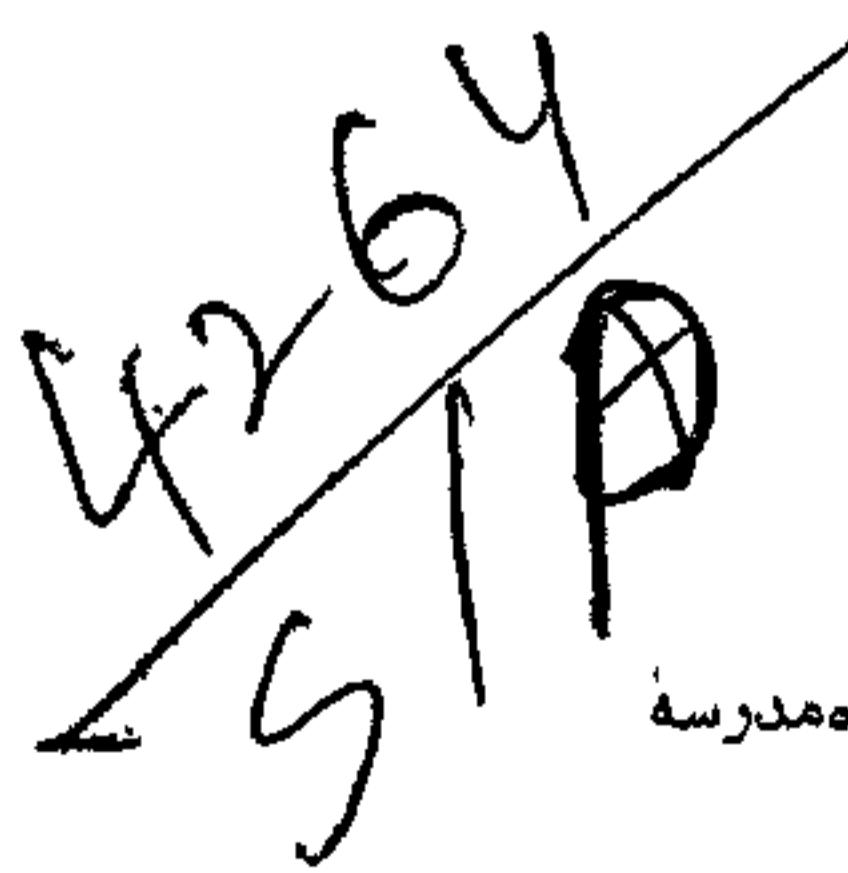


# گنگاه مقدس

از  
حیثیت شاعر

از انتشارات



تهران - خیابان گران ایستگاه مدرسه

۲ هزار نسخه در چاپخانه مظاهري بطبع و سيد

دنیا و قتی بہشت میشود کہ انسان بمقام اعلای عقل رسد؛

وانسان وقتی پایین مقام میرسد،

کہ «زن» را پشناسد؛

که زن، خودش را پشناسد و بتوازند واقعاً «زن» باشد؛

که مرد، «زن» را پشناسد و بتوازند هر د او پیاشد.

حسینقلی هستعان

تهران - مهر ماه ۱۳۴۰

---

## گناه مقدس

هر کس هرچه میخواهد بگوید: وجود من راضی است. کاری کرده‌ام که ممکن است بسیاری از مردم، کوتاه فکران و نزدیک بینان بیش از دیگران، در خور هلامتش شمارند، و افرادی هم بر من بتازند، گناهکارم نامند و دشنامم گویند؛ اما من راضیم. ایمان دارم که این بهترین عمل من در سراسر زندگیم شمرده خواهد شد.

مرد جوانی هستم، بیست و شش هفت سال بیش ندارم. امسال تحصیلاتم تمام میشود. دکتر خواهم شد. با همه گرفتاری‌هایی که در زندگیم داشته‌ام خوب درس خوانده‌ام و با وجود محیط وحشت انگیز و کشنده‌بی که در آن زیسته‌ام کوشیده‌ام تا خوب باشم. خوب مطلق البته خدا است؛ من تا آنجا که توانسته‌ام مواطف بوده‌ام تا کمتر بدی‌ها آلوده شوم. خودتان محیطمان را می‌شناسید. یک جوان که خوب تربیت نشده باشد، یعنی هر بی خوبی نداشته باشد، خوشگل هم باشد، صفاتی زن پسند هم داشته باشد بسیار دشوار است که از آلودگی‌ها بر-کنار بمانند. جانماز آب نمی‌کشم؛ من هم از آلودگی‌ها کاملاً بر-کنار نمانده‌ام اما نخواسته و نگذاشته‌ام این آلودگی‌ها از حد بگذرد و سراپایم را بر-نگرفسد پیالاید.

پدری دارم که از او بیزارم . دلیل دارد این بیزاری . شاید یک فرد هم در سراسر جهان نتوان یافت که بتواند با چنین پدر به آن اندازه که من ساخته ام بسازد و جفا ها و اهانت ها و فشارهای او را به آن اندازه که من تتحمل کرده ام تحمل کند .

اما هادرم را دوست میدارم . اگر پرستیدن یک موجود بشری درست و مجاز باشد هیپرستمش . عزیزتر و دوست داشتنی تر از او آفریده بی درد نیاسراغ ندارم . فداش هیشوم ! چه زن خوشگلی است ! اگر با من بیینیدش ممکن است تصور کنید که زن من است ؛ اگر هم چنین تصور نکنید هر گز باور نخواهید کرد که هادرم است .

پدر بی فکر عامی خودخواهی داشت این زن در سیزده سالگی شوهرش داده بود . تعجب آور است که این زن که شوهر کردنش در واقع یک جنایت پدر طماعش بوده است با همه عذایی که در زندگی فجیع زناشوییش دیده چنین شاداب و چنین خوشگل مانده است !

اما پدرم هر گز خوشگلی این زن را ، و این همه لطف و شایستگی و برآزندگی را ، و این همه صفات عالی را که در او همیشه وجود داشته است و امروز هم وجود دارد را نکرد . یک جانور واقعی است این مرد ! خوی جانوریش را از اولین روزهای عروسی با هادرم نشان داد و دوران بدینه و ذلت و فلاکت این زن بینوا از همان اوقات شروع شد .

من و برادرانم هر چه داریم از هادرمان است . فدا کاری از این بیشتر امکان ندارد . مکرر حکایت کرده است که شب دوم ، شوهرش ، هست و دیوانه بخانه آمد و چون زنش ، هادر من ، آن طفلك سیزده ساله که شب اول از مواجه شدن با این مرد سراپا لرزیده بود از دیدن او متوجه شد ، با یک مشت بر زمینش انداخت ، یک لگد بر پشتش زد و چون فریاد او بیرون آمد یک شلاق سیمی

پرداشت و پیجاش افتاد.

طفلک مادرم کسی را نداشت. هادرش در حسرت و تلخکامی مرده بود. پدرش چند صد قومان گرفته او را باین جانور فروخته بود. این مرد خود را مالک جان او میدانست. کتف خوردن مادرم از همان شب شروع شد. پدرم در خانه کمتر دیده میشد. همینکه کارش تمام میشد ساعتی چند در میخانه و چند ساعت هم در شیره خانه بس میبرد. عادت به عرق و تریاک و شیره داشت و اینها احمق و دیوانه اش میکرد. در خانه تحمل ناپذیر بود. با شنیدن یک کلمه از جا در میرفت و زندگی را بهم هیریخت. نخستین واقعه که از دوران زندگیم بیاد دارم این بود که مادرم با یک سیلی که پدرم باو زد، روی گهواره من افتاد. شاید در آن موقع تازه دوسال م تمام شده بود. بعد از آن، همه لولوها و دیوهایی که در قصه های ننه جو نها شنیدم بصورت پدرم در آن لحظه در نظرم مجسم شد. پسرم گلوی مادرم را گرفت و از روی گهواره من بلندش کرد. مادرم فریاد میزد. مثل این بود که می شنیدم و می فهمیدم. بعدها برادر بزرگتر نقل کرد که آتشب مادرم فریاد زنان و در حال خفه شدن میگفت:

- بیرحم! بچه هایم را بی مادرمکن! گرمن بمیرم آنها هم خواهند مرد.  
یک برادر کوچکتر هم داشتم که سه ماه پیش بد نیا آمده بود و همان وقت در رختخواب مادرم فریاد میزد.

این صحنه ها تجدید شد، و دامنه اش مارا هم گرفت. در خانه نشسته بودیم؛ بازی میکردیم، از سرو کول مادرمان بالا می رفتم. او هم با آنکه شب پیش کتف خورده، صبح گریه کرده و بعد از ظهر فحش شنیده بود با ما بازی میکرد، مثل ما میخندید، دنیا را در نظر کودکانه عان مسرت آمیز جلوه میداد؛ دمادم قربان و صدقه مان میرفت؛ با حرف های شیرین سر گرهمان می ساخت؛ گاه ناگهان گریه اش می گرفت ولی اشک هایش را پاک میکرد و غبار غم را باین

اشک‌ها از روی گونه‌های سرخ‌قشنگش می‌سترد. باز هم می‌خندید. باز هم را بازی می‌داد. اما همین‌که در کوچه‌صدا می‌کرد همه‌مان ناگهان به لرزه‌دره‌ی آمدیم: صدای در زدن پدرمان را می‌شناختیم. گاه بیگانه شب‌ها زود بخانه می‌آمد تا آماده شود و به می‌مانی رود: مهمانی در مجمع‌تریا کیان و باده‌نوشان! در این موقع بود که ماهم کنیش می‌خوردیم. ناچار هنوز در بازنیشده می‌گریختیم. زیر پله‌های ته ذغال‌دان، یاروی بام قایم می‌شدیم، تن‌هایمان را بهم می‌فشدیم تا کمتر برسیم و جلو دهان‌مان را می‌گرفتیم تا صدامان بیرون نیاید. عربده‌های پدرمان را می‌شنیدیم. طولی نمی‌کشید که جیغ مادرمهم بلند می‌شد: کتک می‌خورد، می‌افتد. گاهی هم غش می‌کرد و پس از رفتن پدرمان ما سه چه که مثل جوجه میلوزیدیم با چه‌غیظ و با چه وحشت پیرامون مادرمان می‌نشستیم تا بهوش آید!

اما او، همین که چشم بازمی‌کرد و مارا پریشان میدید سعی می‌کرد تا بخند بزند. بزودی بلند می‌شد و آنقدر مهربانی می‌کرد و آنقدر نوازشمان می‌کرد تا همه‌چیز از یارمان میرفت.

چه بسیار شبها که دو سه ساعت پس از نیمه شب ناگهان با فریاد پدرمان از خواب خوش می‌جستیم و میدیدیم که مادرمان را بقصد کشتن می‌زند. اگر نفس می‌کشیدیم، بسراغ ماهم می‌آمد. چه سخت است خاموش ماندن از ترس جان درموقعي که می‌بینیم جان یک عزیزمان را می‌گیرند! چه می‌توانستیم بکنیم؟ بچه بودیم و ناتوان و لاعلاج!

شاید از آغازهم، اخلاق و رفتار پدرمان همین گونه بود، ولی ما بعدها که بزرگتر شدیم و نیروی ادرائک بسی چیزها را پدست آوردیم، کم کم دیدیم و دانستیم که این مرد چه جانور اعجوبه‌یی است.

زندگی بر ما سخت می‌گذشت. بیشتر در آمد پدرمان و گاه همه‌اش صرف عرق و افیونش و هرزه گردی‌هاش می‌شد. سالهای بعد دانستیم که در آن

روز گاران ، گرفتار انحرافات جنسی نیز بوده است. روابط زناشوییش با مادرم پس از ولادت دومین خواهر مان که طفلک نزار بد بختی بود و در شش ماهگی مرد، پایان یافت. در آن موقع مادرم بیست و پنج شش سال داشت و در او جذبایی بود: چنان بود که هر مرد در کوچه و خیابان میدیدش مدتی نگاهش میکرد و بسیار کسان بودند که خیالی در سر شان میافتد و میکوشیدند تا نظرش را جلب کنند و ندای عشقشان را به گوشش رسانند.

بیچاره زن محنت کش! درونش هی سوخت و بیرونش روشن تر و در خشان تر میشد. پدرم اعتماد بهمئ این چیزها نمی کرد. از زبان اقوام و نزدیکانمان هی شنیدم که هیگفتند. « هر مرد دیگری زنی چنین خوشگل و خوب میداشت روزی صد دفعه دورش میگشت. » اما پدرم فقط چند روز یا چند شب یکدفعه دور مادرم میگشت برای آنکه شلاق پیچش کند و بر همه بدنش جای سالم باقی نگذارد! ده دوازده سالم بود که به دنائتها و رذالتها پدرم پی بردم. گاه که مادرم ناله میکرد که دو سه روز است که بچهها نان ندارند یا بر هنها ند و پولی برای ضروری ترین چیزها میخواست، پدرم فریاد زنان میگفت: بمن چه، خودت برو پول در بیاور!

- آخر از کجا پول در بیاورم بی مروت؟

- برو خودت را بفروش!... برو هر غلط که از دستت بر میآید بکن! و از شنیدن این کلام که هنوز بزمحمت معنیش را میفهمیدم هو برقن من راست میایستاد.

برادر بزرگم که دو سال از من بزرگتر بود، گریخت. بهتر بگویم پدرم بیرونش کرد. یکی دو دفعه وقتی که مادرم را بیرحمانه کنک میزد برادرم اعتراض کرده بود. این از نظر پدر جبار ستمگرم گناهی نا پخشودنی بود! کنکی به برادرم زد که سراپایش را خون آلود کرد. بعد از خانه بیرونش

انداخت . طفلک رفت در کارگاهی شاگرد شد ، بعدهم با استادش به یکی از جزایر جنوب رفت و هنوزهم آنجاست و با زن و فرزندانش خوب هم زندگی میکند .

من شدم فرزند بزرگ خانه و پارهای سنگین تری بر دوشم گذاشته شد . برادر بزرگم قبلًا مأمور تهیه عرق و تریاک برای پدرم بود ؛ اینرا پس از رفتن او بعده من گذاشت . هرگاه هم که مهمان داشت مرا بسراغ چند زن هرجایی میفرستاد : وظیفه ام این بود که بروم این زن ها را بخانه آورم . بساط طرب در خانه بر پا می شد . پدرم اصرار میورزید که مادرم هم در این محاذل حاضر شود ، و هرگز فراموش نمیکنم که چند دفعه بضرب کتک و ادارش کرد که وارد اطاق شود ، و یک دفعه هم که ضرب گلی خانه از دست یک زن هرجایی افتاد و شکست پدرم فریاد زنان بمامدرم دستور داد که برود از خانه همسایه همان تقی خان ضرب بگیرد . دو ساعت بعد از نصف شب بود . تقی خان یک عزب خانه داشت ؛ مرد جوانی بسیار هرزه و نادرست بود که همه افراد آبرومند محل از او پرهیز میکردند ولی پدرم با او رفیق بود .

مادرم امتناع ورزید . پدرم مشتش را باو نشان داد و چشم غره رفت .

مادرم پیش من آمد و گفت :

- آخر هنوج جان ، چطور این وقت شب بروم به خانه این مرد که بی همه چیز ! الان آنجا پراز مرد های بد و زنای بد است .

من آتشب قب داشتم ؛ نمیتوانستم سرم را روی تنم نگاهدارم ؛ دراز کشیده بودم ؛ با وجود این بمامدرم گفتم :

- شما نزدید . من میروم

- نه جانم ، خوب نیست تو بروم ؛ خطرناک است ! . اینها مردم بی -

شرفی هستند !

همانوقت پدرم چون دانست که هادرم نرفته است آمد و زن بیچاره را بامشت و لگد و توسری از خانه بیرون کرد که برود از عربخانه ضرب بگیرد و بیاورد.

ده دقیقه بعد هادرم پر گشت . ضرب را به خدمتگارمان داد که توی اطاق پذیرایی برد و خودش آمد پیش من . رنگش سخت پریده بود، سراپا پیش میلرزید . هر گز صورتش را آنقدر هراس انگیز ندیده بودم . با وحشت بلند شدم و گفتم :

- چه شده است مامان ! ✓

توانست خودش را نگاهدارد ؛ زد زیر گریه ؛ خود را کنار بسته من بر زمین انداخت و گفت :

- تمیدانم هیتوانی نفهمی یانه ! .. بین که چقدر پدرت پیشرف است ! ما فرستاد آنجا . این مرد که مطلب بی همه چیز، ضرب را که آورد دست در گردانم انداخت و با سماجت عجیبی چند دفعه دهانم را پوسید !

خدا خدا ! چه حالی پیدا کردم از شنیدن این کلام ! . چشمها یم از حدقه بیرون آمد . تبم ناگهان چنان بالا رفت که خیال میکردم در کوره افتاده ام . قلبم چنان آتش گرفت که گفتی صد ضربه خنجر خورده است . همه موها یم راست ایستاد ، همه بدنم هنقبض شد ، و در این احوال دیدم که هادرم مثل کسی است که پای جهنم کشانده شده باشد به دلیل گناهش ! - بی شببه پیش از آن هر گز هادرم مرتب کوچکترین گناه نشده بود . این اولین دفعه بود که یک بوسه حرام از او ربوده شده بود !

هادرم گریه کنان گفت :

می بینی هنوج جان ! این بی شرف پدرت می خواهد مرا فاحشه کند !  
می خواهد از قبل من استفاده کند !

بی اختیار و با صدایی گرفته از بعض گفتم :

- مگو هامان این چیزها را ! خفه میشوم ! هیروم این بیشرف را میکشم !  
 - که را ؟ تقی خان را ؟  
 - نه ، نه ، پدرم را ! این بیشرف واقعی را ؟  
 آرامم کرد. اشک آرام آرام از گونه‌هایش سرازیر میشد و خود می-  
 کوشید تا جوش و خروش کودکانهٔ مرا فرو نشاند.

دشمنیم با پدرم از همان شب شروع شد. پیش از آن با همه بدبیهایش احترامی برای او قائل بودم و با آنکه از ریختش، از صدایش، از همه چیزش و حشت داشتم گاه در قلب کوچکم علاقه‌یی نسبت با احساس میکردم. هادرم نیز با همه فلاکتش از دست این مرد، گاه بمامیگفت: «هر چه باشد پدر تان است؛ باید دوستش بدارید. ممکن است روزی اصلاح شود، عوض شود، آدم شود، قدرزن و بچه‌هایش را بدآند.» اما آن شب هر احساس از بدوخوب که نسبت پدرم داشتم مبدل بکینه شد. او گذشته از عذایی که بمادرم میدادم نیخواست این زن را در راهی اندازد که قدم او لش منتهی ببوسه دادن شده بود؛ قدمهای دیگر بکجا میرسید!

چشم بچهرهٔ هادرم دوخته بودم. با نگاه کودکانه‌ام چیزی را براین چهره و در اعماق چشمان او و میان خطهای لبیان خشکیده‌اش جستجویی کردم که خود نمیدانستم چیست اما هر چه بود چیزی بود که عذایم میداد و استخوانهایم را میلرزاند. هنوز بچه بودم؛ هنوز همه چیز را نفهمیده بودم، اما این را خوب میدانستم که بوسه دادن یک زن تعجب بیکه‌مرد بیگانه کارزشی است، گناه است. دلم نمیخواست هادرم باین گناه آلوده شده باشد. در ذهنم دنبال کلماتی میگشتم که منظور اسرار آمیزم را که آتش بر دلم زده بود بپرآورد. این نکته بعدها بر من روشن شد؛ چند سال بعد دانستم که آتش بچه میخواستم بدانم؛ هیخواستم هادرم توضیح دهد و این توضیح را با قید قسم قابل باور کردن سازد که خودش نخواسته است بوسه دهد، از تقی خان خوش نیامده است، با او طوری حرف نزدہ و در چشم او طوری جلوه گری نکرده است که اورا بوسه‌ربودن

تحریک کند؛ واقعاً بخش آمده، واقعاً بیز ارشده و این لرزه که بر تن دارد لرزه واقعی است و این اشک که میریزد دروغین نیست.

من با این خیال مجھول کنیجوار میرفتم و در جستجوی چیزی بودم که دلم را راضی کنم که همامانم گفت:

- راحت باش مادرجان؛ استراحت کن منوچ حـانم، پسر خوبم. من هیروم صور تم را بشویم؛ چندشم می‌شود؛ مثل اینست که سگ بصور تم دهان زده؛ مثل این است که نیجاست باینچا مالیده‌اند. از خودم بدم می‌آید. آنقدر ناراحت شده‌ام که دلم می‌خواهد اینطرف صور تم را باکارد آشپزخانه پیرم و پیش سگ اندازم. خیال می‌کنم تا آخر عمر از خودم به مین دلیل بدم بباید. بعد از این تامداتی در آینه نگاه نخواهم کرد.

تسليت بخش تراز این کلمات امکان نداشت گفته شود. خیالم راحت شد؛ دلم از شور زدن افتاد؛ همامانم نجیب است؛ بنجابت ش علاقه دارد. هر گز آلوه نخواهد شد. این جانور که پدرم است هر گز موفق نخواهد شد این فرشته را در خط‌های بد اندازد.

تامامانم برود صورتش را هفت دست صابون بزنده ببر گردد، من فکر کردم:

پدرم را بکینه خودم حکوم کردم؛ پیش خود قسم خوردم که اگر این مرد در نده بی انصاف یکبار دیگر مادرم را اذیت کند، یا کتکش بزنده، جلو او در بیایم، و اگر دنبال کارهایی مثل کارهای بفرستدش اور ایکشم. نمی‌توانستم تحمل کنم که مادرم ناجیب باشد. در مدرسه مان یک پسر بود که مادر خوبی نداشت بچه‌ها این را میدانستند؛ آنها که خوش ذات بودند از دوری می‌جستند و افرادی که بذرات و هوذی بودند هسته اش می‌کردند و حرفاای زشت باومیزدند. فکرمی کردم که اگر در حق مادر نازنین من هم چیزهایی از آن قبیل گفته شود دق خواهم کرد، و اگر دستم نرسد که گوینده را بکشم خودم را خواهم کشت! - ر.

اولین دفعه که جلو پدرم ایستاد گی کردم، یعنی همین که او اولین کشیده را بگوش هامانم زد سر راست گرفتم و گفتم: «برای چه میز نی ا» چنان کشکم زد که از هوش رفتم و دو هفته در بستر افتادم. پدرم یک دفعه هم بر بالینم نی‌ساعده تا پرسد که حالم چطور است؟ ولی هامانم روز و شب بر بالینم بود و وقتی که حالم بهتر شد بن گفت:

- هموج جان! تصدقت بروم؛ این مرد دیوانه است، بیچاره است، انسان نیست و متأسفانه پدر تان است. لجیازی با این حیوان فایده ندارد. نتیجه درشتی کردندت با او و ایستاد گی جلو او جز آن نخواهد بود که یامثل داداشت آواره شوی یا یکوقت چنان بزندت که خدانکرده بمیری. بعلاوه ممکن است که نگذارد مدرسه بروی، و فکر کن که از این راه چه زیانهای بزرگ خواهی دید. خوب میدانی که من آرزویی بزرگتر از آن ندارم که تو و برادرهاست مثل پدر قان بیسواد بار نیایید. قسمت عمدۀ شرارت و بذاتی و بیداد گری این مرد مولد جهل و بیسوادی او است. من بدیهایش را تحمل میکنم بخاطر شما... شما هم چشم بپوشید: هر وقت که قهری از او دید بدامان هر من پناه آورید.

آنقدر گفت تادلم شکست. گریه کزان خود را در آغوشش انداختم، واژ آن اوقات بهمان اندازه که روز بروز نفرت بیشتری نسبت پیدرم در دلم جای می‌گرفت بر علاقه و محبت نسبت به‌ادرم افزوده می‌شد بطوری که گاه که پیش من نبود و بیادش میافتدام، در مدرسه یاد رکوچه و خیابان، بی اختیار بصدای پلند قربان صدقه‌اش میرفتم و گاه بخود میگفت: ای کاش هیتوانستم جانم را قربان این هامان عزیز کنم و از این‌همه بد بختی نجاتش دهم ...

یک سال دیگر بمندی اگذشت. وقتی که مادرم آزار میدید یاد‌شناهمی‌شند یا کنک می‌خورد خونم بجوش می‌آمد و دستخوش حالتی مثل جنون خونخواری می‌شد. هشت‌ها یم را بر سینه‌ام می‌پیشدم؛ می‌گفتم. ای خدا! چه می‌شد اگر این

جانور را می کشتم !

یک شب خوابیده بودم که صدای فریاد پدرم بیدارم کرد. لرزان و خشمگین گوش فرا دادم. صدای گریه مادرم هم بگوشم رسید. برخاستم و جلو پنجره رفتم. پدرم عربده کنان می گفت :

- فایده ندارد. باید بیایی سوارشوی برویم .

- آخر نامردمی غیرت! چطور بیایم میان هفت هشت نفر نز قلندر مست!

- خفه شو! راه بیفت! می کشمت اگر نیایی! ... میخواهیم برویم تقریح. باید باما باشی، بگویی، بخندی، بزنی، برقصی. مهتاب شب است. یا الله راه بیفت!

ودست برشانه مادرم انداخت، تکاش داد، پرتش کرد و گفت :

- زود باش! اصلاً لازم نیست لباس بپوشی. همین‌طور بهتر است!

مادرم که دودستش بزمین رسیده بود برخاست و دیوانه‌وار گفت :

- دیوانه شده‌بی! مگر من فاحشه‌ام! حیا کن! فکر کن که چقدر قبیح است!

پدرم غرش کنان گفت :

- می کشمت اگر مهمل بگویی! ... از فاحشه هم بدتری! من میخواهم

کیف کنم. بچه‌ها می خواهند خوش باشند! هر چه گشته‌ی زن پیدا نکردیم.

تو باید بیایی .

بی نهایت مست بود، آما من این‌ادرست نمیدانستم. خونم بجوش آمد و بود.

پیدا بود که میخواهد مادرم را بی اعتماد بگیرد. صدای قهقهه رفقای مستش از جلو درخانه بگوش میرسید. بی اختیار از اطاق بیرون جسم. هنگامی بود که پدرم بازوی مادرم را گرفته بود و می خواست او را که بسختی مقاومت می کرد کشان کشان ببرد .

پیش‌دویدم و آن فاصله‌را در دو قدم بیمودم. راه براو بستم. مادرم بشدت گریه

میکرد واودشنامه میگفت و میخواست از پلهها پاییش برد . خود را مثل یک مرد بسیار قوی هیدیدم . بنترمهیر سید که نمیتوانم فریادی بمراتب بلند تر از فریاد پدرم از گلو بیرون آورم . سر راست گرفتم . رگهای گردنم سینخ شده بود . سراپایم . از غیظ می لرزید ! سخت و محکم شده بودم ; همه نیرویم را دریک جیغ بلند جمع کردم و گفتم :

- کجا هییری ماما نم را بیشرف ! مگر ماما نم فاحشه است !

پدرم نگاهم کرد ، مثل کسی که یک بچه گربه مردی را که پیش پایش و نگ و نگ میکنند نگاه کند . پس از یک لحظه نگاه کردن مادرم را رها کرد ، پیش آمد ، با دودستش گلوی مرا گرفت ، از آنجا با یک تکان بدیوارم چسباند ، یک دستش را آزاد کرد و گذاشت روی سرم ، با دست دیگر ش گلویم را فشد و گفت :

- کره خر حرامزاده ! الان میکشم .

خوب یادم می آید که هتل یک قالب تو خالی شده بودم . ترس مثل یک تندباد در وجودم افتاده بود و مثل بادبادک تکانم میداد . دیگر نه جرأتمند و نه قوتمن ، مشتی که روی سرم جای داشت بلند شدو پایین آمد . هیچ نفهمیدم . وقتی در همان گوشۀ ایوان چشم گشودم که هوا گرگ و میش شده بود . مادرم نبود ، پدرم هم نبود ، بچه ها که نمیدانم چه وقت بیدار شده واز ماجرا تا چه اندازه خبر یافته بودند اینجا و آنجا خفته بودند . لازم

نشستم . سرم گیج میرفت . تصور آنکه مادرم در آن موقع کجاست و چه برآور میگذرد نیرویی بمن داد که مولود خشم بی پایانم بود . نمیتوانستم خود را راضی کنم . نمیتوانستم تصور کنم که چیزی اتفاق نیفتاده است ! بعید بنترمهیر سید که مادرم زیر دست و پنجه این مردان مست کشته شده باشد . بآنالهی از غیظ و بیقراری برخاستم . میخواستم از خانه بیرون روم و فریاد کنان همه اهل محل را بکمل خواهم . اما در همان موقع در خانه پشدت کو فته شد . دویدم در را باز کردم . دو مرد بدقتیافه سرو پای پدرم را گرفته بودند . مادرم دو قدم دورتر میل فاحشه های

کنک خورده، مات ولر زان و در هم شکسته ایستاده بود . تا دیدمش چشم از پدرم و از کسانی که بدرون میآوردندش بر گرفتم ، با یک جست خود را به مادرم رساندم، دست‌های پهلو آویخته‌اش را گرفتم و با اضطراب شدید گفتم :

— چه شدمامان اچه شد ؟

دستم را با دست یخ کرده ولر زان و سستش گرفت . آهسته و با صدایی که از خشکی و گرفتگی خیال میکردی از میان سنگ بیرون می‌آمد گفت :

— آرام باش . برویم تو . فعلاً این بیشرف دارد میمیرد .

افراط در عرق پدرم را از پا در آورده بود . بیماریش که در روز‌های اول خطرناک بنظر هیرسید دهدوازده روز طول کشید . هادرم که پرستاریش میکرد در همه این روز‌ها خاموش و مملو و متفکر بود . جرأت نمیکردم پرسشی از او کنم ولی دلم در آتشی که برجانم افتاده بود میجوشید و میخوشید . در آن روزها ذهنم بازتر شده بود : چیزهایی را که در وضع عادی شاید تا دو سه سال دیگر نیز نمیفهمیدم در آن ایام دانسته بودم . پیش چشم مجسم میشد هادرناز نینم ، این گل زیبا با آن همه پاکیزگی و طراوت که آنقدر دوستش می‌داشتم ، در آغوش چند مرد مست ، هر دانی که دونمنه‌شان را دیده بودم ! آه ! چه‌ها با او کرده بودند ! چه آسودگی‌ها براو وارد آورده بودند ! کار بکجا کشیده بود ! مادرم زیر دست آنها چه لحظات شوم و نفرت انگیزی گذرانده بود !

اولین روز که پدرم پس از بیماریش از خانه بیرون رفت ، تقریباً مخصوص بیرون رفتن او، بانهایت بیقراری دو دست هادرم را بد دست گرفتم و با جوش و خروش بی پایان گفتم :

— بگو همامان . مر گ من بگوا ! دارم دیوانه‌می‌شوم ! آن شب چه شد ؟

یک دستش را از دستم بیرون آورد و روی شانه‌ام آنداخت . احساس کردم که می‌لرزد . دیدم که اشکش می‌ریزد . مرا با خود چند قدم برد . روی پله‌یی

هر دو نشستیم. گفت :

- هی بینم که ناراحتی . حس می کنم که چه عذاب میکشی ! خاطر جمع باش : مقاومت کردم ، بی اندازه؛ نگذاشتم هیچیک اذ این جانوران کاملاً به مقصود بر سد . اول پدر بیغیرت را سیاه مست کردند و از پا انداختند ؛ بعد پنجان من افتادند . رذالت و وفاحت را از حد گذراندند. چاره بی نداشتم جز آنکه بازی شان دهم . تو هنوز کوچکی . شاید عقلت باین چیزها نرسد اما من همه را بتومیگویم تا بدانی . تا کنون دردهایم را از تو پنهان میکردم بدلیل آن که بچه بودی ؛ هنوز هم بچه بی اما چاره ندارم . با این همه عذاب که میکشم به یک همونس ، بیک غم خوار احتیاج دارم ؛ تو پا دل کوچولوی لرزانت غم خوار من باش . آن شب مجبور بودم کارهایی کنم که هر گز نکرده بودم ؛ اصلاً بلد نبودم ! به بازی گرفتن چند مرد مست شهوت پرست ، از یک زن نجیب که در خانواده پرورش یافته و چشم و گوش پسته هانده باشد پر نمیآید. اما من از عهده پرآمدم . همه حرفها و همه کارها را بی آن که هیچ سابقه در ذهنم داشته باشد اختراع کردم . چه بگویم به تو ! نمیدانم می توانی درست بفهمی یانه ؟ لوندی کردم ، خنده کردم ، قهقهه زدم ، از چنگ یکی به آغوش دیگری پناه بردم ؛ پیاپی عرق بر اشان ریختم ، و وادارشان کردم تابنوشند ، همه اعضاء بدنم سرتا پازیر دستشان بود؛ این دستهای کثیف و وحشت انگیز را با تجاوزهایی که می کردند تحمل می کردم . اگر جزاین هیبود آلودگیم به آخرین مرحله میرسید! مکرر به آن مرحله نزدیک شدند . چه موضع پود! نمیدانم چه سخت جان بودم که نمردم! نمیدانم این بازی ، این تلاش ، این مقاومت آمیخته با همه کثافت‌ها چقدر طول کشید! دونفر دیگر حالشان بهم خورد و کنار پدرت افتادند. آن دو تا که دیدی قوی تراز دیگران بودند؛ چون وضع را خطرناک دیدند ناچار تصمیم به باز گشتن گرفتند ؛ آن دو خفتۀ مست را به خانه‌هاشان رسانند و من و پدر ترا په اینجا آوردند. //

از آن روز و پس از شنیدن این شرح یک بار دیگر عوض شدم . مثل این بود که در دقایقی که مادرم حکایت فجیع آن شب را می گفت به اندازه ده سال بزرگ تر شده ام . آشوبی که در دلم افتاده بود چنان ناراحت کرد که با یک حرکت از جا برخاستم و با اراده مردانه ولحن مردانه گفتم :

— دیگر نمیشود تحمل کرد مامان ! فکر کن که عاقبت با این شوهر چه خواهد شد ! ... نگذار من دیوانه شوم . نمیتوانم ساکت بنشینم و تو فاحشه شوی !

— چه میگوئی ؟ فاحشه ؟

— بله ، بله ؛ عاقبتش همین خواهد بود ! پدرم تنرا در این راه خواهد انداخت . این برای من از هرگز بدتر خواهد بود . اگر باز هم بگویی که خاموش بمانم و تحمل کنم خودم در خطر خواهم افتاد . اگر یک بار دیگر این ماجرا تجدید شود ، اگر تو آلوده شوی ، اگر تو هرجایی شوی ، خودم را خواهم کشت !

مادرم دستم را گرفت . و ادارم کرد که کنارش بنشینم و باحزن آلوهترین لحنش گفت :

— نه جایم . خاطر جمع باش ! . البته پدرت دست از این رذالت برخواهد داشت ، ولی هر چون تا خودش نخواهد امکان ندارد آلوده شود . من ترا دوست میدارم ؛ برادرها یعنی را دوست میدارم ؛ میدانم که بی «شف» نمی شود زندگی کرد و زندگی سعادت آمیز داشت و مادر خوبی بود و بچه های خوبی پرورش داد . پدرت موفق نخواهد شد مرا در راه های بد اندازد . هیچ کس نخواهد توانست بمن دست اندازی کند . بتو قول میدهم . اما توبا پدرت در نیفت عزیز دلم ؛ این مرد دیوانه است ، غالباً هست است ؛ یک دقیقه که تریا کش دیر شود دیگر هیچ چیز نمی فهمد . آن شب فرزدیک بود خفه ات کند . یکبار در مستی و دیوانگیش ممکن است یک مشت به شقیقه ات یا به آبگاهت بزندوب کشد ؛ یا از خانه بیرون نست کند . آخر دلم هی خواهد تو درست را بخوانی ؛ بزرگ شوی . خوشبختی من آن روزها خواهد بود که شما بزرگ

و عاقل و صالح و پاک باشد . خودم خوب‌میدانم که من در آن‌ایام اگر پاک و آبرومند نباشم در نظر شما ارزشی نخواهم داشت ، از من بینار و گریزان خواهید بود ، زن و فرزنداتتان بمن اعتناء نخواهند کرد و من در روز گار پیری گرفتار فلاکتی خواهم شد که امروز از تصورش رعشتمرگ برسرا پایم می‌افتد . نه پس من ، ناراحت نباش . مادرت گمراه نخواهد شد .

محکم حرف زده بود . لحنش حکایت از ایمانش بخویشن می‌کرد .  
دلم قدری راحت شد . تصمیم مبهمی که به نابود کردن پدرم گرفته بودم بی‌آنکه فکری درباره چگونگی آن کنم ، ده‌اغم را ترک گفت . ولی روز و شب مرافق بودم . همه وجودم یک چشم نگران بود که به مادرم و به رفたりش و به احوالش دوخته شده بود .

کمتر تنها از خانه بیرون میرفت . غالباً مرا پاخود می‌برد . تازه‌تازه میدیدم که زیباییش در کوچه و خیابان بچشم مردم می‌خورد . دلم می‌خواست بعض این چشمها را که نگاه هوس و تمنا و شهوت را در آن‌ها تشخیص میدادم با پنجه‌ام از کاسه بیرون آورم . مکرر اتفاق می‌افتد که به مردهای هرزه‌یی که نگاه و خنده نکته‌رسانی باو می‌کرددندیا کلامی باو می‌گفته‌ند پرخاش می‌کردم و فحش میدادم و این ، مادرم را ناراحت می‌کرد .

یک‌دفعه بیک مجلس عروسی دعوت داشتیم . عروسی یکی از اقوامان بود . مجلس پر جنجال و پر نشاط و مسرت آوری بود . دویست سیصد مهمنان در یک خانه کوچک جمع آمده بودند . یک‌دسته مطرب یهودی داشتند که بزن و بکوب پر جنجالی راه‌انداخته بودند . بعد از شام که همه گرمت شدند قرار شد که هر کس بلد است بر قصد . زنها و دخترها را یکی‌پس از دیگری بر قص دعوت می‌کردند . دوجوان از مهمانان که مستهم بودند و ادار کردن دیگران را بر قصیدن بر عهده گرفته بودند و هر کس را که می‌گرفتند با هزار اصرار و با سماحت عجیبی بصحنۀ رقص

میکشاندند . دلم می‌تپید که مبادا از هادرم نیز تقاضای رقصیدن کنند . سرانجام نوبت باورسید . هرچه امتناع ورزید نتیجه نباخشد ، چندفعه پیش رفت و چیزی باعتراف گفتم ولی همه مهمانان از پیر و جوان که سرخوش و خندان و غوطهور در تفریح بودند متلکها و خندوهايی نثارم کردند . مامانم مجبور شد . بمیان رفت و رقصید . زیباییش خیره کننده و حرکاتش در رقص دل انگیز بود ؛ بیاندازه خوب میرقصید . آرام و بامتنافت شروع کرده بود ولی هنوز یکدقيقة نگذشته بود که همه بويژه مردان محفویش شدند و بکفردن و آفرین گفتن و ماشاء الله گفتن پرداختند . آشکاراً آدیدم که هادرم از اين هیاهو که پیرامونش برای تحسین برپاشده است شادمان است و حرارتی در او بوجود آمده است . با همه صورتش میخندید . لرزشای دل فریب در همه اعضاش انداخته بود . مجلس را تکان داده بود . میرقصید و با حرارت واژتهدل هم می‌رقصید . همه سرها و تنها هم آهنگ با حرکات او حرکت میکردند . همه دهانها به به و هر حبای و پراو و می‌گفتند . مردهایی که هلهتر و هیزتر بودند خود را جلوتر میکشاندند و دور او کف میزدند . هادرم بهمه نگاه میکرد ، بهمه میخندید و دمادم چنان گرهتر میشد که خیال میکردی آنقدر خواهد رقصید تا از پاییقتد و جان دهد ! //

چون رقص پایان یافت توجه مردهای مجلس به هادرم چنان بالا گرفت که من از غیظم مثل دیوانهها شده بودم . بنظرم میرسید که از هادرم بدم آمده است . با اورشت حرف می‌زدم . دمادم می‌گفتم : بس است : برویم ! دیگر نمی‌توانم اینجا بمانم . اما اصرار مهمانان نمی‌گذاشت . این رقص دل انگیز زین دندان همه شان مزه کرده بود . میخواستند که باز مامانم برقصد . پس از نیمساعت چون دیدم که باز گرداند گان رقص بکار پرداختند با نهایت خشونت بمنادم گفتم : اگر باز هم برقصی دیوانگی خواهم کرد ، فریاد خواهم زد ، خودم را توی حوض خواهم انداخت ، مجلس را بهم خواهم ریخت !

مثل این بود که تازه متوجه شد.

نگاهم کرد. دریافت که بی نهایت ناراحتم. چهره اش که از یک ساعت پیش سراسر خنده و نشاط بود در هم کشیده شد، گفت:

- خدام را گم بدهد! دلت نمی خواست بر قسم!

با طغیان غیظ گفتم: مگر نمی بینی مامان! این مردهای هرزه دارند با چشم می خورند! از بس تحمل کردم جانم پلیم رسید. همه این بیشرف ها چشم پسینه و کمر و پاهای تو دوخته بودند. حرکات را بانگاه دنبال می کردند، آب ده انسان را قورت میدادند، لب هاشان را میلیسیدند. از آنوقت همه شان مثل اینست که فقط پرای آن آماده اند که با تو تفریح کنند.

چون دید که بسیار آشفته ام بهر زحمت که بود و بیشتر باین بہانه که شوهری معتاد و علیل دارد که هر لحظه ممکن است در خطر افتاد بهمه فهماند که باید هر چه زودتر بخانه باز گردد. دستم را گرفت و بخانه رفتیم. آن شب هم گذشت، در بیخواهی مطلق من گذشت؛ تا هواروشن شد تصور صحنه رقص از پیش چشم دور نمی شد. صبح دلم می خواست باز هم در این خصوص با مامانم حرف بزنم و ملامتش کنم. چند روز طول کشید تا اثر این شب از خاطرم محوشد.

اما در همان روزها بنتظرم می رسید که مامانم وضع خاص بیسابقه بی پیدا کرده است. یکی دو دفعه دیدم که در اطاق یا آشپز خانه بگمان آنکه کسی نمی بیندش حرکات رقص به سرو دستش می دهد. چند دفعه کلماتی از دهانش بیرون جست کما بیش حاکی از آنکه تحسین و هلکله موکف زدن تماشاچیان آن شب اثری در روشن گذاشته است. من مثل یک فیلسوف دقیق در این احوال مطالعه می کردم و نگران بودم؛ تا آنکه یک روز، شاید دو سه هفته پس از آن عروسی، طرف غروب آفتاب، اتفاقاً از بیراهه به خانه آمدم؛ از کوچه خلوتی عبور کردم که کمتر از آن عبور می کردم. در خم کوچه ناگهان مادرم را دیدم که با مرد جوان خوش قدو بالای زیبایی

حرف می‌زند و برق شادی در چشمانش میدرخشد.

چنان جاخوردم که بدیوار کوفته شدم. اگر ناگهان یک‌تیر در قلب نشسته بود، اینطور تکان نمی‌خوردم. حیرت و وحشت و غضب دست بهم زادند و دیوانه‌ام کردند. هیچ کدام متوجه من نشده بودند از بس سرگرم صحبت شیرینشان بودند. دست جوان بالا آهدوروی شانه‌چادر پوش‌هادرم قرار گرفت، هن با یک‌جست بلند وبا خروش یک در نده خشمگین خود را بآنها رساندم، بازوی جوان را به سختی گرفتم و کشیدم، یک‌قدم آن سوت پرتش کردم و فریاد زنان گفتم.

- مرد که بی‌شرف! کارت چیست؟!

جوان برآق شد. در آتشی که از چشمانش زبانه می‌کشید آفتی برای جانم احساس کردم. مادرم سرا پامی لرزید. همنگ کاهگل دیوار شده بود. با صدایی در همشکسته‌ها کی از منتهای عجز به جوان که مشتش برای کوفتن بر سر من بالا رفته بود گفت:

- پسرم است: منوچ است.

مرد جوان دستش را پایین انداخت. نگاهی خیره به من کرد و بسرعت دور شد؛ فرار کرد. من می‌خواستم بدو و بگیرم. تصمیم‌داشتم که بکشم، اما مادرم نگاهم داشته بود و بالحن التماس می‌گفت:

- منوچ جان، تصدق بروم. صبر کن؛ حرف دارم؛ بروم خانه تابگویم. عصیانی می‌باش. می‌دانم که به من حق خواهی داد.

دیوانه از خشم و در عین تلاش کردن برای آنکه بازوها را از دست‌های او بیرون آوردم و دنبال جوان فراری بدو فریاد زنان گفتم:

- حق خواهی داد که هرجایی باشی؟

- وا! منوچ! تورا بخدا، داد نزن. آبرومان عیرود! من بدرک؛ برای خودت بدانست.

- آری، برای خودم کاش بمیرم خودم! آری، برویم بخانه، یاترا میکشم  
یا خودم را! دیگر نمی‌توانم سر بلند کنم!... دیگر نمی‌توانم توی چشم مردم نگاه  
کنم؛ آن پدرم، این هم نو.

- بس کن منوج، برویم بخانه؛ اگر هم می‌خواهی مادرت را بکشی در  
خانه بکش.

- بله، برویم!

تندراه افتادم. مادرم را تقریباً با خودم می‌کشاندم. دلم سخت زیرو بالامی شد.  
بغضم خفه‌ام میکرد. کوچه را تازیر آسمان تاریک میدیدم. آنقدر نفرت داشتم که خیال  
میکردم یک بار نجاست بردوش دارم! این ذن، این هادر که همیشه تا حد پرستش  
دوستش میداشتم مثل این بود که بو می‌دهد، بوی گندیدگی، نفرت‌انگیزترین بوها، و  
مثل این بود که آلودگی از سر اپایش می‌ریزد! چند قدم که به همین وضع وبا همین  
آشتفتگی جنون آمیز رفتم با لحنی وحشیانه گفتم:

- پیدا بود! از حرف‌زدن‌تان، از نگاه و خنده‌ات، از دستی که آن بی‌شرف روی  
شانه‌ات گذاشته بود، پیدا بود که با او خوابیده بی!  
هادرم ناگهان فریادزد.

- خفه‌شو! خاک برسرت! پدرسگ! بی‌حیا..!

اگر به خشم آمدن او و فریاد زدنش نمیبود تا به خانه برسیم دیوانگی‌هایی  
میکردم که توجه مردم جلب می‌شد. به خانه رسیدیم. مادرم خودش رادر کنج حیاط  
بر زمین انداخت و به سختی گریه کرد. در اولین دقایق نمیدانستم که چه کنم. راه  
میرفتم و شقیقه‌های مشتعلم را بادست‌های کوچکم می‌پسردم. مادرم می‌نالید و چنگ  
در موهای مشکین زیباییش که صورتش را پوشانده بوم‌زده بود.

ناگهان سر برداشت؛ حالت توحشی در چشمان اشک آلودش بود، چشمانش  
را به روی من درانده بود. با صدایی خراش‌دار و بالحنی حاکی از خشمی که به مرحله

طغیان رسیده باشد گفت:

- احمق! بی رحم! من هر جایی نیستم، من گناهی نکرده‌ام.  
من هم صدابلند کردم؛ پس این چه بود؟ صیغه برادر خواهری باهم خوانده  
بودید؟ خجالت نمیکشی! مادر چند بچه بزرگ! زن شوهردار!

باهمان اندازه خشم گفت:

- این شوهر است؟ پدرت را شوهر من حساب میکنی؟ کدام شوهر! چرا نمیخواهی  
بفهمی؟ مگر من خون کرده‌ام! مگر من پسر نیستم؟  
- میخواهی پسر باشی برای آنکه خیانت کنی؟ فاسق بگیری؟... قباحت  
نهی فهمی! میخواهی مرا و برادرها یم را و خواهرم را دلیل کنی! میخواهی مردم رو  
ازما بگردانند وقف بروی ما اندازند! فکر نمیکنی که همین مرد که، همین دزل  
بیسروپا که فاسقت شده است امروزو فردامارا که ببیند پیش خودش و بر قایش چه  
خواهد گفت؟ نخواهد گفت که مادرشان را...

فریاد زنان گفت: خفه شو!

- خفه نمیشوم. دارم میمیرم! نمیتوانم تحمل کنم! دلم میخواهد دیوار برسم  
خراب شود، هم برس من وهم برس تو. یک روز هم نخواهم توانست زندگی کنم با  
مادری که این طور باشد.

گریه کرد. سخت‌تر و تلخ‌تر گریه کرد. آنقدر گریه کرد که بر زمین افتاد،  
صورتش روی خاک کشیف ته حیاط؛ و آنقدر اشکریخت که این خاک پیش چشم من خیس  
شد. دلم سوخت. غیظم فرونشست. بنتظم رسید که آنقدر گریه خواهد کرد تا  
خواهد مرد. شاید طولی نمیکشد که برادر و خواهر کوچکم از خانه همسایه  
میآمدند. نمیدانستم به آنها چه بگویم. شاید پدرم هم اتفاقاً میرسید و هنگامه بی پر پا  
میشد. سر زیرانداختم. رفتم کنار مادرم نشستم. بی آنکه چیزی بگویم از زمین  
بلندش کردم. سرش را بر سینه گرفتم، موهای خیس شده و کرک شده‌اش را از روی

صورتش عقبزدم؛ اشکش را پاک کردم. با ملاطفتی که خشم و نفرت هم در آن وجود داشت گفتم:

— پس است. گفتی که حرف داری؛ بگو. فکر کن: من حق دارم ناراحت باشم.  
فاسدشدن تو پایان همه امیدهای من خواهد بود. حرف بزن، توضیح بده.  
کم کم آرام شد. رفتیم توی اطاق. چند دقیقه آه کشید. بخود پیچید. سیگاری آتش زدم و دستش دادم. دلم میخواست چیزهایی بگوید که تبرئه اش کند. آرزو میکردم که قسم باد کند که کارش با آن مردک بهیچ جا نرسیده است و حالا هم پشیمان شده است، دیگر روی خوش با او و پیچکس دیگر نشان نخواهد داد، توبه خواهد کرد. تصمیم داشتم که اگر قسم باد کند و قسمش را باور کنم و باور کنم که هنوز آلودگی پیدا نکرده است بخشايمش، باز هم دوستش بدارم و از آن پس بادقت و هوشیاری پیشتری مراقبش باشم تا در دام دیگران نیافتد. ×××

مادرم با صدایی بی نهایت ضعیف و با خستگی مفرط گفت:

— گوش کن هنوج. نمیتوانم بگویم که خوب شد که دیدی یا خوب نشد...!  
نمیدانم میتوانی فکر کنی و بفهمی که من هم بشرم یا نمیتوانی؟ هنوز آنقدر بزرگ نشده بی که این چیز هارا بفهمی! مگر یک تن چقدر میتواند با محرومیت ها بسازد و چقدر هیتواند به گفته های جذاب و شورانگیز کسانی که به ارزشش بی همیشند و قدرش را میدانند بی اعتماء بماند! چرا نمیخواهی متوجه شوی که زندگی من و پدرت همیشه برای من یک فاجعه، یک مصیبت، یک یژلت، یک بد بختی، یک محرومیت خلل ناپذیر از همه چیزهایی بوده است که حق یک زن است! آه! اگر تو میفهمیدی آنقدر غم نمیخوردم! کاملاً تنها و بی یار ویاورم. یک نفر نیست که در دلم را بفهمد و با من همراهی کند.

مثل این بود که یک کلمه از گفته هایش را هم نفهمیده ام. گفتم:

— اینها بسر من نمیروند. واضح و آشکار بگو. این مرد که چکاره بود؟ از کجا