویم نتایج فاجعه‌ایمیزی به بار فواهد آمد". کانز پس از جا به جا شدن در مبل ادامه داد: "هر وقت من با شما صحبت می کنم درست مثل همین هالا در مقابل من واکنش نشان می دهید. مثل این می ماند که گربه‌ای بر فلافل فواب موهایش نوازش کنند".

نیکولا به فشکی گفت "متاسفم"

"شما متاسف نیستید دوشیزه دین پس دروغ نگویید. این کار به دور از شخصیت و فلق و فوی شما است" نیکولا با بد فلق گزنه ای گفت: "شما در مورد شخصیت و فلق و فوی من چه می دانید؟ شما هیچ درباره‌ی من نمی دانید." اینجاست که شما اشتباه می کنید! من چیزهای زیادی در مورد شخصیت و فلق و فوی شما می دانم برای مثال می دانم که شما عجلول هستید. از کجا این را می دانم؟ او کمی به جلو فم شد و دست‌انش را به هم گره زد و گفت: "پند شب قبل اولین باری که شمات را بالای تپه دیدم مطمئن هستم با عمله از فانه خارج شده بودید که لباس مناسبی به تن نداشتید درست می گوییم؟ آن روز هم وقتی که در بالای نزدیکان بودی فیلی تکان خوردی و عمله گردی همان وقت افتادی و من گرفتم درسته؟"

نیکولا امیدوار بود با تکان دادن سر سفرناری او را به پایان رساند اما در عوض این کارش باعث شد که دکتر ترغیب شود توضیح بیشتری بدهد. همچنین شما مهربان و فدایکار هستید و مشتاقید تا دیگران را فشنود سازید." تحریف و تمجید از او؟ منظورش از این تحریف‌ها چه بود؟ او ادامه داد: "و همین فصوصیت شما باعث شد که از دست من ناراحت شوید چرا که من از شما راضی و فشنود نبودم."

نیکولا با فود گفت: "حالا می فهمم چرا آن همه از من تعریف کرد. می فوایست به شیوه‌ی ظریف و زیرگانه ای به من بفهماند که از من فوشش نمی آید."

"شما دوست دارید که دیگران از شما راضی و فشنود باشند و برایتان مهم نیست که این موضوع به چه قیمتی بوده باشد." این حرف او هم درست بود. آیا او شغلی که دوست داشت را به خاطر مادرش (ها) نگردد بود؟ نیکولا صدای پای مادر کانز را از طبقه بالا شنید و آرزو کرد که او هر چه زودتر مجله اش را پیدا کند و به آنها بپیوندد چون در غیر این صورت طولی نمی کشید که پسر او از پژشکی تغییر شغل داده و

تبديل به يك روانکار مى شد و او را وادر مى کرد که (و) گانپه دراز بکشد تا بتوازد به تمزیه و تمیل روانکارانه شخصیت او پیدا زد.

گائز بی وقفه ادامه داد: " و شما از پنهانها فوشنان می آید و صبر و شکنیابی فاصله در برخورد با آنها دارید . چطور این را می دانم؟ از برخورد شما با آن پسر گوچک در فروشگاه این را هم فهمیده که شما در برابر مشکلات و سفتی های زندگی دست از تلاش برنمی دارید برای مثال همل چمدان با دو دست! شما یا فیلی دست و دلباز و سفراومند هستید یا اینکه نمی توانید پول را درست بشمارید . باز هم همان پسر پنهان دلیل این ادعای است!"

نیکولا با عصبانیت زیر لب گفت: " شما فیلی چیزها را می بینید " او لب خند زد و به مبل تکیه داد: " همین طوره مگه نه؟ اما به عنوان یک پژوهش مشاهده یکی از ابزار و لوازم ضروری کار من است . برای این که بیماران را با موفقیت معالجه کنم مجبوره از چشم‌انم همانند دستانم فوب استفاده کنم . من با یک نگاه می توانم بگویم که شخصی تا په مد بیمار است . مشاهده ای درست و دقیق امتیاز بزرگی برای یک پژوهش که شمار می (و) . لب خند زد و ادامه داد: " می فواهید تمزیه و تمیل شخصیتی ام را ادامه دهم؟"

فصل دوم قسمت دوم

"نه فیلی ممnon"

"به هر حال من ادامه می دهم . می بینید؟ من می توانم لموج و یکدنه هم باشم . من درباره ای شما این را هم می دانم که در ذات و طبیعت شماست که بیشتر از توانایی فود تلاش کنید . احتمالاً به خاطر این که به فودتان ثابت کنید قادر به انجام هر کاری هستید باز هم چمدان ها و آن نزدیان ... این را هم می دانم که شما دوست ندارید مدیون کسی باشید کرایه ای تاکسی را به یاد می آورید؟ و می دانم که شما از زیبایی تپه لذت می بردید . " بعد با لحن ملایم و فکوارانه ای ادامه داد: " فیلی عجیب است که من هم مانند شما از دیدن آن مناظر لذت می برم . شما همچنین دوست دارید تنها باشید باز هم مثل من ! " سپس کمی مکث کرد و ادامه داد: " من این را هم می دانم که شما به هیچ قیمتی نمی توانید مرا تملک کنید . نیکولا با کمی شتاب زدگی گفت: " تعجبی دارد؟"

"اوه . من شکایتی نکردم . من فقط حقایق را بیان می کنم . " بعد در حالی که دستانش را پشتیش برد بود مقابله شومنه خاموش ایستاد . " با وقت قدم زدن شباهن من است . از یک چیزی می توانم مطمئن باشم و آن این است که امشب شما را در بالای تپه مورد علاقه ام نمی بینم . " با این که اضافه نکرد " فدا را شکر " اما مرغهایش این مفهوم را می (سازد . نیکولا با لحن پنهان ای زیر لب گفت: " آن تپه مال من هم هست ."

"من هم متوجه این موضوع شده ام " او لحظه ای فکر کرد و بعد افزود: " بیایید با هم قراری بگذاریم دو شیشه دین اگر شما موافق باشید هر وقت هم دیگر را آنها دیدیم بباید وانمود کنیم باز هم واقعاً تنها هستیم . منظورم این است که من مایل شما را در آنها نادیده بگیرم اگر شما

هم قول بدھید مرا نادیده بگیرید . نیکولا افهم کرد.

"چاره یدیگری نیست دوشیزه دین . من نمی توانم به شما بگویم که نمی توانید به آنها بیایید و شما هم مطمئنا نمی توانید بگویید آن مکان

فقط متعلق به شماست . موافقید؟"

نیکولا اعتراض کرد که چاره ی دیگری ندارد " من آنقدر از آن منظمه و پشم اندازهایش فوشم می آید که نمی توانم خودم را از دیدن آن محروم کنم ."

"من هم همین طور . شما نباید از اینکه من فلوت و تنها ی شما را به هم بزنم نگران باشید . من برای فلوت خودم آنقدر ارزش قائلم که نمی فواهم به فلوت دیگری تجاوز کنم . من کاملا به قولم پاییند فواهم بود ."

نیکولا با عصبانیت گفت: " من هم همین طور " پرا که کلمات دکتر این طور نشان می داد که انگار نیکولا به عهدش وفا نفواهد کرد " . اگر شما را بالای تپه دیده هست اگر در حال کشیدن آفرین نفس هایم باشم با شما صحبت نفواهم کرد ."

او به فشنگ پاسخ داد: " نمی توانید"

تلفن زنگ زد . فانم میشل در حال پایین آمدن از پله ها بود و به آن پاسخ داد . " با تو کار دارند کانز . دوست دفتر است . " کانز به سالن رفت .

نیکولا قبل از اینکه مادرش را بینند صدای کانز را شنید که می گفت " : ولما توینی؟ منتظر تلفن بودم ..."

نیکولا پرسید: " آنها با هم نامزدند؟"

"کانز چیزی نگفته اما من فکر می کنم به طور غیر رسمی نامزد باشند . " او فندید و ادامه داد: " هر موقع که می فواهم حقیقت را درباره ای دوستی شان از زیر زبانش بیرون بگشم او هرف را عوض می کند و مانع ادامه ای بمث می شود . مودبانه ولی قاطعانه فهمانده که دفاتر نکنم !"

فانم میشل نشست و به ورق زدن صفحات مجله ادامه داد: " شما چطور دوشیزه دین ؟ دفتر جذاب و زیبایی مثل شما باید عاشقان زیادی داشته باشد ."

"فوب یک ... " در باز شد و کانز میان آن ایستاد . نیکولا ترمیح می داد که دیگر مرغی نزند اما فانم میشل با چنان علاقه و اشتیاقی بع او نگاه می کرد که مجبور شد ادامه دهد: " مردی به نام ترنس استیونس است . او ... " نیکولا نگاهی به دکتر کرد و آزو کرد که ای کاش او زودتر بود اما او وارد اتاق شد و کاملا مشغول بود که می فواهد همه چیز را بشنود . " او در مدرسه ای که کار می کرد معلم تاریخ بود . " فانم میشل گفت: " هلا قصد داری با او ازدواج کنی؟ " نیکولا از نگاه علاقمند و نگران دکتر گیجه و متمیر شده بود .

"فوب .. من ... ما ... واقعا نمی دانم ... ما الان مدت زیادی می شود که همدیگر را می شناسیم اما ... " این بار نیکولا سکت شد به فاطر اینکه میز بیشتری برای گفتن نداشت .

با ربارا فندید: " بیرون کشیدن هرف از زیر زبان تو درست مثل پسرخ سفت و دشوار است ! اما من حق ندارم در زندگی فضوهایی کنیم . " کانز میشل با لبخندی به نیکولا گفت: " همان طور که متوجه شدید منظور مادره این است که او حق دارد در زندگی فضوهایی من کنم کاوی کند ."

البته به نظر من او اين حق را ندارد . نصيمت من را بپذير دوشيزه دين . مسائل عشقى تان را برای فودتان نگه داريد .

لمن او تقریباً دوستانه بود . اما نیکولا از اینکه دکتر تصویر کرده بود رابطه او با ترنس پیزی بیشتر از یک دوستی ساده است عصبی و نارامت شد . به همین دلیل مسن نیت دکتر را که با این حرف می فواست از در دوستی وارد شود ندیده گرفت و با عصبانیت جواب داد : " من هیچ مساله عشقی ندارم تا برای فودم نگه دارم ". به همین اینکه این حرف را زد متوجه شد که لمن سفنش چقدر فشک و رسمی بوده است و این موضوع از دید کانز میشل پنهان نماند .

"دوشیزه دین ملا و قتش رسیده که یک نفر به تو درسی بدهد و با واقعیت ها آشناییت کند !"

گونه های برافروخته نیکولا او را لو داد و دکتر با فشنودی متوجه شد که نیکولا منظورش را درک کرده است . سپس توجهش را از نیکولا به مادرش محظوظ کرد و گفت : " مادر من در شهر با ولما قرار دارم ".

"اما عزیزم من فکر می کردم می فواهی برای قدم زدن بیرون بروی ."

"ولما علاقه ای به قدم زدن در فضای باز ندارد . او در بخش های مختلف بیمارستان به اندازه ای کافی قدم می زند و کار می کند . بنابراین من نظرم را عوض کردم . برای یک بار هم که شده نگاه کردن به یک زن زیبا را به منظره ای زیبا ترجیح می دهم "

او به نیکولا نگاه جسمورانه ای اندافت و ادامه داد : " فکر نکنم ما فیلی هم قدم بزنیم ". بعد از اتفاق بیرون رفت و در را پشت سرنش بست . همین که ماشین او مرکت کرد و به سمت پایین جاده رفت نیکولا آزو کرد که ایکاش نشانه ای آتش بس را قبول و ... بعد آن را به صورت پرستش می کرد !

خانم میشل نفس عمیقی گشید و گفت : " بالاخره می توانیم بدون ترس از مزاحمت به کارمان برسیم " .

یکی دو ساعت بعد در مورد تمام مجزئیات و مشخصات لباس به توافق رسیده بودند . خانم میشل قول داد که به شهر برود و پارچه مورد نظرش را بفرد و آن را فوادش به خانه نیکولا ببرد .

نیکولا به او گفت : " شما مذاقل باید یک دو بار لباستان را پررو و کنید " .

"هر وقت فواستی زنگ بزن عزیزم . من بیشتر شبها خانه هستم . " نیکولا تا جایی که ادب هکم می کرد با گفتن خداحافظی آنها را با سرعت ترک کرد . او اصلاً دلش ذمی فواست و وقتی که کانز میشل همراه دوست دفترش به خانه برمی گشت او ا در آنها ببیند .

فصل دوم قسمت سوم

نیکولا علیرغم تصمیمش که می فواست لباس خانم میشل را قبل از هر کار دیگری بدوزد نتوانست در مقابل وسوسه ای دوخت یک لباس بپه مقاومت کند و آن یک پیراهن دفترانه بود که بفیه های تزئینی (نگی (وی سرشنانه هایش داشت .

اما به محض اينكه فانم ميشل پارچه‌ی لباسش را تمول داد نيكولا الگوي آن را دراورد و لباس را بريد . او به سرعت شروع به کار گرد و مدت زيادي طول نكشيد که اولين نوبت پروو را تعبيين کرد .

يک ساعت بعد از اينكه لباس بهم اى را که دوفته بود پشت ويترین گذاشت لباس فروخته شد . اما همان مدت کم هم کافی بود تا توجه مشتريان را به فودش جلب کند و اکثر مادران مى پرسيدند آيا در انبار باز هم از آن داريد؟ بنابراین نيكولا شروع به قبول سفارشات گرد و وقتی تعدادشان زياد شد آيا مى تواند همه را به موقع تمول دهد؟ شبها تا دير وقت بيدار مى ماند و مشغول دوفت و دوز و گلدوزى مى شد ولی هنوز سفارشات ادامه داشت . يك روز مادرش از او پرسيد : " دفتره فگر نمى گني سفارشات را که قبول کرده اى بيش از حد توانست باشد؟ "

نيكولا با هرات پاسخ منفي داد . هاضر نبود که قبول کند که مق با مادرش است . او دو يا سه نامه از ترنس دريافت گرده بود که هنوز وقت پاسخ دادن به آنها را نيافته بود . يك شب ترنس تلفن زد و علت پاسخ ندادن به نامه هايش را از او پرسيد و اطلاع داد که مى فواهد به ديدنش بباید اما نيكولا به او گفت که اين کار را نکند . او چنان گرفتار بود که فرصت ديدن ترنس را نداشت .

وقتی نيكولا برای پروو لباس فانم ميشل به طرف خانه شان مى رفت آزو مى گرد که کائز ميشل در فانه نباشد . اما از بدشائسي او در فانه بود . وقتی نيكولا وارد اتاق نشيمن شد کائز سرمش را از ووي کتابي که مى فوازد بالا آورد و بعد از نگاه گوتاهي به او به فواندن ادامه داد . معلمون بود که هال و اموال خوش ندارد .

فانم ميشل نيكولا را به طبقه بالا برد تا لباسش را پروو کند . لباس کاملا اندازه بود . او در هالي که به لباسی که تنفس بود نگاه مى گرد گفت : " تو قدرت تشفيم خيلي فوبی داري ." بعد لباس را از تنفس ببرون آورد و نيكولا آن را با دقت تا گرد و در ساکش گذاشت . فانم ميشل گفت : " بيا برويه پايدين و يك قهقهه بفوريه ."

نيكولا با عمله عذرفاهاي گرد و گفت که نمي تواند بيشتر بماند چون باید به فانه برود و به کار دوفت و دوزش برسد . باربارا ميشل گفت : " مادرت به من گفته که چقدر کار مى کني برايت فوب است که گاهي هم استرامت گني . فواهش مى کنم بمان . پسنه امروز زياد سرمهال نيسست بعضی اوقات در دنیا فودش فرو مى دود و از آنجايي که من پيزدي درباره مسائل پژوهشى نمي دانم نمي توانم با او صعبت کنم بنابراین مجبورم مثل فودش در لاتم فرو بروم . با اينكه خيلي دوست دارم با کسی گپ بزنم ".

بعد از شنیدن چنین فواهشى نيكولا احساس گرد که مجبور است دعوت او را قبول کند . فانم ميشل به او گفت که به اتاق نشيمن برود تا او قهقهه را درست کند . نيكولا برای لحظه اى احساس ترس و دلهزه گرد . رفتن به آنها و ساكت نشستن آن هم وقتی دكتور بدفلق و در فود فرو (فتحه) است کنم ترسناگ بود . فگر اينكه دكتور او را همچون قالبچه اى زير پايش نادideh مى گرفت او را به ترس و هراس مى انداشت .

" به کمک نياز نداريد فانم ميشل؟ " مال نوبت نيكولا بود که التصال گند . اما ميشل متوجه لمن ملتمس نيكولا نشد و گفت : " استرامت گن دوشيزه دين . قيافه ات نشان ميدهد که به آن امتياج داري !"

"اوه خدای من يعني آنقدر مشخص است؟ مادرم هم مرتب مى گويد که به نظر فسته مى آيمه ."

نیکولا با بی میلی وارد اتاق نشیمن شد با اینکه سعی داشت کاری نکند که دکتر را از دنیای خودش بیرون بیاورد وقتی زیر پشمی و با کمی دلهزه به او نگاهی اندافت کانز هم سرشن را بالا گرفت . و با دققت به صورت نیکولا نگاه کرد و گفت : " بله شما به نظر فسته می رسید " . و بلاهاصله نگاهش را به کتابش دوخت و پرسید : " چرا فسته اید؟ "

مادرش از آشیخانه گفت : " او فیلی کار میکند لباس بچه می دوزد ."

نیکولا توضیح داد : " دارم لباس بچه می دوزم تا در مغازه بفروشم . " کانز بدون اینکه سرشن را بلند کند به فقط چاپ شده ای کتاب خیره شده بود پرسید : " چرا شما باید از این کار فسته شوید؟ "

نیکولا در حالی که دستی به سرشن می کشید تا ملجه های موی آشفته اش را که هر چقدر هم که ممکن می بستشان دوباره باز می شدند را مرتب کند گفت : " خوب من یک لباس بچه دوختم که فورا به فروش رفت بعد از آن سفارشات زیادی برای دوخت دریافت گردید و به سفتی می توانم از پس این همه سفارش برآیم ."

کانز سرشن را تکان داد و گفت : " همان طور که از شفചیتتان انتظار می دود ! دست زدن به کاری که انجام آن در حد توانایی قان نیست " سپس نگاهی به او اندافت و ادامه داد : " شما عجول هم هستید و قبل از اینکه عواقب کاری را بررسی کنید و همه پیز را عقلانه بسنجدید دست به عمل می زنید . درست نمی گوییم؟ " چشمان او می درخشیدند .

نیکولا نمی خاست به درستی هرفهای کانز اعتراف کند گفت : " این کار مرا سرگرم می کند ".

" آن قدر سرگرم که فسته ات می کند نه؟ " مکثی کرد و بعد ادامه داد : " من در تعجب بودم که چرا این اوخر شما را بالای تپه نمی بینم . " دوباره مکث کرد و گفت : " فکر کردم شاید وجود من باعث ترس شما شده باشد ."

نیکولا به دروغ گفت : " من اصلا در مورد شما فکر نکرده ام ."

این بار او ابروانش را با تردید و بدینه بالا برد . نیکولا سرخ شد و خودش را لو داد . سکوت آنقدر طولانی شد که نیکولا احساس ناراحتی می کرد . اگر اخلاق او در خانه همیشه این طوری بود بی خود نبود که مادرش به خاطر داشتن یک هم صحبت التماس می کرد . نیکولا بوی فوش و مطبوع قهقهه که در سالن پیمیده بود را استشمام کرد بعد چنان با دققت به دستانش نگاه کرد انگار که آنها لوح سنگ های قدیمی هستند که با خط تصویری هیروغیلیف مکاکی شده اند نیکولا ناخن هایش را بررسی می کرد و به فقط گف دستانش خیره شده بود . بعد دستانش را برگرداند و پشت دستش را به هم فشرد . و در این فکر بود که چرا مفهوم این مرد باعث می شود او این قدر عصبی شود؟ هیچ مرد دیگری این تاثیر را دوی او نداشت

نیکولا سرشن را نافوداگاه بالا آورد و متوجه لبند تمسفرآمیز او شد . البته کانز با دیدن ظاهر عصبی نیکولا می توانست به سادگی افکارش را بخواند . نگاهان نیکولا از همه پیز آ» مرد بدش آمد . فیشتن داری فوق العاده او فونسروی و اعتماد به نفسش و آن حالت مغرورش ! نیکولا از ذرا کوت و ذکارت او بینش و فهم او توانایی او برای پیش بینی هر عملش متنفر بود .

صدای جیرینگ جیرینگ فنجهان که از سالن می آمد باعث شد که نیکولا نفس (اهتن) بکشد او بلند شد و به فانم میشل در ریختن قهقهه کمک کرد .

او گفت: "این برای پسرم است او قهوه اش را بدون شکر می خورد."

نیکولا زیر لب گفت: "کاش کمی شکر می خورد تا بلکه اخلاقش شیرین شود!" همان طور که نیکولا فم شده بود تا فنجان را به کازر بدهد او فنجان را گرفت و با لبفند تماسفرآمیزی بر لب گفت: "امیدوارم داخل آن آرسنیک نزیفته باشی؟" او این حرف را آراه و زیر لب گفت تا مادرش نشنود. نیکولا هیچ پاسخی نداد. کازر دوباره مشغول فوائدن کتاب شد. به نظر می رسید کتاب مربوط به امور پزشکی است.

خانم میشل در حالی که متفکرانه قهوه اش را می نوشید با کمی نگرانی گفت: "نمی دانم تو و مادرت شنیده اید یا نه؟ اما شایع شده است که سوپر مارکت فیرم قصد دارد شعبه جدیدی در اینجا تاسیس کند."

نیکولا اهم کرد و فنجانش را روی میز گذاشت و گفت: "نه نشنیده ایم. او ه فدای من! این مساله می تواند برای ما مشکلات زیادی بومود آورد"

"کازر در حالی که قهوه اش را می نوشید گفت: "من که شخصا فکر می کنم این یک ایده عالی است." نیکولا با لمنی سرد خطاب به دکتر میشل گفت: "فروشگاه وسیله ای امراض معاشر ماست و این طوری موقعیت ما به فطر می افتد مسلمان این فروشگاه جدیدبه کسب و کار ما لطمه می زند".

"اولین قدم را شما ببردارید. برای فروش مغازه تان را به موسسه بازرگانی پیشنهاد کنید. این معامله باعث می شود پول زیادی بدست آورید."

"او گتابش را بست و فنجانش را تا آفر سر کشید و آن را محمم روی نعلبکی گذاشت. "بگذار ببینم مگر مغازه ای مجاور شما خالی نیست؟" "متی اگر هم این طور باشد ما هرگز نمی فروشیم! نیکولا متوجه لمن تند و عصبی فودش شد. برای ادامه دادن بهت نیاز به انرژی داشت برای همین کمی قهوه نوشید.

دکتر با تماسفر گفت: "او ه! په کلمات شباعانه ای اما زمانی فواهد رسید که شما مجبور به این کار خواهید شد. مغازه هایی مثل مغازه ای شما که کسب و کارشان به طریق سنتی است محکوم به فنا هستند. و ممود یک فروشگاه جدید و مدرن در اینجا لازم است شاید هم کمی دیر شده باشد. هلا وقتش رسیده که وارد قرن بیستم شویم."

"من از قرن بیستم متنفرم! به نظرش کازر یک فیانتکار بود. نیکولا در مقابل او عکس العمل شدیدی نشان داده بود چرا که قلبها می دانست او حقیقت را می گوید. این که حق با او بود بیشتر آزارش می داد و نگرانش می کرد.

دکتر در حالی که گتابش را دوباره باز می کرد با فونسردی و بی تفاوتی گفت: "این که فیلی بد است. شما در قرن بیستم به دنیا آمده اید پس مجبورید که بهترین استفاده را از آن ببرید. به هر حال په چیز آنقدر بد است؟ این قرنی است که مردم صدھا سال پیش آن را قرن محمضه ها می تامیدند".

"شما می توانید محمضه ها افتراقات و ایده های جدیدتان را برای فودتان نگه دارید!"

نیکولا این را با عصبانیت گفت و از اینکه این همه عصبانی شده بود و با شدت واکنش نشان داده بود تعجب کرد. په چیزی در این مرد باعث می شد که او بدترین رفتار را در مقابلش داشته باشد؟ "با اینکه همه چیز در هال تغییر و تمول است. ولی به نظر می رسد که هیچ چیز در مهمت بهتر

شدن تغییر نمی کند " !

کانز کتابش را ممکن بست . " شما دارید کاملا غیر منطقی صمیمت می کنید آن هم با چنین شور و احساسی؟! " سپس به طور تمثیل آمیزی او را نگاه کرد و ادامه داد

فصل دوم قسمت چهارم

"شما باید با آن دوستان کاملا هم عقیده باشید ! گفتید که محلم تاریخ است نه؟ آیا شما واقعاً عقیده دارید که گذشته بیشتر از حال برای پیش مفید بوده است؟ از چه دارید فرار می کنید دوشیزه دین؟ " او دستانش را (وی سینه اش گره کرد و با سردي و بن اعتمادي به او نگاه کرد : " از نظر روانشناسی شما یک نمونه ای جالب به شمار می دید " .

نیکولا در حالی که می دید توجه مادر کانز به بحث آنها جلب شده است فریاد زد : " چرا ناگهان موضوع (ا شفهي) کردید؟ همیشه به فانم ها این تهمت را می زند که موضوع بحث را به خودشان برمی گردانند ولی انگار این بار برعکس شده است " ! دکتر لیفنند زد : " نظرتان را قبول دارم . من هم همین طور فکر می کنم دوشیزه دین . پس ما داریم بحث می کنیم مگر نه؟ می دانید شما باید آرام باشید و فونسردیتان را مفظاً کنید . این همه جوش و جلا اصلا برای فشارفونتان خوب نیست " .

مادر او با صدای آرام و قاطعه ای گفت : " پس پسر دست از اذیت و عصبانی کردن او بزدار " .

اچ فونسردی دکتر بیشتر نیکولا را عصبانی کرد و فریاد زد : " افکار و ایده های مجدد برابر است با تغییر و تغییر برابر است با بدیختی و فلاکت !! " نیکولا خودش هم متوجه بود که دارد شورش را درمی آورد . اما چیزی در درونش باعث می شد که با دکتر مخالفت کند و او را متوجه خودپسندی و غرورش بگند و هرچش را دربیاورد .

"تمام تغییراتی که در اطراف ما رخ می دهد روی مردم تاثیر نامطلوب می گذارد و باعث از بین رفتان معیارها و ارزش ها می شود و سنت ها و سوهه خوب را تابود می کند . " نیکولا می دانست که حرف هایش فیلی تکراری و قدیمی پسند هستند . کانز با تمثیل هستند که

"بینید چه کسی اینجاست شفهي از دوران ملکه ویکتوریا ! " سپس کتابش را کنار گذاشت و مالت جدی به خود گرفت . " ولی من کاملا با شما مخالفم . تمام شواهد نشان می دهد که مکاتب تنها ممیط را تمث تاثیر قرار می دهد نه پیزهای دیگر را همان ایده ها و افکار مجدد هستند که باعث رشد تکنولوژی می شوند و همچنین باعث تغییر ممیط اطرافهمان می شوند . شما می توانید مثل یک سرتان را زیر برف فرو ببرید و این واقعیت را هرچقدر که دوست دارید کتمان کنید اما با گذشت زمان سرعت تغییرات بیشتر خواهد شد . همه پیز سریعتر مرکت می کند متنی ... " او ناگهان لیفنند زد و ادامه داد " هتی قلب من وقتی که شما را این اطراف می بینم " !

مادرش فندید و نیکولا در حالی که از نگاه کردن به کانز امتناب می کرد هواب داد : " علتی و مود من است که شما را آزار می دهد نه پیز دیگری ."

دکتر این حرف را نادیده گرفت . نیکولا ادامه داد : " به هر حال این حقیقت که تغییرات بخوبی دهنده لزوماً به این معنا نیست که آنها در جهت مثبت هستند . فیلی از ارزشها و شیوه های قدیمی مزايا و منافع زیادی دارند . "

دکتر با تنفس و از جهار حرف او را قطع کرد و گفت : " فدای من شما دارید مثل مادربزرگ هشتاد نو ساله صحبت می کنید . " بعد نیکولا را برانداز کرد و گفت : " بگذرید بیننم چند سالatan است ؟ نباید بیشتر از بیست و پنج یا بیست و شش داشته باشید !"

" بیست و پنج "

" پس من از شما ده سال بزرگترم اما با این حال ایده ها و افکار من متفرقی تر از شماست عجیب است نه ؟ اگر من به عنوان یک پژوهش دیدگاه شما را داشتم باید هنوز بیمارانم را با داروها و روشهای قدیمی درمان می کرد و برای درمان آنها از زالو و ورد و دعا استفاده می کرد و بدون توجه به نوع بیماری پیشنهاد می کردم آب زیاد بنوشند . "

بالافره او بود که حرف آفر را زد و بزنده شد . بعد دوباره غرق مطالعه کتابش شد و نیکولا این مرگت را این طور تعبیر کرد که مخصوصاً دیگر فوشايند نیست . نیکولا با خود گفت : " مخصوص تو هم برای من فوشايند نیست . " لباس نيمه کارهای فانم میشل را برداشت و به طرف در رفت و گفت : " فانم میشل مداخل باید یک بار دیگر لپستان را پررو کنید . "

" عزیزم تو کارت را فیلی سریع و دقیق انجام دادی . مفن فکر می کنم این به خاطر مهارت تو در اندازه گیری و تشخیص سایز بندی بوده است ! " نیکولا شانه هایش را با اعتمای بالا اندافت و گفت : " خوب این جزئی از کارآموزی من بوده است . "

فانم میشل گفت : " کائز تو باید لباسم را بینی واقعاً کار یک حرف ای است . " کائز کوچکترین علاوه ای نشان نداد و هتی سیوش را هم بالا نگرفت . بی اعتمای گفت : " جدا پس وقتی که سوپرمارکت کار آنها را کساد کرد دوشیزه دین مجبور می شود با دوفت لباس زنانه در دهکده امراز معماش کند این طور نیست ؟ "

این تماسفر و تمقید برای نیکولا بسیار دردآور بود . " من محلم سوزن دوزی بودم دکتر میشل . " نیکولا آنقدر آرام این حرف را زد که دکتر به او نگاه کرد . و اگر یک محلم فودش نتواند کارش را خوب انجام دهد چطور می تواند به شاگردانش درست آموزش دهد ؟ " کائز تنها از روی کنیکاوی به او نگاه کرد و هنگامی که نیکولا از او خداهایی کرد تنها به تکان دادن سرش بسنده کرد .

چند روز بعد کائز میشل دوباره فروشگاه را با مخصوص مفتر ساخت . جوی مشغول جواب دادن به مشتریان بود و نیکولا نزدیک در مشغول صحبت کردن با مرد هوانی بود . به محف اینکه دکتر وارد فروشگاه شد نیکولا هر فرش را قطع کرد و گفت : " من امشب تماس می گیرم و نگاهی به وانت می اندازم . "

مرد جوان که شلوار کار رونگی و کثیفی پوشیده بود دستش را به علامت خداهایی بلند کرد و رفت . نیکولا به پشت پیشگوان بازگشت و ظاهری فونسرد و بی اعتمای خود گرفت تا آشوب و نا آرامی را که در مخصوص پسر با بارا میشل در او ایجاد می کرد مخفی کند .

" من توامم کمکتان کنم دکتر میشل ؟ او به سودی گفت : " نه اما می توانید به مادرم کمک کنید . " او لیستی را روی پیشگوان قرار داد . " این لیست خوار و بار مورد نیاز اوست . متسخانه ماشین مادرم در تعمیرگاه است و مثل همیشه نمی تواند فودش آنها را ببرد او فواست که شما

امشب آنها را برایش بفرستید."

نیکولا سرشن را تکان داد و لیست را برداشت. دکتر به پیشگوان تکیه داد این عملش باعث شد که به طور نارامت کننده ای صورتش نزدیت صورت نیکولا قرار گیرد. اما نیکولا فوتسردی خود را محفظ کرد و مضمون و بازآده به چشممان او نگاه کرد. "بیفتشید که سوال میکنم آیا ممکن است که شما آنها را تمولیل دهید؟"

"پسری هست که بعد از مدرسه سفارشات را تمولیل می‌دهد. پرا این را می‌پرسید؟"
انگار که پیزی در صورت نیکولا توجه او را به خود جلب کرده باشد او نتوانست فوراً جواب دهد. نیکولا با گیمی ملقة ای از موهايش را که روی صورتش افتاده بود کنار زد. با خود فکر کرد آیا پیزی در صورتش جلب توجه می‌کند؟!
دکتر ناگهان صاف ایستاد و گفت: "من شنیدم که الان پیزی درباره یک وانت می‌گفتید. آیا پیزی هم بود که او متوجه آن نشود؟" من در این فکر هستم که یک وانت بفرم چون ماشینی را که با یکی از دوستانم شریک بوده از دست داده ام. البته وانتی را که می‌فواهم بفرم کهنه و دست دوم است. امشب قرار است بروم و آن را ببینم."

"فکر کنم قبل از فرید آن از یک کارشناس فواید فوایست تا آن را بازدید کند."

"من هیچ کارشناسی نمی‌شناسم. مرد جوانی که فروشنده ای آن است فوادش مکانیک است."

"منظورتان این است که شغل او مکانیک است؟"

"نه اما به عنوان سرگرمی مکانیک هم می‌کند. من مجبورم که تنها به هرف او اعتماد و ریسک کنم پرا که وانت برای (اندگی در جاده مناسب است".

"و آفرش هم کارتان به بیمارستان کشیده می‌شود."

"وانت او ارزان قیمت است و من هم در حال حاضر استطاعت فریدن ماشینی بهتر از آن را ندارم."

"من از کار شما تعجب می‌کنم دوشیزه دین. تصویر می‌کردم هوش و ذکاوت بیشتری داشته بتشید."

نیکولا در مالی که لیست فوار و بار را نگاه می‌کرد لبندی زد و گفت: "باز جای شکرش باقی است که شما مرا باهوش و ذکاوت می‌دانید دکتر میشل. من فکر می‌کردم که شما اسم مرا به عنوان یک آدم کند ذهن و نادان از لیست تان پاک کرده اید."

دکتر به جلو خم شد. نیکولا می‌توانست نفس های او را بر روی لبانش احساس کند. "من اصلاً اسم شما را در لیستم ننوشته ام که بفواهم آن را پاک کنم! دوشیزه دین!"

بعد از گفتن آن پاسخ کوبنده از فروشگاه بیرون رفت.

فصل دوم قسمت پنجم

نیکولا به قولش عمل کرد و نگاهی به وانت اندافت. چند های وانت زنگ زده بود اما نیکولا بعد از اینکه برای آزمایش مسیر گوتاهی را با آن

رانندگی کرد تصمیم گرفت آن را بفرد . مرد جوان پک را گرفت و وعده داد که وانت برایش فوب کار فواهد کرد . پون او مدتی (وی آن کار کرده و همه چیزش را مرتب کرده بود بعد اضافه کرد : " هر موقع احتیاج به تمیز داشت من آن را برایتان با قیمتی ارزان انجام فواهم داد ."

نیکولا سوار ماشین شد و در حالی که دستش را تکان می داد دور شد . او در مسیری که به دهگده منتهی می شد به خطوط راه آهن رسید . پون موافع کنار رفته بودند فهمید که قطاری نمی آید و فطری وجود ندارد بنابراین با فیال رامت از آن عبور کرد . در مسیرش به فانه ی دکتر نزدیک شد . کائز میشل در هال پیاده شدن از ماشین بود . ولی با شنیدن سر و صدای وانت سرش را برگرداند و اطرافش را نگاه کرد . وقتی که متوجه شد که چه کسی راننده وانت است به کنار چدول آمد و به نیکولا علامت داد که توقف کند . نیکولا با اینکه می توانست به عمل خودپسندانه ی کائز توجهی نکند و به راهش ادامه دهد ماشین را به طرف او راند و توقف کرد . دکتر بازوانش را (وی در تکیه داد و از پنجه به نیکولا فیله شد .) از لبخند خودپسندانه ات می توانم مدرس بنم که از اسباب بازی جدید راضی و فشنود هستی . " سپس صاف ایستاد و بدنه اتومبیل را بررسی کرد و در حالی که سرش را تکان می داد گفت : " می دانی درباره ای احمق ها و پولهایشان چه می گویند ؟ من قبل از دیدن این ماشین این حرف را قبول نداشتم . تو فقط یک اسلامه بالقوه برای خودگشی فریدی دوشیزه دین ! وقتی که بدیفت شدی که مطمئنم این طور فواهد شد برای دوا درمان پیش من نیا !"

نیکولا در حالی که با سر و صدا گاز می داد گفت : " فکرش را هم نمی کنم دکتر میشل ! من پیش دکتر فودم می (و). او کلاج را فشار داد که نشان دهد می فواهد حرکت کند . دنده صدای بدی داد و دکتر به طور نمایشی ترسید و یکه فورد و فود را عقب کشید . " من بیمار شما نیستم . " کاملا درسته و از این بابت همیشه خدا را شکر می کنم ! مذاقل از این بابت باید سپاسگزار شما باشم . اگر تو به مطب من بیایی فضای اتاق خفه و پرتنش فواهد شد و به هر دو ما شوک کشند ای وارد می شود !"

" پس هتی اگر من فودم را با این قراضه بکشم شما نباید نگران شوید نه ."

کائز با لبخند گمنگی گفت : " در حرفه ای من دوشیزه دین زندگی بشر بسیار ارزشمند است و باید به هر قیمتی از آن محافظت شود حتی اگر صاحب آن زندگی دفتر خودفواه و عذاب آوری مثل شما باشد !"

نیکولا با عصبانیت پایش را (وی پدال گاز فشار داد و از آنها دور شد .

پند شب بعد نیکولا لباس خانم میشل را کنار گذاشت و فکر دوفتن لباس های بچه گانه را هم از ذهنش خارج کرد و تصمیم گرفت که سری به تپه ای مورد علاقه اش بزند . مدتی می شد که به آنها نرفته بود و از اینکه قبول کند ترس از مواجهه شدن با کائز میشل مانع رفتنش به آنها شده است سرباز می زد .

آن شب اندیزدتر به رفتگواب رفته و در هال مطالعه بود . نیکولا به خاطر رنگ پریدگی پهله ای مادرش نگران و در این فکر بود که آیا با دکتر در این مورد صحبت کند یا نه . اگر دکتر مورد نظر کسی به جز کائز میشل بود نیکولا در این کار درنگ نمی کرد . اما نمی توانست تصویر کند که با دکتر میشل در مورد پیزی گفتگوی فصوصی داشته باشد . نیکولا از (وی) دیل راه آهن عبور کرد و از جاده ای که به بالای تپه منتهی می شد گذشت . با

افزایش شبب جاده وجد و شادی نیکولا از احساس آزادی که به او دست داده بود بیشتر می شد . همان طور که دستانش در جیبش بود و باد موهای او را پریشان می کرد به بالای تپه رسید . به دلیل تند راه رفتان به نفس نفس افتاده و سر هال آمده بود و قلبش به شدت می تپید . ناگهان متوجه کسی شد که قبل از او بالای تپه ایستاده و مرد در حالی که دستانش در میبیش بود و با آرامش غرق اطرافش شده بود و به منظره ای (وبرویش نگاه می کرد).

اما آنقدر هم غرق تماشی اطرافش نشده بود که متوجه محضور غریبه ای نشود . او بلاغله رویش را برگرداند و طوری به نیکولا نگاه کرد که انگار با هم غریبه هستند و همدیگر را نمی شناسند و نام او نیکولا دین است . کسی که لباس مادرش را می دوخت . مالت نآشنای پشممانش باعث تعجب نیکولا شده بود و لحظه ای سر جایش فشک شد تا اینکه قول و قرارشان مبنی بر اینکه اگر بالای تپه به همدیگر برفورند همدیگر را نادیده بگیرند را به حاطر آورد .

نه لبخندی بین آنها د و بدل شد و نه حتی گوچه‌ترین تکان سری که بعضی اوقات متن اشفام کاملاً غریبه با هم د و بدل می کند . نیکولا پند قدم دورتر از دکتر ایستاد و در این فکر بود که چه کار کند . هیچ وقت متن فکرش را هم نمی کرد که مجبور باشد آنها را با کسی شریک شود . آیا او باید عقب نشینی می کرد و آنها را به کانز می سپرد ؟ فکر پیروزی مردی متکبر و بن ادب (وهمیه) ی چنگنده ای نیکولا را تمیریگ کرد . او روزی تنها درفت نشست و آرنجهایش را روى زانوهایش قرار داد و چانه اش را میان دستانش گرفت . اگرچه پشممانش مناظر اطراف را نگاه می کرد اما فکرش سفت مشغول مردی بود که پند قدم دورتر از او ایستاده بود .

آیا کانز واقعاً بن ادب و بن نزاکت بود ؟ و یا اینکه تنها به قول و قرارش عمل می کرد ؟ در هر دو حال نیکولا لمجهانه با خود فکر کرد که کانز مداداً می توانست مرکتی کند که نشان دهد که او را می شناسد . نیکولا غرق در افق ایش بود که صدای شنید . پنهانی به طرف دکتر نگاهی اندافت . او در حالی که زانوانش را جمع و دستانش را در هم گردید و روى زانوانش قرار داده بود به دور دست ها فیله شده بود . نیکولا سعی کرد که مانند او فقط به منظمه توهمه کند اما ممود مردی که بین او و زیبایی های دشت و صمراً قرار داشت و با اعتماد به نفس و مطمئن سرش را بالا نگه داشته بود اطمینانی که در رفتارش بود و مالت بی اعتماد و دلسوزگانده و نگاه بازفروذش که به ذهن او رسون گرده بود هواشی را پرت می کرد .

نیکولا از اینکه قادر نبود فکر و ذهنیش را کنترل کند از دست فودش عصبانی بود . متن بستان پشممانش هم باعث فراموش کردن محضور آن مرد نشد . نیکولا از روى تنها درفت بلند شد و روى زمین که پر از شایع و برگ درفتان بود نشست . حقیقت این بود که او نمی توانست آراه بنشیند . نیکولا با نگرانی به مرد نگاه کرد نگران بود که آیا دکتر از نآرامی و بن قراری او آگاه است . البته دکتر به او نگاه نمی کرد اما نیکولا مطمئن بود که او از معذب بودن او خبردار است .

نیکولا همانند دکتر زانوانش را جمع و انگشتانش را دور آنها ملقه کرد . به مفهود گفت آنها تپه های مورد علاقه اش هستند . در دور دست ها گوههای عظیم ولز قرار دارند . دوست نداری از آنها بالا بروی تا اینکه به ابرها برسی ؟ دکتر دوباره جایه جا شد و نیکولا دید که دراز کشیده است . نیکولا هم در جایش جا به جا شد . دکتر پشتیش را به او کرد . پند دقیقه بعد نیکولا

دوباره به او نگاه کرد . دکتر پنان بی مرکت بود که متنی باورش هم برای نیکولا سفت بود . انگار اصلا از مصروف نیکولا احساس ناراحتی نمی کرد پس

چرا خودش اینقدر احساس ناراحتی می کرد ؟

عفلاط نیکولا یکی یکی شل شدند تا اینکه احساس کرد دوست دارد مانند کانز دراز بگشد . عاقبت آرامش او به نیکولا هم سرایت کرد . نیکولا

دستش را زیر سرش قرار داد و در حالت فلسه به صدای داشت و صدمرا شیوه اسبهای دره و جیگ جیگ پرندگان و پارس سگ ها و صدای فشن فشن

باد در میان شاخ و برگ درختان گوش سپید.

در مقابل او مردی ایستاده بود . قلبش به شدت می تپید و نزه می کشید . او نمی توانست چهره مرد را ببیند اما مرد بلند قامت و قوی هیکل بود

و بازو انش همچون پناهگاهی امن نیکولا را در آغوش گرفته بود و به او آرامش می بخشید . سعی می کرد او را آرام کند اما نیکولا آرام نمی

گرفت او سرش را بالا گرفت و به مرد نگاه کرد . نومیدانه سعی می کرد مرد را بشناسد مرد سرش را پائین آورد و نیکولا در حالی

که نفسش بند آمده بود و احساس خمگی می کرد ناگهان از فواب پرید .

به سرعت به فاطر آورد کجاست و سراسیمه و هراسان بلند شد و نشست . با خود فکر کرد هتما کانز میشل آنجاست و دارد به او می فنددد.....

به اطرافش نگاه کرد ولی دریافت که در آنها تنها است . دکتر میشل (فته) بود .

فصل سوم قسمت اول

(وزی اند دستش باربارا میشل را برای صرف یک عصرانه و گپ دوستانه دعوت کرد و به او اطلاع داد که لباسش برای یک پرورو دیگر آماده است .

کانز مادرش را رساند . وقتی که اند در را برای فانم میشل باز می کرد نیکولا از پنجه اتاق فواب بیرون را نگاه کرد . کنار اند زن جوانی نشسته

بود که رنگ موها یاش تندترین قرمزی بود که نیکولا تا به هال دیده بود . موها قهوه ای مایل به قرمز خودش در مقابل موها آن زن همانند

پاره ای که در مقابل آفتاب رنگش پریده باشد می نمود . نیکولا هدنس زد که او ولما دوست دفتر کانز است .

دفتر مو قرمز به کانز اشاره کرد که به بالا نگاه کند و لبند پیروزمندانه ای زد . کانز سرش را بالا گرفت و به پنجه نگاه کرد . نیکولا مطمئن بود که

کانز چهره گیج و پیشمان خیره او را دیده است . کانز با فونسردی دستش را تکان داد و به محض اینکه مادرش وارد فانه شد به سرعت از آنها دور

شد .

نیکولا با خودش روحیات مختلف دکتر را بررسی می کرد : علاقه‌ی او به تنها ی و ازدواج باشی و از خود گذشتگی و فداکاری او و رفتار سرد و

ازدواج اطلبی او . در درون او مردی بود که دوست داشت با سرعت (انندگی) کند و از جاذبه های شهر و وجود یک زن زیبا لذت ببرد . با این حال هنوز

ازدواج نگرده بود .

هدود یک هفته بعد اند نتوانست از تخفیف این دشود . آن روز صبح به دفترش گفت : " سینه ام فیلی درد می کند . نیمی از شب را سرفه می

کردم و نتوانستم بفواهی . عزیز تو می توانی از عهده اداره مخواه برأی؟ مگر نه ؟ اگر نماینده فروش آمد ممی از عهده همه کارها برمی آید تو

هم از آنها پذیرایی کن! شاید اگر هالم کمی بهتر شد بلند شوم!"

آن روز گذشت اما اندیش نتوانست از تخفیف اب بلند شود. درست قبل از ساعت شش نیکولا به مادرش گفت: "تو می‌توانی هر چه دلت می‌فواهد بگویی ولی من الان به دکتر زنگ می‌زنم". وقتی مادرش اعتراض نکرد نیکولا بیشتر نگران شد.

نیکولا بدون توجه به افزایش تپش قلب غیر طبیعی اش شماره فانه دکتر کازر میشل را گرفت. مادرش تلفن را برداشت. او در حالی که با نیکولا همدردی می‌کرد و نگران بود گفت: "یک دقیقه صبر کن نیکولا... تو که ناراحت نمی‌شوی. اسم کوچکت را صدا کنم؟ دوشیزه دین فیلی (سمی) به نظر می‌رسد. می‌روم پسره را صدا کنم".

بعد صدای فشنگی در گوش پیچید: "بله دوشیزه دین؟"

لمن فشن او لحظه‌ای باعث یکه خوردن نیکولا شد اما او فوراً خودش را جمع و جهود کرد و گفت: "رباوه‌ی مادرم است دکتر. او... او..."

"می‌فواهید سری به او بزنم و او را ببینم؟"

درگ سریع او از موقعیت موجود نیکولا را احساساتی کرد. بله فوایش می‌کنم دکتر میشل! من خوشحال می‌شوم اگر شما...." اما او گوشی را گذاشتند بود. نیکولا احساس همایقت و مزاحم بودن کرد. فقط پند دقیقه طول کشید تا دکتر به فانه آنها رسید. نیکولا داشت بیرون را نگاه می‌کرد و قبل از اینکه دکتر زنگ را بزند در را باز کرد. افهمی که در چهره‌ی او نمایان بود باید نیکولا را آگاه می‌کرد اما او چنان به خاطر وضعیت مادرش نگران بود که متوجه بداخلاقی او نشد. تا اینکه صدای دکتر را شنید: "چرا زودتر مرا فبر نکردی؟ چرا گذاشتی این قدر دیر شود؟ من یک عمل جراحی در شهر دارم که یک ربع دیگر شروع می‌شود".

حمله نامق و بی دلیل او باعث شد که نیکولا همانند گوهنوردی که ناگهان زیر پایش خالی می‌شود قلبش از مرگت باز ایستاد. نیکولا در حالی که به دنبال دکتر از پله‌ها بالا می‌رفت با لمن درمانده ای گفت: "متاسفم اگر بد موقع مزاحم شما شدم! اما مادرم امروز صبح هالش زیاد بد نبود برای همین قبیل از اینکه مزاحمتان شوم صبر کردم و..." ولی او به مرغهای نیکولا گوش نمی‌داد. وقتی که با بیمارش اموالپرسی می‌کرد رفتارش کاملاً عوض شد. با ملایمیت و مهربانی بیمارش را محاکمه می‌کرد. بعد نسخه ای نوشت و آن را به نیکولا داد.

"شما باید مراقب مادرتان باشید. می‌توانی از عهده اش بربیایی؟ کار فروشگاه را چه می‌کنی؟"

انید پاسخ داد: "مسئله ای نیست دکتر. ما جوی را داریم با اینکه جوان است اما لایق و قابل اعتماد است. من هم آنقدر مهیض نیستم که تتوانم از خودم مراقبت کنم".

دکتر لبفنده زد: "دو کلمه آفرتن از همه مهمتر بود".

"باشه دکتر. آن را به خاطر می‌سپارم. اما من نمی‌توانم زیاد دفتره را به دردسر بیندازم. او یک عالمه کار دارد و علاوه بر این باید سفارشاتی را که برای دوفتن لباس بپه گرفته تمام کند. انید به ساعت شماطه دار که کنار تخفیف اب بود و با صدای بلند تیک تاک می‌کرد نگاه کرد و ادامه داد: "ما باید وقت شما را زیاد بگیریم. فکر می‌کنم سرتان خیلی شلوغ است".

دکتر در حالی که به طرف در می‌رفت گفت: "من دو روز دیگر دوباره به شما سر می‌زنم. بعد دو به نیکولا کرد و گفت: "اگر زودتر از آن به من

امتیاچ داشتید زنگ بزن . اما باز هم تکرار می کنم مثل این دفعه تا دقیقه آفر صبر نکن!"

انگار در پشممان نیکولا احساس از جهار و نفرت را دیده بود چون نیکولا را به دقت نگاه کرد گویی در شکفت است که نیکولا هالا چه عکس العملی نشان فواهد داد . نیکولا مثل گربه ای که در مهارمه سگان باشد همان طور که به طبقه پائین می رفتند با خود فکر کرد آیا دکتر با خانواده های همه ای بیمارانش آنطور فشن و تند صحبت می کند ؟ بعد به فودش پاسخ داد نه او با همه این رفتار را ندارد . او فقط داشت به فاطر برخورد یافتن تلافی و به طور غیرمنصفانه ای از موقعیت بد نیکولا سواستفاده می کرد . نیکولا قبلای یک بار عذرخواهی کرده بود و قصد نداشت به فاطر اینگه در وقت نامناسبی به او زنگ زده بود بار دیگر معذرت فواهی کند .

نیکولا از رفتار تمکم آمیز و طبکارانه ای دکتر زنجیده بود . و با فودش فکر کرد وقتی رسانید که یک نفر به او در مورد شرایط سفت اقوام و خویشان بیماران حقایق را بگوید . بنابراین ملاحظه را کنار گذاشت و همین که به سالن رسیدند با عصبانیت گفت : " مشکل شما دکترها این است که فودتان هرگز مریض نمی شوید تا بدانید درد و نجف کشیدن په مزه ای دارد . " دکتر در را باز کرد و دستش را روی در گذاشت . نیکولا بدون توجه به تغییر حالت چهره ای او فشمگین گفت : " و تنها بیماران نیستند که نجف می کشند بلکه اطرافیان آنها هم (نجف می کشند به فصوص وقتی می بینند که عزیزان به سفتی بیمار است احساس عجز و ناتوانی می کنند آنقدر که نمی دانند په کار باید بکنند و به قول مادرم مزاحم دکتر می شوند " !

دکتر با لحن سردی گفت : " متوجه شدم دوشیزه دین . اما من یک بهه مدرسه ای نیستم . من تمام امتحاناتم را گذرانده ام و پندين سال است که در کار پژوهی هستم . لازم است بدانید که من ده سال از شما بزرگترم . شما دارید چیزی را که من مدت‌ها قبل آموخته ام به من گوشزد می کنید ؟ سپس در را باز کرد تا بیرون برود .

رفتار سرد و هق به جانب او چنان نیکولا را برآشست که نافن هایش را در دستش فرو برد . " مشکل شما این است که آن قدر خودخواه و مخرب هستید که فکر می کنید هر چیزی را می دانید " !

دکتر عصبانیت او را تنها با لبخندی پاسخ داد اما این کارش باعث عصبانیت بیشتر نیکولا شد . و پیش فودش احساس کرد که در مقابل او پشه ای بیش نیست . و در را چنان با شدت به روی صورت دکتر بست که صدای آن در تمام خیابان پنهان شد .

بعد در حالی که ترسیده بود به در تکیه داد چرا که بسیار گستاخانه و بی ادبانه رفتار کرده بود و از خود پرسید آیا ممکن بود من چنین رفتاری را با دکتر دیگری بکنم ؟ او مجبور شد پیذیرد که چنین کاری را تهمت هیچ شرایطی انجام نمی داد چنین تفکری باعث پشممانی اش شد و در را باز کرد تا معذرت فواهی کند اما ماشین دکتر دیگر آنجا نبود .

فصل سوم قسمت دو

آن شب لباس خانم میشل را تمام کرد . آن را به طبقه بالا برد تا مادرش ببیند . مادرش با دیدن لباس با لمنی تمسین آمیز گفت : " اگر این لباس را امشب به فانه‌ی بازارا ببری با دیدنش هتما غافلگیر می شود ! عزیزم من اگر مدتی تنها باشم اتفاقی نمی افتد . بازارا آنقدر فوشهای فواهد شد که مطمئنم از تو می فواهد لباس دیگری برایش بدوی . " بعد دستش را به علامت هشدار تکان داد . " اما در حال حاضر هر سفارشی را قبول نکن ! تو با قبول سفارش لباس‌های بچه‌گانه به اندازه کافی سرت شلوغ است . غیر از این که مجبوری از من هم مراقبت کنی باید مخازه را نیز اداره کنی "

نیکولا بدون اینکه لحظه‌ای فکر کند جواب داد : " من از کاره لذت می برم . این کاری است که برایش تعلیم دیده ام این طور نیست ؟ " اندی بسیار تراحمت شد و گفت : " عزیزم وقتی که تو این هرف را می زنی من احساس بدی پیدا می کنم تو کارت را فیلی دوست داشتی و من تو را از درس دادن محروم کردم ! مگر نه ؟ "

نیکولا فم شد و مادرش را در آغوش گرفت : " منظور من این نیست ! فکر نمی کردم شما این طور برداشت کنید . " بعد لباس را با دقت تا کرد . " نگران نباشید . من از عهده اش بر می آیم . " اما صدایش بیشتر از آنچه که احساس می کرد مطمئن بود .

نیکولا همان طور که به فانه میشل با نمای آجر قرمز زنگ زیبا و پنجهای لوزی شکل که صبمهای زیر نور فروشید می درفشیدند نزدیک می شد از اینکه پیشنهاد مادرش را پذیرفته بود تا لباس خانم میشل را بی فخر تمولی دهد پشیمان می شد چون به نظر می (سید آنها) مهمان دارند . نیکولا ماشینش را جلو فانه آنها و پشت ماشین دیگری که انها بود پارک کرد . در مقایسه با آن ماشین وانت سرمه ای زنگ او به نظر فیلی قدیمی می آمد و انگار فقط به درد اندافتمن در انبار ماشین های اوراقی می خورد . ماشین دیگر کوچک و قرمز و بسیار زیبا و مدل بالا آنها بود . (وسری سبز زنگ نازکی با بی دقتی (وی صندلی راننده افتاده بود . همان طور که نیکولا از جلوی ماشین عبور می کرد متوجه بُوی عطر شدیدی شد که از داخل ماشین می آمد . بُوی عطر زنانه در اطراف ماشین هم احساس می شد . نیکولا با فود فکر کرد هتما این بُوی عطر متعلق به دوست دفتر کانز است .

بعد به فودش تسلی داد که کارش بیش از پند دقیقه طول نفواهد کشید . سپس زنگ در را به صدا درآورد . به ممفو به صدا در آمدن زنگ خانم میشل سرش را از پنجه اتاق فواب طبقه بالا ببرون آورد و گفت : " بیا تو عزیزم در باز است . من الان می آیم پایین . برو به اتاق نشیمن و فکر کن فانه فودت است . "

نیکولا مردد و نامطمئن به طرف سالان رفت . بُوی تند عطر تا آنها هم ادامه داشت اما هیچ صدایی از اتاق نمی آمد . نیکولا فکر کرد کانز و دوستش هتما باید در باغ باشند . به آرامی و با تردید در اتاق نشیمن را باز کرد و فورا با شرمندگی و دستپاچگی سر جا فشکش زد . دفتر زیبا و خوش اندامی به گردن کانز آویخته بود . دستان کانز درست بالای کمر دفترگ بود و اگر بدن دفتر جوان می توانست هرف بزند فریاد می زد : " من قبله هم در آغوش او بوده ام . "

به نظر می رسید کانز میلی خوش خلق و سر هال است و با اینکه نیکولا بدون سر و صدا وارد شده بود ولی کانز هیچ صدایی ایجاد نکرد با رادر قوی و محساستش متوجه مضبور غریبه ای در اتاق شد . او دفتر را از آغوشش دور کرد و وقتی نگاهش به نیکولا افتاد چشمانش مثل لبه چاقو باریک شد .

با عصبانیت به خاطر اشتباهی که نیکولا تصادفاً مرتکب شده بود به طرف او رفت و با صدای فشنگی گفت: "چه می خواهید دوشیزه دین؟"

منظورتان از اینکه ناخوانده وارد می شوید چیست؟"

مهمنان او بدون هیچ دستپاپگی و نارامتی موهایش را مرتب کرد و با لبخندی از سر خوشی ماجرا را تماسنا می کرد. چشممان مورب و گونه های برجسته و پوست رنگ پریده و کمی کمی او با موهای کاملاً قرمزش هماهنگی داشت ... و با پفتگی و کارکشتنی او دست به دست هم داده بودند تا مخصوص ناخواسته و فجالتی و لزان نیکولا را مثل نوری که به روی یک هنرپیشه تازه کار و فجول روی صمنه نمایش اندافته می شود بنمایاند.

اما کاملاً واضح بود که کائز در آن لحظه موصله اینکه به آن نمایش توجه کند را نداشت. کائز مزاحم را تمثیل فشار قرار داد. اما نیکولا تسليم نشد حتی وقتی که او چشمانت را به چشممان نیکولا دوخت و گفت: "فوب؟"

در مخصوص تهدیدآمیز آن زن (زیبا) در صمنه نیکولا نمی توانست مخصوصت هنرپیشه نقش اول را تتمیل کند. برای همین تصمیم گرفت از اتاق فارج شود. با نگرانی و هراس به هنرپیشه نقش اول مرد که باعث ایجاد این ترس در او شده بود نگاه کرد. اما این دیگر بخشی از نمایش نبود. بلکه او واقعاً ترسیده بود.

"متا... سفهم دکتر میشل من در سالن منتظر می مانم." او از در فارج شد و فکر کرد که از صمنه فارج شده و دیگر دور از دسترس است اما دکتر به دنبال او آمد و نیکولا مجبور شد توضیح دهد. "من ... من واقعاً ناخوانده و بدون دعوت نیامدم. مادرتان به من گفت که به اتاق نشیمن بروم و چون من نمی دانستم کسی اینجاست به دستور مادرتان عمل کردم و به اتاق نشیمن (فتم)."

"پس به خاطر خدا به اتاق نشیمن بیاید." او می دست نیکولا را گرفت و او را به طرف اتاق کشید. عصبانیت او هنوز کاملاً فروکش نکرده بود و کلمات دلچیانه نیکولا اصلاً باعث از بین (فتن نارامتی) او نشده بود.

نیکولا در حالی که لباس مادر کائز در دستش بود نزدیک در ایستاد. کائز بدون مقدمه شروع به معارفه کرد: "دوشیزه دین ولما وست لیک یکی از دوستان من. ولما نیکولا دین دفتری از دهکده. "بیان تمقیدآمیز کائز باعث شد که نیکولا دنداهایش را روی هم فشار دهد. ولما وست لیک برای لحظه ای بالامبار اجازه داد دستش در دست نیکولا قرار گیرد. بعد گفت: "من پند شب پیش شما را از پنجه طبقه بالای مخازه دهکده دیدم." او در حالی که به ملکه های موهی نیکولا نگاه می کرد ادامه داد: "به خاطر دارم که فکر کردم مقدار عجیب است که تقریباً نگ موهایمان یکی است

کائز فودش را روی مبل اندافت. چشممان او در حال بررسی موهای آنها بود. او با تنبیه گفت: "ولما عزیز به نظرم تقریباً توهین است که نگ موهایت را با نگ موهای دوشیزه دین یکی بدانی. "البته او مشخص نکرد که به موهای کدام یکی از آنان توهین شده است اما نیکولا مدرس می زد که منظور او ولما است.

ولما هم مطمئناً به همین نتیجه رسیده بود چون پند ملکه از موهایش را که به طور رشک برانگیزی نزد و به نگ قرمز آتشین بود به دست گرفت و زیر لب زمزمه کرد: "عزیز تو مقدار فوبی که موهای مرا این همه دوست داری."

کائز پاسفی نداد اما به نگاه کردن به هر دوی آنها ادامه داد انگار که مقایسه آنها باعث سرگرمی و تفریم شد. ولما روی دسته مبلی که کائز روی آن نشسته بود نشست و انگشتانش را با هالت مالکانه ای روی شانه های پهن کائز قرار داد. کائز هم اعتراضی به اینکه تمثیل که ولما باشد نکرد.

همان طور که نیکولا آن دو را تماشا می کرد دردی ناگهانی درون او را فراگرفت و فشار غیرقابل تحملی بر او وارد نمود. انگار دستان بی تجربه ای با ناهمراهانگی و فشار به روی دکمه زنگ فشرده می شدند. در افقاًر خود گفت و گوی لحظات پیش را مرور می کرد: "چرا به اینجا آمده اید دوشیزه دین؟" او هنان ناگهانی این سوال را پرسید که نیکولا از ها پرید.

فصل سوم قسمت سوم

"تا تا لباس مادرتان را تمولی دهم من آن را تمام کرده ام." فانم میشل در حالی که وارد اتاق می شد گفت: "نیکولا عزیزه تو خیلی خوبی که لباس مرا به این سرعت دوختی و آنرا برایم آوردی! عزیزه چرا تمثیل کشیدی؟ من فوده می آمدم و آن را می گرفتم."

نیکولا سپس سرگزارانه مثل گل آفتبارگردانی که از نور فورشید جان گرفته باشد رویش را به طرف باربارا برگرداند. "من می خواستم شما را غافلگیر کنم. اما اگر می دانستم مهمان دارید"

فانم میشل به آرامی گفت: "دوشیزه وست لیک مهمان پسرم است نه من. لباس را ببینه عزیزه". نیکولا با دقت لباس را از درون کاغذ بسته بندی ببرون آورد و در حالی که سر شانه های لباس را گرفته بود آن را بالا گرفت. با هالت عذرخواهانه ای گفت: "وقتی آن را بپوشید قشنگتر دیده می شود. همیشه همین طوره!"

ولما با لحنی تمقیر آمیز گفت: "شما با فیاطی خودتان را سرگرم می کنید دوشیزه دین؟" فانم میشل به آرامی گفت: "او در کارش استاد است."

ولما فندید و گفت: "البته استاد دهگده".

کائز با بی میلی و بی تفاوتی گفت: "این که پیز زیاد مهمی نیست این طور نیست؟" نیکولا رویش را برگرداند و با لبفند کائز مواجه شد. با خودش فکر کرد در تله دکتر گرفتار شده است و طبق فصوصیات ذاتی اش عمل کرده بود. او به تلفی فکر کرد هر چه دوست داری اسمش را بگذارا ولی این رفتار تنها نشان دهنده ای این است که او فکر می کند پقدار مرا خوب میشناسد و به خاطر همین شناخت این همه روی عکس العمل های من احاطه دارد.

فانم میشل کیف دستی اش را برداشت و گفت: "هلا من پقدار به تو بدهکاره نیکولا؟ من یک پک می نویسم".

"نه نه خواهش می کنم نه این کار را نگنید فانم میشل شما پیزی به من بدهکار نیستید. شما یکی از دوستان مادرم هستید من هرگز فکر اینکه از شما دستمزد بگیرم را نمی کنم. من از دوختن لباستان لذت بردم".

"عزیزم اگر این را می دانستم اصلا ازت نمی خواستم لباسم را بدوزی . به هر حال باید پولش را بپرداز . می دانی من یک پارچه دیگر دارم که می خواهم" ...

نیکولا مشتاقانه پاسخ داد : " با کمال میل آن را فواهم دوفت خانم میشل " خانم میشل پرسید : " یک کت و دامن می خواهم . می توانی یک دست کت و دامن تابستانی بدوزی ؟ " البته "

" خوب پس ما باید در مورد دستمزد تو صحبت کنیم . این هرف بی معنی است که مجانی برای من لباس بدوزی ! " اوه اما من " ...

کائز مثل قاضی که شاهد محاکمه باشد به سفنه آنان گوش می کرد و در پایان مکم خود را صادر گرد . " با اجازه همگی باید بگوییم که دوشیزه دین یک احمق تمام عیار است !"

نیکولا از شنیدن این جمله عکس العمل نشان داد اما مادر کائز با ذرمی و ملایمت همیشگی خود گفت : " من اصلا نمی توانم به تو اجازه بدهم که با چنین مرغهایی به مهمانم توهین کنم پسر " .

کائز ایستاد و دستانش را پشتیش گذاشت . " هرف من توهین نبود . کاملا مطمئن هستم که او بیش از توانایی خود کار در دستش دارد و با قبول کردن یک کار دیگر به سلامتی اش صدمه می زند " .

" ولما دستش را به سوی کائز دراز کرد ولی کائز او را نادیده گرفت . ولما پرسید : " عزیزم می خواهی کار خودت را کم کنی ؟ " او بیمار من نیست . از این نظر باید واقعا سپاسگزار باشم . " لبفندی که در گوشش ای لبانش به چشم می خورد اصلا از سر تفریح و یا فوشهای نبود . " دوشیزه دین چنان گستاخانه و بی ادبانه با من رفتار کرد که اگر روزی در زیر دست من هراحتی شود من هم نافرداگاه ممکن است همان قدر گستاخ و بی ادب بروخود کنم و به همین دلیل امکان دارد از هرچهار پذشکی ام اخراج شوهر ". در زیر تمثیل ظاهری اش مشخص بود که خشم و عصبانیتی شدید در درونش وجود دارد .

مادرش گفت : " این کمی بی رهمانه است کائز " ...

نیکولا با حالت دفاعی هرف او را قطع کرد و گفت : " اگر منظورتان امشب وقتی به عیادت مادرم آمدید است دکتر میشل من سعی کرده عذرخواهی کنم اما شما رفته بودید ". نیکولا مجبور شد نفس عمیقی بگشود که گفتن چنین مرغهایی در مخصوص یک تماشاچی مشتاق و خودخواه بی نهایت تمثیرآمیز بود . " ممکنه ... ممکنه ... من ... می خواهم بگوییم که چقدر به خاطر آنچه که گفتم ... و انجام دادم متاسفم " ! ولما که کاملا متوجه وفامت اوضاع شده بود با لمن دلجویانه ای گفت : " عزیزم رفتار او باید فیلی بد و ومشتباگ بوده باشد که این طور عذرخواهی می کند "

کائز در حالی که به نیکولا نگاه می کرد خطاب به ولما گفت : " عذرخواهی او چیزی را عوض نمی کند رفتار اوست که انتظار دارم عوض شود ". نیکولا لبهاش را روی هم فشند و رویش را برگرداند . پرا کائز آنقدر موضوع را کش می داد ؟ نیکولا با درماندگی فکر کرد او که عذرخواهی کرده

است مگر نه ؟ آیا کائز نمی توانست عذرخواهی او را بپذیرد و موضوع را فراموش کند ؟ هتی مادرش نیز به بی انصافی او پی برد و بود.

مادر کائز متوجه پیشمان پر اشک نیکولا که سعی داشت پنهانشان کند شد و نهیب زد : " پت شده کائز ؟ دیگر بس است پسر تو او را تارامت کرده

ای و من به تو این اجازه را نمی دهم ". او دستش را روی شانه نیکولا گذاشت و دلجمویانه گفت : " بیا بروم به اتاق غذافوری عزیزم ما می توانیم

آنها بدون مزاحمت صحبت کنیم ". در حالی که به طرف در می رفتن خانم میشل گفت : " باید بهت بگم نمی دانی چقدر از زحمتی که برایم

کشیدی و لباس مرا دوختی و خودت برایم آوردم تا غافلگیر شوم ممنونم ".

بیست دقیقه بعد باربارا نیکولا را تا ده در مشایعت کرد . آنها به توافق رسیده بودند که نیکولا یک کت و دامن برای خانم میشل بدوزد و دستمزد

آن را بگیرد . و زمان مشخصی برای تمام شدن کار گذاشته نشده بود تا نیکولا مجبور نباشد برای دوختن آن از دیگر کارها و سفارشاتش عقب

بیفتد . و این قولی بود که نیکولا با هوشمالی آن را داده بود.

فصل سوم قسمت چهارم

(و) بعد وقتی که دکتر میشل برای ملاقات مادرش آمد نیکولا مشغول کار در آشپزخانه بود . وقتی در را به روی دکتر باز می کرد چهره ای فونسرد

و محمولی به خود گرفته بود.

" صبح به فیر دکتر میشل ". نیکولا به خاطر رفتار فوق العاده مودبانه اش به خودش آفرین گفت . مصمم بود که با نزابت و ادبی دیگر به

دست دکتر بهانه ای برای سرزنش ندهد.

دکتر بدون توجه به ادب و نزابت رفتار او بدون گفتن کلمه ای از کنارش گذشت . نیکولا فکر کرد هالا چه کسی بی ادب است ؟ به خودش نهیب زد

که گستاخی و بی ادبی (و) قبلش تقریبا با رفتار بی ادبانه امروز دکتر برابر شد .

وقتی به اتاق خواب رسید گوشی معاینه در گوش دکتر بود و با دقت به ضربان قلب مادرش گوش می کرد . نیکولا به آرامی گوشی ای ایستاد و

صبر کرد تا کار او تمام شود . دکتر گوشی را کنار گذاشت و به اطرافش نگاه کرد .

" هنوز اینجا بیمید ؟ خدای من شما امروز به سر به راهی و فرمانبرداری یک پرستار آموخت دیده شده اید ". سپس یکی از ابروانتش را بالا برد و گفت

" مطمئن هستید که هالاتان خوبه دوشیزه دین ؟

نیکولا خنده دید و مادرش گفت : " او پرستار خوبی است دکتر . من فقط می ترسم با کار کردن در مغازه و پرستاری از من خودش را از پا بیندازد !"

دکتر در حال نوشتن نسخه بود و بدون اینکه سرش را بلند کند پرسید : " اینها شخص دیگری نیست که بتواند جای شما را پشت پیشگران بگیرد

دوشیزه دین ؟

" نه دکتر میشل . ما فقط جوی را داریم . چون تنها کسی است که ما می توانیم مقویش را تامین کنیم ".

او نسخه را از دفترچه جدا کرد و به طرف نیکولا دراز کرد . " می فهمم . دو تا از این قرص ها را سه بار در (و) به مادرتان بدهید ."

" بله دکتر ". او مصمم بود که نشان دهد که اگر واقعا سعی خودش را بکند می تواند مودب باشد . بنابراین در حالی که سعی می کرد جلوی

لبندش را بگیرد اضافه کرد: "ممنون دکتر".

دکتر با نگاه پرخنده ای به او گفت: "فدا من احساس می کنم به بیمارستان بازگشته ام و دارم بازدید روزانه ام را انجام می دهم . مطمئن

هستید که در هال گذراندن دوره کارآموزی برای پرستار نیستید؟"

نیکولا دوباره لبندش زد و پیشمان آنها با هم تلاقي پیدا کرد . چیزی در نگاه او باعث شد که نیکولا به جای دیگری نگاه کند . " اگر شما اصرار دارید

این کار را خواهیم کرد . البته اگر من شایستگی پرستار شدن را داشته باشم!"

دکتر لحظه ای نیکولا را بررسی کرد و گفت: "نه هالا که دوباره فکرش را میکنم بهتر است همان طور که هستید بمانید . با علاقه ای که شما به

گذشته دارید ممکن است مثل فلورانس نایتینگل به جای چراغ قوه شمعی به دست بگیرید و در بخش های بیمارستان قدم بزنید".

هر سه گذیدند ناگهان نیکولا نفسش بند آمد و فریاد زد: "مربا یم دارد سر میرودا می توانم بویش را مس کنم ! "سپس با عجله از پله ها پایین گفت . نیکولا زمانی که به پاگرد پله ها رسیده بود شنید که دکتر گفت: "چی؟" بعد صدای مادرش را شنید که داشت توضیح می داد: "او دارد مربا درست می کند".

پند لحظه بعد کافز از پله ها پائین آمد . نیکولا پارچه ای را که با آن مرباها اطراف ظرف را تمیز کرده بود کنار گذاشت و فواست به سالن بزود تا دکتر را تا دم در مشایعت کند . اما دکتر به آشیانه آمد . او گفت: "بوی فوبی دارد طوری که می توانم مزه اش را احساس کنم . مربا زدآلوست؟"

"بله زدآلوی فشک شده . ما آنها را در مخازه برای فروش می گذاریم".

"شما دارید مربا درست می کنید برای فروش؟"

"چرا که نه؟"

"فکر کنم پند لحظه دیگر می گویید که کیک هم برای فروش درست می کنید؟"

"بله شیرینی و بیسکویت".

"جدی نمی گوئید؟" او کیف پژشکی اش را روی زمین گذاشت . "تو دیوانه ای دفتری می خواهی خودت را با این همه کار از بین ببری؟" نیکولا در هالی که به مربا یی که می جوشید نگاه می کرد لبندش زد: "فوب من واقعاً قصدم این نیست که با سفت کار گردن فودکشی کنم . " او

به دکتر نگاه کرد " . وضخم به اندازه کافی فوب هست مگر نه؟"

"اگر قرار باشد بگوییم چطور به نظر می رسد باید تا دو ساعت دیگر هم اینجا بمانم"

نیکولا به مربا ی در هال جوشیدن نگاهی کرد و گفت: "نمی دانستم شما این قدر درباره ای من بد فکر می کنید . هتما سر و وضخم خیلی نامرتب است . " دکتر مرکت قاشق را آماده می کرد و ساكت مانده بود . نیکولا کمی از مربا را در داخل نعلبکی ریفت تا مزه اش را امتحان کند سپس

سرش را به طرف دکتر برگرداند و گفت: "امروز سرتان شلغ نیست؟"

"این یک اشاره کوچک و زیرگانه برای اینکه من بروم نیست؟"

نیکولا خیلی دلش می فواست او آنها بماند ولی جرات نکرد تا پاسخ بدهد . دکتر در حالی که کاملا مشخص بود قصد رفتن ندارد ادامه داد : " حقیقتش امروز مثل هر روز مریض زیادی نداشتم . البته از این بابت خدا را شکر می کنم چون دیشب تا نیمه های شب برای دنیا آوردن نوزادی بیدار بودم ".

"اوه ! این اولین بار بود که او درباره ای کارش صحبت می کرد . " پس شما باید خیلی فسسه باشید ." سره مثل گله ای سربی شده و پلک هایم مثل یک لولای فنزی بسته می شوند و نمی توانم جلوی فوده را بگیره تا فمیازه نکشم . " بعد در حالی که پشت دستش را جلوی دهانش گرفته بود فمیازه ای کشید : " اما نه من فسسه نیستم ! آنها دوباره فندیدند . نیکولا مربا را که ماضی شده بود از روی اجاق گاز برداشت . " یک فنجان قهوه میل دارید ؟ "

"اگر می خواهید برای خودتان درست کنید من هم می فورم !" دکتر میشل وقتی من دارم قهوه درست می کنم به اتاق غذاخوری نمی (وید؟) گاز صندلی را از زیر میز ببرون کشید و گفت : " آشپزخانه هم جای مناسبی است . " نیکولا در حالی که پشتیش به او بود پرسید : " دکتر میشل ؟ "

"بله دوشیزه دین ؟ نیکولا احساس کرد او دارد لبفند می زند . " مادرم ... هالش خیلی بد است ؟ او قبل از پاسخ دادن پند لحظه مکث کرد و بعد گفت : او پند بیماری را با هم دارد . شما این را می دانید ؟ " نیکولا سرش را تکان داد . " او گهگاهی از برنشیت هاد رنجه می برد . من می توانم برایش مسکن تجویز کنم اما مسکن بیماری او را درمان نمی کند فقط باعث تسکین درد می شود . " دوباره مکث کرد و گفت : او مطمئنا در آینده باز به این بیماری دچار خواهد شد . البته بستگی به این دارد که چقدر از خودش مراقبت کند . " بعد ایستاد : " من یک فنجان قهوه برای مادرت می بروم . "

"شما نباید این کار را بکنید !"

"نمی فهممها ! چرا ؟ من هم مثل همه مرده دو تا پا دارم . " او به پاهای نیکولا نگاه کرد و ادامه داد : " البته به فوش فرمی و فوش ترکیبی پاهای شما نیست اما از نظر فیزیکی هر دو یک کار را انجام می دهند . "

"اما یک دکتر نباید از بیمارش پذیرایی کند . " گاز لبفند زد و فنجان را گرفت . لبفندش گرمه و دوستانه و عاری از هر گونه سوء نیت و ذره ای بد بینی و بد گمانی بود . شاید این اولین لبفند واقعی او بود که به نیکولا می زد . نیکولا به فود گفت اگر او الان نبض مرا بگیرد شوکه می شود . " اما این دکتر می تواند این پاهای تو باید با آن همه مربا درست کردن فسسه شده باشند . " پاهای نیکولا نه تنها فسسه بودند بلکه به طور عمیبی ضعیف و سست هم شده بود . همان طور که دکتر به طرف سالان می رفت نیکولا زیر لب گفت : " شما خیلی مهربان هستید . " زمانی که گاز برگشت نیکولا گمی بیسکویت در بشقاب پیچیده بود . نیکولا گفت : " من سینی را به اتاق غذاخوری می برم . "

"مگر آشپزخانه چه اشکالی دارد ؟"

"من نمی توانم قهوه صبح یک دکتر را در آشپزخانه به او بدهم !"

"چرا نمی توانید ؟ این بار می توانید . عجب تصویرات عمیبی در مورد دکتر ها دارید . چرا مرده فکر می کند که باید با دکتر ها (وش و شیوه ای

والمنشانه اى در پيش بگيرندا درسته که ما همه پيز را در مورد کارگرد بدن انسان مى دانيم و فوب مکانيك ها و مهندس هاي اتومبيل هم در مورد کارگرد ماشين ها آگاهي دارند با اين حال هيچکس با آنها مثل دكترها برفورد و رفتار نمى کند."

نيکولا در مقابل دكتر روی صندل آشپزخانه نشسته بود لبفند زد و گفت: "نمى توانيت کسی را پيدا کنيد که با نظر شما موافق باشد. دكترها زندگى مردم را نجات مى دهند اما مکانيك ها پنهان کاري نمى کنند."

"اين همان جايی است که اشتباه مى کنيد. مکانيك هاي ماشين هم با مدافله به موقع شان زندگى هاي بي شماري را نجات داده اند. يك دليل ديگر پيدا کن!"

نيکولا در هالي که فكر مى کرد گفت: "فوب يك ... يك هالت دور از دسترس بودن يك ابهت و جاذبه غير ملموس در مورد دكترها و مجموع دارد ..." کائز با صدای بلند فندید. "يک دانشجوی پژوهشگر را به من نشان بده که در جايی که مربوط به زنان مى شود غير قابل دسترس باشد. اگر توانستي يك دكتر را به من نشان بده که قبل از فارغ التحصيلی حتی يکبار با يك پرستار يا هر زن ديگري رابطه نداشته باشد".

او به هالت شوکه و متممیز چهره ای نیکولا فندید. "اما شما فودتان هم زمانی دانشجوی پژوهشگر بوده ايد." با اين حرف منتظر چه جوابي بود؟ يك اذکار دروغی يا انتظار برای شنیدن هر فهای دكتر که بگويد در گذشته و چه در هال زندگی پاک و پرهیزک(انه اى داشته است اما به آنچه مى فوایست) نرسید زира دكتر گفت: "دقیقا من هم يك وقتی دانشجوی پژوهشگر بودم. " لبفند او به اين منظور بود که نیکولا را آشفته سازد و موفق هم شد.

برای همین مرغی که مى زمه از روی تمربه است!"

دكتر در هالي که به براهمدگی و فرو (فتگی هاي هيكل نیکولا که در شلوار تنگ و تاپ پسپانش به فوب نمایان بود نگاه مى کرد گفت: "اگر مى دانستيد فيلي از دكترها فودشان از نقایص و عیوب بشری (نچه مى بزند دوشیزه دین)

او قهقهه را همراه يك بيسکويت نوشید. صمنه فودمانی و صمیمه برای دو نفری که معمولا بیشتر وقتیان را در هال نزاع کردن با هم بودند. کائز مطمئنا متوجه اين موضوع شده بود چرا که با لبفندی سریع و طعنه آمیزی به نیکولا نگاه کرد و گفت: "آرامش بخش و عجیب است مگه نه؟"

نيکولا دوباره فندید. به نظر مى رسید او آن (وز بسیار مى فندد. چشممان کائز به چهره ای نیکولا دوخته شدند. هالت چهره اش به طور عجیبی شبیه هالتی بود که موقع نگریستن به منظره و پیش انداز بالای تپه به فود مى گرفت.

بعد از مدتی کائز پرسید: "تمام زندگی شما کارتن است؟ آيا هرگز استرامت نمى کنيد؟ آيا هرگز استرامت نمى کنيد؟ به جايی نمى (وید) تفريح نمى کنيد یا به مجلس (مقمل نمى (وید)؟

"من زیاد آدم اجتماعی و معاشرتی نیستم."

"من هم همین مدرس را زده بودم. دوست پستان آن محلم تاریخ اسمش چی بود ترنس؟ دلتن برای او تنگ نمى شود؟" نیکولا با خود فکر کرد: عجب محافظه فوبی دارد!

نيکولا جواب مثبت داد. "ما با هم تماس تلفنی داریم و گاهی اوقات برای هم نامه مى نویسیم."

"و اين برايتان کافى است؟"

"مجبوريم . او كيلومترها و ساعتها از اينجا فاصله دارد . او در شمال شرقی انگلستان ساکن است . من نمى توانم آنجا بروم تا او را ببینم و او هم در طول ترم نمى تواند به اينجا بپندید" .

"شما با هم نامزد هستيد؟"

چرا گافر از او بازجوبي مى گرد؟ "نه من فکر کنم ما فقط يك درگ و همدلي متقابل داريم."

او گمی از قهوه اش را نوشید و فگورانه فنجانش را پائين آورد . "چرا شما تدریستان را رها گردید؟"

"چون مادرم به من احتیاج داشت."

"يعنی همیشه به جایي مى رويد که بيشتر به شما احتیاج داشته باشند؟" نيكولا شانه هايش را با بي اعتمادي بالا اندافت . "آيا دوست پسرتان به شما احتیاج ندارد؟" نيكولا متهمير به نظر مى رسيد . "اگر او عاشق شماست که احتمالا همین طور است هتما دلش مى فواهد که شما با او باشيد و اگر شما هم او را دوست داريد باید همین احساس را داشته باشيد" !

دكتور واقعا داشت به عميق قضایا مى رفت همانند دندانپزشکی که عمق و يشه دندان هسوس و پوسیده اى را مى شکاگد .

"نمیدانم همه اين مرغها به کجا مى فواهد منتهي شود".

دكتور پاسخ نداد . در عوض فنجانش را تا آخر سر کشيد و ايستاد : "زمت نکش که مرا تا دم در مشاهعت کني . به خاطر قهوه متشكرون . " او كيف پژشك اش را برداشت و از خانه خارج شد .

فصل سوم قسمت پنجم

(وزى بود که باید مغازه را زودتر مى بستند نيكولا بعد از ظهر را صرف دوفت و دوز گرد . وقتی در حال کار با پرخ فیاطی بود متوجه صدای فربه آهسته اى بر در جلویی شد . آن صدا چنان آرام و دزدگى بود که متمیرش گرد . نيكولا با فود فکر گرد آيا خانم ميشل است که پارچه اش را آورده و از اين مى ترسد که شاید مادرش را بيدار گند؟

ولی چنین نبود . پشت در يكى از مشتريان پر و پا قرصستان ايستاده بود . زنی گوتاه قد با لباسى مندرس و كهنه و هيكل چاق و فربه شبیه يك گلوله ى توپ بود . او سیگارى را که بر لب داشت از دهانش برداشت و زير لب و به آرامى گفت : "ميتوانم بيايم تو عزيز؟" نيكولا اجازه داد تا او

داخل شود . "فقط مى فهاستم از شما يك فهاشنى گنم . مادرتان خانه است؟"

"او بيمار است خانم هندرتن" نيكولا با سر به پله ها اشاره گرد .

"اوه از شنیدنش متأسفم عزيز اما شاید شما بتوانيد به جاي او به من گمک گنيد ."

او صدایش را پائين آورد و نمایان شروع به صحبت گرد به طورى که به زممت صدایش شنیده ميشد . "پنير من تمام شده ... مى توانيد يكى از

آن بسته های کوچک تر به من بدهید ؟ پسنه یکی از دوستانش را برای صرف چای دعوت کرده و ... مهمت می کنی و یواشی یک بسته پنیر به من بدهی ؟ او دستش را دراز کرد و گفت : " من پولش را می دهم ". در حالی که منتظر پاسخ نیکولا بود پک دیگری به سیگارش زد و دود آن را همانند آذهای افسانه ای از بینی اش بیرون داد.

نیکولا در حالی که از درفواست او متعجب شده بود برای اینکه دود سیگار به او نفوود فود را عقب کشید " متأسفم فانم هندرتن اما این بخلاف مقررات است که به مشتری ها در روزهایی که مغازه باید زود بسته شود پیزی بفروشیم . من نمی فواهم مادرش را به دردرس بیندازه ". سالان با دود تند سیگار پر شده بود . " من به کسی نفواهم گفت عزیز . مادرت اغلب این لطف را به من می کرد . فقط کافیه برع بالا و از خودش بپرسی . مطمئن هستم که قبول می کند ".

نیکولا از این نگران بود که نکند بوی سیگار به اتاق خواب مادرش هم برسد . بدون محرك هم مادرش به اندازه کافی سرفه می کرد چه برسد به اینکه دود سیگار هم اطرافش را می گرفت و ناراحتی اش را بیشتر می کرد . فانم هندرتن مکث کرد و ادامه داد : " شاید او خواب باشد اما " ... نیکولا برای اینکه از شر آن زن فلاصن شود با عمله از پله ها بالا رفت و سرمش را داخل اتاق مادرش برد : " بیدارید ؟ " ایند در حال مطالعه بود : " کیه عزیزه ؟ فانم هندرتن است ؟ می توانم بوی سیگارش را مس کنم . این یکی از فضوبیاتش است ".

" او یک بسته پنیر می فواهد اما من گفتم که این بخلاف مقررات است ".

" اشکالی ندارد عزیزه چون او جواب نه را قبول نفواهد کرد . قبله هم این کار را کرده . بعضی وقتها موقع خواب هم آمد ... " مادرش فود را کمی بالاتر کشید و ادامه داد : " محمولا پیزی را که می فواهد به او می دهم و به او می گوییم که روز بعد پولش را بدهد ".

نیکولا گفت که به نظرش تسليم خواسته های نا به جای این زن شدن اشتباه است اما ایند گفت : " به او بگو که این دفعه آفر است . ما باید سعی کنیم جلوی کار او را بگیریم در غیر این صورت تمام اهالی دهکده این را میشنوند و پشت در صف می کشند ".

زن پنیر را گرفت و در حالی که هاله ای از دود اطرافش را فراگرفته بود قول داد که دیگر این کار را نفواهد کرد بعد از آنها رفت . وقتی نیکولا برای مادرش تعریف کرد که او په گفته ایند فندید و گفت : " او این حرف را قبله هم زده " !

نیکولا فنجان چای مادرش را به طبقه بالا برد تا چایشان را با هم بنوشند . همین که خواست کارش را شروع کند صدای زنگ در به صدا درآمد یکبار دوبار سه بار . معلوم بود که این یکی کاری پنهانی و غیر قانونی نداد . بدون شک کسی که زنگ می زد فردی مصممو مطمئن و عجول بود . مردی که جلوی در ایستاده بود رفتاری مطمئن و لباس هایی مرتب به تن داشت و بدون هیچ عیب و نقصی با لبخندی سرد و پردمدا کیف سامسونتی که ژست و ابهت او را بیشتر می کرد در دست گرفته بود . چنان به نظر می رسید که آن کیف تنها برای کار استفاده نمی شود بلکه بیشتر برای تمثیل قرار دادن دیگران و حتی شاید ترساندن بقیه مورد استفاده قرار می گرفت .

مرد خودش را نماینده سوپرمارکت های زنجیره ای معروف فیرو محرومی کرد . نیکولا اجازه داد او داخل شود چون هاره دیگری نداشت . آن مرد وارد سالان شد . محضور ناگهانی او باعث ناراحتی و نگرانی بیش از حد نیکولا شده بود گرچه تا مدت انتظار آمدن او را داشت . مرد پرسید : " ایا می توانم آقایی را که مالک اینجاست ملاقات کنم ؟ "

نیکولا مفترصرا توپیع داد : "مادرم مالک اینجاست".

"پس من توانم ایشان را ببینم ؟ موضوع مهمی است".

"متاسفم او بیمار و در رختخواب است".

"اوها " برای لحظه ای انگار گیچ و سرگردان شد اما فوری با فوشرویی گفت : "پس من توانم با شما صحبت کنم مگر نه ؟ " او دستش را دراز کرد و گفت : " من گودمن هستم و با یک پیشنهاد تجارتی خوب به اینها آمدہ ام که مطمئنم شما و مادرتان نمی توانید آن را ندیده بگیرید. بدون شک ارزش شنیدنیش را دارد ".

نیکولا لبخند زد . " متاسفم ! شما دارید وقتان را هدر می دهید آقای گودمن . من دانید من می توانم پیشنهاد شما را مدرس بنزم . شایعه ای درباره ای سوپر مارکت بزرگی که قصد دارد در دهگده شعبه جدیدی بنزد این اطراف پخش شده است !"

"از آنها که شما رک و بی پرده صحبت می کنید دوشیزه " او به برگه ای که در دستش بود نگاه کرد و ادامه داد : " دوشیزه دین من هم مثل شما می فواهم رک و بی پرده صحبت کنم . شرکت من بسیار علاقه مند است که فروشگاه شما را بفرمود . ما می دانیم که ملک مجاور شما فالی است و این امکان وجود دارد که بتوانیم هر دو فروشگاه را با هم ادغام و تبدیل به مکان مناسبی برای هدفمان کنیم . " قبل از این که نیکولا اعتراض کند مرد دستش را بالا برد و گفت : " ما ارزش اینجا را می دانیم و هاضریم برای مغازه تان رقم بالایی را بپردازیم .

نیکولا همان طور که مرد در حال صحبت بود سرش را به علامت منفی تکان داد . به نظر می رسید که مرد دارد صبرش را از دست میدهد . اگر من بتوانم مادرتان را حتی برای پند دقیقه ببینم شاید بتوانم او را قانع کنم ".

(فتار نیکولا سرد و فشنگ شد : " من و مادرم در این مورد مثل هم فکر می کنیم آقای گودمن حتی شاید هم مادرم در این مورد از من مصمم تر باشد . ما قصد فروش نداریم . متاسفم ! این تنها پیزی است که برای گفتن داریم .

گودمن مبلغی را پیشنهاد کرد که باعث شد نیکولا از تعجب و میرت ابرو انش را بالا ببرد . اما باز سرش را به علامت منفی تکان داد . مرد گفت : " مذاقل آنچه را که گفتم به مادرتان بگویید . چون هر چه باشد او صاحب فروشگاه است این طور نیست ؟ " نیکولا نتوانست حرف مرد را انکار کند . او مرد را به طرف اتاق نشیمن هدایت کرد . گودمن با قد و هیکل بزرگش (وی صندلی صاف نشست و گیف سامسونگ ترسناکش را روی میز قرار داد .

انید همان طور که نیکولا پیش بینی می کرد مخالف فروش فروشگاه بود . " نظرت را عوض نکن و ممکن بایست . ما فروشگاه را حتی در مقابل یک ژروت و دارایی هنگفت هم نمی فروشیم ".

" وقتی نیکولا نظر مادرش را به آقای گودمن منتقل کرد او گفت : " او از این حرف پیشیمان خواهد شد دوشیزه دین . ما به این دهگده فواهیم آمد حتی اگر مجبور شویم یک قواره زمین بفرمیم و فودمان آن را بسازیم ! این منطقه برای توسعه مساعد است . وقتی از شهر به طرف دهگده شما می آمدم متوجه زمین های زیادی در مول و هوش دهگده شدم که در حال توسعه هستند . حتی در آینده نزدیک امکان تاسیس صنایع سبت هم وجود دارد . بدون شک بعضی از کشاورزان با قیمتی که ما می پردازیم از اینکه از یک قواره زمین شان دل بکنند ابی ندارند ".

"جواب ما هنوز منفی است آقا گودمن."

لمن مرد ستیزه جویانه و فضومت آمیز شد: "پس ما رقیب هم هستیم دوشیزه دین. شما مشتریان خودتان را از دست می دهید. این اتفاقی است که همیشه برای فروشگاههای قدیمی روی می دهد. سلف سرویس بیشتر به معنی سوپرمارکت هایی بیشتر است. امکانات ما بسیار وسیع و گسترده است. شما نمی توانید با ما مبارزه کنید این بازی را فواهید بافت و ما از مشتریان شما پول در فواهیم آورد." کلمات او چنان وهمتناک و زنده بود که نیکولا مجبور شد بر روی صندلی بنشیند.

مرد به دقت مالات نیکولا را بررسی کرد و مطمئناً متوجه ترسی که در چشممان نیکولا موج می زد شد و فهمید که به هدفش رسیده است. لبندی زد و در حالی که از پیروزی کوچکی که به دست آورده بود فشنود و راضی بود هالت تهدید آمیزش را کنار گذاشت مثل هنرپیشه ای که نقش عوض کند.

او دستش را دراز کرد و نیکولا بالاجبار با او دست داد. "درباره پیشنهاد من بیشتر فکر کنید دوشیزه دین." بعد دستش را در میبیش فرو برد و کارتی را درآورد و گفت: "این کارت من است. اگر نظرتان عوض شد به فاطر خودتان با من در دفتر بیرونگام تماس بگیرید. در صورت تماس از منشی بفواهید که تلفن را به اتاق من وصل کند. من به شما اطمینان می دهم که تلفن شما را بدون این که منتظر بمانید به من وصل کنند روز فوش دوشیزه دین".

او با کیف سامسونتش آنها را ترک کرد. نیکولا بر روی پله ها نشست و به فکر فرو رفت.

فصل سوم قسمت ششم

کائز میشل بار دیگر به ملاقات اند آمد. نیکولا در حال کار کردن در فروشگاه بود بنابراین او فودش وارد خانه شد. بعده مادرش تعریف کرد که دکتر به او گفته است که می تواند فردا از رفته واب بلند شود: "اما او گفت که من نباید سر کار برگردان و در فروشگاه کار کنم و گفت هلا که یک دفتر تووان و لایق و باوجودان و دقیق دارم فقط باید استرامت کنم و بگذارم او کارها را اداره کند. آن شب بعد از یک نوشیدنی شبانه اند به نیکولا گفت که تصمیم گرفته برای مدتی به مسافرت برود. فواهرش شیلا و شوهرش ویل چندین بار از او دعوت کرده بودند که پیش آنها برود اما او وقت این کار را پیدا نگردد بود. "امساس می کنم مراقبت از من برای تو مشکل است. چون تو خودت به اندازه کافی کار داری تا انعام بدھی".

نیکولا اعتراض کرد و گفت مراقبت از او برایش مشکل نیست اما احساس کرد که گذراندن چند هفته ای در هوای نیروبیش و تازه ای سواحل شمال ولز برای مادرش فوب و مفید است. چند روزی تا تهیه وسایل و تدارکات سفر و بهبودی کامل اند برای سفر طول کشید. نیکولا به مادرش گفت روز یکشنبه فودش او را به ایستگاه قطار می برد اما واقعاً فکر نمی کرد که وانتش بتواند آن مسیر را به راهی و بدون هیچ مشکلی طی کند.

"ماشین مرتب خاموش می شود و کلامش هم امتحان به تحمیر دارد. فکر کنم این ماشین دارد کهنه و قدیمی می شود".

به هر حال نیکولا مادرش را به ایستگاه قطار برد . وقتی که مادرش با چشمانی پر از اشک سرش را از پنجه قطار دافل برد نیکولا از همان لحظه احساس تنها بود و افسرده شد . او با شکنجه ای راه بندان ها را تمیل و به آرامی از فیابان های شهر عبور می کرد . از کنار مرکز جرامی که در فیابان اصلی بود گذشت . آنجا بسته بود و نیکولا فکر کرد که کانز در حال ویزیت روزانه اش است .

کافه ای که نیکولا مشتری همیشگی آنها بود او را وسوسه کرد تا چیزی بنوشت . ماشینش را کنار فیابان پارک کرد و وارد کافه شد . همین که وارد کافه شد متوجه مردی که در پشت یکی از میزها نشسته بود شد . اندام وزیده و کشیده مرد باعث شد که نیکولا او را بشناسد و اولین فکری که به نظرش رسید این بود که برگردد و فرار کند . اما وقتی نیکولا وارد کافه شد صدای زنگوله ای بالای در باعث شد که کانز روزنامه اش را پائین آورده و او را ببیند . سرش را تکان داد و نیکولا هم لبفند کمرنگی زد آن قدر که امیدوار بود او متوجه شود که قصد این که به او بپیوندد را ندارد . اما این اشارة هتما فیلی ضحیف و نامحسوس بود چرا که او گفت : " در این میز سه تا صندلی خالی هست دوشیزه دین . می توانید روی یکی از آنها بنشینید ."

نیکولا می فواست وانمود کند که صدای او را نشنیده است اما کانز به تصویر اینکه نیکولا به او می بپیوندد روزنامه اش را تا کرد و کنار گذاشت . نیکولا به طور رسمی و فشنگ گفت : " صبع به فیر دکتر میشل " . و آنرا پشت صندلی آویزان کرد . کانز به ساعت قدیمی روی دیوار نگاه کرد و گفت : " پهلو شده که دوشیزه دین لایق و کارامد در این موقع روز در شهر است ؟ مطمئناً شما وقتان را بیهوده هدر نمی دهید ! این موقع روز شما باید در مغازه تان مشغول کار باشید یا لباس بپه هایتان را بدوزید یا بالای سر دیگ مربای در هال جوشتان باشید نه ؟ "

پیشخدمت سر میز آنها آمد و کانز قهوه سفارش داد . نیکولا توضیح داد که مادرش را به ایستگاه قطار رسانده تا به شمال ولز برود .

" از شنیدنش خوشنالم . مسافرت برای او مفید است . و کمی هم از بازی که بر روی دوش شماست کم می کند . " پیشخدمت قهوه را آورد ."

پس شما هلا تنها هستید ؟ احساس تنها بودید ؟

" فکر نکنم . من هیچوقت از اینکه تنها باشم ناراحت نمی شوم . " کانز یکی از ابروانش را بالا برد . " هتما فکر کردن به دوستان مانع احساس تنها بودید ؟

نیکولا مستقیماً به سوال او پاسخ نداد . " احتمالاً امشب به او زنگ می زنم و با او کمی حرف می زنم " .

" مادر من هم همیشه از دیدن شما خوشنالم می شود " . چشمان او با چشمان نیکولا تلاقی کرد در حالی که لبفند می زد ادامه داد : " من اغلب بیرون هستم بنابراین لازم نیست از این بابت که مرا آنها ببینی نگران باشی " .

نیکولا هم لبفند زد . " فکر می کنم اول باید به عنوان ناشناس زنگ بزنم و بفواهم که با دکتر صحبت کنم تا مطمئن شوم شما فانه هستید یا نه و اگر فانه بودید آنها نیایم " .

کانز خندید . " تو مرا وسوسه می کنی که هر شب در فانه بمانم و اذیت کنم ! " او کاردی برداشت و کمی از کیت را بزید و در بشقابش گذاشت .

" برای من فیلی آسان است که شما را اذیت کنم این طور نیست دوشیزه دین ؟ "

نیکولا به دست او دست توانای یک پزشک که با نظم و دقت فاصی انگار سر یک عمل جراحی باشد کیک را می برد نگاه کرد. با خود فکر کرد لمس شدن توسط آن دست ها چه احساسی دارد؟ سعی کرد این افکار را از ذهنش خارج کند چرا که آن افکار همانند آتش سوزان بود. سپس سراسیمه و دستپاچه به چهره کافر نگاه کرد و متوجه شد که کافر هم در حال نگریستن به اوست. نیکولا سرخ شد و از پنجه بیرون را تماسنا کرد و به طور خودکار به سوال او پاسخ داد و گفت: "بله." لحظه ای گذشت کافر گفت: "احساس می کنم شما از پیزی نگرانید. این طور نیست؟" نیکولا می خواست بگوید بله و این به خاطر تاثیر نگران گنده ای است که دیدن شما بر من می گذارد. اما مجبور شد که به سرعت فکر کند تا توضیمی برای نگرانی اش بیابد بنابراین موضوع آمدن نماینده سوپرمارکت را تعریف کرد و این که خودش در جواب گفته بود که قصد فروش ندارند.

"چه شما مغازه تان را بفروشید چه نفوشید آنها به هر حال در دهکده شعبه می زند. چرا این قدر یکندگی می کنید؟ اگر بفروشید راهت می توانید به شغل معلمی تان برگردید و تدریس کنید. مادرتان هم تا آفر عمرش تامین خواهد بود.

نیکولا بشقاب فالی را چراند انگار که فرمان اتومبیل است. او سعی داشت از حقیقت غیرقابل انگار سفنان کافر فرار کند. "ما نه تنها قصد فروش نداریم بلکه من دوست دارم فروشگاه را توسخه بدهم. اگر پولش را داشتم مغازه مجاور را می فریدم و از آنها برای فروش لباس هایی که می دوزم استفاده می کردم".

"منظورت به جز مربای فانگی و کیک و شیرینی است؟"

نیکولا مشتاقانه به او نگاه کرد. آیا کافر داشت او را تشویق می کرد؟ کافر داشت لبفند می زد اما لبفند او با دلسوزی همراه بود انگار که نیکولا یک کودک است و پیزی غیرممکن می خواهد. اشتیاق و امیدش با دیدن آن لبفند ممو و کمرنگ شد. "اما من سرمایه اش را ندارم پس فکرش را هم نباید بکنم".

کافر به پیشخدمت اشاره کرد تا صورتمساب را بیاورد. اما صورتمساب روی میز بود. نیکولا دستش را در گیفتش کرد و گفت: "من سهم خودم را می پردازم". کافر دستش را روی دست نیکولا قرار داد و مانع مرکت دست او شد. "گاهی اوقات مستقل بودنت را فیلی جدی می گیری. من پهلو تو را نمی خواهم. آن را نگهدار تا بتوانی فروشگاهت را بفرزی".

حال نیکولا می دانست که تماس دست او مثل پیست. مثل زندگی در بهشت و به عرض رسیدن بود. نیکولا به او نگاه کرد کافر دوباره داشت به او می فندید. نیکولا دستش را از زیر دست او بیرون کشید انگار که تماس دستش باعث ناامهنه ای است. کافر افهم کرد و ایستاد. نیکولا ژاکتیش را پوشید و دوباره به حالت رسمی و فشنگ قبلش بازگشت.

"بابت قهقهه متشکره دکتر میشل".

دکتر صورتمساب را پرداخت و به دنبال او از مغازه خارج شد ولی دیگر مرفی نزد و فقط سرمش را تکان داد و رفت.

وقتی که نیکولا به فروشگاه برگشت جوی با این خبر که مامور تمویل اجنباس بیمار شده است به استقبالش آمد. "مادرش گفت که متأسف است اما پسرش نمی تواند امیش سفارشات را تمویل دهد".

نیکولا آهی کشید . " فکر کنم ممبووه فوده این کار را بکنم . مذاقل وانت را داره ".

" بعضی از جحبه ها سنگین هستند دوشیزه دین . من با شما می آیم . می توانم قراره را با دوستم به هم بزنم ".

" ممنون جوی فوده از پس آن برمی ایم . تو سر قراحت برو ".

وقتی که گرگره ها پائین آمدند و نیکولا تابلو فروشگاه بسته است را روی در نصب کرد چایش را نوشید . سپس وانت را از فوار و بار پر کرد . ابتدا موتور ماشین روشن نشد و قلب نیکولا فرو ریفت . اما بعد از سه بار استارت زدن سرانجام ماشین روشن شد . همینکه می خواست مرکت کند موتور ماشین روشن شد . او دوباره سعی کرد . این بار شش مرتبه استارت زد تا ماشین روشن شد . ماشین تکان شدیدی فورد اما بعد به هالت عادی برگشت . نیکولا سفارشات را پشت ماشین قرار داد و مرکت کرد . کمی بعد به خط راه آهن نزدیک شد . هنوز توانسته بود فود را با موافع اتوماتیک که به جای دروازه های قدیمی نصب شده بودند تطبیق دهد . در نظر او همین یک نمونه ثابت می کرد که هیچ چیزی در جهت بهتر شدن تغییر نمی کند . همیشه عبور از خط آهن او را نگران می کرد . ذهنش با عکسها و مطالب (وزنامه ها) در مورد تصادفات هولناک و مفوف در چنان مکانهایی پر شده بود .

همان طور که به طرف خط آهن (انندگی) می کرد موافع بالا رفتند . ان موافع همانند کودکی مخصوص و بی گناه بودند . اما نیکولا به فود گفت هرگز نباید به کودکانی که چهره فرشته مانند و مخصوص دارند اعتماد کرد . معمولا آن شیطونک های کوچک فیلی زود چهره عوض می کند . با امتحان زیادی به گذرگاه خط آهن نزدیک شد و در آینه بغلش ماشین زد (نگ آشنا) را دید . با فود فکر کرد کائز باید به ملاقات یکی از بیمارانش افته باشد یا اینکه قصد دارد به دیدن دوستش برود .

نگهان وانت تکان شدیدی فورد و نالید و به تلق و تولوق افتاد . مرکت ماشین آنقدر کند شده بود که نیکولا مطمئن شد مشکلی پیش آمده است . نگهان ماشین از مرکت بازیستاد و دیگر تکان نفورد . این دیگر تصور و فیل او نبود که داشت او را فریب می داد بلکه یک هاده واقعی بود که برای نیکولا دین داشت رخ می داد . وانت او در وسط خط آهن متوقف شده بود و روشن نمی شد . نیکولا فیلی سعی کرد که استارت بزند و ماشین را روشن کند اما هیچ فایده نداشت . با تلاش مافوق بشری سعی داشت فونسردی اش را حفظ کند . دوباره استارت زد . (انندگان دیگر پشت سر ش اعراض می کردند . آیا آنها به خاطر تغییر عصبانی بودند ؟) قلب نیکولا به شدت می تپید و عرق سردی بر پیشانی اش نشسته بود . (نگ های خطر به صدا درآمدند و چراغ ها روشن و خاموش شدند . موافع پائین آمدند . او بین میله ها گیر افتاده بود . دهانش خشک شده و نفسش بند آمده بود .

قطاری از روبرو در حال نزدیک شدن به او بود . چشممان هراسان و مبهوت قطار را دید که به سرعت نزدیک می شود . از شدت ترس نمی توانست کوچکترین مرکتی برای نجات بگند . گیجه و مبهوت شده بود . و انگار چیزی را می نمی کرد . نگهان صدای فریادهایی که در اطرافش بلند شد را شنید . زندگی او داشت به پایان می رسید . مرگ به او نزدیک شده بود ولی کاری از دستش بر نمی آمد و نمی توانست مانع آن شود .

فصل چهارم قسمت اول

با وجود سر و صدا و هیاهویی که در سرش پیمیده بود صدای کسی را شنید که اسمش را صدا می زد و فریاد می کشید: " نیکولا! نیکولا! بیا بیرون!

به خاطر خدا دفتر خود را باگش بیرون!"

اما او هر که بود نمی دانست که نیکولا نمی تواند مرکت کند او واقعاً نمی توانست مرکت کند. در وانت گیر کرده بود و باز نمیشد. ناگهان دستان فشنی بازویان او را گرفتند. دستانی لباس و موهایش را ممکن چسبیدند و او را از ماشین بیرون گشیدند. نیکولا به روی ریل افتاد. بدنه سست و گرفتش روی فط آهن گشیده شد و بعد (روی زمین) افتاد. صدای وحشتناک شکسته شدن شیشه و فرد شدن فلز و پاشیدن تکه های ماشین به اطراف بلند شد. بعد صدای سوت قطار و جیغ و غیظ ترمذ شنیده شد.

نیکولا قبل از اینکه بیهوش شود تنها برای لحظه ای پشممانش را باز کرد. مردی (روی او) فم شده و انگشتانش را روی مج دستش گذاشتند بود.

نیکولا با تعجب متوجه شد که رنگ و روی مرد فیلی پریده است. از خودش پرسید چرا این مرد آنقدر ترسیده است؟

دستانی سرد بدن او را با ملایمت و مهارت لمس می کردند. انگار بدن او را به دنبال چیزی جستجو می کرد. یعنی مرد در جستجوی چه بود؟ پیدا کردن صدمه جسمی؟ استفوانهای شکسته؟ به نظر می رسد که او در حال لرزیدن است.

مرد زمزمه کرد: " فدای من نیکولا نزدیک بود چانت را از دست بدھی! " صدای اطراف بلندتر شدند. یک نفر گفت: " وانت فرد و فمیر شده و تکه پاره هایش (روی ریل) افتاده است!"

نیکولا صدای قدمهایی را شنید. کسی گفت: " نزدیک بود دفترک کشته شود! بدون شک شما زندگی او را نهاد دادید آقا. بهتر است یک دکتر صدا کنیم".

" من فوده دکتر هستم. جای نگرانی نیست. من این فانم (او می شناسم) و کارهایش را انجام می دهم! این هم کارهای من" نیکولا کلماتی مثل "بیمه" "ادعای خسارت" "تصادف" را شنید ولی هیچ کدام از آن کلمات برایش معنایی نداشتند. هس کرد که دارد بیهوش می شود و دستش را به طرف مردی که با او آنچنان با ملایمت و مهربانی (فتار می کرد) دراز کرد. هر اتفاقی می افتاد مرد نباید هلا او را ترک می کرد.

مرد در حالی که روی او فم شده بود گفت: " همه چیز رو به راه است نیکولا نارامت نباش. می فواهم بلندت کنم ممکن است درد داشته باشی کمی تممل کن!"

نیکولا زمزمه کرد: " کائز په اتفاقی افتاده؟"

وقتی کائز او را در آغوش گرفت و بلندش کرد احساس می کرد در هوا شناور است و انگار بعد از طوفانی سفت به ساحل امن رسیده است. نیکولا (روی صندلی عقب ماشین) گذاشتند شد و پتویی (ویش) را پوشاند. کائز بسیار آرام و آهسته (انندگی) می کرد پس از طی مسافتی ایستاد و دوباره نیکولا را در آغوش گرفت و این باز (روی کانپه) قرار داد. کائز گفت: " مادر عمله کن".

صدای قدمهایی که با سرعت از پله ها پائین می آمدند شنیده شد و بعد صدایی که می گفت: " این که نیکولاست! په اتفاقی افتاده پسر؟" کائز توضیح داد و نیکولا فکر می کرد او دارد درباره ای دفتر دیگری صحبت می کند. شروع به لرزیدن کرد و در همان لحظه چندین پتو دور او پیمیده

شد . " نیکولا عزیزه ". کسی دست نیکولا را گرفت و آن را ماساژ داد و موهايش را مرتب کرد . نیکولا پیشمانش را باز کرد . نیکولا به آرامی گفت

" خا .. نم میشل . چه ... اتفا ... افتاده ؟ "

" کانز بعداهمه پیز را برایت تعریف می کند . فودت را با حرف زدن فسته نکن . او به زفمهای و کبودی هایت می رسد و بعد تو می توانی بخوابی

"

نیکولا فواست بلند شود . " نه نه الان وقت خواب نیست . من هنوز پند تا سفارش دارم که باید تموم .. یل بدhem ... " او با پیشمانی نگران و
وهمشت زده به دو نفری که به او نگاه می کردند فیره شد . " خوار و بار وانت ! یعنی همه آنها نابود شدند ؟ " او سعی کرد بنشیند اما کانز مانع
حرکت او شد .

وقتی که کانز دستش را گرفت نیکولا آرام شد و دوباره دراز کشید و تمام آنها که برایش اتفاق افتاده بود را به فاطر آورد و با فستگی گفت :

شما زندگی مرا نبات دادید دکتر میشل . من مذاقل باید از شما به خاطر این فداکاری تشکر کنم " .

" این وظیفه یک دکتر است که زندگی انسانها را نبات دهد نیکولا ". کانز او را نیکولا نامیده بود . نیکولا مطمئن بود که این فقط یک اشتباه
لفظی بوده است . مادرش پرسید : " چایی بیاوری پسر ؟ "

" بله لطفا شیرین و داغ باشد . لطفا آب گره و هوله و کیف پزشکی مرا که در ماشین است آن را هم بیاورید ."

مادرش گفت : " من کاره را فوب بلدم عزیزه ! " و بعد اتفاق را ترک کرد .

نیکولا فکر کرد که کانز می فواهد پیزی بگوید اما در عوض او موها نیکولا را مرتب کرد آن قسمت از موهايش که کشیده شده بود هنوز درد می
کرد . کانز انگشتان با تجربه اش را روی قسمتی از صورت نیکولا که به زمین فورده بود کشید . با اینکه تماس دست او آرام و ملایم بود نیکولا
خود را عقب کشید و گفت : " صورتم کبود می شود ؟ "

" بله متاسفانه من مجبور بودم تو را با آن فشنونت بیرون بکشم نیکولا یا باید این کار را می کردم یا ... هر دوی ما می مردیم ". او مکث کرد و
بعد ادامه داد : " این تنها کاری بود که آن موقع به ذهنم رسید . " فکر این که کانز حاضر شده بود به خاطر او جانش را به فطر بیندازد باعث شد
اشک در پیشمان نیکولا هلقه بزند و روی گونه هایش جاری شود . آهسته گفت : " برایم فیل عجیب است که دکترها حاضرند برای بیمارانشان جان
فود را به فطر بیندازند " !

کانز اشکهای او را تماسا می کرد ولی تلاشی برای حلولی نیکولا نکرد . وقتی فانم میشل با دستان پر برگشت کانز گفت : " وقتی کمی
چای نوشیدی من مجبور محابینه ات کنم تا اگر هرامتی داشته باشی آن را درمان کنم . مطمئنا فراش هایت سطمنی هستند اما من باید
مطمئن بشوهم . " او در حالی که دستانش را در جیبش گذاشته بود به او نگاه کرد . این کار که برایت اشکالی ندارد ؟ مادره هم اینجا خواهد بود

"

نیکولا به او گفت که اشکالی ندارد و به او اطمینان دارد . کانز لبخند زد و به نیکولا کمک کرد تا چایش را بنوشد . شیرینی چای مطبوع و دلپسی
بود و پس از نوشیدن مقداری از چای رنگ به گونه های او بازگشت و فون در (گهایش با سرعت بیشتری جریان پیدا کرد . کانز به آرامی و با امتناع
کامل او را محابینه و هرامت وارد را ضد عفونی و پانسمان کرد .

وقتی که مادرش از اتاق خارج شد گفت: "فردا وقتی که کبودی ها ظاهر شوند دردت بیشتر خواهد شد . فکر نکنم که دیگر دهار شوک شوی اما امکانش هست ! مایلم که تو امشب اینجا بمانی ". او پای نیکولا را به کناری گذاشت و در طرف دیگر کناره نشست . نیکولا خواست اعتراض کند ولی کائز مانع اعتراض او شد و ادامه داد: " تو نمی توانی در خانه تنها بفوابی چون ممکن است هالت بد شود و ... " اما پس تکلیف فروشگاه په می شود دکتر میشل؟ من نمی توانم فروشگاه را تعطیل کنم . در فروشگاه فقط جوی است او هم نمی تواند به تنهایی از عهده کارها ببریاید " .

"قبل از هر مرغی باید یک چیز را روشن کنیم . اسم من کائز است همان طور که خودت بهتر می دانی . پس رسمی بودن را کنار بگذار . تو پند ساعت پیش مرا کائز صدا زدی ". متأسفم متوجه نشدم " .

"چرا متأسفی؟ تو یکی از دوستان ... فانوادگی ما هستی . نیکولا متوجه مکث او شد . "حالا که این موضوع را روشن کردیم درباره ای توانایی تو برای کار بمث خواهیم کرد . من می دانم که دکتر تو نیستم اما در شرایط موجود در حال حاضر مسؤول سلامت تو هستم به عنوان ... مشاور پژوهشی موقت تو . " او جمله آخر را با تأکید زیادی بیان کرد . " فکر کنم تو باید مداخله یک روز استرامات کنی . حالا هیچ کسی نیست که بتواند در مغازه کمک کند ؟ مثلا یک همسایه ؟ " خوب مادر جوی هست " ...

کائز ایستاد . " آنها تلفن دارند ؟ شماره و اسم او را به من بگوی تا فورا با او تماس بگیرم !" فصل چهارم قسمت دو

وقتی کائز بازگشت لبند می زد . همه چیز هل شد . فانم اتکینز فیلی مشتاق است که کمک کند او وقتی شنید که په اتفاقی افتاده فیلی تراحمت شد و اظهار امیدواری کرد که تو به زودی خوب شوی و سلامتی ات را به دست آوری . او پرسید که آیا تو قبل از تصادف تمام سفارشات را

تمويل داده ای یا نه ؟

نیکولا سرش را به علامت نفی تکان داد و متوجه شد که ماهیّه های گردنش فشک و سفت شده است . " تمویل سفارشات سه مشتری دیگر باقی مانده بود " .

" در این صورت اگر بگویی که دفترچه کجاست فانم اتکینز گفت که آنها را دوباره تهیه کرده و تمویل می دهد " نیکولا جای دفترچه را گفت . کائز هم پیغام او را به فانم اتکینز رساند . وقتی بازگشت گفت: " تو می توانی در اتاق پذیرایی بمانی تا مادر

تمتّهوابت را آماده کند " .

"اما کائز من نمی توانم " ...

کائز بر روی او فم شد و با لحنی که امراه هیچ بهتری را نمی داد گفت: "اما تو می توانی ... و خواهی توانست " .

تلفن زنگ زد و کانز دستش را به پیشانی اش برد. " متما ولما است . من با او قرار داشتم ".

به سالان رفت در را باز گذاشت و گوشی را برداشت و گفت : " متأسفم عزیزم . کار او را آنسی پیش آمد . نمی توانی نیم ساعت دیگر همان جایی گه هستی منتظر بمانی ؟ من می خواستم بهت تلفن کنم "

او به اتفاق بازگشت . یقه لباسش را پنهان می کشید که انگار لباس دارد او را ففه می کند . گفت : " این دیگر یک دروغ و قیمانه است ! من واقعا او را فراموش کرده بودم . ولی خدا را شکر درست به موقع توانستم جلوی خودم را بگیرم و این جریان را به او نگویم ".
نیکولا در حالی که از نگاه کردن به پیشمان او پرهیز می کرد گفت : " نمی خواهم که به فاطر من به موقع سر قرارستان نرسید . من الان کاملا هالم خوب است " .

سکوت کوتاهی مگمفرمای شد . نیکولا سرش را بالا برد و به او نگاه کرد که اینجا با لبخندی گفت : " من بهتر از تو می دانم . واقعا فکر می کنی هالت خوبه ؟ اگر از مرغهای من از فجایلت سرخ نشیوی زنگ چهره ات به سفیدی گچ است " .
مادرش او را صدا زد : " کانز تفهیف اماده است " .

" بلند شو فانم جوان . از پله ها بالا برو سریع " !

نیکولا پتو را کنار زد و سعی کرد بایستد . اما کانز مانع او شد و گفت : " هلا منتظر وسیله نقلیه ات باش . " سپس دستانش را دراز کرد و نیکولا متوجه منظور او شد و گفت : " نه متشرکم . من خودم می توانم راه بروم " .

" ثابت کن . پاشو سعی کن راه بروی " .

نیکولا سعی کرد و با تردید چند قدم برداشت اما ناگهان تلو تلو خورد و در آغوش کانز افتاد . کانز خندید دستش را زیر بازویان نیکولا برد و او را نزدیک خودش نگه داشت . این فکر به ذهن نیکولا خطر کرد که احتمالا دکتر های دیگر این طوری بیما(انشان) را کمک نمی کنند اما دوباره فکر کرد که این افکار فقط زائیده ای تصویراتش است . کانز در حالی که نیکولا را در آغوش می گرفت گفت : " تو در شرایطی نیستی که با بزرگتر از خودت بمحض کنی یا اینکه یک سواری مجانی را رد کنی " .

با وجود اینکه صورت او بسیار نزدیک صورت نیکولا بود مانع از این نشد که نیکولا با لبخندی بگوید : " متی اگر این سواری از طرف یک مرد غریب باشد؟ " باشد؟

کانز به صورت او نگاه کرد : " هنوز هم گستاخ و بی پروا هستی! انگار دارد هالت بهتر می شود ! بازواتن را دور گردن من بینداز و از اینکه دنبال دردسر بگردی دست بردار . هیف که هالت خوب نیست و نمی شود تنبیهت کنم اما وقتی هالت خوب شد " ...

نیکولا بازواتش را دور گردن او اندافت . متی بدون اینکه کانز بگوید سرش را هم روی سینه او قرار داد . چرا که سرش ناگهان پنهان سنگین شد که گردنش تممل وزن آن را نداشت . کانز از پله ها بالا رفت و زیر لب گفت : " تو فیلی سبکی . بہت گفتم که داری تا سر مد مرگ از خودت کار می کشی . تو واقعا داشتی امشب می مردی . چرا برای تمویل سفارشات بیرون رفته بودی ؟ آن هم در آن ساعت امن فکر کرده شما کسی را دارید که سفارشات را تمویل می دهد " .

"انید مریض بود . و در سفر هیچ کس دیگری هم نبود تا سفارشات را تمویل دهد" .

کائز سرش را تکان داد و گفت : "آیا تو دست از تلاش برمنی داری و تسليمه می شوی ؟"

(مانی که کائز او را روی تختهواب قرار داد مادرش عقب ایستاد . پلک های نیکولا همچون پنجه هایی که با گذشت زمان سفت و سفت شده

بودند احساس سنگینی می کردند . نیکولا لبفند زد و متوجه شد که ماهیچه های صورتش به شدت درد می کند . " شما فیلی مهربانید هر دوی شما "

خانم میشل گفت : " پرند نتو عزیزه ! این شغل پسرم است من هم وظیفه ام است تا از دفتر دوست عزیزه واقبت کنم آن هم وقتی که او به کمک امتحای دارد و کسی دیگری هم نیست کمکش کند" .

نیکولا با فستگی فکر کرد بله این شغل پسرش است نه چیز دیگری . با وجود اینکه کائز فیلی برای من اهمیت دارد اما من در نظر او تنها یک بیمار هستم و ارزش و اهمیت دیگری ندارم . هرگز نباید این حقیقت را فراموش کنم .

کائز در حالی که به طرف در می رفت گفت : " مادره از هالا به بعد مسئولیت مراقبت از تو را به عهده می گیرد و من هم با فیال رامت تو را به او می سپارم " .

" می دوی تا ولما را ببینی عزیزه ؟ مطمئن شرایط تو را درگ می کند . چون فودش یک پرستار است " .

پسرش به فتشکی گفت : " شاید ولما یک پرستار باشد اما وقتی که سرگارش نیست یک زن است مثل هر زن دیگری من مجبوره چرب زبانی و چافان کنم تا تأثیر امروزه را توجیه و تا محدودی او را اراهم کنم " .

مادرش با فتده گفت : " او را یک بوسه افتخاف کن کائز " .

کائز نگاه گنگداوانه ای به نیکولا اندافت و گفت : " آه . بوسه ارزان و گم فرج است . دادن آنها هم رامت و آسان است و فرمی ندارد " .

نیکولا هر چه قدر سعی کرد بفوابد تا کمی به ذهن و بدنش استرامت بدهد فایده ای نداشت فواب به سراغش نمی آمد . ساعت طبقه پائین با نواختن دوازده ضربه نیمه شب را اعلام کرد . نیکولا از صدای زنگ ساعت متنفر بود . آن صدا به نظر نیکولا گوششراش بود . وقتی که آفرین ضربه نواخته شد در جلویی باز و بسته شد .

صدای گامهایی که از پله ها بالا می آمدند شنیده می شد . گونه های تبدار نیکولا با روبالشی تماس پیدا کرد . صدای گامها پشت در اتاق او متوقف شدند و نیکولا سعی کرد سکوت را (عایت کند تا اینکه گامها دور شوند اما این طور نشد در عوض در باز شد و نیکولا به خاطر نور چراغ پیشمانش را بر هم زد . کائز گناه تختهواب ایستاد .

نیکولا با بد خلق گفت : " پیزی نگو ! من سعی کردم . اما خوابم نبرد " .

" متما همیش فکر و فیال می کردم و صحنه و مشتباک تصادف به یادت آمد " .

" چطور مدرس زدی ؟ "

" درد داری " .

"تمام بدنم درد می کند . هر تکانی که می خواه درده بیشتر می شود . بدنم فیلی داغ است . " کانز دستش را (وی پیشانی نیکولا گذاشت .) :

الان بہت دارو می دھم . " بعد اتاق را ترک کرد و به سرعت بازگشت " . پشمانت را بیند . می خواهم چرا غ خواب کنار تفت را (وشن کنم) .

در دست او یک سرنگ بود . " این قدر نگران نباش و نترس . من به کاره واردم !

"من از آمپول فوشم نمی آید . فکر کردم منظورت از دارد قرص خواب است ."

"با بزرگترها بمحض نگن . این سریع تر اثر می کند . دستت را بده به من . " او فم شد و انگشتانش را به آرامی دور دست نیکولا بسته شدند .

برای لحظه ای پشمانت آنان با هم تلاقي کرد . در پشمانت نیکولا اعتماد و اطمینان موضع می زد ولی در پشمانت کانز هیچ پیزی دیده نمی شد .

نیکولا با پریشانی و دلپاپسی امیدوار بود که او نبپوش را نگیرد .

"درد نداره . " او قسمت بالای بازوی نیکولا را با یک تکه پنبه به الکل آغشته و بعد آمپول را تزریق کرد . " درد که نداشت داشت ؟ "

"نه شما فیلی مهربان هستید ."

"مهربان هستم ؟" او سرنگ را به کناری گذاشت . " تو مرا وقتی که عصبانی می شوه ندیده ای . " نیکولا زمانی را که کانز او را به فاطر گستاخی

و بن ادبی اش شدیدا سرزنش کرده بود به یاد آورد . آهسته گفت : " چرا دیده ام تو مرا بیز بیز کردی یادت می آید ؟

"به تو اطمینان می دھم که آن پیزی نبود ."

نیکولا احساس آرامش بیشتری داشت و متفکرانه به کانز نگاه کرد . کانز لبفندی به (ویش زد . انگار نگاه کنیکاو نیکولا باعث تفریح و سرگرمی

اش شده است . " هلا پی ؟" او بر (وی تختخواب نشست و انگشتانش را ب هدف (وی مجه نیکولا آزو کند کاش می توانست دستش را دراز کند و او را لمس کند . اما مجبور

بود ظاهر به آرامش کند . نیکولا می دانست که کانز می تواند ضربان قلبش را احساس کند اما حالت پرهه کانز پیزی را نشان نمی داد .

"به من بگو داری به چی فکر می کنی ؟"

نیکولا به دروغ جواب داد : " از این متعجبم که شفചیت شما پقدار متغیر است . اولین باری که شما را دیدم فیلی فشن ..."

"متما تو را به یاد فرس اندافتمن ؟"

نیکولا فندید : " شاید "

"فتار من بستگی به شرایط و وضعيت ... بیمارم دارد " نیکولا با فود فکر کرد : دوباره بیمار . علی (غم دستانش که مج دست نیکولا را نوازش

می کرد نیکولا تنها برایش حکم یک بیمار را داشت . اما این هرف مانع ادامه صحبت نیکولا نشد .

"شناخت شما فیلی مشکل است . " نیکولا فکر کرد که باید آنها دراز بگشند و هنان هرفهایی بزنند . اما تا مددی دیگر به این موضوع اهمیت

نمی داد . موانع او از بین رفته بودند .

امتنالا تائیر دارویی بود که کانز به او تزریق کرده بود . او با صدایی بسیار نرم و لطیف که انگار از آسمان می آمد گفت : " دلت می خواهد مرا

بشناسی ؟"

"بله . سر نیکولا کم به روی بالش افتاد اما نیکولا سرش را نگه داشت سعی می کرد از خوابی که قبل آرزویش را داشت فرار کند . " اما

دانستن اینکه از کجا شروع کنم آسان نیست . چون انگار تو پندين شخصیت داری !"

"همه هی ما این طور نیستیم ؟ خود تو به عنوان نمونه . " لبان نیکولا به سفتی تکان می خوردند . " یادم می آید روزی تو گفتی که فیلی پیزها

درباره هی من می دانی ."

"بله فیلی پیزها اما نه همه پیز را . یک روز شاید تو مرا متعجب کنی . " نیکولا کم داشت به خواب می رفت . " شاید هم شوکه ام کنم ."

"شاید هم به قول تو شوکه ام کنم ."

نیکولا سرش را برگرداند و گونه اش را روی بالش گذاشت و کانز دست نیکولا را زیر ملاffe پوشاند .

"شب به فیر کانز . متشرکره به خاطر " ... به خاطر چه ؟ او باید به ذهننش فشار می آورد . آن موضوع خیلی مهم بود . " به خاطر نباتات زندگی ام

"

"همه آن بخشی از وظیفه ام بود خانم . " به نظر می رسید صورت او خیلی نزدیک و بزرگ است انگار صورتش را در برابر آینه ای بزرگ نما قرار

گرفته است . کانز دوباره تکرار کرد : " وظیفه ام بود . " صدای او ضعیف می شد . " شب به فیر نیکولا ."

پیزی صورت نیکولا را لمس کرد . شاید یک دسته مو نیکولا چنان فسته بود که نمی توانست به آن فکر کند ... یا اهمیت دهد .

فصل پهاره قسمت سوه

صبع روز بعد وقتی نیکولا از خواب بیدار شد فورشید فضای اتاق را روشن کرده بود و نسیم پرده های گلدار را که به کناری زده شده بودند تکان

میداد . کانز کنار تختخواب ایستاده بود . نیکولا خودش را گش و قوس داد و به آرامی گفت : " اوه فدای من . من خیلی خوابیدم ؟ "

"آره خیلی خوابیدی اما من خودم خواستم که تو زیاد بخوابی . الان ظهر است . " نیکولا خواست بنشینند ولی از درد آهی کشید و نالید . کانز گفت

: " بہت که گفته بودم ."

نیکولا برای اینکه پیزی گفته باشد پرسید : " می خواهی بروی سر کار ؟ "

"نه من تازه از سر کار برگشتم . یک ساعت قبل یک جرامی داشتم . حالا به خانه آمده ام که یک قهوه بنوشم و بعد برای ویزیت بیمارانم بیرون

برو姆 . تو اولین بیماره هستی ."

نیکولا به او لبخند زد و گفت : " پس این یک محاینه است ؟ "

"بله چه پیز دیگری می تواند باشد ؟ "

سوال محقولانه ای بود و باعث شد که نیکولا از فجالت دلش بفواهد زیر ملاffe پنهان شود . برای اینکه نگاه موشکافانه کانز را منصرف کند پرسید

: " توانستید دیشب از دوستان دلمویی کنید ؟ "

کانز فنده کوتاهی کرد و گفت : " به آنجاها نرسیدم . او آنقدر از بی توجهی من ناراحت و دلفور بود که گفت من باید مورد اورژانس را به یکی از

همکارانم می سپرده و خودم را به او می رساندم . می دانی به او چه گفتم که من مشغول سرگرم کردن خانم دیگری بودم و بعد او را به تخفیف اب بردم !

آنها هر دو خندهند . کار درستی نگردید .

"مقش بود ! این طوری می فهمد که چندان تمیه ای هم نیست . در هر صورت حرفم راست بود و دروغ هم نگفتم این طور نیست ؟"

نیکولا سرخ شد و نگاهش را به نقطه دیگری دوخت و گفت : "ظاهرا به اما شما آن را طوری بیان کردید که بد برداشت می شود !"

"سپس نگاهش را به طرف او چرخاند و پرسید : "عکس العمل او چه بود ؟"

"اوقات تلفی کرد ."

"تماما باعث شد شب تان فراب شود ."

نه کاملا . چون من در فکر چیز دیگری بودم و ذهنم مشغول بود . من تازه دو تا زندگی را نجات داده بودم ... یادت هست ؟ زندگی تو ... و مال خودم . بنابراین چیزهای زیادی وجود داشت که درباره شان فکر کنم . دکتر ها هم آدمند . آن هادته تا حدودی برای من غیرمنتظره بود !

"متاسفم بیماران هیچوقت به این موضوع فکر نمی کنند ."

"نیابید هم فکر کنند . راستی مادرم می فواهد صیمانه ات را بیاورد ."

نیکولا خودش صاف نشست و گفت : "لازم نیست . من خودم بلند می شوم و باعث زحمت او نمی شوم ."

"من اگر جای تو بودم و موقعیتی پیش می آمد تا یکی از من پذیرائی کند آن را دو دستی می چسبیدم و از دست نمی دادمش . احتمالا این جو موافقیت ها کمتر به سراغت فواهد آمد پس تا وقتی که می توانی از آن لذت ببر . ضمنا نیازی نیست که در مورد تصادف دیروز و کارهای قانونی آن نگران شوی . اگر اعتراضی نداشته باشی من با وکیل تماس می گیرم و مطمئنم که او فوشمال فواهد شد تا رسیدگی به کارهای تو را به عهده بگیرد ."

"خوب راستش را بفواهید این موضوع مرا نگران گردد بود ."

"پس موضوع مل شد . فکر می کنم تصمیم داری که امروز به خانه تان بروم ؟"

"البته . درست نیست که اینجا بمانم و از مهمان نوازی شما سوء استفاده کنم . من فقط یک بیمار ... کائز اصلاح کرد : "یک دوست خانوادگی . بعد با لحن ملایم تری ادامه داد : "و علی رغم لباس خوب از مد افتاده مادرم که پوشیده ای یکی از دوستان جذاب و زیبای خانوادگی هست ."

نیکولا سرخ شد و یقه لباس که برای هیکل شخص بزرگتری دوخته شده و از شانه هایش پائین افتاده بود را با دست گرفت . کائز لبندی زد و بعد دستش را دراز کرد تا نیض او را بگیرد اما نیکولا دستش را عقب کشید . کائز نباید به اسرار درون او پی می برد . هر وقت که او به نیکولا نزدیک می شد نیکولا احساس می کرد به طرفش کشیده می شود . در نتیجه ضربان قلبش بیشتر می شد . نیکولا با گمی هراس و دلهزه به او نگاه کرد اما کائز تراحت نشده بود . در عوض او خنده انگار که این عمل نیکولا باعث تفریح و سرگرمی اش شده بود . "این اولین بار است که یک بیمار پنین عکس العملی نشان می دهد ."

نیکولا با کمی فجالت و عصبانیت گفت: "همیشه باید برای هر پیزی اولین بار وجود داشته باشد این طور نیست؟" درست می گویی او نیکولا را نگاه کرد. تنها برای لحظه ای پیشمانش مالت فونسبردی هرفه ای اش را از دست دادند. بعد دوباره ماسک و

نقاب همیشگی چهره اش را پوشاند و گفت: "من امشب یک سری به خانه تان می زنم تا بینم مالت چطور است؟" لحظه ای بعد وقتی او رفت نیکولا مات و مبهوت از گار که فورشید در جای همیشگی اش نیست و بالای سقف اتاق خواب او قرار گرفته است سر جایش مانده بود.

جهوی و مادرش به آسانی از عهده اداره فروشگاه برآمده بودند و نیکولا توانست بقیه روز را هم در خانه استراحت کند. او از اینکه ساعتها به گندی می گذشت عصبانی بود و آزوی می کرد که لحظه ها به سرعت بگذرد و شب فرابرسد تا کاز برای ملاقاتش به آنها بیاید.

نیکولا فود را آماده پذیرایی می کرد پیراهن بدون استینی پوشید و صورتش را آرایش کرد. تا گونه های زنگ پریده اش را پنهان کند و گبودی هایی که بر اثر برخورد با زمین آبی زنگ شده بود را بپوشاند. بعد برای این که کاری کرده باشد و زمان با سرعت بیشتری سپری شود شروع به فیاطی کرد. با گذشت زمان او بی قرار تر می شد. تلفن زنگ زد و نیکولا دوید تا به آن پاسخ بدهد. کاز بود.

"نیکولا؟ متاسفم که نتوانستم بیایم. قلب نیکولا فرو ریفت.

"مالت چطربه؟ نیکولا به سختی پاسخ داد: "بهتر ممنون."

"دردهایت کمتر شده؟"

"بله ممنون" وقفه گویا ایجاد شد بعد کاز گفت: "من دارم پرونده تو را به دکتر چیم موریسن دکتر فودت تمویل می دهم. اگر مشکل دیگری برایت پیش آمد که البته احتمالش کم است با او تماس بگیر این کار را می کنی؟"

نیکولا دلش می خواست فریاد بکشد ولی در عوض گفت: "باشه برای همه کارهایی که برایم انجام دادی متشکرم". پیزی نبود شب به فیر "بعد ارتباط را قطع کرد.

نیکولا با فود گفت: "فوب مگر من یک وقتی در مخصوص فود او نگفته بودم که هتی اگر در حال مرگ باشم او را به عنوان دکتره انتخاب نخواهم کرد؟" بعد برای اینکه با اشک هایی که از نامیدی در پیشمانش جمیع شده بود بجنگد و شب تنهایی پیش رویش را پر کند شماره ترنس را گرفت و برای مدتی با او صمبت کرد.

ترنس گفت که فیلی علاقه مند و مشتاق است که نیکولا را دوباره ببیند و تمام سعی اش را فواهد کرد تا در اولین فرصت به دیدنش بیاید. پنده روز بعد خانم میشل پارپه لباس جدیدی که نیکولا می خواست برایش بدوزد را به خانه آنها آورد. "تو نمی آیم. کاز بیرون منتظر است. قرار است لاستیک های ماشینم را عوض کنم."

کاز به نیکولا اشاره کرد که به طرفش بروم. نیکولا به دنبال مادر او نزدیک رفت.

کاز گفت: "فکر می کنم در فکر فریدن یک ماشین دیگر هستی؟"

"بله و ترجیما یک وانت"

"نه! وانت نه! من ... به اندازه کافی از دست تو و وانت هایت کشیده ام."

"این به من مربوط می شود که چه نوع ماشینی بفره نه؟"

"نه! وقتی که زندگی دیگران را هم درگیر می کنی دیگر تنها به تو مربوط نمیشود. این طور نیست؟ من نمی خواهم که دوباره دفتر جوانی را در

خط آهن نهاده دهم. من می خواستم بگویم که من یک ماشین دست دوم فوب سراج دارم."

"نظر لطف است. اما امیدوارم متوجه باشی که من پس انداز زیادی در بانک ندارم." او تا حدی عصبی جواب داد: "متوجه ام. من انقدر عقل و

شعور دارم که این مسئله را درک ننم." مادرش که در کنار او در ماشین نشسته بود با حالت هشداردهنده ای گفت: "پسر!"

ام کانز با همان لحن تند ادامه داد: "همسر یکی از دوستان پزشکم می خواهد ماشینش را بفروشد. به مخفی این که توانستم تو را فبر می کنم

تا برای دیدن ماشین برویم".

نیکولا با صدای سافتگی و تصنیعی به سردی گفت: "ممونم" و همان طور که به راه می افتاد دستش را برای مادر کانز تکان داد. نیکولا به خانه

بازگشت. تغییر رفتار کانز باعث ناراحتی اش شده بود اما آیا رفتار او تغییر کرده بود؟ یا اینکه به حالت فشن و عادی همیشگی اش بازگشته بود

؟ هادئه وانت باعث شد که او برای مدتی از پوسته همیشگی اش درآید و هلا دوباره به شفمیت همیشگی اش برگشته بود. کانز او را یک

دوست خانوادگی نامیده بود. او نباید هرگز آن را فراموش می کرد تا آنها که به کانز مربوط می شد تنها چیزی که نیکولا می توانست باشد یک

دوست خانوادگی بود و بس.

فصل پنجم قسمت اول

پنجم روز بعد نیکولا گلدوزی اش را با خود به بالای تپه برد. با این که او اخیر ماه می بود هوا به طرزی غیر عادی برای آن موقع سال گرفت بود. تا پیش

کار می کرد دشت ها مملو از غنیمه ها و شکوفه های صورتی و سفید (رنگ) بود.

نیکولا امیدوار بود که در آنها تنها باشد. وقتی به بالای تپه رسید فهمید که آزویش برازده شده است. او نمی دانست اگر کانز آنها بود باید چه

کند؟ توافقی را که با هم قرار گذاشته بودند نادیده بگیرد یا نه؟ چرا که آنها هلا همدیگر را بهتر می شناختند و بی محلی و هرف نزدن با کانز دور

از ادب بود. با این حال می دانست پیدا کردن موضوعی برای صمیمیت هم آسان نخواهد بود. آنها چنان با هم اختلاف سلیقه داشتند که در مورد هر

موضوعی که صمیمیت می کردند آفرش به بمث و جدل تبدیل می شد.

تنه درفت قطع شده برای تکیه دادن و استراحت مکان خوب و مناسبی بود. نیکولا وسایلش را در اطرافش پخش کرد. اگر باد می وزید نگه داشتن

وسایلش بر روی زمین بسیار مشکل بود. اما هوا بدون باد و با ابرهای بزرگی که بالای سرمش جمع شده بودند کمی مرتبط بود. با این حال

خوشید هر آنچه از پشت ابرها که همچون زندانی اهاطه اش گردد بودند بیرون می آمد و نورافشانی می کرد.

کسی در هال آمدن به بالای تپه بود. نیکولا امیدوار بود که آن شفمیت کانز نباشد. اما ته دلش می خواست که او باشد. به اطرافش نگاه کرد و

دید که کانز به بالای تپه رسیده اما با توجه به حالت صورتش چنین به نظر می رسید که او هم امیدوار بوده در آنها تنها باشد. او افعم گرده بود

نیکولا تصمیم گرفت که به قول و قرارشان عمل کند و او را نادیده بگیرد.

نیکولا نمی توانست باور کند که کائز به طرفش می آید. او در فاصله کمی از نیکولا ایستاد ولی به نیکولا اعتمایی نکرد. اما انگار سکوت بینشان خودش نوعی سلام و خوشامدگویی بود. نیکولا نگاهش را از پاهای او بالا برد. کائز با شانه های افتاده و ابروان درهم کشیده دست در جیب ایستاده بود و به منظره روبه رویش نگاه می کرد. مدتی بعد (وی زمین نشست. مرگاتش طوری بود که انگار افسرده و ناراحت است. کائز طوری به اطرافش نگاه می کرد انگار پیزی نمی بیند. او چنان رنگ پریده بود که نیکولا مات و مبهوت شد.

"نیکولا از نگرانی مجبور شد رسک کند به خود هراچی داد و گفت: "کائز"

کائز بدون اینکه به او نگاه کند با صدای گرفته ای گفت: "بله"

"چیزی شده؟" کائز پاسخ نداد که فیلی دلسوز گننده بود.

"متاسفم"

کائز دستش را کمی تکان داد به این علامت که لازم نیست عذرخواهی کند. او به پشت دراز کشید و چشم‌انش را بست تا آنها را از تابش نور فورشید که از لا به لا شاغ و برگ درختان می تابید مهافظت کند. سپس به آرامی گفت: "من بیشتر شب قبل را بیدار بودم. " سپس ساکت شد او چنان ثابت و بی حرکت بود که نیکولا با این که از کنترل او بر روی اندامش غبطه می خورد فکر کرد او فوابیده است. کائز دستش را زیر سرمش گذاشت و ادامه داد: "یکی از بیمارانم فوت کرد

نیکولا فکر کرد اگر بگوید متاسف است دردی از کائز دوا نمی شود. بنابراین اجازه داد تا کائز فودش توضیح دهد که همین طور هم شد. "یک دفتر جوان که تقریبا هم سن و سال تو بود. " او لحظه ای دستش را از روی چشم‌انش برداشت.

"موهایش هم همنگ موهای تو بود. او به علت سرعت زیاد با درختی تصادف می کند و شدیدا مجروح می شود. وقتی او را به بیمارستان

آوردند هالش فیلی بد بود و بعد از مدتی فوت کرد".

"با اینکه او را نمی شناختی این قدر ناراحت شدی؟"

"هیچ دکتری دوست ندارد که بیمارش بمیرد چه آشنا باشد چه غریبه. دیدن مرگ یک انسان مخصوصا اگر جوان باشد و کاری از دستت برنیاید فیلی و مشتگ و سفت است. " بعد از مکثی ادامه داد: "بهت گفته بودم اما انگار تو باور نگردی دکترها هم آدم هستند. " در مدادی او چنان احساسی موج می زد که نیکولا همس کرد اشک در پشت پلکش جمع شده است. این جنبه ای از شفചیت کائز بود که اغلب سعی می کرد پنهانش کند.

"نیکولا؟"

"بله کائز؟"

"فردا شب وقت داری تا ... برویم و ماشینی را که برایت پیدا کرده ام ببینیم؟"

وقتی نیکولا جواب مثبت داد کائز گفت: "خوب من دنبالت می آیم و با هم به آنها می رویم. ساعت هشت فوب است؟"

نیکولا گفت: "متشرم فوب است". بعد از آن کاذر ساكت ماند. در آن موقع وز افراد دیگر هم بالای تپه می آمدند. بعضی ها سگ هایشان را برای هواخواری آورده بودند و بعضی زوجهای جوان دست در دست هم دیگر برای گردش آمده بودند و یکی و دو تا به کوهچک هم به پیش می خورد. نیکولا با خودش فکر کرد هتما مردم فکر می کنند ما عاشق و محشوق هستیم. بعد سرمش را تکان داد تا آن افکار از ذهنش خارج شود. نفس کشیدن کاذر منظم شده و کاملا به خواب فرو رفت. شب طولانی و فسنه کنده او باعث شده بود فیلی زود خوابش ببرد. نیکولا به صورت کاذر نگاه کرد. آزویش این بود که دستش را به طرفش دراز و او را لمس کند و فشنونت چانه او را از بین ببرد و موهای آشته اش را از او پیشانی اش کنار بزند. از این میل و کشش پرقدرت تمام بدنش به درد آمد.

نیکولا آن قدر کنار کاذر نشست تا ابرها همانند پتوی سیاه رنگ دور هم جمجم و از تابش نور فورشید شدند. نیکولا سرداش شد. اما هیچ چیزی باعث نمی شد که کاذر را تنها بگذارد. وسایلش را کنار گذاشت و در حالی که زانوانش را فم گرده بود نشست و چشم اندازی را که داشت در پشت پرده ای از مه پنهان می شد تماسنا کرد.

وقتی با این شروع به باریدن کرد نیکولا وحشت زده و مغضوب شد. کاذر هیچ پوشش و محافظی نداشت. نیکولا مجبور بود او را بیدار کند او نمی توانست بگذارد که کاذر آنها بخوابد و فیس شود. دستش را (روی شانه کاذر قرار داد و گفت: "کاذر" ولی او تکان نخورد. دوباره صدایش گرد. کاذر این بار کمی تکان خورد اما دوباره به خواب فرو رفت". کاذر! او دستش را (روی گونه کاذر گذاشت.

ناگهان دست کاذر بالا آمد و دست او را روی صورتش نگه داشت. نیکولا دستش را کنار کشید و او دور شد اما کاذر به آرامی گفت: "نه نزو بیا اینجا". او دستش را دراز گرد و صورت نیکولا را بین دستانش نگه داشت بعد او را به طرف خودش کشید و بوسید. نیکولا سعنی کرد خود را آزاد کند. چشممان کاذر بسته بود اینکار نمی دانست که دارد چه کار می کند. هتما داشت خواب می دید و فکر می کرد که او ولما است ...

مقاآمت بیهوده و بی فایده بود چرا که بازوان او نیکولا را ممکن در آغوش گرفته بودند. برای لحظاتی نیکولا تسليمه شد عاقبت خود را از کاذر دور گرد. با وجود اینکه هوا نسبتاً تاریک شده بود نیکولا می توانست ببیند که چشممان کاذر هنوز بسته است.

نیکولا آهسته گفت: "من ولما نیستم".

او پیشمانش را باز کرد و گفت: "میدانه تو ولما نیستی".

"پس چرا این کار را کردی؟"

او به پهلو دراز کشید و در حالی که لبند می زد گفت: "یک روز ممکن است به تو بگویم ... اگر موقعيتیش پیش بیاید".

بدن نیکولا با هیجان و عصبانیت می لرزید. نیکولا شروع به جمع کردن وسایلش گرد.

"متشرم که کنارم ماندی".

"هتما با خودت فکر می کنی من مثل یک سگ وفادار و با وفا هستم که صاحبیش را رها نمی کند!". کاذر لبند زد و به شوفی گفت: "تو خودت این را گفتی البته وفادار کلمه ای است که من خیلی از آن فوشم می آید".

بعد نیکولا او را ترک کرد و در زیر با این و تاریکی دوان دوان از تپه پائین رفت در حالی که بوسه کاذر را هنوز احساس می کرد.

زمانی که نیکولا به خانه رسید خانم هندرتن جلوی در ورودی می پلکید . سیگار همیشگی اش در میان انگشتانش بود.

" فقط یک بسته چاک می خواستم عزیز ". او پولش را به طرف نیکولا دراز کرد . نیکولا سرش را با درماندگی تکان داد . " این بخلاف مقررات است فنازه هندرتن ".

خانم هندرتن مثل همیشه فواهش کرد : " من یک مشتری فوبی عزیز این طور نیست ؟ مشکل من این است که حافظه بدی دارم ". نیکولا آه کشید : " فوب فقط این دفعه دیگر تکرار نشود . پولش را فردا بدھید ". زن لبفند پیروزمندانه ای زد و به دنبال نیکولا به داخل سالن رفت و پولش را در جیبش گذاشت . او بسته چاک را بعد از ریختن فاکسٹر سیگارش در گف سالن گرفت و نیکولا در کمال عصباًیت دید که او با پاشنه کفش سیگارش را روی زمین له کرد . سپس زن در تاریکی ناپدید شد . نیکولا با نگرانی فکر کرد یک روز این زن در درسر بزرگی برایش پیش فواهد آورد ! در درسری که کسی قادر نفواهد بود آن را جبران کند .

نیکولا چنان آشفته و مضطرب بود که می دانست فوابش نفواهد بود . بنابراین تصمیم گرفت کت و دامن خانم میشل را ببرد . تا نیمه شب مشخول کار بود اما هنر فستگی بیش از حد او باعث نشد لحظاتی را که روی تپه در میان بازویان کانز گذرانده بود فراموش کند . وقتی که عاقبت فوابش برد فواب کانز را دید . روز بعد تمام مدت در فکر کانز بود و وقتی که آن شب کانز به دنبالش آمد انگار که اصلاً از او دور نبوده است . کانز در حالی که لبفند می زد گفت " سلام هنوز از دستم ناراحتی ؟ "

نیکولا به سردى گفت : " نه " و کانز فندید " . به این نتیجه رسیده ام چون فواب بودی نمی دانستی داری چه کار می کنی و هلا مطمئن هستم که تو فکر می کردم من ولما هستم ".

کانز در حالی که او را به طرف ماشین هدایت می کرد گفت : " اشتباه فکر می کنی . " کانز طوری با مساله راهت برخورد می کرد که انگار برایش اهمیتی ندارد .

همان طور که راننده می کرد به نیکولا اسم دوستانش را گفت و نیکولا در حالی که از پاسخ کانز هراس داشت پرسید : " قیمت ماشین چقدر است ؟ اگر فیلی زیاد " ...

" به موقعیش درباره قیمت ماشین هم صحبت فواهیم کرد . اول از همه باید بفهمیدم که اصلاً ماشین فوب و مناسبی برای تو هست یا نه " در جلویی خانه باز شد و زن جوان فوشرو و مو بوری با صورت گرد که لباس ساده ای پوشیده بود ظاهر شد . او به گرمی از کانز استقبال کرد . پشت سر او مردی نمایان شد که نیکولا مدرس زد باید شهر زن باشد . کوچک فردسالی که پشت پنجه طبقه بالا بود به شیشه پنجه ضربه می زد و وقتی پدرش او را صدا کرد تا دست از این کار بردارد اطاعت نکرد .

کانز گفت : " دالسی . میگ . نیکولا دین یکی از دوستان من " نیکولا این باز از طرز معرفی کانز فشنود شد . " نیکولا دالسی و میگ استایلز ". همه با هم دست دادند .

دالسى در حالى که راه را نشان مى داد گفت: "ماشین کنار ساختمان است. " ماشین کوچک سفید نگ بود و به نظر مى رسید که از وضعیت خوبی برخوردار است. میک دستش را روی سقف ماشین گذاشت و گفت: "ما از ماشین فوب مراقبت کرده ايم . به طور مرتب سرویسش کرده ايم . و فقط به خاطر اين که برای فانواده ما کوچک است داريم مى فروعشيم ."

نیکولا گفت که آن همان ماشین است که مى فواهد اما...

کانز بازويش را دور کمر نیکولا قرار داد و گفت: "هيس فیلی فودت را مشتاق نشان نده در غير این صورت آنها قيمت ماشین را دو برابر قيمت واقعی فواهند گفت. " بعد سرشن را فم کرد و با صدای نسبتا بلندی در گوش نیکولا گفت: "زود يك عيب روی اين ماشین بذار!"

همگی فندیدند . از پشممان گنجکاو و مشتاق فانواده استایلز معلوم بود که به چه فکر مى کنند . نیکولا به اين نتيجه رسید که کانز واقعا یك هنرپیشه فوق العاده است . امشب داشت نقشش را فیلی فوب و عالی بازی مى کرد . دالسى پیشنهاد کرد: "چرا با ماشین کمی (اندگی نمی کنید تا امتحانش کنید؟"

کانز به نیکولا دستور داد: "پشت فرمان بشين . او نیکولا را به داخل ماشین هدایت کرد و کمربند ايمى را برایش بست و بعد پهلوی او نشست . دالسى سرشن را از پنجه دافل ماشین کرد و در مواد ماشین توفیقی دارد . او و شوهرش وقتی نیکولا ماشین را (وشن و هرگز کرد برایشان دست تکان دادند . کانز گفت: "بیرون شهر برو . " بزودی آنها در هال عبور از میان پرچین ها و در راه تپه ها بودند . نیکولا فریاد زد . "عالیه . من هرگز ماشینی به این فوبی و فوش قلقی نرانده ام . " کانز با لمن تمسفر آمیزی گفت: "زنی که آن را می راند هم فوب و فوش قلق است؟" نیکولا غرولند کنان زیر لب گفت: "با چنین سوالی موضوع صحبت را عوض نگن . " کانز فندید . "منظور اين است که الان وقتی نیست؟ فوب باشه من منتظر مى مانم!"

نیکولا به تندی گفت: "جواب تو در هر هال منفی فواهد بود . " کانز به آرامی گفت: "جدا؟" به پیشنهاد او نیکولا در گوش آراه و ساكت چاده توقف کرد . وقتی که نیکولا ماشین را فاموش کرد سکوت در دشت و صحراء مکمل فرماد . کانز سرشن را برگرداند نیکولا می دانست که او دارد تماشایش می کند . نسیم تازه و پاکی که از پنجه های باز به داخل ماشین می وزید باعث آشتفتگی ملقاء های موی نیکولا و تکان فوردن کراوات کانز شد .

"فوب؟" اين هرف کانز سکوت سنگين را شگست . نیکولا می دانست که پشممانش از شحص و شادمانی برق می زند (ویش را به کانز کرد و گفت: "من فیلی دوست دارم این را بفرم کانز اما ... قیمتیش چقدر است؟" کانز قیمتیش را گفت و نیکولا نامیدانه آهي کشید و گفت: "غیرممکنه حتی اگر تمام پس اندازم را از بانک بیرون بگشم فایده ای ندارد . مجبورم که دنبال يك ماشین ارزان تر بگردد به هر هال از اینکه به فکر من بودی ممنونم . " نیکولا دستش را به طرف سوئیچ برد تا ماشین را (وشن کند اما کانز دست او را گرفت و مانع شد .

"من يك پیشنهاد دارم . " نیکولا دستش را به شدت کنار کشید و کانز فندید . " نه از آن نوع پیشنهادها! " هالت چهره اش تغییر کرد و نگاه خridارانه ای به نیکولا اندامت . " فرض کنیم که من پیشنهادی را که تو فکر می کردی می دادم خیلی مشتاقم بدانم که پاسخ تو چه بود؟ با این همه باید به خاطر داشته باشی که تو به من مدیون هستی . من زندگی ات را نهات داده ام!"

نیکولا از شدت عصبانیت سرخ شد. "په کار داری می کنی اول مرا مدیون خودت می کنی و بعد امتنانم می کنی؟" "شاید این طور باشد. در مقایسه با جوان های امروزی شفചیت و رفتار تو بدون عیب و نقص است. آن قدر خوبی که باور این که واقعی هستی کمی سفت است. متما باید عیب و ایرادی داشته باشی که من هنوز آن را کشف نکرده ام." نیکولا با حواس پرتی کمربندش را کشید. "از این بابت نامید می شوی!"

"نه نامید نمی شوم شاید تا اندازه ای کنجه کاو نشده باشم." نیکولا در حالی که به قلاب کمربند ایمنی اش نگاه می کرد گفت: "می خواهی مرا از راه به در کنی؟" کائز لب خند زد. "دوشیزه نیکولا دین عفیف و پاکدامن را از راه به در کنم؟ خدا نکندا" کائز خود را به گوش ماشین کشید و فاصله زیادی بین آنها ایجاد شد. "هلا دوشیزه دین به کارمان برسیم. پیشنهادی که من می خواهم در رابطه با خرید ماشین بگنم این است که ... " نیکولا دستان عرق کرده اش را روی فرمان اتومبیل قرار داد و از شیشه ای جلو پرندگانی را که در سکوت شب پرواز می کردند و مشتراتی را که سعی داشتند از شیشه ماشین داخل شوند نگاه کرد. کائز ادامه داد: "من پیشنهاد می کنم ... قبل از اینکه بخواهی جواب دهی مردهایم را فوب گوش کن ... من به تو پول قرض می دهم تا این ماشین را بفری ."

نیکولا نفسش را در سینه مبیس کرد و خواست اعتراض کند که کائز دستش را روی لبان نیکولا گذاشت. گفتم قرض می دهم نه اینکه می بخشم می فهمی؟" نیکولا سرش را تکان داد. و تو پول مرا قسطی پس می دهی. می توانی یک مساب پرداخت دائمی باز کنی تا ماهیانه به طور خودکار به مساب بازکی من واریز شود. این فکر به نظرت په طور است؟ این پول را من به صورت واحد به تو خواهی داد.

نیکولا سفت تمت تأثیر سخاوت او قرار گرفته بود. اما به شرطی که بهره اش را هم بگیری."

"اگر تو بهره آن را هم بدھی من آن را جمع می کنم و در آخر همه آن را به خودت برمی گردانم. پس بدون بهره" نیکولا به او نگاه کرد و گفت "اما چرا؟"

فصل پنجم قسمت سوچ

"چرا؟ به هاطر این که نمی خواهم یکبار دیگر تو را نجات بدهم. اگر تو آن ماشینی را که می خواهی بفری و قدرت خریدش را داریش بیه همان وانت قبلی ات باشد یک بلای دیگر سر خودت می آوری که شاید از دفعه قبل هم عواقب بدتری داشته باشد!"

"اما به دوستانت په خواهی گفت؟"

"دالسی و میک؟ ساده است. وقتی برگشتم تو برای استایلزها یک چک می نویسی وقتی که به خانه برگشتم من برایت چک می نویسم. فردا مبلغ چک را به مسابت واریز می کنم. آنها چک تو را فورا نقد نمی کنند. من آنها را میشناسم. در مورد مسائل مالی سهل انگار هستند. تا زمانی که آنها چک را نقد کنند پول من به مساب تو واریز شده است."

"این فیلی" ...

"لطف و محبت من را می‌رساند میدانم. شگفت آور است که یک جفت چشم آبی مهربان و یک مشت موی قرمز یک مرد را به چه کارهایی که وانمی دارد! هلا حرکت کنید دوشیزه دین."

وقتی به خانه دالسی و میک رسیدند آنها منتظرشان بودند. وقتی شنیدند نیکولا قصد دارد ماشین را بفرد آنها را به داخل دعوت کردند تا پیزی بنوشند.

خانه شان هم شباهت زیادی به شخصیت صاحبانش داشت. خانه پر از نا به سامانی و بی نظمی و شادی بود. اسباب بازی های پسرشان همه جایی روی زمین پخش و پلا بودند. مجلات بر روی مبل ها و کتابهای افتاده و همه چاپ از کاغذ و مجله و لباس بود. آنها شب را با صحبت و فنده گذرانند. کانز سرمهال و سرزنه و تقریباً شاد بود. او فویشتن داری همیشگی اش را کنار گذاشتند بود و نیکولا با تعجب جنبه دیگری از شخصیت او را می‌دید. وقتی عاقبت استایلزها به آنها اجازه (فتن دادند نیکولا در ماشین جدیدش را با غرور باز کرد. او از آینه ماشین کانز را دید که سوار ماشینش که پشت ماشین او پارک شده بود شد. میک انگشت شستش را به طرف نیکولا تکان داد و به شوفی فریاد زد: "کی صدای زنگ های عروسی شما را می‌شنویم کانز؟"

نیکولا در آینه دید که کانز سرمش را به علامت منفی از یک طرف به طرف دیگر تکان داد. او متوجه شد کانز بلafاصله و قاطعانه پاسخ منفی داد. کانز به دنبال ماشین او می‌آمد و بعد در جلوی فروشگاه پارک کرد. در اتاق نشیمن عکس هایی که قاب و روی دیوار نصب شده بودند توجه کانز را به خود جلب کرد. و نیکولا او را که در حال بررسی تابلو ها بود تماساً می‌کرد.

"این مدل های زیبا چی هستند؟"
"این ها کارهای من هستند."

کانز به او فیره شد. "کارهای تو هستند؟ توضیح بده." نیکولا به رقصهای باله اشاره کرد و گفت: "این گلدوزی ماشینی است. آن سه رقصان یک مرد و دو زن بودند که لباس هایشان ماهرازه تکه دوزی شده بود. نیکولا به دو تابلو دیگر اشاره کرد و گفت: "گلدوزی های این تابلو ها دست دوز است. " یکی از تابلو ها تابلوی مورد علاقه اش بود.

"من آنها را فیلم دوست دارم. همه ای آنها در یک نمایشگاه به نمایش گذاشتند بودند. این کارها بخشی از تکلیف من برای گرفتن مدرکم بودند. " نیکولا نفس خود را که قبل از تمهیز کرده بود باز کرد. " من فارغ التمثیل دانشکده سلطنتی هنر هستم."

"چی؟ این هم برای فواید مدرکی است! " او کنار نیکولا ایستاد و گفت: " دفتر میون چرا قبل این را نگفتی؟ " چون تو هرگز نپرسیدی. من اجازه رسمی برای آموزش هم دارم."

کانز به نیکولا فیره شد. " تو مدرک آموزش هم داری؟ بعد از همه آن مرفهایی که من به مادرم در مورد ناشی گردی و تازه کار بودن و بی تجربگی ات گفتم؟ ... و تو گذاشتی آن مرفه را بزنم!" سکوت کوتاه و نگران کننده ای بوجود آمد. نیکولا از این که به پیشمان او نگاه کند فوداری کرد.

" آیا عذرخواهی و پوزش فالصانه مرا به خاطر مرفهایی که از روی نادانی زده می‌پذیری؟"

"البته چه طور می‌توانستی بدانی؟"

"تو به تمام تفصیلات و مدارکت پشت پا زدی تا در مغازه کار کنی؟ هلا نیکولا به او نگاه می کرد: "تو چی؟ مگر خود تو موقعیت عالی ات ا"

در بیمارستان رها نگردی تا جای پدرت را بگیری؟"

"بله چون مادرم از من خواسته بود." نیکولا لبفند زد: "خوب مادرم از من خواسته بود."

"تو هم خوب بلدى جواب بدی! آنها هر دو فندیدند و کائز پرسید: "آیا این عکس ها برای فروش هستند؟"

"متاسفانه نه"

"متی برای من؟" نیکولا سرش را به علامت نفی تکان داد. کائز گفت: "اوها!" در صدایش یاس و نامیدی موج می زد. او دسته چکش را بیرون کشید.

"مطمئناً نمی خواهی که به فاطر یکی از این تابلوها به من پول..."

"دفتر شیرینم من به تو تووهین نفواهم کرد. چک برای پول ماشین است به فاطر می آوری که؟ او چک را نوشته و به نیکولا دوباره به ویش لبفند زد: "نمی دانم چه طوری ازت تشكر کنم." کائز به آرامی گفت: "مجبور نیستی". او دستش را دراز کرد و نیکولا بدون هیچ تردیدی دستش را در دست او قرار داد و وقتی که به ذهنش رسید که این عمل کائز ممکن است صرفاً به فاطر قول و قرار کاری شان نباشد دیگر فیلی دیر شده بود. کائز با گفتن این که: "ما باید قرارداد و معامله مان را رسمی کنیم. من همیشه طرفدار کار تواهم با لذت بوده ام." باعث شد که نیکولا متوجه شود مدرسش درست بوده است.

او نیکولا را به طرف خودش کشید. نیکولا تلاش بیهوده ای برای (ها) شدن از آغوش کائز می کرد و سعی داشت با شلیک تهمت و سرزنش کائز را به تنگ آورد. نیکولا با عصبانیت گفت: "پس تو برای محبت پاداش و جایزه می خواهی؟ فکر می کرده به فاطر کارهایی که برایم انجام داد تنها تشكر فشک و فالی برایت کافی نیست!" و وقتی دید که کائز هیچ عکس العملی نشان نمی دهد هراسان شد و ادامه داد: "من فکر می کرده که دکترها با شفمیت تر از این مرفها هستند!"

به نظر می رسد کائز واقعاً از مرفهای او سرگره شده و تفریح می کند. در جواب گفت: "این طور فکر می کردی؟ دفتر مخصوص و شیرینم در این لحظه من یک دکتر نیستم. من فقط یک مرد هستم". او به نیکولا مثل گرسنه ای که به غذا نگاه کند خیره شد: "من پاداشم را می خواهم و تا اندازه ای فکر می کنم که مستحقش هستم و ... و تا اندازه ای هم به فاطر اینکه آنچه که دیشب بالای تپه اتفاق افتاد فیلی برایم لذت بخش و خوشایند بود و پر ... " لمن او تغییر کرد: "و پر از امید بود. بنابراین دلم می خواهد باز آن لحظه را تکرار کنم!" او نیکولا را تنگ تر در بازو اش فشرد. "بگذر این موضوع را هم روشن کنیم. من آگاهانه اعلام می کنم که تو ولما وست لیک نیستی نه مثل او هستی و نه مثل او بوسه می دهی. من کاملاً هالم خوبه و سالم هستم و عقلمن ضایع نشده است. دفتری که در بازوان من است نیکولا دین مخصوص و شیرین و ... به طور غیر قابل باوری عفیف و پاکدامن است. همچنین اعلام می کنم قصد ندارم البته در این لحظه ای بخصوص تا خدشه ای به عفت و پاکدامنی تو وارد کنم".

برای چند ثانیه او نیکولا را با حالت استهزا آمیزی نگاه کرد بعد نیکولا را بوسید. نیکولا خودش را با این فیال که بوسه هایش برای کائز معنی و

اهمیتی دارد گول نزد . هنوز آنچه را کانز در شب تصادفیش به مادرش گفته بود به خاطر داشت . " بوسه ها ارزان و کم ارزش هستند و دادن آنها بسیار سهل و آسان است . هیچ فرجی ندارد ."

وقتی کانز او را کرد نیکولا به روی نزدیک ترین صندلی افتاد . کانز زمزمه کرد : " شب به فیر نیکولا " اما او پاسخی نداد .

فصل ششم قسمت اول

نیکولا کت و دامن باربارا میشل را کنار گذاشت سپس به او تلفن کرد تا بپرسد آیا خانه هست تا لباسش را برای پو ببرد یا نه ؟
باربارا اصرار کرد : " همین حالا بیا کانز بپرون است و من فیلی احساس تنهایی می کنم . " نیکولا قول داد که تا ده دقیقه دیگر خانه آنها باشد .

قبل از اینکه راه بیفتد یکی از تابلوهایش را از روی دیوار برداشت . او پند روز قبل تصمیم گرفته بود تا فدایکاری و ازفودگذشتگی کند و یکی از تابلوهای گلدوزی محبوب و مورد علاقه اش را که کانز هم از آن فیلی فوشن آمده بود به او بدهد . همان طور که با دقت عاشقانه ای آن را در

کاغذ می پیمید با فود گفت این مداخله کاری است که در جواب محبت ها و کمک های کانز می تواند انجام دهد . البته اگر دلیل دیگری که نیکولا بیشتر از آن فوشن می آمد برای اهدای تابلو و مجدد داشت ترجیح می داد به آن اعتراف نکند . وقتی که خانم میشل در را برویش باز کرد نیکولا بسته را داد و گفت : " این برای کانز است ممکن است این را به او بدهید خانم میشل ؟ این تابلو را پند روز قبل دید و از آن فوشن آمده بود ."

باربارا در حالی که چشمانتش برق می زد و چیزهایی مدرس زده بود گفت : " نکند یکی از تابلوهای زیبایی است ؟ عزیزها چقدر تو فوب و مهربانی ."

نیکولا با شرمندگی و فجالت گفت : " کانز در حق من فیلی محبت کرده و این فقط هدیه کوچکی است که شاید قسمتی از محبت هایش را میران کند . آنها به اتفاق نشیمن رفتند . " او زندگی مرا نجات داد . هیچ کس نمی تواند این لطف را میران کند . حالا هم که می فواهد کمک کند تا

ماشین بفرم ... او این را به شما گفتند"

"بله . او فقط کاری را کرد که هر کس دیگری هم که به جای او بود انجام می داد و در مورد ماشین ... فوب او پول دارد پس چرا نباید به کسی که یکی از دوستان خانوادگی ماست و به پول نیاز دارد کمک نکند ؟ باز هم همان حرف و سفن همیشگی . یکی از دوستان خانوادگی ! شیوه سرد و

بی احساسی که خانم میشل در تعبیر کارها و اعمال پسرش به کار برد باعث شد که تمام امیدهای پنهانی نیکولا درباره ای اینکه شاید کانز انگیزه دیگری در پشت تمام کارهایی که برای او انجام داده بود داشته باشد به باد روید . بعد فکر کرد امید په بوده است ؟ کانز په انگیزه ای می تواند داشته باشد ؟ کانز تنها به او کمک کرده بود و او را یکی دو بار بوسیله بود که این هم برای او چیزی بزرگی سرگرمی کوچک به مساب نمی آمد .

"کانز امشب کشیک است . بیمارانش او را گرفتار کرده اند اما به مخف این که به خانه بیاید من این تابلو را به او فواهم داد . مطمئن هستم خوشمال می شود . " خانم میشل به نظر می رسید که مایل نیست نیکولا بود . بنابراین بعد از پو لباس نیکولا برای مدتی پیش خانم میشل ماند . باربارا گفت : " از مادرت نامه ای داشتم . سعی کن تشویقش کنی مدت بیشتری آنها بماند . من برایش نوشتند که تو چقدر فوب از

عهده کارها برمی آیی".

نیکولا متوجه شد که مرتب نگاهش به در است و مطمئن بود که فانم میشل هم متوجه انتظارش شده است اما فبری از پسر فانه نشد.

وقتی به فانه رسید تقریباً داشت برای خواب آماده می شد که تلفن زنگ زد . او از پله ها پائین دوید . خودش بود . کافر !

"نیکولا؟ مادرم همین الان تابلویت را به من داد . عزیزه په طور می توانم ازت تشکر کنم ؟ چقدر از خودگذشتگی به فرج دادی . می دانم این تابلو

چقدر براحتی ارزش داشت ولی تو آن را به من دادی " ...

"درسته آن تابلو مورد علاقه من بود اما ... به هر حال امیدوارم از آن خوشت بیاد ."

"خوشم بیاد ؟ سکوت کوتاهی هاکم شد سپس کافر گفت : "من بیشتر از آنچه که قادر به گفتنش باشم آن را گرامی و عزیز خواهم داشت ."

به نظر می رسید او امتحان دارد که نفسی تازه کند . " من باید به خاطر این که دیر وقت تلفن گردید محذرت بخواهم اما یک کار اورژانس در

بیمارستان پیش آمد . یک مورد قلبی و برای اینکه خیالت را راحت کنم می گویم که او زنده ماند . خوشحالم قبل از اینکه به رفتگوی بروی

توانستم باهات صمبت کنم . فردا شب یک مهمانی کوچک در بیمارستان برگزار می شود . یکی از دکترها ترفیع گرفته و به همین مناسبت جشن

کوچکی به راه اندافته است که من مایلم تو را هم همراه خودم ببرم !

"مرا ببری کافر ؟ مطمئن ؟"

"مطمئن ؟ البته که مطمئنم . " به نظر می رسید که کافر کمی نمیده است و نیکولا فکر کرد هتماً به خاطر این است که فسته است . " می

توانی بیایی ؟"

"بله می توانم . از لطفت ممنونم ."

کافر به شوفی گفت : " ممنونی نه ؟ ممبث و لطف من هیچ حد و مرزی ندارد مخصوصاً وقتی که یک دفتر جوان جذاب و زیبا با آغوشی باز کناره باشد ."

نیکولا نمی توانست به او بگوید که چقدر آغوش او برایش و سوسه انگیز و اغواکننده است . بنابراین سکوت کرد و پیزی نگفت . لباسی که نیکولا برای مهمانی انتخاب کرده بود آبی رنگ و دکلتنه بود و مدلی اصیل و رسمی داشت . چند جای آن گلهای ریز گلدوزی شده بود . وقتی که در را به روی کافر باز کرد در پشممان کافر می خواند که زیبا شده است .

در راه کافر توضیح می داد که اکثر دکترهای ارشد بیمارستان با همراهانشان در مهمانی محضور خواهند داشت . نیکولا گفت : " مادرت به من گفت که وقتی آنجا کار می کردی پست مهمی داشتی ."

"آره داشتم . هنوز هم در آنجا به عنوان مشاور کار می کنم ."

"دوست داری یک روز برگردی و دوباره در بیمارستان کار کنی ؟"

"همان قدر که تو دوست داری به کار تدریس و محلمن ات برگردی من هم همان قدر دوست دارم به آنجا برگردم " در حالی که از مومه شهر می گذشتند و به شهر نزدیک می شدند نیکولا از پنجه به بیرون خیره شد و آهی کشید و گفت : " فیلی دوست دارم ."

کائز ماشین را در ممبوطه بیمارستان جایی که به پزشکان بیمارستان اختصاص داده شده بود پارک کرد. آنها از در ورودی مخصوص کارکنان وارد بیمارستان شدند. وقتی از سالن بیمارستان عبور می کردند همه با فشنودی و روی باز با کائز خوش و بش می کردند. کائز به دری که صدای فندۀ و موزیک از پشتیش می آمد اشاره کرد و گفت: "رسیدیه"

ترس و اضطراب نیکولا را فرا گرفته بود. کائز متوجه احساس نیکولا شد و بازویش را دور کمر او ملقه کرد و زمزمه کرد: "آنها آدمفوار نیستند فقط چند تا دکتر عادی هستند. در زیر این عنوان فقط چند تا آدم هستند و علی رغم تصویرت که دکترها را خطاپذیر و در مقام خداوندی می بینی مردان شهوت ران و چشم چرانی هستند. پس مواظب باش".

اگرچه نیکولا با سفنان کائز قانع نشده و هنوز عصبی بود به کائز لبخند زد. کائز در را باز کرد. با مضبو آنها سکوتی ناگهانی و سنگین اتاق را فراگرفت. تمام سروصدایها و فندۀ و گفتگوها متوقف شد. به نظر می رسید تمام چشمها به آنها دوقته شده است. یک نفر گفت: "کازرا" و ناگهان سکوت شکسته شد. "بیا تو مرد. از اینکه دوباره می بینم فوشهالم".

ولما با بازوان گشوده جلو آمد و گفت: "عزیزم! او لباس دکله با صندل های سبز نگ پوشیده بود و گردن بند نقره ای پهنه با گوشواره های هماهنگ با آن به سروگردن داشت که او را هدایت تر نشان می داد. موهای قرمز رنگش را با نوازی سبز بالای سرش جمع کرده بود. وجود او باعث شده بود که مضبو زنهای دیگر کمرنگ تر دیده شود.

هر مرکت سنبده اش معنای خاصی داشت. دستان گشوده اش به زبان بی زبانی می گفتند: "این مرد که تو همراهش آمدی مال من است. او دور گردنش علامت و نشان دارد که کاملاً اختصاصی و شخصی است و می گوید نزدیک نشود". کائز نافن های لاک زده و دستان گشوده و آغوش بازش را نادیده گرفت و ولما به آهستگی دستانش را پائین انداخت. ولما پرفیض و برگشت تا مضار را ببیند. او گفت: "همه با دوشیزه دین دفتری از دهکده آشنا شوید. او پشت پیشخوان مخازه کار می کند. این طور نیست دوشیزه دین؟"

رنگ چهره نیکولا همانند میوه داخل دماسنجه سرخ شد. فشار دست کائز دور بازوی عربانش باعث شد که دردش بگیرد و افهم کند اما دست کائز همان جایی که بود باقی ماند. لبندهای فوشا مددگویی که با ورودشان در صورت‌های مضار ظاهر شده بود تبدیل به پوزندهای ساختگی و مصنوعی شد. جمله تمغیرآمیز و زهردار ولما اثر کرده بود.

کائز درست مثل پزشکی که به سرعت در فک پاذههر باشد گفت: "بیائید یک بار دیگر شروع کنیم. نیکولا دین یکی از دوستان من محلم سابق مدرسه و فیاط ماهر و وزیده که چند نمایشگاه از اثارش برپا شده است".

ولما پرسید: "دوشیزه دین کارهای شما هتما مثل گلدوزی های نمونه په مدرس های ها قاب شده و به دیوار آویزان هستند نه؟ گلدوزی و این قبیل کارها مال زمانی بود که زنهای کار بهتری برای انجام دادن نداشتند و نمی دانستند چطور وقتیشان را بگذرانند نه؟ این کارها مخصوص دفتران پاکدامن و امل خانواده های اصیل بود!"

فصل ششم قسمت دو

همه زند زیر خنده و ولما ادامه داد : " البته شما خودتان هم یک دفتر همان و عفیف هستید این طور نیست دوشیزه دین ؟ شما در این قرن فاسد

و رو به زوال و انحطاط زیادی خوب هستید . شاید هم امل و عقب مانده هستید؟"

همه چشم ها از ولما به نیکولا دوخته شد و به نظر می رسید همه گوشها منتظر پاسخ او باشند . نیکولا گفت : " البته من فیلی هم به چیزهای

مدرن علاقه مند و دلبسته نیستم دوشیزه وست لیک . چقدر شما باهوشید که توانستید این را مدرس بزنید . حق با شمام است . من از چیزهای

قدیمی و کهن خوشنم می آید مخصوصا از رفتار و گردارهای اصیل و پسندیده قدیمی ."

چشممان ناظران با تمیین درخشیدند لبخندهای موذیانه تبدیل به خنده ای دوستانه و صمیمی شد . یکی از مردان گفت : " خوب تو را سر جایت

نشاند ولما . کائز ما سلیقه ات را تمیین می کنیم ."

کائز در پاسخ تعظیمی کرد و بعد صاف ایستاد و فاصله کمی که بین خودش و نیکولا بود را از بین برد . ولما این حرکت کائز را همانند رانده ای که

آفرین جای پارک را از دست می دهد تماشا کرد .

بعد به سرعت جلو آمد و با ایستادن در کنار کائز به زور آنها را از هم جدا کرد . او گفت : " عزیزم چقدر خوب کردی که قولت را فراموش نکردی و

یک هم صحبت برای گرنویل آوردی . گرنویل

" گرنویل بیا و شریک رقص امشبیت را که مرد زندگیم بدون هیچ چشم داشتی برایت آورده ملاقات کن ."

مرد رنگ پریده ای جلو آمد و دست گشوده ولما را گرفت . نیکولا تنها ایستاد . تازه فهمیده بود که چرا کائز او را آنها آورده است . او آنها بود

پون تعداد فانمها نسبت به مردان کم بود . مرد رنگ پریده به نظر از بسته کادو پیچ شده ای پژوئق و برقی که دم در هانه اش تمولیش داده بودند

فوشمال بود . او دستش را به طرف کائز کرد و گفت : " باز هم در دهکده تان از این دفترهای زیبا پیدا می شود ؟ " دیگران فندیدند و گرنویل ادامه

داد : " امیدوارم از مردی که دهار کم فونی است و مثل یک دودکش شحله و سیگار می کشد بدت نیاید . از کائز در مورد آدمهای سیگاری و

بیماری های لعنتی سینه ببرس ! او بازیش را دور کمر نیکولا اندافت : " در هر صورت تو نصیب من شده ای بیا تا به دیگران معرفی ات کنم " از

آن جایی که کائز هیچ حرکت و یا عکس العملی نشان نداد تا نیکولا را پیش خود نگه دارد نیکولا فکر کرد شاید ولما دست او را گرفته و مانع از

حرکت او شده است . شاید هم از اینکه از شر دفتری که به مهمانی آورده بود فلاصن شود فوشمال بود . به هر حال نیکولا اجازه داد که گرنویل او را

به دیگران معرفی کند .

مردان که همگی دکتر بودند و شکل و قیافه های متفاوتی داشتند بلند می شدند و سر تکان می دادند لبخند می زند و با او دست می دادند .

همراهان آنها که همسران نامزدها یا دوستانشان بودند در این محارفه شرکت داشتند . در یکی از کاتابه های بزرگ و راهت برای نیکولا و گرنویل

جا باز گردند و گرنویل خودش را به زور کنار نیکولا جا داد مثل کتابی که در قفسه ای پر از کتاب با زور جا داده می شود . مدتی طول کشید تا نیکولا

توانست بر آزادگی و نجاشش غلبه کند و خود را راضی کند که به دنبال کائز بگردد . کائز سر او را کلاه گذاشته بود . و مدتی طول می کشید تا

بتواند او را به خاطر این کارش ببفشد . با این حال نمی توانست گله ای داشته باشد . پون وقتی کائز او را دعوت کرده بود نگفته بود " به عنوان

شریک رقص همراه من بیا " مسلمان کائز او را به عنوان یکی از دوستان فانوادگی یا همی برای جبران تابلویی که به او هدیه داده بود دعوت کرده

بود . وقتی عاقبت نیکولا توانست از میان دیگر مهمانان کائز را پیدا کند دید که او روی مبلی لمیده و ولما هم در کنارش نشسته بود و در حال مرتب کردن کراوات او و نگاه کردن در پیشمانش بود و به همه بخصوص دوشیزه دین فروشنده ای مخازه دهکده اعلام می کرد که کائز میشل متعلق به اوست و به هیچ وجه قابل فروش اجاره یا مراجع نیست.

گرنویل پشت سر هم سیگار می کشید فودش را به نیکولا چسباند . در هرفهایش می گفت که تمام دنیا نمی تواند او را از جای گرم و نرمش بلند کند . در زندگی هیچ لذتی بیش از اینکه با چسب نامرأی به نیکولا چسبیده شود او را راضی و خشنود نمی کند . و چقدر کائز مهربان و باگذشت بوده که برای هدیه گریسمس یک پری زیبا برایش آورده بود .

نیکولا مصممانه سعی کرد که دیگر به کائز که به نظر می رسید با کمال رضایت از مصائب ولما لذت می برد نگاه نکند . رویش را برگرداند و سعی کرد همچون گرنویل رومیه شادی داشته باشد . یکی از زنان گفت : " گرنویل امشب خیلی اوضاعت روبه راهه ". گرنویل پاسخ داد : " با وجود دوشیزه دین کوچک و شیرین که کنار نشسته چرا نباید اوضاعم روبه راه باشد ؟ " او باز رویش را دور کمر نیکولا انداخت و زیر لب گفت : " بیا نزدیکتر فوشه! بیا پیش عمو گرنویل ".

همه فندیدند و نیکولا در هالی که از شدت فجالت سرخ شده بود و نمی دانست چه کند مجبور شد همراه دیگران بفندد . در طول مهمانی گرنویل چندین بار هرفایی زد که باعث شرم‌سازی نیکولا شد اما او به دو علت مرکات او را تممل می کرد یکی به این دلیل که می دانست گرنویل بخلاف ظاهر و گفتارش مرد بسیار ساده و خوبی است و قصد و غرضی از هرفایش ندارد و دلیل دیگر این بود که می فواست مس مسادت کائز را بزانگیزد . به نظر می رسید کائز از اینکه نیکولا در مقابل کارها و اعمال گرنویل عکس العملی نشان نمی دهد عصبانی و آرزو شده است . نیکولا با عصبانیت فکر کرد بگذار ناراحت و عصبانی شود . کائز همراهی او را نمی فواست او را آورده بود تا گرنویل تنها نماند . موسیقی که پخش می شد خوشایند و وسوسه انگیز بود . یکی از مردان همسرش را بلند کرد تا با او برقصد و کم کم بقیه هم به آنها پیوستند . گرنویل زمزمه کرد : " بدی برقصی فوشه؟ " نیکولا با لحن رسمی و فشک پاسخ داد : " بدی اما اغلب نمی (قصه) ".

" هلا این بار برقم ! " گرنویل از جایش برپاست و دست نیکولا را گرفت تا همراه دیگران برقصند .

همان طور که آنها با موسیقی می چرخیدند و مرکت می کردند نیکولا سعی می کرد که شره و میایش را کنار بگذارد و مرکاتش را با مرکات گرنویل تطبیق دهد . ناگهان پیشمانش با چشمکان کائز تلاقی پیدا کرد . به نظر می رسید ولما دست از سر کائز بردادشته چون او تنها بود و سرمش را (وی پشتی مبل قرار داده بود و او را با نگاهی تیزبین و لبفندی بدینه ای بر لب تماشا می کرد . مشخص بود که کائز درباره ای او چه فکر می کند

آنها در هال (قصیدن بودند که دستی به روی شانه گرنویل قرار گرفت . " بیفشدید فکر کنم نوبت من باشد !

گرنویل که بسیار ناراحت شده بود گفت : " بین کائز تو ولما را داری برو با او برقص ... !

کائز هر ف او را نشنیده گرفت . شانه های نیکولا را گرفت و او به طرف فودش کشید . فصل ششم قسمت سوم

نیکولا در حالی که گرنویل را تماشا می کرد که دور می شد گفت : " بهتر بود از او اجاهه می گرفت ". کائز پیزی نگفت و نیکولا ادامه داد : " گرنویل پسربوی است درست نبود که ... " کائز همان طور ساکت ماند اما نیکولا نمی توانست بپذیرد که همچون شاگرد مدرسه ای شلوغ و گستاخ تنبیه شود و گوشش کلاس بماند : " مهمانی خوبی است نه ؟ " نیکولا می دانست که سوالش احمقانه است اما ارزش این که کائز را به صحبت وادرد را داشت . کائز گفت : " خوبه ؟ " نیکولا در حالی که به بقیه مهمان ها نگاه می کرد گفت : " من هرگز فکر نمی کردم که دکتر ها هم می توانند چنین بی پروا (فتار) کنند ".

عاقبت او توانست توجه کائز را جلب کند کائز در حالی که به او نگاه می کرد گفت : " فکر نمی کردی ؟ اگر موقعیتش پیش بباید از دیدن (فتار) آنها تعجب خواهی کرد . امتحان کن . می خواهی در مورد من امتحان کنی ؟ من خوشحال می شوم که عملاً این را ثابت کنم ! یک شب وقتی که همه خوابند به بالای تپه بیا . در این صورت کسی مزاحم ما نخواهد شد ".

نیکولا پاسخی را که مقتضی بود گرفته بود . او از کائز دور شد اما کائز فندید و او را ممکن تر در آغوش گرفت . وقتی که موزیک تمام شد نیکولا او را ترک کرد و تنها گذاشت . گرنویل به طرف او آمد و به شوپی گفت : " احساس کردم که یک هفته از من دور بوده ای ". و گونه نیکولا را بوسید . غریزه نیکولا هشدار می داد که اجاهه ندهد اما وقتی حالت تمسفرآمیز بیان کائز را دید به فود فشار آورد تا عکس العملی نشان ندهد . ولما هر کجا رفته بود سر و کله اش پیدا شد و به کائز گفت : " عزیزه چرا در فکر فزو رفته ای و اوقات تلغی است ؟ نکند از اینکه آمدن من فیلی طول کشید ناراحتی ؟ " کائز او را کنار زد و از اتاق خارج شد . ولما افهم کرد و بعد از لحظه ای تأمل دنبال کائز رفت . مهمانی بدون آنها ادامه می یافت و غذا و نوشیدنی بین مهمانان سرو شد . بقیه شب گرنویل یا با نیکولا (قصید) یا دست در دست او در کنارش نشسته بود . او به نیکولا درباره ای شغلش توضیح داد و گفت که تخصصش را در جراحی چشم گرفته است . او اعتراف کرد نامزدی دارد که برای یکسال به خارج از کشور (فتح) است . و با حسرت ادامه داد که این مدت به نظرش فیلی طولانی است .

نیکولا فقط صدای گرنویل را می شنید بدون اینکه معنی مرفهایش را بفهمد . آیا کائز او را به گرنویل سپرده و (ها)یش کرده بود ؟ ولما برگشت و نیکولا فیالش را هست و به دنبال کائز گشت . وقتی که کائز آمد ولما پیش او نرفت به نظر می رسید آنها با هم مشاجره کرده اند . کائز گوشش ای به دیوار تکیه داده بود و لیوانی در دست داشت و حالت انزواطبانه ای به فود گرفته بود و لبند تمسفرآمیزی بر لب داشت . به نظر می رسید تماشای نیکولا و گرنویل مایه ای سرگرمی اش شده است .

نیکولا سعی کرد به کائز و نگاه تمثیرآمیز و پرتمسخرش فکر نکند . وانمود کردن به این که طرز فکر کائز برایش بی اهمیت است غیرممکن بود . او درباره ای پند ساعت دیگر که باید با هم به فانه برمی گشتند فکر کرد . شک داشت که کائز او را ببفشد و عفو کند . (فتار) فشن و بی (همانه) کائز را قبل از هم تجربه کرده بود . نیکولا به یاد روزی افتاد که در را به روی کائز بسته بود و کائز آنچنان با او بی (همانه) رفتار کرده بود که همس می کرد رومش تکه تکه شده است . با این وجود کائز گفت به بود که آن در مقایسه با آن زمانی که واقعه عصبانی و فشمگین شود پیزی نیست .

گرنویل گفت : " عزیزه دلم می خواهد باز تو را ببینم شماره تلفنت را به من بده ".

" نیکولا مهمانی تمام شده . ما باید به فانه برگردیم ". کائز عصبانی و سرسفت و سازش ناپذیر بالای سرش ایستاده بود .

"اما کانز" ...

گرنویل ایستاد و نیکولا هم بلند شد. "بین کانز نمی توانی این کار را با من بکنی. من تازه با نیکولا آشنا شده ام خودم او را به فانه اش می

"سازم" ...

کانز در حالی که به ساعتیش نگاه می کرد پاسخ داد: "نیکولا سه دقیقه وقت داری تا با همه فداهافظی کنی". بعد بیرون رفت و در را پشت سرشن

بست. نیکولا با درمانگی به گرنویل گفت: "متاسفم. فیلی فوش گذشت. از آشناهی ات فوشمال شدم".

"مداقل شماره تلفنت را به من بده."

نیکولا گفت: "متاسفها" اما گرنویل پاپشوار و اصرار می کرد. نیکولا دلش می خواست گرنویل را دست به سر کند بنابراین گفت: "می دانی من

"من یک دوست پسر دارم".

"که چی؟ تو می توانی دو تا دوست پسر داشته باشی!"

نیکولا بالاجبار فندید: "سرم فیلی شلوغه. گرنویل باید از همه فداهافظی کنم. من نمی توانم بدون فداهافظی بروم".

"این که کاری ندارد." او دست نیکولا را گرفت و او را به طرف در برد. و فریاد زد: "نیکولا دارد می بود. او از همگی فداهافظی و تشنگر می کند

". در پاسخ فریادهای آمد پند نفر دست تکان دادند و یک نفر گفت: "باز هم بیا. "بعد همه به مهمانی بازگشتند و آنها را فراموش کردند.

نیکولا گفت: "زمتم نکش که با من تا دم در بیایی گرنویل. اما گرنویل او را تا درب خروجی همراهی کرد. آنها کانز را در حالی که به ماشینش

تکیه داده بود یافتند. "مداقل نشان ات را به من بده نیکولا".

کانز بدون اینکه سرش را برگرداند گفت: "آدرسش رایدن کینزکزلی فیابان های فروشگاه دین" او با همان لحن بی تفاوت ادامه داد: "روزها

پشت پیشخوان کار می کند و شبها آماده است! "گرنویل رویش را به نیکولا کرد و پرسید: "آماده برای چی فوشگله؟"

کانز در حالی که هنوز به ماشینش تکیه داده بود گفت: "مغزت را به کار بینداز مرد. آیا او تمام شب چراغ سبز نشانست نمی داد؟"

نیکولا با ناراحتی گفت: "کانز خفه شو" بعد به گرنویل گفت: "بهت گفتم که من یک دوست پسر دارم" ...

کانز هرف او را قطع کرد و گفت: "فکرشم نکن گرنویل. او در شهری در شمال شرقی انگلیس است و اصلا باعث دردسرت نمی شود. "نیکولا

فریاد زد: "این همان جایی است که تو اشتباه می کنی. اتفاقا من عاشق او هستم. "او به فاطر عصبانیتش نتوانست جلوی خودش را بگیرد.

تازه فهمید که زیاده روی گرده است.

کانز عاقبت رویش را به او گرد و در حالی که ابروانتش را بالا اندافته بود گفت: "جدی؟ هرهای تازه ای می شنوم".

نیکولا از اینکه او خداع داشت به هم می ریخت ترسید و با نگرانی گفت: "من مجبور نیستم همه مسائل خصوصی ام را به تو بگویم. هلا مرا

به فانه می رسانی؟" رویش را به گرنویل گرد و گفت: "شب بفیر گرنویل به فاطر این که امشب با من این قدر خوب بودی ممنونم".

او شانه های نیکولا را گرفت و گونه او را بوسید و گفت: "خوب بودن با تو زیاد هم سفت نیست".

کانز همان طور که در تاریکی راندگی می کرد سکوت گرده بود. نیکولا به یاد اولین برخوردشان زمانی که با هم سوار تاکسی شده بودند افتاد. آن

موقع هم کاizer یک کلمه با او مرف نزده بود . نیمرخ و چانه اش به سازش ناپذیری آن زمان بود . وقتی که او عاقبت سکوت را شکست نگاهش به همان سردى اولین برفوردشان بود .

"به عنوان زنی که عاشق است براى اينگه مردان ديدگر را ببوسى فيلی مشتاق و راغبی ! و البته من منظوره فقط گرنویل لعن نیست".

"اگر خودت را می گوibi من چاره ديدگری نداشتم داشتم ؟ تو مرا مجبور گردی . به هر حال من زندگی ام را به تو مديون بودم " ...

"پس تو مرا به خاطر احساس دینی که می گردد بوسیدی ؟"

نيکولا در هالی که نزديک بود اشکش سرازير شود رو به او گرد . شبی را که او با آن همه شور و اشتياق منتظرش بود تبديل به يك شکست کامل شده بود . " اگر اين طور باشد چه ؟ تو خودت آن را پاداش ناميدي . " کاizer با ترشويي گفت : " فوب من واقعاً امشب تو را شناختم و خدا را شکر برایم درس عبرتی شد !"

"نمی دانم درباره ی چه مرف می زنی ؟"

"نمی دانی ؟ من هرگز فکر نمی گردم که تو در تمريک و اغواي مردها اين قدر ماهر و استادی . البته تصوّر می کنم اين کار براي تو آسان است نه ؟ فکر کنم از اين که امشب از عياشی و هرگز ات ممروه شدی مرا نفواهی بفشيid . من اهمق را بگو که تو را پاکدامن و عفيف تصوّر گرده بوده !"

برای لحظه ای سکوت کرد و بعد ادامه داد : " فقط از روی مس کنمتاوى می پرسمگرنویل به تو نگفت که نامزد دارد ؟"

نيکولا با ترشويي گفت : " چرا گفت "

"اين که شد عذر بدتر از گناه !"

"مگه من چه کار گردم ؟"

"نمی تواني بفهمي که تمام شب باعث شدی گرنویل اميدوار شود ؟ پس اين جزوی از رفتار توست که در مقابل مردان عشه و ناز کنی و آنها را تمريک کنی ؟"

"من او را تمريک نگردم . تو داري غلو می کنی و شورش را درمی آوری ."

اين بار ديدگر تا آفر راه سکوت شکسته نشد . کاizer جلوی فروشگاه توقف کرد و نيكولا قبل از اينگه از ماشين خارج شود آفرین تلاشش را برای آشتن گرد . " از اينگه مرا به مهمانی بري ممنونم کاiza على رغم تمام اتهامات بى اساس تو به من فوش گذشت ."

با وجود نور چراغ های خیابان غيرممکن بود که کاizer اشک های او را نديده باشد . اما تنها پاسخ او اين بود که سرشن را برگرداند و بگويد : " اى کاشر تو را نبرده بودم ."

فصل هفتم قسمت اول

در دهگده شایع شده بود که شخصی مخازه مجاور فروشگاه دین را فریده است . اسم فریدار یک راز بود و با دقت پنهان مانده بود اما همه مدرس می زند که فریدار آن سوپرمارکت زنجیره ای فیرم است.

(و) بعد از مهمانی همان طور که نیکولا پشت پیشگوان مشغول راه اندافتمن مشتری ها بود با ترس و دلهز به صحبت های مشتری ها گوش می داد . اگر این موضوع مقیقت داشت هر لحظه امکانش بود نماینده های شرکت با او تماس بگیرند یا به آنها سرزنشند و این بار بدون هیچ شکی او را تمثیل فشار قرار می دادند.

نیکولا آزو کرد که ایکاشر کسی را داشت که می توانست با او مشورت کند . اگر به خاطر مهمانی شب قبل و هواحت ناخوشایندی که رخ داده بود نبود او به کانز مراجعه می کرد اما وقتی که جزویت شان را به خاطر آورد غرورش به او اجازه چنین کاری نمی داد . آن شب جوی زنگ زد و فبرهایی به او داد که فکر نیکولا را آشفته کرد . او پرسید : " می دانید چه کسی مخازه مجاور را فریده دوشیزه دین ؟ دکتر میشل آنها را فریده است ."

"دکتر میشل! جوی (است می گویی ؟ دکتر کانز میشل ؟ تو هتما اشتباه می کنی . چرا او باید بفواهد که مخازه مجاور را بفرمود)"
"من اشتباه نگردم دوشیزه دین . فانم هندرتن این فبر را از فانم (الی و فانم (الی او هم زن همان مردی است که در شهر معاملات ملکی دارد شنیده است . این مساله قطعی شده است . قرارداد امضای همه پیز تمام شده است " نیکولا روی پله نشست و سعی کرد راجع به این موضوع بیشتر فکر کند . جوی ادامه داد : " می دانستید دوشیزه دین که دکتر کانز املاک و دارایی های زیادی در شهر دارد ؟ آنها را از پدرش به ارث برده است . می دانید دکتر هنری میشل فیلی پولدار بوده است . " نیکولا با صدای ضعیف گفت : " نه نمی دانستم ."

جوی گفت : " اگر دکتر میشل مخازه را به شرکت بفروشد چه می شود ؟ هر چه فکر می کنم نمی توانم بفهمم که چرا او آنها را فرید ... در هر مال به ضرر هاست این طور نیست دوشیزه دین ؟ فقط فکرش را بکن که چرا دکتر میشل چنین کاری کرده باشد ! او که به نظر آدم فوبی می رسد ."
"نیکولا با هواض پرتی پرسید : " بدی ؟ منظورم این است که آره او به نظر آدم فیلی فوبی می آمد . اما انگار این طور نیست . اگر این مرغها درست باشد ما مجبوریم مخازه ره فورا ببندیم ."

"دوشیزه دین از این که باعث ناراحتی تان شدم متأسفم اما فکر کرده که شما باید فبردار باشید ."
"از اینکه مرا در جریان گذاشتی ممنونم جوی ... " نیکولا نشست و مدت زیادی به فضا فیره ماند . آیا واقعا کانز می توانست بدون در نظر گرفتن مادرش چنین کاری با او بکند ؟ بعد فودش پاسخ سوالش را داد : بله می توانست . او درباره ای آینده ای فروشگاه های دهگده و این که چطور باید اداره شوند عقاید فودش را داشت .

این فرصت مناسب و ایده آلبیرای کانز بود تا ایده ها و افکارش را عملی کند مگر نه ؟ هتما می خواست با فروشگاه های سنتی و قدیمی و روشنی که آن را اداره می کردند مخالفت کندا " کانز می توانست در جای فودش بسیار بی رهم و سنگدل باشد . کانز به او گفته بود که دکترها هم آدم هستند . و چه قدر هم او رسم انسانیت را به جا آورده بود !

بدون شک فردا مجبور فواهد شد غرورش را زیر پا بگذارد و به او تلفن کند و کانز را ودادرد که مقیقت را بگوید . او نمی خواست اجازه دهد که فکر از

دست دادن فروشگاه هر لحظه اش را خراب کند و ذهنش را مغشوش سازد . اگر فروشگاه مجاور به سوپرمارکت فیده فروخته می شد مادرش هیچ

چاره دیگری جز فروش فروشگاه به آنها نداشت و به این ترتیب سوپرمارکت با موفقیت باز می شد .

چطور آنها می توانستند با فروشگاه کوچک و مقیرشان با شرکت به آن بزرگ و عظمت رقابت کنند نیکولا از خود پرسید آیا باید با مادرش

تماس بگیرد و نظر او را بپرسد یا نه ؟ عاقبت تصمیم گرفت که فعلاً هر فی نزد تا ابتدا با کافر صحبت کند و از نیت و قصد او آگاه شود . نیکولا در

حالی که ناراحت و نگران بود به رفتهواب رفت و تازه فوابش برد و زنگ در زده شد .

لحظه ای ترس و همشت نیکولا را دربرگرفت . او ملاوه های رویش را به گناهی زد و پاهایش را روی زمین گذاشت و صبر کرد . شاید صدای زنگ

بخشن از رویایش بود ؟ چه کسی این وقت شب زنگ در خانه آنها را به صدا درآورده بود ؟ ایا خانم هندرتن با یکی از آن درخواستهای دیوانه کننده

اش بود ؟ اما مطمئن‌تر این موقع شب به آنها نمی آمد .

زنگ در دوباره نواخته شد و این بار با پافشاری و سماحت بیشتری تکرار شد انگار که کسی کمک می فواست . او پاوه‌پین پاوه‌پین به طرف پنجه ره

رفت ام از پشت پنجه چیزی دیده نمی شد . هر کس که پشت در بود زیر سقف کوچکی که بالای ایوان قرار داشت پنهان شده بود . تا آن لحظه

نیکولا از اینکه شبها تنها در خانه بماند نرسیده بود اما ترس و دلهزه و خودش را دربرگرفته بود نیکولا پاهایش را به زهمت درون صندل فزدارش فرو

کرد و بدوشامبر گوتهاش را به دور خودش پیمیهد .

زنگ به طور مرتب و بدون وقفه زده می شد . هر کسی که پشت در بود مصمم بود داخل شود هتی اگر با این کارش تمام دهکده را بیدار می کرد .

نیکولا به خود هرات داد و از پله ها پائین رفت و در را باز کرد . ترنس پشت در بود با چمدانی در دست و لبند تاثرآور و شرمذه ای که بر لب داشت

، پهله اش نشان می داد که بسیار فسته است . او گفت : "سلام . من تازه رسیدم ."

نیکولا نمی دانست چه بگوید نگاهش مثل عروسکی که همیشه چشم‌انش باز است باز و مبهوت مانده بود . او باید با ترنس چه می کرد ؟

اتومبیلی در گناه فیابان توقف کرد . ماشین زد زنگ بود و به نظر نیکولا آشنا می رسید . در آن لحظه نیکولا هاضر بود هر چه دارد بدهد تا آن

ماشین متعلق به فردی که فکر می کرد نباشد . اندنه شیشه پنمه ماشین را پائین کشید . قلب نیکولا به تپش افتاد .

ترنس بی خبر از اینکه بی موقع آمدنیش در آن وقت شب باعث ایجاد چه مسائل و مشکلاتی برای دفتری که جلو در خانه اش ایستاده بود شده

است منتظر مانده بود . هتی از وجود مردی که او را فشمن آلد و غضبنگ نگاه می کرد بی خبر بود .

ترنس در حالی که صدایش کاملاً رسماً بود در سکوت شب گفت : "متاسفم از اینکه این موقع مزاحمت شده ام نیکولا اما ... خوب من فکر کردم

... من تو انم امشب را اینجا بمانم ؟"

عجب سوالی و عجب زمانی برای مطرح گردنش انتقام بگردد بود ! در ماشین زد زنگ باز و بسته شد . صدای قدمهایی بز (وی پیداده) و طنین

انداخت . صدایی غرش گنان گفت : "من از عیادت یک بیمار به خانه برمی گردد . مشکلی پیش آمده نیکولا ؟" او نگاه فضمانه ای به تازه وارد

کرد و گفت : "اگر بفواهی مساب او را من (رسم اتفاقی افتاده) ؟"

"نه چیزی نیست کانز . همه چیز روبه راه است . " کلمات پشت سر هم از دهان او بیرون می آمدند . زبانش همه‌نند قلبش سست و کرخ شده بود . " این ترنس است ترنس استیونس دوست ... دوستم ."

نیکولا فودش را به فاطر مکثی که در معرفی ترنس کرد و به وجود امدن سرفی گناهک(انه گونه هایش سرزنش کرد . چشممان کانز بازیگ شد . نگاهش هالت نگاه کسی را داشت که در هال از زیبایی است و می فواهد به تپیه ای برسد . پمدان ترنس انتظار فوش آمدگویی که در چشممان مرد جوان موج می زد و هالت چهره اش که نشان می داد از سفری طولانی آمده است را از نظر گذرازد . بعد کانز نگاه خیره و موشکافانه اش را به اوی نیکولا متمرکز کرد و به بررسی او پرداخت . از موهای نامرتب و به هم ریخته اش تا پاهایش را برانداز کرد . نگاه کانز مدت زمان طولانی و با هالت خریدارانه روی لباس فواب کوتاه و بدن نمای نیکولا که از زیر ببدوشامبر بازش نمایان بود ثابت ماند . سرفی گناهک(انه گونه های نیکولا وقتی که متوجه شد کانز به چه چیزی فکر می کند بیشتر شد و ببدوشامبرش را ممکم به دور بدنش پیمیدد . چرا که نگاه کانز نگاه یک مرد بود نه یک پسرش . نیکولا از فود پرسید آیا می تواند کانز را سرزنش کند ؟ ظواهر امر همگی بر ضدش بودند . نیکولا می دانست که اگر شتاب (زده و عمولانه سعی کند بی گناهی اش را ثابت کند تنها باعث می شود که در چشممان کانز گناهک اتر جلوه کند و نوعی تائید بر آنچه که کانز آشکار آن را هرزنگی و بی بند و بازی تعبیر می کرد باشد .

نیکولا فودش را به کنایی کشید تا اجاهه دهد ترنس عبور کند سپس گفت : " بیا تو ترنس ."

کانز همان جایی که ایستاده بود ماند . یک پایش روی پیاده و قرار داشت و پای دیگرش به طور تهدیدکننده ای روی پله جلوی در بود . نیکولا با صدای ضعیفی گفت : " کانز او ... او تازه همین الان رسیده است ."

"می فواهد امشب اینجا بفوابد؟ آن سوال به ظاهر بی غرضانه بود ولی طریقه ای پرسش آن را مثل فنبری تیز کرد که در برابر (فتار بی شرمانه) نیکولا بیرون کشیده بود .

"ترنس از من فواهش کرده است بنابراین امشب به او چا فواهم داد . " هلا نیکولا متفاصلم و ستیزه جو جلوه می کرد و این آن چیزی نبود که می فواست اما پنان عصبی بود که کنترل بر آنچه که می گفت را نداشت . " او هر چه باشد دوست پسر من است ... من ... من هم از قضا به او علاقه مند هستم و از او فوش می آید . " نیکولا فکر کرد که این هرف مقیقت دارد من به او علاقه مند اما دوستش ندارم .

"یعنی آنقدر از او فوش می آید که حاضری برای رامتی اش (فتخفابش را هم گرف کنی؟" نیکولا در حالی که از کنایه ها و زخم زبان های کانز عصبانی و فشمگین شده بود مرغهایی را زد که به دور از شفചیت و مرامش بود . فریاد زد : " اصلاح به تو چه ربطی دارد ؟ اینجا فانه من است و او هم دوستم بنابراین میتوانم هر کاری که دلم می فواهد بکنم ! " لبهای کانز جمع شد و نگاه تمسف آمیزی به نیکولا کرد که باعث شد او مثل شعله بسوژ و فشکش بزند . سپس با گفتن " نیکولا دین دفتر عفیف و پاکدامن دهگدها " برگشت و در تاریکی شب ناپدید شد .

ترنس او را در آغوش کشید . نیکولا بی تفاوت باقی ماند چرا که دیگر هیچ احساسی نسبت به ترنس نداشت . همس و رومش فانه ای غارت زده و

زیر و رو شده اى بود که احساس خلا مى کرد . کائز همچون يك کارآگاه جنایي بى (هم و سند) رفتار کرده بود و همچ احساسی را از جانب او نمى پذيرفت ! نیکولا احساس مى کرد در اثر نگاه تمپير آميزي که در چشممان کائز موج مى زد پوستش تاول زده و سوخته است . در مقيقت بازواني که او مى خواست در آغوشش بگيرند اينها نبود . ترنس فسته بود او سفر طولانی را پشت سر گذاشته بود و ديروقت بود . ديرگر صبيع شده بود و ترنس مثل مسافري که به شامل امنی رسیده باشد به نیکولا پناه آورده بود . نیکولا مجبور بود که از او استقبال کند ولی نه با آغوش باز . اما مداخل با لبخندی ظاهری و وامود کردن به شادی و فوشمالی . ترنس (سن) بود بنابراین نیکولا برايش کمی غذا آماده کرد . نیکولا داشت از فستگی از پا درمی آمد اما مجبور بود ظاهر کند و فودش را علاقه مند نشان دهد . ترنس به او گفت که به فاطر گذراندن دوره اى در مورد (وشها) جديد آموزش تاريخ به آنجا آمده است . مكان کنفرانس در شریزبری بود .

"من قصد داشتم که نامه بنویسم و به تو بگویم اما نشد . مى خواستم دو روز پيش بيايم اما ماشینم خراب شد . بعد فيلي ناگهانی يكی از دوستانم پيشنهاد کرد که مرا همراه فودش بیاورد . من وقت اين که به تو فبر بدhem را پيدا نکرم . فقط گفتم اره و خوب هالا هم اينجا هستم . از ديدنم فوشمالی ؟"

نيکولا سرش را تکان داد . "عزيزه از ديدن تو فيلي فوشمالم . فيلي وقت است که تو را نديده ام . "ترنس دوباره او را بوسيد . نیکولا با ترحم و دلسوزی متوجه شد که چهره هميشه زير و شاد ترنس از فستگی چين افتاده است . او بلند قامت و به طور دردنگی لاغر بود . موهايش قهوه اى (وش) مجدد و هميشه آشفته و نامرتب بود . لباسهايش محمول و غير رسمي بود به جزا واقعاتي که حالش را داشت و گراواتي مى زد . او خوش قلب مهربان و بدبادر و آسان گير بود و نیکولا آزو مى کرد که اى کاش مى توانست واقعا او را دوست داشته باشد . حال با پيدا شدن کائز ميشل در زندگي اش مطمئن شده بود که احساسی جزا علاقه و دوستي ساده بين آنها وجود نداشته است .

ترنس گفت : "فردا من برای فودم يك اتاق در مهمانخانه شهر پيدا مى کنم . "نيکولا به جزا اينکه تعارف کند پيش او بماند چه مى توانست بگويد ؟ "تو مى توانی اينجا بمانی . سوار اتوبوس صبيع شوي و به شهر بروی و شب به اينجا برگردی . دوره ات چقدر طول مى کشد ؟"

چشممان ترنس درفشيدند . يك هفته . مى توانم پيش تو بمانم ؟ دوست داري من بمانم ؟"

نيکولا چه مى توانست بگويد ؟ "البه که دوست داره . وقتی نیکولا به رفتخواب رفت نمى توانست آرام بگيرد و بخوابد . مدام نگاه نيشدار و گزنه کائز زمانی که آنجا را ترک مى کرد جلوی چشميش جان مى گرفت . بعد از مهمانی دكتراها رفتار کائز به اندازه گافی تمپيرآمييز شده بود . حال او په فكری درباره نیکولا مى کرد ؟ هتى با وجود اين که نیکولا مى دانست اتهامات و سرزنش هاي او غير عادلانه و نا به جاست باز هم جرات نمى کرد به آن فكر کند .

نيکولا برای اينکه ديرگر به کائز فكر نکند به مخاذه مجاورشان فكر کرد . با ناراحتی به پهلو غلتيد و به فودش گفت که مجبور است در اين مورد با کائز صحبت کند . سعى کرد به غرورش فكر نکند و در پي يافتن پاسخ به اتهامات و سرزنش هاي که مى دانست کائز به او وارد فواهد کرد نباشد . هرآ که مى دانست فايده اى ندارد . او برای صحبت و روبه رو شدند با کائز به همه چرات و جساشرش نياز داشت . سپيده دم بود که عاقبت نیکولا به خواب فرو رفت . ولی ساعت شماطه دار با بي (همي نیکولا را از خواب بيدار کرد . وقتی خودش را در آينه

نگریست با اکراه و بی علاقه‌ی (ویش را برگرداند . او باید آرایش زیادی می کرد تا سایه زیر چشم‌مانش و زردی و نگ پریدگی گونه هایش را پنهان کند.

شنبه بود بنابراین کازر فقط صبح به مطب می رفت . از آنجایی که نیکولا فکر نمی کرد درست باشد که از دوستی اش با مادر کازر سوه استفاده کند و از او بفواهد که کازر را در فانه ببیند به مطب زنگ زد . نیکولا به متعدد پذیرش توفیق داد : " من بیمار نیستم با دکتر میشل کار دارم ". متعدد پذیرش مردد بود . " شنبه صبح ها سرشن خیلی شلوغ است دوشیزه دین . یک دقیقه گوشی را نگه دارید تا من از دکتر سوال کنم ". او بعد از مدت کوتاهی برگشت . " دکتر می گوید وقتی که کارش تمام شد بباید . سر ساعت ده ".

فصل هفتم قسمت سوم

نیکولا به ترنس صیمانه اش را داد و او را در حال که کاغذ‌هایش (وی میز ناهارخواری پخش و فودش در حال مطالعه بود ترک کرد . نیکولا با ماشینش به شهر رفت و وقتی به مطب رسید اتاق انتظار هنوز نیمه پر بود . چند تا مجله (وی میز قرار داشت یکی را انتخاب کرد و بدون آنکه کلمه‌ای بفهمد آن را ورق زد . آن روز صبح دو دکتر مشغول کار بودند کازر و دکتر فودش دکتر میریسن . هر یکی از بیماران که از اتاق دکتر بیرون می آمدند کازر آنها را تا دم در مشایعت می کرد و بیمار بعدی را صدا میزد ولی هر یک بار هم با لفندی یا هر نیم نگاهی به نیکولا آشنا نیشد . گویی نیکولا را اصلاً نمی شناسد . دکتر میریسن کارش کمی قبل از کازر تمام شد و عاقبت نیکولا فودش را تنها یافت . قلبش به شدت می تپید گونه هایش سرخ و گلویش فشک شده بود و می دانست که عصبی شده است . درست همان حالی را داشت که روز تصادفش در وانت وحشت زده شاهد نزدیک شدن قطار بود . با این تفاوت که به نظرش کازر میشل همان قطار بود و این بار هیچ راه نجاتی برایش نبود .

متعدد پذیرش صدایش کرد و باعث شد از فکر و فیال بیرون بباید ". دوشیزه دین ۶ دکتر شما را می بیند ". وقتی که نیکولا ایستاد تا به طرف اتاق بروم در این فکر بود که اگر صندلی چرخدار داشت چقدر عالی می شد . وقتی نیکولا وارد اتاق شد کازر در حال نوشتن بود و سرشن را بالا نمی‌برد . نیکولا کیف دستی اش را در دست گرفته و منتظر توجه کازر بود . به صندلی فانی مقابله کازر با اشتیاق فیره شد ولی همان طور ایستاد . کازر که انگار متوجه انتظار او شده بود بدون اینکه سرشن را بلند کند به او اشاره کرد که بنشینند . و باز به نوشتن ادامه داد نیکولا فکر کرد فشوار و نگرانی که در اتاق انتظار مس می کرد هزار بار کمتر از اضطراب و انتظار داخل مطب بود . عاقبت کازر فودکارش را پائین گذاشت و به صندلی گردانش تکیه داد و نیکولا را برانداز کرد و گفت : " ده دقیقه وقت داری ! " تمام کارهایش مساب شده و به این منظور بود تا به تمغیرآمیز و زیردست بودن نیکولا تأکید کند . وقتی که نیکولا به فود جرات داد که به پیشمان او نگاه کند . کازر گفت : " فسته به نظر می رسی ".

"بله فسته ام . دیشب تا دیروقت بیدار بودم ".

"جای تعجب ندارد بعد از آن دوری طولانی از عشقت باید هم تا آفرهای شب مشغول و بیدار بوده باشن !"

"می دانم که به چی فکر می کنی اما اشتباه می کنی ".

"اشتباه می کنم؟" فقط دو کلمه مواب داد ولی پشت همان دو کلمه دنیای از کنایه و زخم زبان نهفته بود . " به هر حال آنچه که من انعام می

دهم یا نمی دهم موضوعی کاملاً مخصوصی است! اوه نه این مرد اشتباه بود . کانز با طعنه و سوءظن لبفند زد . نیکولا درباره سعی کرد هر فرش را اصلاح کند . " آنچه که میان ما اتفاق می افتد به تو ببطی ندارد . " نیکولا با توجه به حالت تمسخرآمیز چهره کانز می فهمید که این هر فرش هم اشتباه و غلط بوده است . تمام هر فرشها و اعتراضاتش متى به نظر خودش هم گناهکار بودنش را ثابت می کرد . مطمئناً کانز هم همین طور فکر می کرد .

کانز سرشن را کج کرد . " موافقم . رابطه تو کاملاً مربوط به خودت است . " کانز صندلی اش را مرکت داد و به نزمی ادامه داد : " فقط من اشتباه فکر می کردم تو عفیف و پاکدامن هستی! " نیکولا می خواست از خودش دفاع کند اما همه پیز چنان نامیدگننده بود که صلاح دید هر فرش نزند .

تازه خودش با آن همه جوش و جلا همه پیز را فرا ب کرد ! کانز منتظر ماند و با لوله لاستیکی گوشی اش بازی می کرد . نیکولا مردد بزیده بزیده و با لکنن گفت : " من .. من به هاطرشاپه ای که در دهگده درباره مخازه خالی مجاور ما پخش شده به دیدن آمده ام . " سکوت اتاق را فرا گرفت و بعد از مدتی کانز گفت : " خوب؟ این موضوع په ببطی به من دارد؟ " نیکولا که از بی تفاوتی او دیوانه و عصبی شده بود گفت : " خودت می دانی که په ببطی به تو داردا مرده می گویند که تو آن مخازه را فریده ای و ... " نیکولا علی رغم ابروان بالا رفته او با عجله ادامه داد : " و تو قراره که آن را به سوپرمارکت زنجیره ای فیره بفروشی یا اجاره بدھی .

کانز به جلو فم شد و گفت : " انگار تو فیلی پیزها می دانی پس تو بگو که بالافره من می خواهیم مخازه را اجاره بدھم یا بفروشم؟ هر دو شن که امکان ندارد ."

" پس تو قبول می کنی که مالک آنها هستی؟ "

" بله!"

عضلات بدن نیکولا از آن همه فیانت و سندگلی کانز منقبض شدند . " پس حقیقت دارد . پس احتمالاً آنچه که مردم درباره تبانی تو با آنها برای باز گردن سوپرمارکت در دهگده می گویند هم حقیقت دارد . " نیکولا مشتاقانه منتظر ماند تا کانز هر فرشها او را تکذیب کند اما بخلاف انتظارش این طور نشد . نیکولا فریاد زد : " پطور تو انسنی؟ تو می دانی که این مخازه تنها وسیله امرا مخاشر ماست ... به مخصوص مادرم درآمد دیگری نداردا پطور تو انسنی این قدر بی دهم سندگل و خودفواه باشی؟ "

" اگر اجاره بدھی می خواهیم بگوییم تو داری اتهامات سنگین و توهین آمیزی را به من نسبت می دهی و من اعتراض دارم . " او خودکارش را برداشت و بی هدف آن را تکان داد . " پیزی که تو و مادرت دیر یا زود مجبور خواهید شد با آن رو برو شوید اجتناب ناپذیر است . په خوشتان بباید په نیاید مردم دنبال (وشها) و شیوه های جدید هستند ! امروزه همه کالاهای بسته بندی شده می خواهند . به عقیده من به عنوان یک پیشگوی (وشها) جدید بهداشتی تر از مواد غذایی هستند که شما بدون پوشش و بسته بندی عرضه می کنید و ساعتها (وی پیشگویان قرار می دهید . مخازه شما تا آینهای که می دانم به جز یک یقهال و فریزه هیچ پیزی که مدرنیزه و جدید باشد ندارد ."

" ما سرمایه و بودجه مدرنیزه شدن را نداریم . در هر صورت ما آنها را همیشه و در مد توانمان تمیز نگه می داریم ."

"شما ممکن است که فکر کنید آنها تمیز است اما من آنها را از لحاظ بهداشتی تائید نمی کنم . آن هم به عنوان مکانی برای عرضه مواد غذایی اگر فقط قدمت آنها را در نظر بگیریم این موضوع غیرممکن می شود".

نیکولا با تلاش صدایش را صاف نگه داشت . "پس تو می فواهی کمک کنی که این شرکت در این دهکده یک شعبه باز کند؟ تو می فواهی مادره ! نجع و عذاب بکشد تا بتوانی عقاید و ایده های عالی و بی نظیرت را به مردمه عمل درآوری" !

کائز فودکارش را (وی میز اندافت و دستانش را روی میز قرار داد . "می دانی تو همچنان فیال و فرفن می کنی . درست مثل هر زنی از یک شافه به شافه دیگری می پزد بدون انگه فرصت کنی تا در مورد صفت و سقم تصویرات و فرضیات فکر کنی . و هلا ... " او به پشممان نیکولا نگاه کرد و ادامه داد : "بگذار این مساله را روشن و مشخص کنیم . اول این که من هلا مالک قانونی مخازه خالی مجاور شما هستم . نقشه هایی هم برای آن مخازه دارم اما این که این نقشه ها چی هستند به کسی به جز من ارتباطی ندارد و با توجه به شرایط موجود من حاضر به ادامه ی گفتگو نیستم" !

هلا نیکولا حقیقت را می دانست و باعث آزارش می شد . لبانش بی افتیار می لرزیدند . "تو می دانستی که من آن مخازه را می فواستم . تو می دانستی که من آزو داشتم (وی بتوانم آنها را بفرم و فروشگاه را توضیح بدهم . و با وجود این تو بدون توجه به تمام امیدها و آرزوهای من آنها را فریدی !" کائز به صندلی اش تکیه داد و صندلی اش را به آرامی و به طور آزادهندۀ ای از یک طرف به طرف دیگر تکان داد . " دفتر عزیز آنها تو واقعی از من انتظار داشتی که به خاطر یک آزو و اشتیاق که تو در سر داشتی تا آنها را یک روز در آینده ای دور برای فودت بفری دست نگه دارم و مخازه را نفرم و از خرید آنها صرفنظر کنم؟ در دنیای واقعی و بی (هم تجارت امروز به چنین مرفهایی می فندند" .

نیکولا در هالی که صدایش پرخراحت و لرزان بود پاسخ داد : "من تا به حال نمی دانستم که تو اینقدر سفت و بی وجدان و بی هستی" . پشممان کائز همچون ببری که به قربانی اش می نگریست درفشید . در هالی که دندانهایش را به هم می فشرد گفت : "تو در موقعیتی نیستی که در مورد من قضایت کنی . اگر من هم آنچه را که درباره ات فکر می کنم بگوییم حتی نمی توانی (وی پاهاست باستی و اتاق را ترک کنی !" نیکولا فریاد زد : "اشتباه می کنی! این تو هستی که نمی دانی داری درباره ای چی هرف می زنی!" تلفن زنگ زد . کائز گوشی را برداشت و بعد از اینکه مدتی به طرف مقابله گوش کرد از متصدی پذیرش پرسید : "علایم و نشانه هایش چیست؟" و دوباره گوش داد : "لطفاً وصل کن . " بعد دستش را جلوی گوشی گرفت و به سردى گفت : "اگر اباذه بدھید من یک عالمه تلفن دارم که باید قبل از ناهار بزنم"!... نیکولا با گفتن جمله مفترض : "ممنونم از اینکه به من وقت دادید . او را ترک کرد و در هوای سرد صبحگاهی بیرون رفت .

فصل هفتم قسمت چهارم

ترنس بعد از ظهر آن روز پشت پیشموان کمک کرد . نیکولا او را به جوی معرفی کرد و جوی او را به اطراف مخازه برد تا اجناس و چگونگی استفاده از صندوق را نشانش دهد .

مشتریان با دیدن ترنس می پرسیدند: "عزیزه دستیار جدید استفاده کرده ای؟" نیکولا توضیح می داد: "یکی از دوستانم است. او هند روزی پیش من می ماند" با این که همه ابروانشان بالا می بردند اما لبفندها و تکان دادن سرهایشان هنوز دوستانه بود. آن شب او به ترنس مشکلاتش را درباره ای مخازه مجاور گفت. آنها در مورد آن با هم صحبت کردند در آفر ترنس پیشنهاد کرد که نیکولا به مادرش زنگ بزند. هر چه باشد اینجا متعلق به اوست پس همما باید با او مشورت کنی! نیکولا از اینکه صدای مادرش را دوباره می شنید فوشمای شد. ازید به او گفت: "عزیزم هالم فوبه خیال دارم به زودی به فانه برگردم. اوضاع تو چطوره؟"

وقتی مادرش از آمدن ترنس باخبر شد از اینکه نیکولا همدم و همصحبت پیدا کرده اظهار فوشمای کرد. به خاطر اعتماد و اطمینان مطلق مادرش به او و ترنس احساس قدردانی و قدرشناسی نیکولا را فراگرفت. سرانجام به مادرش موضوع فرید مخازه مجاور توسط کائز میشل و نقشه هایی که شایع شده بود کائز برای فروش آنها دارد را اطلاع داد.

"آیا او می دانست که تو انجا را می فوایستی نیکولا؟ می دانست؟ فوب به نظر من او مرد منطقی و محقق‌الاست" ...
"نه اصلاً این طور نیست!"

"اوه من که فکر می کنم او باطن آدم فوبی است. ممکن است گاهی اوقات در ظاهر کمی ناراحت کننده و دلسوزگننده باشد حتی مادرش هم این را قبول دارد اما در کل یک مرد جوان فوب و فهمیده است. نیکولا با طعنه فندید. مادرش گفت: "من پیشنهاد می کنم که تو دوباره به دیدنش بروی و از او بپرسی ایا مایل است که مخازه را به تو اجراه دهد؟"

"منظورتان این است که مستاجری شوهم؟ اما نمی توانم این کار را بکنم! بعد از مرغهایی که او به من زد این کار خیلی تمثیل‌آمیز و ففت بار است."

"مگر او چه چیزهایی به تو گفت عزیزه؟"

"فوب ... نیکولا نمی دانست چه بتُّویَد. درباره ای این که مردم در دهکده روشها و شیوه های جدید می فواهند و چیزهای دیگه" ازید با بدباری آه کشید. "شاید حق با او باشد اما این مرغها نباید مانع شود که تو پیش او نزدیک نه؟ من مطمئن هستم او قبل از اینکه قدم مدد و اساسی بردار و مخازه را به کسی که عملما را نابود می کند واگذار کند به پیشنهاد ما به طور جدی فکر می کند."

این پیشنهادی بود که نیکولا تقریباً انتظارش را داشت و از شنیدنش می ترسید و با فودش فکر کرد واقعاً چاره دیگری وجود ندارد. او مجبر فواهد شد تا غرورش را زیر پا بگذارد و یک وقت ملاقات دیگر بگیرد و از کائز میشل تقاضای یک لطف و مرحمت دیگر بگند.

دو روز طول کشید تا نیکولا جرات این کار را پیدا کرد. او به متصدی پذیرش گفت متأسف است وقتی که دکتر میشل سرش شلوغ است مزاحم می شود اما امکانش هست که دوباره دکتر را ببیند؟ به نظر من (سید کسی کنار) متصدی پذیرش بود چون او سوال نیکولا را به او منتقل کرد.

صدای مردانه اشنا و فشنی در گوشی شنیده شد. چه می فواهی؟

"متأ ... سفهم که مزامنیان شدم دکتر میشل اما من با مادرم صحبت کردم و ..."

"دوباره اینجا نیا. دفعه قبل که آمدی باعث شدی من بقیه روز از کارهایم عقب بیفتم. نیکولا لبیش را گاز گرفت و از نفرتی که در او ایجاد

شده بود صاف نشست و به فود گفت اگر به خاطر توصیه های مادرش نبود گوشی تلفن را سر جایش می گوبید .

کائز گفت : " من امشب خانه هستم . ساعت هشت منتظرتم " بعد بدون اینکه به تشرکهای نیکولا توجه کند گوشی را گذاشت . آن روز بعد از ظهر وقتی ترنس از شهر برگشت دوباره در مغازه کار کرد . او از کمک کردن در مغازه لذت می برد چرا که بعد از تلاش هکری و رومی و کار کردن (وی درسها)ش کار در مغازه برایش یک نوع تفریح و استراحت محسوب می شد .

او و جوی با هم خوب کنار می آمدند و میانه خوبی داشتند . به نظر می رسید ترنس از رفتار شاد و محقوقانه جوی فوشن آمده و در عوض جوی هم از رفتار جدی ترنس که تقریبا در هر برفوری مشخص بود فوشن آمده است . به اشتباهات او می خنده و ترنس هم از خنده و شوفی های او ناراحت نمی شد .

بعد از شام نیکولا ترنس را که در حال کار کردن بر (وی) یادداشت‌هایش بود ترک کرد و با ماشین راهی خانه کائز شد . از کنار مردان جوانی که کنار دوچرخه هایشان ایستاده بودند و زیر درختان بلوط قدیمی با دفترها شوفی می کردند عبور کرد و از پلی که بر (وی) (و دخانه) قرار داشت گذشت . او به ملاقات مردمی می داشت که غیرمنصفانه و بی دلیل دشمنش شده بود . نیکولا لباسی را که برای مادر کائز دوخته بود همراهش برده بود . و می دانست فانم میشل از او استقبال فواهد کرد متن اگر پسرش پنین کاری را نکند .

اما فود کائز را باز کرد در حالی که هالات سرد و جدی به فود گرفته بود . نیکولا در کمال نامیدی و تاسف متوجه شد که کائز در خانه تنهاست . نیکولا وارد خانه شد و گفت : " من لباسی را که برای مادرت دوخته ام آورده ام " .

کائز آن را گرفت و بی اعتنای (وی) میز سالن اندافت . " چقدر باید بپردازم " سوال چنان ناگهانی و غیرمنتظره بود که نیکولا شوکه شد . با ناراحتی سرش را به شدت تکان داد و گفت : " مهم نیست فوده با مادرت مساب می کنم " . کائز گفت : " بیا به اتاق نشیمن " . نیکولا بر (وی) میلی که کائز اشراحت کرده بود نشست . هنوز دوست پسرت با تو زندگی می کند؟ نیکولا متوجه دقت و باریک بینی بدفواهانه او شد اما سعی کرد که آرام بماند .

" آره . او به خاطر دوره ای که باید بگذراند به اینجا آمده هر شب برمی گردد . من به او گفتم که اهمقانه است تا در شهر یک اتاق اجاره کند وقتی من این قدر نزدیک به شهر زندگی می کنم " ...

کائز با فشنوت گفت : " تو مجبور نیستی به من توهی فوتد است و کاملا به فوتد مربوط است " . بعد از (وی) صندلی بلند شد و در اتاق شروع به قدم زدن کرد . و با لحن تلغ و تندي گفت : " فدای من اگر من تا به حال در شناخت کسی اشتباه کرده باشم آن شفمن تو هستی اعتقد و باور را به قضاؤتم از داده ام " . او طوری به نیکولا فیله شده بود که انگار می فواهد تا ابد به این کار ادامه دهد . و با لحن جدی ادامه داد : " دوشیزه نیکولا دین پاک و منزه قدیمی مسلک شیرین و دوست داشتنی با (فتاری سنتی و قدیمی) دفتری که از قرن بیستم به خاطر ضد ارزشها و معیارهای دون و پستش متنفر است با این حال فودش (فتاری غیر اخلاقی در پیش می گیرد . مسخرگی آن را بینی اگر تو اینقدر بیاکار و دور و نبودی شاید راهت تر تو را می بخشیده " .

نیکولا سرشن را با درماندگی تکان داد: "قفاووت نا به جا! قصاص قبل از جنایت! تو خیلی بی انصافی. آنچه که می گویند اصلا درست نیست."

"این حرف را به من نزن. تو و دوست پسرت که فودت اعتراف کردی عاشقش هستی ... " نیکولا از اینکه آن حرف را زده بود پشیمان بود. کائز ادامه داد: "در یک فانه با هم می فوابید برای چه مدت ... یک هفته ده (و ز) و تو انتظار داری که من باور کنم شما هر شب در اتاق های سوا و تفتنهای مدا می گذرانید و تو او را به اتاق فوابت راه نمی دهی؟" نیکولا در حالی که به فرش نگاه می کرد گفت: "دو و دو همیشه چهار نمی شود". کائز خنده کوتاه و مسخره ای کرد. "بهتره که به مدرسه برگردی. ریاضی ات دارد نم می گشند و پس می (و) او ایستاد و دستانش را در جیبیش گذاشت. "پرا می فواستی مرا ببینی؟"

نیکولا می دانست که شروع بدی داشته و سعی کرد تا کلمات و لغات صمیع و درستی برای بیان موضوع پیدا کند. با نگاه خیره و سردی که کائز به او می کرد پهلوو می توانست درفواست و فواهشش را مطرح کند؟ "عاقبت نیکولا گفت: "هنوز قبل من به مادرم تلفن کرد... " نیکولا مکث کرد تا جرات پیدا کند اما این طور نشد. کائز به سکوت سردش ادامه داد.

"او... او یک پیشنهاد کرد. "باز مکث رنج آور و دردناک دیگری پیش آمد. " او پیشنهاد کرد که من به دیدن تو ببایم و از تو بفهمم که تصمیمت را در مورد فروش مخازه به سوپرمارکت زنیبره ای عوض کنی... " کائز سرشن را به شدت تکان داد اما نیکولا باز ادامه داد: "و درباره آن... تمدیدنظر کنی."

نیکولا به فود جرات داد و به چهره کائز نگاه کرد اما چهره کائز چیزی را نشان نمی داد. " او همچنین پیشنهاد کرد... " نیکولا متوجه شد که دستانش را به طرز دردناکی می پیچاند و فورا آنها را از هم باز کرد. " که از تو بفهمم که راه دومی هم در نظر بگیری. " نیکولا دوباره مکث کرد پون احتیاج به تشویق و دلگرمی داشت. کائز انگار دلش به حال او سوخت چون گفت: "چی؟"

"این که... شاید.. تو قبول کنی... که مخازه را به ما اجاراه دهی."

حالا دیگر همه چیز را گفته بود اما برای مدت طولانی کائز پاسفی نداد. نیکولا سرشن را بالا گرفت و متوجه شد که کائز یک نوشیدنی کنار دستانش گذاشته است.

"این طور که محلوم است گلوبت مسابی فشک شده" ... نیکولا با صدای آراه زیر لب تشرک کرد و چند جرعه نوشید. کائز هم نوشیدنی اش را نوشید و بعد پرسید: "و این پیشنهاد از نظر تو جالب است؟" نیکولا سرشن را بالا برد و در حالی که پشممانش نگران و لبانش در حال انتظار گشوده شده بود گفت: "البته که جالب است. مثل (ویا)ی است که به واقعیت می پیوندد."

کائز به طاقچه ای بالای شومینه تکیه داد: "به من بگو اگر پیشنهادت را قبول کنم وقتی که ازدواج کردی چه اتفاقی برای مخازه می افتد؟" وقتی ازدواج کنم؟"

"بپوشید حرف اهمقانه ای بود. در مردم تو ازدواج معنای ندارد و به فکرتان هم فطور نمی کند پون احتیاجی به این کار نمی بینید مگه نه؟"

نیکولا اجاهه داد او هرگهایش را بزند . چون در هر صورت پاسخی برای هرگهای او نداشت چه فایده ای داشت که به او می گفت که به ترسن اجاهه این که وارد آتاق خوابش شود را نداده است چه برسد به تفتخوابش ؟

کانز دستش را بالای شومینه کوبید و گفت : " حالا در مورد میزان اجاهه من کرايه ای مطابق با نزخ وزن فواهم ". او رقمی را گفت که نیکولا یکه خورد . " حاضری این مبلغ را بپردازی ؟ "

" این ... این از آنچه انتظار داشتم بیشتر است یعنی فیلی زیاد است ".

کانز جلوی نیکولا ایستاد لبخند عجیب و مرموزی در چهره اش به چشم می خورد که باعث نگرانی و تشنیش نیکولا شد . با شرایط ... خاصی شاید حاضر بشوهم اجاهه را کم کنم .

نیکولا با عصبانیت گفت : " منظورت پیه ؟ "

" نیکولای عزیزم تو مطمئنا دیگر نمی خواهی وانمود کنی که کظهور تقوا و پرهیزکاری هستی ؟ شاید تو در گذشته مرا گوی زدی اما دیگر نمی توانی " نیکولا دیگر نمی توانست این هرف را ندیده بگیرد و تممل کند . " پس تو داری مرا امتحان می کنی این طور نیست ؟ می خواهی ناپاکی مرا ثابت کنی ؟ "

نیکولا در حالی که صورتش به شدت قرمز شده بود ایستاد . " تو می توانی مخاهه ات را برای خودت نگهداری در مواردی که به کار و تمارت مربوط می شود من و تو زبان همدیگر را نمی فهممیم ". او به طرف در رفت و آن را باز کرد . " برگرد اینجا ! " نیکولا رویش را برگرداند . " مثل همیشه عموں و بی فکری نه ؟ مداخل در این مورد حق با من بود . بنشین ". نیکولا نشست اما خودش همان طور ایستاد . " تو می توانی مخاهه را اجاهه کنی ". نیکولا به طور تحمیدی سرد و بی تفاوت بود " ممنون اما فرقی نمی کند . من نمی توانم اجاهه آن را بدھم .

" نصف مبلغ را می گیرم ".

نیکولا در حالی که نمی توانست تغییر موضوع او را باور کند به او فیره شد . " مطمئنی ؟ " " از وکیلم می خواهیم که یک قرارداد بنویسد که بوسیله ای هر دو ما امضا خواهد شد من به عنوان مالک و تو به عنوان مستاجر . این راضی است می کنه ؟ "

نیکولا در حالی که می لرزید ایستاد . " عالیها " سفراوتمندی کانز و تقریبا رسیدن به آزویی که مدت‌های طولانی در سر پروازنده بود چشممان او را تا خواسته مرتبط کرد . " فیلی لطف داری ".

کانز به فشکی گفت : " بگذار از اشتباه درت بیاوه . این لطف نیست . فقط کار و تمارت است . لمن صدای او فشن و بی احساس و فشک بود . صدای بی احساس مثل باد فشکی که در صمرا می وزد باعث فشک شدن چشممان نیکولا و تپش شدید قلبش شد . آنها به طرف راهرو رفتند . " به موقعهش وکیلم فبرت می کند . " آنها به همدیگر نگاه کردند . نیکولا در مستجوی محبت و توجه او بود هتی اگر این توجه به علت قرارداد تمایر اش بود اما چشممان او بی وع و فولادین باقی مانده بود .

نیکولا نه می توانست دلیل تغییر عقیده او را درک کند و نه می توانست (قتار سفت و بی رحمانه او را تممل کند . با هسرت و غبطه مهرجانی و

دلسوزی و لذت بوسه های او را که همگی جزئی از گذشته محسوب می شدند را به یاد آورد.

نیکولا با خودش فکر کرد کانز دارد او را بدون هیچ مهارمه و هیات منصفه ای ممکن می کند و او را بدون سر سوزنی دلیل و مدرک ممکنه پسند نمی کند و همه ای اینها تنها به خاطر یک قضایت اشتباه بود . تلفی اتهام کانز در مورد زیر سوال بردن پاکدامنی و شفചیتیش با علم به بی کنایه اش باعث شد که باز بی پروا و نسنپیده صحبت کند.

"فکر کنم هلا هم مثل دفعه قبل پاداش و جایزه ات را طلب کنم . هر چه باشد تو قبل اه سعی کرده بودی با پیشنهاد نامشروعت به من (شوه) دهی . فقط فکر کمک ها و اعانه هایی را که به من داده ای بگن ا صدقه و احسان تو به یک دوست فانوادگی فقیر و بی چیز فیضه ای و کار نیک تو در کم کردن اجاهه ای مخازه ای که تو با بزرگواری و از سر لطف آن را پذیرفتی نقش تو به عنوان وام دهنده ای مهربان و رئوف ... ماشینم را که به خاطر می آوری؟ و هلا هر لحظه امکان دارد که برای آن همه اعمال نیک و از خودگذشتگی ات ادعای پاداش کنم " نیکولا می توانست بینند که زیاده روی کرده است و دیگر برای دلمویی و محذرت فواهی دیر شده بود . کانز نفس عمیقی کشید و با عصبانیت گفت : " اگر نمک نشناش ترین و قدرنشناس ترین آدمی که تا به حال دیده ام تو نباشی هتما مرفت برای تمرين من و طلب یک بوسه از من است! اگر هم منظورت تمرين من نیست دیگر نمی فهمم چه مرگت است . تو و آن دوست لعنتی ات می توانید به جهنم بروید" !

کانز با پایش در نیمه باز را بست و کمر نیکولا را گرفت . نیکولا اطمینان داشت او می فواهد به خاطر مرغهایی که زده بود انتقام بگیرد . نیکولا تقدرا کرد تا او را آرام کند و فشمیش را فرو بنشاند . ملتسمانه گفت : " منظوره این نبود کانز . فواهش می کنم ! باور کن منظوره آن ... " اما انگار داشت با خودش حرف می زد .

کانز بر روی او فم شد و او را به عقب فشار داد دست او موهای نیکولا را گرفته بود و سر او را به عقب می کشید . نیکولا را بوسید . به طوری که نیکولا کاملا تسليم شد . وقتی که بالافره نیکولا را رها کرد نیکولا به در تکیه داد و صورتش را در دستانش پنهان کرد . کانز به او پند ثانیه مهلت داد تا هالش ها بیاید بعد او را از جلوی در کنار کشید و در را باز کرد . نیکولا در هالی که می لرزید و اشک چشممانش را پر کرده بود از اتاق بیرون رفت . قبل از اینکه به در چرودی برسد در اتاق پشت سرمش بسته شده بود .

فصل هشتم قسمت اول

دو روز بعد نیکولا نامه ای از مادرش دریافت کرد که در آن نوشته بود " : من دارم به خانه برمی گردم اما فقط برای چند روز تا لباس بیشتری بردارم . شوهر فالة ات ویل چند ماهی برای ماموریت به سوئیس می رود و فاله ات شیلا هم با او می رود . آنها از من دعوت کرده اند که به فرج آنها به سوئیس بروم . من هم دوست دارم بروم به خاطر این که این فرصت عالی و مناسبی است که مدتی را هم با لوسیل و فانواده اش بگذرانم . اما فکر گردم بهتر است که اول نظر دکتر را بپرسم و در صورت موافقت او به مسافرت بروم . عزیزم به او تلفن کن و بگو که سینه ام خیلی بهتر است و احساس می کنم هالم بهتر شده است " .

ابتدا نیکولا با فودش فکر کرد: "من نمی‌توانم این کار را بکنم". اما می‌دانست که مجبور خواهد شد که غرورش را زیر پا بگذارد غروری که کانز پنده شب قبل آن را خرد و ریز کرده بود.

متصدی پذیرش بعد از یک مکث کوتاه گفت: "من شما را به اتاق دکتر وصل می‌کنم". صدای فشن و سفت و بن مومله ای در گوشی پیچید

"؟ بله" :

"یکبار دیگر از این که مزاحمتون شده معذرت می‌خواهیم دکتر میشل". آیا او مجبور بود آن قدر موبد باشد و قلبش همچون موتور کشتن تاپ تاپ کند؟ "من از طرف مادرم یک سوال دارم". سپس سوال مادرش را مطرح کرد. "به او بگو بله. آن سفر برایش خوب است". سکوت سرد و سنگینی ایجاد شد و نیکولا آن سکوت را با پرسیدن سوالی که با کمرویی فنده دار مسافره ای پرسید پر کرد. "هیچ خبری از مخازه نیست دکتر میشل؟ کی می‌توانم وسایلم را به آنها ببرم؟"

پاسخ جدی و قاطع او این بود: "در وقت مناسبش! مرافق قانونی به کندی اما مطمئن پیش می‌دند. کمی دندان (وی) مگر بگذار!" نیکولا عصبانی شد: "شما هیچ فرصتی را برای این که مرا سر جایم بنشانید از دست نمی‌دهید نه؟ من یک سوال موبادانه و منطقی و معقول کردم. فیلی دور از انتظار نیست که بفواهم یک جواب منطقی و معقول بشنوه؟" تنها پاسخی که نیکولا شنید صدای گوشفراش بوق تلفن در گوشش بود.

بعد از صرف چهار نیکولا به مادرش تلفن کرد و پیغام دکتر را به او رساند. "ممnon. من دوشنیه خانه خواهیم بود. می‌توانم ترنس را ببینم؟" "نه او یکشنبه یک روز قبل از آمدن شما برمی‌گردد. من شما را در ایستگاه قطار می‌بینم. فیلی فوشمالم که دوباره می‌بینم تان ماما مان." نیکولا نمی‌توانست بغضش را پنهان کند. اوایل شب چون هوا خوب بود نیکولا و ترنس برای قدم زدن به بالای تپه رفتند. نیکولا فکر کرد شاید کانز را در راه ببیند. او از فودش پرسید پر این قدر از این که کانز را ببیند نگران است؟ اما بالای تپه به جز آنها کس دیگری نبود. ترنس درباره ای دوره اش که هلا تمام شده بود صمیمت می‌کرد. او گفت که مقدار از دیدن مجدد نیکولا فوشمال شده و از کار کردن در مخازه هم لذت برده است.

"جوی دفتر فوبی است این طور نیست؟ فکر کنم که او یک عالمه عاشق دارد؟"

"نه فکر می‌کنم او فقط یک دوست پسر داشته باشد و شک دارم که آن هم فیلی جدی باشد. فقط یک دوستی ساده است. او فقط هفده سالش است."

"واحه؟ سنش به نظر بیشتر می‌رسد". در راه بازگشت ترنس دست نیکولا را گرفت. ترنس بندرت این طور آشکارا ابراز محبت می‌کرد و همین باعث تعجب نیکولا شد. ترنس از وقتی که آمده بود اکثر اوقات فاصله اش را محفوظ کرده بود. فقط وقتی برای خواه هر کدام به اتاق هایشان می‌رفتند گونه نیکولا را می‌بوسید. ترنس هیچ اشتیاق و تمایلی برای لمس او یا همیشه بوسیدن همچون گذشته نشان نمی‌داد. ترنس با او مثل یک برادر یا یک دوست برفورد گرده بود. همین تهمل زفہ زبان های کانز در مورد روابط صمیمانه بین آنها را سفت تر می‌کرد.

مدرس نیکولا درست از آب درآمد همان طور که دست در دست همدیگر در هال پائین (فتن از تپه بودند کاوز را در هال بالا (فتن از تپه دیدند. کاوز تنها سرمش را تکان داد و با چهره ای سرد و بی احساس از کنارشان داشد. در شب آفر ترنس از نیکولا پرسید اشکالی ندارد اگر برای قدم زدن بیرون برود. نیکولا در هالی که متعجب و کمی گیج و مبهوت شده بود گفت: "البته که نه می فوایی از دهکده فداماهفظی کنی؟"

او فندید و جواب داد: "اره آیا در صدای او شرممساری و مجدد داشت؟" "من از این سفر بسیار لذت بردم. از این که از من پذیرایی و مراقبت گردی فیلی ممنون." نیکولا با لبفند فکر کرد ترنس طوری هرف می زند که انگار یک مهمان است که دارد با صاحبفانه ای مهربانیش تشرک و فداماهفظی می کند!

(و) بعد یکشنبه بود و نیکولا ترنس را تا ایستگاه قطار رساند. چون هیچ عمله ای برای بازگشت نداشت به آهستگی رانندگی کرد. همان طور که در طول جاده می رفت احساساتش را بررسی کرد. او از رفتن ترنس نه تنها هیچ احساس دلتنگی نمی کرد بلکه احساس آسودگی. آرامش هم می کرد. ترنس مرد جوان فوب و مهربان و بی آزار و ملال آور و فسته کننده ای بود. اما هیچ شکی در این که او و ترنس برای هم ساخته نشده بودند و مجدد نداشت. نیکولا مطمئن بود که در هفته ای که با هم گذرانده بودند ترنس هم به این موضوع پی برد است.

انید برای چند روزی به فانه برگشت تا لباس های مناسب برای مسافرت را جمع کند. یک شب با باریک میشل به فانه آنها آمد. کاوز او را رساند نیکولا انتظار داشت که کاوز به مخفی این که مادرش را برساند برود اما بخلاف تصورش او به دنبال مادرش وارد فانه شد. او نگاه پرطعنی و کنایه ای به نیکولا اندافت و با او احوالپرسی کرد که باعث تحجب او شد سپس با مادر نیکولا شروع به صحبت کرد. "فکر کردم قبل از این که به مسافرت طولانی بروید معاینه تان کنم".

انید گفت: "فیلی لطف کردی. آیا به نظرتان حالم فوب است؟" کاوز به دقت به او نگاه کرد: "بله .. انگار سفر برایتان فیلی فوب بوده است." فانم میشل گفت: "نیکولا تو هم کمی نگت پریده فیلی ها بیمار شده اند. می گویند یک نوع بیماری در دهکده شایعه شده مگر نه کاوز؟" امیدوارم تو دچار آن بیماری نشده باشی عزیزم".

کاوز رویش را به طرف نیکولا برگرداند و با چشممان حرفه ای ترسناک و تشویش آورش نگاه کرد و گفت: "شک دارم این طور باشد. فکر می کنم بیشتر به خاطر دلتنگی برای دوستش است. یاس و نومیدی چه بر سر یک زن که نمی آورد!"

فصل هشتم قسمت دو

تنها نیکولا می دانست منظور او از این حرفها چیست و تنها کاوز می دانست که چرا نیکولا به او آن طور کوبنده و پرنفرت نگاه می کند. و در پاسخ کاوز به او لبفند زد.

مادر نیکولا که هلا نگران شده بود پرسید: "تو هالت فوبه نیکولا نه؟ اگر من دوباره به مسافرت بروم از پس کارها برمی آیی؟" کاوز گفت: "با فیمال رامت به سفرتان بروید فانم دین من مراقب دفترتان هستم!" او رویش را برگرداند و با ابروهای بالا برد پرسید: "به نظرت نمی توانم نیکولا؟ البته منظوره از لحاظ سلامت جسمی توست." لبفند او شیطنت آمیز بود و نیکولا مطمئن بود که موادث گذشته را به خاطر آورده است.

مادر نیکولا که نمی توانست صورت کانز را ببیند بدون اینکه متوجه منظور اصلی او شود گفت: "تو فیلی وظیفه شناس و با وجودان هستی کانز .

من وقتی او به فانه برگشت فیلی تعریف تو را کردم . به او گفتم که بهترین کار این است که تو را به عنوان دکترش انتخاب کند اما" ...

کانز حرف او را قطع کرد: "اما با یک نگاه به من یک راست به سراغ یکی از همکاران من (فتا) " او به نیکولا نگاه موزیانه و شیطنت آمیزی کرد

و ادامه داد: "من دانید وقتی که او فکر می کرد من نمی شنوه په گفت اگر تمام دنیا را هم به او بدهند مرا به عنوان دکترش نفواده

پذیرفت".

"نیکولا تو که این حرف را نزدی !" نیکولا در حالی که شرمنده و دستپاچه شده بود نگاه نیشدار و محترفانه ای به کانز کرد و گفت: "چرا ..."

مادرش گفت: "اما چرا عزیزم ؟ مردم این دهکده نمی دانند چقدر خوش شناس هستند که پژشکی به قابلیت و توانایی کانز دارند که آنها را

معالجه کند"

"سخن نکنید او را وادار کنید که مرا به عنوان پژشک مخصوصش انتخاب کند خانم دین می دانید ؟ من این حق را دارم که از هر بیماری خوش

نیاید او را قبول نکنم".

"کانز !" هلا نوبت مادر او بود که شوک و متعجب شود : " پهلو می توانی چنین حرفی بزنی ؟ نیکولا یگ دفتر شیزین " ...

"واقعا ؟ ... او وامود کرد که شوفی می کند بعد با چشممانی باریک کرده و نگاهی مشکوک رویش را به دفتری که درباره اش صحبت می کردن

برگرداند: "تو نمی توانی مرا گول بزنی ". مادر کانز با لحن آرامش بخشی گفت: "تو فیلی خوب می دانی که نیکولا چقدر دوست داشتنی است

عزیزم ... هلا ایند ... " آنها به طرف اتاق نشیمن (فتند و دفتر و پسرشان را تنها گذاشتند . درباره ای این مسافرتی که قراره بزی بگو " ...

کانز بازوانش را در هم گره کرد و به درد و فشمنی که نیکولا نمی توانست آن را پنهان کند فیره ماند . او زمزمه کرد: "بله دوست داشتن ! ... په

کلمه دوپهلو و گنگی . برای مثال من از سگها خوشم می آید اما این بدان معنا نیست که بفواهم یکی داشته باشم . من از گلهای خوشم می آید

اما نمی فواهم که همیشه دور و بروم باشند . من حتی از زنها خوشم می آید ... البته در جای مناسبش !" لبخند استهزا آمیز او اعتماد فردگن و

آزار دهنده بود و نیکولا باز به دام او افتاد.

"منظورت از جای مناسب چیه ؟"

"همان جا که تمام مردان ... مردان واقعی ... از آنها خوششان می آید . دفتر عزیزم مطمئنا تا هالا متوجه شده ای که منظوره کجاست ؟ نیکولا

(رویش را برگرداند . ببفشدید من کار دارم . " بعد به اتاق غذاخوری رفت در حالی که آزو می کرد می توانست در را به روی کانز بیندد اما ادب مانع

از این کار می شد . نیکولا دلش می خواست حرفها و تصمیم قطعی اش را به او بگوید و بگوید که همنشینی و مصاہبت او را نمی فواهد . اما

کانز به دنبال او آمد و گوش میز نشست و نیکولا را که در هال گلدوزی لباس په بود تماسا کرد . هنوز از مشتریان سفارش قبول می کنی ؟"

نیکولا پرفاش گنان گفت: "پس به نظرت په کار دارم می کنم ؟" کانز با کنایه گفت: "خوب ترنس اینجا بود نه ؟ من فکر کرده ... " نیکولا با

فشم و عصبانیت گفت: "به فکر کردنت ادامه بده . من اهمیت نمی دهم که تو په فکر می کنی ! من ... اووه لختنی !" انگشتیش را به دهانش

برد و با دست دیگر شفیاطی را کنار زد . کانز انگشت او را از دهانش بیرون کشید و آن را بررسی کرد . سوزن عمیقا در انگشت نیکولا فرو رفته بود

فون از دستش فوران کرد . کائز در حالی که لبند می زد گفت : " یک هرامی فوری لازم است . آمبولانس صدا کنید ! " نیکولا انگشتش را از دست او بیرون کشید و دستمالش را دور آن پیچید . کائز با بیشندگفت : " تو هتما یک پرستار فوب می شوی . آن دستمال استریل نیست . چسب نهم دارید ؟ " نیکولا جایش را گفت . او یکی از آنها را برداشت و دور انگشت او چسباند . " ویژت فصوصی صورتمسابه را برایت می فرسنم . " نیکولا از او تشکر کرد و با گفتن این که فودش به راهتی می توانست آن کار را انجام دهد تشریش را کمرنگ کرد و به فیاطی اش ادامه داد .

کائز در حالی که قرقه نخ را سرسری و بدون توجه روی میز می غلتاند پرسید : " گرنویل را به فاطر می آوری ؟ " " البته او مرد خوبی بود ."

" چند روز پیش سراغ تو را می گرفت . هنوز فکر می کرد که تو یک دفتر فوب هستی تا این که من به او گفتم که الان یک هفته است با دوست پسرت زندگی می کنی ! تو دیگر از گرنویل فبری نفوایی شنید . من وقتی که داشتم از او جدا می شدم کاملاً شوکه شده بود ."

نیکولا نگاه فضمانه ای به او اندافت : " پس تو به او هم دروغ گفتی ! " کائز در حالی که نخ قرقه را باز می کرد و بعد دوباره آن را دور قرقه می پیچید مشکوک پرسید : " بدی ؟ فکر نکنم . میک و دالسی هم سراغ تو را گرفتند . " نیکولا با نگرانی سرش را بالا گرفت : " تو به آنها هم همین هرفهای مزفرف را زدی ؟ "

" آنها فقط پرسیدند که ماشینت پهلو است و من هم به آنها گفتم که فیلی فوب است " او چند تا از پاچه های ابریشم گلدوزی شده را برداشت و نیکولا هم انگار که او یک بچه فضول است آنها را از دستش گرفت .

" علی (غم) فوش گذاری با ترنس هنوز بقایای یک محلم بدفلق و سفتگیر در تو وجود دارد . " او به دنبال پیز دیگری می گشت تا با آن ور برود و قیچی را برداشت اما نیکولا آن را هم از او گرفت . کائز با صدای بلند خندهد . وقتی نیکولا به او مترا داد که در دستش بگیرد او آن را باز کرد و بعد دوباره آن را لوله کرد و روی میز جا به جا شد . " فکر کنم شایعه ای که در دهکده درباره تو و دوستت پیچیده را شنیده ای " نیکولا با بدفلقی پرسید : " درباره ای ما ؟ "

" او نه روز تمام کفار تو بود این طور نیست ؟ فوب آنها دو و دو را با هم جمع کردند ! درست مثل من ! " نیکولا از عصبانیت سرخ شد : " و درست مثل تو آنها هم جمع شان غلط از آب درآمد . " کائز فنده کوتاه و بدینانه ای کرد . بعد از سکوتی که پیش آمد نیکولا لبند زد و با صدای سرزنش آمیزی گفت : " متی اگر ... طبق تصویر تو ... آن گناه نابخشودنی را با دوست پسرم مرتکب شده باشم پرا تو این قدر جوش و جلا می زنی ؟ مگر تو به شیوه‌ی زندگی متبدد و قرن بیستمی ات مفتر نبودی ؟ حالا په کسی قدیمی مسلک و امل است ؟ " کائز بلند شد و ایستاد .

فصل هشتم قسمت سوم

" پس تو قبول می کنی که حقیقت دارد ؟ "

نیکولا از دسته گلی که به آب داده بود نفسش را در سینه میس کرد و با صدای بلند و عصبی گفت : " من چنین پیزی نگفتم ! "

" په قبول کنی په قبول نکنی تو به آن اعتراف کردي ! " حالا او پگونه می توانست فودش را تبرئه کند ؟ " دارم به تو می گویم من این هرف را

قبول نکرده! " مادر نیکولا صدا زد : " نیکولا عزیزه یک لطفی بکن و براى ما یک فنجان چای درست کن ". نیکولا فیاطی اش را کنار گذاشت و به آشپزخانه رفت . از همماقت خودش و همپنین از تعییر غلط کافر از گفته هایش عصبانی بود . نیکولا با لمن کنایه آمیز و معنی داری گفت : " بقیه در اتاق نشیمن هستند ". اما کافر به دنبال او رفت . نیکولا در حالی که در حال آماده کردن چای بود پرسید : " ولما چطوره؟ "

" نمی دانم . چند وقتی است او را ندیده ام و فحلا هم قصد دیدنش را ندارم !"

" پس داری نقش یک مرد گریزبا و فراری را بازی می کنی؟ "

" دقیقا . او زیادی روی من مساب باز گردد بود می خواهم پی به اشتباهاش ببرد ."

" با فرار کردن ؟ مطمئنا این روش منطقی و درستی نیست . این روش ممکنه تاثیر محکوس داشته باشد ."

" مرغ یک آدم باتجربه را در این مورد گوش کن! تو فکر می کنی اگر من به دنبال او می رفتم باعث می شد که او فرار کند ؟ از نظر روانشناسی امکان آن فیلی کم است و به هر حال فیلی هم پر ریسک و مفاظره است . من مشکل پسند و سفت گیر هستم . فقط به دنبال چیزی می دوچی که واقعا می خواهمش . " نیکولا سرش را بالا گرفت و متوجه لبفند تمیریک آمیز او شد . " ولی آیا همیشه هر چه را که بفواهی بدست می آوری؟ " کافر در حالی که لبفند می زد پاسخ داد : " همیشه اما من کمی از زنها زده شده ام . می خواهم به خودم و آنها ثابت کنم که بدون آنها هم می توانم زندگی کنم . " او فنجان های روی سینی را شمرد و ادامه داد : " برای من فنجان نگذار من دارم می دوچی . " او به سالن رفت و با مادرش و مادر نیکولا خداحافظی کرد و خانه را ترک کرد . برای چند دقیقه ای سکوت درآور و نزح آوری بر همه ها مکمفرما شد . سپس اندی و باربارا به شوپی میان خودشان خندیدند . به نظر می رسید صدای فندهای آنها سگوتی را که رفتن کافر به چا گذاشتند بود مورد تماسفر قرار می داد .

(وژی که مادر نیکولا برای مسافرت به سوئیس می رفت نیکولا او را به ایستگاه رساند . اندی قرار بود که خواهر و شوهر خواهش را در بیرونگاه ملاقات کند و از آنها سفرشان را با هم ادامه دهند . ماه ژوئن بود و هوا رو به گرمی می رفت . عاقبت تابستان شده بود و سرمهای نایه هنگام فصل جای خودش را به گرمای مطبوع و ملایم می داد . مشتریان به مغازه می آمدند با گزارش‌های نگران کننده بیماری که در سر تا سر دهکده شایع شده بود . آنها می گفتند که یکی یکی اقوام و دوستانشان در آستانه مبتلا شدن به آن بیماری هستند . دکتر از علت شیوع آن بیماری گیج شده و آن را نوعی مسمومیت غذایی خوانده بود و گفته بود که تمام سحری اش را خواهد کرد تا منبع و سرچشممه مشکل را کشف کند .

یک روز مبلغ جوی سر کار نیامد . خانم اتیکینز تلفن کرد و گفت که جوی شب قبل به بیماری مبتلا شده است " . دکتر میشل اینجا بود . او می گوید یک میکروب باعث آن است . عزیزم مراقب باشید که شما به آن مبتلا نشوید و گرنه مجبور خواهید شد که مغازه را بیندید . " بنابراین نیکولا با دورنما و فکر دلهزه آور این که چگونه مغازه را به تنها یابد اداره کند و ببرو شد . در پایان روز اول او در شگفت بود که چطور قدرت و توان آن را خواهد یافت تا روز بعد به کار ادامه دهد . اما به هر حال توانش را یافت اگرچه زمانی که در حال بستن مغازه بود چنان احساس فستگی می کرد که نه توانست غذایی بخورد و نه متی مطالعه کند . وقتی که تلفن زنگ زد او از تمام نیرویش استفاده کرد که بلند شود و به آن جواب دهد . کافر بود و علی رغم فستگی شدید خرابان قلبش با شنیدن صدای او تندتر شد . آیا او زنگ زده بود تا همان طور که به مادرش قول داده بود بداند کافر بود و علی رغم فستگی شدید خرابان قلبش با شنیدن صدای او تندتر شد . آیا او زنگ زده بود تا همان طور که به مادرش قول داده بود بداند

حالش چطور است و بدون وجود جوی کارها چطور پیش می رود ؟ هتما می خواهد توصیه کند که مراقب بیماری جدید باشد . او از اینکه در زمان

نیاز دوستش باشد فودداری نفواهد کرد...

"فکر کنم با فیاطی سرت گرف بود."

"خوب راستش کانز من احساس می کنم فیلی" ...

"از اینکه مزاحمت شدم متسفم . اما موضوعی را که می فواهم بگویم اهمیت میاتی دارد . " نیکولا سعی کرد مواسش را جمع کند برای اینکه

کانز چنان جدی به نظر می رسید که ه دانست باید مواسش جمع باشد و تمکن مواس داشته باشد.

"فکر کنم می دانی که یک بیماری در تمام دهگده شایع شده است . علت آن همان طور که فکر می گردد ویروس نیست . به نظر میرسد نوعی

مسامومیت غذایی باشد . متسفم که مجبورم این را بگویم اما عقیده من این است که مخازه شما منبع و سرچشمeh شیوع آن است . " دست

و پای فسته نیکولا از لمن رسمی و پر اتهام کانز خشک شد . نیکولا با عصبانیت گفت : " چطور ممکن است ؟ بہت گفتم ما کاملا مراقبیم که

مخازه را تمیز نگه داریم ."

"شاید فکر کنی آنها تمیز است اما تو نمی توانی انکار کنی که سافتمن فروشگاه شما قدیمی است و روشن نگهداشی مواد غذایی تان به چند

دهه قبل برمی گردد و روشن هفاظت مواد غذایی شما در مقابل مشرات و گرد و غبار واقعا ابتدایی است" ...

صل هشتم قسمت چهارم

نیکولا فریاد زد : " تو اشتباه می کنی . تو متعصبی . تو از من فوشت نمی آید بنابراین این هرها را می ذنی برای این که می فواهی مخازه مرا

بهانه کنی و انتقام بگیری ."

"اگر دست از این هرها بپه کانه برداری و واقع بین تر باشی و با این مساله احساساتی برخورد نکنی ... " صدای او صبور و شکیبا بود . هشدار و

اخطراری که در صدایش مس می شد باعث ساخت شدن نیکولا شد . " من درباره ای آن کاملا فکر کرده ام و بالافره به این نتیجه رسیدم ... که منبع

و سرچشمeh آن مخازه شماست . بنابراین با مسئولان بهداشت تماس گرفته ام و صبع دو نفر به مخازه می آیند تا نمونه هایی از کالاهای غذایی

مخصوصا موادغذایی که به طور نا مناسب بسته بندی شده اند و در معرض هوا هستند ... را بردارند ... و برای آزمایش ببرند ."

نیکولا زمزمه کرد " : و اگر آنها ثابت کنند که مخازه ما منشآ آن بیماری است آن وقت پی می شود ؟ "

"دو یا سه کار می توانند انجام دهند . آنها اگر بفواهند می توانند یک بازرسی کامل از مخازه بگنند و اگر آنها را در سطح استاندارد نبینند می

توانند اصرار کنند که آنها تمیز و پاکسازی شود تا به استاندارد لازم برسد . می توانند اصرار کنند که مخازه را مدرنیزه کنند یا اگر شرایط فیلی بد و

وفیم باشد می توانند آنها را بینندند . " نیکولا دستش را روی سرش قرار داد و گفت : " می فهمم . پس کاری نیست که من بتوانم انجام دهم هیز

این که منتظر بمانم این طور نیست ؟ هیچ کاری ... " صدای او لرزید . نیکولا با خود گفت بعد از این همه وقت باید این اتفاق هلا بیفتدا سعی

کرد صمیت کند تا سکوت را از بین ببرد اما هر فی برای گفتن نیافت .

"نیکولا تو آنها ی؟" نیکولا صدایی درآورد تا به او اطمینان خاطر دهد. "حالت فوبه؟" نیکولا می خواست بگوید نه هالم فیلی بد است. من تا مخز استخوانم خسته ام چنان خسته که به سفتی می توانم گوشی تلفن را در دستم نگه دارم. ولی در عوض گوشی را سرجایش گذاشت و صورت ش را پشت دستانش پنهان کرد و گریست تا زمانی که دیگر اشکی برای ریختن نداشت.

شب او بیمار شد چنان بیمار که به سفتی فودش را به تفتخواب رساند. اما وقتی که روشنایی (وز) به اتاق دمید نتوانست بیشتر بفوابد درد شدیدی داشت و خسته زیر ملاوه ها دراز کشیده بود در حالی که به فودش می گفت باید هر طور شده بلند شود و مخازه را باز کند و به پشت پیشخوان برود. وقتی ماموران آمدند هنوز روی چهارپایه نشسته بود و از ورود مشتری بعدی نگران و مغضوب بود. ماموران از این که مزاحم شده اند محذرت خواستند و به او گفتند که همان جایی که هست بماند و آنها فودشان کارشان را انجام می دهند. نمونه هایی از مواد غذایی: کیک ها نان و تکه های گوشت براحتی بودند. چند قوطی گنسرو مخصوصاً از گنسروهای گوشت را انتخاب کردند و دوباره از او برای این که مزاحمش شده اند محذرت خواستند و در حالی که زیر فشار وزن سنگین موادی که براحتی بودند تلو تلو می فورند رفتند. مدتی گذشت و هیچ مشتری به مخازه نیامد نیکولا تصمیم گرفت که از فرصت استفاده کرده و در فانه استراحت کند.

پنج دقیقه بعد صدای در مخازه بلند شد. نیکولا از روی صندلی بلند شد و لرزاں از در خانه وارد مخازه شد و دید که کانز است. او با بی قراری و بی تابی بالا و پائین می رفت و قدم می زد انگار به خاطر تغییر او بی صبر و ناشکیبا شده بود. او به نیکولا فیره شد و سپس به طرف او رفت. تنها فاصله‌ی بین آنها پیشخوان بود.

"تو مریضی! نیکولا به پیشخوان به عنوان تکیه گاه تکیه داد و به فشکی و با لحن سردی گفت: "می توانم کمکتان کنم؟"

"دیشب وقتی که بہت تلفن کرده شک کرده. پرا به من نگفتی؟"

"تو فرصت را ندادی. هتما فوشهمال می شوی که بدانی ماموران بهداشت آمدند و مقدار زیادی مواد غذایی را با فودشان بردند."

"در این لحظه من علاقه ای به شنیدن این هرگها ندارم من تنها به سلامت نیکولا دین علاقه مند هستم که به نظر می رسد در وضعيت بدی است

"

"پرا تو باید نگران من باشی؟ تو که دکتر من نیستی." کانز پروپی و گستاخی او را نادیده گرفت. "آیا این بیماری که شایع شده را گرفتی؟" نیکولا نافن انگشت شستش را روی فراشیدگی های سطح پیشخوان کشید و گفت: "فکر کنم." بعد جسمورانه و با بی پرواپی ادامه داد: "اما من به کاره ادامه می دهم. مجبوره ادامه دهم و تو نمی توانی جلوی مرا بگیری."

"این طور فکر می کنی؟ مثل اینکه من باید یک درس درست و هسابی به تو بدهم! برو داخل فانه بشین." نیکولا تکان نمود. کانز از آن طرف پیشخوان به طرف نیکولا رفت. "شنیدی چی گفتم؟ اگر این کار را نکنی من فوده بلندت می کنم و می برمم." نیکولا متوجه قدرت و اقتدار او شد و پون هیچ مشتری دیگری نبود اطاعت کرد. در سالان پائین پله ها کانز گفت: "هالا که درست فکر می کنم می بینم بهتر است که به (فتخواب بروی). نیکولا همچون کودکی بیمار و لیباز گفت: "من به (فتخواب نمی روم)." اما کانز به او اجازه نداد که از جلوی پله ها عبور کند و دشود. کانز با او همچون کودکی فردسال (فتار می کرد): "برو بالا نیکولا." نیکولا در حالی که سرنش را تکان می داد به نزدیک پله ها چسبید.

سپس به خاطر این که انژری زیادی را در بحث و متشابه با او صرف کرده بود توان و نیرویش را از دست داد و روی پله ها نشست. او صورت ش را با دستانش پوشاند و شروع به گریستان کرد. هق هق، کنان گفت: "متاسفم. دست خودم نیست. انگار ضعف کردم!" کائز با عصبانیت زیر لب چیزی گفت و بعد نیکولا را بغل کرد. همان طور که او از پله ها بالا می رفت گونه نیکولا بر روی شانه او افتاد و چشم‌مانش بسته شدند. کائز با مهربانی و ملایمیت زیادی او را روی تخته‌واب قرار داد نیکولا سعی کرد بنشیند و آفرین سعی اش را کرد تا با لجاجت مرغ کائز را گوش نکند.

"کائز دستور داد: "لباست را دربیاور. تو همین حالا به رفته‌واب می روی. " نیکولا اعتراض کرد: "نه نه هیچ فایده ای ندارد نمی توانی مرا مجبور کنی که..."

"اوه اما من می توانم خانم جوان. من تاکتیک ها و روش های آدمهای وهمی را یک بار روی تو امتحان کرده ام. کاملا قادر آن روشها را یک بار دیگر به کار ببرم فرقی هم نمی کند که اوضاع و شرایط چه طور باشد. " آشکار بود که او قصد داشت مرغش را پیش ببرد اما نیکولا دوباره اعتراض کرد و گفت: "اگر من قراره لباسم را عوض کنم تو باید..."

"برو بیرون؟ نه جان تو! اگر فکر می کنی که من مطیعانه بیرون می ایستم تا تو تقلا کنی لباست را بدون کمک دربیاوری فکر اشتباهی کرده ای. " و فهم شد تا دکمه لباس نیکولا را باز کند اما نیکولا دست او را کنار زد. کائز با طعنه و نیشدار گفت: "بگذار مطمئنت کنم چون به نظر می ندارم که به تقلید از او با تو وارد رفته‌واب شوهم پس دست از این مسفره بازی بردار و بگذار کمکت کنم. " نیکولا مجبور شد به او اجازه دهد که گمکش کند و از این بابت از او متشکر و ممنون بود. ملایمیت و توجه او باعث شد که نیکولا کمتر احساس شوی کند. با کمی ترس و دلهره به چهره کائز نگاه کرد تا از حالت چهره اش پی به احساسات قلبی او ببرد اما حالت چهره کائز هیچ چیزی را نشان نمی داد. عاقبت او لباس فواب نیکولا را تنفس کرد و بند یقه آن را بست و پاهای او را روی تخته‌واب قرار داد و روی او را با پتو پوشاند. وقتی سر نیکولا (روی بالش افتاد چشم‌مانش را بست و اجازه داد آهی هاکی از آسودگی فیال و تشکر از دهانش فارغ شود.

کائز چنان ساكت بود که نیکولا چشم‌مانش را گشود و متوجه شد که کائز او را با حالت عصبی نگاه می کند. او نبض نیکولا را گرفت و نیکولا با تماس دست او چشم‌مانش را بست. کائز دست او را رها کرد و گفت: "تا وقتی که کسی را برای انباه کارهای مخازه پیدا نکردی مخازه بسته فواهد بود. " بحث در آن مورد بی فایده بود. " من از مادرم فواهم فواست تا بباید و مواظب تو باشد. " نیکولا به چشممان او نگاه کرد: "اوه اما من نمی فواهم مزاحم او شوی کائز."

"وقتی مادرت نیست فکر می کنی ما می توانیم اجازه دهیم تو بدون کمک و تنها اینجا بیفتی؟ البته که مادرم می آید. " نیکولا با ضعف گفت: "تو فیلی مهربانی".

"تو یکی از دوستان خانوادگی ما هستی. هر کس دیگری هم به جای من بود اینطور عمل می کرد. " قلب نیکولا با شنیدن عبارت آشنای دوست خانوادگی فرو ریخت. " به خاطر کمکت ممنونم. " کائز به فشکی گفت: "وظیفه ام بود. اگر برای مدتی تنها یت بگذارم اشکالی ندارد؟ من باید با مادرم ترتیب بعضی کارها را بدهم".

نیکولا با فستگی گفت: "نگران من نباش." او به طرف در رفت. "من به مریسون موضوع بیماریت را می‌گویم. احتمالاً او بعداً سری به تو فواهد زد."

"دکتر مریسون؟" نیکولا سعی کرد غم و اندوهش را پنهان کند. یعنی کائز آن قدر از او بدش می‌آمد که هتی نمی‌توانست برای مدت کوتاهی به عنوان بیمارش او را تممل کند؟

"بله مریسون" به طور تعجب آوری لمن صدای او تند و فشن به نظر می‌رسید. "از آنجایی که تو دوست نداری من پژشک معالج تو باشم به او فبر داده."

نیکولا گفت: "اما ... " اما فایده هرف زدن نبود؛ بنابراین تنها به گفتن جمله تشکرآمیزی بسنده کرد. کائز سرش را تکان داد و رفت. در طی سه روز بعد باربارا میشل اداره خانه را به عهده گرفت. هتی شبهها در تخفیف امداد نیکولا می‌خوابید تا از نیکولا مثل دفتر خودش مراقبت کند. او هتی توانست دو زن در دهکده پیدا کند تا در مغازه کار کنند.

نیکولا در روز دوم پرسید: "حالا که شما اینجا هستید آیا کائز می‌تواند از پس کارهایش برآید؟" او احساس می‌کرد هالش بهتر شده است و توانسته بود کمی غذا بفوود.

"بله او مرد خودگفا و مستقل است. البته من او را این طور بار نیاوردم. خودش فیلی مستقل است و این شیوه را دوست دارد. به نظر نمی‌آید که او مثل دیگران به کسی نیاز داشته باشد. او از این لحاظ کمی شبیه پدرش است. "همما سرش ... فیلی شلوغه؟" نیکولا مشتاق بود که پاسخ مثبت بشنود چرا که دلش می‌خواست دلیل غیبت کائز شلوغ بودن سرش باشد.

"این مریضی در دهکده باعث شده او بیشتر وقتها بیرون از خانه باشد اما بیماری دارد که از بین می‌رود و او زمان نسبتاً بیشتری برای خودش دارد." نیکولا با درماندگی فکر کرد پس علت نیامدن کائز کارش نبوده است. دکتر مریسون به او سر زده و برایش دارو تجویز کرده و قول داده بود که بیماری او تا یکی دو روز دیگر خوب فواهد شد.

جوی با بهبود هالش سر کار برگشته بود و با کمک مادرش مغازه را اداره می‌کرد. به تدریج همه چیزهای هالت عادی برگشت. نیکولا نیرو و توانش را بازیافت و عاقبت پشت پیشوان به جوی پیوست. خانم میشل هم پیش پسر خودگفا و مستقلش برگشت. قبل از رفتن به نیکولا یادآوری کرد که اگر دوباره امتحان به کمک داشت یک لحظه هم تردید نکند و به او اطلاع بدهد.

چند روز بعد نیکولا نامه ای از وکیل کائز دریافت کرد که از او فرواسته بود تا قرارداد را امضا کند و به طور رسمی مستاجر مغازه مجاور شود. قرارداد هر سال قابل تمدید بود و براساس توافق دو طرف میزان اجراه تعیین می‌شد. نیکولا با فوتشمالی مدارک را امضا کرد و آن را پس فرستاد. کائز بعداً ظهر همان روز سری به آنجا زد. جوی کار او را راه اندافت ولی کائز منتظر شد تا نیکولا سرش ملوت شود. کائز در هالی که نیکولا او را به خانه می‌برد پرسید: "امروز قرارداد به دستت رسید؟" نیکولا هم در هالی که از فوتشمالی چهاره اش می‌درخشید گفت: "بله نمی‌دانم چطور از تو تشکر کنم".

کائز به اشتیاق و شور و شوق او لبفند زد و دستش را بالا برد تا ملقة موبایل را که روی صورت نیکولا افتاده بود کنار بزند. سپس گفت: "برای کار

جدیدت آرزوی موفقیت می کنم . به خاطر داشته باش چه در کارت موفق بشوی یا نشوی چه با دوست پسرت ازدواج کنی چه نکنی مغازه براي یك سال مال توست . تو باید تا پایان قرارداد اجاره ات را بپردازی فهمیدی؟" نیکولا وانمود کرد که نگران است . " او ه فدای من! تو که نمی فواهی یک صاحبفانه سنگدل و بی (هم باشی؟" کازر در حالی که سببیل فیالی اش را تاب می داد گفت : " اگر کرایه ات را ندهی فیلی بی (هم و سنگدل فواهی شد . من فسارتی را که مرسوم است از تو فواهی گرفت و هیچ (همی هم به تو نفواهی کرد . نیکولا لبفند بر لب گفت : " با شناخت و تجربه ای که از اخلاق تو دارم می توانم مطمئن باشم که تو هیچ (همی نفواهی داشت ."

"خوبه . هراقل می دانیم کجا ایستاده ایم . کی می فواهی به آنها بروی؟"

"من مجبورم اول چفسه و پیشخوان و دیگر تجهیزات لازم را سفارش بدهم ."

"فکر می کنم کار درستی می کنم ؟ می توانم بپرسم پول از کجا می آوری ؟ دوست پسرت کمکت می کند؟" "نه از پس انداز فوده فرچ می کنم ."

"پس تو دای روی پس اندازت رسک می کنم ؟ به نظرت عاقلانه است ؟ " نیکولا که متوجه منظور او نشده بود افهم کرد و کازر ادامه داد : " نمی فواهی با مرد زندگیت مشورت کنم ؟ تو احتمالا یک روز قصد داری با دوست پسرت ازدواج کنم ؟" نیکولا به سردی پاسخ داد : " این مطمئنا مربوط به خودم می شود . " صدای کار همانند او سرد شد : " نه کاملا . این ملک من است که تو اجاره کرده ای . وقتی که تو ازدواج کنم چه اتفاقی برای هایی که تو با دقت و زحمت زیاد ساخته ای می افتد ؟ " نیکولا برای جلوگیری از لژش لبانش آنها را به هم فشرد . " هر وقت این مشکل پیش بیاید آن موقع یک کاری می کنم ."

پیشمان کازر همانند صدایش سرد بودند . " می فهمم . همان طور که یکبار هم قبل از گفتمن این زندگی فودت است تو می توانی هر چور دلت خواست زندگی کنم و ...

زندگی ات را فراب کنم . " او بیرون رفت و در را ممکم پشت سرش بست .

فصل نهم قسمت اول

جواب آزمایش مسئولین بهداشت اعلام شد و مضمون آن این بود که مغازه آنها عامل بیماری و مسمومیت غذا نیست . نیکولا هنان فوشمال شد که فکر کرد بهتر است به کازر نزگ بزند و موضوع را بگوید . اما وقتی بعد از پایان وقت طبابت صیمگاهی او تلفن کرد لمن سرد کازر فوشمال و شادی اش را از بین برد .

کازر گفت : " احتمال اینکه مغازه شما منشأ بیماری باشد هنوز کاملا از بین نزفته شما گوشته سرد می فروختید که دارای باکتری است و ایجاد بیماری می کند ."

"می دانم اما آن گوشت ها کنسرو شده بود . تمام آنچه که ما انجام می دادیم این بود که کنسروها را باز می گردیم و گوشته را قطعه قطعه می گردیم . این تقصیر ما نیست" ...

کائز آه کشید : "باشه من تو را سرزنش نمی کنم پس بهتره آرام بگیری . اما امیدوارم بدانی که آن نوع گوشت باید از مغازه تان جمع شود و دیگر به مردم فروخته نشود ."

نیکولا به تندي گفت " : می فهمم آنقدر دیگر عقل داره ! شادی و نشاطی که از فبر تبرئه شدن مغازه شان در خود مس می گرد از بین رفته بود . من وقتی شنیدم که ما از اتهام تبرئه شده ایم چنان فوشمال شده که فکر کردم تو هم از شنیدنش فوشمال می شوی . اما باید مدرس می زدم که اینطور نیست ."

کائز با عصبانیت و فشم فریاد زد : " از دست این زنها این وظیفه من بود که در مورد بهداشت فروشگاه گزارش بدهم و پاسخ آنها برایم اهمیت نداشت . اما اگر این تو را فشنود و راضی می کند برایت یک مدارس سفارش می دهم و آن را با تشریفات و جشن و پایکوبی به تو اهدا می کنم . نیکولا آه کشید . آیا فقط دو کلمه حرف نیکولا دین همیشه در این مرد بدینی و بدگمانی ایجاد می گردد؟ با مرکت آرام و غمگینی گوشی را سرجایش گذاشت . پند نفر برای اندازه گیری و نصب قفسه های فروشگاه جدید آمدند و بعد از این که همه ها را اندازه گرفتند به نیکولا قول دادند تا چند روز دیگر کارشان را شروع کنند . تا آن موقع نیکولا کف مغازه خالی را شست و تمیز کرد . همو پیشنهاد کرد به او کمک کند اما نیکولا قبول نکرد . می خواست تمام کارها را خودش انجام دهد . نیکولا متوجه شد که همو این اوامر فوشمال و پرانژی به نظر می رسد و فکر کرد که هتما به خاطر این است که رابطه اش با دوستش جدی شده است .

زمانی که برای نصب قفسه ها آمدند نیکولا کاری نداشت به میز این که با صبر و شکیبایی منتظر تمام شدن کار بنشیند . شبها اغلب به بالای تپه می رفت به امید این که کائز را آنها ببیند اما امیدش بیهوده بود . او به خاطر اورد که توافق کرده بودند تپه را با هم شریک شوند انگار اینها مال آنها بود که بفواهند آن را تقسیم کنند . هتما کائز علاقه اش را به آن مکان از دست داده بود در غیر این صورت پرا سری به آنها نمی زد ؟ یک شب نیکولا او و ولما را در ماشین دید . کائز در حال رانندگی بود و به نظر می رسید ولما به مقام قبلی اش بازگشته است . مطمئناً تنفر و بیزاری کائز نسبت به زنان از بین رفته بود و احتمالاً در کمال تاسف فهمیده بود که نمی تواند بدون آنها زندگی کند . وقتی که کارگران کارشان تمام شد نیکولا در وسط مغازه خالی ایستاد و به اطرافش نگاه کرد . او به آزویش که داشتن مکانی برای عرضه منابع دستی اش بود رسیده بود . یک روز شنبه بعد از چهار نیکولا در حال دوختن لباس نوزادی بود که مادربزرگی برای نوه ای دفتری تازه به دنیا آمده اش سفارش داده بود که زنگ در به صدا درآمد . فانم هندرتن جلوی پله ها ایستاده بود و طبق محمول سیگاری بین لبانش به پشم می خورد . او سیگارش را از دهانش درآورد ."

خوشمالم که فانه هستی عزیزم . فقط یک کیسه شکر می خواهم . " نیکولا به خود گفت : " این بار گوتاه نمی آیم . " لبند زد و گفت : " متاسفم فانم هندرتن مغازه تحیل است ."

"اما عزیزم فردا یکشنبه است و من نمی توانم یکشنبه را بدون شکر سر کنم می توانم ؟" نیکولا خود را در مقابل زن ممکن کرد و سرش را تکان داد . فانم هندرتن اصرار کرد : " اگر مادرت فانه بود هتما شکر را به من می داد می دانی که این کار را می کرد "

نیکولا آهی کشید و اجازه داد او داخل شود . از این که به آسانی گوته آمده بود فودش را سرزنش می کرد . او به زن گفت تا در آشپزخانه منتظر بماند و بعد به مغازه رفت . بسته ای شکر برداشت و به آشپزخانه بازگشت و آن را در دستان مشتاق خانم هندرتن قرار داد . نیکولا با بنی موصلگی گفت : " پولش را دوشنبه بدھید و واقها آزو می کنم دفعه آفرتان باشد . اطمینان دارم روزی مرا به دردرس بزرگی می اندازید " .

خانم هندرتن از این که هر فرش را به کرسی نشانده بود فوشمال بود و در حالی که سینه اش فس فس می کرد سیگار (وشنش) را بی توجه به این کجا می افتد در فضا پرتاب کرد . سیگار در ظرفشویی افتاد و جلز و ولز کرد . قطرات آب داخل ظرفشویی آن را فاموش کرده بود .

نیکولا هراسان و نگران شاهد عمل خودپسندانه و خطرناک خانم هندرتن بود . آزو می کرد بعد از این او عادت خطرناک و زشتش را در خانه فودش انجام بدھد . خانم هندرتن با لبفندی به نشانه پیروزی بسته شکر را برداشت نیکولا راه فروج را به او نشان داد و فکر کرد آیا واقعاً خانم هندرتن شکر می فواست یا فقط برای اینکه برتری اش را به دفتر مالک مغازه نشان دهد آمده بود . تا به حال که هرف او به کرسی نشسته بود . همان طور که نیکولا فیاطی اش را برمی داشت زنگ در دوباره به صدا درآمد . فکر کرد هتماً یک مشتری بی فکر دیگر است ! اما او کائز بود با دیدن او قلب نیکولا به تپش افتاد . کائز داخل شد .

" به نظر فسته می رسی . ت هنر در تعطیلات آفر هفته هم تا حد مرگ از فودت کار می کشی . من هم به نوعی دیوانه هستم که با اجاوه مغازه " به تو پیشتبانی ات کرده ام ".

" نیازی نیست که به خاطر سلامتی من نگران شوی . من می توانم از فودم مراقبت کنم و مراقب سلامتی ام هستم ! " متسافنه فعلاً که به نظر میرسد نمی توانی . آیا روزی می سد که تو آنقدر حق به جانب نباشی ؟ زود باش عجله کن تو با من به تپه مان می ای . احتیاج به هوای تازه در شش هایت داری . هر دفعه که تو را می بینم دور چشمانت کبودتر شده است . " نیکولا با فودش گفت باید می دانستم که مرا تنها با دید یک دکتر می نگرد . په انتظار دیگری می توانست داشته باشد ؟ آنها در حالی که به لبفند عابران پاسخ می دادند و کائز دستش را در پاسخ به سلام رهگذران بالا می برد و نیکولا در جواب عابران سلام می کرد از دهکده ای آراه و ساكت عبور کردند . با توجه به نگاههای کنگهایانه ای که به آنها می شد نیکولا در شکفت بود کائز په عکس العملی نشان فواهد داد ولی به نظر می رسید او اصلاً برایش مهم نبود و اهمیت نمی داد .

آنها از مسیر باریکی پیمیذند و از خیابان اصلی دور شدند و شروع به بالا رفتن کردند . درختان روی جاده سایه ازدافتہ بودند و گرمای مطبوع شبانگاهی بازوان عربان نیکولا را نوازش می کرد . با تند شن شیب جاده تپش قلب نیکولا هم تندتر شد چرا که برای اولین بار بود با مردی که دوست داشت از تپه بالا می رفت . او به سفتی نفس می کشید و نفس نفس می زد . کائز در حالی که نگران شده بود به او نگاه کرد . " په شده ؟ بالا رفتن برایت این قدر سفته ؟ آن هم در سن و سال تو ؟ تو هتماً میریض هستی ! سابقه بیماری قلبی که نداری ؟ من باید نگاهی به پرونده پژشگی ات بیاندازه . بیا دستت را بده به من . " او دست نیکولا را گرفت و انگشتانش را در میان انگشتان نیکولا گره زد . نیکولا در حالی که نفس نفس می زد گفت : " میف که گوشی ات را با فودت نیاورده ای آن وقت می توانستی مرا همین جا محاینه کنی و فوراً میریضی ام را تشغیص بدھی . هتماً بعدش هم مرا به بیمارستان می فرستادی تا زیر چادر اکسیژن یا هر جایی که بیماران ماد و وفیم را می بزند ببری ! "

کاذر ممکن دست او را فشود . اگر بیشتر از این کنایه و طعنه بزنی خانم جوان ... " او مکث کرد و بعد ادامه داد : " تو را روی آن تنه درفت قطع شده می فوابانم و چند ضربه ممکن به پشتت می زنم ! بیماری قلبی چیزی نیست که درباره اش شوختی کنی . " نیکولا سرش را بالا گرفت و با جدیت به او نگاه کرد : " کاذر من حالم کاملاً فوب است . من ناراحتی قلبی ندارم . به هز اینکه ... منظوره اینه مگر اینکه ... " نیکولا با درماندگی احساس کرد که گیر افتاده و نمی داند چگونه ادامه دهد . چطور می توانست هر فی را که زده بود درست کند ؟

کاذر گفت : " مگر اینکه عاشق بودن را به عنوان یک ناراحتی قلبی در نظر بگیریم . باشه قبول پس ما دوباره به موضوع ترسن برمی گردیم . تو داری برای او پر پر می زنی که این دوری و فراق تاثیر روانی روی سلامت جسمی ات گذاشته است ... و همه ای اینها به نظره مزفوف است ! " او چهار کلمه ای آفر را با شدت تعجب آوری بیان کرد . " آیا او هم احساسی مثل تو دارد و دلش برایت پرپر می زند ؟ "

در پاسخ به چنین سوالی نیکولا بجز طفره (فتن) و دو پهلو هرف زدن چهاره دیگری نداشت . " نمی دانم . من افيرا از او فبری نداشتم . " نیکولا امیدوار بود پاسخش کاذر را راضی و فشنود کرده باشد اما کاذر با بدینی گفت : " وقتی به مردمی آن قدر زود هر چی را که می فواهد می دهی این مشکل هم پیش می آید . اگر آنها چیزی را که می فواهند به راهتی و سادگی به دست بیاورند زود علاقه شان را از دست می دهند . نمی دانم چرا هیچ وقت زنها درس عبرت نمی گیرند ؟ "

" از سفرناری ات درباره ای روانشناسی مردان ممنونم اما تو اشتباه می کنی ! "

" تا کی می فواهی تظاهر به پاکدامنی و نجابت را ادامه دهی ؟ تظاهر دیگر فایده ای ندارد . " نیکولا سعی کرد دستش را از دست او بیرون بکشد گفت : " بعضی وقتها از تو متنفر می شوهم . " کاذر صورت نیکولا را به طرف خودش برگرداند و گفت : " می فواهی من بروم ؟ " نیکولا در حالی که وهمش زده و هراسان شده بود پرسید : " بروم ؟ البته که من نمی فواهیم تو بروم . " آنها مدتی قدم زند . لبند کاذر مفلوطی از پیروزی طعنه و تمقیر بود . نیکولا فکر کرد زمانش رسیده که موضوع صحبت را عوض کند : " من در تدارک افتتاح مغازه ام هستم . "

" در مورد استفاده کارگران می فواهی چه کار کنی ؟ " نیکولا شانه هایش را بالا انداشت . " به این موضوع فکر کرده ای ؟ "

" هم ارده و هم نه ... من امیدوارم که بتوانم وقتی را بین دو مغازه تقسیم کنم . "

" این فکر اهمقانه ای است . تو باید یک کمد استفاده کنی . "

" اما این کار باعث بالا رفتن هزینه ها می شود . به هر حال من مغازه ام را با کسی شریک نمی شوهم . "

" تو درست مثل دفتر بچه ای هستی که برای هدیه کریسمس به او فانه عروسکی داده اند . سپس با لحن تند و فشن تری افزود : " اگر می فواهی در مغازه جدید فقط خودت کارها را اداره کنی مجبور فواهی شد که کس دیگری را استفاده کنی تا به جوی در مغازه مادرت کمد کند . " نیکولا سرش را به علامت منفی تکان داد اما او پاپشاری کرد : " نیکولا دیگر درباره اش بحث نمی کنی . در غیر این صورت تو زیر فشار کار و فستگی از پا درمی آیی . از خانم اتیکینز مادر جوی بفواه کمکت کند . هتی اگر او تنها به صورت نیمه وقت کار کند باز زیادی از روی شانه ات برمی دارد " کاذر بازوانش را دور کمر نیکولا ملقه کرد گویی این کار باعث می شود که هر فرش پیش برود و نفوذ کلامش بیشتر بشود . دوباره پرسید : " این کار را می کنی ؟ " نیکولا سرش را بالا گرفت و به او نگاه کرد . او واقعاً نگران به نظر می رسید البته او نیکولا را به پیش میشم یک بیمار می دید و

نگرانی اش تنها به خاطر سلامتی او بود . نیکولا طفره رفت و گفت : "ممکنه درباره اش فکر من کنم ."

کائز هم گفت مجبور است به همین قول نصفه و نیمه راضی باشد . آنها به بالای تپه رسیده بودند نیکولا نفس عمیقی کشید و به اطراف خیره شد و سرش را برگرداند . احساس می کرد همچون گلی است که در زیر نور فورشید باز می شود . تماشای آن منظره به همراه مردی که در گزارش بود مسرت بخش و هیجان انگیز بود و انجار که از تمام دغدغه ها و نگرانی های زندگی فارغ شده است .

او نگاهش را به طرف کائز برگرداند در این فکر بود که آیا او هم مثل خودش از دیدن مناظر شاد و خوشمال است یا نه ؟ نیمرخ او به نظر آرام و صلح جو می رسید . کائز زیر لب گفت : "واقعاً دیدن این مناظر مثل دارویی برای بیماران شفابخش است . با وجود این اگر من این را به عنوان نسخه تمپیز کنم داروساز فکر فواهد کرد که عقلمن را از دست داده ام ."

کائز نشست و به تنه درفت تکیه کرد . او نیکولا را پهلوی خودش نشاند و بازوانش را روی سینه گرد و چشمانتش را بست . نیکولا از بی محلی و عدم توجه کائز کمی ناراحت شده بود به شوفی گفت : "اینها قلمرو و محدوده من است . نباید به محدوده من تجاوز کنی ! وقتی تازه با هم آشنا شده بودیم قراری را که با هم گذاشتیم به یاد نمی آوری ؟" کائز قبل از پاسخ دادن کمی مکث کرد و سپس لبفندی زد و بدون اینکه چشمانتش را باز کند پرسید : "از من می فوای بروم ؟ نیکولا بدون اینکه فکر کند فوراً پاسخ داد : "نه !" بحد خودش را سرزنش کرد که چرا مثل کائز قبل از اینکه پاسخ دهد مکث و درنگ نکرده بود ؟

کائز کاملاً بی مرکت بود . او از منان آرامش و سکونی برفوردار بود که نیکولا همسادت می کرد . نیکولا به او نگاه کرد هالا که کائز چشمانتش را بسته بود می توانست با خیال راحت و دل سیر او را تماشا کند . هیچ نشانی از خشم و ناراحتی در چهره او نمایان نبود . نیکولا فکر کرد حتی اگر او از احساسش آگاه بود چرا باید آشفته و پریشان به نظر برسد . کائز خودش هم چندان پاک و منزه نبود نیکولا از این بابت مطمئن بود . هر چه باشد او مردی سی و پنج ساله بود و مطمئناً تا آن روز زنان زیادی در زندگی اش وجود داشته اند و شاید عاشق او هم بوده اند و اضافه شدن یک زن دیگر به فیل عاشقانش برایش فرقی نمی کرد .

فصل نهم قسمت دوم

نیکولا به تنه درفت تکیه داد و مشغول تماشای پستی و بلندی های کوههای ولز شد . شخصیت آنها که محمولاً بسیار با هم متفاوت بود هال به نظر می رسید مثل قطعات به هم پیوسته یک پازل پیچیده به طور فوق العاده ای هماهنگ و موزون شده است . آیا علت آن زیبایی و جذابیت محیط اطراف افغانستان بود یا اینکه همه را در خواب می دید و هر لحظه امکان داشت که از آن خواب شیرین بیدار شود ؟ چرا این لحظه نباید برای همیشه و تا ابد ادامه یابد ؟ کائز تکانی خورد و ضربان نیپن نیکولا هم شدت یافت . او زیر لب گفت : "خواب بودی ؟" کائز لبفند زد دستش را دراز کرد و دست نیکولا را گرفت . "نه خواب نبودم . من یک لحظه هم هوشیاری ام را از دست نداده ام . فقط در آرامش و سکوت زنی که گزار

نشسته است غرق شده بودم . احساس فیلی خوبی است . "کائز در حالی که هنوز لبفند می زد سرش را برگرداند . "من از چشمها سکوت تو سیراب می شدم ."

کائز انگشتانش را در میان انگشتان او گره کرد. نیکولا به سرعت آرامشش را از دست داد و هیجان زده شد. میل و اشتیاقی شدید به این که کائز او را در آغوش بگیرد سراپای وجودش را فرا گرفت و مهار این نیرو و کشش خارج از توانایی او بود. هیچ فایده ای نداشت که سعی کند این را پنهان نمکه دارد.

فقط کافی بود که کائز به پیشمان او نگاه کند تا از مکنونات قلبی اش آگاه شود. در این لحظه بود که پیشمان آنان با هم تلاقي پیدا کرد. کائز دستش را دراز کرد و نیکولا را در آغوش کشید. آغوش او برای نیکولا مثل بهشت بود. رویای نیکولا تحقق یافته بود و همان طور که پند دقیقه قبل آزو گردد بود آنها به هم پیوسته بودند.

ب افتیار لبانشان روی هم قرار گرفت. دستان کائز روی گردن نیکولا ملقه شد. نیکولا به بوسه او پاسخ داد. بعد نگهان کائز او را رها کرد. نیکولا را همچون عروسگی پارچه ای کنار گذاشت. نیکولا نمی دانست علت این کار او فویشتنداری یا بی تفاوتی و بی علاقگی کائز نسبت به او بود. نیکولا پیش فودش اعتراف کرد که هیچ عکس العملی برای بازداشت کائز نشان نداده بود پرا که فودش هم آزویش را داشت او به طور بی شرمانه ای دوست داشت بوسه کائز ادامه یابد.

کائز دراز کشید و رویش را از نیکولا برگرداند. آیا این روبرگرداندن به معنی طرد گردن و بی میلی اش بود؟ این مرکت باعث شد تا عقل دوباره به سر نیکولا برگردد. آیا کائز داشت او را آزمایش می کرد؟ مگر نه این که او فکر می کرد ترسن محسوبه است؟ شاید داشت درستی مدرس و گمانش را آزمایش می کرد؟ اگر این طور بود کائز باید کاملاً فشنود و راضی شده باشد. پرا که اگر همچون مردان دیگر رفتار گرده بود و به فکر شهرت و اعتیار پژشکی اش نبود نیکولا در مقابل فواسته او هیچ مقاومتی از فود نشان نداده بود. او می توانست جسم و روح او را تصاحب کند. نیکولا نشست و دستانش را دور زانوایش ملقة کرد گفت: "فکر می کنم چون تصویر می کنم که با دوست پسرخ (ابطه نزدیکی) دارم برای هر مردی به راهی قابل دسترس هستم؟" کائز با بی هالی گفت: "فوب تو فیلی رامت فودت را در افتیار من گذاشتی. تو طوری فودت را در آغوش من اندافتی که انگار می فواهی فودت را به من هدیه کنم!"

نیکولا با عصبانیت گفت: "هتما یک هدیه ارزان و بی ارزش!" و بعد به تلفن افزود: "ادامه بده بگو که من بی ارزش و هرزه بودم." کائز روی آرنېش تکیه داد و یکی و دو تا علف را کند و ریز کرد. بعد به نیکولا نگاه کرد. به نظر می رسید که از آن مکالمه لذت می برد. کائز گفت: "هالا هدفت از این بگو مگو و هاضرجوابی پیست؟ می فواهی هماهنگی بین مان را از بین ببری؟" لمن صدای او همچون رفتارش کسالت بار و سرد بود. آیا این بوسه و در آغوش گرفتن برای او هیچ معنایی نداشت؟ نیکولا فکر کرد هتما کائز هم مثل او تهمت تأثیر محیط قرار گرفته بود اما بعد فکر کرد که همه این ها زائیده خیال و تصوراتش است.

کائز دستش را به طرف او دراز گرد: "بیا پیش من." آیا کائز می فواست دوباره او را امتحان کند؟ تقریباً هوا تاریک شده بود و کم کم نیکولا داشت می ترسید. او نه تنها از کائز بلکه از فودش و آن جنبه از شفചیت و وجودش که قبلاً به وجود آن پی نبرده بود و مشت داشت. نیکولا به خاطر آورد که کائز در مهمانی دکترها چه گفته بود: یک شب با من بالای تپه بیا تا به تو نشان بدhem که چطور یک دکتر می تواند بی پروا باشد. نیکولا دست او را کنار زد و بلند شد ایستاد. کائز هم بلند شد و برگهای روی لباسش را تکاند. بعد آه کشید و گفت: "با این که فیلی زود تمام

شد تفريح و سرگرمی خوبی بود . " نیکولا رویش را برگرداند و پرسید : " تفريح و سرگرمی ؟ پس برای تو فقط تفريح و سرگرمی بود ؟ " کائز بازويش را دور کمر او انداخت و با دست دیگر دست نیکولا را که کنار بازويش بود گرفت طوری که دیگر نیکولا نمی توانست حرکت کند یا از او جدا شود . کائز آرام گفت : " مگر برای تو معنی دیگری جز تفريح و سرگرمی داشت ؟ با توجه به ارتباطسی که با ترنس داری با مرغهایت مرا متهمیر می کنی ".

نیکولا نمی دانست چه هوابی بدهد . آنها در سکوت از تپه پائین رفته تاریکی باعث کند شدن حرکت آنها شده بود . کائز انگار موضوعی را سبک و سنگین می کند مردد گفت " : فکر کنم امروز من جانشینی برای ترنس بودم . شاید هم علت این که تو با آشتد و هرازت به بوسه های من پاسخ دادی همین باشد . تو دلت برای ترنس آن قدر تنگ شده که تصویر گردید داری او را می بوسی ".

نیکولا با تعجب به فاطر آورد که چند وقت پیش بالای تپه وقتی که کائز از هواب بیدار شده و او را بوسیده بود کائز را سرزنش کرده بود که چرا او را با ولما اشتباه گرفته است . و هالا موضوع برعکس شده بود و کائز این تصویر را داشت . وقتی که آنها به خیابان اصلی دهگده رسیدند کائز دستانش را (ها) کرد . نیکولا فکر کرد که این حرکت او احتمالا به این فاطر است که او نمی فواد مردم دهگده رابطه آنها را بد تعییر کنند . کائز در تاریکی به نیکولا نگله کرد و گفت " : هفته دیگر یک مجلس (قصن در بیمارستان برگزار می شود . دوست داری با من بیایی ؟

قلب نیکولا به تپش افتاد : " تو می فوایی که من با تو بیایم " کائز افهم کرد . " اره چرا نه ؟

" فقط ... " نیکولا در دل دعا می کرد هوا به اندازه کافی تاریک باشد تا هیجان و اشتیاقی را که می دانست در چهره اش نمایان شده است پیوشناد " باشه کائز من فوشمال می شوم بیایم ایا ... آیا ولما هم می آید ؟ " " نه او نمی تواند بیاید . او آن موقع سرکار است .

" اوها ! نیکولا فکر کرد هالا می دانم که چرا مرد دعوت کرده ای به عنوان جانشین و جایگزینی برای ولما . اما به آرامی گفت " : من منتظر آن (وز هستم) .

" خوبی . من هم همین طور . " بعد دستش را گران داد و از او جدا شد . کائز گفته بود که او هم منتظر شب مهمانی است . البته او این را هدی نگفته بود اما آن قدر شنیدن این جمله برای نیکولا مطلوب و موضعی بود که فودش را گول زد که کائز آن مرغ را از ته دل زده است .

فصل نهم قسمت سوم

نیکولا چنان از فکر (فتن) به مجلس (قصن با کائز هیجان زده شده بود که فکر کردن به این که او انتقام دوچه کائز برای انتقام شریک (قمن بوده دیگر آنچنان برایش مهم نبود . زمان به کندي می گذشت و نیکولا با فودش فکر می کرد که آن شب هرگز نمی (سد . اما سرانجام آن شب فرا

رسید . نیکولا بعد از دوش گرفتن و فوران غذایی سبک - چرا که آنقدر هیجان زده بود که اشتها نداشت - لباسش را از کمد درآورد و (و) تخفه‌واب پهن کرد . لباس او آبی رنگ بود و طرح ساده ای داشت اما برش های آن هیتل نیکولا را زیباتر جلوه می داد . نیکولا کفش و کیف هماهنگ با لباس را خریده بود . نیکولا به فودش نگاه کرد و با نهایت فشنودی متوجه شد که شاید او انتخاب دوم کائز باشد اما در آن لباس و پوشش کائز را جلوی دوستان و همکارانش مایوس و شرمنده نفواهد کرد . اگرچه هنوز زود بود که آرایش کند اما نیکولا از شدت هیجان و انتظار دیگر نمی توانست صبر کند او موهایش را که اغلب سرگش و غیرقابل مهار بود شانه کرد و روی شانه هایش ریفت . زنگ در به صدا درآمد . نیکولا هیرت زده فشکش زد . فیلی زود بود که کائز دنبالش بیاید . نیکولا فکر کرد هتما فانم هندرتن است که یکی دیگر از درفواست های دیوانه گننده اش را دارد . چرا هلا باید سر و کله اش پیدا می شدا نیکولا دامن بلندش را جمع کرد تا زیر پایش گیر نکند و از پله ها دوان دوان پائین رفت .

نیکولا با عصبانیت در را باز کرد و گفت : "متاسفم فانم هندرتن اما موابم نه است و این بار فیلی جدی هستم نه ... " بعد ناگهان نفس نیکولا بند آمد . "ترنس! ترنس (و) پله جلوی فانه ایستاده بود و در حالی که چمданی در دست داشت لبکند مردد و پرسش گرانه ایبر لب داشت . ترنس باید هلا که فقط نیم ساعت به آمدن کائز مانده بود سر و کله اش پیدا شودا نیکولا آزو می کرد که ترنس برای ماندن نیامده باشد اما با وجود چمданی که در دستش بود مشخص بود که او آمده تا مدتی بماند . نیکولا گفت : "بیا تو ترنس . لبکندش مثل لمن صدایش متعجب و سرد بود . ترنس وارد راهرو شد و در را بست . او به نیکولا فیره شد و دهانش را باز کرد تا چیزی بگوید اما صدایی از دهانش بیرون نیامد . نیکولا دریافت که در نظر ترنس که او را فقط در لباس های عادی و معمولی دیده بود طرز لباس پوشیدنش بسیار عجیب بود . نیکولا با آشنازی از خود می پرسید هلا چطور می تواند به مجلس (قص برو) ؟ با تمام و مجدد دلش می فواست که به آن مهمانی برود اما با وجود ترنس که فسته و تازه از راه رسیده بود چه طور می توانست او را تنها بگذارد ؟ سرانجام این ترنس بود که سکوت را شکست و گفت : "متاسفم که بدون فبر امده . نیکولا این بار هم یک نفر مسیرون این طرفها بود و مرا رساند و من باز فرصت پیدا نکردم به تو فبر بدhem . من ... من می فواستم تو را دوباره ببینم . " او سر تا پای نیکولا را برانداز کرد . نیکولا دلش می فواست فریاد بگشود و بگوید : هلا که دوباره من را دیدی برو! " فکر نمی کرد تو بفواهی بیرون بروی .

"برو بیرون ؟ نیکولا می دانست که لمن صدایش گیج و مبهوت است اما بالافره باید راه هلی پیدا می کرد . هلا باید با ترنس چه می کرد ؟ این که ترنس را تماه شب تنها می گذاشت و به مهمانی می رفت غیرممکن بود چرا که ترنس آن همه راه را به فاطر دیدن او آمده بود . نیکولا نمی توانست درگ کند چرا بعد از آفرین فداماخطی نسبتا سرداشان ترنس دوباره به انجا برگشته است . نیکولا با خود اندیشید ترنس (وش عجیب) را برای نشان دادن علاقه اش انتخاب کرده بود . او بعد از آفرین ملاقاتشان دیگر فبری از ترنس نداشت و هلا دوباره او را می دید .

نیکولا تکرار کرد : "برو بیرون ؟ فوب من می فواستم به یک مهمانی (قص بروم) اما مهم نیست من به کائز می گویم که نمی توانم ببایم ... " ترنس هر فرش را قطع کرد و گفت : "خدای من تو نباید هلا این مرد را مایوس کنی . کائز ... همان دکتر میشل است ؟ " نیکولا سرش را تکان داد : " او شریک (قص نداشت بنابراین از من دعوت کرد که با او به مجلس (قص بیمارستان بروم) .

"پس برو نیکولا . به فاطر من هم نگران نباش " . نیکولا با تعجب دریافت که ترنس مشتاق است که تنها باشد . برای مردی که این همه راه را آمده بود تا دفتر مورد علاقه اش را ببیند و آن دفتر نیز در هال بیرون (فتح) با مرد دیگری بود ترنس به طور هیرت آوری فونسرد و بنی تفاوت بود .

اما نیکولا به خود گفت با شناختی که از ترنس داره هیچ چیزی از او بعید نیست . ترنس کسی نبود که به اسانی احساساتش را نشان بدهد . نیکولا می دانست که ترنس تا زمان برگشتنش خود را با تماشا کردن تلویزیون یا مطالعه مشغول خواهد کرد و کاملاً راضی و خشنود خواهد بود . نیکولا به ساعتیش نگاه کرد و با ترس و دلهزه متوجه شد که تنها بیست دقیقه تا آمدن کائز مانده است و اگر کائز زودتر می رسید ... در هر صورت هر چه پیش می امد کائز نباید به داخل فانه می آمد و ترنس را آنجا می دید . نیکولا مجبور بود حضور ترنس را تا آنجا که ممکن بود مخفی نگه دارد . او نمی توانست سرزنش و تمیز کائز را باز دیگر تممل کند . نیکولا فکر کرد شاید اگه تفتخوابش را آماده کنم بخوابد . " اگر اینها می مانی می خواهی برایت یک تفتخواب آماده کنم ؟ " در چشم انداز ترنس خواهش و تمای عجیب موج می زد . " خوب اگر برایت مساله ای نباشد ... " نیکولا در حالی که به زور لبند می زد گفت : " البته که مساله ای نیست . " ترنس به طور تاسف انگیزی خشنود به نظر می رسید و نیکولا ناراحتی اش را از دیدن بی موقع خراموش کرد و هتی کمی هم برای او احساس تاسف کرد . نیکولا هنگامی که از پله ها پایین می رفت گفت : " تو می توانی از اتاق خواب مهمان استفاده کنی . " ترنس پشت سرش فریاد زد : " نگران غذای من نباش . من تو راه یک چیزی خورده ام . " نیکولا خدا را شکر کرد که مداخل غذایش را خورده است . او هنوز دو دقیقه برای شانه کردن موهایش و دو دقیقه هم برای پوشیدن کتش وقت داشت . در طبقه پایین از ترنس پرسید : " تنها چیزی که می کنم ؟ من ممکنه دیر برگردم . " ترنس انگار فوشمال و راضی به نظر می رسید که این را از دیدن برای قدم زدن بیرون رفته بود . شاید اگر ترنس به او علاقه مند نبود داشت به دهکده علاقه مند می شد ! نیکولا گفت : " اگر رفت بیرون کلید مادرم در کشو آشپزخانه است . با خودت ببر تا موقع برگشتن پشت در نمانی . " ترنس گفت : " ممنونم . " به نظر می رسید که از صمیمه قلب از نیکولا متشکر بود . صدای بوق ماشین کائز بلند شد . قلب نیکولا همچون ماشینی که قبل از شروع مسابقه گاز می داد می تپید . نیکولا فریاد زد : " بیفشنید ترنس از این که مجبوره تنها بگذار . " بعد دامنش را بالا گرفت تا زیر پایش گیر نکند و احساس می کرد سیندرا است و هر لحظه زنگ نیمه شب نواحه خواهد شد به طرف ماشین کائز دوید . او با عمله کنار کائز نشست و در حال نفس نفس زدن با چشم انداز نگران به کائز نگاه کرد .

کائز فندید : " پرا این قدر نگرانی ؟ تو قرار است با جمیع از پژوهشکان (وبرو شوی نه با باندی از تبهکاران) نیکولا سعی کرد که لبند بزند . کائز ماشین را روشن کرد و به راه افتاد . از او برای مدتی هم شده پنهان می ماند به خاطر این که وقتی آنها از مهمانی برگردند دیروقت است و اگر شناسن بیاورد ترنس در (تفاخواب) خواهد بود .

آن شب شب به یاد ماندنی و خراموش نشدنی بود . داسیل و میک استایلز و گرنویل و نامزدش هم حضور داشتند . به محض این که نیکولا و کائز رسیدند گرنویل به طرف آنها آمد . او نامزدش را به عنوان مایرا معرفی کرد و دست مایرا را به طرف کائز گرفت انگار که به کائز چایزه پیشکش می کند . " با یک معاوضه عادلانه چطواری کائز ؟ " کائز دست مایرا که یک دفتر بلوند و زیبا بود گرفت و در حالی که تظاهر می کرد میلی به جدا شدن از نیکولا ندارد دور شد . همان طور که به طرف سالن رقص می رفتند نیکولا به گرنویل گفت : " ملا همه فکر می کنند کائز واقعاً نمی خواست از من جدا شود و با مایرا برقصد . اما خوده می دانم به این خاطر اینجا هستم که ولما سرکار است . " گرنویل کنار گوش نیکولا زمزمه

کرد: "جدی؟ تو واقعاً داشتی مرا فریب می دادی!" نیکولا از او سوال نکرد که منظورش از بیان این عبارت دو پهلو چه بود. "می دانی یک کلمه هم از مرغهایی که کانز درباره‌ی تو زد باور نکرده". قلب نیکولا فرو ریفت: "همتاً مرغهای بدی درباره‌ی من زد نه؟" مرغهای او خیلی هم خوب نبود. البته من گفتم که تو دفتر خوبی هستی. اما او گفت که این طور نیست و علتش را برایم توضیح داد. "کانز با مایرا از کنار آنها گذشتند. نیکولا به جای این که به او لبفند بزند رویش را از او برگرداند و متوجه شد که کانز هم به رویش افوه کرد. نیکولا گفت: "می توانم مدرس بزنم که او په مرغهایی زده است اما همه اش دروغ است". گرنویل گفت: "می دانستم". نیکولا گفت: "از این که مردم را باور گردی ممنونم". گرنویل نامزدش را از کانز باز پس گرفت و نیکولا را با کانز تنها گذاشت. کانز نوشیدنی به دست نیکولا داد و پرسید: "پت شده؟" نیکولا پاسخ نداد و در عوض به لیوانش خیره شد. "باید موضوع خیلی جدی باشد که زبانت از کار افتاده!" نیکولا به او نگاه کرد. کانز پرسید: "از چه ناراحتی؟ چرا؟" نیکولا به او علتش را گفت و اضافه کرد: "پطور توانستی این مرغها را بزنی؟" هال کانز نوشیدنی اش را با دقت نگاه می کرد. حیف که گرنویل مرغ گذشته را به میان کشید. من فودم مدت‌هاست که گذشته را فراموش کرده ام و بخشیده ام". نیکولا از کوچه در رفت: "بخشیده ای؟ چه چیزی را بخشیده ای؟ برای چیزی که تنها در تصویرات و فکر کج و فیال باطل تو اتفاق افتاده؟" داسیل به طرف آنها آمد میک هم پیشتر سرش بود. "نیکولا! از دیدن فوشمالم". میک با رومیه شادی به کانز گفت: "پس دفتر دلفواهت را انتقام گردی؟" بعد رویش را به نیکولا گرد و ادامه داد: "کانز به من گفته و د که تو را دعوت می کند". نیکولا لبفندزان را گفت: "دلیل این لطف این است که ولما سرکار است. "کانز پاسخ دندان شکنی داد: "هر وقت که فواستم به های من پاسخ دهی بهت اطلاع می دهم. قبل از آن فودم قادر و صحبت کنم". داسیل به شوی گفت: "نگاه کن! آنها دارند مثل یک زن و شوهر پیر با هم چر و بمحث می کنند". بعد با دیدن چهره دره و عصبانی کانز با عجله موضوع صحبت را عوض کرد. "کار مغازه چطور پیش می رود نیکولا؟ کانز درباره اش به ما گفته هنوز افتتاح نشده است؟" "قرار است روز دوشنبه مغازه را افتتاح کنم و امیدوارم مردم استقبال فوبی کندا" داسیل نیکولا را تشویق کرد: "همتاً همین طور می شود.

لباس و فوارکی های دست ساز و فانگی این روزها مردم را مثل فاک طلا به طرف فودش جذب می کند". کانز گفت: "آنچه که می فواهی بدانم دست تنها از پس تمام کارها بریباشد". نیکولا بہت زده پرسید: "منظورت این است که کسی را استفاده کنم تا به جای من کارهای فانگی و دست ساز انجام دهد؟! البته که این کار را نمی کنم. ان وقت دیگر کار فودم نیست مگر نه؟"

میک پرسید: "پس تو می فواهی یک کارفانه یک نفره راه بیندازی؟ نظر خیلی فوبیه اما اگر نتوانی از عهده اش بریباشد چه؟" نیکولا شانه هایش را بالا اندافت: "مجبورم که از عهده اش بریباشم نه؟" میک گفت: "ولی به هر حال روزی فواهد رسید که نتوانی از عهده سفارشات ببریباشد". کانز به تنی و فشنونت گفت: "با این بی عقلی نه تنها از عهده کارها بزمی اید بلکه سلامتی اش را هم به فطر می اندازد". نیکولا پاسخ داد: "تو خیلی بدین هستی وضع جسمانی من خیلی خوب است ممنون". موزیک دوباره شروع شد و کانز لیوانی را که دست نیکولا بود از دستش گرفت و به کناری گذاشت گفت: "به فاطر فدا دیگر این قدر مرغ نزن. بیا برقصیم". میک فندید و پیشتر سر آنها فریاد زد: "کانز داری

درست پیش می روی نصیحت یک مرد متاهر را بشنو . (وش و شیوه ای مردان فشن و غارنشین همیشه موثر و پیروز است) .

موسیقی رماناتیک و عاشقانه ای پخش می شد چراگها فراموش شده بود و تنها نورهای (نگی بالای سر مهمانان می تابید . " نیکولا ؟ " نیکولا سرشن را بالا برد و به کافر نگاه کرد . نیکولا احساس کرد که بدنش به بدن او فشرده شد و فشار بازویان کافر افزایش یافت . سهر و جادوی چند شب قبل در بالای تپه دوباره بازگشته بود و همان شور و اشتیاق هنگامی که همدیگر را بوسیده بودند در او زنده شد . آن شب پیشمانش احساساتش را لو داده بود ولی این بار هر طور بود باید احساسش را مخفی و پنهان می کرد . نیکولا نگاهش را از نگاه کافر برگرفت اما این کار را دیر انجام داده بود . زیرا کافر پیامی را در پیشمانش موج می زد دریافته بود . کافر دوباره نام او را زمزمه کرد و همین که نیکولا سرشن را بالا گرفت لبان کافر بر روی لبانش قرار گرفت . بوسه ای کوتاه و پرمارت و به طور تعجب آوری انصراف طلبانه بود . قلب نیکولا به شدت می تپید . در لحظه ای که لبان آنها (روی هم قرار گرفته بود نور چراغهای (نگی روی آنها افتاد و بقیه مضار هم با علاقه و توجه بیشتری به آن دو نگاه گردند . نیکولا با تعجب متوجه شد که کافر به این موضوع اهمیتی نمی دهد . چرا کافر باید اهمیتی می داد وقتی در نظرش بوسه کم اهمیت و مجانی بود ؟ مگر فودش همین را نگفته بود ؟ شام غذای سرد بود و به صورت سلف سرویس سرو شد . نیکولا به افراد زیلدی معرفی شد که به سفتی می توانست به صورتهای آنها نگاه کند چه برسد به این که به اسمهایشان توجه کند . پزشکان متخصص و زنانشان پزشکان جوان و دوست دفتر انسان پزشکان عمومی که همانند کافر یا در گذشته یا در حال حاضر با بیمارستان ارتباط داشتند و پرستاران !

به نظر می رسید کافر برای همه ای آنها آشنا و شناخته شده است و آشکار بود که مورد علاقه همه است . گهگاهی کسی کافر را به کناری می کشید تا با او صحبت کند حتی آن وقت هم کافر دست او را (ها) نمی کرد . احساس این که به هیچ کسی جز کافر تعلق ندارد همچون (ویا)ی باور نگردند و فوش بود که تمام شب ادامه داشت . حتی وقتی که رقص بعد از نیمه شب تمام شد نیکولا اضطراب داشت که مبادا مثل سیندلرای واقعی به دردسر بیفت . کافر بعد از خداحافظی در حالی که نیکولا را به دنبال فود می کشید به طرف ماشین رفت . مجلس رقص تمام شده بود و (ویا)ی که نیکولا در آن به سر می برد پایان پذیرفته بود . از فردا ... نه امروز ... کافر پیش ولما برمن گشت و درست در آن لحظه نیکولا پیش ترنس می رفت . ترنس به زور وارد زندگی او شده بود و هر لحظه امکان داشت که شادی و فشنودی او را زایل کند .

باید با ترنس په کار می کرد ؟ تمام شب فکر ترنس را از ذهنش بیرون کرده و به او فکر نگرده بود . اما به هر حال باید با آن (وبرو) می شد . تا زمانی که مرده دهگده فبرمینی نمی کردند کافر از محض ترنس مطلع نمی شد . نیکولا سرشن را (روی صندلی ماشین قرار داد و پیشمانش را بست . دست کافر (روی دست او و قرار گرفت : " فسته ای ؟ " لمن صدای او را می شد سه چهار تعییر کرد : پدرانه طبیبانه یا صدمیمانه ! نیکولا می دانست که کدام یک از آنها را ترجیح می دهد .

اما نیکولا نمی توانست مقتضیت را به او بگوید . او نمی توانست بگوید : " من تا سرمهد مرگ از این که بدانی ترنس برگشته تا پیش من بماند و درباره ای من دهار تردید و شک بشوی نگران و مغضوبم ". در عوض گفت : " بله فسته ام . اما ... " او مجبور بود پیزی بگوید چرا که می دانست شاید آمرین فرضتی باشد که می توانست به کافر بگوید که احساسی دارد به امید این که کافر مرف او را باور کند . بنابراین ادامه داد : " به من فیلی فوش گذشت ".

همان طور که آنها به خیابان دهکده رسیدند نیکولا دستش را روی دهانش قرار داد . نمی توانست واقعیت داشته باشد ! تمام چراغهای خانه روشن بود . ترنس نه تنها بیدار بود بلکه به تمام دنیا هم اعلام کرده بود که بیدار است . کائز با لمن سردی گفت : "چیه ؟ برای استقبال از تو چراغانی کرده اند ؟ یا شاید مادرت برگشت؟" او به خوبی می دانست که ایند دین در خانه دفترش در چنوا بود و تعطیلاتش را می گزارند پس آن سوال بی مورد بود چرا که فودش پاسخ آن را می دانست .

نیکولا در حالی که گریه اش گرفته بود با خود گفت : "اوہ ترنس تو هداقل می توانستی بگذاری امشب (ویای من کامل شودا نمی توانستی بگذاری که خاطره خوشی از امشب داشته باشم تا در آینده که دوباره مورد بی مهری و سوءظن کائز واقع می شوی آنها را مثل ذفیره ی زمستانی سنجابان بیرون بکشم و با یاد آنها خوش باشم ؟"

فصل دهم قسمت اول

"مادرت برگشته ؟ سوالی که با لمن سرد و نیشداری تکرار و باید پاسخ داده می شد . "نه" نیکولا چنان آرام پاسخ داد که به سفتی صدایش شنیده می شد " . امشب ترنس آمده تا اینجا بماند . "مدتی طول کشید تا کائز چیزی بگوید . او چنان ثابت و بی حرکت بود که انگار تمام بدنش یخ زده و منجمد شده بود . کلماتی که از دهان او فارج می شدند به سردی یک تکه یخ بودند . " و تو این را به من نگفتی ؟" "نه به تو نگفتم . " نیکولا قادر به نگاه کردن به چهره ای او نبود . در عوض او به خانه که چراغانی شده بود و می درفشید نگاه کرد . "من نمی خواستم که تو بدانی . چون می دانستم په فکرهای فواهی کرد . همان طور که قبل از تصور می کردی که من با ترنس رابطه پنهانی دارم . "پنهانی ؟ خدای من به چه پنهانی می گویی ؟ فقط مانده بود بروی دور دهکده چار بزنی و به همه اعلام کنی !" نیکولا با فستگی گفت : "میدانم تو هرف مرا باور نخواهی کرد اما چیزی برای اعلام کردن وجود ندارد . " کائز با دستش مرکت فشن و تندی کرد . " دلم نمی خواهد با این دروغ ها مرا فریب بدی ! من تا سر حد مرگ از این نمایش سراسر تظاهر و یا متنفرم . اگر صادقانه می پذیرفتی که او محشوخت است شاید براحت احترام بیشتری قایل می شده . " کائز در تاریکی به او فیره شد انگار که چیزی را به خاطر می آورد . " تعجب آور نیست که وقتی از خانه با عمله بیرون آمدی مضطرب و نگران بودی امن اهمق را بگو که فکر کرده به خاطر من است !" کائز مکث کرد و با لمن سردی پرسید : "چرا به فودت زحمت دادی و امدم ؟ تو مجبور نبودی او را تنها بگذاری . من می توانستم یک نفر دیگر را پیدا کنم . برای من زنان همه یک جور هستند . همه ای آنها فقط به درد یک کار می فورند !" اگر کائز او را به زمین زده بود بهتر از این بود که این هرفها را بزند . کائز نگاهش را به طرف خانه پرخاند و به طعنه گفت :" او در اتاق تو منتظر است . معلوم است که کجا " ...

نیکولا با فستگی نگاه او را تحقیب کرد . ترنس پشت پنجه طبقه بالا بود و بیرون را نگاه می کرد . مطمئنا صدای ماشینی (ا که در طول خیابان اصلی می آمد شنیده بود . ترنس آنها را دید و از جلوی پنجه کنار رفت و پرده ها را اندافت . هم نیکولا و هم کائز می دانستند که ترنس در اتاق خواب اوست . کائز رویش را به او کرد و گفت : " تو چطور جرات می کنی مرا به داشتن تصویرات نابه جا و اشتباه متهه کنی ؟ کم کم داشتم به این نتیجه می رسیدم که شاید درباره ای تو اشتباه کرده باشم و به غلط درباره ای قضاوت کرده ام . من حتی داشتم به تو علاقه مند می شدم . "

نیکولا از شنیدن جمله افر یکه فورد و افهمهایش را در هم کشید . " من باید دیوانه شده باشم! " نیکولا به تلفی گفت : " فکر کنم مala از این که ان روز مرا در خط آهن نبات دادی متأسفی . تا امروز شاهد (فتار سراسر گناه و پرنگنه نباشی!) کانز به جلو فم شد و در ماشین را باز کرد . انگار می خواست او را بیرون کند . انقدر به روپویش زل زد تا نیکولا از ماشین پیاده شد . نیکولا زیر لب گفت : " شب به فیر کانز به خاطر امشب ممنونم . " ولی او پاسفی نداد . به نظر می رسید دیگر چیزی برای گفتن ندارد .

" روز بعد نماینده سوپرمارکت زنگیره ای فیرم تلفن کرد . آقای گودمن گفت : " می خواستم ببینم که آیا نظرتان عوض شده یا نه ؟ " نیکولا گفت : " متأسفم نظره عوض نشده . هتی من و مادرم از قبل هم مصمم تر هستیم که اینها بمانیم . می دانید ... " غرورش باعث شد که ادامه دهد : " من مغازه مجاور فواروبارفروشی را اجراه کرده ام برای فروش کالاهای فانگی و ... " نیکولا قبل از اینکه بتواند جلوی دهانش را بگیرد فهمید چقدر حمایت گرده و اطلاعات زیادی را مجانی به گودمن داده است . مرد که انگار با هدفش صمبت می کند گفت : " گفتید که شما اینها را اجراه کرده اید ؟ احتمالا با قراردادی که بعد از یکسال باطل فواهد شد . می توانم بپرسم مالک آنها کیست ؟ " نیکولا فکر کرد اگر من به او نگویم یک نفر دیگر به او فواهد گفت . بنابراین جواب داد : " مالک آن دکتر میشل پژشک محلی است .

" او به درباره اش شنیده ام . ممنون از اینکه به من گفتید دوشیزه دین " و بعد ارتیاط را قطع کرد . نیکولا فکر کرد نقشه ای او چیست ؟ فیلی نگران شده بود . ایا گودمن سعی می کرد تا با کانز صمبت کند و او را تشویق کند تا قرارش را با نیکولا لغو کند ؟ نیکولا آنقدر نامید و بدین بود که فکر کرد با توجه به اختلافی که بین آنها به وجود امده کار گودمن دشوار نفواهد بود . کانز هر کاری که می توانست می کرد تا او را تمقیر کند و آزار دهد . او هتی ممکن بود با پیشنهاد پس دادن پول اجراه اش و پایان پیش از موعده قراردادشان بفواهد به او توهین کند . این فکر نیکولا را بسیار افسرده و غمگین کرد . تمام روز بعد ترنس در مغازه متخال کمک کردن بود . به نظر می رسید که او با جوی فوب کنار می آید بنابراین نیکولا آنها را تنها گذاشت تا به آفرین کارهای مغازه جدیدش که نامش را نیکولا گذاشت بود برسد . به هر ترتیب نیکولا مصمم بود که روز دوشنبه مغازه اش را افتتاح کند . او فکر کرد تعطیلی یک هفته ای ترنس برایش چقدر مفید است . کمک او در فواروبارفروشی مادرش باعث می شد او بتواند به مغازه جدیدش برسد و تمام وقت را آنها بگذراند قبل از آمدن ترنس مجبور بود وقتی را بین دو مغازه تقسیم کند . ترنس به طور عجیب مشتاق به نظر می رسید تا نیکولا را خشنود سازد و کارهای خانه را انجام دهد تا به هر طریقی به نیکولا در آماده سازی و افتتاح مغازه جدید کمک کند . روز یکشنبه آنها ساعتی استرامت گردند و چون ترنس به نظر می رسید عادت گرده است که برای وقت گذرانی قده بزند برای قده زدن بیرون رفتند . البته نه به تپه محبوب نیکولا . نیکولا انگار که آنها قلمرو دشمن و نامن باشد از آنها دوری می کرد . در عوض در محله های قدیمی دهکده گشتند . ولی وقتی برگشتند به نظر می رسید ترنس از همیشه نآرامتر و بی قرارتر است . او مرتب به کنار پنجه هی رفت و بیرون را نگاه می کرد مثل زندانی که مجبور بود بقیه عمرش را در زندان پر و دورافتاده ای بگذراند بی قراری می کرد . آن شب نیکولا بسیار بد خواهید بعد از آن مهمانی (قصن نمی توانست فوب بفواهد . در سکوت شب فکر مسئولیت ها و کارهایی که به عهده گرفته بود به نظر هولناک و سفت و دشوار می آمد . دانه های شتی که کانز در وجود او کاشته بود که او توانایی انجام تمام کارها را به تنها نفواهد داشت و باید همما یک نفر را استفاده کند داشت در وجودش ریشه می دوانید و رشد می کرد . البته حق با کانز بود او مجبور بود از خانم اتیکینز بفواهد تا به صورت

نیمه وقت برایش کار کند مداخل تا زمانی که کارها را سروسامان بپفشد . ترنس دو شنبه صبح باز هم برای کمک در مغازه اصرار کرد و اعلام کرد تا وقتی آنچاست هر مقدار بتواند به نیکولا کمک فواهد کرد . در برابر تعجب و میرت نیکولا می گفت من باید تا مددی محبت تو را جبران کنم . نیکولا با خودش فکر کرد : " محبت ؟ اگر ما واقعاً عاشق هم بودیم هیچ وقت این طور محبت نمی کرد ." نیکولا هنوز علت آمدن ترنس را نمی دانست .

نیکولا از جوی پرسید آیا مادرش مایل است تا یکی دو ماهی در مغازه فوابرا (فروشی) کمک کند . جوی قول داد که از او سوال کند . فانم اتکیز موافقت کرد و پیغام فرستاد : " اگر دوشیزه دین به او دو یا سه وز وقت دهد تا کارهای فانه اش را مرتب کند با کمال میل این کار را قبول خواهد کرد ." مغازه جدید در روزهای آغازین خلوت بود و نیکولا می توانست وقت بیشتری از آنچه پیش بینی کرده بود با جوی و ترنس بگذراند اما آنها آنقدر خوب کارها را اداره می کردند که نیکولا مس می گرد و خودش زیادی است . زنگ در مغازه نیکولا به صدا درآمد . نیکولا به مغازه دوید تا جواب مشتری را بدهد . آن زن اولین مشتری او بود . فبر این که فروشگاه نیکولا افتتاح شده به نظر می رسید به سرعت در دهکده پخش شده است . اجناس مورد علاقه مشتریان کیک و بیسکویت های فانگی بود . تا پایان روز تمام موادغذایی تازه و فانگی فروخته شده بود و نیکولا مجبور بود که شب تا صبح دوباره همه پیز درست کند . لباسهای بچه گانه هم خوب فروش رفته بودند . نیکولا وقتی به کارهای زیاد پیش رویش فکر می کرد غصه اش می گرفت . آن شب فانه را بوی شیرینی و کیک پی کرده بود . نیکولا قاطعانه به ترنس گفت کمک او را نمی خواهد و او فقط در شستشو می تواند کمک کند . نیکولا به او پیشنهاد کرد : " می توانی برای قدم زدن بیرون بروی . شب فوبی است ." ترنس با اشتیاق و سرعت پذیرفت و بیرون رفت . نیکولا دوست نداشت از او بپرسد کجا می رود و ترنس هم پیزی به او نگفت . روز بعد تعداد مشتریان مغازه نیکولا دو برابر شد و تمام کیک ها و بیسکویت ها تا ظهر به فروش رفت . نیکولا نگران بود اگر این روحیه ادامه داشته باشد او از آن به بعد مجبور خواهد بود تمام شب را صرف پفتمن کیک بیسکویت و مربا کند . این فکر واقعاً نگران کننده و ترسناک بود . او کاری را شروع کرده بود که داشت او را در کام خود فرو می برد . اگر این را به کانز می گفت اطمینان داشت کانز با پیروزی و غرور به او می فندید و می گفت : " من که گفتم !"

آفرین مشتری آن روز نی بود که صدمها در فانه باربارا میشل کار می کرد . فانم ویلکز زن فوش مشرب و صمیمی اما وراج و پرمرفی بود . او بعد از خرید کیک شروع کرد به مرف زدن نیکولا همان طور که به صدمت های او گوش می کرد چه می گفت در را انداخت و تابلو مغازه بسته است را پشت در انداخت . فانم ویلکز داشت می گفت : " شنیده ای عزیزم ؟" نیکولا سرش را به علامت نفی تکان داد و فکر کرد متماً یک شایعه دیگر می خواهد بگویدا با خود در شگفت بود که چه شایعاتی درباره ای او و ترنس پخش شده است .

" فب می دانی که دکتر میشل صاحب مقداری زمین در دهکده است ؟" نیکولا رویش را برگرداند : " دکتر میشل ؟ نمی دانستم ." " این زمین مجاور مزرعه والری است . قطعه زمین نسبتاً بزرگی است . فب امروز صبح بعد از این که دکتر از شهر برگشت مردی به ملاقات او آمد . من صدمت های آنها را شنیدم بین خودمان بماند عزیزم اما مردگ داشت می پرسید که آیا دکتر حاضر است که قطعه زمینش را بفروشد به شرکت ... چیزی شبیه به ... " رنگ نیکولا پرید . " سوپرمارکت نجیره ای نبود ؟" فانم ویلکز از این که نیکولا خودش فبر داشت نامید و ناراحت به نظر می رسید : " خودش عزیزم تو از کجا فهمیدی ؟" نیکولا به او توضیح داد و بعد اضافه کرد : " آنها باید در دهکده تحقیق کرده و فهمیده

باشند مردی که مالک این مغازه است مالک مقداری زمین هم هست."

فانه ویلکز به طرف در رفت و منتظر شد تا نیکولا در را برایش باز کند . " خوب اگر به سرش بزند و تصمیم بگیرد که آنها را بفروشد برای کار تو اصلا خوب نیست مگر نه عزیزم ؟ عجب مشکل و دردسری برای مادر بیچاره ات که رومش هم از ماجرا فبر ندارد پیش می آید . او در مسافت است نه ؟" فانه ویلکز بیرون رفت و نیکولا دوباره چفت در را اندافت و در حالی که به در تکیه داده بود در فکر فزو رفت که چه کند . باز هم نگرانی دیگری بر نگرانی هایش اضافه شده بود! وقتی که نیکولا به حساب و کتابها رسید فسته و افسرده بود و با نامیدی دریافت که مجبور است به دیدن کانز بزود و یک بار دیگر از او فواهش کند که تنها به خاطر مادرش زمینش را به سوپر مارکت نفوش . اما می دانست اگر کانز تصمیمش را گرفته باشد کاری از دستش برنمی آمد . احتمالا با بازگشت مجدد ترنس تصورات کانز در مورد بی بند و باری و ریاکاری نیکولا به اثبات رسیده بود و هلا او بی هیچ تردیدی سعی می کرد آنها را ادیت و آزار کند حتی اگر این کار آنها را از نان فوردن می اندافت . بلاهای بعد از صرف چای عمرانه نیکولا شروع به کار پفت و پذ شباهن اش کرد . ترنس برای قدم زدن بیرون رفته بود . حتی بازیدن باران هم او را منصرف نکرد . نیکولا ناگهان تصمیم گرفت که به فانه دکتر میشل تلفن کند بنابراین به اهرو رفت و شماره فانه آنها را گرفت . نیکولا می دانست که قبل از این که پشمیمان شود و جراتش را از دست بدهد باید فورا داخل آب سرد دریاچه شیرجه بزند . همان طور منتظر ایستاده بود که کسی گوشی تلفن را برداده چشمانش را بست و فکرش را به روی کیک هایی که می فواست بپزد متمرکز کرد . هر پیزی که فکرش را از مردی که می فواست با او صمبت کند منصرف می کرد خوب و آرام بفشن بود . مادر کانز گوشی را برداشت . " پیزی شده عزیزم ؟"

"نه من کاملا هالم خوبه . فقط .. فقط فکر کردم آیا کانز می تواند چند دقیقه وقتیش را به من بدهد ."

"مطمئنم او فوشهال هم می شود نیکولا . من او را صدا می کنم تا فوشه با تو صمبت کند . " با این که برابرا میشل گوشی را از جلوی دهانش دور گرده بود و تصویر می کرد او صدایش را نفواهد شنید نیکولا همه پیز را شنید . " نیکولا است کانز . او می فواهد با تو صمبت کند " . سکوتی ایجاد شد سپس : " آفر مرا نمی فواهی با او صمبت کنی ؟ با هم دعوا گرده اید یا پیز دیگری شده او می فواهد تو را ببینند ."

کانز با عصبانیت گفت : " مخف رضاخ داده این دفتر لحتی چی می فواهد ؟" صدای هیچ مانند فانم میشل می امد که می گفت : " پسرا درباره نیکولا این طور صمبت نکن . من تممل نمی کنم! " نیکولا لبانش را گاز گرفت . فانم میشل گفت : " او ... او سرش شلوغ است عزیزم . متسفانه نمی تواند صمبت کند . ولی گفت فردا ساعت هشت شب به فانه ما بیا خوبه ؟" نیکولا گفت خوب است و از او برای زهمتی که گشیده بود تشکر کرد . بعد از این که گوشی را گذاشت سر پفت و پذش برگشت . اما هر چه می کرد نمی توانست هواش را جمع و در پفتن و تریئن کیک ها دقت کند . دست او همچون قلبش سنگینی می کرد و می دانست که فردا مشتریانش از شیرینی ها فیلی (اضفی نفواهند بود خوب چه می شد گرد نباید همیشه انتظار داشت معمولات فانگی عالی و بی عیب و نقص از آب دریاباید .

و ز بعد روزی بود که براساس مقررات باید مغازه را زود می بست . جوی قبل از اینکه به فانه بزود به نیکولا فبر داد که مادرش کارش را از فردا صبح شروع نفواهد کرد . نیکولا فبر داد که مادرش کارش را از فردا صبح شروع نفواهد کرد . نیکولا از فکر داشتن یک کمک اضافی با آسودگی نفس عمیقی گشید . او بعد از ظهر را صرف پفت و پذ کرد و به لیست کارهایش درست کردن مربا را هم افزود . بعد از آن کمی فیاطی کرد و زمان

با قیمانده بین شام و ساعت ملاقاتش با کائز میشل را مشغول بریدن لباس نوزاد یکی از مشتریانش شد. ترنس وقتی را با مطالعه و فحشت کردن ظرفها برای نیکولا و پرسه زدن اطراف خانه و از پنجه به بیرون خیره شدن گذاشت. نیکولا در شگفت بود که مشکل او چیست؟ شاید او بیمار بود شاید...

وقتی که خانه را به مقصد خانه دکتر میشل ترک می کرد ترنس هم با او از خانه بیرون امد. او با لمن پوزش فواهانه ای توضیح داد: "برای قدم زدن می دوی بیرون". نیکولا با بی فیالی گفت: "اشکالی ندارد. اگر قبل از من برگشته کلید مادرم را که داری؟" او سرش را تکان داد و در حالی که سوت می زد دور شد. نیکولا با هیبت سرش را تکان داد. همان طور که به خانه دکتر میشل نزدیک می شد ازو می کرد مثل ترنس امساس سرزندگی و سبکی کند. با وحشت و هیجانی که نمی توانست سرکوبش کند دستش را بالا برد و زنگ در را به صدا دراورد. باربارا میشل در را باز کرد و گفت: "فدا من! نیکولا فیلی وقت است که تو را ندیده ای! آنها همدیگر را در آغوش گرفتند و باربارا گونه نیکولا را بوسید". مادرت پطوروه؟ افیرا فبری از او داشته ای؟"

نیکولا به او گفت: "هر هفته نامه می نویسد. در نامه آفرش نوشته است که احتمالاً تا آفرین ماه برمی گردد".

"متما از دیدن دوباره او فیلی فوشهای می شوی". سر و کله ای کائز پیدا شد و مادرش گفت: "ولی مطمئنم مادرت از دیدنت نگران می شود".

چون تو فیلی رنگ پریده به نظر می رسی عزیزه. راستش را بفواهی به نظر می رسد که بیمار هستی مطمئنی که حالت خوب است؟"

نیکولا از نگاه کردن به چشممان کائز پرهیز می کرد: "بله ممنونم. من سرمه با دو تا مخازه فیلی شلوغ شده است"

"البته و در کارها مثل همیشه افراط می کنی!" در صدای کائز ذره ای همدردی و دلسوزی وجود نداشت. مادرش بی تفاوتی او را جبران کرد و

دلسوژانه پرسید: "این طوره نیکولا؟ من هم فکر می کنم تو با افتتاح مخازه مجدد مسؤولیت زیادی را قبول کرده ای! نیکولا از پاسخ دادن

طفره رفت و گفت: "به نظر می رسد مردم مخصوصات و کارهای خانگی را فیلی دوست دارند. هر روز همه چیزهایی که درست می کنم به فروش

می رسد بنابراین مجبوره هر شب انها را بپزد. هر روز مجبوره کیک و بیسکویت های بیشتری درست کنم" ...

"هر شب عزیزه؟ آیا استرامت هم می کنی؟"

"نمی توانم خانم میشل. مشتریان اگر کیک های خانگی درخواستی شان آماده نباشد روز بعد گله و شکایت خواهد کرد". کائز با بی رهمی

گفت: "پس بی خود نیست که قیافه ات مثل مرده ها شده. من بہت هشدار داده بودم. اما این لبیازی در ذات توهست نمی شو کاری کرد".

این هرفها دیگر خارج از تممل نیکولا بود. اعصاب او به اندازه کافی از فستی و نگرانی تمیک شده بود و هرفهای کائز کاسه ای صبرش را لبریز کرد

"تو هیچی درباره ای شخصیت من نمی دانی. تو فکر می کنی که فیلی باهوشی اما هیچی درباره ای من نمی دانی. اگر می دانستی می فهمیدی

که ... که ..."

حضور مادر کائز مانع از این بود که نیکولا آنچه را که می خواست بگوید به پایان برساند اما کائز چشممانش را باریک کرد و با بدفلقی گفت:

خوب؟" نیکولا نفهمید که کائز منتظر ادامه ای جمله ایست و یا فقط می خواهد گستاخی و جسارت نیکولا را به رفسخ بکشد. اما در هر حال شروع

فوبی برای درخواستی که می خواست از کائز بکند نبود. "کائز او فسته است. انقدر سر به سرش نگذارا من که فکر نمی کنم او ذاتا بدفلق و

عصبی باشد . " پسروش پوزفند طعنن آمیزی زد . " کانز او را به اتاق نشیمن ببر .

" من او را در اتاق مطالعه ام می بینم مادر . " صدای ممکن و قاطع و ارام او باعث شد که مادرش با کنگاره ای او نگاه کند . کانز به نیکولا

گفت : " لطفا از این طرف بیا . " انگار نیکولا غریبیه ای بود که برای یک ملاقات کاری به آنها آمده است . نیکولا با خودش فکر کرد خوب در حقیقت

هم این یک ملاقات کاری است . اما قلب نیکولا فریاد می زد : " من یک غریبیه نیستم ! "

کانز در را بست و دستانش را در جیب ژاکتیش فرو برد و گفت : " خوب ؟ " او به سردی نیکولا را برانداز کرد . اما نیکولا با علاقه به اتاق گوچک و

تمیزی که کانز آن را اتاق مطالعه نامیده بود نگاه می کرد .

کتابخانه ای مملو از کتاب میز تمیری که روی آن یک کاغذ مشک کن و تلفن قرار داشت کیف پزشکی که درش باز بود و به نظر می رسید کانز

میزی از آن برمی داشته یا پیزی در آن می گذاشته است . فرش سبززنگ لگن دستشویی و هوله ترازو و تخت محاینه ای که قسمتی از آن پشت

پرده ای که از دیوار آویزان شده بود پنهان مانده بود . اینجا احتمالا جایی بود که او بیماران فصوصی اش را محاینه می کرد . پیشمان آنها با هم

تلاقي پیدا کرد و نیکولا با بہت و حیرت دریافت علی (غم مهربانی و محبت ها کمک ها و سفروتمندی هایش و علی (غم این حقیقت که زندگی

اش را به او مدیون بود هنوز فیلی پیزها وجود داشت که درباره ای کانز نمی دانست . شاید وقتی او نگاه سرگشته نیکولا را دید دلش سوخت و

گفت : " بهتره بنشینی . به نظر می رسد هر لحظه امکان دارد غش کنی . بهتر است خودت را به مریسون نشان بدھی ! " نیکولا سرش را قاطعانه

تکان داد اما پیشنهاد او را برای نشستن پذیرفت و بر روی صندلی که تصور می کرد صندلی بیماران است نشست . کانز از جایی که ایستاده بود

زیرپشمی به نیکولا نگاه کرد . نیکولا هدسه می زد او همانجا فواهد ایستاد پون در آن حالت نیکولا را زیر نظر داشت و از بالا به او می نگریست .

نیکولا با لکنت و بريده بريده گفت : " متسفم از اين که شبت را فراب کردم و مزاحمت شدم اما من ... شایخه ای شنیدم که ... کانز فنده

گوشراش و تماسفرآمیزی کرد و به دیوار تکیه داد و یکی از پاهاييش را با فونسردی روی پای دیگر اندافت . " اين شایعات دیگر دارد یکنوافت

و فسنه گننده می شود . " نیکولا با عصبانیت گفت : " متسفم که اين طور فکر می کنم اگر چه شاید آنچه را که من شنیده ام برایت جالب و

سرگرم گننده باشد اما برای من و مادرم ... فیلی هم جدی است ."

" او ؟ تو چه شنیده ای ؟ "

" من شنیده ام که تو یک قطعه زمین مجاور مزرعه والی داری . "

" درسته "

" و من شنیده ام ... نماینده سوپرمارکت با تو تماس گرفته و از تو فواسته که آن زمین را به شرکت آنها بفروشی . "

" و گی این اطلاعات را به تو داده است ؟ نیکولا سرش را پائین برد و به دستان در هم قلاب شده اش نگاه کرد . " متسفم . نمی توانم بگویم

"

" عجب آدم وفاداری هستی ! اما می توانم هدسه بزنم کی این معرفها را زده ... " پیشمان نیکولا پیشمان او را جستجو کردند : " پس حقیقت داره

" کانز با تنبی صاف ایستاد اما دستانش هنوز در جیبهایش بودند " . درسته با من تماس گرفتند .

"خوب؟" نیکولا نفسش را در سینه میس کرد و منتظر شد او ادامه دهد اما کانز بدون اینکه هرفی بزند به طرف پنجه رفت و به آسمان فیره شد . نیکولا که دیگر نمی توانست آن انتظار کشند را تممل کند پرسید: " و تو په تصمیمی گرفتی؟ او سرفست و سازش ناپذیر پاسخ داد: " این به خوده مربوطه ... " اگر او با عصبانیت صمیمت می کرد کمتر از آن لمن سرد و آرام نیکولا را آزار می داد . نیکولا با عصبانیت گفت: " بیفشدید اما این فقط به تو مربوط نمی شود . " کانز به آرامی به طرف او برگشت و به پنجه تکیه داد و در حالی که ابروانتش را بالا برده بود پرسید: " مربوط نمی شود؟ "

"نه!" نیکولا دیگر اهمیت نمی داد که آیا لمن کلامش بی ادبانه است یا نه . او به خاطر منافع خودش و مادرش می جنگید . " اگر تو زمینت را به آنها بفروشی و آنها تبدیل به سوپرمارکت شود من و مادرم ورشکست می شویم و کارمان را از دست می دهیم . ما اصلا نمی توانیم با پنان تشکیلاتی که آن همه امکانات مالی دارد رقابت کنیم و آنها ما را فواهند بلحیبد . " کانز به طور دیوانه کننده ای ساکت بود . نیکولا ادامه داد: " و اگر تو زمینت را به آنها بفروشی وضع من و مادرم فیلی بدتر از وقتی می شود که فودمان مغازه را به آنها بفروشیم . اینطوری هیچ فسارت دریافت نفواهید کرد . "

"به عبارتی مادرت برای دوران بازنشستگی پیزی نفواهد داشت؟" نیکولا با تأکید گفت: " هیچ پیزی" بعد به معنای سوال کانز فکر کرد . آیا پاسخ نیکولا در آن سوال پرگناه و سنگلانه نهفته نشده بود؟ نیکولا دریافت که کانز با آن سوال رک و پوست کنده جواب منفی داده است . کانز از کنار پنجه دور شد و روی لبه میز نشست . " این که فیلی بده . " نیکولا می دانست که کانز از زنج و عذاب دادن او و دیدن چان کندش مثل ماهی که به قلاب ماهیگیری افتاده باشد لذت می برد . نیکولا انگار که قلاب ماهیگیری به بدنش گیر کرده باشد بازوانش را به دور بدنش پیمیهد . او به زمینت سعی می کرد جلوی گریه اش را بگیرد . " تو هتی نسبت به مادرم هم هم و انسانیت نداری! حالا من مجبورم به او که در تعطیلات است و دوران نقاہتش را می گذراند فبر بدھم که کارمان را از دست داده ایم و از هستی ساقط شده ایم . وقتی که به خانه برگرد پیزی جز ورشکستگی و تابودی در انتظارش نیست . " کانز به نرمی گفت: " تو فیلی احساساتی شده ای به نظرت بیش از حد اغراق نمی کنی؟" نیکولا با شدت از روی صندلی بلند شد . دیگر نمی توانست از ریش اشکهایش جلوگیری کند . " اگر تو آن قدر ومشتگ ... " کانز به طرف او رفت و دستانش را روی شانه های او قرار داد و او را بر روی صندلی نشاند . " اگر تو به جای این آه و ناله ها چند لحظه به مرفهای من گوش کنی" ...

نیکولا دوباره روی صندلی نشست اما به تنی گفت: " اگر تو هم دست از این مسفره بازی و طعنه و کنایه ات برمی داشتی! " کانز تنها ابروانتش را بالا برد ولی هرفی نزد . عاقبت بلند شد و پشت میزش نشست . " حالا ... " دوباره ساکت شد و افهم کرد و بعد قلمی را که کنار کاغذشک کن بود برداشت و شروع به نوشتن پیزی بر روی کاغذ کرد . " به خاطر مادرت ... " او چشم‌انش را بالا اورد و به پیشمان نیکولا نگاه کرد و دوباره سرشن را پائین برد . " فقط به خاطر او من همه پیز را برایت می گویم . و تنها به خاطر او . چندین بار موسسه موردنظر با من تماس گرفته این بار با این هدف که زمینم را بفرد . " او مکث کرد انگار قصد داشت عطش نیکولا را بیشتر کند . به فقط کردن ادامه داد . " من در جواب آنها گفتم که به پیشنهادشان علاقه ای ندارم . " او دوباره مکث کرد احتمالا برای اینکه به نیکولا فرصت دهد تا آرام شود و کنترلش را به دست بگیرد که همین طور هم شد . " من همچنین به آنها گفتم که خوده نقشه هایی برای آن زمین دارم . البته در مورد نقشه هاییم به آنها هرفی نزدم . " او آشکارا به

نیکولا نگاه کرد ". ولی به تو می گوییم . من در آینده نه چندان دور قصد دارم فانه خود را در آنها بسازم . البته مادرم به زندگی در اینجه ادامه فواهد داد ".

نیکولا با این که از پاسخ سوالش می ترسید پرسید : " تو داری ... تو داری ازدواج می کنی ؟ " کافر صریما به آن سوال پاسخ نداد . " مطمئناً قصد ندارم آنها تنها زندگی کنم . آن فانه برای زن و فانواده موردنظرم ساخته فواهد شد . " نیکولا گفت : " هتما ولما ... " کافر چیزی در پاسخ او نگفت . نیکولا ایستاد . با اینکه از تردید و رشکستگی و بازگشایی سوپرمارکت زنجیره ای درآمده بود اما قلبش داشت زیر قفسه سینه اش له می شد .

کافر داشت ازدواج می کرد ...

اما کافر به ضربه زدن ادامه داد : " آن تابلوی که تو به من دادی .

" گلدوز... یه "

" اوه . چون دلیلی برای نگه داشتن آن نمی دیدم به مادرم گفتم که آن را به تو پس بدهد اما او گفت که به من اجازه نفواهد داد که با این کار به تو توهین کنم بنابراین من آن را به خودش بفرمایم . " نیکولا پشت صندلی را گرفت انگار که بدون تکیه به آن به زمین فواهد افتاد . " هرا

اینقدر بی (هم) و سنگدلی ؟

" من زمانی به تو هشدار داده بودم .

" آوه . من هم این را می دانستم . و آن را هرگز فراموش نفواهم کرد . اما این ... این خیلی بدتر از آن است . تو از نظر رومی مرا آزار می دهی . همه ای این کارها به خاطر تصویرات و توهمنات غلط و اشتباه توضیح .

ثابت کن که تصور من غلط و نادرست است .

" می دانی که نمی توانم .

" و این دست تو را باز می گذارد مگر نه ؟ تا هر چقدر که می فواهی آسمان و بیسمان را بهم بیافای ولی بدان این کارها باعث نمی شود من حرفت را باور کنم . " نیکولا محترضانه گفت : " انگار اگر به تو می گفتم بله من (وابط عاشقانه و نزدیکی با ترنس دارم بیشتر فوشمایل می شدی نه ؟ " هالت چهره کافر به سردی و سفتی سنت شد : " ممنون از اینکه عاقبت حقیقت را گفتی .

" حقیقت ؟ این حقیقت نیست ! اما نیکولا می دید که هر فهایش اصلاً تاثیری بر روی او ندارد . " یادم است که یک دفعه به تو گفتم چقدر مهربان و بامبتدی و تو هرف مرا قبول نکردی . حالا می فهمم که حق با تو بود . " او به طرف در رفت . " تو بی (هم) و سنگدل و سفت هستی و تا مخز استخوان سرد هستی . تو اصلاً لیاقت پژشک بودن را نداری ! " چشمکان کافر درخشید و آتش گرفت اما قبل از این که بتواند عکس العملی نشان دهد نیکولا از فانه خارج شده بود .

فصل دهم قسمت دو

صبح روز بعد خانم اتکینز به همراه جوی به مغازه آمد . آنها لباس کارشان را پوشیدند و قفسه ها را تمیز کردند . بعد کسی از فانه به مغازه آمد

. پشت نیکولا به تازه وارد بود و شنید که فانم اتکینز می گوید : "سلام ترنس . نیکولا رویش را برگرداند و ابتدا به فانم اتکینز و سپس به ترنس

خیره شد . ترنس از نوک پا تا نوک موها یش سرخ شد . جوی ومشت زده گفت : "مادر !"

نیکولا با تعجب و میرت گفت : "نمی دانستم که شما دو تا همدمیگ را می شناسید . فانم اتکینز با لکنت جواب داد : "اوہ اوہ عزیزم! من همه

پیز را خراب کردە! و به جوی گفت : "متاسفم عزیزم . " بعد به نیکولا گفت : "متاسفم دوشیزه دین . " بعد دوباره رویش را به جوی کرد و گفت :

بهتر نیست که به دوشیزه دین حقیقت را بگوئی ؟ من در تمام این مدت مدام می گفتم که درست نیست که شما دو تا درست زیر چشم او به

کارتان ادامه دهید " بعد به ترنس گفت : " و تو هم که زیر سقف فانم او زندگی می کنی و از مهمان نوازی او استفاده می کنی . یکی از شما باید

حرف بزند و حقیقت را به نیکولا بگوید ."

نیکولا و ترنس بعد از شام قهوه می نوشیدند . ترنس دوباره شروع کرد انگار از این که با نیکولا در این مورد صمبت کند فوشنش می آمد . " اولین

باری که برای گذراندن دوره ام آمدم اینجا من و جوی عاشق هم شدیم . " نیکولا سرش را تکان داد . دیگر همه داستان را می دانست اما گذاشت

دوباره ترنس تعریف کند . به هر حال بهتر از آن بود که ساکت و فاموش بنشینند و ترنس به یاد عشقش آه بگشد .

"می دانم این را قبل گفته ام اما من واقعاً متاسفم نیکولا . اگر بین ما دو نفر پیزی واقعی وجود داشت من اجازه نمی دادم که این اتفاق بیفتد

اما احتمالاً همان طور که خودت هم می دانی و برای من آشکار بود پیزی بین ما وجود نداشت . " نیکولا برای بیستمین بار ترنس را مطمئن و

فاطرجمع کد . " در این مورد نگران نباش ترنس . من برای هر دو شما فوشمالم . واقعاً فوشمالم . " ترنس که گویی صدای نیکولا را نمی شنید به

صمبت کردن ادامه داد . او در وضعي نبود که پیزی به غیر از حرفهای خودش در مورد عشقش را بشنود . " من باید از همان اول با تو روبراست و

صادق می بودم اما نمی دانستم چطوری می توانم زیر سقف فانم تو زندگی کنم و فکر و ذکر این باشد که با دفتر دیگری باشم و به او فکر کنم

".

نیکولا فندید با خود گفت : "در دهکده یک مسافر فانه هست که تو می توانستی آنجا بمانی . " با این حال سکوت کرد و حرفی نزد پرا که نمی

فواست ترنس امساس کند مورد سرزنش و ملامت نیکولا قرار گرفته است . هتی نمی توانست به او بگوید : "آمدن مجدد تو فوشبختی و آینده

مرا خراب کرد . با رفتار فودفواهانه ات مردی را که درست داشتم برای همیشه از دست داده! " ترنس پرسید : " اگر من تا یکشنبه بمانم اشکال

ندارد ؟ " با تمام این احوال نیکولا باز گفت : "اصلاً . " به ساعتش نگاه کرد و با لبفند پرسید : " وقتی نیست که برای قدم زدن شبانه ات بروی ؟ "

ترنس وقار و متنانت این را داشت تا سرخ شود . او صندلی اش را به سرعت عقب زد انگار به سفتی می توانست منتظر بماند تا به عشقش برسد .

نیکولا شب تنها غم انگیز و پرگاری را سپری کرد . فکر مزاحمی در سر داشت که اگر ترنس از همان اول با او صادق بود و سعی نگرده بود رابطه اش

را با جوی پنهان کند ممکن بود چه اتفاقی بین او و کائز بیفتد .

بعد از ظهر یکشنبه نیکولا ترنس و جوی را به شهر برد . آنها قصد داشتند که قبل از این که ترنس سوار قطار شود با هم غذا بخورند . آنها به نیکولا

گفته بودند که به طور غیررسمی نامزد شده اند و می فواهند به زودی ازدواج کنند پون نمی توانستند بدایی و دوری یکدیگر را تهمل کنند .

نیکولا آنها را تنها گذاشت و به طرف فانه (اند بی افتیار) هست فوشبختی آنها را می فورد . او امیدوار بود که آنها فوشبخت شوند . جوی جوان و

کم سن و سال اما محقوق و منطقی بود و به نظر می رسید به اندازه کافی پفته و عاقل باشد که بداند چه می کند . در همین مدت گفتاه توانسته بود ترنس را از لاکش بیرون بگشود . ترنس کاملاً تغییر کرده بود و تبدیل به مرد متفاوتی شده بود و با مردی که روزگاری نیکولا می شناخت و با او کار می کرد بسیار فرق داشت.

در طول هفته ای که گذشت نیکولا اغلب کازر را می دید . گاهی اوقات تنها و گاهی اوقات همراه با ولما سوار ماشین بود . تا آنها که به کازر مربوط می شد پیزی به نام دین و نیکولا برای او و مهود نداشت . با این حال نیکولا با نامیدی فود را متقدع می کرد فیلی پیزها او و کازر را به هم پیوند داده است . دوستی مادرانشان با هم این حقیقت که زمانی او زندگی اش را نهاده داده بود . نیکولا در حالی که دیوانه وار سعی می کرد تا منطقی فکر کند با فود می گفت : " یک دکتر در طول زندگی مرده ای اش جان افراد بیشماری را نهاده می دهد . یک زندگی بیشتر برای او په فرقی داشت ؟ اما امکان نداشت بتواند این حقیقت را انگار کند که بدون کمک کازر نمی توانست ماشین و مغازه اش را داشته باشد . بدون کازر او هیچگاه معنی شادی و اعجاب و شگفتی و بالاتر از همه عشق را نمی فهمید .

گاهی اوقات ماشین های آنها از کنار هم د می شدند . یکبار از او سبقت گرفت . کازر با توجه به شماره پلاک ماشینش تماماً متوجه شده بود که ماشین اوست اما اصلاً به روی فود نیاورد که او را می شناسد . به نظر می رسید که به راهنمی و سادگی نیکولا دین را از زندگی اش بیرون از اندافته است . یکشنبه هفته بعد نیکولا به علت فستگی و بی موصلگی اش کار نکرد . او از پنجه به بیرون نگریست و با فود فکر کرد با بی قراری و تنها یاری اش که کند ؟ کمتر از دو هفته دیگر مادرش به خانه بر می گشت و او مجبور بود مددود یازده روز درد و عذاب تنها یاری را تممل کند . قبل از این کار داده بود و او تنها برایش سفت نبود بلکه از تنها ماندن لذت می برد . اما هلا انگار تکه ای از و مهودش را گم کرده بود . تکه ای که آن را به کازر داده بود و هم مثل کسی که ماشین قراوه اش را به دور می اندارد بدون هیچ احساسی آن را به دور از اندافته بود .

خروج فورشید نیکولا را به یاد تپه از اندافت . آنها همچون آهن (بایی او را به طرف فودش جذب می کرد . ژاکت و شلواری را متوجه پوشید و بیرون رفت . در طول خیابان دهکده که کلبه های فقیرانه اما آبرومند در آن واقع بودند عبور کرد . شاید ظاهر آن خانه ها فیلی خوب نبود و مالکان آنها افراد فقیر و تنگدستی بودند اما نیکولا می دانست که آنها فوشبفت هستند و در صلح و صفا با خانواده هایشان زندگی می کنند . لحظه ای نیکولا به صاحبان آن کلبه ها و آرامش بی چون و چرا و رضایت و فشنودی از سرنوشتشان غبطه فورد و آزو کرد که ای کاش جای آنها بود . انقدر احساس اندوهش شدید بود که بی افتیار دستانش را در هم گره کرد و علف هایی که کنار پیاده رو وئیده بود با پا لگد کرد و گامها یاش را تندتر کرد

نیکولا فود را بالای تپه تنها یافت . گهگاهی صدای سگی هیجان زده و مشتاق ورود صاحبیش را اعلام می کرد و بعد هر دو د می شدند و پیاده روی شبانه شان را بدون لحظه ای توقف و تماسی منظره ادامه می دادند . بعد از مدتی هنگامی سگها هم دیگر نیامدند . منظره ای که زمانی به او آرامش و طراوت و نشاط می بخشید به نظر می رسید قدرت ارامبفشه و تسکین دادنش را از دست داده است . پیشمان نیکولا منظره را به دقت بررسی کرد چشممانش نمی توانست نگاهش را روی نقطه ای متمرکز کند . په پیزی را مستحب می کرد ؟ امیدهای از دست رفته یا عشق بربادرفتة اش را ؟

کسی داشت نزدیک می شد . چشممان او از جستجو دست برداشتند و با بی توجهی (وی تپه های دوردست و لز ثابت ماندند . گوشها یش هوشیار و منتظر بودند و به صدای قدمها گوش می دادند . مخزش به او می گفت که آن قدمها متعلق به چه کسی است . عقلش در جنگ با امساساتش شکست خورد و ضربان قلبش دوباره به طور مشتثنا کی تند شده بود . نیکولا به آرامی سرش را برگرداند در حالی که وانمود می کرد نسبت به اطرافش بی توجه است او را دید . نیکولا می دانست که کائز هم او را دیده است چرا که او تنها چند قدم دورتر ایستاده بود . کائز به منظمه می نگریست و همانند دوربین فیلمبرداری فیلم می گرفت و به (وی هیچ چیزی مدت طولانی مکث و توقف نمی کرد به امید آن که تصویر بعدی ارزش خبط و فیلمبرداری را داشته باشد . چهره او از ارام بود و حالت چهره اش سرد و جدی بود . او هنوز نیمه نگاهی به نیکولا نینداخت و چند قدم دورتر رفت و نشست . دستش را در پمن فرو می برد و آن را می کشید . کائز داشت به قرارشان امترام می گذاشت و طبق قول و قرارشان در محدوده خودش بود . نیکولا به خود گفت کلمات تنها پیزی بودند که برای او باقی مانده اند . ایا می توانست با مرغ زدن او را قانع کند و دل او را بدست آورد ؟ آیا جرات می کرد تا مقیقت را تضییع دهد و خودش را در نظر او تبرئه کند ؟ با این که می دانست نمی تواند نظر کائز را برگرداند به خودش دلداری داد که مداخل بقیه عمرش را در (ضاایت فاطر و فشنودی تنها و غمگین اما بی گناه سپری کند . کائز به حالت دلفهاش دراز گشید و یکی از بازوانش زیر سرمش گذاشت و دست دیگر را (کنار بدنش بود . ترس و دلهز نیکولا را فرا گرفته بود . اگر کائز می خواهد دیگر فرصتی برای صمیمت کردن باقی نمی ماند و ممکن بود هرگز فرصت دیگری پیش نیاید . به زودی او با ولما ازدواج می کرد نیکولا دین چنان برای او بی اهمیت خواهد شد که حتی به او فکر هم نخواهد کرد و گناهکار بودن یا بی گناه نیکولا دیگر برایش مهم نخواهد بود و در ذهنش نیکولا را همیشه بی بند و بار و ناپاک می پنداشت .

در غروب افتاب نیکولا به او نگاه کرد . ارامش او چنان عمیق بود که به نظر می رسید اصلا نفس نمی کشد . او برعکس نیکولا فیلی آرام و راحت بود . قلبش مثل نیکولا دیوانه وار نمی تپید و گونه هایش گلگون نبود دستانش مرتبط و خیس و به هم فشرده نبود . عاقبت نیکولا تضمیمش را گرفت . و صدایش مثل زمزمه بود چرا که گلویش مثل سنباده ای زیر و فشک شده بود . نیکولا فکر کرد شاید کائز صدایش را نشنیده است . این بار با صدای بلندتری گفت : " کائز ؟ اما معلوم بود کائز اصلا گوش نمی دهد . نیکولا دوباره سعی کرد : " کائز خوابیدی ؟ هیچ پاسفی نیامد جز مرکت ضعیف انگستان او بر (وی چمن .

نیکولا دوباره به خود جرات داد و گفت : " کائز همراهی مرا گوش می کنی ؟ می خواهم برای آفرین بار از شرافتم دفاع کنم ! " پاسفی نیامد . کائز مصمم بود که او را نادیده بگیرد و اعتنا نکند .

اما نیکولا هم مصمم بود ابازه ندهد که او را نادیده بگیرند و با صدای ضعیف و ارامی ملتمسانه گفت : " کائز ترنس رفت . من فیلی تنها شده ام !

" می خواهی په کار کنم های او را در تفتخوابت بگیرم ؟ " لمن بد او باعث نشد که نیکولا تسليم شود . " کائز خواهش می کنم وقتی به تو می گویم که هیچ چیزی بین من و ترنس وجود ندارد و هرگز هم وجود نداشت و جود هم نخواهد داشت باور کن . او هرگز محشوق من نبوده من هرگز او را دوست نداشته ام و او هم هرگز مرا دوست نداشته است . " کائز در حالی که به پهلو می غلتید با نفرت گفت : " فکر می کنی من کی هستم

؟ سردبیر صفحه مشکلات مجله زنان ؟ > برو یک نفر دیگر را پیدا کن تا با او درد دل کنی " .

نیکولا فریاد زد : " کاز! " انگار که کاز او را زده باشد می گریست . " تنها دلیلی که ترس برگشت این بود که جوی را ببیند . آنها هم دیگر را دوست دارند و قرار است با هم ازدواج کنند ". بدن کاز همان طور سفت و سازش ناپذیر باقی ماند . نیکولا فود را بالای سر کاز رساند و فریاد زد : " چرا هرف مرا باور نمی کنی ؟ " کلمات نامیدانه و مایوسانه ای او انعکاس پیدا کرد و در فضای سبز پخش شد . " چرا گوشها یست را (وی) حقیقت بسته ای ؟ حقیقت کاز حقیقت! " نیکولا به شدت می گریست به طوری که به سفتی می توانست نفس بگشد . دوان دوان از کاز دور شد . به طرف پائین تپه رفت و از میان درختان و طول جاده گذشت تا به چاده اصلی رسید . او از تاریکی هوا فوشمای بود چرا که اندوه و غم او را از دید هگزاران مخفی می کرد . او وارد فانه شد و از شدت گریه به حق هق افتاده بود و رمقی در جان نداشت (وی) کانایه افتاد . مدت طولانی همان طور ماند تا این که یاس و نامیدی جای خودش را به افسردگی و فستگی داد . ناگهان زنگ در به صدا درآمد . نیکولا سرمش را بالا گرفت . بارقه امید در وجودش چنان شدید و دردنگ بود که به فود لرزید و منتظر ماند . دوباره زنگ به صدا درآمد . کاز ؟ ایا کاز بود ؟ آیا عاقبت مرفهایش را باور کرده بود ؟ فانم هندرتن با لبندی بر لب و سیگار (وشن و نیمه کشیده ای بین انگشتانش جلوی در ایستاده بود . نیکولا از نامیدی ض Huff کرد . با فستگی پرسید : " بله ؟ " نیکولا فکر کرد اگر او تمام مخازه را هم بفواهد به او می دهم . اما همه آنچه که او فواست یک بسته برشتوک بود . او با چاپلوسی گفت : " می فواهم آن را برای صبحانه بفواره عزیز برایت که زحمتی ندارد ؟ فقط این دفعه ! " طبق معمول پولش را به طرف نیکولا دراز کرد . نیکولا هم طبق عادت گفت : " پولش را صبح بدھید فانم هندرتن! در اتاق نشیمن منتظر بمانید تا برگرد. " نیکولا او را تنها گذاشت و به مخازه رفت و پراغها را (وشن کرد و بسته ای برشتوک از قفسه برداشت . بُوی سیگار فانم هندرتن تا آنها هم می امد . احتمالاً بُوی سیگار او تمام فانه را گرفته بود . نیکولا آزو کرد که ای کاش او با سیگار وارد آنها نمی شد . فانم هندرتن بسته برشتوک را با اشتیاق گرفت مثل دانش آموز موفق و ممتازی که به خاطر کار فوبیش جایزه گرفته باشد .

نیکولا در را پشت سر مشتری فشنود و سهل انگارش بست و با فود فکر کرد که آن زن با سیگارش چه کرده بود ... شاید آن را فورده بود ؟ با این که فانم هندرتن رفته بود ولی هنوز بُوی سیگار می آمد . نیکولا به زحمت از پله ها بالا رفت . تخته‌وابش مثل پناهگاه امن و ساكتی منتظرش بود . نیکولا سرمش را روی بالش قرار داد و در کمال نامیدی و فستگی به فوابی عمیق فرو رفت

. فصل یازدهم قسمت اول

شاید پیزی مثل مس ششم یا غریزه ای محفظ جان باعث شد نیکولا از فواب بیدار شود . در تاریکی پیشمانش را گشود و گوش فرا داد . سپس مس بُویایی او شروع به کار کرد و مواس دیگریش را تمث شحاع قرار داد که عکس العمل نشان دهد . پیشمانش می سوختند و پر از اشک شده بودند . گوشها یش او را از صدای ومشتگی که از آن طرف درمی آمد آگاه گردند : صدای ترق و تروق و صدای سوختن چوب و الوار و ترک فوردن و فرو یافتن ... بُوی که داخل اتاق می شد هر لحظه شدیدتر می شد . دود ... دود ! فانه آتش گرفته بود! اما چرا چه وقت؟ نیکولا در ذهنش جستجو کرد ... فانم هندرتن... سیگارش ... وقتی که بسته برشتوک را گرفته بود دیگر سیگار در دستش نبود! آخرين بار او سیگارش را در ظرفشوبي آشپزخانه

انداخته بود . دفعه قبل از آن سیگارش را روی پادری انداخته بود . این دفعه کجا انداخته بود ؟ دافل سبد کاغذ باطله ها ؟ روی فرش ؟ هر جایی در نظر خانم هندرتن خوب و مناسب بود . نیکولا با تلاش و تقلای زیاد به طرف در رفت با باز کردن در بوی دود و فاکسستر نفسش را بند اورد و به سرفه افتد . نیکولا در حالی که ترسیده بود قود را عقب کشید اما دیگر هیچ راه فراری نداشت . او باید هر طوری که می شد از آن مانع و مشتگی می گذشت و از پله ها پائین می رفت . در پاگرد پله ها نیکولا تلو تلو فور و سعی کرد کلید برق را پیدا کند اما نتوانست . برای ذره ای اکسیژن نفس نفس می زد اما هوایی که داخل ریه های تشنه اش می شد فاقد اکسیژن و ففه کننده بود . صدای هایی به گوش می رسید نیکولا از آنها را به طور مجهوی می شنید صدای از فیلاند صدای را می شنید نیکولا گیج و منگ با بدنه مثل یک تکه سنگ سفت و بی حرکت مانده بود . از پائین پله ها کسی نام او را صدا زد : " نیکولا " نیکولا نمی توانست ببیند که چه کسی دارد صدایش می کند . دود پنان غلیظا و شدید بود که پیشمان ملتهب و پر اشکش کور شده بود هیچ پیزی را نمی دید و گلوبیش چنان فشک شده بود که نمی توانست پاسخ دهد . " نیکولا " صدای مردی بود صدایی نامید و هراسان و فیلی اشننا اما نیکولا نمی توانست ان را بشناسد . مرد پشت ابری نفوذتاپیر و غلیظی که بین آنها بود پنهان شده بود . نیکولا سعی کرد دستش را به سوی او دراز کنداما او فیلی دور بود .

در حقیقت نیکولا نتوانسته بود همی یک انگشتش را مرکت دهد ولی تصویر می کرد مرکت کرده پائین یا بالا او نمی دانست ... انگار شناور و محلق بود ...

" نیکولا " انگار فریادی در دامنه کوه انحصار پیدا کرد و ممدو شد نمی توانست پاسخ دهد صدایی گفت : " دفتر بیا پائین ! بیا پائین پیش من ممکن است دیگر فیلی دیر شود ! " نیکولا نمی توانست اطاعت کند نمی توانست هتی قدم از قدم بردارد . هنوز به نرده های پله چسبیده بود پاهایش به شدت می لرزید ناگهان روی زمین غلتید . صدای هایی از بیرون می امد . " دکترا برگردید دکترا شما هرگز از آنها زنده بیرون نمی ایدا " نیکولا حق هق گریست . زندگی اش داشت به پایان می رسید . بی افتیار افسوس فود چرا که هنوز کارهای زیادی داشت تا انجام دهد ... " به فاطر خدا نیکولا می فواهی هر دویمان بمیریم " مرد داشت می آمد او داشت از پله ها بالا می آمد پارچه ای مثل ماسک جراحی روی صورتش گرفته بود . مرد در حالی که به شدت سرفه می کرد و نفس نفس می زد گفت : " عزیزم من می فواهم هر دویمان زنده بمانیم ! " بازوانی بدن نیمه جان او را در برگرفتن بازوانی قوی او را طوری در اغوش گرفته بودند که گویی با ارزش ترین شیء روی زمین بود . او داشت دوباره ان رویا را می دید همان رویایی که در بالای تپه دیده بود . با این تفاوت که این بار مرد رویاهاش چهره ای داشت که او می شناخت و فیلی دوست داشت ... و احتمالا هرگز آن را دوباره نمی دید . آنها داشتند پائین می رفتند پائین آنقدر پائین که نیکولا با فود فکر کرد این سقوط هرگز پایانی ندارد .

مس می کرد که روی زمین سفتی فوابیده است ژاکتی تا شده زیر شانه هایش و پتویی (روی پاهایش قرار داشت . نیکولا پیشمانش را گشود و در نور چراغ های فیلاند و نور چراغ قوه که کسی رویش انداخته بود دید که مردم دورش جمع شده اند . همه در سکوت به او چشم دوخته و منتظر بودند . صدای آژیر ماشین آتش نشانی سکوت را شکست . صدای هایی مجهو از دور شنیده می شد که با مدبیت دستوراتی می داد . بعد صدای موتو ماشین امد . مردی روی او فم شد . در چهره او که بسیار نزدیک به صورتش بود نگرانی و بی قراری موج می زد . دست او روی نرده های نیکولا فشیده شد و دست دیگر از نبض او را گرفت . نیکولا سعی کرد بفهمد چرا او آن قدر نگران به نظر می سد چرا ژاکتی را درآورد و کراواتش

شل شده و موهایش نامرتب و به هم ریخته بود.

"نیکولا؟" صدای او پرسشگرانه و پر از نگرانی بود. نیکولا با تهمب زمزمه کرد: "کازر؟" پیشمان او با آسودگی بسته شد و سرش پائین افتاد.

انگار باری از دوشش برداشته شده است. او زیر لب زمزمه کرد: "فدا را شکرا" یک نفر گفت: "شما موفق شدید دکتر. او به هوش امد."

"آه بله فدا را شکر که موفق شدم." صدای او فیلی فسته بود. "می دوید بیمارستان دکتر؟ امبولانس لازم نیست؟"

"نه ممنون. فکر می کنم فطر از سرش گذشته باشد." صدای زنانه و لطیفی پرسید: "کازر هالش فوب می شود؟" او با فستگی پاسخ داد: "بله مادر."

"او را بیاور خانه پسر. او هلا دیگر هیچ خانه ای ندارد." نیکولا به ذهنش فشار اورد تا منظور آنها را از این حرف که دیگر خانه ای ندارد بفهمد.

اما چنان فسته بود که مغزش یارای هل این محظا را نداشت. بازوan قوی او را در آغوش گرفتند. سر او روی شانه مردانه ای قرار گرفت. نیکولا با تمام قوا به مرد آویخت. هلا او تنها پناه نیکولا بود هتی وقتی او را در صندلی عقب ماشین گذاشت نمی فواست او را رها کند اما کازر با ملایمت و به ذمی انگشتان سمجح او را جدا کرد و نیکولا احساس کرد بازوan دیگری او را گرفتند دستانی مادرانه که محبت و مهربانی عرضه می کردند. زن پرسید: "نیکولا؟ مرا می شناسی؟ من باربا را میشل هستم." البته که او بودا نیکولا گفت: "متاسفم فانم میشل که باعث زمیتان شدم." چرا صدایش آنقدر عجیب و غریب به نظر می رسید؟

"عزیزه دفترم عذرخواهی لازم نیست..." چرخها به ارامی چاده را دور زندگویی راننده سعی می کرد که با سرعت رانندگی نکند. دقایقی بعد نیکولا دوباره در آغوش او بود. اما این بار مثل دفعه قبل پائین نمی رفتند بلکه بالا و بالاتر می رفتند. بعد او را (روی تختخوابی قرار دادند. "می دووه لباس خواب بیاوره پسر." کسی داشت لباسهایش را با سرعت و مهارت از تنفس را از لبانش فارج نشدند. حالت نگرانی و جدیت که رویش فم شده است. نیکولا زمزمه کرد: "کازر..." و سعی کرد اعتراف کند اما کلمات هتی از لبانش فارج نشدنند. گرمای ملایم که پیشمان تیره او باعث شد که نیکولا ساکت بماند. مادرش به او پیوست و با کمک هم لباس خواب به تن نیکولا پوشاندند. گرمای ملایم که رویش را پوشاند کمی جان به تن فسته اش برگرداند. باربا را گفت: "من پهلوی او می مانم کازن".

پسرش پاسخ داد: "نه لازم نیست. شما فیلی فسته شدید. علاوه بر آن این کار تخصصی است. من باید مراقب علائم و نشانه های شوک باشم. تختخواب تاشه را به اینجا بیاورید. اگر توانستم روی آن استراحت می کنم."

فصل یازدهم قسمت آخرا

او چنان با اقتدار و ممکن صمیمیت می کرد که مادرش دیگر بمحض نکرد. او همراه مادرش از اتاق بیرون رفت و نیکولا احساس کرد بدون وجود کازر همه میز پوچ و بی معنی می شود. کازر بازگشت پنجه ای الکلی روی بازوی چپ او مالید و آمپولی برایش تزریق کرد. "کمکت می کند که بفوابی عزیزه." بعد لبفندی پر مهر و عطوفت! نیکولا با فودش فکر کرد در گذشته په طور توانسته بود آن همه هرفهای و مشتباک را درباره ای

همی و خشونت و سندگانی او بزند؟ او مهربانترین و بهترین مردی بود که می شناخت.

او است شب نیکولا بیدار شد . احساس کرد دستی مچیش را گرفته و دست دیگری (وی پیشانی اش قرار دارد . نیکولا صدای فودش را شنید که گفت : "تشنه هستم . " تقریباً بلاهاله دستانی که او آن همه دوستشان داشت او را به حالت نیمه نشسته درآوردند و لیوانی آب (وی لبانش گذاشته شد . او جرعه ای نوشید و بعد دوباره دراز گشید و بلاهاله به فواب عمیقی فرو رفت . وقتی صحیع از فواب بیدار شد تنها بود . تفتفواب تاشو که یکی دو قدم دورتر از تفتفواب او قرار داشت بهم ریفته و نامرتب بود انگار که دیشب کسی (وی آنها) فوابیده بود . به اطراف نگریست و متوجه شد که در تفتفواب کانز فوابیده است . کم کم فواب آلوگی ناشی از آمپولی که کانز به او زده بود از سرمش می پرید و با تعجب به اطراف اتاق کانز فیره شد . در تعجب بود که آینما چه می کند!

مدت زیادی طول نگشید که او همه چیز را به فاطر آورد . صدای سوختن و بوی دود و شعله های سرگش آتش دوباره در ذهننش جان گرفت . باربارا میشل وارد اتاق شد نگرانی نیکولا در پیشمان او نیز هویدا بود . باربارا آرامش فود را به دست اورد و (وی تفت نشست) : "نگران نباش عزیزم . کانز همه کارها را درست می کند . متأسفانه امروز تمام روز کار دارد . می دانی که او علاوه بر این که پژشک دهگده است مشاور بیمارستان هم هست! متأسفانه امروز روزی است که او باید در بیمارستان باشد اما وقتی به فانه بیاید می توانی با او صحبت کنی . همه ای نگرانی هایت را به او بگو او آنها را حل فواهد کرد . " بعد به ساعتش نگاه کرد و ادامه داد " : هلا او مشغول ویزیت صبیگاهی اش است اما به من گفت که به مغض بیدار شدن تو به او زنگ بزنم . عزیزم اگر یک لحظه تنها بگذاره اشکالی ندارد؟ او بیرون رفت و نیکولا صدای او را شنید : "او بیدار شده کمی گیج و مبهوت است . فکر کنم که همه چیز را به فاطر اورده . غذا! البته اگر بفواهد ... امشب زود بیا پسر . " او جمله آخر را ملتمنسانه ادا کرد . او برگشت در حالی که به فاطر بالا آمدن از پله ها کمی نفس نفس می زد . نیکولا مدرس می زد که او صلاح ندیده با وجود نیکولا از تلفن اتاق کانز استفاده کند .

"دکتر مریسون امروز یک سری به اینما می زند تا تو را ببینند . او دکترت است نه عزیزم؟" پس یک بار دیگر کانز نفواسته بود معالجه اش کند . فوب نیکولا باید اعتراف می کرد که فقط تقصیر فودش بود . تازه می فهمید که پقدار اشتباه کرده بود که کانز را به عنوان پژشک انتخاب نکرده بود . او سعی کرد بنشیند و باربارا به او کمک کرد .

باربارا گفت : "الان برایت یک ژاکت می آورم تا روی شانه ات بیندازی . " ژاکت آبی و نرم و لطیف بود و شانه های عریان او را می پوشاند . " عزیزم می فواهی موهایت را مرتب کنم؟" مادر کانز با یک شانه برگشت و با ملایمت موهای نیکولا را شانه کرد . او ادامه گفت : "چه زنگ زیبایی کانز آن را طلای قرمز می نامد . هلا تازه داری فودت می شوی اگرچه گونه هایت هنوز زنگ پریده است . " او شانه را در جیبش قرار داد . " امشب من تفتفواب مهمان را برایت آماده می کنم . ممیط این اتاق فیلی مردانه است . هلا برایت صبیانه می آورم . " نیکولا به سفتی لبمندی زد و گفت : "ترجمیح می دهم اول صحبت بکنم تا چیزی بفروم . "

"نه نه اول باید صبیانه بفواری عزیزم بعد قدرت و توان این را که صحبت کنی بیدا می کنم! " نیکولا زیر لب گفت : "شما خیلی به من لطف می کنید ."

چشممان باربارا نمناک شد . " اوه عزیزم ... لطف ؟" او سرش را تکان داد و از اتاق بیرون رفت .

بعد از صبحانه باربارا سینی را برداشت پتوهای روی تفخیماب تاشو را جمع کرد تا اتاق مرتب شد . بعد یک صندلی کنار تخت نیکولا قرار داد و روی آن نشست و دستانش را در هم گره کرد . " تو صمبت کن عزیزم من گوش می دهم ". لبفند منتظر او باعث شد که نیکولا لبفند بزند اما نمی توانست حفظ ظاهر کند و ظاهر به شور و نشاط کند . نامیدی تمام و مودش را پر کرده بود . نیکولا به فود جرات داد و پرسید : " خانم میشل همه پیز از بین (فته ؟) باربارا میشل انگار منتظر این سوال بود و پاسخی آماده برای نیکولا داشت .

" نه همه پیز عزیزم . مغازه مادرت بدجوار آسیب دیده اما کاملا از بین نرفته است . اما خانه تان متاسفانه ..." او سرش را تکان داد . " پیز کمی ازش مانده است . " نیکولا سرش را به بالش فشار داد : " مغازه من ... مغازه کازر چی ؟" می توانست از این هم بدتر شود . بیشتر موادخذای و انبار سالم مانده و از بین نرفته تمام زمامات از بین نرفته است . " لبفند او اطمینان بفشن بود . نیکولا صدایش گرفته و بی دفع بود او گفت : " باید به مادره فبر بدhem".

" بله البته آن هم به موقعش! من و کازر در این مورد صمبت کرده ایم . او با مادرت تماس می گیرد . شماره تلفنی را می دانی ؟ فوب است . وقتی که او برگردید می توانید تا هر موقع که دوست داشتید اینها زندگی کنید ."

" ما باید به زودی هایی را پیدا کنیم . ما نباید از محبت شما سوءاستفاده کنیم . " خانم میشل به تنی گفت : " مرف بیفود نزن ! دکتر مریسون آمد و نیکولا را محاکمه کرد . او به خانم میشل گفت : " بیمار باید در آرامش باشد و استرامات کند . اما بعد از چند روز استرامات او کاملا فوب فواهد شد ". او دستش را به نشانه خداهafظن تکان داد و آنها را ترک کرد . نیکولا بقیه وز را خوابید . به سفتی سعی می کرد به آینده فودش و مادرش فکر نکند . با تاریک شدن هوا نیکولا مصمم بود که بیدار بماند . اما انگار وز پایانی نداشت و کازر فیلی دیر کرده بود . صدایی او را از جا پراند چشممانش را باز کرد و کازر را کنار تفخیمابش دید . قلب نیکولا به شدت می تپید . اما به زور توانست لبفند بزند هدف اصلی او آوردن لبفند به چهره جدی کازر بود که موفق شد و او لبفند کمرنگی زد . بعد آن دو لبفند ضعیف و کم جان رنگ بافتند و از بین (فتند مثل کره اسب تازه به دنیا آمده ای که به سفتی سعی می کند تا روی پاهایش بایستد . نیکولا به هیکل مردانه و شانه های عریض کازر نگاه کرد . هوش و ذکاوت و قدرت و جذبه اش را می توانست مثل هوا اطرافش مس کند . با هر ره و مودش او را آزو می کرد و می فواست . نیکولا می دانست که تنها او می تواند به زندگی اش معنی و هدف بخشد . گرچه سرنوشت آنها را سر راه همدیگر قرار داده بود ولی تقدير چنین بود که هرگز سرنوشت شان با هم یکی نشود دانستن این که کازر هرگز به او تعلق نفواهد داشت باعث شد که قلب نیکولا از نامیدی به درد آید و اشک در چشممانش ملجه زد .

کازر به آرامی گفت : " نیکولا؟" نگرانی که در صدایش موج می زد و مهربانی (فتارش باعث شد که شدت گریه نیکولا بیشتر شود . نیکولا همان طور که به شدت می گریست رویش را برگرداند تا کازر اشکهایش را نبیند . اما کازر فم شد و روی نیکولا را به طرف فودش برگرداند و روی تفخیماب کنار او نشست و نیکولا را در آغوش گرفت . نیکولا حق هق کنان گفت : " کا ... نز اوه کازر همه پیز از بین (فته دیگر پیزی باقی نمانده) ... او گداشت تا نیکولا رامت گریه کند به ارامی موهایش را نوازش می کرد . وقتی گریه های او تمام شد سر نیکولا را روی بالش قرار داد . نیکولا چشممانش را پاک کرد و گفت : " متاسفم ."

کانز لبفند زد : " ولی من نیستم . تمام روز منتظر بودم که این اتفاق بیفت . امیدوار بودم که وقتی این اتفاق می افتد کنارت باشم ".

"منظورت این است که می خواستی گریه مرا ببینی ! " کانز با مهربانی گفت : " می خواستم از مالت شوک بیرون بیایی و فودت را خالی کنی . تو

هنوز گیچ و مبهوت بودی ! "

نیکولا جرات کرد و پرسید : " کانز چه بلایی به سر فروشگاه آمدی ؟ "

" فروشگاه ؟ مثل همه ساختمان ها بعد از آتش سوزی سوخته و تخریب شده و دیدنش تلغی و دردناک است مثل یک زخم باز . چرا آتش سوزی

شد نیکولا ؟ نیکولا برایش تعریف کرد که باز خانم هندرتن در وقت تعطیلی مغازه برای فرید آمده و مطمئن بود که آن زن سیگار روشنش را

جایی اندافته و تصویر می کند که دلیل آتش سوزی همین بوده است ."

بعد افزود : " البته مطمئن نیستم اما به نظرم دلیل دیگری نداشته ... او رفت . من به قدری فسته بودم که بدون این که لباس هایم را عوض کنم

به تفتخواب رفتم . " نیکولا از نگاه کردن به پیشمان کانز پرهیز کرد . " من ... من فیلی نازامت و فسته بودم و زود به خواب عمیقی فرو رفتme بودم

" کانز با افہمی در ابروائیش در اتاق بالا و پائین می رفت : " من مجبور شدم که به تو تنفس مصنوعی بدهم . تو از هوش رفتme بودم . به فاطر

تنفس زیاد منوآکسیدکربن مالت ففگی پیدا کرده بودم به همین فاطر هم گیچ بودی و نمی توانستی هرگز کنی . اگر من تو را بلافاصله در هوای

آزاد نمی بردم لطفه و صدمات تقریبا غیرقابل پیش بینی ... و غیرقابل بیانی به تو وارد می شد . " سکوت طولانی ایجاد شد . کانز با ملایمت

گفت : " وقتی که فکر می کنم اگر من نیامده بودم که تو را ببینم چه اتفاقی ممکن بود بیفت . " ... نیکولا به او فیره شد : " تو آمده بودی مرا

ببینی ؟ " پرا ؟

" به فاطر آنچه که تو در بالای تپه به من گفتی به فاطر این که می خواستم آن کلمات را دوباره بشنونم تا مطمئن شوهم مقیقت دارند ."

" مقیقت دارند " کانز دستان او را گرفت و با انگشتان او بازی کرد . " به فاطر این که در گذشته با تو فیلی فشن و بن ادبانه رفتار کردم متساسفهم

نیکولا . بعضی اوقات چنان نیروی قوی در من جان می گیرد که فون جلوی چشمم را می گرفت و کنترل را از دست می دادم . متسافانه انگار من

دو شخصیت دارم . " نیکولا لبفند زد و سرش را تکان داد : " اشتباه می کنی تو بیشتر از دو شخصیت داری . " کانز با نشاط خنده دید و روی تفخواب

نشست . " او هد تو شخصیت مرا تمیزی و تمیل کردم ؟ متما یک تحقیق روانشناسانه کرده ای ؟ "

" اره من شخصیت تو را تمیزی و تمیل کرده ام و هر یک از قطعات آن را جدا کرده ام " ...

" بعد آنها را دوباره کنار هم گذاشته ای و متما مثل یک تهمیدکار ساعت مبتدی یک چیز را گم کرده ای ؟ " نیکولا خنده دید : " باید بپذیرم که

شخصیت تو چنان پیچیده است که هنوز نتوانسته ام آنها را کنار هم بگذارم . " دست کانز هنوز دست او را گرفته بود . " در صورتی که تو نه تنها

شخصیت مرا تکه تکه گردی بلکه بدون هیچ ترمیمی هر قطعه محیوب و ناقص را بالا آوردی و به من نشان دادی تا خودم هم آن را ببینم ای " کانز

به سادگی گفت : " من این کار را کردم ؟ جدا تو این طوری فکر می کنی ؟ "

" فودت موب می دانی که چه کرده ای تو می خواستی مرا نازامت کنی و آزار دهی . "

" من صادقاًه قبول می کنم بعضی وقتها واقعاً می خواستم تو را آزار دهم تا بدین طریق تلافی کرده باشم . " این حرف باعث تهمب نیکولا شد

اما سوالی نپرسید . کائز به نظر خیلی فسته می آمد احتمالا بیشتر شب را برای مراقبت از او بیدار مانده بود . نیکولا بی احتیاج دستش را دراز کرد و

موهای او را صاف کرد . بعد متوجه شد که په کاری انجام داده و سرخ شد اما به نظر می رسید کائز تارامت نشده است . نیکولا گفت :

"متاسفم!" سپس بدون این که ربطی داشته باشد ادامه داد : "می دانم که درباره من په فکر می کنی . " تا به این طریق اعلام کند که می داند

هرگز اجازه نفواهد داد تا به او نزدیک شود و آنطور صدمیمانه لمسش کند . " می دانی؟ به من بگو من به چی فکر می کنم؟"

"که من بنی بندوبار و ریاکار ... " کائز سرش را به عقب برد و فندید . اگر این پیزی است که فکر می کنی پس تو یک (وانشناس بد و ناشی

هستی دوشیزه دین! " نیکولا خیلی جدی گفت : " آینده مرا می ترساند .

"چرا باید بترساند؟ تو و مادرت دوباره از نو ... و از صفر شروع فواهید کرد . مادرت بازنشسته می شود ... از نظر سلامتی هم بهتر است که او این

کار را بکند . تو هم ... خب کار دیگری پیدا می کنی . " نیکولا با افسرده‌گی آه کشید . " من احتمالا به کار تدریسم برمی گردد . " کائز پیزی نگفت

. نیکولا فکورانه گفت : " پس عاقبت سوپرمارکت بزنده شد .

"این امر اجتناب ناپذیر بود نیکولا . آنها په شما می فواستید په نمی فواستید یک طوری (اهشان را در دهکده باز می کردند . من نمی فواهه

بگویم که مشتریان شما ناسپاس و نمک نشناش هستند اما هتی آنها هم ته دلشان امیدوار بودند که تغییری ایجاد شود . " نیکولا متوجه شد که

خرفهای کائز مقیقت محفوظ است و آآ کشید " . کائز سرش را بالا گرفت . " تو باز هم زندگی مرا نهاد دادی . نمی دانم چطور می توانم

این همه لطف و فدایکاری تو را میبران کنم .

"پس ما دوباره به سر پاداش و میبران من برمی گردیم نه؟ " نیکولا با آن حرف به یاد خاطرات گذشته افتاد و سرخ شد . او دوست نیکولا را (ها

کرد و بلند شد و ایستاد . " من به تو می گویم که چطور می توانی میبران کنم . " او به چشممان مبهوت نیکولا فیره شد و گفت : " با من ازدواج کن

.

"چی؟ کائز...؟ از زمانی که با هم آشنا شده ایم تو به من خیلی کمک کرده ای . لازم نیست که دلت برای من بسوزد و فودت را آزادی ات را

دوستت ... ولما را به خاطر من فدا کنی . " انگار که درون او غوغای زلزله ای برپا شد . بدن نیکولا همچون دستگاه زلزله نگاری لرزه های بدن کائز را

ضبط می کرد . امواج شوک پنان قوی و شدید بودند که باعث شد نیکولا دوباره سرش را (وی بالش بگذارد . کائز فریاد زد : " دلم برایت بسوزد؟

فوده را فدا کنم؟ محفوظ رفای فدا داری درباره ای چی صحبت می کنم؟ " اگر او یک فرگوش بود هتما دنبال سوراخی می گشت تا در آن فرو روید .

"منظورم این است.... این است کائز... خب هیچ مردی نباید با زنی که دوست ندارد ازدواج کند . من می دانم تو مرا دوست نداری " ...

"تو را دوست ندارم؟ من همین دیشب به تو ثابت نکردم که تو برای من چی هستی؟ " نیکولا افهم کرد به خاطر بیاورد . " وقتی که تو

از پاگرد پله ها پائین نیامدی! وقتی که من مجبور شدم تا بالای پله ها سینه فیز بیایم تا به تو برسم! " نیکولا چشممانش را بست و صدای او را که

دلواپس و نگران بود به خاطر آورد . می فواهی هر دویمان بمیریم؟ عزیز من می فواهه هر دویمان زنده بمانیم! آیا او عزیز کائز بود؟ " کائز؟

تو مرا دوست داری؟ " صدای او می لرزید . کائز همچون شیری که در قفس ممبوس باشد بالا و پائین می رفت . نیکولا به مسفره فکر کرد اگر او

ده داشت هتما آن را ممکن به پشتیش می زد . کائز پرفاش کنان گفت : " عزیز کله پوکم! فکر می کنی من در تمام این هفته ها به جز دوست

داشتن تو په کار می کردم ؟ به په دلیل دیگری داشتم از مسادت می سوختم وقتی که گرنویل لذن با ت می (قصید و فوش و بش می کرد) به په دلیل دیگری دلم می خواست ترنس را ففه کنم ؟ به په دلیل دیگری وقتی که فکر می کردم تو با او (ابطه داری آن قدر با تو بد و بی همانه (فتار می کردم ؟ به په دلیل دیگری دائم از ۵۰ در می رفت و داد و هوار راه می اندافته و بعد همچون یک عاشق (فتار می کردم و از هر فرصتی برای بوسیدن تو استفاده می کردم ؟ به په دلیل دیگری در هر موقعیتی از نظر مالی کمکت می کردم و هر آنچه که آزویش را داشتی برآورده می کردم ... یک ماشین جدید مغازه ای از فودت فکر کردی چرا من آن مغازه لعنتی را فریدم ؟ به په دلیل دیگری من تو را به دوستان و همکارانم در بیمارستان معرفی کردم ؟ به په دلیل دیگری وقتی که با کار کردن زیاد سلامتی ات را به فطر می اندافتی نگرانی می شدم ؟ هز به خاطر عشق تو" ۶

"اما کائز من فکر می کردم که همه این کارها از طبیعت مهربان توسست."

کائز با فندۀ فریاد زد : "طبیعت مهربان من ؟ تو کارهای مرا به مهربانی تعییر می کردی ؟ عزیزه تو پقدار ساده ای ! هیچ مردی از (وی مهربانی جانش را به فطر نمی اندازد مگر این که انگیزه های دیگری داشته باشد . تو فکر می کنی یک مرد از پی ساخته شده ... از سنگ ؟ هر موقع که تو نزدیکم می آمدی دلم می خواست در آغوشت بگیر و بپوسمت . مثل ها لااا او ملافه ها را کنار زد و او را بغل کرد و (وی زانهانش نشاند . بازوانش را دور نیکولا هلقه کرد و نیکولا با خود فکر کرد مثل عروسک فرسی که ممکن در آغوش کودکی فشرده شود آنچنان که نفس کشیدن برایش مشکل شده بود . اما برخلاف فرس های عروسکی او می توانست عکس العمل نشان دهد و با آخرین توان و انرژی که داشت به کائز آویخت . وقتی او سرانجام به نیکولا ایمازه داد نفس بکشد نیکولا نفس نفس زنان گفت : "اما کائز" ...

"دیگر صبرم تمام شده ... من فیلی منتظر شدم" ...

اما نیکولا انگشتانش را (وی لبان او گذاشت تا او به مرغهایش گوش کند . "اما کائز من هنوز به تو نگفته ام که دوست دارم . "کائز فندید . نگفته ای ؟ استبهای می کنی عزیزه . اگر این دوست داشتن من نیست"

بعد دوباره بی صبرانه سرش را پائین آورد و نیکولا دانست که آنگونه مورد عشق واقع شدن مثل زندگی در بهشت است . بعد از مدتی نیکولا را کنارش نشاند و بازیش را دور شانه ای او اندافت . "فیلی برايه سفت و عذاب آور است . ما هم دیگر را دوست داریم و من هیچ زن دیگری را مثل تو نمی خواهم " ... او دست نیکولا را گرفت . کی با من ازدواج می کنی ؟" نیکولا با فجالت پاسخ داد : "بهمف اینکه مادره برگردد . "پس به خاطر خدا شیرینم کاری کن او زودتر برگردد " نیکولا سرش را تکان داد و گفت : "کائز چرا هر وقت که من نیاز به دکتر داشتم مرا به یک دکتر دیگر می سپردم ؟ چرا خودت مرا معالجه نمی کردی ؟ من فکر می کردم به این خاطر است که از من بدت می آید .

"البته تو را به دکتر دیگری می سپردم . نمی دانی که برای یک دکتر پقدار کار غیراطلاقی به مساب می آید اگر که با بیمارش عشق بازی کند ؟ خدای من من واقعاً می خواستم که تو را در آغوش بگیر و بپوسم ! هر وقت که تو را معاینه می کردم یک مورد اورژانس پیش آمدده بود و بعد از آآ مجبور بودم تو را به یک دکتر بسپردم . و تو فکر می کردی من از تو بدم می آید ؟ بی اینجا تا به تو نشان دهم که پقدار از تو بدم می آید . " نیکولا دوباره در آغوش او بود . وقتی که نیکولا توانست صمبت کند گفت : "به خاطر می آوری آشی که من در تپه خوابم بود"

"آره . من بالای سرت ایستاده بودم و مدت طولانی تو را تماشا می کردم . " بعد در گوش نیکولا زمزمه کرد : "من آن شب هم تو را می فوایستم

نیکولا ادامه داد : " در آن شب من روایی مردی را دیدم . البته نمی توانستم چهره او را ببینم اما هر کسی بود مرا در آگوش گرفته بود و در گوشم

نهوا می کرد البته آن مرد تو بودی . می بینی چه روایی عمیب دیدم و چقدر جالب تعبیر شد ."

"البته که من بودم . خیلی هم عمیب نیست . این آزوی تو بود که برآورده شده است . تو به من علاقه مند شده بودی ... صادق باش و اعتراف

کن . فکر کنم وقتی رسیده که رازی را به تو بگویم . به خاطر می آوری وقتی توی تپه به فواب رفتم و تو کنارم بودی و وقتی باران می بارید مرا

"بیدار کردی که؟"

"و تو مرا بوسیدی؟"

"آره . می دانی من هم آنها یک روایا دیدم . در روایا دیدم که تو همسر من هستی و من فسته و نازامت پیش تو آمدید ام و تو مرا تسلی

بفشنیدی و آرام گردی . تو در کنارم در تفخواب بودی و من دستم را دراز گردید و تو را به طرف خودم کشیدم . اینجوری ... " او دوباره بازوانش را با
حالت مالکانه بیشتری به دور نیکولا هلقه کرد .

"تو در واقعیت هم در کنارم بودی . آن روز را به خاطر بیاورا با تو در دل گردید و تو مرا دلداری دادی و اسمم را صدا زدی . پس روایی من هم به

"حقیقت پیوست و من تو را بوسیدم ."

نیکولا به آرامی گفت : " معنی اش این است که هر دویمان در بالای تپه روایا یمان را دیدیم ... درباره خودمان !"

کائز گفت : " ما خانه مان را در زمین من می سازیم و آنها زندگی خواهیم کرد . مادرم و اگر مادر تو مایل باشند اینجا زندگی خواهند کرد ."

"عزیزه چه فکر خوب و جالبی !"

"پس به نظر تو هم خوب است ؟ و تو باید به دوختن لباس های بچه ات ادامه دهی ... البته برای بچه های خودمان . به پفتن کیک هایت هم
ادامه خواهی داد ... البته برای فانواده خودمان . وقتی بچه هایمان به اندازه کافی بزرگ شدند که به مهدکودک بروند تو می توانی به تدریس مورد
علاقه ات ادامه دهی البته اگر هنوز مایل باش . به نظرت چطور است خانم میشل آینده ؟" نیکولا عملتا به او پاسخ داد .

دستگیره در گران فورد و خانم میشل داخل آتاق شد . او نفس عمیقی کشید و گفت : "کازرا پسرم چه کار داری می کنی ؟" کائز با فونسردی
پاسخ داد : " دارم مهمانمان را می بوسم فکر کردید دارم چه کار می کنم ؟"

پیشمان باربارا درخشیدند . "منظورت این است که "...

"منظورم همین است . منظورم این است که ما عاشق همدیگر هستیم و به محض این که مادر نیکولا در صحنه ظاهر شود شما صاحب یک
عروس خواهید شد . به عبارت دیگر ما به محض این که شرایط جوړ شود می خواهیم ازدواج کنیم ."

"توه عزیزانم ! او آنها را به نوبت بوسید " . من بی اندازه فوشمالم . من دانید من و اندامیدوار بودیم چنین اتفاقی بیفتاد اما با رفتارهای

عمیب و غریب شما تقریبا نامید شده بودیم ."

کازر جهوری به لبان نیکولا نگاه می کرد انگار کسی به او شکلات تعارف کرده و او نمی داند کدام را انتقام بگیرد و مادرش گفت: "می دانید که در مورد دوران نامزدی چه می گویند؟" فانم میشل لبفندی زد و گفت: "فعلا فقط این را می دانم که شما به حضور من نیازی ندارید و من اینها اضافی ام! من می (ووه) تا چای درست کنم." بعد در حالی که جلوی در ایستاده بود و پیشمانش برق می زند گفت: "راستی پسر دکتر نیکولا گفت ما باید بیمار را آراه نگه داریم."

کازر لبفند شیطنت آمیزی زد و گفت: "باید همیشه آنچه را که دکتر دستور می دهد انجام دهید نه" و وقتی مادرش از اتاق خارج شد کازر با همکاری مشتاقانه ی نیکولا مدتی طولانی او را آراه و ساكت نگه داشت.

پایان

